

• فهرسة الجزء الثامن من شرح سيدي محمد الزرقاني على المواهب اللدنية للعلامة
القسطلاني *

صفحة

٢	الباب الرابع في صلاته صلى الله عليه وسلم الوتر
٩	الباب الخامس في ذكر صلاته صلى الله عليه وسلم الضحى
١٩	القسم الثاني في صلاته صلى الله عليه وسلم النوافل وأحكامها وفيه بيان
١٩	الأول في النوافل المقرونة بالآوقات وفيه فصلان
١٩	الفصل الأول في رواتب الصلوات الخمس والجمعة وفيه فروع سبعة
١٩	الأول في أحاديث جامعة لرواتب مشتركة
٢٠	الثاني في ركعتي الفجر
٢٤	الثالث في راتبة الظهر
٢٥	الرابع في سنة العصر
٢٧	الخامس في راتبة المغرب
٢٩	السادس في راتبة العشاء
٢٩	الفرع السابع في راتبة الجمعة
٣١	الفصل الثاني في صلاته عليه الصلاة والسلام العيدين وفيه فروع سبعة
٣١	الأول في عدد الركعات
٣٢	الثاني في عدد التكبير
٣٢	الثالث في الوقت والمكان
٣٣	الرابع في الأذان والإقامة
٣٥	الخامس في قراءته صلى الله عليه وسلم في صلاتي العيدين
٣٤	السادس في خطبته صلى الله عليه وسلم وتقدمه صلاة العيدين عليهما
٣٧	السابع في أكله صلى الله عليه وسلم يوم القدر قبل خروجه إلى صلاة العيد
٤٤	الباب الثاني في النوافل المقرونة بالأسباب وفيه أربعة فصول
٤٤	الفصل الأول في صلاته صلى الله عليه وسلم الكسوف
٥٩	الفصل الثاني في صلاته صلى الله عليه وسلم صلاة الاستسقاء
٨٠	فصل (وهو الثالث من الباب الثاني)
٨٠	فصل (وهو الرابع من الباب المذكور)
٨١	القسم الثالث في ذكر صلاته صلى الله عليه وسلم في السفر وفيه فصول
٨٢	الأول في قصره صلى الله عليه وسلم الصلاة فيه وأحكامه وفيه فرعان
٨٤	الأول في كم كان عليه الصلاة والسلام يقصر الصلاة
٨٤	الفرع الثاني في القصر مع الإقامة
٨٥	الفصل الثاني في الجمع وفيه فرعان أيضا

صحة

٨٥	الاول في جمعه صلى الله عليه وسلم
٨٧	الفرع الثاني في جمعه صلى الله عليه وسلم بجمع وعز دلفة
٨٨	الفصل الثالث في صلاته صلى الله عليه وسلم النوافل في السفر
٩٠	الفصل الرابع في صلاته صلى الله عليه وسلم التطوع في السفر على الدابة
٩٢	القسم الرابع في ذكر صلاته صلى الله عليه وسلم الخوف
٩٥	القسم الخامس في ذكر صلاته صلى الله عليه وسلم على الجنائز وفيه فروع أربعة
٩٥	الاول في عدد التكبيرات
٩٦	الفرع الثاني في القراءة والدعاء
٩٨	الفرع الثالث في صلاته صلى الله عليه وسلم على القبر
١٠٠	الفرع الرابع في صلاته صلى الله عليه وسلم على الغائب
١٠٣	النوع الثالث في ذكر سيرته صلى الله عليه وسلم في الزكاة
١١٠	النوع الرابع في ذكر صيامه صلى الله عليه وسلم
١١٤	(الكلام في صيامه صلى الله عليه وسلم على قسمين)
١١٤	القسم الاول في صيامه صلى الله عليه وسلم شهر رمضان وفيه فصول
	الاول فيما كان صلى الله عليه وسلم يخص به رمضان من العبادات وتضاعف جوده
١١٤	عليه الصلاة والسلام فيه
١١٨	الفصل الثاني في صيامه عليه السلام برؤية الهلال
١١٩	الفصل الثالث في صومه صلى الله عليه وسلم بشهادة العدل الواحد
١٢٠	الفصل الرابع فيما كان يفعله صلى الله عليه وسلم وهو صائم
١٢٤	الفصل الخامس في وقت افطاره عليه الصلاة والسلام
١٢٦	الفصل السادس فيما كان صلى الله عليه وسلم يفطر عليه
١٢٦	الفصل السابع فيما كان يقوله صلى الله عليه وسلم عند الافطار
١٢٧	الفصل الثامن في وصاله صلى الله عليه وسلم
١٣٢	الفصل التاسع في سحوره صلى الله عليه وسلم
١٣٤	الفصل العاشر في افطاره صلى الله عليه وسلم في رمضان في السفر وصومه
١٣٦	القسم الثاني في صومه صلى الله عليه وسلم غير شهر رمضان وفيه فصول
١٣٧	الاول في سرده عليه الصلاة والسلام صوم ايام من الشهر وفطره اياما
١٣٨	الفصل الثاني في صومه صلى الله عليه وسلم عاشوراء
١٤٦	الفصل الثالث في صيامه صلى الله عليه وسلم شعبان
١٥١	الفصل الرابع في صومه صلى الله عليه وسلم عشر ذي الحجة
١٥٣	الفصل الخامس في صومه صلى الله عليه وسلم ايام الاسبوع
١٥٧	الفصل السادس في صومه صلى الله عليه وسلم الايام البيض

- النوع الخامس في ذكر اعتكافه صلى الله عليه وسلم واجتهاده في العشر الاخير من
 ١٥٩ رمضان وتحريره ليلة القدر
- النوع السادس في ذكر حجه وعمره صلى الله عليه وسلم
 ١٦٧ (عمره صلى الله عليه وسلم)
- النوع السابع من عباداته عليه الصلاة والسلام في نبذته من ادعيته وذكره وقراءته
 ٢٥٦ المقصد العاشر في اتمامه تعالى نعمته عليه بوفائه الخ وفيه ثلاثة فصول
- ٢٩٤ الفصل الاول اعلم وصلني الله واياك بجبل تأييده الخ
- ٢٩٤ الفصل الثاني في زيارة قبره الشريف ومسجده المنيف
- ٣٥٠ الفصل الثالث في تفضيله عليه الصلاة والسلام في الآخرة بفضائل الاقليات الخ
- ٣٩٥ (تفضيله صلى الله عليه وسلم باقضية انشقاق القبر المقدس عنه)
- ٣٩٧ (تفضيله صلى الله عليه وسلم بالشفاعة والمقام المحمود)
- ٤٢٣ (تفضيله صلى الله عليه وسلم بانه اول من يقرع باب الجنة واول من يدخلها)
- ٤٥٦ (تفضيله صلى الله عليه وسلم بالكوثر)
- ٤٧١ (تفضيله صلى الله عليه وسلم في الجنة بالوسيلة والدرجة الرفيعة والتفضيله)
- ٤٧٥ خاتمة (نسأل الله تعالى حسناتها)
- ٤٧٨

هذه الجزء الثامن وهو الاخير من شرح الامام
العلامة محمد بن عبد الباقي الزرقاني
المساكني على المواهب اللدنية
للعلامة القسطلاني نفع
الله المسلمين
يعلموهما
آمين

(بسم الله الرحمن الرحيم)

* (الباب الرابع في صلاة صلى الله عليه وسلم الوتر) *

أى فيما يتعلق به من عدد وغيره قال ابن التين اختلف فيه في سبعة أشياء في وجوبه وعدده واشتراط النية فيه واختصاصه بقراءة واشتراط شفع قبله وفي آخر وقته وصلاته في السفر على الدابة زاد غيره وفي أول وقته وفي قضائه والفتور فيه ومحل الفتور منه وفيما يقال فيه وفي فصله ووصله وهل يسن ركعتان بعده وفي صلاته من قعود لكن هذا على انه سنة وفي انه افضل صلاة التطوع أو الرواتب افضل منه أو مخصوص ركعتي الفجر (قد صح عنه صلى الله عليه وسلم انه أوثر بخمس لم يجلس الا في آخرهن) أى صلاتهن بتشهد واحد (لكن أحاديث الفصل أثبتوا أكثر طرقاً) اذ هو الذى رواه أكثر الحفاظ عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة وتلك الرواية انفرد بها بعض اهل العراق عن هشام وقد انكرها مالك وقال منذ صار هشام بالعراق أتانا عنه ما لم نعرف وقال ابن عبد البر ما حدث به هشام قبل خروجه الى العراق اصح عند أهل الحديث (واحج بعض الحنفية لما ذهبوا اليه من تعيين الوصل والاقتصار على ثلاث بأن الصحابة أجمعوا على ان الوتر بثلاث موصولة حسن جائز واختلفوا فيما زاد) عليها (أو نقص) عنها (قال فاخذنا بما اجمعوا عليه وتركنا ما اختلفوا فيه) لان الأول أقوى (وتعقبه محمد بن نصر المروزي بما رواه من

طريق عزالدين مالك) الغفاري السكاني المدني الثقة (عن أبي هريرة مرفوعاً) إلى النبي صلى الله عليه وسلم من طريق (وموقوفاً) على أبي هريرة من طريق أخرى (لا توتروا بثلاث تشبهوا) في فعلها (بصلاة المغرب) وهو يدل من لا توتروا والمجزوم بلا النافية فلذا حذف النون فلم يقل تشبهوا وقد صححه الحاكم وبارواه ابن نصر من طريق عبد الله بن الفضل عن أبي سلمة والأعرج عن أبي هريرة مرفوعاً نحوه واسناده على شرط الشيخين وقد صححه ابن حبان والحاكم ورواه الدارقطني برواية ثقات بلفظ لا توتروا بثلاث ولا تشبهوا والوتر بصلاة المغرب وتعقبه ابن نصر أيضاً ببارواه من طريق مقسم عن ابن عباس وعائشة كراهة الوتر بثلاث وأخرجه النسائي أيضاً (وعن سليمان بن يسار) أحد الفقهاء (أنه كره الثلاث في الوتر وقال لا يشبهه التطوع الفريضة انتهى) فهذا كله يقدر في الإجماع الذي زعمه (لكن) قول محمد بن نصر لم يجد عن النبي صلى الله عليه وسلم خبراً بأننا نصر شيئا منه أو تر بثلاث موصولة نعم ثبت عنه أنه أو تر بثلاث لكن لم يبين الراوي هل هي موصولة أو مفصلة انتهى برده عليه أنه (قد روى الحاكم من حديث عائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان يوتر بثلاث لا يقعد إلا في آخرهن) فيصليهن بثشهد واحد وقد علم موقع الاستدراك الذي لم يعلم من اختصار المصنف لما في فتح الباري ثم ظهر لي أن المصنف جعله استدراكاً على ما فهم من النهي عن الوتر بثلاث من المنع فأفاد بالاستدراك أن النهي للتنزيه لفعله صلى الله عليه وسلم خلافه وليس استدراكاً على كراهة سليمان الوتر بثلاث لأن دليله الحديث أن الكراهة أقل مراتب النهي والمصنف يفعل المكروه لغيره لبيان الجواز (وروى النسائي من حديث أبي بن كعب نحوه ولفظه يوتر بسبح اسم ربك الأعلى) في الأولى (وقل يا أيها الكافرون) في الثانية (وقل هو الله أحد) في الثالثة (ولا يسلم إلا في آخرهن وبين في عدة طرق أن السور الثلاث بثلاث ركعات) قال الحافظ ويحجب عنه أي ابن نصر باحتمال أنهم لم يثبتوا عنده (والجمع بين هذا وبين ما تقدم من النهي عن التشبيه بصلاة المغرب أن يحمل النهي على صلاة الثلاث يشهد به وقد فعله السلف أيضاً فروى محمد بن نصر من طريق الحسن بن عمر) بن الخطاب (كان ينهض في الثالثة من الوتر ياتيكبير) يعني إذا قام من سجوده الركعة الثانية قام مكبراً من غير جلوس للتشهد (ومن طريق المسور) بكسر الميم وسكون السين المهملة وفتح الواو (ابن مخزومة) بفتح الميم واسكان المعجمة وفتح الراء (أن عمر أو تر بثلاث لم يسلم إلا في آخرهن ومن طريق) عبد الله (بن طاووس عن أبيه أنه كان يوتر بثلاث لا يقعد يثن) زاد في الفتح ومن طريق قيس بن سعد عن عطاء وحجاج بن زيد عن أيوب مثله وروى محمد بن نصر عن ابن مسعود وأمس وأبي العالية أنهم أوتروا بثلاث كما المغرب وكانهم لم يبلغهم النهي المذكور (وكان ابن عمر يسلم من الركعة والركعتين في الوتر حتى يأمر ببعض حاجته) رواه مالك عن نافع عنه وأخرجه البخاري عن عبد الله بن يوسف عن مالك به موقفاً عقب حديثه المرفوع صلاة الليل مثني مثني فأخطأ من ظننه مرفوعاً ونسبه لمالك والبخاري فالذي في الموطأ والبخاري إنما هو ما ذكرته (وهذا ظاهر أنه) أي ابن عمر (كان يصلي الوتر موصولاً) فإن عرضت له حاجة فصل ثم بنى على ما مضى وفي هذا رد على

من قال لا يصح الوتر الا مفصولا) كذا قال تبع الحافظ ودعوى ان ظاهره ذلك فيها نظر
 اذا المتبادر انه كان عادته فصله لانه عبر بكان وحرف المضارعة وحتى الغائية نعم لو عبر
 بجيز بدل حتى لكان ظاهره ذلك (وأصرح من ذلك ما روى الطحاوي من طريق سالم بن
 عبد الله بن عمر عن أبيه أنه كان يفصل بين شفعه ووتره بتسليمه) لا صراحة في هذا على
 الوصل فضلا عن كونه اصرح من سابقه لانه نص في الفصل ولكن المصنف سقط منه
 أو من نساخه ما قال في الفتح انه اصرح واغظه وأصرح من ذلك ما روى سعيد بن منصور
 بإسناد صحيح عن بكر بن عبد الله المزني قال صلى ابن عمر ركعتين ثم قال يا غلام ارحل
 لنا ثم قام فأوتر بركة وروى الطحاوي من طريق سالم فذكره صريحا معارضته لما قبله من
 الوصل بأن ابنه سالم روى عنه الفصل ويصرح بذلك قوله ولم يعتذر الطحاوي الى آخر ما يأتي
 عنه نعم قد ينزع الحافظ في أن رواية بكر المزني اصرح في الوصل بأنه لا صراحة فيها
 أيضا اذ هي محتملة له والفصل قبان من رواية تافع ان المراد الثاني على المتبادر منها كما ينسأ
 وصرح به في رواية سالم فيحتمل عليه لان الروايات يفسر بعضها بعضها (وأخبر أن النبي
 صلى الله عليه وسلم كان يفعل واستناده قوي) راد الحافظ ولم يعتذر عنه الطحاوي الا
 باحتمال ان المراد بقوله تسليمه أي التسليم التي في التشهد ولا يخفى بعد هذا التأويل انه
 وصريحه ان الوتر واحدة فتأويله بأن المعنى كان يفصل بين ما يصليهما شفعان الوتر وبين
 الركعة الواحدة منه ليوافق مذهب من قال الثلاثة وتر خلاف الظاهر المتبادر وقد استدلل
 بعضهم على فضل الفصل بأنه صلى الله عليه وسلم أمر به في حديث الموطأ والصحيحين صلاة
 الليل مثنى مثنى فاذا خشى أحدكم الصبح صلى ركعة واحدة توتر له ما قد صلى وفي الصحيحين
 أيضا فاذا أردت أن تنصرف فاركع ركعة (رفعه) كما في حديث ابن عباس وعائشة عند
 الشيخين (وأما الوصل فورد من فعله فقط) إيمان الجواز وقد حمل المخالف من الحنفية كل ما
 ورد من الثلاث على الوصل مع ان كثيرا من الاحاديث ظاهري الفصل فلا يصح هذا الحل
 كحديث عائشة عند أبي داود ومحمد بن نصر بإسناد على شرط الشيخين كان صلى الله عليه
 وسلم يصلي ما بين أن يفرغ من العشاء الى الفجر إحدى عشرة ركعة (بسلم من كل ركعتين فانه
 يدخل فيه الركعتان اللتان قبل الأخيرة فهو كالنصف في موضع النزاع) فيقطعه (وحمل
 الطحاوي هذا) الحديث (وهله على ان الركعة مضمومة الى الركعتين قبلها ولم يمتسك
 في دعوى ذلك الا بالنهي عن البتراء) بضم الموحدة فوقية مصغر وهو حديث ضعيف
 (مع احتمال ان يكون المراد بالبتراء أن توتر بواحدة فردة ليس قبلها شيء وهو أعم من ان
 يمسكون مع الوصل والفصل) فلا دلالة فيه لما ادعاه وهذا الاحتمال ورد في نفس حديث
 البتراء أخرجه ابن عبد البر عن أبي سعيد أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن البتراء ان
 يصلي الرجل واحدة يوتر بها واليه في المعرفة عن أبي منصور مولى سعد بن أبي وقاص قال
 سألت ابن عمر عن وتر الليل فقال يا بني هل تعرف وتر النهار قلت هو المغرب قال صدقت وتر
 الليل واحدة بذلك أمر صلى الله عليه وسلم قلت ان الناس يقولون هي البتراء قال يا بني
 ليست تلك البتراء انما البتراء ان يصلي الرجل ركعة يتم ركوعها وسجودها وقيامها ثم يقوم

الى الاخرى فلا يتم لها ركوعا ولا سجودا ولا قياما فنلك البتة سبعا (وقد اختلفت السلف في أمرين أحدهما في مشروعية ركعتين بعد الوتر) كائنتين (عن جلوس) اتباعا للوارد (والثاني فيمن أوتر ثم أراد أن يتنفل في الليل هل يكتب في وتره الا قول ويتنفل ما شاء أو يشفع وتره بركة ثم يتنفل) وهذه المسألة تعرف عند العلماء بمسألة نقض الوتر (ثم اذا فعل هل يحتاج الى وتر آخر أم لا فاما الاول فوقع عند مسلم من طريق أبي سلمة) بن عبد الرحمن بن عوف (عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان يصلي ركعتين بعد الوتر وهو جالس) وقد أنكره مالك وقال احمد لا افعلها ولا أمنعها (وقد ذهب اليه بعض اهل العلم وجعلوا الامر في قوله صلى الله عليه وسلم اجعلوا آخر صلاتكم بالليل وترا) رواه البخاري ومسلم عن ابن عمر (مختصا بمن أوتر آخر الليل) حتى لا يعارض حديث عائشة (وأجاب من لم يقل بذلك) وهم الجمهور (بان الركعتين المذكورتين هما ركعتا الفجر) صلاهما فاعدا لبيان الجواز أو العذر (وجهه النووي) على انه صلى الله عليه وسلم فعله لبيان جواز التنفل بعد الوتر) مع الكراهة في حق غيره وان الامر في اجعلوا ليس للوجوب (وجواز التنفل جالسا) وكل اولى من جعلهما على ركعتي الفجر لانه خلاف الظاهر (وأما الثاني) وهو نقض الوتر بركعة ثم يتنفل ما شاء أو يتنفل بلا نقض لا قوله ثم اذا فعل اذ هو مرتب على القول بالنقض (فذهب الاكثر الى انه يصلي شفعا ما أراد ولا ينتقض وتره) بركة كما قاله الاقل ثم يتنفل (عملا بقوله عليه الصلاة والسلام لا وتران في ليلة) وهو حديث حسن أخرجه النسائي وابن خزيمة وغيرهما (من حديث طلق) بفتح فسكون (ابن علي) بن المذخر الحنفي صحابي له وفادة (وانما يصح نقض الوتر عند من يقول بمشروعية التنفل بركة واحدة غير الوتر) تمسكا بعموم قوله صلى الله عليه وسلم الصلاة خير من نوم فممن شاء استكثر ومن شاء استقل صححه ابن حبان وزكاه ابن رجب في قوله صلى الله عليه وسلم صلاة الليل مشي مشي وبخير صلوا كما رأيتموني أصلي ولم يتنفل بركة الا الوتر ولا شاهد فيما ذكرناه لان آل في الصلاة للعهد والمعهود شرعائنا لا تنقص عن ركعتين في النافلة ما عدا الوتر فقوله فمن شاء استكثر أي زاد على الركعتين فركعتين وهكذا ومن شاء اقتصر على ركعتين أو أربع أو نحوهما (واختلف السلف أيضا في مشروعية قضاء الوتر) اذا فات صلاة الصبح (فقدناه الاكثر) ومنهم مالك (و) دليله (في مسلم وغيره) عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان اذا نام من الليل من وجع أو غيره فلم يقم من الليل صلى من النهار ثنتي عشرة ركعة فلم ينقض الوتر اذ لو قضاها لصلت ثلاث عشرة (وقال محمد بن نصر لم نجد عن النبي صلى الله عليه وسلم في شيء من الاخبار انه قضى الوتر ولا أمر بقضائه) ومن زعم انه في ليلة نومهم عن الصبح في الوادي قضى الوتر فلم يصب هكذا في كلام ابن نصر كافي الفتح (وعن عطاء والاوزاعي يقضى ولو طلعت الشمس الى الغروب وهو وجه عند الشافعية حكاه النووي في شرح مسلم وعن سعيد بن جبير يقضى من) الليلة (القابلة وعن الشافعية يقضى مطلقا) وهو المعتمد عندهم تمسكا بعموم ما رواه أبو داود عن أبي سعيد مر فوعا من نسي الوتر أو نام عنه فليصله اذا ذكره وخصه مالك والاكثر بما اذا لم يصل الصبح لا دلة اخرى (وقالت عائشة أوتر

رسول الله صلى الله عليه وسلم من كل الليل من أوله) بعد صلاة العشاء (وأوسطه وآخره) بحسب ما تيسر له من القيام قال الطيبي يجوز أن من في قوله من كل الليل تبعيضية منصوبة بأوزن ومن الثانية بدل منها لأن الليل إذا قسم ثلاثة أقسام يكون لكل قسم منها جزء ويجوز أن من الثانية بيان لمعنى البعضية ويجوز أن الأولى ابتدائية والثانية بيان لكل وهذا أوجه ويعتبر في السكك الأفراد بنزلة لام الاستغراق والثانية بدل أو بيان (واتهوى وتره إلى السحر) زاد أبو داود والترمذي حتى مات (رواه البخاري ومسلم) واللفظ له فأما البخاري فلفظه قالت كل الليل أو تر رسول الله صلى الله عليه وسلم واتهوى وتره إلى السحر وهو في مسلم أيضا إلا أنه قال إلى آخر الليل بدل قوله إلى السحر قال الحافظ بنصب كل على الظرفية وبالرفع على أنه مبتدأ أو الجملة خبره والتقدير أو ترفيه (وأبو داود والترمذي والنسائي والمراد بقوله بعد صلاة العشاء) عند الجمهور سواء صلى بينه وبين العشاء نافلة أم لا فلو أوتر قبل صلاة العشاء لم يصح سواء تعمد أو نسي وقيل يدخل وقته بدخول وقت العشاء فله أن يصليها قبلها أو بعد سواها تعمد أو سهوا (ويحتمل أن يكون اختلاف وقت الوتر باختلاف الأحوال فثبت أو ترأوله لعله كان وجعا) بكسر الجيم (وحيث أوتر في وسطه لعله كان مسافرا أو ما تره في آخره فكان) لفظ الفتح فكانه كان (غالب أحواله لما عرف من مواظبته عليه الصلاة والسلام على الصلاة آخر الليل) وقد أمر بجعل الوتر آخرها (والسحر قيل الصبح) بضم القاف (وحكى الماوردي أنه السدس الأخير) من الليل (وقيل أوله) أي السحر (لنجر الأول وفي رواية طلحة بن نافع) الواسطي نزيل مكة (عن ابن عباس) عند ابن خزيمة (فلما انفجر) انشق (الفجر قام صلى الله عليه وسلم فأوتر بركعة قال ابن خزيمة والمراد به الفجر الأول) فهو أداء لوقوعه في وقته (وروى أحمد من حديث معاذ مر فوعا زادني ربي صلاة وهي الوتر وقتها من العشاء إلى طلوع الفجر وفي أسناده ضعف وكذا في حديث خارجة بن حذافة) بن غانم القرشي السهمي الصحابي (في السنن وهو الذي احتج به من قال بوجوب الوتر) كالحنفية (وليس صريحاً في الوجوب) إذ لا يلزم كون المزيد من جنس الواجب فيحتمل أنه زيادة في النفل (وأما حديث بريدة الوتر حق فن لم يوتر فليس منا) أي على طريقتنا وسنتنا (وأعاد ذلك) المذكور كله على المتبادر (ثلاثاً) للتأكيد (ففي سننه أبو المنيب) بضم الميم وكسر النون فحسية فوحدة اسمه عبيد الله بضم العين ابن عبد الله بفتحها العسكي بفتح المهملة والفوقية (وفيه ضعف) لأنه يخطئ وإن كان صدوقاً كما في التقريب في الاسماء والشارح قصر اطلاعه على السكتي فتعبر (وعلى تقدير قبوله) لكونه صدوقاً وإن كان يخطئ (فيحتاج من احتج به إلى أن يثبت أن لفظة حتى بمعنى واجب في عرف الشارع وأن لفظ واجب بمعنى ما ثبت من طريق الاتحاد) وأتى له بالامرئين (وقد كان عليه الصلاة والسلام يصلي وعائشة راقدة معترضة على فراشه فإذا أراد أن يوتر أيقظها) فتقوم فتتوضأ (فتوتر كما في البخاري) ومسلم وغيرهما (وهذا يدل على استحباب جعل الوتر آخر الليل سواء المتجد وغيره ومحمداً إذا وثق أن يستيقظ بنفسه أو بإيقاظ غيره) له والافعال فضل تعجيله وعليه حمل وصية النبي صلى الله عليه وسلم لابي هريرة وأبي ذر وأبي الدرداء أن لا ينام أحد منهم

حتى يوتر قاله أبو عمر فلا معارضة بين وصيته له ولا وبين قول عائشة وانتهى وتره إلى السحر
 لأن الأول للاحتياط والآخر إن علم من نفسه قوة بالانتباه كما جاء عن عمرو بن عبد الله وغيرهما أنه
 الأفضل واليه ذهب الجمهور لما في مسلم عن جابر بن عبد الله عن جابر عن جابر عن جابر عن جابر عن جابر
 فليوتر من آخره فإن صلاة آخر الليل مشهودة وذلك أفضل ومن خاف منكم أن لا يقوم من
 آخر الليل فليوتر من أوله (واستدل به على وجوب الوتر أن يكون عليه الصلاة والسلام سلك به
 مسلك الواجب حيث لم يدعه تامة للوتر وأبقاها للتهجد) أي لا تقضائه تامة (وتعقب بأنه
 لا يلزم من ذلك الوجوب نعم يدل على تأكيد أمر الوتر وأنه فوق غيره من النوافل التيممية)
 بل حال ما لك أنه أفضلها مطلقا (وفيه استحباب الإبقاء للناسم لأدراك الصلاة ولا يختص
 ذلك بالمفروضة) لأنه إيقاظها للوتر وليس بفرض (ولا يجنبية خروج الوقت بل يشرع
 إيقاظه لأدراك الجماعة وأدراك أول الوقت وغير ذلك من المندوبات) صلوات كالتجديد
 أو غيرها كالنسيح أو نيام وقت الوقوف بعرفة لأنه وقت طلب ونزع أو نيام أمام المصالحين
 أو في الصف الأول أو محراب المسجد أو على سطح لا حائل له أو بعد طلوع الفجر قبل طلوع
 الشمس لأن الأرض ترجع إلى الله من تومعه حينئذ أو بعد صلاة العصر أو خاليا في بيت وحده
 فإنه مكروه أو قامت أحمرأة مستلقية ووجهها إلى السماء أو رجل منبطحا على وجهه فإنها
 ضحكة يبغضها الله (قال القرطبي ولا يبعد أن يقال أنه) أي الإبقاء (واجب في الواجب)
 كما إذا علم بأنه نام بعد دخول الوقت ولم يؤكل من يوقظه وأنه يخرج الوقت وهو نائم (مندوب
 في المندوب لأن الناسم وإن لم يكن مكافا للكن مانعه سريع الزوال) لأنه إذا نبيه انتبه (فهو
 كالغافل وتنبيه الغافل واجب والله أعلم) بالحكم (وعن علي) كرم الله وجهه (كان رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يوتر بثلاث يقرأ فيهن بتسع سور من المفصل يقرأ في كل ركعة بثلاث
 سور آخرهن قل هو الله أحد (رواه الترمذي) قال أسود بن سعيد الكوفي الساجي يقرأ في
 الركعة الأولى ألهامكم التكاثر وأنا أنزلناه وإذا زلزلنا وفي الثانية والعصر وإذا جاء نصر الله
 والفتح وأنا أعطيناك الكوثر وفي الركعة الثالثة قل يا أيها الكافرون وتبت يداهي ليهب وقيل هو
 الله أحد وأعله ليسان الجواز والافضل خلافه (وعن ابن عباس كان يقرأ في الوتر بسبع
 اسم ربك الأعلى وقيل يا أيها الكافرون وقيل هو الله أحد في كل ركعة) إيمان الجواز وإن كان
 المستحب خلافه (و) هو ما جاء (عن عائشة كان يقرأ في الأولى بسبع اسم ربك الأعلى) أي
 السورة كلها (وفي الثانية بقيل يا أيها الكافرون) كلها (وفي الثالثة بقيل هو الله أحد
 والمعوذتين) الفلق والناس (رواه أبو داود والترمذي) وعليه الجمهور ولأن له حزب فلا
 يقرأ منه خلافا لابن العربي ومن تبعه (ولابي داود وكان إذا سلم قال سبحان الملك القدوس)
 المنزه المطهر عما لا يليق به سبحانه (وعند النساء) قال سبحان الملك القدوس (ثلاثا) من
 المرات (بطيل في آخرهن) أي يمد صوته بالشائبة (وفي رواية ويرفع صوته بالشائبة) مع مده
 على مفساد الرواية (وعن علي) كان عليه الصلاة والسلام يقول في آخر وتره (قبل السلام
 على ظاهره) اللهم اني أعوذ برضائك من سخطك أي بما يرضيك عما يسخطك فخرج عن حفظ
 نفسه بأقامة حرمة محبوبة فهذا الله تعالى ثم الذي لنفسه قوله (وبما فاتك من عقوبتك) عقبا

لاستعاضة برضاه لاحتمال انه يرضى من جهة حقه وبعبارة على حق غيره (وأعوذ بك منك) ترقى من الافعال الى منشأها مشاهدة للحق وغيبة عن الخلق الذي هو محض المعرفة لا يعبر عنه قول ولا ينسب طه وصف فهو محض التوحيد وقطع الالتفات الى غيره وافراده بالاستعاضة وغيرها (لا أحصى) (لا أحصل) (ثناء) بثلاثة ومد وصفها بجميل (عليك) لعجزى عنه اذ هو نعمة تستدعى شكرا الى غير نهاية قال الامام مالك معناه وان اجتمعت في الثناء عليك فلن أحصى نعمك ومننك واحسانك (أنت) مبتدأ خبر (كما أثبت) أى الثناء عليك هو المماثل لثنائك (على نفسك) ولا قدرة لاحد عليه ويحتمل أن أنت تأكيده لكاف من عليك باستعاضة الضمير المنفصل للمتعامل (رواه أبو داود والترمذي والنسائي وابن ماجه) وفيه انه لا يبالغ وصفه وانما يوصف بما وصف به نفسه (قال ابن تيمية سنة الفجر تجرى مجرى بداية العمل) لكونه أول النهار (والوتر خاتمة) لانه آخر الليل (وقد كان عليه الصلاة والسلام يقرأ في سنة الفجر والوتر بسورتي الاخلاص) عما قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد (وهما الحاميتان لتوحيد العلم والعمل وتوحيد المعرفة والارادة وتوحيد الاعتقاد فسورة قل هو الله أحد مستغنية لتوحيد الاعتقاد والمعرفة وما يجب اثباته للرب تعالى من الاحدية والصفية المثبتة له بجميع صفات الكمال) نعت للصمدية (الذي لا يلحقه نقص) نعت للكمال وانما كانت مثبتة لذلك لان الصمد السيد المصمود اليه في الخواص من صمد اذ اقصد وهو المقصود على الاطلاق لاستغنائه عن غيره مطلقا وكل ما عداه محتاج اليه في جميع جهاته (ونفى) بالنصب عطف على جميع أى المثبتة له نفي (الولد والوالد والكفو المتضمن لنفي الشبيه والمثيل والنظير فتضمنت اثبات كل كمال ونفي كل نقص عنه ونفي كل شبهة وهذه هي مجامع التوحيد العملي) بتقديم الميم على اللام (والاعتقادي فلذلك كانت) سورة قل هو الله أحد (تعدل ثلث القرآن) كما صح في الاحاديث (فان القرآن مداره على الخبر والانشاء والانشاء ثلاثة أمور ونهى واباحة والخبر نوعان خبر عن الخالق تعالى وأسمائه وصفاته وأحكامه وخبر عن خلقه فأخلصت سورة الاخلاص للخبر) اللام زائدة أو متعلقة بمفعول أخلصت المحذوف أى أحكاما ثابتة للخبر (عنه وعن أسمائه وصفاته فعدلت ثلث القرآن وخلصت قارئها المؤمن بها من الشرك العلي) بلام قبل الميم (كما خلصت سورة قل يا أيها الكافرون من الشرك العملي) بتقديم الميم على اللام (قاله ابن القيم) في الهدى (وأما القنوت في الركعة الاخيرة من الوتر في النصف الاخير من شهر رمضان فقال النووي في الاذكار باستحبابه ولم يذكر ذلك دليلا) وأنا اذكر ما لا بد للاستحباب من دليل (وقد أخرج أبو داود بإسنادين رجالهم اوثق لكن أحدهما منقطع وفي الآخر لم يسم) فكل منهما معلول (أن عمر المجمع الناس على أبي بن كعب كان لا يقنت الا في النصف الاخير من رمضان في الوتر) (وعن الحسن بن علي) خاتم خلافة النبوة (قال عاصم بن جدي) صلى الله عليه وسلم (كلمات أقوالهن في الوتر اللهم اهدني فيمن هديت) اطاعتك (وعاصم فيمن عافيت) من البسائيا والنتن والاسقام (وتولني فيمن توليت) نصره وتأييده (وبارك لي فيما أعطيت) أى في الذي أعطيتني (وقتي شر ما قضيت) قال العلامة الشهاب القرافي معناه أن الله تعالى

تعالى بقدر المكروه بعدم دعاء العبد المستجاب فإذا استجاب دعاءه لم يقع المقضى أفوات شرطه وليس هو ردا للقضاء المبرم (أنك تقضى) بما تريد (ولا يقضى عليك وأنه لا يذل من واليت ولا يعز من عاديت) بكسر العين مع فتح الباء بخلاف بين علماء الحديث واللغة والتصريف قاله الحافظ السيوطي وله آيات آخرها

وقل إذا كنت في ذكر القنوت ولا * بعز يارب من عاديت مكسورا
(تباركت ربنا وتعاليت * وهذا لفظ رواية شريك رواه الطبراني وغيره) كالبيهقي ورواه أصحاب السنن كما مر بزيادة

* (الباب الخامس في ذكر صلاته صلى الله عليه وسلم الضحى) *

أى فيما جاء فيها ثبوتها وأنها (اختلفت الرواة هل صلاها النبي صلى الله عليه وسلم أم لا فمن المثبت) صلته لها (ومنهم النافى) لها (فن العلماء من رجح رواية المثبت على النافى بربا على المساعدة المعروفة لأنها تتضمن زيادة علم خفيت على النافى قالوا) أى المرجحون للاثبات (وقد يجوز أن يذهب علم مثل هذا على كثير من الناس) فينفونه لعدم علمهم به (ويوجد عند الأقل) لاطلاعهم عليه بسبب اقتضى علمه به كخلوه (ومنهم من رجح رواية النافى بقربته) اقتضت ترجيحها (ولم يعتد برواية المثبت أما لضعفها أو صغرها كما سبأنى عن صلاة الضحى قال الحاكم وفى الباب) أى باب صلاة الضحى (عن أبى سعيد) سعد بن مالك (وأبى ذر) جندب بن جنادة (وزيد بن أرقم وأبى هريرة وبريدة الأسلمى وأبى الدرداء) وغير (وعبد الله بن أبى أوفى) بفتح فسكون (وعتيان) بكسر العين (ابن مالك وعقبة) بضم فسكون (ابن عبد) بلاضافة (السلمى ونعيم بن همار) بتشديد الميم آخره راء أو هبار أو هدار أو خمار بالمعجمة أو المهملة الغطفانى صحبى رجح الأكثر أن اسم أبيه همار كما فى التقريب (وأبى أمامة الباهلى) صدى بن عجلان (وعائشة بنت أبى بكر وأم هانى) فاخته (وأم سلة) همد (كلهم) بالرفع محكى مع ما بعده يعنى أن الحاكم بعد أن عده هؤلاء قال كلهم (شهدوا أن النبى صلى الله عليه وسلم كان يصلى الضحى انتهى) وفى فتح البارى بعد أن ذكر فى الضحى أقوال الستة ما نصه قد جمع الحاكم الأحاديث الواردة فى صلاة الضحى فى جزء مفرد وذكر لغالب هذه الأقوال مستندا وبألف عدد رواة الحديث فى اثباتها نحو العشرين نفسا من الصحابة انتهى (فأما حديث أبى سعيد فأخرجه الحاكم والترمذى عن عطية بن سعد العوفى) بهمله وقاء أبى الحسن البكرى فى مات سنة إحدى عشرة ومائة (عنه) أى أبى سعيد (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلى الضحى حتى نقول لا بدعها وبدعها) أى ينركها (حتى نقول لا يصلها) وبه تمسك من قال يستحب فعلها تارة وتركها تارة بحيث لا يواظب عليها وهو أحدى الروايتين عن أحمد (وقال الترمذى حسن غريب) لكن (قال النووى عطية ضعيف فلهذا اعتضد) حتى حسنه الترمذى وأما تصحيح الحاكم فعلى عادته فى التساهل وفى التقريب أن عطية صدوق يخطئ كثيرا وكان شيعيا مدلسا (وأما حديث أبى ذر الغفارى فرواه البزار فى مسنده وأما حديث زيد بن أرقم فرواه مسلم بلفظ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلى من الضحى الحديث

وأما حديث أبي هريرة فرواه البزار في مسنده بلفظ ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يترك صلاة الضحى في سفر ولا غيره واسناده ضعيف فيه يوسف بن خالد بن عمر البصري (السمي) بفتح السين المهملة وسكون الميم بعدها فوقية سمي به يوسف المذكر له سمته وهيئة كما في اللب (ضعيف جدا) قال في التقریب تركوه وكذبه ابن معين وكان من فقهاء الحنفية مات سنة تسع وثمانين ومائة (وأما حديث بريدة الاسلمى فرواه) يعض له المصنف (وأما حديث أبي الدرداء فرواه الطبراني) وأما حديث ابن أبي أوفى فرواه ابن عدى والحاكم بلفظ قال (عبد الله بن أبي أوفى) رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى الضحى ركعتين يوم بشر برأس أبي جهل) عمرو بن هشام فرعون هذه الاسمة المقتول في غزوة بدر (قال بعض العلماء النافذ لرواية المثبتين) صلاة الضحى (هذا الحديث ان كان صحيحا فهو صلاة شكر وقعت وقت الضحى كشكره يوم فتح مكة) فلا دلالة فيها على انه نوى بها الضحى (وأما حديث عتيان) يكسر المهملة واسكان الفوقية فوحدة (ابن مالك فرواه أحمد من رواية محمود بن الربيع) ان زرجي المدني صحابي صغير جل روايته عن الصحابة (عنه) أي عتيان (ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى في بيته سبحة) بضم فسكون أي صلاة (الضحى) وقال السافون لذلك صلاته في بيت عتيان اجابة لسؤاله ان يصلي في بيته في مكان يتخذ منه مسلي فاتفق انه جاء وقت الضحى فاختمه الراوى فقال صلى في بيته الضحى ولذا قال أنس ما رأيته صلى الضحى الا يومئذ (وأما حديث عتبة بن عبد فرواه) يعض له المصنف (وأما حديث نعيم بن همار فرواه) يعض له المصنف وقد رواه النسائي (وأما حديث أبي امامة فرواه) يعض له المصنف وقد رواه ابن جرير الطبري (وأما حديث عائشة فرواه مسلم وأحمد وابن ماجه) عنها (قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى أربعين ركعة) (وزيد ما شاء الله) وفي رواية لمسلم باسقاط الجلالة أي من غير حصر لكن لم ينقل انه صلى أكثر من اثنتي عشرة ركعة (و) في مسلم وغيره (عن عبد الله بن شقيق) العقيلي البصري (قال سألت عائشة رضي الله عنها هل كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى قالت لا الا أن يجي من مغيبه) بفتح الميم وكسر الغين المجمعة أي من سفره وحمله السافون على انه كان ينهي عن الطروق ايلافيه قدم في قول انها رويدا بالمسجد فيصلي وقت الضحى ولا جد وأبي بزملي عن أنس انه لم ير النبي صلى الله عليه وسلم صلى الضحى الا أن يخرج الى سفر أو يقدم من سفر وهذا يدل على انه كان يصلي الضحى اذا قدم فهو شهادة على نفي الرواية لا على نفي الصلاة فان قيل ليست شهادة على النفي بل على الثبوت لان الاستثناء من النفي اثبات أجاب الابي بانه استثناء منقطع لانه صلى الله عليه وسلم يصلي عند مجيئه صلاة القدوم لا صلاة الضحى (وأما حديث أم هانئ) فاخته على الاشهر وقيل هند شقيقة علي بن أبي طالب (فرواه البخاري) في مواضع (ومسلم) انها (قالت ان النبي صلى الله عليه وسلم دخل بيتها يوم فتح مكة) في رمضان سنة ثمان (فاغتسل) في بيته على ظاهر التعبير بالفاء المقضية للترتيب والتعقيب لكن في الموطأ وأخرجه البخاري ومسلم من طريق مالك عن أبي النضر عن أبي مرة انه سمع أم هانئ تقول ذهبت الى رسول الله صلى الله عليه وسلم عام

الفتح فوجدته يغتسل وفاطمة ابنته تستر به بثوب الحديث زاد في رواية لمسلم وهو بأعلى مكة
وجمع الحفاظ بأن ذلك تكرر منه وأيده بما رواه ابن خزيمة عن مجاهد عن أم هانئ أن أباذر
ستره لما اغتسل وفي هذه الرواية أن فاطمة سترته ويحتمل أن يكون نزل في بيتها بأعلى مكة
وكانت هي في بيت آخر بمكة فجاءت إليه فوجدته يغتسل فيصح القولان وأما الستر فيحتمل
أن أحدهما ستره في ابتداء الغسل والآخر في اثنا عشر انتهى وهو حسن إلا أن قوله أولاً ظاهره
أنه اغتسل في بيتها ووقع في الموطأ وسلم من طريق أبي مرة عنها أنها ذهبت إلى النبي صلى
الله عليه وسلم وهو بأعلى مكة فوجدته يغتسل بحجب فانه في البخاري في الغسل والصلاة
وأخر الجزية من طريق مالك كما علم وليس في المواضع الثلاث ولا في الموطأ قوله وهو بأعلى
مكة وإنما هو في إحدى روايات مسلم (وصلى ثمان ركعات) بدون ياء بعد النون وفي روايته
ثمانى بالياء زاد كريب عن أم هانئ يسلم من كل ركعتين أخرجه ابن خزيمة وفيه رد على من
تسكت به في صلاتها موصولة سواء صلى ثماناً أو أقل وللطبراني عن ابن أبي أوفى أنه صلى
الضحى ركعتين فسألتها امرأتها فقالت إن النبي صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفتح ركعتين
وهو محمول على أنه رأى من صلاته ركعتين ورأت أم هانئ بقية الثمان وهذا أقوى أنه
صلاهما مفصولة (فلم أر صلاة أخف منها) أي من صلاته صلى الله عليه وسلم وللبخاري
في آياته صلى صلاة أخف منها (غير أنه يتم الركوع والسجود) ولمسلم عن عبيد الله بن
الحارث عن أم هانئ لا أدري أقيامه فيها أطول أم ركوعه أم سجوده كل ذلك متقارب
(قالت) في رواية أخرى عند الشيخين (وذلك ضحى) أي صلاة ضحى (ولمسلم) من طريق
أبي مرة عن أم هانئ (إن رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى في بيتها عام الفتح في ثوب واحد
قد خالف بين طرفيه) هو الاضطباع المعروف وهذا اللفظ يؤيد الجمع المتقدم عن الحفاظ
(وللنساء) أنها ذهبت إلى النبي صلى الله عليه وسلم عام الفتح فوجدته يغتسل تنظيها
لما عليه من الغبار كما جاء في الحديث فجاءه على وجهه وهيج الغبار فأمر فاطمة أو كان
غسلاً شرعياً (وفاطمة بنته تستر به بثوب) بامتنان حاليان وخبره ستر المحارم عند
الاغتسال وذلك حسن (فسلت عليه فقال) بعد رد السلام ولم يذكر له العلم به
(من هذه) يدل على أن الستر كان كثيفاً وعلم أنها امرأة لأن ذلك الموضع لا يدخل
عليه فيه الرجال (فقلت أنا أم هانئ) بنت أبي طالب (فلما فرغ من غسله) بضم الغين
(قام فصلى ثمان ركعات متخففاً في ثوب واحد) وعجب من عزو المصنف ذلك للنساء
فقط مع أنه في الصحيحين بهذا اللفظ (ولأبي داود) عن كريب عن أم هانئ (إن رسول
الله صلى الله عليه وسلم يوم فتح مكة صلى سبعة الضحى) بالاضافة أي صلى نافلتها (ثمان
ركعات يسلم من كل ركعتين) فصلاهما مفصولة (وقد استدلل بحديث البخاري ومسلم
المذكور أولاً) على استحباب تخفيف صلاة الضحى وفيه نظر كما قال الحفاظ (لا احتمال أن
يكون السبب فيه التفرغ لاهتمامات الفتح لكثرة شغلها به وقد ثبت من فعله صلى الله عليه
وسلم أنه صلى الضحى فطول فيها أخرجه ابن أبي شيبة من حديث حذيفة بن اليمان (وأما
حديث أم سلمة فرواه الحارثي من طريق اسحق بن بشر المحاربي) عنها (قالت كان صلى الله

عليه وسلم يصلي الضحى ثلثي عشرة ركعة) ليس صريحا ان الجميع منوى به الضحى
لجواز أن ما زاد على الثمان من النقل المطلق كما أوما إليه الحافظ بقوله استدل بحديث
أم هانئ علي أن أكثر الضحى ثمان ركعات ثم ذكر ما نقله المصنف بعد قليل بقوله
واستبعده السبكي إلى قوله ففرق بين الأكثر والأفضل ثم قال ولا يتصور ذلك إلا فمن صلى
الأثنى عشر بتسليمة واحدة فأما من فصل فزاد على الثمان يكون نفلا مطلقا وتأني عبارته
(قلت وروى) زيادة على من عدة الحاكم من الصحابة خمسة وهم جابر وأنس وعلي وأبو بكرة
وجابر فروى (عن ابن جابر بن مطعم) بن عدي التوفلي (عن أبيه أنه رأى النبي صلى الله
عليه وسلم يصلي الضحى) زاد في نسخ (ست ركعات رواء الحاشيكم أيضا) فقائه عدة مع
مكونه رواء (وعن أنس بن مالك قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي في السفر
سجدة) أي صلاة (الضحى ثمان) بفتح الباء (ركعات رواء أحمد وصححه ابن خزيمة
والحاكم وعن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي من الضحى) من للتبعيض
باعتبار الوقت أي بعض الضحى أي وقته أو أنها بمعنى في (رواه النسائي في سننه الكبرى)
وأبست هي إحدى الكتب الستة (وأحمد وأبو يعلى واسناده جيد) أي مقبول (وعن
ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان لا يصلي من الضحى إلا يومين يوم يقدم مكة
ويوم يقدم المدينة) فليست صلاة الضحى انما هي صلاة القدوم من السفر وهو كان
يقدم ضحى لأنه نهى عن الطروق ليلا (وعن أبي بكرة) نفع بن الحارث (عند ابن عدي
في الكامل من رواية عمرو) بفتح العين (ابن عبيد) مصغرا لسمي البصري الماتر في المشهور
(عن الحسن) البصري (عن أبي بكرة قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي الضحى
بجاء الحسن) بن علي (وهو غلام فلما سجد) المصطفى (ركب الحسن على ظهره)
أي ظهر جده (الحديث وعمر بن عبيد مذكور) قال في التقريب كان داعيا إلى بدعة
اتهم جماعة مع أنه كان عبدا (وعن جابر بن عبد الله) رضي الله عنهم (أن النبي صلى
الله عليه وسلم صلى الضحى ست ركعات رواء الحاكم) والبراني في الاوسط (قال الشيخ ولي
الدين العراقي) أحمد الحافظ صاحب التصانيف العديدة المفيدة (وقد ورد فيها أحاديث
كثيرة صحيحة مشهورة حتى قال محمد بن حرير الطبري أنها بلغت حد التواتر قال ابن العربي
وهي كانت صلاة الأنبياء قبل محمد صلوات الله وسلامه عليه قال الله تعالى مخبرا عن داود
الأناس خذوا الصلوات معي يسبحن) بتسبيحه (بالعشي) وقت صلاة العصر (والاشراق) وقت
صلاة الضحى وهي أن تشرق الشمس ويتناهى ضوءها (فأبقي الله تعالى من ذلك في دين محمد
صلى الله عليه وسلم) (العصر ونسخ صلاة الاشراق) أي وجوبها وفي نسخ بدل نسخ ونسخ
صلاة الاشراق أي وأبقي تسبيح ومعلوم ان الإبقاء في العصر للوجوب وفي الشاي
للاستحباب أخرج سعيد بن منصور عن ابن عباس قال طلبت صلاة الضحى في القرآن
فوجدتها ههنا يسبحن بالعشي والاشراق وروى ابن أبي حاتم عن ابن عباس قال لم أر
صلاة الضحى في موضع من القرآن إلا في قوله يسبحن بالعشي والاشراق وأخرج الطبراني
في الاوسط وابن مردويه عن ابن عباس قال كنت امرأ بهذه الآية فما أدري ما هي حتى

حدثني أم هانئ أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل عليها يوم الفتح فدعا بوضوء فتوضأ
ثم صلى الضحى ثم قال يا أم هانئ هذه صلاة الاشراف وروى ابن أبي شيبة وابيهقي عن ابن
عباس قال ان صلاة الضحى انى القرآن وما يغوص عليها الا غواص في قوله تعالى في بيوت
أذن الله ان ترفع ويذكر فيها اسمه يسبح له فيها بالغدق والآصال وروى الاصفهاني
في الترغيب عن عوف العقيلي في قوله تعالى انه كان للآوابين غفورا قال الذين يصلون
مسلاة الضحى (واحتج القائلون بالنفي بحديث عائشة أن) مخنفة من الثقبلة أى أنه
(كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يردع العمل وهو يحب أن يعمل) بفتح النخبة وفي رواية
أن يعمل بالصبر (خشية) بالتصبي أى لاجل خشية (ان يعمل به الناس فيفرض عليهم)
بالتصبي عطف على يعمل وليس المراد ترك الصلاة وقد فرض عليه أو استحباب بل ترك أمرهم
ان يعملوه معه لما أجمعوا في رمضان للتهجد معه لم يخرج اليهم في الليلة الرابعة
ولاشك انه صلى حربه تلك الليلة (وما سجد رسول الله) انما قالت عند من عزاء لهم ما رأيت
رسول الله (صلى الله عليه وسلم) يصلى (سجدة الضحى قط) بضم السين أى نافله
وأصلها من التسبيح خصت به النافلة لأنه في القرينة نافلة فقبل لصلاة النافلة تسبيحه
لانها كالتسبيح في القرينة (وانى لاسجدها) أى لاصليها لانه بلغها ان النبي صلى الله عليه
وسلم صلاها وفي رواية لاستحبها من الاستحباب والروايتان لأصحاب الموطأ قال الحافظ ولكل
وجه ليكن الاول يقتضى الفعل والتساق لا يستلزمه (رواه البخارى) من طريق مالك
وابن أبي ذئب (ومسلم) من طريق مالك (ومالك) في الموطأ (وأبو داود) من طريقه
ومالك وابن أبي ذئب عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة أنها قالت ما رأيت رسول الله صلى
الله عليه وسلم يصلى سجدة الضحى قط وانى لاسجدها وان كان رسول الله صلى الله عليه وسلم الخ
فقد تم فيه المصنف وأخر وقال ما سجد مع أن الذى قاله ما رأيت يصلى وذلك ليس ثقبيا مطلقا
فهذا اختصار محمل (و) احتجوا أيضا (بحديث مورق) بفتح الواو وكسر الراء
الثقبلة وبقياف ابن مشمر ج بضم الميم وفتح الميم وسكون الميم وكسر الراء وفتح الميم ابن عبد الله
(العجلي) أبي المعتز البصرى ثقة عابد مات بعد المائة وماله في البخارى عن ابن عمر سوى هذا
الحديث (قال قلت لابن عمر أتصلى الضحى قال لا) أصلها (قلت فعمرو قال لا) أى لم يصلها
(قلت فأبو بكر قال لا قلت قال النبي صلى الله عليه وسلم قال لا أخاله) أى لا أظنه صلاها
(رواه البخارى) من افراد عن مسلم (وقوله لا أخاله أى لا أظنه وهو كسر الهيمزة
وتفتح أيضا والخاء ميم) احتجوا أيضا (بقول الشعبي) عامر (سمعت ابن عمر يقول
ما يتدع المسلمون أفضل من صلاة الضحى) فسمعا بدعة (وروى) عند سعيد بن منصور
باسناد صحيح (عن مجاهد قال دخلت أنا وعروة بن الزبير المسجد فإذا ابن عمر جالس عند
حجرة عائشة وإذا الناس في المسجد يصلون صلاة الضحى فسألته عن صلاتهم فقال بدعة
أى حسنة بدليل ما قبله وما بعده وبأق لله صحت فرياً ثلاث محامل في تسميتها بدعة
(وروى ابن أبي شيبة باسناد صحيح عن الحكم بن) عبد الله بن اسحاق بن (الاعرج)
فنسب لجد أبيه البصرى ثقة من رجال مسلم (قال سألت ابن عمر عن صلاة الضحى فقال

بدعة) حسنة لقوله (ونعمت البدعة) لأنها تجمع المحاسن كلها (وروى عبد الرزاق
 بإسناد صحيح عن سالم عن أبيه قال لقد قتل عثمان وما أحد يسجها) أي يصلي الضحى
 (وما أحدث الناس شيئا أحب إلى منها) لأنها عبادة (قلت وقد جمع العلماء بين هذه
 الأحاديث) بالنفي والاثبات (بأنه صلى الله عليه وسلم كان لا يداوم على صلاة الضحى مخافة
 أن تفرض على أمته فيعجزوا عنها) بكسر الجيم مضارع يحجز بفتحها (وكان يفعلها كما صرح
 به عائشة كما تقدم وكما ذكره أم هانئ) وحديثها أصح شيء ورد في الباب كما نقله الترمذي عن
 أحمد (وغيرها) من الصحابة الذين عدتهم أنفا (وقول عائشة ما رأيته صلاها إلا يخالف
 قولها كان يصليها) أربعا ويزيد ما شاء الله (لأنه صلى الله عليه وسلم كان لا يكون عندها
 في وقت الضحى إلا في النادر من الأوقات لأنه قد يكون مسافرا وقد يكون حاضرا وفي الحضر
 قد يكون في المسجد وقد يكون في بيت من بيوت زوجاته أو غيرها وما رأته صلاها في تلك
 الأوقات النادرة فقالت ما رأيته) فأنما نفت رؤيتها (وعلمت بغير رؤية أنه كان يصليها)
 أما (باخباره صلى الله عليه وسلم) لها (أو باخبار غيره فروت ذلك) جزما عند مسلم
 وحاصله أنها أخبرت في الإنكار عن مشاهدتها وفي الإثبات عن غيرها (وقول ابن عمر لا اظله
 توقف) منه لأنه لم يجزم عنه بفعل ولا بترك (وكان سبب توقفه أنه بلغه عن غيره أنه صلاها
 ولم يشق بذلك عن ذكره) وقد جاء عنه الجزم بانها محدثة فروى سعيد بن منصور عن مجاهد عن
 ابن عمر أنها محدثة وانها من أحسن ما أحدثوا كما في الفتح ناقله ما قدمه المصنف قبل
 ذكره راجع لأنه كما فيه الجزم بانها محدثة (وأما قوله أنها بدعة فقول علي أنه لم يبلغه
 الأحاديث المذكورة) اذ لو بلغته لم يسعه قول ذلك (أو أنه أراد أنه صلى الله عليه وسلم لم
 يداوم عليها) فسعى المداومة عليها بدعة (أو أن اظهارها في المساجد ونحوها بدعة وانما
 سنته المنافاة في البيوت والله أعلم) بما أراد (وبالجملة قلبي في أحاديث ابن عمر هذه ما يدفع
 مشروعية صلاة الضحى لأن نفيه محمول على رؤيته لا على عدم الوقوع في نفس الأمر)
 فيقدم عليه رواية من أثبت على القاعدة (أو الذي نقاه صفة مخصوصة) من المداومة
 أو الاظهار (كما قدمناه) قريبا جدا (وقد روى ابن أبي شيبة عن ابن مسعود أنه رأى قوما
 يصلونها فأنكر عليهم) مستلها من الناس (وقال إن كان ولا بد ففريقكم) صلوها
 وهذا يؤيد التأويل المذكور كما في الفتح (وذهب آخرون إلى استحباب فعلها غيبا) بالكسر
 وقتا بعد وقت كما قال (فتصلي في بعض الأيام دون بعض) بحيث لا يواظب عليها (وكان
 ابن عباس يصليها يوم ما ويدها عشرة أيام) الذي في الفتح عن ابن عباس كان يصليها عشرة
 ويدها عشرة أو قال الثوري عن منصور كانوا يكرهون المحافظة عليها كما في الكتوبة وعن
 سعيد بن جبيرة لا دعها وأنا أحبها مخافة أن أراها حقا على انتهى وتجويز أن ابن عباس
 كان يظهر فعلها يوم ما ويترك اظهاره عشرة أيام بعيد (وذهب آخرون إلى أنها انما تفعل لسبب
 من الأسباب) واجتحووا بأنه صلى الله عليه وسلم لم يفعلها إلا لسبب فاتفق وقوعها وقت
 الضحى وتعدت الأسباب فصلاها يوم بشر برأس أبي جهل شهرا وفي بيت عتيان
 اجابة لدعوته وإذا قدم من سفر للقدوم (وأنه عليه الصلاة والسلام انما صلاها يوم الفتح)

لمكة (من أجل الفتح) شكر عليه (وكان الامراء يسمونها صلاة الفتح) وان سنة
الفتح ان تصلي ثمان ركعات ونقله الطبري عن فعل خالد بن الوليد لما فتح الحيرة (ممسكين بما
قاله القاضي عياض وغيره ان حديث ام هاني ليس بظاهر في أنه عليه الصلاة والسلام قصد
سنة الضحى وانما فيه انها اخبرت عن وقت صلاته) بقولها وذلك ضحى (قال) عياض
(وقد قيل انها كانت قضاء عما شغل عنه تلك الليلة من حزم) أي ورده الذي كان يصليه
(فيها) باشغاله بالفتح (وتعقبه النووي بأن الصواب صحة الاستدلال به) أي
بحديث أم هاني (لما رواه أبو داود) بإسناد صحيح (من طريق كريب عن أم هاني أنه صلى
الله عليه وسلم صلى سجدة الضحى) أي نافلته (واسلم في كتاب الطهارة من طريق أبي مرة)
ضم الميم وشذراء (عن أم هاني في قصة اغتساله صلى الله عليه وسلم يوم الفتح) لمكة
(ثم صلى ثمانى) بفتح الهمزة (ركعات سجدة الضحى) فالتصريح في هاتين الطريقتين
بسجدة الضحى يعني أن قوله في تلك الطريق وذلك ضحى أي صلاته لا الاخبار عن الوقت لأن
الحديث يفسر بعضه بعضا لا سيما مع اتحاد المخرج وهو حديث واحد (ودرى ابن عبد البر
في التمهيد) لما في الموطأ من المعاني والاسانيد (من طريق عكرمة بن خالد) بن العاصي بن
هشام الخزومي ثقة من رجال الصحيحين (عن أم هاني قالت قدم رسول الله صلى الله عليه
وسلم مكة فصلى ثمان ركعات فقلت ما هذه الصلاة قال هذه صلاة الضحى) فهذا نص صريح
لا يقبل التأويل (واسمى به على أن أكثر الضحى ثمان ركعات) وهو المرجح عند
الشافعية والمالكية (واستبعد السبكي لأنه مجرد فعل لا دلالة فيه على أن الثمان أكثرها
و) لكن (وجه بأن الأصل في العبادة التوقف) بأن يقتصر على الوارد ولا يتجاوز
إلى غيره لا بدليل (وهذا أكثر ما ورد من فعله عليه السلام) فلا يزد عليه وما ورد عن
أم سلمة أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي الضحى ثنتي عشرة ركعة ليس فيه أن الجميع نوى به
الضحى فيجوز أن الزائد نفل مطلق كما مر (وقد ورد من فعله دون ذلك بحديث ابن أبي أوفى
أنه عليه الصلاة والسلام صلى الضحى ركعتين أخرجه ابن عدي) ومثله في حديث عتيان
وحديث عائشة كان يصلي أربعاً وحديث جابر أنه صلى الضحى ست ركعات (وأما ما ورد
من قوله عليه الصلاة والسلام مما فيه زيادة على ذلك كحديث أنس عرفوا عن صلى الضحى
ثنتي عشرة ركعة بنى الله له قصر في الجنة) من ذهب كما هو بقية الحديث قال الزين العراقي
يحتمل أن الضحى مفعول صلى وقوله ثنتي عشرة بدل وان يكون الضحى ظرفاً أي من صلى وقت
الضحى (أخرجه الترمذي) وابن ماجه (واستغربه) الترمذي (و) لكن (ليس
في اسناده من أطلق عليه الضعف) فيصلح للحجة وان كان غريباً لان الغرابة لا تستلزم
الضعف (ومن ثم قال الرويانى ومن تبعه أكثرها ثنتا عشرة) ركعة (فقال النووي
في شرح المذهب) جواب قوله وأما ما ورد من قوله (فيه حديث ضعيف) فلا يعارض
مادل عليه الحديث الصحيح ان أكثرها ثمان (كأنه) أي النووي (يشير إلى حديث
أنس) المذكور (لكن اذا ضم اليه حديث أبي الدرداء رفعه) أي قال قال صلى الله
عليه وسلم من صلى الضحى ركعتين لم يكتب من الغافلين ومن صلى أربعاً كتب من

القائمين ومن صلى ستا كفى ذلك اليوم ومن صلى ثمانيا كتب من العابدين (وفيه) عقب هذا (ومن صلى ثنتي عشرة ركعة بنى الله له بيتا في الجنة رواه الطبراني) قال الحافظ وفي اسناده ضعف أيضا (و) نه شاهد وهو (حديث أبي ذر عن البراء في اسناده ضعف أيضا قوي وصلح للاحتجاج) به جواب اذ انى قوله ~~لكن~~ اذ اضم وليس جوابه اقوله رفعه كما توهمه جاهل لانه في موضع الصفة لحديث والجواب أنه وان صلح للحجة لكن احتمال ان الضحي ظرف قدح في الاستدلال به فن لم يقل به الجمهور (ونقل الترمذي عن أحمد أن أصح شيء) أى حديث (ورد في الباب) أى باب صلاة الضحي حديث أم هانئ وهو كما قال لانه منفق عليه (ولهذا قال النووي في الروضة أفضلهما ثمان) أصح حديثه (وأكثرهما ثنتا عشرة) عملا بحديث أنس (ففرق بين الاكثر والافضل) قال الحافظ ولا يتصور ذلك الا فيمن صلى الاثنتي عشرة ركعة بتسليم واحدة فانها تقع دفلا مطلقا عند من يقول ان أكثر سنة الضحي ثمان ركعات فأما من فصل فانه يكون صلى الضحي وما زاد على الثمان يكون دفلا مطلقا فتكون صلاة اثنتي عشرة في حقه أفضل من ثمان ~~لكن~~ وانه أتى بالافضل وزاد وقد ذهب قوم منهم أبو جعفر الطبري وبه جزم الحلبي والرويانى من الشافعية أنه لا حد لأكثرها وروى عن ابراهيم النخعي قال سأل رجل الاسود بن يزيدكم أصلى الضحي قال كم شئت وحديث عائشة كان يصلى الضحي أربعين مرة ما شاء الله هذا الاطلاق قد يحمل على التقييد فيؤكد أن أكثرها ثنتا عشرة وذهب آخرون الى أن أفضلهما أربع ركعات حكاه الحاك في كتابه المفرد في صلاة الضحي عن جماعة من أئمة الحديث الكثرة الاحاديث الواردة في ذلك كحديث عائشة المذکور وروى الترمذي عن أبي الدرداء وأبي ذر مرفوعا عن الله تعالى ابن آدم اركع لي أربع ركعات من اول النهار أكفك آخره وحديث نعيم بن همار عن عائشة وأبي امامة وعبد الله بن عمرو والنواس بن سمعان عند الطبري وعقبة بن عامر وأبي مرة الطائفي عند أحمد كاهم بنحوه وحديث أبي موسى رفعه من صلى الضحي أربعين بنى الله له بيتا في الجنة أخرجه الطبراني في الاوسط وحديث أبي امامة مرفوعا أتدرون قوله وابراهيم الذي وفي قال وفي عمل يومه بأربع ركعات الضحي أخرجه الحاكم انتهى (وأجاب القائلون بأنها لا تفعل الاسباب) كشكر على فتح ونحوه (عن قول أبي هريرة المروى في البخاري) في الصلاة والصوم والنساء في الصلاة (أوصاني خليلي صلى الله عليه وسلم) حديق الخالص الذي فخلت هجته قلى فصارت في خياله أى باطنه ولا يعارضه حديث لو كنت متخذًا خليلا غير ربى لا اتخذت أبا بكر لان المنع أن يتخذ هو صلى الله عليه وسلم خليلا لان غيره يتخذة خليلا ولا يقال الخلالة تكون من الجانبين لانا نقول انما نظر الصحابي الى أحد الجانبين فأطلق ذلك أوله له أراد مجزء الصحة أو المحبة (ثلاث لأدعيت حتى أموت) يحتمل أنه من جملة الوصية أى وأوصاني ان لأدعيت ويحتمل أنه من اخبار الصحابي عن نفسه (صوم ثلاثة أيام) بالخفض بدل من قوله ثلاث ويجوز الرفع خبر مبتدأ محذوف (من كل شهر) الذي يظهر لي أنه البيض وبأنى تفسيرها في كتاب الصوم (وصلاة الضحي) زاد أحمد كل يوم وليلة في الصوم ومسلم

هنا وركتي الضحى قال ابن دقيق العيد ذكر الأقل الذي يوجد التأكيده بفعله وفيه استحباب صلاة الضحى وإن أقلها ركعتان وعدم مواظبة النبي صلى الله عليه وسلم على فعلها إلا ينافي بينهما لأنه حاصل بدلالة القول وليس من شرط الحكم أن يتظافر عليه أدلة القول والفعل لكن ما واظب صلى الله عليه وسلم على فعله مرجح على ما لم يواظب عليه قاله كعله الحافظ (الحديث) تنبه وتروى للبخاري في الصوم ومسلم هنا وأن أوتر قبل أن أنام فيه مذنب تقديم الوتر على النوم وذلك في حق من لم يثق بالاستيقاظ ويتناول من يصلي بين النومين (بأنه قد روى أن أبا هريرة كان يحتمل درس الحديث بالليل على الصلاة فأمره بالضحى بدلا عن قيام الليل) فانما هو اسباب (ولهذا أمره أن لا ينام إلا على وتر ولم يأمر بذلك أبا بكر ولا عمر ولا سائر) أي باقي (الصحابة انتهى) الجواب (قال الحافظ ابن حجر وهذه الوصية لأبي هريرة قد ورد مثلها لأبي الدرداء فيمارواه مسلم) قال أوصاني حبيبي صلى الله عليه وسلم بثلاث لا ادعهن ما عشت بصيام ثلاثة أيام من كل شهر وصلاة الضحى وبأن لا أنام حتى أوتر (ولأبي ذر فيمارواه النساء) قال (الحافظ) (والحكمة في الوصية على المحافظة على ذلك تمرين النفس على جنس الصلاة والصيام ليدخل في الواجب منها ما ياتشراح وليتخير ما له يقع من نقص) لم يعلم به (ومن فوائد صلاة الضحى أنها يجزى) بفتح التحتية من جرى وضعها من اجزأ أي يكفى (عن الصدقة التي تصبغ على مفاصل الإنسان ثلثمائة) كذا في النسخ وانظر الفتح وهي ثلثمائة وهو واضح وعلى سعة وطها فهو وخبر مبتدأ محذوف أي هي ويقع في بعض النسخ الثلثمائة بزيادة أل وفي جواز كلام مذكور في النحو (وستون مفصلا كما أخرجه مسلم من حديث أبي ذر) عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه قال يصبح على كل سلامي صدقة فكل تسبيحة صدقة وكل تحميدة صدقة وكل تلبية صدقة وأمر بالمعروف صدقة ونهي عن المنكر صدقة (قال فيه) عقب هذا (ويجزي) ضبطه المصنف بفتح الباء وضعها (من ذلك) أي عن تلك الصدقات (ركعتا الضحى) لفظ مسلم ركعتان يركعهما من الضحى أي لأن الصلاة عمل بجميع أعضاء البدن فإذا صلى فقد قام كل عضو بوظيفته التي عليه في الأصل وفيه بيان عظيم فضل صلاة الضحى وجسيم أجرها وفيه أن العبد لم يوجب على الله شيئا من الثواب بعمله لأن أعماله كلها لو قبلت بأزام ما وجب عليه من الشكر على عضو واحد لم تف به (وقد ذكر أصحابنا الشافعية أنها أفضل التطوع بعد الرواتب لكن النووي في شرح المهذب قدم عليها صلاة التراويح فجعلها في الفضل بين الرواتب والضحى) وهو المعتمد عندهم (وحكي الحافظ أبو الفضل عبد الرحيم العراقي في شرح الترمذي أنه اشتهر بين العوام أن من صلى الضحى ثم قطعها يدمى فصار كثير من الناس يتركها أملا لذلك) بخلاف العمى إن قطعها (وليس لما قالوه أصل) في حديث ولا أثر (بل الظاهر أنه مما ألقاه الشيطان على السنة العوام ليحرمهم الخير الكثير) الحاصل أن صلى الضحى (لا سيما مع ما وقع في حديث أبي ذر) من اجزائها عن صدقات المفاسل واسمها عمل لا سيما بلا وأعلى قول من أجاز مستند لا بقول الشاعر

هو في فيه بالعقود
بأشياء هاء
طأ نظر الوقف

فبالعقود وبالإيمان لاسيما * عقد وقائه من أعظم القرب
نفذتها وحذف الواو في المغنى وغيره عن ثعلب من استعمالها على خلاف قوله
ولاسيما يوم يدارة جليل فهو مخطئ (واقصر في الوصية للثلاثة المذكورين) أبي
هريرة وأبي الدرداء وأبي ذر (على الثلاثة المذكورة في الحديث) الصوم والضحي والوتر
قبل النوم (لأن الصلاة والصيام اشرف العبادات البدنية ولم يكن) الثلاثة (المذكورون
من اصحاب الاموال فكان يجوزهم ذلك من الصدقة) فخواه ان الغنى لا يجزبه الضحي وبه
صرح بعضهم (عن السلمي) بضم المهملة وفتح اللام والميم محققا جمع سلامة وهي الانامل
من امثلة الاصابع وقيل واحد وجمعه سواء ويجمع على سلاميات وهي التي بين كل
مفصلين من اصابع الانسان وقيل هي كل عظم يخوف من مغار العظم وقيل هي في الاصل
عظام الاصابع والا كف والارجل ثم استعمل في سائر عظام الجسد قاله المصنف في شرح
مسلم (كما في الحديث) السابق زاد الحافظ وخصت الصلاة بشيئين لانها تقع ليلا
ونهارا بخلاف الصيام (والله أعلم) بمراد رسوله (وروى الحاكم من طريق أبي الخير) مرئد
براهما كنية فثلاثة ابن عبد الله المصري (عن عقبة بن عامر قال أمرنا رسول الله صلى الله
عليه وسلم ان نصلي الضحي بسور منها والشمس وضحاها والضحي والليل ومناسبة ذلك
ظاهرة جدا والله أعلم * تنبيه قال شيخ الاسلام ابن حجر) الحافظ (قول عائشة في الصحيح
ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يسبح سبحة الضحي يدل على ضعف ما روى عنه صلى
الله عليه وسلم ان صلاة الضحي كانت واجبة عليه) لذلك (قد عدها جماعة من خصائمه
ولم يثبت ذلك في خبر صحيح) وخبر ثلاث من على فرائض واصكم نطوق النحر والوتر
وركعتي الضحي رواه البيهقي وضعفه هو وغيره وبؤخذ منه لو صح ان الواجب عليه أقله
ركعتان (وقول الماوردي في الحاوي) كتابه في الفقه (انه صلى الله عليه وسلم واظب
عليها بعد يوم الفتح الى أن مات يعبر عليه ما رواه مسلم في حديث ام هانئ انه لم يصلها
قبل ولا بعد) لكن لفظ مسلم عن عبد الله بن الحارث عن ام هانئ في آخر الحديث قالت
فلم أراه سبحة قبل ولا بعد فانما تفت رؤيتها (ولا يقال ان نبي ام هانئ لذلك يلزم منه العدم)
أي عدم صلاته اياها في غير يوم الفتح (لانا نقول يحتاج من اثبته الى دليل ولو وجد
لم يكن حجة لان عائشة ذكرت انه صلى الله عليه وسلم (كان اذا عمل عملا أثبته) أي
واظب عليه (فلان تلزم المواظبة) المداومة (على هذا) الذي قالته عائشة
(الوجوب عليه انتهى) كلام الحافظ (قال ابن العربي) الحافظ أبو بكر محمد (في عارضة
الاخوذي) على كتاب الترمذي قال ابن خلد كان العارضة القدرة على الكلام والاخوذي
بفتح الهمزة وسكون المهملة وفتح الواو وكسر المعجمة وفتحية مشددة الخفيف في الشيء الخذقه
وقال الاصبهي الاخوذي المسمى في الامور القاهرة لها لا يشذ عنه منها شيء (انا) اختصار
لا خبرنا (أبو الحسن) وفي نسخة ابو الخير (الازدي)

* قال (أنا طاهر) * قال (أنا علي) *

(قال اخبرنا أبو العباس عبد الله بن عبد الرحمن العسكري قال انبأنا الحسين الختفي) بضم

له الشارح

الجمعة وفتح الفوقية خفيفة وبعضهم يشدد هاء نسبة الى اثنين من بلاد التركة قال (أخبرنا أبو غسان) قال (أبو نائيس عن جابر) بن يزيد الجمعي ضعيف رافضي (عن عكرمة عن ابن عباس قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم كتب) أي فرض (على الضر ولم يكتب عليكم) أي لم يفرض فلا يشاق نديه (وأمرت بصلاة الضحى) أمر بإيجاب بدليل قوله (ولم تؤمروا بها) وجوباً بل استحباباً (ورواه الدارقطني) وأحمد وهو ضعيف من جميع طرقه وصححه الحفاظ فذهل قاله الحفاظ

(القسم الثاني في صلاته صلى الله عليه وسلم النوافل واحكامها) * كواظبة وسر وجهر وتطويل وتخفيف (وفيه بابان * الاول في النوافل المقرونة بالاقوات وفيه فصلان الفصل الاول في رواتب المالحات الخمس والجمعة وفيه فروع) سبعة (الاول في أحاديث جامعة لرواتب مشتركة عن نافع عن ابن عمر ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي قبل الظهر ركعتين وبعدهما ركعتين وبعد المغرب ركعتين في بيته) يرجع للمغرب قال الحفاظ فيه ان نوافل الليل في البيت أفضل من المسجد بخلاف رواتب النهار و* ذلك عن مالك والثوري وفيه نظر والظاهر أنه لم يقع عن أحمد وإنما كان صلى الله عليه وسلم يتشاغل بالناس في النهار غالباً وبالليل يكون في بيته انتهى (وبعد صلاة العشاء ركعتين) زاد ابن وهب وجماعة من رواة الموطأ في بيته (وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف فيصلي في بيته ركعتين) لفظ البخاري كما لو طأ في ركعتين قال المصنف حتى ينصرف من المسجد الى بيته فيصلي فيه ركعتين انتهى نعم رواه يحيى بن بكير في الموطأ في بيته وإنما النزاع في عزوه للبخاري وان كان المعنى في بيته (قال) ابن عمر (وأخبرني حفصة) اخته أم المؤمنين (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا سكك المؤذن من الاذان لصلاة الصبح ويد الله الصبح) أي ظهر واستنار (صلى ركعتين خفيفتين) هما ركعتا الفجر (قبل ان تقام الصلاة رواه البخاري) في الجمعة عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن نافع بدون قوله وأخبرني حفصة الخ فرواه بعد ذلك في ابواب التعاقب من طريق عبيد الله عن نافع عن ابن عمر قال صليت مع النبي صلى الله عليه وسلم سجدتين قبل الظهر وسجدتين بعد الظهر وسجدتين بعد العشاء وسجدتين بعد الجمعة فأما المغرب والعشاء في بيته وحدثني حفصة انه كان يصلي ركعتين خفيفتين بعد ما يطلع الفجر وكانت ساعة لا يدخل عليه فيها ورواه أيضاً من طريق ابيوب عن نافع عن ابن عمر قال حفظت من النبي صلى الله عليه وسلم عشر ركعات ركعتين قبل الظهر وركعتين بعد ها وركعتين بعد المغرب في بيته وركعتين بعد العشاء في بيته وركعتين قبل الصبح كانت ساعة لا يدخل على النبي صلى الله عليه وسلم فيها حدثني حفصة فذكره باللفظ الذي ساقه المصنف فهو وان صدق في العزو للبخاري لكنه يوهم انه ساقه كما ذكره واما كذلك كما علم (فهذه عشر ركعات) ولم تكن ثلثي عشرة بركعة في الجمعة (لان الركعتين بعد الجمعة لا يجتمعان مع الركعتين بعد الظهر الا لعارض بأن يصلي الجمعة وسنتها التي بعدها ثم يمين له فساده) بشئ من المقسرات (فصلى الظهر ويصلي بعدها سنتها كما نبه عليه) أي على هذا التصوير (الشيخ ولي الدين العراقي) على ان اجتماعهما إنما هو في الصورة اذا المعلوم

ثم عا كالمعدوم حسا (واختلاف في دلالة لفظ كان على التكرار وصحح ابن الحاجب أنها
 تقتضيه) أي تستلزمه فليست موضوعة لدلالة على التكرار وانما هي موضوعة لثبوت
 الفعل في الماضي (قال) ابن الحاجب (وهذا استفدناه من قوله سم كان حاتم) الطائي
 (يقري الضيف) فان ذكر ذلك في مقام المدح يقتضي التكرار اذ المرة الواحدة لا مدح فيها
 (وصحح الامام نحر الدين) الرازي (في المحصول) اسم كتاب له في الاصول (انها لا تقتضيه
 لا لغة) لان مدلولها لغة انما هو ثبوت الفعل في الماضي والحجة له حديث كان صلى الله عليه
 وسلم يبعث عبد الله بن رواحة يخرج من خيبر وانما بعثه مرة واحدة (ولاعرفا وقال
 النووي في شرح مسلم انه المختار الذي عليه الاكثرون والمحققون من الاصوليين وذكر ابن
 دقيق العيد أنها تقتضيه عرفا) وهو الرابع (فعلى هذا في الحديث دليل على تكرار فعل هذه
 النوافل من النبي صلى الله عليه وسلم وأنه) أي الشأن (كان هذا دأبه وعادته) عطف
 تفسير (وعن عائشة رضي الله عنها) قالت (كان صلى الله عليه وسلم يصلي في بيته قبل الظهر
 أربعين ثم يخرج) الى المسجد (فيصلي بالناس الظهر ثم يدخل) بيته (فيصلي ركعتين) فيه
 (وكان يصلي بالناس المغرب ثم يدخل) البيت (فيصلي ركعتين) رابعة المغرب (ثم يصلي
 بالناس العشاء ويدخل بيتي فيصلي ركعتين الحديث) ذكر فيه صلاته بالليل (وفي آخره
 وكان اذا طلع الفجر صلى ركعتين) قبل الصبح (رواه مسلم) عن عبد الله بن شقيق عنها (فهذه
 ثلث عشرة ركعة وعنها) أي عائشة (أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يدع) يترك (أربعين قبل
 الظهر) يأتي للمصنف قريبا الجمع بينه وبين حديث ابن عمر (وركعتين قبل الغداة) أي
 الصبح وهما ركعتا الفجر (وفي رواية) عن عائشة (و) صلاتان (لم يكن يتركهما سرا
 ولا علانية في سفر ولا حضر) وأبدلت من صلاتان المقدروا وهو موقوف به في مسلم قولها
 (ركعتان قبل الصبح) وفي رواية بين النداءين أي أذان الصبح واقامته وفي أخرى خفيفتان
 بين النداء والاقامة (وركعتان بعد العصر) هما الركعتان اللتان بعد الظهر كان شغل عنهما
 لما أتاه ناس من عبد القيس مسلمين فصلاهما ما بعد العصر وكان اذا صلى صلاة اثنتي عشرة ركعة
 الصبح عن عائشة يعني داوم عليها وهذا من خصائصه (رواه البخاري ومسلم) أي رواية
 حديث عائشة المذكور بروايتيه إلا أن لفظ البخاري ركعتان لم يكن يدعهما أي
 يتركهما ولا يفتي مسلم في آخر حديث بلفظ وصلاتان الخ وهو ما المراد بقولها ركعتان لأنها
 فسرهما بعد بأربع (الثاني في ركعتي الفجر قالت عائشة لم يكن صلى الله عليه وسلم على شيء
 من النوافل أشد تعاهدا) أي تفقدا وتحفظا وعند ابن خزيمة أشد تعاهدا (منه على
 ركعتي الفجر) وفي رواية لمسلم ما رأيت به إلى شيء من الخير أسرع منه إلى الركعتين قبل الفجر
 زاد ابن خزيمة ولا إلى غنمة (رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي) وفيه دليل على
 عظم فضلهما قال الطيبي على متعلقة بهما ويجوز تقديم معمول التميز عليه والتعهد به
 الحافظة على الشيء ورعاية حرمة قال والظاهر أن خبر لم يكن على شيء أي لم يكن يتعاهد
 واشد تعاهدا حال اومع قول مطلق على تأويل أن يكون التعاهد متعاهدا كقوله تعالى
 يخشون الناس خشية الله أو أشد خشية على الوجهين (ومسلم) عن عائشة عن النبي

صلى الله عليه وسلم أنه قال في شأن الركعتين عند طلوع الفجر (لهما أحب إلى من الدنيا جميعها) وفي مسلم أيضا عن عائشة مرفوعا ركعتا الفجر خير من الدنيا وما فيها أي متاعها الصر ف لا يرد أن من جملة متاعها الفجر فان قيل لا خصوصية للفجر بل تسبيحة أو تكبيرة خير فضلا عن ركعتين نافلة فضلا عن ركعتي الفجر أجاب الابي بأن الخصوصية مزية النص عليهما دون غيرهما فإنه يدل على تأكيدهما وكونهما خيرا من الدنيا لا يقتضي ذم الدنيا انتهى وقال الطيبي ان حملت الدنيا على اعراضها وزهرتها فالخير اما على زعم من يرى فيها خيرا او يكون من باب أي الفريقين خيرا ماما وان حمل على الاتفاق في سبيل الله فتكون هاتان الركعتان اكثر ثوابا (وكان يصل بهما اذا سكنت المؤذن بعد أن يستنير) أي يضيء وبطلع (الفجر ويخففهما) زادت في رواية للشيخين حتى اني أقول هل قرأ بهما بأتم القرآن أم لا (رواها الشيخان وهذا اللفظ النساءى) وأما لفظ الشيخين فقريب منه (واختلف في حكمته يخففهما فليل يسبدا رالى صلاة الصبح في أول الوقت وبه جزم القرطبي) في المنهـم (وقيل ليستفتح صلاة النهار بركعتين خفيفتين كما كان يصنع في صلاة الليل كما تقدم ليدخل في الفرض أو ما شابهه في الفضل) في الجملة والافشواب الفرض يزيد على النفل بسبعين درجة ويعاقب على ترك الفرض بخلاف النفل (بنشاط واستعداد تام) اذ لو طواهـم الـ بما نقص تمام ذلك وكان المراد التشريع اذ هو لا يسلم من العبادة ولا يأتي بها بلا نشاط (وقد ذهب بعضهم الى) استحباب (اطالة القراءة فيهما وهو قول اكثر الحنفية ونقل عن الشعبي) من السابعين (واورد البيهقي فيه) أي تطويل القراءة (حديثا مرفوعا من مرسل سعيد بن جبيرة وفي سنده را ولم يسم) فهو ضعيف مع ارساله فلا حجة فيه خصوصا مع معارضة الحديث الصحيح (وخص بعضهم ذلك عن فاته شيء من قراءته في صلاة الليل فيستدركها في ركعتي الفجر) زاد في الفتح ونقل ذلك عن أبي حنيفة (وأخرجه ابن أبي شيبة بسند صحيح عن الحسن البصري) وهو وجهه لولا معارضته المتفق على صحته (وكان كثيرا ما يقرأ في الركعة الاولى) منهما (قولوا آمنا بالله وما انزل اليـنا الآية التي في البقرة وفي الركعة الآخرة منهما قل يا أهل الكتاب تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الى قوله اشهدوا بانا مسلمون) وخص هاتين الآيتين لما فيهما من ذكر الايمان واخلاص القوم بعد ايفتح نهاره بذلك (رواه مسلم وأبو داود والنسائي من رواية) أي حديث (ابن عباس) انه صلى الله عليه وسلم كان يقرأ في ركعتي الفجر في الاولى منهما قولوا آمنا بالله وما انزل اليـنا الآية التي في البقرة وفي الآخرة منهما آمنا بالله واشهد بانا مسلمون هذا لفظ مسلم وفي لفظ له كان يقرأ في ركعتي الفجر قولوا آمنا بالله وما انزل اليـنا والتي في آل عمران تعالوا الى كلمة سواء بيننا وبينكم الآية فلم يقل في رواية منهما كان كثيرا ما يقرأ كما فعل المصنف (وفي رواية أبي داود من حديث أبي هريرة) كان صلى الله عليه وسلم يقرأ (قولوا آمنا بالله وما انزل اليـنا في الركعة الاولى وبهذه الآية ربنا آمنا بما أنزلت واتبعنا الرسول فاكتبنا مع الشاهدين) لك بالوحدانية ورسولك بالصدق (أو انا أرسلناك بالحق) بالهدى (بشيء) من أجاب اليه بالجنة (ونذيرا) من لم يجب اليه بالنار (ولا تسأل عن أصحاب الجحيم) النار أي الكفار

لم يؤمنوا انما عليك البلاغ وفي قراءة تيجزم تسأل تهميا (قال أبو داود وشك الراوى) ولولا
 حرصه بذلك لكان الظاهر أن أول التنويع لالشك أى أنه تارة يقرأ بهذه وأخرى بهذه والمآراد
 أنه يقرأ بأحدى هاتين في الركعة الثانية فوافق أبو هريرة ابن عباس فيما كان يقرؤه في الأولى
 وخالفه فيما يقرؤه في الثانية بحسب ما سمعه كل منهما وليس المعنى أنه يقرأ إحدى الآيتين
 مع آية قولوا آمنا بالله في ركعة لأنه يدفعه تقييده بقوله في الأولى فافاد أن إحدى الآيتين
 في الآخرة (وقال أبو هريرة قرأ) رسول الله صلى الله عليه وسلم (في ركعتي الفجر
 قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد) لما فهم من التوحيد في الأولى نفي الشريك
 وفي الثانية إثبات الإلهية (رواه مسلم وأبو داود والترمذى) وهذه الأحاديث تدل على أنه
 صلى الله عليه وسلم كان يقرأ فيهما تارة في السورتين وتارة بالآتي السابقة (وقد روى ابن
 ماجه بإسناد قوى عن عبد الله بن شقيق عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
 يصلى ركعتين قبل الفجر) أى صلاة الصبح وهما ركعتا الفجر (ويقول نعم السورتان يقرأ
 بهما في ركعتي الفجر قل يا أيها الكافرون وقل هو الله أحد) لما أشقتا عليه من التوحيد
 كما مر بيانه للمصنف فيفتح بهما صلاة النهار (ولابن أبي شيبة من طريق ابن سيرين) محمد (عن
 عائشة) كان صلى الله عليه وسلم (يقرأ فيهما) أى الركعتين (بهما) أى السورتين واللفظة
 كان تدل على الكثرة فهو أقوى من قول أبي هريرة قرأ بهما لأن المحقق منه مرة (وللترمذى
 والنسائى من حديث ابن عمر ومقت) أى نظرت (النبي صلى الله عليه وسلم) نظرتأمل
 لا علم فعله في صلاة الفجر (شهر) وفي رواية أربعين صباحا وأخرى خمسين مرة
 (فيكان يقرأ بهما) زاد في الفتح والترمذى عن ابن مسعود مثله بغير تقييد أى يقوله شهرا
 وكذا الليزاع عن أنس وولابن حبان عن جابر ما يدل على الترغيب في قراءتهما فيهما (وقد
 استدلل بعضهم بهذا على الجهر بالقراءة في ركعتي الفجر ولا حجة فيه لاحتمال أن يكون ذلك
 عرف) للراوى (بقراءة بعض السورة) كما تقدم في صلاة من حديث أبي قتادة في
 صلاة الظهر يسمعنا الآية أحسنا (ويدل على ذلك ان في رواية ابن سيرين المذكورة) عن
 عائشة (يسرقونها القراءة وصححه ابن عبد البر) وهو نص في الاسرار فيقدم على المحمل
 (واستدل بعضهم أيضا بهذه الأحاديث المذكورة على أنه لا يتعين) سورة (الفاطحة) أى
 قراءتها في الصلاة (لأنه لم يذكرها مع سورتي الاخلاص واجيب بأنه تراد ذكر الفاتحة لوضوح
 الامر فيها انتهى) ويدل عليه ان قول عائشة لأدري أقرأ الفاتحة أو لا يدل على أنه كان
 مقرررا عندهم أنه لا بد من قراءة الفاتحة (وكان عليه الصلاة والسلام اذا صلى ركعتي الفجر
 اضطجع) أى نام (على شقه الايمن رواه البخارى ومسلم من حديث عائشة لأنه عليه الصلاة
 والسلام كان يحب التيمن وقد قيل الحكمة فيه أن القلب من جهة اليسار فلو اضطجع عليه
 لاستغرق نومالأنه ابلغ في الراحة بخلاف اليمين فيكون القلب معلقا فلا يستغرق) اذا نام
 عليه (وهذا انما يصح بالنسبة الى غيره عليه الصلاة والسلام كما لا يخفى) لأن عينه تنام ولا
 ينسام قلبه (وأما ما روى أن ابن عمر رأى رجلا يصلى ركعتي الفجر ثم اضطجع) نام (فقال
 ما حملك على ما صنعت) بفتح تاء الخطاب (فقال أردت) بضم تاء المتكلم (ان انفصل بين

صلاحي) بفتح الفوقية وشدا ليا تنمية أى صلاة الفجر والصبح (فقال له وأى فصل أفضل من السلام قال) الرجل (فانها) أى الضجعة (سنة قال) ابن عمر (بل بدعة رواه ابن الأثير) المبارك (في جامعه) أى كتابه جامع الأصول (عن رزين) بن معاوية السمرقسطي في كتابه تجريد الصحاح (وكذا ما روى من انكار ابن مسعود) الاضطجاع (ومن قول ابراهيم النخعي انها ضجعة الشيطان) بكسر المعجمة لان المراد الهبة وبفتحها على ارادة المرة كذا في الفتح (كما اخرجهما) أى اخرجه عنهما (ابن أبي شيبة فهو محمول على أنه لم يبالغهم الامر بفعله) أى الاضطجاع (وارجح الاقوال مشروعية الفصل) أى الاضطجاع له (لكن لم يداوم عليه الصلاة والسلام عليه ولذا احتج) به (الأئمة) القائلون بعشر وعيته (على عدم الوجوب وحلوا الامر الوارد بذلك عند أبي داود وغيره) الترمذي وابن حبان عن أبي هريرة مرفوعا اذا صلى أحدكم ركعتي الفجر فليضطجع على جنبه الا عين (على الاستنجاب) اذ لو وجب لداوم عليه قال الترمذي صحيح غريب وقال في الرياض أسانيد صحيحة وقال ابن القيم هو باطل انما الصحيح عنه الفعل لا الامر (وفائدة ذلك النشاط والراحة لملاة الصبح وعلى هذا فلا يستحب ذلك الا للمتجهدين به حزم ابن العربي) محمد أبو بكر الخافظ (ويشهد له هذا) الاولى له وعبر به الفتح (ما اخرجه عبد الرزاق ان عائشة كانت تقول ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يضطجع سنة) أى لفعل سنة وفي نسخة بلالام والمعنى عليها أى ليجمع الاضطجاع سنة (ولكنه كان يدأب) أى يجتهد ويجتد في عمله (ايامه فيسترخ) من التعب ليقوم للصبح بنشاط (وفي اسناده راو لم يسم وقيل ان فائدتها الفصل بين ركعتي الفجر وصلاة الصبح وعلى هذا فلا اختصاص) لذلك بالتهجد (ومن ثم قال الشافعي تتأذى السنة بكل ما يحصل به الفصل من مشي وكلام وغيره حكاه البيهقي) عنه (وقال النووي المختار أنها) أى الضجعة بخصوصها (سنة لظاهر حديث أبي هريرة) اذا صلى أحدكم الفجر فليضطجع (وقد قال أبو هريرة راوى الحديث) المذكور (ان الفصل بالمدى الى المسجد لا يكفي) فقتضاه انه فهم أن السنة الضجعة بخصوصها (ولفهمه حزية) (وافرط) تجاوز الحد (ابن حزم فقال يجب) الاضطجاع (على كل أحد وجعله شرطاً للصحة صلاة الصبح فردده عليه العلماء) بعده بأنه صلى الله عليه وسلم لم يداوم عليها فكيف تكون واجبة فضلاً عن كونها شرطاً للصحة الصحيح (حق طعن ابن تيمية في صحة الحديث) أى حديث أبي هريرة الذي فيه الامر بها (لتفرد عبد الواحد بن زياد) القتيبي مولا هم البصري (به) أى برواية هذا الحديث بلفظ الامر (وفي حفظه مقال) وان كان ثقة وروى له الستة فلهذا التبر عليه الفعل الوارد في الصحيحين فنقله بصيغة الامر (والحق أنه يقوم به الحجة) اكونه ثقة وان تفرد به (وذهب بعض السلف الى استحبابها في البيت دون المسجد وهو محكي عن ابن عمر وقواه بعض شيوخنا) هذا من الفتح لا من المصنف فالمراد ببعض شيوخ الحفاظ (بأنه لم ينقل عن النبي صلى الله عليه وسلم انه فعله) أى الاضطجاع (في المسجد وصح عن ابن عمر أنه كان يحصب) يرمي بالحصا (من يفعله في المسجد اخرج عنه ابن أبي شيبة) عبد الله بن محمد بن ابراهيم وهو أبو شيبة (وقال عليه الصلاة والسلام من لم يصل

ركعتي الفجر) في وقتها قبل صلاة الصبح (فليصلها بعد ما تطلع الشمس) أي وترتفع كما دل عليه أخبار آخر (رواه الترمذي) واحد (من رواية أبي هريرة) وصححه الحاكم وأقره الذهبي (الثالث في رتبة الظهر عن ابن عمر قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتين قبل الظهر وركعتين بعدها) المراد من المعية أنهم ما اشتركا في أن كلا منهما صلاهما لا يجتمع فلا حجة فيه لمن قال يجتمع في روايتي الفرائض وفي لفظ الشيخين عن ابن عمر حفظت من النبي صلى الله عليه وسلم عشر ركعات فذكرها كما مر (رواه البخاري ومسلم والترمذي) بزيادة تقدمت قريسا (وعن عائشة كان عليه الصلاة والسلام) لفظها ان النبي صلى الله عليه وسلم كان (لا يدع) لا يترك (أربعاء قبل) صلاة (الظهر وركعتين قبل صلاة الغداة) أي الصبح يعني ركعتي الفجر (رواه البخاري أيضا) وأبو داود والنسائي (فاما ان يقال) في الجمع بينه وبين حديث ابن عمر (انه صلى الله عليه وسلم كان اذا صلى في بيته صلى اربعاء) وهو ما أخبرت به عائشة لانها في البيت (واذا صلى في المسجد صلى ركعتين) تخفيفا على الأمة وهو ما أخبر به ابن عمر لانه يكون معه في المسجد (وهذا أظهر) من قول من قال يحتمل أنه صلى في بيته ركعتين ثم يخرج الى المسجد فيصلي ركعتين فرأى ابن عمر ما في المسجد دون ما في بيته واطلعت عائشة على الامرين وانما كان أظهر لما رواه أحمد وأبو داود عن عائشة كان يصلي في بيته قبل الظهر اربعاء ثم يخرج كما في الفتح (واما ان يقال كان يفعل هذا) تارة (وهذا) أخرى (فكفي كل من عائشة وابن عمر ما شاهداهما والحديثان صحيحان لا مطعن في واحد منهما) وقال أبو جعفر محمد بن جرير (الطبري الاربع كانت في كثير من احواله والركعتان في قلبها انتهى وقد يقال ان الاربع التي قبل الظهر لم تكن سنة الظهر بل هي صلاة مستقلة كان يصليها بعد الزوال) دليل ذلك انه قد (روى البزار من حديث ثوبان انه صلى الله عليه وسلم كان يستحب) السنين لمجرد التأكد أي يجب (أن يصلي بعد نصف النهار فترات عائشة يا رسول الله أراثة تستحب الصلاة هذه الساعة فقال) لانها ساعة (تفتح فيها أبواب السماء وينظر الله تعالى الى خلقه بالرحمة وهي صلاة كان يحافظ عليها آدم ونوح وإبراهيم وموسى وعيسى) أي يحافظون على التفضل فيها وان لم يحب عليهم كما ان المصطفى كان يستحبها ولم يحب عليه (وعن عبد الله بن السائب) القرشي المخزومي المكي له ولاية به محبة وكان قارئ أهل مكة مات سنة بضع وستين (كان صلى الله عليه وسلم يصلي اربعاء بعد ان تزول الشمس قبل) صلاة (الظهر وقال انها ساعة تفتح فيها) وفي نسخها أي لاجلها (أبواب السماء) حقيقة تيسيرا بقبول الاعمال حينئذ وقبل هو كتابة عن القبول وريح الاول (وأحب أن يصعد لي فيها عمل صالح) زائد على الفرض (رواه الترمذي) ورواه ابن ماجه والترمذي أيضا والنسائي بنحوه عن أبي أيوب (وروى الترمذي أيضا حديث) عمر بن الخطاب عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (اربع قبل الظهر وبعد الزوال تحسب) أي تعد (بمثلهن) فيقال ثواب هذه يعدل ثوابهن (في السحر) قبل الصبح أو سدس الليل الاخير كما مر (وما من شيء الا وهو يسبح الله تعالى تلك الساعة ثم قرأتها) تميل (ظلاله عن اليمين والشمال) جمع

شمال أي عن جانبها (سجد الله) حال (وهم دائرون) صاغرون (فهذه والله أعلم على
الأربع التي أرادت عائشة أنه كان لا يدعون وأما سنة الظهر فالركعتان التي قال
ابن عمر) في حديثه السابق (ويوضح هذا) الذي قلته أنها ليست سنة الظهر (إن سائر
الصلوات سنها ركعتان) فقط (وعلى هذا فكون هذه الأربع) وفي نسخة الأربع
والأولى أحسن (ورد أمستقلاسيه اتصاف النهار وزوال الشمس وسر هذا والله أعلم)
بحقيقة حكمة ذلك (إن اتصاف النهار مقابل لاتصاف الليل وأبواب السماء تفتح بعد
الزوال) كما مر في الحديث (ويحصل النزول الإلهي) النظر بالرحمة (بعد الاتصاف)
للليل (فهما وقتا قرب رحمة هذا) أي بعد الزوال (تفتح فيه أبواب السماء وهذا) أي بعد
اتصاف الليل (ينزل فيه الرب) تنزلا معنويا (تبارك وتعالى عن حركة الأجسام)
التي هي الاتقيال من مكان عال إلى آخر سافل (الرابع في سنة العصر عن علي قال كان
صلى الله عليه وسلم يصلي قبل العصر ركعتين) تارة وأخرى أربعاً كما في الحديث بعده
(رواه أبو داود) بأسناد صحيح (وعن علي أيضاً كان صلى الله عليه وسلم يصلي قبل
العصر أربع ركعات يفصل بينهن بالتسليم على الملائكة المقربين ومن تبعهم من المسلمين
والمؤمنين رواه الترمذي) والنسائي (وروى الترمذي) وحسنه مرفوعاً أيضاً وأحمد
وأبو داود وصححه ابن حبان حديث ابن عمر عن النبي صلى الله عليه وسلم (رحم الله امرأ
صلى قبل العصر أربعاً) خبر أودع فيه في فعلهما فان خبره حق ودعاؤه مستجاب وروى
أبو يعلى عن علي قال لا يقوم أحدكم يصلي أربع ركعات قبل أن يصلي قول فيه من
ما كان صلى الله عليه وسلم يقول ثم فوراً فهديته فلك الحمد عظم حملك ففوت فلك الحمد
انبطت يدك فأعطيت فلك الحمد وربنا وجهك أكرم الوجوه وجاهك أعظم الجاه وطيتك
أفضل العظمة واهنوها تطاع ربنا فتشكر أي تذهب وتذهب ربنا فتغفر تجيب المضطر
وتكشف الضر وتنفي السقيم وتغفر الذنب وتقبل التوبة ولا يجزي بالآلة تلك أجد ولا يباغ
موجبك أي ما يجب لك من الثناء قول قائل (وعن عائشة ما كان صلى الله عليه وسلم
يأتي في يوم بعد صلاة) (العصر الأصلي ركعتين وفي رواية) عن عروة عن عائشة أيضاً
(ما ترك) صلى الله عليه وسلم (ركعتين بعد العصر عندي قط رواه) أي المذكور من الروايتين
(البخاري ومسلم) فأخرج الأولى عن الأسود ومسروق والشاذلية عن عروة (ومسلم
إن أباسلة) بن عبد الرحمن بن عوف (سألها) أي عائشة (عن السجدة) أي
الركعتين بإربع سجداً فما هو من شعبة الشكل باسم البعض مجازاً (اللذين كان يصليهما
بعد العصر) ما حكمهما (فقالت كان يصليهما قبل العصر ثم انه شغل عنهما) لما أتاه وفد
عبد القيس (أو نسبهما فصلاهما بعد العصر ثم اثبتهما وكان إذا صلى صلاة اثبتها) كأنه
عطف على ما قبل أي لأنه الخ (نعني) عائشة بقولها اثبتها (داوم عليهما) كما فسره
اسماعيل بن جعفر راوى هذا الحديث عن محمد بن أبي حمزة عن أبي سلمة في مسلم (ولابي
داود) عن عائشة (قالت كان) صلى الله عليه وسلم (يصلي بعد العصر ركعتين وينتهي عنهما)
غيره لأنهما من خصائصه (ويواصل) في الصيام (وينتهي عن الوصال) لأنه من خصائصه

(وقال ابن عباس انما صلى عليه الصلاة والسلام ركعتين بعد العصر لانه اشتغل بقسمة مال آتاه عن الركعتين) متعلق باشتغل واقتطعت الترمذى لانه آتاه مال فشغله عن الركعتين اللتين (بعد الظهر وقضاهما بعد العصر ثم لم يعد لهما) أى لصلاتهما (رواه الترمذى من طريق جرير عن عطاء بن السائب عن سعيد بن جبير عن ابن عباس وقال الترمذى حديث حسن (وقالت ام سلمة) هذان المؤمنان سمعتا صلى الله عليه وسلم يتنهي عنهما ثم رأيتهما يصليهما حين صلى العصر) أى بعد ما صلاه ودخل بيتهما (ثم سأله عنهما فقال) يا بنت أبي امية سألت عن الركعتين بعد العصر (انه اتاني اناس) وفي رواية ناس (من عبد القيس بالاسلام) من قومهم كنتما في الصحيجين (فشغلوني عن الركعتين بعد الظهر فهما هاتان) الركعتان اللتان كنتما يصليهما بعد الظهر فشغلت عنهما ما فصل بينهما الآن وكان من عادته اذا فعل طاعة لا يقطعها أبدا (الحديث) في الصحيجين مطولا (وفيه ان ابن عباس قال كنت اضرب مع عمر بن الخطاب الناس عنهما) أى عن الركعتين وفي رواية عنهما بالافراد أى عن الصلاة أى لاجلها وفي أخرى عنه أى عن الفعل وهو بالاضداد المجهمة والواحدة من الضرب في البخاري واكثر رواة مسلم ولبعضهم اصرف بصاد مهملة وقاء ومعناه امنع ولا منسافة بين الروايتين فكان يضربهم في وقت ويصرفهم في آخر بلا ضرب أو يضرب من بلغه النهي ويصرف من لم يبلغه (قال ابن القيم قضاء السنن الرواتب في اوقات النبي عام له ولأمته) عند من قال بقضائهما (وأما المداومة على تلك الركعتين في وقت النهي فخاص به عليه السلام) خلافا لمن عسك به على جواز التفضل بعد العصر مطلقا ما لم يقصد الصلاة عند غروب الشمس (قال وقد عد هذا من خصائصه انه صلى والدليل عليه) أى على عدمه من خصائصه (رواية عائشة) السابقة آنفا (كان يصلي ركعتين بعد العصر وينتهي عنهما ويواصل وينتهي عن الوصال لكن قال البيهقي) مثل ما قال ابن القيم (الذي اختص به صلى الله عليه وسلم المداومة على ذلك لأصل القضاء) فليس من خصائصه عند قوم وعند آخرين ومنهم مالك من خصائصه أيضا (وأما رواية ابن عباس عند الترمذى) السابقة قريبا (أنه انما صلاهما بعد العصر لانه اشتغل بقسمة مال آتاه فهو) بالتميز كبر باعتبار المعنى اذ معنى رواية حديث (من رواية جرير عن عطاء بن السائب) (وقد سمع) جرير (من عطاء بعد اختلاطه) فلا يحتج بروايته عنه لاحتمال انهما سمعه بعد الاختلاط (وان صح) في نفس الامر (فهو شاهد لحديث ام سلمة) الظاهر في أنه لم يدوم عليهما وانما صلاهما مرة (لكن ظاهر قوله) أى ابن عباس (ثم لم يعد لهما معارض لحديث عائشة المذكور في هذا الباب) السابق قريبا (فيجمل النقي) في حديث ابن عباس (على علم الراوى فانه لم يطلع على ذلك) كانه قال ثم لم أعلم انه عاد لهما (والثابت) وهو هنا عائشة (مقدم على النافي) وهو ابن عباس هنا على المساعدة لان المتيقن معه زيادة علم وكذا ما رواه النساءى (من طريق أبي سلمة) بن عبد الرحمن (عن ام سلمة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى في بيتهما بعد العصر ركعتين مرة واحدة الحديث) ذكر في بقيته سواء هما له عن ذلك وجوابه (وفي رواية له) أى للنساءى

(عنها) أي أم سلمة (لم أراه يصلهما قبل ولا بعد لم يجمع بين الحديثين) حديثها وحديث عائشة (بأنه صلى الله عليه وسلم لم يكن يصلهما إلا في بيته) الذي غير عائشة (فلذلك لم يره ابن عباس ولا أم سلمة) لأنه لم يصلهما في بيته إلا مرة واحدة (وبشيرا إلى ذلك قول عائشة في رواية) عند البخاري وغيره قالت والذي ذهب به ما تركه ما حتى لقي الله وما لقي الله حتى ثقل عن الصلاة وكان يصلي كثيرا من صلاته فاعدا يعني الركعتين بعد العصر وكان النبي صلى الله عليه وسلم يصلهما (ولا يصلهما في المسجد مخافة أن ينقل) بضم التخمية وكسر القاف المشددة وفي رواية ينقل بفتح التخمية وسكون المثناة وضم القاف أي لاجل مخافة التثميل (على أمته) وكان يجب ما يخفف عنهم هذا بقية الحديث ويخفف بضم أوله وكسر القاء الثقيلة مبنى للفاعل وفي رواية ما خفف عنهم بصيغة الماضي (وحراد عائشة بقولها ما كان في يومى بعد العصر الا صلى ركعتين) وكذا قولها لم يكن يدعهما كما في التفتح (من الوقت) متعلق خبر مراد المحذوف أي الصلاة من الوقت ومن بمعنى البديل أي بدله أو بمعنى في أي الوقت المماثل للوقت (الذي شغل عن الركعتين بعد الظهر فصلاهما بعد العصر ولم ترد أنه كان يصلي بعد العصر من أول ما فرضت الصلوات مثلا إلى آخر عمره والله أعلم) لأنه انما داوم عليهما بعد مجيء عبد القيس لا قبله * (الخامس في رتبة المغرب عن ابن مسعود قال ما حصي) ما عدد (ما سمعت) أي سمعت (رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الركعتين بعد المغرب وفي الركعة قبل قبل صلاة) (الفجر) أي الصبح وهما ركعتا الفجر (يقول يا أيها الكافرون) أي السورة كلها في الأولى (وقل هو الله أحد) السورة بقاها في كل منهما (رواه الترمذي وعن ابن عباس قال كان صلى الله عليه وسلم يطيل القراءة في الركعتين بعد المغرب حتى يتفرق أهل المسجد) أي أحياها فلا يخاف ما قبله رواه أبو داود وفي هذين الحديثين استحباب النفل بعد المغرب (وكان أصحابه عليه الصلاة والسلام يصلون ركعتين قبل صلاة المغرب قبل أن يخرج إليهم عليه السلام رواه البخاري ومسلم وأبو داود من حديث أنس) قال كان المؤذن إذا أذن قام ناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم يبتدرون السواري حتى يخرج النبي صلى الله عليه وسلم وهم كذلك يصلون الركعتين قبل المغرب لم يكن بين الأذان والاقامة شيء هذا لفظ البخاري وقال إن في رواية لم يكن بينهما الا قليل ولفظ مسلم عن أنس كتابا مدينة فاذا أذن المؤذن صلاة المغرب ابتدروا السواري فركعوا ركعتين حتى إن الرجل الغريب ليدخل المسجد فيحسب أن الصلاة قد صليت من كثرة من يصلهما (وفي رواية أبي داود قال أنس رأنا صلى الله عليه وسلم فلم يأمرنا) بهما (ولم ينهنا) عنهم ما فهو أقرار لهم على فعلهما وهذا بالنسبة للوقت الذي أخبر أنس أن المصطفى رأهم يصلون والافسبأ في أنه قال صلوا قبل المغرب ركعتين وقصر المصنف في عزوه لأبي داود وحده ففي مسلم عن المختار بن قنفل سألت أنس بن مالك عن التطوع بعد العصر فقال كان عريض ضرب الأيدي على صلاة بعد العصر وكان صلى على عهد النبي صلى الله عليه وسلم ركعتين بعد غروب الشمس قبل صلاة المغرب فقلت له أكان صلى الله عليه

وسلم صلاههما قال كان يرانا نصلهما فلم يأمرنا فلم ينهنا (وقال عقبة) بن عامر الجهني لما قال له مرئ بن عبد الله ألا اعجبك من أبي تميم يركع ركعتين قبل صلاة المغرب زاد الاسماعيلي حين يسمع أذان المغرب فقال عقبة انا (كأنفعه على عهد صلى الله عليه وسلم) قلت فما يمنعك الآن قال الشغل (رواه البخاري) هكذا ما (ومسلم) فيه نظرقاته لم يخرج حديث عقبة هذا كما سرح به الحافظ في خاتمة أبواب النطق (وظاهره) كما قال القرطبي وغيره (ان الركعتين بعد الغروب) للشمس (وقبل صلاة المغرب كان أمر أقرر) صلى الله عليه وسلم (اصحابه عليه وعملوا به وهذا يدل على الاستحباب وأما كونه عليه الصلاة والسلام لم يصلها فما فلا يتقى الاستحباب بل يدل على انها ليست من الزواجب) المؤكدة (والى استحبابها مذهب احمد وابي حنيفة واصحاب الحديث وعن ابن عمر ما رأيت أحدا يصلها على عهد صلى الله عليه وسلم) (رواه أبو داود من طريق طاوس عنه بإسناد حسن) (وعن الخلفاء الأربعة وجماعة من الصحابة انهم كانوا لا يصلونها) (رواه عنهم محمد بن نصر وغيره من طريق ابراهيم النخعي عنهم وهو منقطع وهو قول مالك والشافعي) (فادعى بعض المالكية نسخهما) فقال انما كان ذلك في الأول حيث نهى عن الصلاة بعد العصر حتى تغرب الشمس فبيناهم بذلك وقت الجواز ثم ندب الى المبادرة الى المغرب في أول وقتها فلما استمرت المواظبة على الاشتغال بغيرها كان ذريعة الى فوات ادراك أول وقتها (وتعقب بأن دعوى النسخ لا دليل عليها ورواية المذهب وهو أنس مقدمة على رواية النفاي وهو ابن عمر) (لان مع المثبت علمان أن ادعى النفاي لكن هذا في غاية البعد اذ ابن عمر لا شك انه كان يصلي مع المصطفى فلو واظبوا عليها لآهم يوما من الدهر فتعين الجمع بينه وبين اثبات انس بأنهم فعلوها مدة فلم يرههم ابن عمر اعذر منه ثم تركوها وابن عمر حاضر فنفى رؤيته ولا يصح أن يتقيا مع عدم حضوره لانه يكون من باب الحائظ لا يصبر ومعلوم أنه متى أمكن الجمع تعين المصير اليه (وعن سعيد بن المسيب أنه كان يقول حتى) أي أمر ثابت مؤكدا (على كل مؤمن اذا أذن المؤذن) للمغرب (أن يركع ركعتين) وهذا قول مجتهد بما اذا اياه اجتهاده فليس حجة على غيره وقول بعضهم لو ثبت ما روى عن الخلفاء وغيرهم من تركها لم يكن دليلا على نسخ ولا كراهة لاحتمال انهم منعهم الشغل كما منع عقبة فيه ما فيه لان الشغل لا يقتضي المواظبة على الترك مع كثرة عبادتهم مع اشغالهم (وعن مالك قول آخر) ضعيف في المذهب (باستحبابها وهو عند الشافعية وجه) أي قول لغير الشافعي من أهل مذهبه (رجحه النووي ومن تبعه وقال في شرح مسلم قول من قال ان فعلها لا يؤدي الى تأخير المغرب عن أول وقتها خيال فاسد منسب للسنة ومع ذلك فزمنها يسير لا تأخر به الصلاة عن أول وقتها) الى هنا كلام النووي وأما قوله ومجموع الأدلة يرشد الى استحباب تحفيقها كما في ركعتي الفجر فعزاء الحافظ لنفسه عقب ذلك كلام النووي (وقال صلى الله عليه وسلم صلوا قبل المغرب ركعتين) ثم قال صلوا قبل المغرب ركعتين كما في أبي داود (لمن شاء) أي وهذا الفعل لمن شاء قال ذلك (خشية أن يتخذها الناس سنة رواه أبو داود) عن عبد الله بن مغفل المزني وقصر عزوه لابي داود لقوله ركعتين والافقه أخرجه البخاري في الصلاة والاعتصام عن عبد الله بن مغفل عن النبي

النبي صلى الله عليه وسلم قال صلوا قبل المغرب قال في الثالثة لمن شاء كراهية أن يتخذها الناس سنة ولم يخرجهم مسلم قال الحافظ وأعادها الاسماعيلي في روايته أي صلوا قبل المغرب ركعتين ثلاث مرات وهو موافق لقوله في رواية البخاري قال في الثالثة لمن شاء وفي مستخرج أبي نعيم صلوا قبل المغرب ركعتين قالها ثلاثاً ثم قال لمن شاء (قال المحب الطبري لم يردني استحبابها لانه لا يمكن أن يأمر بما لم يستحب بل هذا الحديث من أقوى الأدلة على استحبابها) لأن أقل مراتب الأمر الاستحباب (ومعنى قوله سنة أي شريعة وطريقة لازمة وكأن المراد انقطاع رتبتهما عن رواتب الفرائض ولهذا لم يعتد بهما أكثر الشافعية في الرواتب واستدركهما بعضهم) على الأكثرين ومراده النووي فإنه صحح أنهما سنة للأمر بهما في هذا الحديث (وتعقب بأنه لم يثبت أنه صلى الله عليه وسلم واظب عليهما) بل ولم يثبت أنه فعلهما كما أفاده جواب أنس للفتن بن فلفل في مسلم كما مر لكن روى ابن حبان أنه صلى الله عليه وسلم صلى قبل المغرب ركعتين وله إلبان الجواز صلاهما مرة (وقال عليه الصلاة والسلام في الصلاة بعد المغرب هذه صلاة البيوت) أي أن الأفضل فعلها فيها (رواه أبو داود والنسائي من حديث كعب بن عجرة) بضم المهملة واصلح الجيم (وعنه عليه الصلاة والسلام من صلى بعد المغرب ركعتين قبل أن يتكلم) بشئ من أمور الدنيا ويحتمل الإطلاق (رفعت صلاته في عليين) قيل هو كتاب جامع لأعمال الخير الذي دون فيه كل ما عملته الملائكة ومؤمنو الثقلين سمى به لانه سبب الارتقاء إلى الجنة وقيل هو مكان في السماء السابعة تحت العرش (رواه وزين) في تجريد الصحاح وأخرجه ابن أبي شيبة وعبد الرزاق عن مكحول مرسلًا وأخرج الديلمي عن ابن عباس رفعه من صلى أربعاً بعد المغرب قبل أن يكلم أحد أرفعت له في عليين وكان كس أدرك ليلة القدر في المسجد الأقصى قال الحافظ العراقي سنده ضعيف وجاء في فضل الصلاة بعد المغرب أحاديث كثيرة (السادس في رتبة العشاء قالت عائشة ما صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم العشاء قط فدخل بيتي إلا على أربع ركعات) تارة (أوت ركعات) أخرى فليست أولئك (رواه أبو داود) سليمان بن الأشعث (وفي مسلم قالت عائشة ثم يصلي بالناس العشاء ويدخل بيتي فيصل ركعتين وكذا في حديث ابن عمر عند الشيخين وتقدم ما أول هذا القسم) ومفاد الأحاديث أنه كان يصلي بحسب ما يتيسر ركعتين وأربعاً وستاً إذا دخل بيته بعد العشاء والله أعلم* (الفرع السابع في رتبة الجمعة) نبيه بزيادة الفرع هنا على أن رتبة الجمعة ليست من الرواتب الخمس لأنها بدل الظهر (عن نافع عن عبد الله بن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصلي قبل الظهر ركعتين وبعد هار ركعتين وبعد المغرب ركعتين في بيته) عائدة على المغرب (وبعد العشاء ركعتين) في بيته كما زاده بعض الرواة (وكان لا يصلي بعد الجمعة حتى ينصرف) من المسجد إلى بيته (فصل) فيه (ركعتين رواه البخاري) عن عبد الله بن يوسف عن مالك عن نافع به وترجم عليه باب الصلاة بعد الجمعة وقبلها (ولم يذكر شيئاً في الصلاة قبل صلاة الجمعة قال) الزين (بن المنير) في الحاشية (كما حكم في فتح الباري كأنه) أي البخاري (يقول الأصل استواء الظهر والجمعة حتى يدل دليل على خلافه لأن الجمعة بدل الظهر)

قال وكانت عناية به بحكم الصلاة بعد ما أكثر ولذا قدّمه في الترجمة على خلاف العادة في تقديم القبيل على البعد قال الحافظ ووجه العناية ورود الخبر في البعد صريحاً دون القبيل (وقال ابن بطال إنما أعاد ابن عمر ذكر الجمعة بعد ذكر الظهر من أجل أنه كان صلى الله عليه وسلم يصلي سنة الجمعة في بيته بخلاف الظهر قال والحكمة فيه أن الجمعة لما كانت بدل الظهر) على قول (واقصر فيها على ركعتين ترك التنفل بعد ما في المسجد خشية أن يظن أنها التي حذفت انتهى) كلام ابن بطال قال الحافظ (وعلى هذا ينبغي أن لا يتنفل قبلها ركعتين متصلتين بها في المسجد لهذا المعنى) أي ظن أنها التي حذفت وقال ابن التين لم يقع ذكر الصلاة قبل الجمعة في الحديث فلعل البخاري أراد إثباتها قياساً على الظهر وقواه ابن المنير بأنه قصد التسوية بين الظهر والجمعة في حكم التنفل كما قصد التسوية بين الإمام والمأموم في الحكم وذلك يقتضي أن النافلة لهم ما سواهم انتهى (وقد روى) عبارة الفتح والذي يظهر أن البخاري أشار إلى ما وقع في بعض طرق حديث الباب وهو ما رواه (أبو داود وابن حبان من طريق أبي يونس) السخيتاني (عن نافع قال كان ابن عمر يطيل الصلاة قبل الجمعة ويصلي بعدها ركعتين في بيته ويحدث أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يفعل ذلك) الذي فعله (وقد احتج به النووي في الخلاصة على إثبات سنة الجمعة التي قبلها) لأنه فهم أن اسم الإشارة وهو ذلك يرجع للأميرين بتأويل المذكور (وتعقب بأن قوله كان يفعل ذلك عائد على قوله ويصلي بعد الجمعة ركعتين في بيته) لا على ما قبلها حتى يكون حجة له (وبدل عليه رواية الليث) بن سعد الإمام (عن نافع عن عبد الله بن عمر أنه كان إذا صلى الجمعة انصرف فمسجد مسجدتين) أي صلى ركعتين من تسمية الكل باسم البعض (في بيته ثم قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل ذلك رواه مسلم) وهو حديث واحد يفسر بعضه ببعض (وأما قوله كان) ابن عمر (يطيل الصلاة قبل الجمعة فإن كان المراد بعد دخول الوقت فلا يصح أن يكون مرفوعاً لأنه عليه الصلاة والسلام كان يخرج إذا زالت الشمس فيشتغل بالخطبة ثم يصلي الجمعة) ولا يتنفل (وإن كان المراد قبل دخول الوقت فذلك مطلق نافله لا صلاة راتبة فلا حجة فيه لسنة الجمعة التي قبلها) التي الكلام فيها (بل هو تنفل مطلق) ورد الترغيب فيه كما في حديث سلمان وغيره حيث قال ثم صلى ما كتب له إلى هذا كلام الحافظ وزاد المصنف عليه قوله (وقد انكر جماعة كون الجمعة لها سنة قبلها وبالعوا في الإنكار) لعدم ورود (وممنهم الإمام شهاب الدين أبو شامة لأنه لم يكن يؤذن للجمعة إلا بين يديه عليه الصلاة والسلام وهو على المنبر فلم يكن يصليها وكذلك الصحابة لأنه إذا خرج الإمام انقطعت الصلاة قال ابن العراقي ولم أرفق كلام الفقهاء من الحنفية والمالكية استحياب سنة الجمعة قبلها انتهى) ثم عاد المصنف لكلام الحافظ وهو قوله (وقد ورد في سنة الجمعة التي قبلها أحاديث أخرى ضعيفة) فلا حجة فيها (منها حديث عن أبي هريرة رواه البزار ولفظه كان يصلي قبل الجمعة أربعاً وبعد أربعاً) قال الحافظ وفيه محمد بن عبد الرحمن السهمي وهو ضعيف عند البخاري وغيره وقال الأثرم أنه حديث واه ومنها عن ابن عباس مثله وزاد ولا يفصل في شيء منهن أخرجه ابن ماجه بسند واه قال النووي

في الخلاصة انه حديث باطل وعن ابن مسعود عند الطبراني مثله ايضا وفي اسناده ضعف وانقطاع ورواه عبد الرزاق عن ابن مسعود موقوفا وهو الصواب وروى ابن سعد عن صفية زوج النبي صلى الله عليه وسلم موقوفا نحو حديث أبي هريرة ثم قال الحافظ (واقوى ما يتسلك به في مشروعية الركعتين قبل الجمعة عموم ما صححه ابن حبان من حديث عبد الله ابن الزبير مرفوعا من صلاة مفروضة الا وبين يديها ركعتان قاله في فتح الباري) وزاد ومثله حديث عبد الله بن مغفل بين ~~كل~~ اذا نزل صلاة ان شاء يعني المتنق عليه (وعن عطاء) ابن أبي رباح (قال كان ابن عمر اذا صلى الجمعة بمكة تقدم) الى محل غير الذي صلى فيه الجمعة (فصلى ركعتين ثم تقدم) الى مكان غيره من المسجد (فصلى أربعاً واذا كان بالمدينة صلى الجمعة ثم رجع الى بيته فصلى ركعتين ولم يصل في المسجد فتقبل له) في ذلك (فقال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل رواه أبو داود وفي رواية الترمذي) عن عطاء (قال رأيت ابن عمر صلى بعد الجمعة ركعتين ثم صلى بعد ذلك أربعاً) بمكة (وعن ابن عمر أيضاً قال كان صلى الله عليه وسلم يصلي بعد الجمعة ركعتين رواه النسائي وفي رواية) له (أنه كان يصلي بعد الجمعة ركعتين في بيته) وتقدم هذا قريبا في حديثه عند البخاري (وفي أخرى ان ابن عمر كان يصلي بعد الجمعة ركعتين ويطلب فيهما ما يقول كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل وتقدم حديث دخول سائلك المسجد في يوم الجمعة وهو صلى الله عليه وسلم يخطب وقوله صلى الله عليه وسلم صليت قال لا قال قم فاركع ركعتين مع ما فيه من المباحث في صلاة الجمعة والله أعلم) بالحكم في ذلك

(الفصل الثاني في صلاته عليه الصلاة والسلام العيدين) بتقدير مضاف أى صلاة العيدين وثبت هذا المضاف في نسخة ولا بد منه لان العيد اسم لليوم لا للصلاة (رفيه فروع) سبعة * الاول في عدد الركعات عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج يوم عيد لفظ الصحيح يوم الفطر بخزم في هذه الطريق بانه الفطر ~~في~~ الطريق الثالث وشك في الثانية والجازم مقدم على الثالثة (فصل) بالناس (ركعتين لم يصل قبلهما ولا بعدهما) بالتنبيه فيهما وفي رواية بافراد الضمير فيهما نظرا الى الصلاة (ثم أتى النساء ومعه بلال فأمرهن بالصدقة) أى صدقة التطوع لا صدقة الفطر كما ظن بعضهم أخذاً من رواية وبلال باسـط ثوبه المشعر بأن ما بقي فيه شيء يحتاج الى ضم فهو لا تقبـض صدقة الفطر المقـدرة بالـكـيل لكن برده أن الذي ألقينـه في ثوب بلال مما لا يجزئ في صدقة الفطر كما قال هنا (فجعلت المرأة تهتق بخزمها) بضم الخاء المعجمة وحكى كسرهما وسكون الزاء وصادهما له حالتهما الصغيرة من ذهب أو فضة وقيل هو القرط اذا كان بحبة واحدة (وسخاها) بكسر الميم له وتختف المصيبة فاقب فوحدة قلادة من عنبر أو قرنفل أو غيره ولا يكون فيه خرز وقيل هو خيط فيه خرز يسمى سخا بالصوت خرزه عند الحركة مأخوذة من السخب وهو اختلاط الاصوات يقال بالصاد والسين (وفي رواية) عن ابن عباس أيضاً (خرج) لفظه خرجت مع النبي صلى الله عليه وسلم (يوم أضحى أو فطر) شك من الراوى أو هو من عبد الرحمن بن عابس راويه عن ابن عباس (وفي أخرى) عن سعيد بن

جابر عن ابن عباس (ان النبي صلى الله عليه وسلم صلى يوم الفطر ركعتين) لا أربعاً وما روى
 عن علي أنها صلى في الجامع أربعاً وفي المصلى ركعتين يخالف لما انعقد عليه الاجماع
 (الحديث) بقبته لم يصل قبلها ولا بعدها ثم أتى النساء ومعه بلال فأمرهن بالصدقة فجعلن
 يلقين في ثوب بلال تلقى المرأة ثمرها وخصاها (رواه البخاري ومسلم وأبو داود والترمذي
 والنسائي) ضمير رواء للحديث المذكور بروايته الثلاثة * (الثاني في عدد التكبير عن عائشة
 رضي الله عنها ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يكبر في صلاة عيد (الفطر) صلاة عيد
 (الاضحى) الركعة (الاولى) من كل من العيدين (سبع تكبيرات وفي الثانية
 خمس تكبيرات زاد في رواية سوى تكبير في الاحرام والركوع) قال بعضهم بحكمة هذا
 العدد أنه لما كان للوترية أثر عظيم في التذكير بالوتر الصمد الواحد الاحد وكان
 للبيعة منها مدخل عظيم في الشرع جعل تكبير صلاته وتره وجعل سبعاً في الاولى لذلك
 وتذكيراً بأعمال الحج السبعة من الطواف والسعي والجمار تشويقاً اليها لان النظر الى
 العبد الاكبر اكثر وتذكيراً بخالق هذا لوجود بالتفكير في افعاله المعروفة من خلق
 السموات السبع والارضين السبع وما فيها من الايام السبع لانه خلقها في ستة ايام
 وخلق آدم في السابع يوم الجمعة ولما جرت عادته صلى الله عليه وسلم بالرفق بآفته ومنه تخفيف
 الثانية عن الاولى وكانت الخمسة اقرب وتر الى السبعة جعل تكبير الثانية خسة لذلك (رواه
 أبو داود وعن كثير) بفتح الكاف ومثله (ابن عبيد الله) بن عمرو بن عوف المازني المدني
 ضعيف افرط من نسبه الى الكذب كما في التقريب (عن أبيه) عبد الله تابعي مقبول (عن
 جده) عمرو بن عوف بن زيد الانصاري المازني حليف بن عامر بن لوئى البدرى ويقال له غير
 ما في خلافة عمر (ان النبي صلى الله عليه وسلم كبر في العيد في الركعة (الاولى) سبعاً قبل
 القراءة وفي الاخرى) الثانية كبر (خمساً قبل القراءة) رواه الترمذي وابن ماجه والداري
 عبد الله بن عبد الرحمن بن بهرام أحد الحفاظ والحديث وان كان في اسناده ضعف
 لكنه اعتضد بحديث عائشة قبله وزاد في هذا أن التكبير قبل القراءة ويوافقه قوله صلى
 الله عليه وسلم التكبير في الفطر سبع في الاولى وخمس في الاخرة والقراءة بعدهما كما تيهما
 رواه أحمد وأبو داود عن ابن عمرو بن العاصي قال الترمذي في العلل سألت عنه محمد ايعنى
 البخاري فقال صحيح انتهى وما في جامع الترمذي أنه صلى الله عليه وسلم كبر بعد القراءة
 فهو ضعيف جداً بل فيه كذاب ولذا قال ابن دحية هو أقبح حديث في جامع الترمذي
 * (الثالث في الوقت والمكان) الذي كان يصلي بهما (عن أبي سعيد) بكسر العين سعد
 بسكونها ابن مالك بن سنان (الحدري) الصحابي ابن الصحابي (قال كان النبي صلى الله عليه
 وسلم يخرج يوم) عيدي (النظر والاضحى الى المصلى فاول شئ يبدأ به الصلاة) قال المصنف
 برفع أول مبتدأ أنكره مخصصة بالاضافة خبر الصلاة لكن الاولى جعل أول خبر مقدم
 والصلاة مبتدأ لانه معرفة وان تخصص أول فلا يخرج عن التكبير وجلة يبدأ به في محل جز
 صفة شئ (الحديث) يأتي تمامه قريباً في المتن (رواه البخاري ومسلم وفي هذا دليل لمن قال
 باستصحاب الخروج لصلاة العيد الى المصلى) اظهرا الجلال الاسلام والغلبة على الكفار

قوله الذي هكذا في النسخ
 وامل صوابه اللذين كما
 لا يخفى اهـ صححه
 قوله خبر مقدم هكذا في النسخ
 وامل الاولى خبر مقدم كما
 هو ظاهر اهـ صححه

(وقال انه أفضل من صلاتي في المسجد او اظبته صلى الله عليه وسلم على ذلك مع فضل مسجده وعلى هذا عمل الناس في الاوصار) الا لغير مطر ونحوه (وأما أهل مكة فلا يصلونهم الا في المسجد من الزمن الاول) لسعته وخصوصية مشاهدته الكعبة (ولا صحابنا الشافعية وجهان أحدهما الصحراء أفضل لهذا الحديث والثاني وهو الاصح عند أكثرهم المسجد أفضل الا أن يضيق) فالصحراء أفضل (قالوا وانما صلى أهل مكة في المسجد لسعته وانما خرج النبي صلى الله عليه وسلم لضيق المسجد) أي مسجده بالمدينة (فدل على أن المسجد أفضل اذا اتسع) ودعوى الحصر في الأمرين بمنوعة بل مع سعة مسجده مكة فيه معنى آخر هو ملاحظة الكعبة ومع ضيق مسجد المدينة خرج معنى آخر وهو اظهار جمال الاسلام واغاطة الكفار فلا دلالة على أن ابقاعها في المسجد المتسع غير الحرم أفضل (والمراد بالمصلي المذكور) في الحديث الموضع (الذي على باب المدينة الشرقي) قال الحافظ هو موضع معروف بينه وبين باب المدينة ألف ذراع قاله عمر بن شبة في أخبار المدينة عن أبي غسان الكوفي صاحب مالک (قال ابن القيم ولم يصل صلى الله عليه وسلم العيد بمسجده الا مرة واحدة أصابهم مطر فصلى بهم العيد في المسجد ان ثبت الحديث وهو في سنن أبي داود وابن ماجه انتهى واخطأ أبي داود عن أبي هريرة قال أصابنا مطر في يوم فطر فصلى بنا رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد) النبوي اثلاثين على الناس بالخروج في المطر (زاد رزين) في جامعهم (ولم يخرج الى المصلي) زيادة ايضاح * (الرابع في الاذان والاقامة) أي حكمهما وهونهما (عن جابر بن سمرة) الصحابي ابن الصحابي (قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم العيدين) الفطر والاضحى (غير مرة ولا مرتين) حال أي كثيرا (بغير أذان ولا اقامة رواه مسلم وأبو داود والترمذي) وقال جابر بن عبد الله شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الصلاة يوم العيد فبدأ بالصلاة قبل الخطبة بغير أذان ولا اقامة رواه مسلم أيضا (وعن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم صلى يوم العيد بلا أذان ولا اقامة رواه أبو داود) واسناده صحيح كما في الفتح ومثله عند النسائي من حديث ابن عمر وفي مسلم عن جابر بن عبد الله لا أذان للصلاة ولا اقامة ولا شيء واحتج به من قال لا يقال أمام صلاتها شيء وروى الشافعي عن الثوري عن الزهري قال كان صلى الله عليه وسلم يأمر المؤذن في العيدين فيقول الصلاة جامعة وهذا امر سل فيه منهم وغاية ما قالوا يعضده القياس على صلاة الكسوف لبوت ذلك فيها * (الخامس في قراءته صلى الله عليه وسلم في صلاة العيدين عن أبي واقد) بالقاف (الليثي) واسمه الحرث بن عوف أو ابن مالک أو اسمه عوف بن الحرث ابن أسد المدني الصحابي (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يقرأ في الفطر والاضحى بق والقران المجيد في) الركعة (الأولى واقتربت الساعة وانشق القمر في الثانية رواه مسلم) من طريق مالک وفتح بن سليمان (ومالک) في الموطأ (وأبو داود والترمذي) قيل والمناسبة في قراءتهما في العيدين لاشتمالهما على المعنى اللائق بذلك من الخروج والصدور ففي اقتربت يوم يخرجون من الاجساد كأنهم جراد منتشر وفي سورة ق يوم تشقق الارض عنهم سراعا ذلك حشر علينا يسير فهاتان الآيتان مناسبتان لبروز الناس

الى المصلي وحالهم في ذلك يشبهه حال الخروج من القبور والصدور من المصلي بالمغفرة والسرور والعيد يشبهه بالصدور من المحشر الى الجنة والوصول فيها الى السرور الدائم (وعن النعمان بن بشير) رضى الله عنهما (قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يقرأ في صلاة العيدين) في صلاة الجمعة بسبح اسم ربك الاعلى وهل أتاك حديث الغاشية وربما اجتمعا) أي الفطر والاضحى والجمعة (في يوم واحد فقرأ بهما) لفظ مسلم واذا اجتمعا في يوم واحد يقرأ بهما أيضا في الصلاتين (رواه مسلم ومالك وأبو داود والترمذي والنسائي) ومر شرحه في الجمعة * (السادس في خطبته صلى الله عليه وسلم وتقدمه صلاة العيدين عليهما عن ابن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وأبو بكر وعمر يصلون العيدين قبل الخطبة رواه البخاري ومسلم والترمذي والنسائي) بطرق متعددة (وعن جابر) ابن عبد الله (أنه صلى الله عليه وسلم خرج يوم عيد الفطر الى المصلى فبدأ بالصلاة قبل الخطبة وفي رواية) عن جابر أيضا أن النبي صلى الله عليه وسلم (قام) على قدميه (فبدأ بالصلاة) يوم العيد (ثم خطب الناس) بعد كما في الرواية أي بعد الصلاة (فلما فرغ) من الخطبة (نزل) فيه اشعار بأنه خطب على مكان مرتفع لما يقتضيه قوله نزل وعند ابن خزيمة خطب صلى الله عليه وسلم يوم عيد على رجله وهذا مشهور بأنه لم يكن بالمصلى في زمانه منبر ويبدل عليه حديث أبي سعيد كما يأتي قال الحافظ فلعن الراوى ضمن نزل معنى الاته قال أي انتقل (فاتي النساء قد كرهن) بشدة الكاف أي وعظهن (وهو متوكئا) أي يعتمد (على يد بلال) وزعم عياض أن وعظه النساء كان في أثناء الخطبة وأنه كان في أول الاسلام وأنه من خصائصه وتعميقه النووي بهذه الرواية المصرية بأن ذلك كان بعد الخطبة والخصائص لا تثبت بالاحتمال (وبلال باسط ثوبه يلقى) بضم التحتية أي يرمى (فيه النساء صدقة) لانه أمرهن بها (وفي) رواية (اخرى) عن جابر أيضا (قال شهدت) أي حضرت (مع رسول الله صلى الله عليه وسلم العيد فبدأ) بالهمزة أي ابتداء (بالصلاة قبل الخطبة) بضم الخاء (بلا أذان ولا اقامة ثم قام متوكئا) أي معقدا مع ثقل وقوة (على بلال) حال من ضمير الفاعل في قام وثم حرف عطف ومهله فيجتمعا أن بين الصلاة والخطبة زمنا هو مشيهم من مكان الصلاة الى مكان الخطبة ويجعل أن لا مهلة كقوله

كهو الرديف تحت العجاج * جرى في الانايب ثم اضطرب

فليس المراد تأخر اضطراب الرمح عن زمن جريان الهز في أنايبه (فامر) صلى الله عليه وسلم الناس (بتهوى الله تعالى وحث) بمثلثة أي حض الناس (على طاعته ووعظه الناس وذكركم) عطف تفسير (ثم) بعد فراغه من الخطبة (مضى حتى أتى النساء فوعظهن وذكركم) عطف تفسير قال الراغب الوعظ زجر مقترن بتخويف وقال الخليل هو التذكير بالخير فيميرق له القلب (فقال تصدقن) يا معشر النساء (فان اكثركن حطب جهنم) بمبالغة في تعظيم العقاب وهو من باب الاغلاط في النصيح ان يعلم أنه لا يؤثر فيه دون ذلك (فقامت امرأة من وسط النساء) أي جالسة في وسطهن واقفا مسلم من

سطة النساء بكسر السين وفتح الطاء خفيفة وهي صحيحة وليس المراد بها من خيار النساء كما فسر من زعم أنه تخفيف وأن صوابه من سفلة النساء كما في رواية النسائي بل المراد جالسة في وسطهن قال الجوهري وغيره يقال وسطت القوم اسطهم سطة أي توسطتهم وقال بعضهم الاظهر أن المراد توسطها في القمامة ليست بطويلة ولا قصيرة فرواية مسلم ناظرة الى قامةها ورواية النسائي الى منزلتها وقوله (سفعاء الخدين) بفتح السين المهملة وسكون الفاء وعين مهملة ممدودة أي في خديها سواديين لصورتها فلا تنافي (فقات لم يارسول الله) كثر حطب جهنم (قال لانك تنكث تنكثن) بضم الفوقية وسكون السكاف وكسر المثناة (الشكاة) بكسر الشين المجهة والقصر أي التشكي من الأزواج أي تنكثن الاحسان وتظهرن الشكاية كثيرا (وتكفرن العشير) أي الزوج وهذا كالبیان لقوله تنكثن الشكاة لان كثرة التشكي من الأزواج مع وجود الاحسان منهم كفرهم وسوءت خلقهم ففيه ذم من يجحد احسان ذي الاحسان وهذه المرأة هي أسماء بنت يزيد بن السكن التي تعرف بخطيئة النساء فقد روى الطبراني والبيهقي وغيرهما أنها صلى الله عليه وسلم خرج الى النساء وأما معهن فقال يا معشر النساء انكن اكثر حطب جهنم فناديت رسول الله صلى الله عليه وسلم وكنت عليه جريئة لم يارسول الله قال لانك تنكثن اللعن وتكفرن العشير (قال) جابر (فجعلن يتصدقن من حلين) بضم الحاء وكسر اللام وشدة التحتية جمع حل بفتح فسكون أي من الاشياء التي معهن من الحل كقرط وخاتم فالحل هو المتصدق به لادراس المال فلا حجة فيه ان قال بوجوب زكاة الحل (ويلاقين في ثوب بلال من اقراطهن) جمع قراط بزنة رماح جمع قرط بضم فسكون فهو جمع الجمع كما قال عياض والقرط كل ما علق في شحمة الاذن من ذهب أو خرز (وخواتمهن) بغير التحتية بعد الفوقية جمع خاتم بفتح التاء وكسرها وهذا بيان لقوله من حلين (رواه) أي حديث جابر المذکور بروايته الثلاثة (البخاري ومسلم) واللفظ له في الرواية الثالثة (وفي رواية أبي سعيد الخدري عند البخاري) بلفظه ومسلم نحوه وقد سبق أول هذه الرواية أول الفرع الثالث وهو كما قال كان النبي صلى الله عليه وسلم لم يخرج يوم الفطر ولا الضحى الى المصلى (فأول شيء يبدا به الصلاة ثم يتصرف) منها (فيقوم مقابل الناس) أي مواجهها لهم ولا بن حبان فيصرف الى الناس قائما في مصلاه ولمسلم فاذا صلى صلاته وسلم قام فاقبل على الناس (والناس جلوس على صفوفهم) جملة اسمية حالبة (فيعظهم) يخوفهم العواقب (ويوصيهم) بسكون الواو عيانية الرصية به (ويأمرهم) بالحلل (وينهاهم) عن الحرام ولمسلم وكان يقول تصدقوا تصدقوا وكان اكثر من تصدق النساء (فان كان يريد أن يقطع بعثا) أي يخرج طائفة من الجيش الى جهة من الجهات (قطعها أو يأمر بشئ أمر به) وافظ مسلم فان كان له حاجة يبعث ذكره للناس أو كانت له حاجة بغير ذلك أمرهم بها وتخصيص ذلك بالعبدین لاجتماع الناس هناك فلا يحتاج أن يجمعهم مرة أخرى (ثم يصرّف) الى المدينة (فقال) وفي رواية قال (أبو سعيد فلم يزل الناس على ذلك) الابتداء بالصلاة والخطبة بعده صلى الله عليه وسلم (حتى خرجت مع مروان) بن

الحكم (وهو أمير المدينة) من جهة معاوية (في فطر أو أضحى) شن الراوى (قلنا) أتينا المصلي إذا منبر بنائه كثير) بكاف مفتوحة فثلاثة مكسورة (ابن الصلت) بفتح المهملة وسكون اللام وفوقية ابن معاوية الكندي تابعي كبير ولد في العهد النبوي وقدم المدينة هو واخوته بعده فسكنهم سوا طائف بنى جمع بن سعد وروى بإسناد صحيح إلى نافع قال كان اسم كثير بن الصلت قليلا فسماه عمر كثيرا ورواه أبو عوانة فوصله بكرا بن عمرو ورفعه بكرا بن أبي الله عليه وسلم والاول أصح وقد صح سماع كثير من عمر بن بعده وكان له شرف وذكور وهو ابن أخي جده بفتح الجيم وسكون الميم أو فتحها أحد ملوك كندة الذين قتلوا في الردة وقد ذكر ابن منده آباء في الصحابة وفي صحة ذلك نظر وانما اختص كثيرا منه بالمرسل لان داره كانت مجاورة للمصلي كما في حديث ابن عباس عند البخاري أنه صلى الله عليه وسلم أتى في يوم العيد إلى العلم الذي عند دار كثير بن الصلت قال ابن سعد كانت داره قبله المصلي في العيدين وهي تطل على بطحان الوادي الذي في وسط المدينة انتهى وانما بنى كثير داره بعده صلى الله عليه وسلم لكونها لما اشهرت في تلك البقعة وصفت المصلي بمجاورتها قاله في فتح الباري (فاذا مروان يريد أن يرتقيه فقلت له غيرتم والله الحديث) لفظ البخاري فاذا مروان يريد أن يرتقيه قبل أن يصلي فحبذت بثوبه فحبذني فارتفع فخطب قبل الصلاة فقلت له غيرتم والله فقال أبا سعيد قد ذهب ما تعلم فقلت ما أعلم والله خير مما لا أعلم فقال ان الناس لم يكونوا يجلسون لنا بعد الصلاة فجلست قبل الصلاة وفي مسلم قلت كلا والذي نفسي بيده لا تأتون بخير مما أعلم ثلاث مرات أي لان ما يعلمه سنة النبي صلى الله عليه وسلم ولا يأتي مروان بل ولا أحد من العالمين بشيء يكون خيرا من سنته صلى الله عليه وسلم فزجره أولا بقوله كلا ثم بين له خطأ كلامه مؤكدا ذلك بالقسم وفي هذا الشعر بأن مروان فعل ذلك باجتهاد منه وروى ابن المنذر بإسناد صحيح عن الحسن البصري قال أول من خطب قبل الصلاة عثمان صلى بالناس ثم خطبهم يعني على العادة فرأى الناس لم يدركوا الصلاة ففعل ذلك أي صار يخطب قبل الصلاة وهذه العلة غير التي اعتل بها مروان لان عثمان راعى مصلحة الجماعة في ادراكهم الصلاة وأما مروان فراعى مصلحة من في اسماعهم الخطبة لئلا يفتروا في زمن مروان يتعمدون ترك سماع خطبته لما فيها من سب من لا يستحق السب والافراط في مدح بعض الناس فعلى هذا انما راعى مصلحة نفسه ويحتمل أن عثمان فعل ذلك أحسانا بخلاف مروان فواظب عليه فلذا نسب اليه وروى عن عمر بن عثمان عند ابن أبي شيبة وعبد الرزاق بإسناد صحيح لكن يعارضه حديث ابن عباس وابن عمر في الصحيحين انه كان يصلي قبل الخطبة فان جمع بوقوع ذلك منه نادرا والافاض في الصحيحين أصح وقد أخرج الشافعي نحو حديث ابن عباس عن عبد الله بن يزيد وزاد حتى قدم معاوية فقدم الخطبة فهذا يشير إلى أن مروان انما فعله تبعاً لمعاوية لانه كان أمير المدينة من جهته وعبد الرزاق عن ابن جريج عن الزهري قال أول من أحدث الخطبة قبل الصلاة في العهد معاوية ولا بن المنذر عن ابن سيرين أول من فعل ذلك زياد بالبصرة قال عيسى بن ولان في نسخة بين هذين الاثرين وأثر مروان لان كلام مروان وزيد كان عاملا لمعاوية فيحمل على أنه ابتداء بفعل

ذلك وتبعه عماله (ولابن خزيمة) في رواية مختصرة عن أبي سعيد (خطب عليه الصلاة والسلام يوم عيده على رجليه وهذا مشعر بأنه لم يكن في المصلي في زمانه منير ويدل على ذلك قول أبي سعيد فلم يزل الناس على ذلك حتى خرجت مع مروان ومقتضاه أن أول من اتخذهم مروان ووقع في المدونة للإمام مالك) أي عنه لأن مؤلفها سحنون تلميذ تلاميذه رواها عن ابن القاسم وغيره عنه (أن أول من خطب الناس في المصلي على منبر عثمان بن عفان كلهم) يدل من خطب (على منبر من طين) وفي مسلم من حديث أبي سعيد من طين وابن قال ابن المنبر اختاروا أن يكون من ذلك لأن الخشب لكونه ترك بالصخر في غير حرز فيؤمن عليه النقص بخلاف منبر الجامع (بناء كثير بن الصلت لكنه معضل وما في الصحيحين أصح فقد رواه مسلم من طريق داود بن قيس) القرشي المدني عن عياض بن عبد الله عن أبي سعيد الخدري (نحو رواية البخاري) ولفظه أعنى مسلماً حتى أتينا المصلي فإذا كثير بن الصلت قد بنى منبراً من طين ولبن (ويحتمل) في طريق الجمع بين ما في الصحيحين والمدونة (أن يكون عثمان فعل ذلك مرة) لعذر (ثم تركه ثم أعاده مروان ولم يطلع على ذلك أبو سعيد قاله شيخ الإسلام ابن حجر رحمه الله) زاد المصنف في شرح مسلم وفي المدونة أيضاً بناء لقمان وهو أول من أحدثه وجمع بينهما بأن الباني هو لقمان والآخر له ومعه طيه الأجرة هو كثير لأن المنبر متصل بجداره فنسب إلى لقمان لأنه المباني ثم روي كثير لأنه الآخر والظاهر أن ذلك زمن عثمان ومقصود أبي سعيد بيان حاله مع مروان في تقديم الخطبة على الصلاة لا بيان أن المنبر بنى في زمانه أو زمان غيره فذكر أن في المصلي منبراً بناء كثير وأراد مروان أن يخطب عليه قبل الصلاة فاجأه بين الأتيان إلى المصلي والوصول إلى المنبر لا بين الاتيان إليه وبناء المنبر انتهى* (السابع في آكاه صلى الله عليه وسلم يوم الفطر قبل خروجه إلى صلاة العيد عن أنس) قال (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يعذر يوم) عيد (الفطر حتى يأكل تمرات رواه البخاري) من أفراد عن مسلم من طريق هشيم عن عبيد الله بن أبي بكر بن أنس عن أنس (وقال) البخاري تعليقا (قال مرجأ) يضم الميم وفتح الراء وشذ الجيم آخره همزة كذا في الفرع وأصله وضبطه في الفتح بغير همزة على وزن معلى قاله المصنف (ابن رجاء) بفتح الراء والجيم الخفيفة والمدة السمرقندي البصري مختلف في الاحتجاج به وليس له في البخاري غير هذا الموضع الواحد (حدثني عبيد الله) يضم العين ابن أبي بكر بن أنس بن مالك قال (حدثني أنس) يعني جده (عن النبي صلى الله عليه وسلم) هذا الحديث وزاد (وبأكلهن وتراً) وفائدة هذا التعليق تصريح عبيد الله بتحديث أنس له لأن الأولى بالنعنة (و) قد (رواه الحاكم) وابن حبان والاسماعيلي موصولاً (من رواية عتبة) بفوقية (ابن حنيد) الضبي البصري صدوق له أوهام (عنه) أي عن عبيد الله عن أنس (بلفظ ما خرج صلى الله عليه وسلم يوم فطر حتى يأكل تمرات ثلاثاً أو خمساً أو سبعاً أو أقل من ذلك) واحدة (أو أكثر) كتسع بدليل قوله وتراً فلم يفرده هشيم بل تابعه مرجأ وعتبة وكذا وصلة ابن خزيمة والاسماعيلي وغيرهما من طريق أبي النضر عن مرجأ بلفظ يخرج بدل يغدو واليساق مثل لفظ هشيم وفيه الزيادة وأخرجه أحمد والبخاري

في تاريخه عن حري بن عمار عن مرجا بلفظ ويا كاهن افرادا (قال المهلب الحكمة في
الاكل قبل الصلاة أن لا يطاق طائ لزم الصوم حتى يصلي العيد فكانه أراد هذه الذريعة)
بذل مجة أي الوسيلة الى اعتقاد حرمة الفطر قبل الصلاة (وقال غيره لما وقع وجوب الفطر
فحق وجوب الصوم استحسب تعجيل الفطر مبادرة الى امتثال أمر الله تعالى ويشعر بذلك
اقتصاره على القليل من ذلك ولو كان لغير الامتثال لاكل قدر الشبع أشار الى ذلك ابن أبي
بجرة) ولا يعارضه ما عند ابن ماجه عن ابن عمر كان صلى الله عليه وسلم لا يغدو يوم الفطر حتى
يفدي انفسه من صدقة الفطر لاحتمال أنه فعل ذلك تارة لبيان الجواز أو أنه كان يغديهم
ويقتصر هو على غرات وترا من غير الصدقة (وقيل لان الشيطان الذي يحبس في رمضان
لا يطاق الا بعد صلاة العيد فاستحب تعجيل الفطر مبادرة الى السلامة من وسوسته)
وبأني توجيه آخر عن ابن المنبر (والحكمة في استحباب الفطر لما في الحلوم من تقوية البصر الذي
يضعفه الصوم ولان الحلوم يوافق الايمان ويعبر به في المنام) فمن رأى فيه أنه يأكل حلوا
عبرت بقوة ايمانه (وبرق القلب) زاد الحافظ وهو أبسر من غيره (ومن ثم استحسب به من
التابعين أن يفطر على الحلوم مطلقا) ثم اكان أو غيره (كالمسل رواء ابن أبي شيبة عن معاوية
ابن قرة) بضم القاف وشذ الراء ابن اياس البصري (وابن سيرين) شجذ (وغيرهما) زاد
الحافظ وروى فيه معنى آخر عن ابن عون أنه سئل عن ذلك فقال انه يحبس البول هذا كله
في حق من يقدر على ذلك والا فيمنعني أن يفطر ولو على الماء ليحصل له شبهة ما في الاتباع
أشار اليه ابن أبي بجرة وأما جملته وترافق المهلب للإشارة الى الوحدةانية وكذلك كان
صلى الله عليه وسلم يفعل في جميع اموره تبركا بذلك (وفي الترمذي) وقال غريب وأحمد وابن
ماجه (والحاكم) وقال صحيح (من حديث بريدة) بن الحبيب (قال كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم لا يخرج) صلاة العيد (يوم) عيد (الفطر حتى يطعم) بفتح الباء والعين أي يأكل
ويطعم على كل ما يساغ حتى الماء وذوق الشيء (ولا يطعم يوم الاضحية حتى يصلي) وفي
رواية حتى يذبح واخرى حتى يرجع زاد أحمد والدارقطني فبأكل من الاضحية وفي رواية
من نسيمكنه) ونحوه عند البزار عن جابر بن سمرة وروى الطبراني والدارقطني من حديث
ابن عباس قال من السنة أن لا يخرج الى الصلاة (يوم) عيد (الفطر حتى يخرج
الصدقة) أي صدقة الفطر (ويطعم) بأكل (شيئا قبل أن يخرج) للصلاة فيجمع
بين الأمرين وقول الصحابي من السنة حكمه الرفيع لانه انما يعني سنة النبي صلى الله
عليه وسلم (وفي كل من اسانيد) الاحاديث (الثلاثة مقال وقد أخذنا كثر الفقهاء بما
دلت عليه) من استحباب ذلك لاعتضاد بعضهم ببعض (قال) الزين (بن المنير وقع اكله صلى
الله عليه وسلم في كل يوم من العيدين في) أول (الوقت المشرع لخراج صدقتهما الخاصة
بهما فخراج صدقة الفطر قبل الغدو الى المصلي وخراج صدقة الاضحية بعد ذبحها فاجتمع
من جهة) هي أن خروجهم الى الصلاة في كل من العيدين في الوقت الذي يشرع فيه صدقتهما
(واقترعا من أخرى) هي أن الوقت الذي يشرع فيه صدقة الفطر قبل الصلاة والذي يشرع
فيه صدقة الاضحية بعد الصلاة زاد الحافظ واختار بعضهم تفصيلا آخر فقال من كان له ذبح

استحب له أن يبدأ بالاكل يوم النحر منه ومن لم يكن له ذبح فخبز (وقال الشافعي في الام بالغنا
عن الزهري قال ما ركب رسول الله صلى الله عليه وسلم في عيد ولا جنازة قط) تكثير الاجر
(وفي الترمذي عن علي قال من السنة) للنبي صلى الله عليه وسلم (أن يخرج الى العيد
ماشيا) أي الى جنسه الشامل للعيدين (وفي ابن ماجه عن سعد القرظ) بفتح القاف
والراء وظاء هجاء المؤذن بقباء مولى الانصار عاش الى سنة أربع وسبعين (أنه صلى الله
عليه وسلم كان يخرج الى العيدين ماشيا وفيه أيضا عن أبي رافع نحوه) ولفظه كان
صلى الله عليه وسلم يخرج الى العيدين ماشيا بغير أذان ولا إقامة ثم يرجع ماشيا من طريق
آخر (والاسانيد الثلاثة ضعاف) كما قال الحافظ وقد رواه ابن ماجه أيضا عن ابن عمر كان
صلى الله عليه وسلم يخرج الى العيدين ماشيا ويرجع ماشيا فيه ضديضا بعضا بعضا (وعن أبي
هريرة قال كان صلى الله عليه وسلم اذا خرج يوم العيد) الفطر والاضحى (في طريق رجع في
غيره رواه الترمذي) وصححه الحافظ لكم وقد أخرجه البخاري بمعناه عن جابر قال كان
النبي صلى الله عليه وسلم اذا كان يوم عيد خالف الطريق أي رجع في غير طريق الذهاب
الى المصلى ورواه الاسماعيلي بلفظ كان اذا خرج الى العيد رجع من غير الطريق الذي ذهب
فيه (وقد اختلف في معنى) أي حكمة (ذلك على أقوال كثيرة) لأن كل من ظهرت له حكمة
ابداها (قال الحافظ ابن حجر اجتمع لي منها اكثر من عشرين) قولا (وقد تلخصتها وبينت
الواهي منها) قال القاضي عبيد الوهاب المالكي ~~ذهب~~ في ذلك فواند بعضها قريب
واكثرها دعاوى فارغة انتهى نقله الحافظ متصلا بقوله (فن ذلك أنه فعل ذلك ليشهد له
الطريقان) بالسعي في الطاعة (وقيل) ليشهد (له سكانها من الجن والانس وقيل ليسوى
بينهما في منزلة الفضل بمروره أو في التبرك به أو ليشتم رائحة المسك من الطريق التي يمر بها
لأنه كان معروفا بذلك) أي بأنه اذا مر بطريق أثر مروره وجود رائحة المسك فيما مر فيه
ومدوم الرائحة بعد مفارقتها حتى ان من مر بعده يستدل بما يجده من رائحة المسك على أنه
صلى الله عليه وسلم مر من ذلك المكان (وقيل لأن طريقه الى المصلى كانت على اليمين فلو
رجع منها الرجوع على جهة الشمال فرجع من غيرها) لحبه التيمين (وهذا يحتاج الى دليل)
انها كانت على اليمين (وقيل لظاهر شعائر الاسلام فيهما) أي الطريقين (وقيل لظاهر
ذكر الله) في الطريقين (وقيل ليغنيظ المنافقين واليهود) اسقط من الفتح وقيل ليرهبهم
بكثرة من معه ورجحه ابن بطال (وقيل حذر من كيد الطائفتين أو احداهما) وفيه نظر
لأنه لو كان كذلك لم يكرره قاله ابن التين ونعقب بأنه لا يلزم من مواظبته على مخالفة
الطريق المواظبة على طريق منهما معين لكن في رواية الشافعي عن المطالب بن عبد الله بن
حنطب مرسل أنه صلى الله عليه وسلم كان يغدو يوم العيد الى المصلى من الطريق الاعظم
ويرجع من الطريق الآخر وهذا لو ثبت لقوى بحث ابن التين هكذا في الفتح متصلا بقوله
(وقيل) فعل ذلك (ليجمعهم بالسروية والتبرك بمروره) وبرؤيته كما في الفتح (والافتعاه به في
قضاء حوائجهم في الاستفتاء والتعلم والاعتداء والاسترشاد والسلام عليهم أو غير ذلك وقيل
ليزور آقاربه الاحياء والاموات وقيل ليصل رحمه وقيل ليتفأل بتغيير الحلال الى المغفرة)

لامنه (والرضا) عنهم من الله (وقيل كان يتصدق في ذهابه فاذا رجع لم يبق معه شيء
 فيرجع في طريق أخرى لتلايرد من يسأله وهذا ضعيف جداً مع احتياجه إلى دليل) اذهب
 مجزئ دعوى (وقيل فعل ذلك لتخفيف الزحام وهذا رجه الشيخ أبو حامد) زاد الحافظ
 وأيده المحب الطبري بما رواه البيهقي في حديث ابن عمر فقال ليسع الناس ونعقب بأنه
 ضعيف وبأن قوله ليسع الناس يحتمل أن يفهم بفضله وبركته وهذا الذي رجحه ابن التين
 (وقيل كان طريقه التي يتوجه منها بعد من طريقه التي يرجع فيها فاراد ~~تكميل~~ كثير الأجر
 بتكميل الخطأ) جمع خطوة (في الذهاب وأما في الرجوع فليسرع إلى منزله) ليسر أهله
 (وهذا اختيار الرافعي وتعقب بأنه يحتاج إلى دليل وبأن أجرة الخطأ) يكتب (في الرجوع
 أيضاً) ولفظ يكتب ثابتة في الفتح فسقطت من المصنف أو نساخه (كما ثبت في حديث أبي
 ابن كعب عند الترمذي وغيره) اسقط من الفتح فلو عكس ما قال لكان له اتجاه ويكون سلوك
 الطريق القريبة للمبادرة إلى فعل الطاعة وأدراك فضيلة أول الوقت (وقيل لأن الملائكة
 تنقف في الطرقات فاراد أن يشهد له فريقان منهم وقال ابن أبي جرة هو في معنى قول يعقوب
 ابن نبيه لا تدخلوا من باب واحد) وادخلوا من أبواب متفرقة (فاشار إلى أن فعل ذلك حذر
 أصابة العين) وهي حق واسقط من الفتح وأشار صاحب الهدى إلى أنه فعل ذلك لجمع
 ما ذكر من الأشياء المحملة القريبة (انتهى) كلام الحافظ ابن حجر بحرفه بما ذكر أنه
 اسقطه منه (وكان عليه الصلاة والسلام يخرج الأيكار) أي يأمر كما في رواية للشيخين
 عن أم عطية أم رصاصي الله عليه وسلم أن يخرج الأيكار (والعواتق) جمع عاتق البسافة
 أو التي قاربت البلوغ أو التي ما بين أن تبلغ إلى أن تعفس ما لم تتزوج والتعفيس طول المقام في
 بيت أبويها بلا زوج حتى تطعن في السن سميت عاتقاً لانها عمت من الخدمة أو من قهر أبويها
 (وذوات الخدور) بضم الخاء المجهمة والدال المهملة تجمع خدروها والستر في ناحية البيت
 أو السرير المضروب عليه قبة (والحيض) بضم المهملة وتشديد الحنة جمع حائض
 (في العيدين) متعلق بالخروج (فأما الحيض فيعتزلن المصلي) فلا يختلطن بالمصليات
 ومنعهن منع تنزيه ولمسلم وأمر الحيض أن يعتزلن مصلي المسلمين (ويشهدن دعوة المسلمين)
 وفي رواية في الصحيحين ويشهدن الخبز ودعوة المسلمين أي أن خروجهن لأجل شهود الخبز
 ودعوة المسلمين لأجل الصلاة (قالت أحدهن) هي رواية الحديث أم عطية (يا رسول الله
 احدا ما إذا لم يكن لها جلباب) يكسر الجيم وسكون اللام وموحدين بينهما ألف ثوب
 أقصر وأعرض من الخار وهو المقنعة تغطي به المرأة رأسها وأهوار الخار والأزار كالملاءة
 والمخفة أو ثوب واسع تغطي به المرأة صدرها وظهرها (قال فلتعرها اختها) في الإسلام
 (من جلايتها) جمع جلباب وفي رواية للشيخين من جلبابها بالاقراء على أن المعنى من
 جنس جلبابها بدليل رواية الجمع أو المراد تشركها معها في ثوبها ويؤيده رواية أبي داود
 تلبسها صاحبها طائفة من ثوبها يعني إذا كان واسعاً ويحتمل أن المراد بقوله ثوبها
 جنس الثياب فيرجع إلى الأول ويؤخذ منه جواز اشتغال المرأة في ثوب واحد عند الستر
 وقيل أنه ذكر على سبيل المبالغة أي يخرج على كل حال ولو اثنتين في جلباب قاله الحافظ (رواه

البيضاري) في مواضع (ومسلم) في العبد كلاًهما من طرق (والترمذي واللفظ له) وأبو داود وغيرهم كلهم من حديث أم عطية (ولادلالة فيه على وجوب صلاة العبد) خلافاً لمن استدل به على ذلك (لأن من جملة من أمر بذلك من ليس بمكاف) بل من يحرم عليه الصلاة وهو الحيض (فظهر أن القصد منه إظهار شعار الإسلام بالمبالغة في الاجتماع وليتم الجميع البركة) الخاصة (وفيه استحباب خروج النساء إلى شهود العيد سواء كن شابات أم لا أو ذوات هيات أم لا) وقد اختلف فيه السلف فنقل عياض وجوبه عن أبي بكر وعمر بن عبد الرحمن بن عمر والذي وقع لنساعن أبي بكر وعمر ما أخرجه ابن أبي شيبة وغيره عنه ما فالأحق على كل ذات نطاق الخروج إلى العيدين وقد ورد هذا مرفوعاً بإسناد لا بأس به أخرجه أحمد وأبو يعلى وابن المنذر ومن طريق امرأة من عبد القيس عن اخت عبد الله بن رواحة به والمرأة لم تسم والاخت اسمها عمرة صحابية وقوله حق يحتمل الوجوب ويحتمل تأكيد الاستحباب وروى ابن أبي شيبة أيضاً عن ابن عمر أنه كان يخرج إلى العيدين من استطاع من أهله وهذا ليس صحيحاً في الوجوب أيضاً بل قد روى عن ابن عمر المنع فيحتمل أن يعمل على حالين ومنهم من جملة على السند وجزم بذلك الجرجاني من الشافعية وابن حامد من الحنابلة (ولكن نص الشافعي في الأم يقتضي استثناء ذوات الهيات قال وأحب شهود العيدين وذوات الهيات الصلاة وأنا لشهودهن الأعياد أشد استحباباً) قال الحافظ وقد سقطت الواو من رواية المزني في المختصر فصار غير ذوات الهيات صفة للعجائز فتشبه على ذلك صاحب النهاية ومن تبعه وفيه ما فيه بل قد روى البيهقي في المعرفة عن الربيع قال قال الشافعي قد روى حديث فيه أن النساء يتركن إلى العيدين فإن كان ثابتاً قلت به قال البيهقي قد ثبت وأخرجه الشيخان يعني حديث أم عطية هذا فيلزم الشافعية القول به ونقله ابن الرفعة عن البندنجي وقال أنه ظاهر كلام التنبيه (وأدعى بعضهم النسخ فيه قال الطحاوي وأمره عليه الصلاة والسلام بخروج الحيض وذوات الخدور إلى العيدين يحتمل أن يكون في أول الإسلام والمسلمون قليل فارتد الكثير بمضوورهن إرهاباً بالعدو وأما اليوم فلا يحتاج إلى ذلك) لكثرة المساكين (ونعقب بان النسخ لا يثبت بالاحتمال وقد صرح في حديث أم عطية بعلة الحكم وهي شهودهن الخير ودعوة المساكين ورجاء بركة ذلك اليوم وطهورته وقد أفتت به أم عطية بعد النبي صلى الله عليه وسلم بمدة) كما في الصحيح عن حفصة بنت سيرين قالت كنا نمنع جوارينا أن يخرجن يوم العيد فخافنا امرأة فنزلت قصرني خلف فحتمت فحدثت أن زوج اختها غزا مع النبي صلى الله عليه وسلم ثنتي عشرة غزوة وكانت اختها معه الحديث وفيه قالت حفصة فلما قدمت أم عطية أتيتها فسألتها أسألت النبي صلى الله عليه وسلم في كذا قالت نعم وذكرتها الحديث قالت المرأة فقلت لها الحيض قالت نعم ليست الحائض تشهد عرفات وتشهد كذا وتشهد كذا فقد أفتت به وأكدت فتواها بالقياس على عرفة والمزدلفة ورعى الجمار المعبر عنهما بكذا وكذا (ولم يثبت عن أحد من الصحابة مخالفتها في ذلك وأما قول عائشة) في الصحيحين (لو رأى النبي صلى الله عليه وسلم ما أحدث النساء بعده لممنعهن المساجد) كما منعت نساء بني إسرائيل (فلا يعارض ذلك لندوره أن سلمنا أن فيه دلالة على أنها) أي عائشة (أفتت

قوله يتركن الخ هـ كذا في بعض النسخ وفي بعضها ينزلن واحداً معنى الأولى لا يمنع من الخروج الخ تأمل اهـ مصححه

بجلا فيه مع أن الدلالة فيه بأن عائشة أقتت بالمتع ليست صريحة) لأنها علقته على شيء لم يقع
 اذ لم ير ولو رأى لاحتمال أن يزجر من عماله أحد من ولايتهم المساجد (وفي قول الطحاوي
 أنها بالعدد ونظر لان الأمة نصار بالنساء والتكثيرهن في الحرب دال على الضعف والاولى أن
 يخص ذلك بمن يؤمن عليهم أو بها الفتنة فلا يترتب على حضورها محذور ولا تراحم الرجال في
 الطرق ولا في الجماع فانه في فتح الباري) في العبدین (وكن عليه الصلاة والسلام يخرج
 العزة) بفتح المهملة والنون والزاي (يوم) عيد (الفطر والاضحى فبركتها) بضم النون
 يقبها (فيصلي اليها رواه الترمذي وغيره) وإذا علمت هذا فاعلم ان للمؤمنين في
 هذه الدار ثلاثة أعياد هي (عيد يتكرر في كل اسبوع وعيد ان يأتيان في كل عام مرة من غير
 تكرار في السنة فاما العيد المتكرر فهو يوم الجمعة وهو عيد الاسبوع وهو مترتب على اكمال
 الصلوات المكتوبات فيه) أي الاسبوع (فشرع لهم فيه عيدا) مرويا باكمال الصلوات
 (واما العيدان اللذان لا يتكرران في كل عام وانما يأتي كل واحد منهما في العام مرة
 واحدة فاحدهما عيد الفطر من صوم رمضان وهو مترتب على اكمال صيام رمضان وهو
 الركن الثالث من أركان الاسلام ومبانيه) بعد الشهادتين في قوله صلى الله عليه وسلم
 بقى الاسلام على خمس شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا رسول الله وإقام الصلاة وإيتاء الزكاة
 وصيام رمضان والحج فقال رجل والحج وصيام رمضان فقال ابن عمر لا صيام رمضان
 والحج هكذا سمعت من رسول الله صلى الله عليه وسلم رواه مسلم من طريق سعد بن عبيدة عن
 ابن عمر قال لما قطفأ فاد أن رواية حنظلة عن عكرمة بن خالد عن ابن عمر في البخاري بتقديم
 الحج مروية بالمعنى أما لأنه لم يسمع رداً من عمر على الرجل لتعدد الجمالس أو خضر ذلك ونسبه
 انتهى (فاذا اكمل المسلمون صيام شهر رمضان المفروض عليهم واستوجبوا من الله
 المغفرة والعق من النار) كما جاء في الحديث (فان صيامه يوجب مغفرة ما تقدم من الذنب
 وآخره عتق من النار يعق الله فيه من النار من استحقها بذنوبه شرع) جواب اذا وفي نسخة
 فشرع بالقضاء على القليل في جواب اذا (الله تعالى لهم عقب صيامهم عيداً يجتمعون فيه
 على شكر الله تعالى وذكركم وتكبيره على ما عهداهم له وشرع لهم في ذلك العيد الصلاة
 والصدقة وهو يوم الجواريز يستوفى فيه الصائون أجر صيامهم ويرجعون بالمغفرة) فضلا
 من الله سبحانه (والعيد الثاني عيد النحر وهو اكبر العيدين وأفضلهما وهو مترتب على
 اكمال الحج وهو الركن الرابع من أركان الاسلام ومبانيه) بعد الشهادتين (فاذا اكمل
 المسلمون حجهم غفر لهم) كما وعد الله تعالى (وانما يكمل الحج بيوم عرفة فان الوقوف
 بعرفة ركن الحج الاعظم) الذي يقفون الحج بفواته (ويوم عرفة هو يوم العتق من
 النار فيعتق الله فيه من النار من وقف بعرفة ومن لم يقف بها من أهل الامصار من المسلمين
 فلذلك صار اليوم الذي يليه عيد الجميع المسلمين في جميع اصيارهم من شهد الموسم منهم
 ومن لم يشهد لا شترأ كهم في العتق والمغفرة يوم عرفة وشرع للجميع التقرب اليه
 تعالى بالنسك) العباداة (باراقدة ما ضحاياهم فيكون ذلك اليوم شكرا منهم لهذه النعم
 والصلاة والنحر الذي يجتمع في عيد النحر أفضل من الصلاة والصدقة في عيد الفطر ولهذا أمر

هكذا يياض بالامل

قوله الذي الخ لعل صوابه اللذان
 يجتمعان تأمل

(في عبادته صلى الله عليه وسلم)

رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي أمره الله (أن يجعل شكره لربه على إعطائه الكثرة) نهر في الجنة (أن يصلي لربه) العبد (ويحضر) التسمية (وقد ضحى صلى الله عليه وسلم بكبشين أحمرين) بحمامهم - ملة تنبئة أمم وهو الذي يخاطب سواده بياض والبياض أكثر وقال الأصمعي هو الآخر وقال ابن الأعرابي - الأبيض الخالص (أقرنين) تنبئة أقرن وهو الكبير القرن (ذبحهما بيده) الشريفة لأنه أفضل إذا ذبح عبادة وأفضلها أن يباشرها بنفسه إن كان يحسن ذلك كالمصطفى (وسمى الله تعالى وكبر رواه البخاري من حديث أنس قال) أنس أيضا كما رواه البخاري وابن ماجه في الاضاحي ومسلم والنسائي في الذبايح (ورأيت) صلى الله عليه وسلم حال كونه (واضعا قدمه) الشريفة (على صفاحهما) بكسر الصاد المهملة وجمع وان كان وضعه على صفحتيهما أتما باعتبار أن الصفحتين من كل واحد في الحقيقة موضوع عليهما قدمه المباركة لأن أحدهما مما يلي الأخرى مما يلي الرجل وأما أنه من باب قطعت رؤس الكبشين وقال في الفتح الصفاح الجوانب والمراد الجانب الواحد من وجه الاضحية وانما ثني إشارة إلى أنه فعل ذلك في كل منهما فهو من إضافة الجمع إلى المثنى بإرادة التوزيع (يقول بسم الله والله أكبر) وفيه وضع الرجل على صفة عنقه لا يمين ليكون أثبت له وأمكن لئلا تضرب الذبيحة برأسها فتقع من كمال الذبح أو تؤذي به (وعن عائشة أنه صلى الله عليه وسلم أمر بكبش يظأ) عشي (في سواد) أي قوائمه سود (ويبرك في سواد) أي أن ملا في محل يرك على الأرض من بدنه اسود زاد في رواية وينظر في سواد أي محابره سود وقد قيل إن هذا هو المراد بالأمم أي أن مواضع هذه منه سود وما عد ذلك أبيض واختار ذلك الحسن منظره ونحوه وطيب لجه لأنه نوع يتميز عن جنسه (فألقى به ليضحي به فقال يا عائشة هلمي المدينة) السكينة (ثم قال اتخذيها) بشين معجمة فاء مهملة فذال معجمة سنيها (بجحر ففعلت) ما أمر به (ثم اخذها) أي المدينة (وأخذ الكبش فاضجعه ثم ذبحه قال بسم الله اللهم تقبل من محمد وآل محمد ومن أمة محمد ثم ضحى به) فاشرك آله وأمنه معه في الأجر (رواه مسلم وعن جابر) قال (ذبح النبي صلى الله عليه وسلم يوم النحر كبشين أقرنين أحمرين موهجرين) بالجيم والهمز أي مخصيين فقبه جوار التسمية بالخصي (فلما وجههما قال اني وجهت وجهي) قصدت بعبادتي (للذي فطر) خلق (السموات والأرض) أي الله حال كوني (على ملة إبراهيم) في أصل التوحيد والدعوة إليه برفق والمجدالة مع كل أحد بحسب فهمه (حنيفا) ما أتى الدين القيم (وما أنا من المشركين) به (ان صلاتي ونسكي عبادتي ومحباي) حياتي (ومما لي) موتي (لله رب العالمين لا شريك له) في ذلك (وبذلك) أي التوحيد (أمرت وأنا أول المسلمين) من هذه الأمة (اللهم منك) هذا المضحى به (ذلك عن محمد وأخته بسم الله والله أكبر ثم ذبح رواه أبو داود وابن ماجه والدارمي) عبد الله بن عبد الرحمن (وفي رواية لأحمد والترمذي) عن جابر (ذبح) صلى الله عليه وسلم (ببده وقال بسم الله والله أكبر اللهم هذا عني وعن لم يضح من أمي) شامل للموجودين في بعدهم إلى آخر الزمن وظاهر عرومه ولو لم يضح مع القدرة وهو مضمرة

لأنها سنة لا يعصى بتركها (فهذه أعياد المسلمين في الدنيا وكما عندكم كمال طاعات مولاهم الملك الوهاب وحيارتهم لما وعدهم من جزيل الاجر والثواب) وهو لا يخلف الميعاد (فليس العبدان لبس الحديد) كما يظنه أبناء الدنيا (انما العبدان طاعته تزيد وليس العبدان يجهل باللباس والمركوب انما العبدان غفرت له الذنوب في ليلة العيسد تفرق خلج) جمع خلعة وهو ما يخرج من الثياب (العتق والمغفرة على العبيد من ناله منها شيء فهو سعيد) وفي نسخ قوله عيسد (والافه ومطرو دبعيد) عن ذلك والعباد بالله (وأما المؤمنون في الجنة) أي أعيادهم (فهو أيام زيارتهم بهم عز وجل فيزورونه ويكرمهم غاية الكرامة ويتجلى لهم فينظرون اليه) كما ثبت في الأحاديث الصحاح (فما أعطاهم شأ) هو أحب اليهم من ذلك وهو الزيادة (المذكورة في قوله تعالى للذين أحسنوا الحسنى وزيادة) فالجنة في الجنة والزيادة هي النظر إلى الله تعالى كما في حديث مسلم (فليس للمعب عيسد سوى قرب محبوبه) له وأنشد غيره

(ان يوما جاء معاشي بهم • ذال عبيدي ليس لي عيسد سواه)

• (الباب الثاني في النوافل المقررة بالاسباب وفيه أربعة فصول)

الفصل الاول في صلواته صلى الله عليه وسلم الكسوف) بالكاف للشمس والقمر أو بانتهاء لأمرو وبالكاف للشمس وفي مسلم عن عمرو لا تقولوا كسفت الشمس ولكن قولوا خسفت لكن الأحاديث الصحيحة تخالفه لثبوتها بالفظ الكسوف في الشمس من طرق كثيرة والمشهور في استعمال الفقهاء الكسوف للشمس والخسوف للقمر واختاره ثعلب وذكر الجوهري أنه أفصح وحكى عكسه وغلطه عياض لثبوته بالخفاء في القرآن وقيل يقال به ما في كل منهما وبه جاءت الأحاديث ولا شك ان مدلول الكسوف لغة غير مدلول الخسوف اذ (الكسوف لغة التعبير إلى السواد) والخسوف النقصان أو الذل فاذا قيل في الشمس كسفت أو خسفت لاثبات تغير ويلحقها النقص ساغ وكذلك القمر ولا يلزم من ذلك ترادفهما (يقال كسفت الشمس) بفتح الكاف وحكى ضمها وهو نادر (اذا السودت وذهب شعاعها) وقيل بالكاف في الابتداء وبانتهاء في الانتهاء وقيل بالكاف لذهاب جميع الضوء وبانتهاء لبعضه وقيل بانتهاء لذهاب كل اللون وبالكاف لتغيره (عن قبيصة) بفتح القاف وكسر الواو حدة (ابن الخارق) ضم الميم وتخفيف المجهة ابن عبد الله الهلالي صحابي سكن البصرة (قال كسفت الشمس على عهد) أي زمن (رسول الله صلى الله عليه وسلم فخرج فرعا يجز ثوبه) زاد في رواية البخاري مستجلا والنسائي من المجلة ولمسلم عن أسماء فقرع فاختطأ بدرع حتى أدرك بردائه يعني انه أراد لبس ردائه فلبس الدرع من شغل خاطره بذلك وفيه ان جز الثوب انما يتم عن قصد به الخلاء (وأما معه يومئذ بالمدينة فصلى ركعتين فاطال فيهما القيام ثم انصرف وانجبت) بنون وجم أي صفت وهذا محتمل أنما انجبت قبل السلام وأنها انجبت بعده لكن في حديث عائشة في الصحيحين وانجبت الشمس قبل أن ينصرف وهذه صريحة لا تقبل التأويل وفي حديث أبي بكره عند البخاري فصلى بنا ركعتين حتى انجبت الشمس قال الحافظ استدلل به على اطالة الصلاة حتى تنجلي وأجاب الطحاوي بأنه

قال فيه وصلوا ودعوا فدل على انه سلم من الصلاة قبل الانحلاء ليتشاغل بالدعاء حتى تجلي
 وقرره ابن دقيق العيد بأنه جعل الغاية لمجموع الامرين ولا يلزم منه انه غاية لكل منهما على
 انفرادهما فيسار أن يمتد الدعاء الى غاية الانحلاء بعد الصلاة فيصير غاية للمجموع ولا يلزم منه
 تطويل الصلاة أي من سنتها ولا تكريرها (ثم قال انما هذه الآيات) أي الكسوف
 والخسوف والزلازل (يخوف الله تعالى بها عباده فاذا رأيتوها فصلوا رواء أبو داود
 والنسائي) وهو يتكوه وأبسط منه في الصحيحين من حديث عائشة وابن عباس والبخاري
 من حديث أبي بكر (وفي قوله عليه الصلاة والسلام يخوف الله تعالى بها عباده رتد على
 من يزعم من أهل الهيئة أن الكسوف أمر عادي) جرت به العادة (لا يتأخر ولا يتقدم
 اذ لو كان) ذلك (كما يقولون لم يكن في ذلك تخويف) لزعمهم أنه اذا حصل للشمس
 أو القمر شيء من الاسباب والعلامات التي زعموها وقع الكسوف للشمس أو القمر فاذا
 شاهدوه لم يخافوا لأن نفوسهم مطمئنة بوقوعه جازمون بذلك (وقد رتد عليهم ابن العربي
 وغيره) لفظ الفتح وغير واحد من أهل العلم (بما في حديث أبي موسى عند البخاري) ومسلم
 (حيث قال فيه) أوله كسفت الشمس (فقام) النبي صلى الله عليه وسلم (فرعا) بكسر الراء
 صفة مشبهة ويصور الفتح على أنه مصدر بمعنى الصفة (يخشى أن تكون الساعة) بالضم
 على أن كان تامة أي يخشى أن تحضر الساعة أو ناقصة والساعة اسمها والخبر محذوف
 أو العكس قيل فيه جواز الاخبار بما يوجب الظن من شاهد الحال لأن سبب الفزع يخفى عن
 المشاهد لصورة الفزع فيحتمل أن الفزع غير ما ذكره على هذا يشك كل هذا الحديث من حيث
 ان الساعة مة مة كثيرة لم تكن وقعت كفتح البلاد واستخلاف الخلفاء وخروج الخوارج ثم
 الاشرط كطلوع الشمس من مغربها والداية والدجال والدخان وغير ذلك ويجاب عن هذا
 باحتمال أن قصة الكسوف وقعت قبل اعلام النبي صلى الله عليه وسلم بهذه العلامات
 أو له خشى أن يكون ذلك بعض المقدمات أو أن تراوى ظن أن الخشية لذلك وكانت
 لغيرة كعقوبة تحدث كما كان يخشى عند هبوب الريح هذا حاصل ما ذكره النووي ثم ما غيره
 وزاد بعضهم أن المراد بالساعة غير يوم القيامة أي الساعة التي جعلت علامة على أمر من
 الامور يكونه صلى الله عليه وسلم أو غير ذلك وفي الاول نظر لأن قصة الكسوف متأخرة
 جد الان موت ابراهيم كان في العاشرة باتفاق وقد أخبر صلى الله عليه وسلم بكثير من الاشرط
 والحوادث قبل ذلك وأما الثالث فتحسين الظن بالعادي يقتضي أنه لا يجوز بذلك التوقيف
 وأما الرابع فلا يخفى بعده وأقربها الثاني فلهذا خشى أن يكون الكسوف مقدمة لبعض
 الاشرط كطلوع الشمس من مغربها ولا يستحيل أن يتخلل بين الكسوف والطلوع شيء
 مما ذكره وتقع متوالية بعضها اثر بعض مع استحضار قوله تعالى وما أمر الساعة الا كلمح البصر
 أو هو أقرب ثم ظهر لي أنه يحتمل أن يخرج على مسئلة دخول النسخ في الاخبار فان قيل به
 جاز ذلك وزلل الاشكال وقيل له قد روي وقوع الممكن لولا ما علمه الله تعالى بأنه لا يقع قبل
 الاشرط تعظيم الله لا من الكسوف ليسين لمن يقع له من امته ذلك كيف يخشى ويفزع لاسيما
 اذا وقع لهم ذلك بعد حصول الاشرط أو أكثرها وقيل لعل حالة استحضار امكان القدرة

غلبت على استحضار ما تقدم من الشروط لاحتمال أن تلك الاشراف مشروطة بشرط لم يتقدم ذكره فيقع الخوف بلا شرط لفقد الشرط قاله الحافظ (قالوا فلو كان الكسوف بالحساب لم يقع الفزع) لعل وجه التبري أنه يجوز أن كونه بالحساب لا يمنع أن يكون علامة عادية على أمر مفزع يحدث في العالم عند حدوثه (ولو كان بالحساب لم يكن للأمر بالعتق والصدقة والصلاة معنى يعني) الحافظ بهذا (حديث اسماء) بنت أبي بكر (عند البخاري) من أفرادها (لقد أمر النبي صلى الله عليه وسلم بالعتاقة) بفتح العين المهملة أمر ندى (في كسوف) بالكاف (الشمس) ليرفع الله به البلاء عن عباده وهل يقتصر على العتاقة أو هي من باب التنبيه بالأعلى على الأدنى الظاهر الثاني لقوله تعالى وما نرسل بالآيات الا تخوفوا فإذا كانت من التخويف فهي داعية إلى التوبة والمسارعة إلى جميع أفعال التوكل على قدر الطاقة ولما كان أشد ما يخوف به الناس جاء الندب بأعلى شيء يقي به الناس الحديث من أعتق رقبة مؤمنة أعتق الله بكل عضو منها عضوا منه من النار فمن لم يقدر على ذلك فليعمل على الحديث العام وهو اتقوا النار ولو بشق تمرة وبأخذ من وجوه البر ما أمكنه قاله ابن أبي جرة (وكما عنده) أي البخاري (أيضا) وكذا مسلم (من حديث عائشة مرفوعا فإذا رأى يتم ذلك) أي الكسوف (فادعوا الله) ولبعض رواية البخاري فادعوا الله (وكبروا وصلوا) صلاة الكسوف (وتصدقوا) بالعتق وغيره (فإن ظاهرا لا حديث أن ذلك يفيد التخويف) لأن الصدقة تدفع العذاب أو تخففه والدفع والتخفيف فرع عن وجوده فكأنه بين أن الكسوف يخشى منه عذاب فأمر بالصدقة ونحوها لدفعه (وان كل ما ذكر من أنواع الطاعات يربح أن يدفع به ما يخشى من أثر الكسوف) فكيف زعموا أنه سبب عادي (وعما نقض به ابن العربي وغيره أيضا) دعواهم ذلك (انهم يزعمون أن الشمس لا تنكسف على الحقيقة وانما يحول القمر بينها وبين أهل الأرض عند اجتماعهما) الشمس والقمر (في العقدين فقال هم يزعمون أن الشمس أضعاف القمر في الجرم فكيف يجب الكبير الصغير) بالرفع فاعل (إذا قابلته أم كيف بغالم الكثير بالليل لا سيما وهو من جنسه وكيف تنجب الأرض نور الشمس) وهي في زاوية منها لانهم يزعمون أن الشمس أكبر من الأرض بتسعين ضعفا هكذا في الفتح قبل قوله (وقد وقع في حديث النعمان بن بشير وغيره للكسوف سبب آخر غير ما يزعم أهل الهيئة وهو ما أخرجه أحمد والنسائي وابن ماجه وصححه ابن خزيمة والحاكم بلفظ ان الشمس والقمر لا ينكسفان) بنون بين الباء والكاف يقال كسفت وانكسنت وانكسرتا القزاز والجوهري حيث نسبها للعائنة والحديث يرد عليه (ناوت أحد) قاله المنامات ابنه ابراهيم وقال الناس انما كسفت لموته ابطالا لهذا الاعتقاد وقائدة قوله (ولا الحيانة) مع أن السياق انما ورد في حق من ظن انه لا موت دفع توهم أنه لا يلزم من كونه سببا للفقد أن يكون سببا لا يبيد فعمم الحكم لدفع هذا التوهم (ولكنهما آيتان من آيات الله) الدالة على وحدانيته وعظيم قدرته وأعلى تخويف عباده من سطوته وبأسه (وان الله تعالى اذا تجلى) ظهر (لشيء من خلقه خشع له) نصرت بأن سبب الكسوف التجلي زيادة على التخويف وكل منهما خلاف زعم أهل الهيئة أنه عادي (وقد استشكل الغزالي هذه الزيادة) أي

قوله يعني حديث الخ الذي في نسخ المتن يعني كما في حديث الخ وكتب به ما منه ما نصه أي يعني الحافظ بقوله لم يكن للأمر بالعتق الخ لقوله كما في حديث اسماء أي كالأمر بالمذكورات الواقعة في حديث الخ اه

وأن الله الخ (وقال إنهم ثبت) إذا لحديث في الصحيحين وغيرهما عن جمع من الصحابة بدونها (فيجب تكذيب ناقلاها قال ولو صححت لكان تأويلها أهون) أهل (من مكابرة أمورو قطعية لا تضاد أصلا من أصول الشريعة قال) محمد (بن بريدة) بموحدة مفتوحة وزاي مكررة وزن سفينة الفقيه المالكي المشهور (وهذا عجب منه) أي الغزالي (كيف يسلم دعوى الفلاسفة ويؤمن أنها لا تضاد الشريعة مع أنها مبنية على أن العالم كرى الشكل وظاهر الشرع يعطى خلاف ذلك والثابت من قواعد الشرع أن الكسوف أثر الإرادة القدسية وفعل القاعل المختار فيخلق في هذين الجرمين النور متى شاء والظلمة متى شاء من غير توقف على سبب أو ربط باقتران) كما زعموا (والحديث الذي رده الغزالي قد أثبتته غير واحد من أهل العلم) بالحديث وصححه من حيث السند (وهو ثابت من حيث المعنى أيضا لأن النورية) أي كون الشيء مئيرا (والإضاءة) كونه مضيئا (من عالم الجمال الحسي) المشاهد بحاسة البصر (فإذا تجلت صفة الجلال انطمت الأنوار لهيبته ويؤيده قوله تعالى فلما تجلى ربه) أي ظهر من نوره قدر نصف أهله الخنصر كما في حديث صحيحه الطائفة (للجبل جعله دكا) أي مدكو كما سيأتي بالأرض (انتهى) كلام ابن بريدة (ويؤيد هذا الحديث) أي قوله وإن الله إذا تجلى لشيء من خلقه خشع له (ماروي شام عن طائوس أنه نظر إلى الشمس وقد انكسفت فبكى حتى نادى أن يموت وقال هي أخوف لله مني) وخوفها وهي جساد بخالق الأدرالك فيها بل قد يخلق فيها حياة تدرك بها (وقال ابن دقيق العيد رحمه الله يعتقد بعضهم أن الذي يذكروا أهل الحساب ينشأ في قوله يخوف الله تعالى بهما عباده وليس بشيء لأن الله تعالى أفعالا على حسب العادة) كالشبع والري تبالا كل والشرب (وأفعالا خارجة عن ذلك وقدرته تعالى حكمة على كل سبب يقتطع ما شاء من الأسباب والمسببات بعضها عن بعض وإذا ثبت ذلك فالعلماء بالله تعالى لقوة اعتقادهم في عموم قدرته تعالى على خرق العادة وأنه تعالى يفعل ما يشاء إذا وقع شيء غريب حدث عندهم الخوف لقوة ذلك الاعتقاد وذلك لا يمنع أن يكون هناك أسباب تجري عليها العادة إلى أن يشاء الله خرقها وحاصله أن الذي يذكروا أهل الحساب إن كان حقا في نفس الأمر) لأن أصله مبني على تخمين واحد (لا ينشأ في كون ذلك محققا لعباد الله تعالى قاله في فتح الباري) رحمه الله تعالى (وعن ابن عباس) قال الحافظ كذا في الموطأ وفي جميع من أخرجه من طريق مالك ووقع في رواية اللؤلؤي (لسنن أبي داود عن أبي هريرة بدل ابن عباس وهو غلط) قال الخسفت) بنون بعد ألف الوصل ثم جاء (الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد الموطأ ومسلم فضلى رسول الله صلى الله عليه وسلم والنباس معه (فقام قياما طويلا نحو من قراءة سورة البقرة ثم ركع ركوعا طويلا ثم رفع) من الركوع (فقام قياما طويلا وهو دون القيام الأول ثم ركع ركوعا طويلا وهو دون الركوع الأول ثم رفع) رأسه من الركوع (فقام قياما طويلا وهو دون القيام الأول ثم سجد) سجدتين فأطال فيهما نحو الركوع كما دل عليه الأحاديث (ثم قام قياما طويلا وهو دون القيام الأول ثم ركع ركوعا طويلا وهو دون الركوع الأول ثم رفع فقام قياما طويلا وهو دون القيام الأول

٣ قوله فقام قياما طويلا الخ هكذا في بعض النسخ ولا وجود لذلك في نسخ المتن بل الموجود فيها ثم رفع ثم سجد وهو المتمعن الموافق لما في كتب الفروع فتنبه اه صححه

ثم ركع ركوعاً طويلاً وهو دون الركوع الأول ثم رفع ثم سجد (سجدتين طويلتين قال ابن
 بطلال لا خلاف أن الركعة الأولى بقيامها وركوعها أطول من الثانية بقيامها وركوعها
 وقال النووي اتفقوا على أن القيام الثاني وركوعه أقصر من القيام الأول وركوعه فيها
 واختلوا في القيام الأول من الثانية وركوعه هل هما أقصر من القيام الثاني من الأولى
 وركوعه أو هما سواء قيل وسبب هذا الخلاف فهم معنى قوله وهو دون القيام الأول هل
 المراد به الأول من الثانية أو يرجع إلى الجميع فيكون كل قيام دون ما قبله ورواية
 الاسماعيلي تدعي الثاني ولفظه الأول فالأول أطول ويرجح أيضاً أنه لو كان المراد بقوله
 القيام الأول أول قيام من الأولى لكان القيام الثاني والثالث مسكوتاً عن مقدارهما
 فالأول أكثر فائدة قاله المصنف (ثم انصرف) من الصلاة (و) الطال أنه (قد انجلت
 الشمس) قبل انصرافه وذلك بين بجوارحه في التمهيد والسلام كما في حديث ابن عمر وفي
 الصحيح ثم جلس ثم جلى عن الشمس (وقال ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله تعالى
 لا يخسفن) بفتح الباء وسكون الخاء وكسر السين ويجوز ضم أوله وفتح السين وحكى ابن
 الصلاح نحوه (لموت أحدهما حياة) بل هما مخلوقان لا تأثير لهما في أنفسهما فضلاً
 عن غيرهما (فاذا رأيتم ذلك فاذا كروا لله فصالوا لرسول الله رأيتم تلك التنارات) كذا
 للـ كثير بصيغة الماضي والكشيم في تناول بضم اللام يحذف إحدى التنارات وأصله تناول
 (شياً في مقام هذا) ولا حجة بأسناد حسن عن جابر بن عبد الله قال له أبي بن كعب
 شيئاً صنعته في الصلاة لم تكن تصنعه قد كثر حديث ابن عباس الآن في حديث
 جابر أنه كان في الظهر أو العصر فان كان محفوظاً فهي قصة أخرى كما في الفتح (ثم رأيتم تلك
 تناراتكم) بكافين مفتوحين بعد كل عين سهولة ساكنة أي تأخرت يقال كع الرجل
 اذا انكص على عقبيه قال الخطابي أصله تكعنت فاستعملوا اجتماع ثلاث عينات فأبدلوا من
 أحداها حرفاً مكزراً وهذه رواية الموطأ ومسلم من طريقه وله من طريق غيره كفت بقائه من
 خفيفتين ولبعض رواية البخاري كعكت كالأول لكن بلا تأويله (قال أبي رأيتم الجنة)
 رؤية عين أو علم كما يأتي للمصنف (فتناول منها عنقوداً) أي وضعت يدي عليه بحيث
 كنت قادراً على تحويله لكن لم يقدر لي قطعه (ولو أصبته) وفي رواية ولو أخذته (لا تأثم
 منه) أي من العنقود (ما ينقي الدنيا) لأن ثمار الجنة لا مقطوعة ولا ممنوعة وإذا
 قطعت خلقت في الحال فلا مانع أن يخلق الله مثل ذلك في الدنيا إذا شاء والفرق بين الدارين
 في وجوب الدوام وجوازهما وبين سعيد بن منصور في روايته أن تناول المذكور كان حال
 قيامه الثاني من الركعة الثانية (ورأيتم النار) قبل رؤية الجنة فلعبد الرزاق عرضت
 على النبي صلى الله عليه وسلم النار فتأخر عن مصلاه حتى ات الناس ليركب بعضهم بعضاً
 وأدرك عرضت عليه الجنة فذهب عيشي حتى وقف في مصلاه ولم يسلم من حديث جابر لقد
 جى بالنار حين رأيتموني تأخرت مخافة أن يصيبني من لقيها وفيه ثم جى بالجنة وذلك حين
 رأيتموني تقدمت حتى قلت في مقامي هذا وزاد فيه ما من شيء توقعه إلا قدره الله في صلاتي
 هذه وفي حديث سمرة عن ابن خزيمة لقد رأيتم من ذقت أصلي ما أنتم لا قون في ديتكم

قوله من الثانية لعل صوابه من
 الأولى كما يرشد إليه آخر العبارة
 تأمل اهـ مصححه

وأخر تكلم (فلم أر منظرًا) بفتح الظاء (كاليوم) أي الوقت الذي هو فيه (قط أقطع)
أقبح واشنع وأسوأ صفة للمنصوب أي لم أر منظرًا مثل منظر رأيته اليوم فحذف المرفوع
وإدخل كاف التشبيه على اليوم لبشاعة ما رأى فيه وبعده عن المنظر المألوف وقيل الكاف
اسم والتقدير ما رأيته مثل منظر هذا اليوم منظرًا (ورأيت أكثر أهلها النساء) هذا
يفسر وقت الرؤية في قوله لهن في خطبة العيد تصدقن فاني رأيتكن أكثر أهل النار
واستشكل مع حديث أبي هريرة أن أدنى أهل الجنة منزلة من له زوجتان من الدنيا فقتضاه
أن النساء ثلثا أهل الجنة وأجيب بجملة على ما بعد خروج وجهين من النار أو أنه خرج مخرج
التغليظ والتخويف وعورض بأخباره صلى الله عليه وسلم بالرؤية الحاصلة وفي حديث جابر
وأكثر من رأيت فيها النساء الملائكة ان اتقن افشين وان سئلن بجلن وان سألن الحفن وان
أعطين لم تشكرن فدل على أن المرفوع في النار منهن من اتصف بصفات ذميمة (طالوايم)
كن أكثر أهل النار (بارسول الله قال بكفروهن) بوحدة فيه وفيهم للسببية رواية
البخاري من طريق مالك ومسلم من طريق غيره ولاكثر رواية الموطأ لم قال بكفروهن
باللام فيهما والمعنى واحد (قيل اي يكفرون بالله) بهمة الاستفهام (قال يكفرون
العشير) أي الزوج أي احسانه هذا هو المحفوظ عن مالك بلا واو عند جميع الرواة عنه
الايحيى بن يحيى الاندلسي فقال ويكفرون بالواو لم يردوا غيره قاله ابن عبد البر فأشار الى انها
شاذة لان المحفوظ يقابل الشاذ وهو ما خالف الراوي فيه الملائكة وقال الحافظ اتفقوا على
أن الواو غلط منه فان كان المراد من تغليظه كونه خالف غيره من الرواة فهو كذلك
وأطلق على الشذوذ غلطًا وان كان المراد فساد المعنى فليس كذلك لان الجواب طابق السؤال
وزاد وذلك انه اطلق لفظ النساء فعم المؤمنة والكافرة فليما قيل يكفرون بالله أجاب بقوله
ويكفرون العشير الخ كأنه تعالى نعم يقع منهن الكفر بالله وغيره لانت منهن من يكفرون بالله
ومنهن من يكفرون الاحسان قال وقال ابن عبد البر وجه رواية يحيى أن يكون الجواب
لم يقع على وفق سؤال السائل لاحاطة العلم بأن من النساء من يكفرون بالله فلم يمتنع الى جوابه
لان المقصود في الحديث خلافه قال الكرماني لم يعتد بكفر العشير بالباء كما عدى الكفر بالله
لان كفر العشير لا يتضمن معنى الاعتراف (ويكفرون الاحسان) كأنه بيان لقوله
يكفرون العشير لان المراد بكفر احسانه لا كفر ذاته فالجمله مع الواو مبينة للاولى نحو أجبني
زيد وكرمه والمراد بكفر الاحسان تغليظه أو بوجده وبدل عليه قوله (لو أحسنت الى
احداهن الدهر) نصب على الظرفية (كله) أي مدة عمر الرجل أو الزمان بمبالغة (ثم
رأت منك شيئاً) قليلاً لا يوافق غرضها من أي نوع كان فالتنوين للتقليل (قالت ما رأيته
منك خيراً قط) بيان للتغليظة المذكورة ولو شرطية لا امتناعية قال الكرماني وتوهم قيل أنها
امتناعية بأن يكون الحديث ثابتاً على التعيين والمظروف اليكوت عنه أولى من المذكور
وليس المراد خطاب رجل بعينه بل كل من يتأتى أن يخاطب فهو خاص لفظاً عام معنى (رواه
البخاري) عن القعنبني (ومسلم) عن اسحق بن عيسى كلاهما عن مالك ومسلم أيضاً من طريق
حقص بن ميسرة كلاهما عن زيد بن أسلم عن عطاء بن يسار عن ابن عباس (وقوله ورأيت

الجنة والنار قال القاضي عياض يحتمل أنه رأى ما رويته عين (بصرية حقيقة) بأن كشف الله
لهم ما أزال الخجب بينه وبينهم (فرآهم على حقيقتهم ما وطئت المسافة بينهم) كما فرج
له عن المسجد الأقصى حين وصفه (لقريش) (ويكون قوله عليه السلام في عرض) بضم
العين (هذا الحائط كما في رواية في جهته وناحيته) أي أنه انكشف له عنهم ما من هذه
الجهة (ويحتمل أن تكون رؤية علم وعرض وحى باطلاعه وتعرفه من أمورهم) أمرا
(مفصلا لم يعرفه قبل ذلك اليوم قال القاضي عياض) (والأول أولى وأشبهه بألفاظ
الحديث لما فيه من الأمور الدالة على رؤية العين كتناوله العنقود وتأخره مخافة أن يصيبه
الفتح النار) بفتح اللام وسكون الفاء وحامه ماله لها وتأثيره (انتهى) قال الحافظ ويؤيد
الحقيقة حديث أسماء عند البخاري بلفظ دنت في الجنة حتى لو اجتازت عايم الجنة لكم
بقطاف من قطافها ومنهم من حمله على أنها منات له في الحائط كما تنطبع الصورة في المرآة
فرأى جميع ما فيها ويؤيده حديث أنس عند البخاري في التوحيد لقد عرضت على الجنة
أنفاني عرض هذا الحائط وأنا أصلي وفي رواية لقد مثلت ولمسلم لقد صوّرت ولا يرد على
هذا أن الانطباع إنما هو في الأجسام الصلبة لأنه شرط عادي فيجوز أن تخرق العادة
خضوصا للنبي صلى الله عليه وسلم لكن هذه قصة أخرى وقعت في صلاة الظهر ولا مانع أن
يرى الجنة والنار مرتين بل مراراً على صور مختلفة وأبعد من قال المراد بالرؤية رؤية العلم
قال القرطبي لا حالة في إبقاء هذه الأمور على ظواهرها لا سيما على مذهب أهل السنة في أن
الجنة والنار قد خفيا ووجد تأخير جمع إلى أن الله تعالى خلق لنبيه صلى الله عليه وسلم إدراكا
خاصا أدرك به الجنة والنار على حقيقتهم ما انتهى (واستشكك قوله ولو أصبته مع قوله
تناول) إذا تناول أصابة وأخذ (وأجيب بجملة تناول على تكلف الأخذ لا حقيقة
الأخذ وقيل المراد تناوله لنفسه ولو أخذته لكم حكماء الكرماني قال الحافظ ابن حجر
وأيستجيب) إذا دل على (وقيل المراد بقوله تناولت وضعت يدي عليه بحيث كنت
قادر على تحويله لكن لم يقدر لي قطعه) أي قطعه فصدر قطف كضرب ونصر (ولو
أصبته أي لو كنت من قطعه) بالفاء (وبدل عليه قوله في حديث عقبة بن عامر عند
ابن خزيمة أهوى بيده ليتناول شيئا وفي حديث أسماء) بنت أبي بكر (عند البخاري) في
أوائل صلاة الصلاة (حتى لو اجتازت عليه وكأنه لم يؤذن له في ذلك فلم يجزئ عليه) بالهمز
وقيل الإرادة مقدرة أي أردت أن أتناول ثم لم أفعل ويؤيده حديث جابر عند مسلم ولقد
مددت يدي وأنا أريد أن أتناول من ثمرها لتظروا النبي ثم بدت إلى أن لا أفعل والبخاري من
حديث عائشة حتى لقد رأيتني أريد أخذ قطفا من الجنة حين رأيتوني جعلت أتقدم ولعبت
البراق من طريق مرسله أردت أن أخذ منها قطفا أرى كم هو فلم يقدر ولا جد من حديث
جابر فخل بيني وبينه (قال ابن بطال لم يأخذ العنقود لأنه من طعام) أهل (الجنة وهو لا يقنى
والدنيا فانية لا يتجاوز أن يؤكل فيها ما لا يقنى انتهى) وقيل لأنه لو رآه الناس لكان
إيمانهم بالشهادة لا بالغيب فيخشى أن يقع رفع التوبة فلا ينفع نفسا إيمانها وقيل لأن الجنة
جزاء الأعمال والجزاء بها لا يقع إلا في الآخرة وحكي ابن العربي في قانون التأويل عن بعض

شبهوه أن معنى قوله لا كلمتم منه الخ أن يخلق في نفس الآكل مثل الذي أكل دائماً بحيث لا يغير عن ذوقه. وتعقب بأنه رأى فلسفي مبني على أن الدار الآخرة لا حقائق لها وإنما هي أمثال والحق أن شمار الجنة لا مقطوعة ولا ممنوعة وإذا قطعت خلقت في الحال فلا مانع أن يخلق الله مثل ذلك في الدنيا إذا شاء والفرق بين الدارين في وجوب الدوام وجوازه انتهى من المفتح (وفي حديث أسماء بنت أبي بكر) بالصدق (عند البخاري) من طريق مالك وغيره (ومسلم) من طريق (ومالك) في الموطأ (والنسائي) أنها قالت أتيت عائشة حين خسفت الشمس فإذا الناس قيام يصلون وإذا هي قاعة تصلي فقلت ما للناس فأشارت بيدها نحو السماء فقالت آية فأشارت برأسها أن نعم قالت فقامت حتى تجلس في الغشى وجعلت أصب فوق رأسي ماء فلما انصرف صلى الله عليه وسلم حمد الله وأثنى عليه ثم (قال ما من شيء من الأشياء) (كنت لم أراه الا قد رأيته) رؤية عين حقيقة (في مقامي) بفتح الميم (هذا) صفة مقامي وتعسف من جعله خبر محذوف أي هو هذا المشار إليه (حتى الجنة والنار) ضبط بالحر كات الثلاث فيها كما قال الحافظ وغيره فالرفع على أن حتى ابتدائية والجنة مبتدأ محذوف الخبر أي مرئية والنار عطف عليه والإصباح على أنها عاطفة على الضمير المنصوب في رأيتيه والجز على أنها جارة أو عاطفة على الجور والناس في وهو شيء وان لم عليه زيادة من مع المعرفة والصحيح منه لأنه يفتقر في التابع ما لا يفتقر في المتبوع ولأن المقدر ليس كالمفوض به ومفاد الأغنياء أنه لم يرهما قبل مع أنه رآهما ليلة المعراج وهو قبل الكسوف بزمان وأجيب بأن المراد هنا في الأرض بدليل قوله في مقامي هذا أو باختلاف الرؤية (ولقد أوحى إلى أنكم تقتنون) تقتنون وتختبرون (في قبوركم مثل) بلاتونين (أوقرياً) بالتنوين وقوله (لا أدري أي ذلك) أي مثل أوقرياً (قالت أسماء) مقول فاطمة بنت المنذر بن الزبير رواية الحديث عن حديثي أسماء (من سنة المسيح الدجال) الكذاب قال الله كرماني وجه الشبه بين الفتنتين الشدة والهول والهجوم وقال النجاشي شهما بهما المشتهرتا وعظم الجنة بها وعدم الثبات معها (يؤتى أحدكم في قبره) والآتي له ملك كان اسودان أزرغان يقال لأحدهما المنكر والآخر النكير ورواه الترمذي وابن حبان لكن قال منكرو وكبر بدون آل وذهب بعض الفقهاء أن هذا اسم اللذين يسألان المذنب واسم اللذين يسألان المطيع بشر وبشير (يقال له ما علمك) مبتدأ خبره (بهذا الرجل) محمد صلى الله عليه وسلم ولم يقل برسول الله لئلا يكون تلقينا للجنة قال عياض قيل يحتمل أنه مثل للميت في قبره والظاهر أنه سمي له انتهى يعني لأنه المتبادر من قوله في الصحيحين عن أنس فيقولان ما كنت تقول في هذا الرجل محمد وكذا في رواية ابن المنذر عن أسماء عند أحمد (فأما المؤمن أو المؤمن) أي المصدق بنبوته (لا أدري أي ذلك قالت أسماء) شككت فاطمة قال النجاشي والظاهر أنه المؤمن لقوله فأما ما دون أيقنا وقوله المؤمن (فيقول هو محمد رسول الله جاءنا بالبينات) المعجزات الدالة على نبوته (والهدى) الدلالة الموصلة إلى البغية (فاجبتنا واتبعنا) محذوف ضمير المفعول فيهما للعلم به وفي رواية الموطأ والبخاري فاجبتنا وأما واتبعنا (هو محمد لا نا) هكذا في رواية مسلم ولفظه فيقول هو محمد رسول

قوله مبتدأ أخبر به هذا الرجل هكذا في النسخ ولعله محرف والاصل مبتدأ أو خبر أي إن قوله ما علمك جملة من مبتدأ وخبر وأما قوله بهذا الخ فهو معمول للعلم كما لا يخفى اهـ

مصححه

الله جاءنا بالبينات والهدى فأجبنا واتبعنا ثلاث مرات (فيقال) له (نم) حال كونك
 (صالحا) منفعنا بأعمالك اذ الصلاح كون الشيء في حد الانتفاع (قد علمنا ان كنت لموقنا)
 بالقصاف كذا رواه اسمعيل بن أبي اويس في الموطا ولباقى رواه مؤمننا جاليم وللترمذي
 من حديث أبي هريرة فيقال له نم فينام فومة العروس الذي لا يوقظه الا أحب أهله اليه
 حتى يبعثه الله من منفعه ذلك ويفسخ له في قبره سبعون ذراعا في سبعين ذراعا ويورثه كالقمر
 ليلة البدر وفي حديث البراء بن عازب من السماء أن صدق عبدى أفرسوه من الجنة
 وافتحو له بابا من الجنة وألبسوه من الجنة فبأنتبه من روحها وطيبها ويفسخ له مائة بصره (وأما
 المناق) من لم يصدق بقلبه بنبوته (أو المراتب) السالكات قاطمة (لا أدري
 أى ذلك قالت أسماء فيقول لا أدري سمعت الناس يقولون شيئا فقلت) زاد الشيخان
 من حديث أنس فيقولان لا دريت ولا قلت وفي حديث أبي هريرة ويفتح له باب الى النار
 فيزداد حسرة وثبورا ويضيق عليه قبره حتى تختلف أضلاعه (وفي رواية) عن جابر (فرأى
 امرأة) في النار (تخذه شهيدة) بضم الدال جزاء لها على فعلها معها ولا يكون ذلك تعذيرا
 للهرة (ربطتها حتى ماتت جوعا وعطشا) ولمسلم من حديث جابر وعرضت على النار فرأيت
 فيها امرأة من بنى اسرائيل تعذب في هرة لها ربطتها فلم تطعمها ولم تدعها تأكل من خشاش
 الارض وفي رواية له ورأيت في النار امرأة جارية سوداء طويلة ولم يقل من بنى اسرائيل
 فان قيل هذه الفعلة صغيرة فكيف عذبت عليها بالنار أجيب بأنها أصحرت على فعلها والاصرار
 على الصغيرة بصيرها كبيرة (وفي رواية) لمسلم عن جابر (فرأى) أفضله عقب قوله خشاش
 الارض ورأيت أبا عامر (عمر بن مالك يجر قصبة في النار) قال المدارقنى تقدم أى في
 مسلم في حديث يونس عن الزهري عن عروة عن عائشة أن الذى رأى في النار عمرو بن لحي
 الذى سب السواب وهو الصواب (وكان أقول من غير دين ابراهيم) فنصب
 الاوثان وبحر البعيرة وأخوانها المذكورة في الآية (ورأى فيها سارق) متاع (الحاج
 يعذب) كما في حديث جابر عند مسلم ما من شيء نوءدونه الا قد رأيت في صلاتي هذه لقد جئ
 بالنار وذاكم حين رأيت في تأخرت مخافة أن يصيبني من لفحها وحي رأيت فيها صاحب
 الخمر يجر قصبة في النار كان يسرق الحاج فيعجنه فاذا فطن له قال انما تعاقى بمجنى وان غفل
 عنه ذهب به (قوله قصبة بضم القاف وسكون الصاد) المهملة (أى اعماء) جمع معى
 وهى المصارين (وفي رواية عائشة) في الموطا والصحيحين من طريقه خسفت الشمس فصرى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكرت الحديث في صلاة الخسوف وقبى ثم انصرف وقد
 فحلت الشمس فخطب الناس فحمد الله وأثنى عليه ثم قال ان الشمس والقمر آيتان من آيات
 الله لا يجسفان لموت أحد ولا لحياته فاذا رأيتم ذلك فادعوا الله وكبروا وقصدقوا (ثم قال
 يا أمة محمد) فيه معنى الاشتقاق كما يخاطب الواحد ولده اذا أشفق عليه يا بنى وكان قضية ذلك
 أن يقول يا أمتي لكنه أظهر الحكمة لعلها أن المقام مقام تحذير وتخويف لما فى الاضافة
 الى المضمرة من الاشعار بالسكريم ومثله يا قاطمة بنت محمد الى أن قال لا اغنى عنكم من الله شيئا
 (والله) اتي باليمين لارادة تأكيده الخبر وان كان لا يرب فيه (ما من أحد غير) بالنصب

خبر ومن زائدة ويجوز الرفع على لغة تميم أو هو بالنقص بالفتح صفة لاجد والخبر محذوف
 أي موجود غير (من الله) أفعل تفضيل من الغيرة بفتح المعجمة وهي لغة ما يحصل من
 الحمية والافتة وأصله في الزوجين والاهلين وذلك على الله محال لأنه منزّه عن كل تغير ونقص
 فتعين حمله على المجاز فقل لما كانت ثمرة الغيرة صون الحريم ومنعهم وزجرهم من يقصد اليهم
 أطلق عليه ذلك لأنه منع من فعل ذلك وزجر فاعله وتوعد عليه فهو من تسمية الشيء بما يترتب
 عليه وقال ابن فورل المعنى ما أحد أحد كثر زجر عن الفواحش من الله وقال غيره غيرة
 الله ما يغير حال المعاصي باستقامه منه في الدنيا والآخرة أو في أحدهما وقال ابن دقيق العيد
 أهل التنزيه في مثل هذا على قولين أما ساكت وأما مؤول بأن المراد بالغيرة شدة المنع والحماية
 فهو من مجاز الملازمة وقال الطيبي وغيره وجه اتصال هذه بقوله فاذا كروا الله الخ من جهة
 أنهم لما أمروا باستدفاع البلاء بالذكور والصلاة والصدقة ناسب ردعهم عن المعاصي التي
 هي من أسباب جلب البلاء وخص منه الزنا لأنه أعظمها في ذلك وقيل لما كان من
 اقبح المعاصي وأشدّها تأثيرا في إثارة النفوس وغلبة الغضب ناسب ذلك تخويفهم في هذا
 المقام من مؤاخذه رب العزة (أن يرني عبده أو ترني أمته) متعلق بأغير وحذف من قبل أن
 قياس مستمر وتخصيصهما بالذكور رعاية لحسن الأدب مع الله لتنزيهه عن الزوجة والاهل
 عن تتعلق بهم الغيرة غالباً (والله) لفظ الموطأ والصحيحين يا أمة محمد والله بتكرير النداء
 تنبيهها على ما ينه من الفرع إلى الله (لو تعلمون ما أعلم لضحكتم قليلا ولبكيتم كثيرا) بالفتح
 والتخفيف (هل بلغت) ما أمرت به من الاحذار والانداز وغير ذلك مما أرسلت به وهذا
 اعني ألهل بلغت من رواية مسلم من طريق عبد الله بن غير عن هشام عن عروة عن عائشة
 وليست في رواية البخاري من طريق مالك عن هشام (أي لو تعلمون من عظم انتقام الله
 من أهل الجرائم وشدة عقابه وأهوال القيامة وما بعدهما) أي الأهوال (كما علمت
 وترون النار كما رأيت في مقامى هذا وفي غيره لبكيتم كثيرا وقل ضحككم لتفكرتم فيما
 علمتموه) قيل معنى القلة هنا العدم والتقدير اتركتم الضحك أولم يقع منكم الانذار الغلبة
 الخوف واستيلاء الحزن وقيل معناه لو دام علمكم كما دام على لأن علمه متواصل بخلاف غيره
 وقيل معناه لو علمتم من سعة رجة الله وحمله وغير ذلك ما أعلم لبكيتم على ما فاتكم من ذلك
 (وفي حديث عائشة عند البخاري) ومسلم وغيرهما قالت خسفت الشمس في حياة النبي
 صلى الله عليه وسلم (نخرج إلى المسجد) لا الصحراء لخوف الفوات بالانجلاء والمبادرة إلى
 الصلاة مشروعة (فصف الناس) بالرفع أي اصطفوا ويجوز النصب والقاعل محذوف وهو
 النبي صلى الله عليه وسلم قاله الحافظ فأفاد أن الرواية بالرفع (وراءه) خلقه (فكبرنا)
 تكبيرة الاجرام (فاقترا) أي قرأ (رسول الله صلى الله عليه وسلم قراءة طويلة) نحو من
 سورة البقرة (ثم كبر فركع ركوعا طويلا) مسجدا فيه قد رماه آية من البقرة (ثم قال سمع الله
 لمن حجه) أي أجاب دعاءه (فقام) من الركوع (ولم يسجد وقرأ قراءة طويلة وهي
 أدنى) أي أقل (من القراءة الأولى) وهي نحو من سورة آل عمران (وزاد في رواية)
 للبخاري ومسلم (ربنا ولك الحمد) قال المصنف بالواو (واستدل به على استحباب

الذكر المشروع في الاعتدال) وهو سمع الله الخ (في أول القيام الثاني من الركعة الأولى واستشكله بعض متأخري الشافعية من جهة كونه قيام قراءة لا قيام اعتدال بدليل اتفاق العلماء من قال بزيادة الركوع في كل ركعة على قراءة الفاتحة فيه) متعلق باتفاق (وإن كان محمد بن مسلمة المالكي خالف فيه) فقال لا يقرأ الفاتحة (والجواب أن صلاة الكسوف جاءت على صفة مخصوصة فلا مدخل للقياس فيها بل كل ما ثبت أنه صلى الله عليه وسلم فعله فيها كان مشروعاً لا أنها أصل برأسها) لا تقاس بغيرها (وبهذا رد الجهور على من قاسها على صلاة النافلة حتى منع من زيادة الركوع فيها فصلاة الكسوف) عبارة الفتح وقد أشار الطحاوي إلى أن قول أصحابه أخرى في القياس على صلاة النوافل لكن اعترض بأن القياس مع وجود النص يضمن وبأن صلاة الكسوف (أشبهت صلاة العيد ونحوها مما يجمع فيه من مطلق النوافل) بيان لما (فامتنازت صلاة الجنائز بترك الركوع والسجود وصلاة العيد بزيادة التكبيرات وصلاة الخوف بزيادة الأفعال الكثيرة واستدبار القبلة وكذلك اختصت صلاة الكسوف بزيادة الركوع فلا خذبه جامع بين العاملين النص والقياس) كذا في نسخ بدل من العاملين وفي أخرى بين العمل بالأفراد النص والقياس بدون بناء (بخلاف من لم يعمل به) فقد خالف النص (وقد تبين أن لصلاة الكسوف هيئة تخصها من التطويل الزائد على العادة في القيام وغيره) كركوع والسجود (ومن زيادة ركوع في كل ركعة) وذلك مما يوضح أنها أصل برأسها وقد وافق عائشة على رواية ذلك ابن عباس وابن عمر وفي الصحيحين وأسماء بنت أبي بكر عن الجباري وجابر عنده مسلم وعلي عند أحمد وأبو هريرة عند الترمذي وابن عمر عند البزار وأبو سفيان عند الطبراني وفي رواياتهم زيادة رواها الحفاظ الثقات فلا خذبهما أولى من الغائبين وبذلك قال جمهور أهل العلم من أهل الفتيا هكذا في الفتح قبل قوله (وقد وردت زيادة في ذلك من طرق أخرى فعند مسلم من وجه آخر عن عائشة وآخر عن جابر أن في كل ركعة ثلاث ركوعات وعنده) أي مسلم (من وجه) أي طريق (آخر عن ابن عباس أن في كل ركعة أربع ركوعات) ولفظه عن طاوس عن ابن عباس صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم حين كسفت الشمس ثمان ركعات في أربع سجعات وعن علي مثله (ولابي داود من حديث أبي بن كعب والبزار من حديث علي أن في كل ركعة خمس ركوعات ولا يخلو اسناد منها عن علي) قال الحفاظ وقد أوضح ذلك البيهقي وابن عبد البر (ونقل ابن التيم في الهدى عن الشافعي وأحمد والبخاري أنهم كانوا يعدون الزيادة على الركوعين في كل ركعة غلطاً من بعض الرواة فإن أكثر طرق الحديث يمكن رد بعضها إلى بعض ويجمعها أن ذلك كان يوم موت إبراهيم) ابنه عليه السلام (وإذا اتحدت القصة تعين الأخذ بالراجح وجع بعضهم بين هذه الأحاديث بتعدد الواقعة فإن الكسوف وقع مراراً فتكون كل من هذه الأوجه جائزاً) وإلى ذلك نحا الحق لكن لم تثبت عنده الزيادة على أربع ركوعات (وقال ابن خزيمة وابن المنذر والخطابي وغيرهم من الشافعية يجوز العمل بما ثبت من ذلك وهو من الاختلاف المباح وقواه النووي في شرح مسلم) أعمال لكل الأحاديث (وإندي بعضهم أن حكمه الزيادة في الركوع والنقص كان بحسب سرعة الانجلاء وبطئه فحين

قوله بما ثبت في بعض نسخ المصنفين
يجتمع ما ثبت

وقع الانجلاء في أول ركوع اقتصر على مثل النافلة) فصلى ركعتين (وحين ابطأ زاد ركوعا
وحين زاد في الابطاء زاد ثانيا وهكذا الى غاية ما ورد في ذلك) وهو خمس ركوعات على
مامتر (وتعقبه النوى وغيره بأن ابطاء الانجلاء وعدمه لا يعلم في أول الحال ولا في الركعة
الاولى وقد اتفقت الروايات على أن عدد الركوع في الركعتين سواء وهذا يدل على أنه
مقصود في نفسه منوى من أول الحال انتهى ملخصا من فتح الباري) ظاهر المصنف أنه
لم يجب عن هذا التعقب مع أن عقبه في الفتح ما لفظه وأجيب باحتمال أن يكون
الاعتماد على الركعة الاولى وأما الثانية فهي تتبع لها فها اتفاق وقوعه في الاولى بسبب
بطء الانجلاء يقع مثله في الثانية ليساوى بينهما ومن ثم قال اصبح اذا وقع الانجلاء في
اثنتا عشرة ركعة كالعادة وعلى هذا فدخل المصلي فيها على نية مطلق الصلاة
وزيد في الركوع بحسب الكسوف ولا مانع من ذلك وأجاب بعض الحنفية عن زيادة
الركوع في ركعة على رفع الرأس لرؤية الشمس هل انجلت أم لا فاذا لم يرها انجلت رجع الى
ركوعه ففعل ذلك مرة أو مرارا فظنه بعض من رآه يفعل ذلك ركوعا زائدا وتعقب
بالاحاديث الصحيحة الصريحة في أنه أطال القيام بين الركوعين ولو كان الرفع لرؤية
الشمس فقط لم يحتاج الى تطويل ولا سيما الاخبار الصريحة أنه قال ذكر الاعتماد ثم شرع
في القراءة فكل ذلك يرد هذا الحل ولو كان كما زعم هذا القائل لكان فيه إخراج لفعله
صلى الله عليه وسلم عن العبادة المشروعة أو لزمن منه اثبات هيئة في الصلاة لا عهد بها وهو
ما قرئ منه انتهى (وعند الامام أحمد أنه صلى الله عليه وسلم لما سلم) من صلاة الكسوف
(خدا الله وأثنى عليه) عطف عام على خاص (وشهد أن لا اله الا الله وشهد أنه عبده
ورسوله) بتقديم العبودية لان له بها مزيد اختصاص ولانه كان عبدا قبل أن يكون رسولا
(ثم قال يا أيها الناس انشدكم) أسألكم (بالله ان كنتم تعلمون اني قصرت عن شيء من تبليغ
رسالات ربي) لعل المعنى في بيان مجمل ما أرسل به كالصلاة والزكاة والحج ونحوها مما أجل
في القرآن ويدينه صلى الله عليه وسلم بالقول والفعل كما قال تعالى لتبين للناس ما نزل إليهم
والافهم لا يعلمون ما أرسل به تبليغه واذا بلغهم لم يكن مقصرا (لما) بالفتح والتشديد بمعنى
الا (اخبرتموني ذلك فقام رجل فقال نشهد) بنون الجماعة إشارة الى أنه منكم عن
نفسه وعن جميع الحاضرين (انك قد بلغت رسالات ربك) جميعها ولم تكتم منها شيئا
(ونصحت لاقتك وقضيت الذي عليك ثم قال) صلى الله عليه وسلم (وايم الله) قسم (لقد
رأيت منذقت اصلي) الكسوف (ما أنتم لاقوه من أمر دنياكم وآخرتكم وانه) أي الشأن
(والله) أقسم للتأكيد (لاتقوم الساعة) القيامة (حتى يخرج ثلاثون كذابا)
زاد في رواية كلهم يزعم أنه رسول الله وأنا خاتم النبيين لاني بعدى وليس المراد من ادعى
النبوة مطلقا لانهم لا يحصون كثرة لسكون غالبيتهم ينشأ لهم ذلك من جنون أو سوداء وانما
المراد من قامت له شوكة كسيلة والاسود (آخرهم الاعور) عينه اليمنى وروى البصري
وجع بأن اجدا هم امطه وسنة والاخرى معيبة والعور العيب (الرجال) الذي يزعم
الالهية (من تبعه لم ينفعه صالح من عمله) لانه كفر (وفي البخاري) تعليقا (قالت

عائشة وأسماء) بنتا الصديق (خطب النبي صلى الله عليه وسلم) في الكسوف أما حديث عائشة فرواه البخاري ومسلم عنها بلفظ ثم انصرف وقد تجلت الشمس فخطب الناس وأما حديث أسماء فأخرجها عنها بلفظ فانصرف رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد تجلت الشمس فخطب فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أما بعد (وقد اختلف في الخطبة فيه فاستحبها الشافعي وإسحق) ابن راهوية (وأكثر أهل الحديث وقال ابن قدامة لم يبلغنا عن أحمد) بن حنبل (ذلك) أي استحبابها (وقال صاحب الهداية من الخنفية ليس في الكسوف خطبة لانه) أي المذكور (لم يثقل وتعقب بأن الأحاديث ثبتت فيه وهي ذات كثرة والمشهور عند المالكية أن لا خطبة لها مع أن مالكا) في الموطأ (روى الحديث) أي حديث عائشة (وفيه ذكر الخطبة) لانه جعلها على الوعظ فقال يستحب الوعظ بعد الصلاة قال العلامة بهرام وانما لم نقل بالخطبة وان سميت عائشة ما ذكره صلى الله عليه وسلم خطبة لان جماعة من الصحابة منهم علي وابن عباس وجابر وأبو هريرة نقلوا صفة صلاة الكسوف ولم يقل أحد منهم انه خطب فيها ولا يجوز أنه خطب وأغفلوه مع نقل كل واحد ما يتعلق بتلك الحال فوجب حمل تسمية عائشة خطبة على معنى انه أتى بكلام منظوم فيه حمد وصلاة وموعظة على سبيل ما يأتي في الخطبة انتهى (وأجاب بعضهم بأنه صلى الله عليه وسلم لم يقصد بها الخطبة بخصوصها وانما أراد أن يبين لهم الرد على من يعتد أن الكسوف لموت بعض الناس) لانهم قالوا كسفت لموت ابراهيم (وتعقب بما في الأحاديث الصحيحة من التصريح بالخطبة وحكاية شرايطها من الحمد والثناء والموعظة وغير ذلك مما تضمنته الأحاديث فلم يقتصر على الاعلام بسبب الكسوف) لكن يرد على هذا أن القائلين بالخطبة قالوا المستحب خطبتان كالجمعة فلا تجزى واحدة وليس في شيء من الأحاديث تصريح بأنه خطب خطبتين فتمين جل الخطبة على الوعظ المستحب بعد الصلاة كما قال مالك (والاصل مشروعية الاتباع والخصائص لا تثبت الا بدليل انتهى) مثله في الفتح وأهل ثم من أجاب بأن الخطبة من خصائصه حتى رده عليه بذلك والافليس لهذا تعلق بما قبله (وعن المغيرة بن شعبه عند البخاري) ومسلم قال (كسفت الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم مات ابراهيم) آخر أولاده عليه السلام (فقال الناس كسفت الشمس لموت ابراهيم) بفتح الكاف والسين والفاء (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الشمس والقمر آيتان من آيات الله) الدالة على عظم قدرته (لا ينكسفان) بخفية مفتوحة فبنون ساكنة فكاف مكسورة (لموت أحد) كما زعموا (ولاحيانه) كما نديتوهم (فاذا رأيتوهما) بالثنية لبعض رواة الصحيحين وكذا رواه الاسماعيلي أي اذا رأيتم كسوف كل منهما لا استحالة وقوع ذلك فيهما معاً في حالة واحدة عادة وان جاز في القدرة الالهية وفي رواية فاذا رأيتوهما أي الآيات وفي أخرى فاذا رأيتم بحذف المفعول أي شيئاً من ذلك وللإسماعيلي فاذا رأيتم ذلك (فصلوا وادعوا الله) وفي رواية للبخاري فادعوا الله وصلوا حتى ينجلي (وابراهيم هو ابن النبي صلى الله عليه وسلم) من مارية القبطية (وقد ذكر جمهور أهل السير انه مات في السنة العاشرة من الهجرة فقيل في ربيع الأول) منها (وقيل في رمضان وقيل في ذي الحجة والاكثر على أنها وقعت في

قوله ينجلي أي المنكسف وفي بعض النسخ تنجلي بالمشناة الفوقية والتأنيث باعتبار كونه آية تأمل

عاشر الشهر وقيل في رابعه وقيل في رابع عشره) وفي هذا رد على زعم أهل الهيئة أنه لا يقع في الاوقات المذكورة وقد فرض مالك والشافعي اجتماع عيب وكسوف واعترضه بعض من اعتمد قول أهل الهيئة وانتدب أهل المذهبين لدفع قول المعترض فأصابوا (ولا يصح شيء منها) أي هذه الاقوال الثلاثة (على قول) انه مات في (ذى الحجة لان النبي صلى الله عليه وسلم كان بحكة اذ ذاك في الحج وقد ثبت أنه شهد) أي حضر (وفاته) أي ابراهيم (وكانت بالمدينة بخلاف نعم قيل انه مات سنة تسع فان ثبت فيصح) أنه كان في ذي الحجة (وجزم النووي بأنها كانت سنة الحديبية) واستشكل بأنه كان حينئذ بالحديبية وموت ابراهيم بالمدينة ويجاب بأنه رجع من الحديبية في آخر ذي القعدة (فلعل ذلك كان في آخر ذي القعدة حين رجع منها وفي هذا الحديث ابطال ما كان أهل الجاهلية يعتقدونه من تأثير الكواكب في الارض قال الخطابي كانوا في الجاهلية يعتقدون أن الكسوف يوجب حدوث تغير في الارض من موت أو ضرر فأعلم النبي صلى الله عليه وسلم أنه اعتقاد باطل وأن الشمس والقمر خلقان مسخران لله ليس لهما سلطان في غيرهما ولا قدرة للدفع عن أنفسهما) وفيه ما كان عليه النبي صلى الله عليه وسلم من الشفقة على أمته وشدة الخوف من ربه (وعن عبد الله بن عمرو) بفتح العين ابن العاصي (قال لما كسفت) بفتحات (الشمس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم نودي أن الصلاة جامعة) قال الحافظ وللشمس في نودي بالصلاة جامعة بالنصب فيها ما على الحكاية ونصبت الصلاة في الاصل على الاغراء وجامعة على الحال أي احضروا الصلاة في حالة كونها جامعة وبرفعها ما على أن الصلاة مبتدأ وجامعة خبره ومعناه ذات جامعة وقيل جامعة صفة والخبر محذوف تقديره احضروها وعن بعض العلماء يجوز نصبها ما ورفعهما ورفع الاول ونصب الثاني وعكسه (رواه البخاري) بمسلم (وقوله أن بفتح الهمزة وتخفيف النون وهي المفسرة) فالصلاة مبتدأ خبره جامعة زاد المصنف كالخافض وروى بكسر الهمزة وتشديد النون والخبر محذوف تقديره ان الصلاة ذات جامعة أي حاضرة (وله) أي البخاري (ومسلم من حديث عائشة) ان الشمس خسفت على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم فبعث صلى الله عليه وسلم مناديا ينادي ان الصلاة جامعة) وظاهر الحديث أن ذلك كان قبل اجتماع الناس وليس فيه انه بعد اجتماعهم نودي الصلاة جامعة حتى يكون ذلك بمنزلة الاقامة التي يعقبها الفرض (قال ابن دقيق العيد هذا الحديث حجة لمن استحب ذلك وقد أجمعوا على أنه لا يؤذن له ولا يقام) أي للكسوف (وروى ابن حبان) عن أبي بكر (أنه صلى الله عليه وسلم صلى في كسوف الشمس والقمر ركعتين بمثل صلاتكم) النوافل المعتادة بدون زيادة قيامين وركوعين (وأخرجه الدارقطني أيضا وفيه رد على من اطلق كابن رشيد) بضم الراء مصغرا (أنه صلى الله عليه وسلم لم يصل في كسوف القمر ومنهم من أول قوله صلى الله عليه وسلم بالصلاة جمع بين الروايتين) بالنبي والاثبات (وقال ابن القيم في الهدى لم ينقل أنه صلى الله عليه وسلم صلى في كسوف القمر في جماعة لكن حكى ابن حبان في السيرة أنه صلى الله عليه وسلم في كسوف القمر خسف) بفتحات (في السنة الخامسة) من الهجرة (فصلى النبي صلى الله عليه وسلم بأصحابه صلاة الكسوف فكانت أول صلاة كسوف في الاسلام

وهذا ان ثبت اتفق التأويل المذكور وقد جزم به مغلطاي في سيرته المختصرة) السمة
بالاشارة (وتبعه الحافظ زين الدين العراقي في نظمها) فيفيد قوته (وفي البخاري) ومسلم
(من حديث عائشة جهر النبي صلى الله عليه وسلم في صلاة الكسوف) بالخاء (بقراءته فاذا
فرغ من قراءته كبر فركع واذا رفع) رأسه (من الركعة قال سمع الله ان جده ريسا لك
الحمد) بالواو (ثم يعاود القراءة في صلاة الكسوف أربع ركعات في ركعتين وأربع
سجدة) قال المصنف بنصب أربع عطا على أربع السابق (واستدل به على الجهر فيها بالنهار
وحله جماعة ممن لم يرد ذلك على كسوف القمر قال الحافظ ابن حجر وايسر بجيد لان السماع على
روى هذا الحديث من وجه آخر عن الوايد) بن مسلم الدمشقي راوى هذا الحديث
عن عبد الرحمن بن غفر بن فكيك عن الزهري عن عروة عن عائشة (بالفك كسفت) بفحات
(الشمس في عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم) فصرح بالشمس (وفي مسند أبي داود)
سليمان بن داود (الطبراني) أنه صلى الله عليه وسلم جهر بالقراءة في صلاة الكسوف) لم يذكر
الحافظ هذا ليل على أنه في كسوف الشمس اذ لا يصريح فيه بذلك وانما ذكره بعد
ذلك في قول البخاري تابعه سليمان بن كثير في الجهر فقال يعني بإسناده المذكور وهذه
المتابعة وصلها أحمد عن عبد الصمد عن سليمان بن بلال خسفت الشمس على عهد النبي صلى الله
عليه وسلم فأتى فكبر فكبر الناس ثم قرأ الجهر بالقراءة الحديث ورويناه في مسند الطبراني
عن سليمان بن داود الاسناده مختصر ان النبي صلى الله عليه وسلم جهر بالقراءة في صلاة
الكسوف (وقد ورد الجهر فيها عن علي مرفوعا) الى النبي صلى الله عليه وسلم (وموقوفا)
على علي (أخرجه ابن خزيمة وغيره وقال به صاحب أبي حنيفة) محمد وأبو يوسف (وأحمد
واسحق) بن راهوية (وابن خزيمة وابن المنذر وغيرهم) من محدثي الشافعية وابن العربي
من المالكية) ومحدثيهم (وقال الطبري) محمد بن جرير (يخبر بين الجهر والاسرار)
لاختلاف الاحاديث (وقال الائمة الثلاثة) أبو حنيفة ومالك والشافعي (يسر في الشمس
ويجهر في القمر واحتج الشافعي بقول ابن عباس) في الصحيحين (قرأ نحو من سورة البقرة
لانه لو جهر لم يحتاج الى التقدير) بل كان يصريح بخصوص ما قرأه زاد الحافظ وتعقب
باحتمال أن يكون بعيدا منه (ولكن) قد روى الشافعي (تعليقا) أي بغير اسناد (عن ابن
عباس أنه صلى الى جنب النبي صلى الله عليه وسلم في الكسوف فلم يسمع منه حرفا) فهذا
يدفع ذلك الاحتمال (ورواه البيهقي من ثلاث طرق اساندها واهية) ضعيفة جدا (وعلى
تقدير صحة ثبوت الجهر معه قدر زائد فالأخذ به أولى) أحق بل وان كان عدم سماع ابن
عباس وهو بجنبه لما منع قام به حينئذ زاد الحافظ وان ثبت التعدد فيكون فعل ذلك لسان
الجواز وهكذا الجواب عن حديث سمرة عند ابن خزيمة والترمذي لم يسمع له صوتا أنه ان
ثبت لا يدل على نفي الجهر (قال ابن العربي الجهر عندي أولى) من السر (لانها صلاة
جماعة ينادى لها ويخطب) فيه شيء اذ هو استدلال بمختلف فيه اذ النداء والخطبة مختلف
فيهما (فاشبهت العبد والاستسقاء انتهى) كلام الحافظ ابن حجر (ملخصا والله أعلم) بحقيقة
ما فعل هل جهر أو أسر

* (الفصل الثاني في صلواته صلى الله عليه وسلم صلاة الاستسقاء * اعلم أن الاستسقاء لغة كَمَا فِي الْفَتْحِ طَلَبُ سَقْيِ الْمَاءِ مِنَ الْغَيْرِ لِنَفْسٍ أَوْ لِغَيْرٍ وَشَرْعًا (طَلَبُ السَّقْيَا مِنْ اللَّهِ تَعَالَى عِنْدَ الْحَاجَةِ إِلَيْهَا) لِحَصُولِ الْجَدْبِ (كَأَقُولُ اسْتَعطَى أَيْ طَلَبَ الْعَطَاءَ) فَالسَّيْنُ لِلطَّلَبِ (وَلَمْ يَخَافْ أَحَدٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ فِي سُنَّةِ الصَّلَاةِ فِي الْاسْتِسْقَاءِ) وَكَعَتَيْنِ (الْأَبُو حَنِيفَةَ) فَقَالَ بَدْعٌ (مُحْتَجِبًا بِأَحَادِيثِ الْاسْتِسْقَاءِ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا صَلَاةٌ وَاحْتِجَ الْجُمْهُورُ بِالْأَحَادِيثِ النَّاسِئَةِ فِي الصَّحِيحِينَ وَغَيْرِهِمَا) مِنْ طَرُقٍ عَدِيدَةٍ (أَنَّهُ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَلَّى الْاسْتِسْقَاءَ رَكْعَتَيْنِ) فَهَذَا نَصٌ صَرِيحٌ فِي مَحَلِّ التَّرَاوُعِ (وَأَمَّا الْأَحَادِيثُ الَّتِي لَيْسَ فِيهَا الصَّلَاةُ فَبَعْضُهَا مَحْمُولٌ عَلَى نَسَبِ الرَّاوِي وَبَعْضُهَا كَانَ لِلْخُطْبَةِ لِلْجُمُعَةِ وَتَعَقُّبِهِ صَلَاةُ الْجُمُعَةِ فَكَانَتْ فِيهَا) كَمَا كُنْتُ بِخُطْبَةِ الْجُمُعَةِ عَنِ خُطْبَةِ الْاسْتِسْقَاءِ (وَلَوْ لَمْ يَصِلْ أَصْلًا كُنْ يَمَانًا بِالْجَوَازِ الْاسْتِسْقَاءَ بِالْعَدَاءِ بِالصَّلَاةِ وَلَا خِلَافٌ فِي جَوَازِهِ وَتَكُونُ الْأَحَادِيثُ الْمُثْبِتَةُ لِلصَّلَاةِ مُقَدِّمَةً لِأَنَّ فِيهَا زِيَادَةٌ عِلْمٌ) مِنْ رَاوِيهَا عَلَى مَنْ لَمْ يَرَوْهَا (وَلَا مَعَارَضَةٌ بَيْنَهُمَا) أَيْ بَيْنَ الْأَحَادِيثِ الَّتِي لَصَلَاةٌ فِيهَا وَبَيْنَ الَّتِي فِيهَا الصَّلَاةُ (وَالْاسْتِسْقَاءُ أَنْوَاعٌ) خَمْسَةٌ عَلَى مَا عَدَّهُ (الْأَوَّلُ الْاسْتِسْقَاءُ بِصَلَاةٍ رَكْعَتَيْنِ وَخُطْبَتَيْنِ) كَالْعِيدِ (وَبِثَلَاثٍ) اسْتِعْدَادٌ (قَبْلَهُ بِصَلَاةٍ وَصِيَامٍ) اسْتِحْبَابًا وَلَا يَأْمُرُ بِهِ إِلَّا إِمَامٌ (وَنُوبَةٌ) وَيَأْمُرُ بِهَا (وَاقْبَالُ عَلَى الْخَيْرِ وَاجْتَانِبُ الشَّرِّ وَخَوْذُكَ مِنْ طَاعَةِ اللَّهِ تَعَالَى) رَجَاءُ الْجَابَةِ فَبَيْنَ الْاسْتِسْقَاءِ الْاسْتِغْفَارِ وَالتَّوَجُّهِ إِلَى اللَّهِ بِجَوَامِعِ الْهِمَّةِ شَكَرًا رَجُلًا إِلَى الْحَسَنِ الْبَصْرِيِّ الْجَدْبُ فَقَالَ اسْتَغْفِرَ اللَّهُ وَآخِرُ الْفَقْرِ وَآخِرُ قَلْبِ النَّسْلِ وَآخِرُ قَلْبِ رِبْعِ أَرْضِهِ فَأَمَرَهُمْ كَاهِنُهُمْ بِالْاسْتِغْفَارِ فَقَالَ لَهُ الرَّبِيعُ بْنُ صَبِيحٍ أَتَاكَ رَجُلٌ يَشْكُونَ أَبَوَيْهِمَا فَأَمَرَهُمْ كَاهِنُهُمْ بِالْاسْتِغْفَارِ فَنَلَا قَوْلَهُ تَعَالَى اسْتَغْفِرُوا رَبَّكُمْ إِنَّهُ كَانَ غَفَّارًا يَرْسِلُ السَّمَاءَ عَلَيْكُمْ مِدْرَارًا وَيَزِيدْكُمْ بَأْمُرَالِ وَبَيْنَ وَيَجْعَلُ لَكُمْ جَنَاتٍ وَيَجْعَلُ لَكُمْ أَنْهَارًا (قَالَ ابْنُ عَبَّاسٍ خَرَجَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى الْاسْتِسْقَاءِ مُتَبَذِّلًا) أَيْ لَا بِسَاثُوبِ الْبَذَلَةِ بِالْكَسْرِ وَهُوَ الثَّوْبُ الْخَالِقُ وَمَا لَا يَصْبُغُ مِنَ الثِّيَابِ (مَتَوَاضِعًا) زِيَادَةً عَلَى عَادَتِهِ (مُنْخَشَعًا مُضْطَرَعًا) قَالَ الْقَاسِمُوسُ تَخَشَعُ تَضَرَّعٌ وَهُوَ الْخُضُوعُ وَالذَّلَّةُ وَالْاسْتِكَانَةُ وَالْخُضُوعُ أَوْ قَرِيبٌ مِنْهُ أَوْ هُوَ فِي الْبَدَنِ وَالْخُشُوعُ فِي الْبَصَرِ وَالصَّوْتِ وَالسَّكُونُ وَالتَّذَلُّلُ (حَتَّى أَقَى الْمَصْلَى) الْمَسْكَنُ الْمَعْرُوفُ بِالْمَدِينَةِ (فَرَقَى) بِكَسْرِ الْقَافِ وَقَدْ تَفَتَّحَ أَيْ مَعَدَّ (الْمَنْبَرُ فَلَمْ يَخْطُبْ خُطْبَةً) كَمْ هَذِهِ وَابْتَغَى لَمْ يَزَلْ فِي الدُّعَاءِ وَالتَّضَرُّعِ وَالتَّكْبِيرِ ثُمَّ صَلَّى رَكْعَتَيْنِ كَمَا يَصَلِّي فِي الْعِيدِ رَوَاهُ التِّرْمِذِيُّ (وَقَالَ حَسَنٌ صَحِيحٌ) (وُغَيْرُهُ) أَحَدٌ وَبِاقِي الْأَرْبَعَةِ أَصْحَابُ السُّنَنِ (وَفِي حَدِيثِ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ زَيْدٍ) بِنِ عَاصِمِ بْنِ كَعْبٍ الْأَنْصَارِيِّ (الْمَازَنِيُّ) بِكَسْرِ الرَّاءِ صَاحِبُ حَدِيثِ الْوُضُوءِ لَا عَبْدَ اللَّهِ بْنَ زَيْدٍ عَبْدُ رِبِّهِ صَاحِبُ رُؤْيَا الْأَذَانِ كَمَا زَعَمَ سَفْيَانُ بْنُ عُيَيْنَةَ وَقَدْ وَهَمَ الْيَخْزَارِيُّ قَالِ الْخَطَّاطُ وَقَدْ انْتَفَسَا فِي الْأَسْمِ وَأَسْمِ الْأَبِ وَالنَّسَبَةِ إِلَى الْأَنْصَارِ ثُمَّ الْخُزْجِ وَالصَّحْبَةِ وَالرَّوَايَةِ وَاقْتَرَفَا فِي الْجَمْعِ وَالْبَطْنِ الَّذِي مِنَ الْخُزْجِ لِأَنَّ الْخُزْجَ عَاصِمٌ مِنْ مَازَنٍ وَنَحْنُ عَبْدُ رِبِّهِ مِنَ الْخُزْجِ (قَالَ خُزْجٌ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِلَى هَذَا الْمَصْلَى) الْمَسْكَنُ الَّذِي يَصَلِّي فِيهِ بِالْعَصْرِ أَلَا أَنَّهُ أَبْلَغَ فِي التَّوَاضُعِ وَأَوْسَعَ لِلنَّاسِ زَادَ فِي رَوَايَةِ ثَابِتِ النَّاسِ (يَسْتَسْقَى) يَطْلُبُ مِنَ اللَّهِ السَّقْيَ

قوله للخطبة في بعض نسخ المتن
في الخطبة اهـ

قوله وقلب الخ في بعض نسخ المتن
قبل قوله وقلب ما نصه ثم استقبل
القبلة وقلب الخ اه

بدعائه وانصرعه فهو حال من النبي صلى الله عليه وسلم أي خرج حال كونه مستسقىا ويحتمل
أن يكون يستسقى مقدر ابلاد كي محذوفة أي خرج لكي يستسقى وفي أكثر الروايات فاستسقى
(وقلب) ولبعض الرواة وحول (رداءه ثم صلى) ركعتين (رواه البخاري ومسلم) بطرق
معددة إلا أن لفظ ثم انما وقع في رواية لهم ما رواه أكثر الروايات عندهما وعند غيرهما وصلى
ركعتين بالواو وهي لا تقتضي الترتيب وفي كثير من الأحاديث التصريح بأنه صلى الله عليه
وسلم خطب بعد الصلاة فلم أن لفظه ثم وهم من الراوي قاله المصنف على مسلم (وفي رواية)
لا يداود عن عبد الله بن زيد (خرج بالناس إلى المصلى) حال كونه (يستسقى) أي مستسقىا
أو لكي يستسقى (فصلى بهم ركعتين جهرا فيهما بالقراءة واستقبل القبلة) (بدعو)
الله تعالى في رواية في الصحيح وجعل ظهره إلى الناس واستقبل القبلة (ورفع يديه وحول
رداءه) وبين مفسدة التحويل بقوله (وجعل عطفه) بكسر العين أي جانبه وفي النهاية
العطف والعطف الرداء سمي عطا فالوقوف على عطف الرجل وهما ناحيتا عنقه (اليمين
على عاتقه الايسر وجعل عطفه الايسر على عاتقه الايمن ثم دعا الله تعالى) قال الحافظ
ابن حجر ولم أقف في شيء من طرق حديث عبد الله بن زيد (الذكر) على سبب ذلك ولا على
صفته صلى الله عليه وسلم حال الذهاب إلى المصلى ولا على وقت ذهابه وقد وقع ذلك في حديث
عائشة عند أبي داود وابن حبان قالت شكوا الناس إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم فخط
المطر) بفتح القاف وسكون الحاء أي احتباسه مصدر رقط كنفخ وتعب وعني كما في القاموس
وغيره (فأمر بمنبر فوضع له في المصلى ووعد الناس يوما يخرجون فيه فخرج حين بدا) ظهر
(حاجب الشمس) أي ضوءها (فقع على المنبر) إلى هنا ما نقله الحافظ قائلا الحديث
لأنه لم يتعلق غرضه بياقبيه وذكر ما في غرضه بقوله وفي حديث ابن عباس عند أحمد
وأصحاب السنن خرج صلى الله عليه وسلم متبذلا متواضعا متضرعا حتى أتى المصلى فركب المنبر
وفي حديث أبي الدرداء عند البراء والطبراني تحت المطر فسالنا نبي الله أن يستسقى لنا فغدا
نبي الله الحديث انتهى فأفاد أن حديث عائشة بين السبب ووقت الذهاب كما بين الشافعي
أيضا حديث أبي الدرداء وصفته حال الذهاب ابن عباس وكان المصنف اسقطه لأنه
قدمه لكنه أوهم أن الحافظ نقص ما ترجم به وليس كذلك وأوهم أنه ذكر حديث عائشة
بتامه ولا كذلك وإنما المصنف اعتنى بذكره تيمنا للفسادة ببيان ما عابه فتعد على
المنبر (فكبر وحده الله ثم قال انكم شكوتكم جدب) بالدال المهملة عدم خصب (دياركم
واستجار) أي تأخر (المطر) فالسين للتأكيد (عن ابن) بكسر الهمزة حين
(زمانه) فالإضافة بيان وقيل معنى حين أول فالإضافة على بابها (وقد أمركم الله أن
تدعوه ووعدكم أن يستجيب لكم) فقال ادعوني أستجب لكم (ثم قال الحمد لله
رب العالمين) أي ماله جميع الخلق من انس وملائكة وجن ودواب وغيرهم وكل منها
يسمى عالما وغاب في جمعه بالياء والنون أولو العلم على غيرهم وهو من العلامة لأنه علامة على
موجده (الرحمن الرحيم) أي ذي الرحمة وهي إرادة الخير لأهله (ملك يوم الدين) الجزاء
وهو يوم القيامة ونخص بالذكر لأنه لا ملك ظاهر أقر به لا أحد إلا الله تعالى إن الملك اليوم لله

ومن قرأ مائة مائة مائة في يوم القيامة أي هو موصوف بذلك دائما كغافر
الذنب فيصير وقوعه صفة للمعرفة (الذي لا اله) أي لا معبود بحق في الوجود (الاهو
يقول ما يريد) لا يعجزه شيء (اللهم أنت الله لا اله الا أنت الغني ونحن الفقراء أنزل علينا
الغيث) أي المطر (واجعل ما نزلت لنا قوة وبلاغا إلى بين) تنقضي آجالنا (ثم رفع يديه
حتى بدا بياض أبيه) لمباغته في رفعهما (ثم حوّل إلى الناس ظهره) أي جعله إليهم
(واستقبل القبلة وحول رداءه وهو رافع يديه ثم أقبل على الناس ونزل) عن المنبر (فصلى
ركعتين فأنشأ الله سبحانه أي غيما جمع سبحانه ويجمع أيضا على سحب وسحاب (فرعدن)
أي السحاب والاسناد مجازي (وبرقت) لمعت (ثم أطلت باذن الله فلم يأت
مسجده حتى سالت السحابة) لكثرة المطر (فلما رأى ذلك وسرعتهم إلى الكعبة) بالسكسر
وشدائون (ضحك حتى بدت) ظهورت (نواجذ) يجيم وذال هجعة (فقال أشهد
أن الله على كل شيء قدير) ومنه ما شاهدتم في الحال (وأني عبد الله ورسوله)
فأجاب دعائي سريرا (وقد حكى ابن المنذر الاختلاف في وقتها والراجح أنه لا وقت لها معين
وان كان أكثرها كماله يدلكم مخالفة بأنها لا تختص بيوم معين وهل تصنع بالليل
استنبط بعضهم من كونه صلى الله عليه وسلم جهر بالقراءة فيها بالنهار أنهارية كالعبد والافلو
كانت تهي بالليل لا سرت فيها بالنهار وجه بالليل كطلق النوافل) نازعه شيخنا بأنه لا دلالة
في صلاتها نهارا على أنها لا تفعل بالليل بل يدل على أنها لا تختص بالليل وقد صرح في شرح
التهجد بأن جميع الليل والنهار وقت لها كما لا تختص بيوم (ونقل ابن قدامة الاجماع على
أنها لا تصلى في وقت الكراهة) وأعل هذا الاجماع قبل حدوث الآراء في مذهب الشافعي
فلا ينافي أنها لا تختص بوقت العبد على الأصح في المنهاج قال شارحه ولا بوقت من الاوقات
بل يجوز لو بوقت كراهة لأنها ذات سبب انتهى ومذهب مالك أن وقتها من حبل النافلة
للزوال كاليد لكن لا تختص بيوم (وأفاد ابن حبان أن خروجه صلى الله عليه وسلم إلى
المصلى للاستسقاء كان في شهر رمضان سنة ست من الهجرة وذكر الواقدي) محمد بن عمر
ابن واقد (أن طول رداءه صلى الله عليه وسلم كان ستة أذرع في) عرض (ثلاثة أذرع
وطول أزاره أربعة أذرع وشبرين في) عرض (ذراعين وشبر كان يلبسهما في الجمعة
والعبدان) زاد الحافظ ووقع في شرح الاحكام لابن بريدة ذرع الرداء كالذي ذكره الواقدي
في ذرع الأزار والاقول أولى (وقد روى أبو داود عن عباد) بفتح المهملة والموحدة
الزقية ابن عقيم بن زيد بن عاصم الانصاري راوى الحديث عن عمه عبد الله بن زيد ووقع في
بعض نسخ ابن ماجه عن عباد عن أبيه عن عبد الله بن زيد قال الحافظ في الفتح قوله عن أبيه
زيادة وهي وهم والصواب حذفه كما في النسخ المعتمدة من ابن ماجه (استسقى صلى الله عليه
وسلم وعليه خيصة) بفتح المجهدة وكسر الميم واسكان التخميمة وفتح المهملة كساء من
صوف (سوداء فأراد أن يأخذ بأسفلها فيجعله أءلاها فلما ثقلت عليه قلبها على عاتقه وقد
استحب الشافعي في الجديد فعل ما هم به النبي صلى الله عليه وسلم من تنكيس الرداء مع
التحويل الموصوف) بأن يجعل الأسفل الذي على اليمين على عاتقه الايمن وما على الايمن

على عائته الايسر فيحصل التحويل والتكيس معا (وزعم القرطبي) في المفهم (بمعنا غيره أن الشافعي اختار في الجديد تنكيس الرداء لا تحويله والذي في الامم ما ذكرته) من استحبابهما (والجمهور على استحباب التحويل فقط) بلا تنكيس لانفراد رواية عمارة بن غزيرة عن عباد في حديث عبد الله بن زيد بأنه هم بذلك (ولاريب أن الذي استحبه الشافعي أحوط وعن أبي حنيفة وبعض المالكية لا يستحب شيء من ذلك) التحويل والتكيس (واستحب الجمهور أن يحول الناس بتحويل الامام ويشهد له ما رواه أحمد بن محمد بن طريق عباد) بن تميم عن عمه (في هذا الحديث بلفظ وحول الناس معه) صلى الله عليه وسلم اريد بهم (وقال الليث وأبو يوسف يحول الامام وحده واستثنى) عبد الملك (بن الماجشون النساء فقال لا يستحب في حقهن) وهو وجيه لانهم عورة زاد الحافظ ثم ظاهر قوله فقاب رداءه أن التحويل وقع بعد فراغ الاستسقاء وليس كذلك بل المعنى فقاب رداءه في أثناء الاستسقاء وقد بينه مالك في روايته المذكورة ولفظه حول رداءه حين استقبل القبلة وسلم من رواية يحيى بن سعيد عن أبي بكر ابن محمد وأنه لما أراد أن يدعو استقبل القبلة وحول رداءه وأصله للمصنف أي البخاري كما سيأتي بعد أبواب وله من رواية الزهري عن عباد فقام فدعا الله قائما ثم توجه قبل القبلة وحول رداءه فعرف بذلك أن التحويل وقع في أثناء الخطبة عند ارادة الدعاء (واختلف في حكمة هذا التحويل فجزم المهاب بأنه للتناول بتحويل الحال عما هي عليه) من الجلب الى الخصب (وتعقبه ابن العربي بأن من شرط الفأل أن لا يقصد اليه قال وإنما التحويل أمانة) علامة (بينه وبين ربه قيل له) ولو بالالهام (حول رداءه ليتحول حاله وتعقب بأن الذي جزم به يحتاج الى نقل والذي رده ورد فيه حديث رجاله ثقات أخرجه الدارقطني والمسلم من طريق جعفر (الصادق) (بن محمد بن علي) زين العابدين بن الحسين (عن أبيه) محمد الباقر (عن جابر) بن عبد الله (ورجح الدارقطني إرساله) بخلاف جابر (وعلى كل حال فهو أولى من القول بالظن) زاد الحافظ وقال بعضهم انما حول رداءه ليكون أثبت على عائته عند رفع يديه في الدعاء فلا يكون سنة في كل حال وأجيب بأن التحويل من جهة الى جهة لا يقتضي الثبوت على العائق فالجمل على المعنى الاول أولى فان الاتباع أولى من تركه ليجرد احتمال الخصوص (واستدل بقوله في حديث عائشة ثم صلى ركعتين بعد قوله فقام على المنبر على أن الخطبة في الاستسقاء قبل الصلاة وهو مقتضى حديث ابن عباس) السابق أيضا لقوله خرج حتى أتى المصلى فركب المنبر (لكن وقع عند أحمد في حديث عبد الله بن زيد التصریح بأنه بدأ بالصلاة قبل الخطبة وكذا في حديث أبي هريرة عند ابن ماجه حيث قال صلى بئار ركعتين بغير أذان ولا إقامة) وكل منهما صحيح فيقدم على المحتمل (والمرجح عند الشافعية والمالكية الثاني) أي الصلاة قبل الخطبة واليه رجح مالك قال الحافظ ويمكن الجمع بين مختلف الروايات بأنه صلى الله عليه وسلم بدأ بالدعاء ثم صلى ركعتين ثم خطب فاقصر به من الرواة على شيء وبعضهم على شيء وعبر بعضهم عن الدعاء بالخطبة فلذا وقع الاختلاف قال وقال القرطبي يعتضد القول بتقديم الصلاة على الخطبة بمشابهتها بالعيد وكذا ما تقر من تقديم الصلاة أمام الحاجة (ولم يقع في شيء من طرق حديث عبد الله بن زيد صفة الصلاة المذكورة وهي

ركعتان) بإجماع من قال بها (ولما يقرأ فيها وقد أخرج الدارقطني من حديث ابن عباس أنه يكبر فيهما سبعا وخمسا كما عيّد وأنه يقرأ فيهما بسبع وهل أتاك وفي أسناده مقال لكن أصله في الستين) الأربع (بلفظ ثم صلى ركعتين كما يصلي في العيدين فأخذ بظاهره الشافعي فقال يكبر فيهما) سبعا وخمسا ولم يأخذ به غيره كإلك لضعف الرواية المصترحة بالكبير ولما يطرُق الثانية من احتمال نقص التشبيه زاد الحافظ ونقل القس كهي شيخ شيوخنا عن الشافعي استحباب التكبير حال الخروج إليها كما في العيّد وهو غلط منه عليه (* الثاني استسقاء عابه الصلاة والسلام في خطبة الجمعة * عن أنس أن رجلا قال الحافظ لم أقف على تسميته في حديث أنس ولا جد عن كعب بن مرة ما يمكن أن يفسر هذا المبهم بأنه كعب ولبيد في * مرسل ما يمكن أن يفسر بأنه خارجة بن حصن الفزاري لكن رواء ابن ماجه عن شرجيل بن السمط أنه قال لكعب بن مرة يا كعب حدثنا عن رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله استسقى الله فرفع يده فقال اللهم اسقنا الحديث ففي هذا أنه غير كعب وزعم بعضهم أنه أبو سفيان بن حرب وهم لأنه جاء في واقعة أخرى قبل إسلامه ويتفق زعمه قوله يا رسول الله فان أباسفيان لا يقر لها قبل إسلامه وفي رواية عن أنس جاء أعرابي من أهل البادية (دخل المسجد يوم الجمعة من باب كان نحو دار القضاء) فسرهما بعضهم بدار الامارة وليس كذلك وانما هي دار عمر بن الخطاب سميت بذلك لانها بيعت في قضاء دينه وكان يقال لها دار قضاء دين عمر ثم طال ذلك فقبل دار القضاء أخرجه الزبير بن بكار عن ابن عمر وروى عمر بن شبة عن ابن أبي فديك عن عمه كانت دار القضاء لعمر فأمر عبد الله وحفصة أن يبيعا ما عنده وفاته في دين كان عليه فبيعاها من معاوية فكانت تسمى دار القضاء قال وأخبرني عمي أن الخوخة الشارعة فيها غربي المسجد هي خوخة الصديق وقد صارت بعد ذلك إلى مروان وهو أمير المدينة فلعلها شبة من قال انها دار الامارة وجاء في تسميتها قول آخر رواء عمر بن شبة عن سهلة بنت عاصم قالت كانت دار القضاء لعبد الرحمن بن عوف سميت بذلك لان عبد الرحمن اعتزل فيها ليالي الشورى حتى قضى الامر فبياعها بنو عبد الرحمن من معاوية قال عبد العزيز ابن عمران وكانت فيها الدواوين وبيت المال ثم صيرها السفاح رحبة للمسجد (ورسول الله صلى الله عليه وسلم قائم يخطب) بالمدينة (فاستقبل) الرجل (رسول الله صلى الله عليه وسلم) حال كونه (فأثم قال يا رسول الله هلكت الاموال) وفي رواية المواشي وهي المراد بالاموال هنا الاصنام وفي أخرى هلك الكراع بضم الكاف يطلق على الخيل وغيرها وفي رواية هلكت الماشية هلك العيال هلك الناس وهو من العام بعد الخصاص والمراد بهلاكهم عدم وجود ما يعيشون به من الاقوات المفقودة بحبس المطر (وانقطعت السبل) بضمين جمع سبل الطرق لان الابل ضعفت اقله القوت عن السفر اولاهم الاتجد في طريقها من الكلا ما يقيم أودها وقيل المراد نقاد ما عند الناس من الطعام أو قتلته فلا يجدون ما يحملونه إلى الاسواق وفي رواية نقط المطر بفتح القاف والحاء وحكي بضم فكسر أي قل وفي أخرى واجز الشجر كناية عن يابس ورقها لعدم ثمره الماء أو لا تنثاره فيصير أعوادا

بلا ورق وكها في الصحيح وأصححت الأرض قال الحافظ وهذه الالفاظ يحتمل أن الرجل
قالها كلها وأن بعض الرواة روى شيئا مما قاله بالاعتق فانها متقاربة فلا يكون غلطاً كما قاله
صاحب المطالع وغيره (فادع الله) فهو (يغثينا) يجوز ضم أوله من الاغاثه وفتح
من الغيث ويرجع الاول قوله اللهم اغثنا كذا في الفتح وقال المصنف على مسلم الرواية بضم
أوله من اغاث رباعيا وهذه رواية الاكثر ولا يذتر أن يغثنا وفي رواية يغثنا بالجزم وفي
رواية أن يسقينا وأخرى فاستسقى ربك (قال) أنس (فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم
يديه) زاد النسائي ورفع الناس أيديهم معه يدعون زاد في رواية للبخاري حذاء وجهه وابن
خزيمة حتى رأيت بياض ابطيه وفي أخرى للبخاري فثدييه ودعا وفي أخرى له فنظر الى
السماء (ثم قال اللهم اغثنا اللهم اغثنا اللهم اغثنا) هكذا في رواية للشيخين اغثنا وكر الجلاء
ثلاثا وفي رواية للبخاري اللهم اسقنا وذكروا ثلاث مرات وفي أخرى له اللهم اسقنا
مرتين والآخر ذكرا أولي ويرجحها أنه صلى الله عليه وسلم كان اذا دعا ثلاثا كما في
البخاري وغيره والرواية اغثنا بالهمزة قال قاسم بن ثابت كذا رواه انس موسى بن هرون
وجازأته من الغوث أو الغيث والمعروف لغثة غثنا من الغوث وقال ابن القطاع غاث الله
عباده غيثا وغياثا سقاها المطر وأغاثهم أجاب دعاءهم ويقال أغاث وغاث بمعنى والرابع
أعلى ويحتمل أن معنى اغثنا اعطنا غوثا وغياثا (قال أنس ولا) بالواو لا أكثر ولا يذتر فلا
(والله) بالنسبة وفي أخرى وايم الله وحذف الفعل أي ولا نرى والله لأنه يدل عليه قوله
(ما نرى في السماء من سحاب) مجتمع (ولا قزعة) بقاف غزاي فحين مهملة مفتوحة أي
سحاب متفرق قال ابن سيده القرع قطع من السحاب رفاق زاد أبو عبيد وأكثر ما يجي في
الحريف وهو بالنصب على التسمية لسحاب من جهة المحل وبالجر على التبعية له من جهة اللفظ
(وما ينشأ وبين سلع) بفتح المهملة وسكون اللام وحكى قصها وعين مهملة جبل معروف
بالمدينة (من بيت ولادار) يحجبنا عن رؤيته إشارة الى أن السحاب كان مفعولا لامستترا
بيت ولا غيره وللبخاري قال أنس وان السماء لهي مثل الزجاجة أي لشدة صفائها وذلك
مشعر بعدم السحاب أيضا (قال) أنس (فطلعت) أي ظهرت (من ورائه) أي
سلع (سحابة) وكانها نشأت من جهة البحرا توضع سلع يقتضى ذلك (مثل النرس)
أي مستديرة لا مثله في القدر لان في رواية أبي عوانة فنشأت سحابة مثل رجل الطائر وأنا
أنظر اليها وهذا يشعر بأنها كانت صغيرة وفي رواية فهاجت ريح انشأت سحابة ثم اجتمع
وأخرى فنشأت السحاب بعضها الى بعض وأخرى حتى ثار السحاب أمثال الجبال أي أكثرته
وفيه ثم لم ينزل عن منبره حتى رأينا المطر يتحدد على طيته وكها في الصحيح وهذا يدل على أن
السقف وكف لانه كان من جريد النخل (فلما توسدت السماء انتشرت ثم اسطرت) بالهمز
رباعيا وهذا يشعر بأنها استقرت مستديرة حتى انتهت الى الافق فانبسطت حينئذ وكان
فائدته تعميم الأرض بالمطر (قال فلا والله ما رأينا الشمس سبعا) بفتح السين وسكون
الموحدة وفوقية كناية عن استقرار الغيم الماطر وهذا في الغالب والافق يستقر الماطر
والشمس ياذية وقد تنجب الشمس بغير مطر قال الحافظ كذا رواه الاكثر بلا خط سبعا أحد

الايام أى اسبوعاً من تسمية الشئ باسم بعضه كما يقال جمعة ويقال أراد قطعة من الزمان
قاله في النهاية وقال المحب الطبري أى جمعة وفيه تجوز لأن السبت الأول لم يكن مبتدأ
ولا الثانى منتهى وعبر أنس بذلك لانه من الانصار وكانوا جاوروا اليهود فأخذوا بكثير من
اصطلاحهم وانما سموا الاسبوع سبتاً لانه أعظم الايام عند اليهود كما ان الجمعة كذلك عند
المسلمين وقال ثابت في الدلائل الناس يقولون معناه من سبت الى سبت وانما هو قطعة من
الزمان وصحفه الداودي فرواه سبتاً بكسر السين وشد الفوقية وردبانه لم يقرده فقدرواه
الجوى والمسئلى هناساً وكذا رواه سعيد بن منصور وأحمد بن وجه بن آخرين عن أنس
وكان من ادعى التصحيف استبعد اجتماع قوله سبتاً مع قوله في رواية البخاري سبتاً وليس
بسبتاً لأن من قال سبتاً أراد ستة أيام تامة ومن قال سبتاً أضاف اليها يوماً مملقاً من
الجمعتين وقدرواه مالت عن شريك عن أنس بلفظ فطرنا من جمعة الى جمعة وللبخاري عن
اصح عن أنس فطرنا يومئذ ومن الغد ومن بعد الغد والذي يليه حتى الجمعة الاخرى (ثم
دخل رجل من ذلك الباب) الذي دخل منه السائل أولاً (في الجمعة المقبلة) أى الثانية
(ورسول الله صلى الله عليه وسلم قائم) حال كونه (يخطب فاستقبله قائماً) نصب على
الحال من الضمير المرفوع في استقبله لا من المنصوب (فقال يا رسول الله هلكت الاموال)
أى المواشى بغير الرعى أو عدم ما يكتفها لكثرة الماء وفي رواية النساء من كثرة الماء
(وانقطعت السبل) لتعذر سبل الطريق من كثرة الماء ولابن خزيمة واحتبس الركان
وفي رواية تهدمت البيوت وأخرى هدم البناء وغرق المال فهو بسبب غير السبب الاول
(فادع الله بمسكها عنا) بالجزم جواب الامر والرفع أى فهو بمسكها وفي رواية ان بمسكها
أى الامطاراً والسحابة أو السماء والعرب تطلق على المطر سماء وفي رواية ان بمسك عنا الماء
وأخرى ان يرفعها عنا وأخرى فادع ربك ان يحبسها عنا فخصك وفي رواية فبسم لسمعة
ملال ابن آدم (قال فرفع رسول الله صلى الله عليه وسلم يديه) بالتثنية (ثم قال اللهم) اجعل
أولاً مطر (حوالينا) بفتح اللام (ولا) تنزله (عائنا) أى اصرفه عن الابقية والدور وهو بيان
للمراد بقوله حوالينا لانها تشمل الطرق التي حولهم فأخرجها بقوله ولا عائنا قال الطبري في
ادخال الواو هنا معنى لطيف لانه لو أسقطها لكان مستقبلاً لا كام وما معها فقط ودخول
الواو يقتضى ان طلب المطر على المذكورات ليس مقصود العينه ولكن ليكون وقاية من
اذى المطر فليست الواو مخصصة للعطف ولكنها لتعليل كقولهم تجوع الحرة ولا تأكل بشديها
فان الجوع ليس مقصود العينه ولكن لكونه مانعاً من الرضاع بأجرة اذ كانوا يكرهون ذلك
انما انتهى (اللهم) انزله (على الاكام) بزنة الجبال (والطراب) بوزنه وفي رواية
للبخاري والجبيل (وبطون الاودية) أى ما يتحصل فيه الماء لينتفع به قبل لم يسمع افعلة
جمع فاعل الاودية جمع واد وفيه نظر (ومنابت الشجر) جمع منبت بكسر الموحدة أى
ما حولها مما يصلح ان يثبت فيه لان نفس المنبت لا يقع عليه المطر وفيه الادب في الدعاء حيث
لم يدع برفع المطر مطلقاً لاحتقال الحاجة الى استمراره فاجتزأ به بما يقتضى رفع الضرر وابقاء
النفع ومنه استتبط أن من أقم الله عليه بنعمة لا ينبغي ان يسخطها لعارض بل يسأل الله رفع

العارض (قال) أنس (فانقطعت) أى السماء أو السحابة الماطرة أى أمسكت عن المطر
 عن المدينة وفي رواية مالك فانجابت عن المدينة انجياب الثوب أى خرجت عنها كما يخرج
 الثوب عن لابسها وفي رواية فها هو إلا أن تكلم صلى الله عليه وسلم بذلك فزق السحاب حتى
 ما نرى منه شيئا أى في المدينة والبخارى يجعل السحاب ينصدع عن المدينة يريهم الله كرامة
 نبيه واجابة دعوته (فخرجنا نمشي في الشمس قال شريك) بن عبد الله بن أبي عمر (فسألت
 أنس بن مالك) لما حدثه بهذا الحديث (أهو) أى السائل الثاني (الرجل الاوّل قال
 لا ادري) مقتضى هذا انه لم يجزم بالتغايير مع انه عبر ثانية عنه بقوله رجل الظاهر في انه غير
 الاوّل لأن النكرة اذا تكررت دلت على التعدد فالظاهر أن هذه القاعدة اغلبية لأن
 انسا من اهل اللسان وقد تعددت وللبخارى عن اسحق وقتادة وغيرهما عن أنس فقام
 ذلك الرجل او غيره ومقتضاه انه كان يشك فيه وله عن يحيى بن سعيد عن أنس فأقى الرجل
 فقال يا رسول الله ولا بى عوانة عن حصص عن أنس فإنا نسا طر حتى جاء ذلك الاعرابي في
 الجمعة الاخرى وأصله في مسلم ومقتضاه الجزم بأنه واحد فاعل أنسا كان يتردد تارة ويجزم
 أخرى باعتبار ما يغاب على ظنه كما أفاده الحافظ (رواه مسلم) من طريق اسمعيل بن جعفر
 عن شريك عن أنس وكذا رواه البخارى من طريقه ومن طريق مالك ومن طريق أبي حمزة
 ثلاثهم عن شريك عن أنس وله طرق عند البخارى أكثر من مسلم فاهذا الايهام من المصنف
 انه تفرد به (وفي رواية له) لمسلم وكذا البخارى هنا وفي الجمعة كلاهما من طريق
 الاوزاعي عن اسحق بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس قال أصابت الناس سنة على عهد
 رسول الله صلى الله عليه وسلم فبينما رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب الناس على المنبر يوم
 الجمعة اذ قام اعرابي فقال يا رسول الله هلك المال وجاع العيال وساق الحديث به مناه وفيه
 (قال) أنس (فأشير) صلى الله عليه وسلم (بيده الى ناحية) من السماء (الانفجرت) بفتح
 الفوقية والفاء والراء المشددة والجيم أى الانقطع السحاب وزال عنها امتثالا لامره (حتى
 رأيت المدينة في مثل الجوبة) بجيم وموحدة كما يأتي (وسال وادى قناة) بفتح القاف
 والنون المخففة واد من اودية المدينة عليه مزارع والاضافة بيانية أى واد هو قناة أى
 مسمى بهذا الاسم ذكر محمد بن الحسن المخزومي ان اقول من سمى وادى قناة تبع اليماني
 والبخارى في الجمعة من هذا الوجه وسال الوادى قناة واعرب بالضم بدل على ان قناة
 اسم الوادى قال الحافظ ولعله من تسمية الشيء باسم ما جاوره وقرأت بخط الرضى الشاطبي
 الفقهاء يقولونه بالنصب والتنوين وهو منه قنات من القنوات وليس كذلك وهذا الذي
 أنكره جزم به بعض الشراح وقال هو على التشبيه أى سال مثل القنات (شهرًا)
 هو من أبعاد المطر المصلح للارض المتوعدة الجبلية لانه يتمكن في تلك الايام اطولها
 الرى فيها لانها بار تضاءلها لا يثبت الماء عليها فيبقى فيها حرارة فاذا دام سكب المطر عليها
 قات الحرارة وخصبت الارض (ولم يجرى أحد من ناحية الا أخبر بجود) بفتح الجيم وسكون
 الواو المطر الغزير وهذا يدل على ان المطر استمر فيما سوى المدينة فقد يشكّل بأنه يستلزم ان
 قول السائل هلكت الاموال وانقطعت السبل لم يرتفع الا هلاك ولا القطع وهو خلاف

قوله وقد تعددت يعنى تكررت
 وكان الاولى التعبير به تأمل اه

مصححه

مطلوبه ويمكن الجواب بان المراد أن المطر استمر حول المدينة من الأكام والظراب ويطون
الأودية لافي الطريق المسلوكة ووقوع المطر في بقعة دون بقعة كثير ولو كانت تجاورها وإذا
جاز ذلك جاز أن يوجد للماشية أماكن تكنها وترعى فيها بحيث لا يضرها ذلك المطر فيزول
الاشكال افاده الحافظ (وقوله يغيثنا بفتح أوله) من الغيث (يقال غاث الله البلاد يغيتها
إذا أرسل عليها المطر) كذا اقتصر هنا على الفتح مع أن الحافظ يجوز ضمهم من الاغاثه ورجحه
بقوله اللهم اغثنا وفي شرح مسلم للمصنف الرواية بضم أوله من اغاث رباعيا وكذا قوله اللهم
اغثنا بالهمزة والمشهور في كتب اللغة غاث الله الناس يغيثهم بفتح أوله وانما يقال اغاث في
طلب المعونة فقبل هو طاب المعونة لا الغيث وقبل هو طلب الغيث والمعنى هنا هب لنا غيثا
وارزقنا غيثا فان قلت في المحل ينبغي أن يطلب الغيث لا المعونة وادخال الهمزة على المتعدي
غير فصيح لعدم الاحتياج الى الهمزة نص عليه الزمخشري وغيره أجيب بأنه لما كان
الواجب في كل الأحوال تفويض الامر الى الكبير المتعال وهو عالم بما يصلح لعباده في كل
وقت كان طاب المعونة في كشف الضر وعدم تعيين طريق الكشف من طلب غيث ونحوه
غاية الادب ونهاية حسن الطلب وأما الوجه الثاني فغير الفصيح انما وادخال الهمزة على
المتعدي واستعماله بمعناه الاول قبل دخول الهمزة لانه يقع مستغنى عنه اما لو تغير المعنى
بعد الدخول فهو فصيح قطعا ولا يبعد أن يكون المعنى هنا دنا على الغيث أى على طريق
طلبه وكيفية تحصيله كما قيل في الفرق بين سقيته وأسقيته ان معنى الثاني دلالة على الماء
اتتهى (وقوله من باب كان نحو دار القضاء هي دار عمر بن الخطاب وسميت بذلك لانها بيعت في
قضاء دينه) الذي كان انفق من بيت المال وكان ستة وثمانين ألفا كما في البخاري وكتبه على
نفسه وأوصى ابنه عبد الله ان يبيع فيه ماله فباع ابنه هذه الدار من معاوية ومثل ذلك من يد
وقول آخر في سبب تسميتها دار القضاء وانها لا وجود لها الآن لأن السفاح اول خلفاء بني
العباس جعلها رحبة للمسجد (وقوله هلك الاموال وفي رواية كريمة) بنت أحمد المروزي
أحد رواة البخاري عن الكشميني (وأبي ذر) الحافظ عبد بلاضافة ابن محمد الهروي
كلاهما (عن الكشميني) بضم الكاف واسكان المجمة وفتح الهاء وكسر هاء نسبة الى قرية
بمرو واسم محمد بن مكي بن محمد أحد رواة البخاري عن محمد بن يوسف القريري (هاهنا
المواشي) بدل الاموال (وهي المراد بالاموال هنا) لا الصامت وأطلق على المواشي
الاموال لانها أعظم أموال العرب فطلق المال وأراد معظمه على انه يحتمل ان يريد أعم
من المواشي فان هلاك الزرع والشجر أيضا بضم المطر قاله المصنف على مسلم (وفي رواية
البخاري) في الجمعة (هالك الكراع بضم الكاف وهو يطلق على الخيل وغيرها وفي البخاري
أيضا) عن يحيى بن سعيد عن أنس (هالكت الماشية هالك) ولبعض الرواة هلك بالثاني
(العيال هالك الناس وهو من ذكر العام بعد الخاص) الذي هو العيال (والمراد
بهم لا كهم عدم وجود ما يعيشون به من الاقوات المفقودة بحبس المطر) لا الهلاك الحقيقي
وهو معنى قوله (وانقطعت السبل لأن الابل ضعفت لقلة القوت عن السفر أو لا تكونها
تجد في طريقها من الكلام ما يقيم أودها) بواو ودال مهملة أى اعوجاجها المعنوي بالجرع

زاد الحافظ وقيل المراد نفاذ ما عند الناس من الطعام أو قتلته فلا يجدون ما يحملونه
 يحملونه إلى الأسواق (والأكام بكسر الهمزة وقد تفتح وتجمع أكمة بفتحات) ظاهرة أيها
 مفردة كل منهما وفي المصباح جمع أكمة أكام مثل جبل وجبال وجمع الأكام أكام بضمعين مثل
 كتاب وكتب وجمع أكام أكام مثل عنق وأعناق (التراب المجمع) قاله ابن البرقي وقال
 الداودي هو أكبر من السكبة وقال القزازي التي من حجر واحد وهو قول الخليل (وقيل
 الجبل الصغير وقيل ما ارتفع من الأرض) وقال الخطابي هي الهضبة الضخمة وقال الثعالبي
 الأكمة أعلى من الراية (والطراب بكسر الظاء المعجمة) وآخره موحدة (جمع طرب
 بكسر الراء) زاد الحافظ وقد تسكن (الجبل المنبسط ليس بالعالى) قاله القزازي وقال
 الجوهري الراية الصغيرة (وقوله مثل الجوبة بفتح الجيم وسكون الواو وفتح الموحدة هي
 الحفرة المستديرة الواسعة والمراد بها هنا القرحة في السحاب) زاد الحافظ وقال الخطابي
 المراد بها هنا الترس وضبطها الزين بن المنير تبعاً لغيره بنون بدل الموحدة ثم فسره بالشمس
 إذا ظهرت في خلال السحاب لكن جزم عيسى بنان من قاله بانعون فقد صحف (والجود)
 بفتح الجيم واسكان الواو (الطر الغزير وقوله قناة شهر أي جرى فيه المطر من الماء شهراً) وهذا
 كله انقطاع المصنف من فتح الباري (وفي هذا) الحديث (دليل عظيم على عظم معجزته عليه
 الصلاة والسلام وهو أن سخرت السحاب له كلما أشار إليها امتثلت أمره بالاشارة دون كلام
 لأن كلامه عليه السلام مناجاة للعق تعالى وأما السحاب فبالاشارة فلولاً الأمر لها) من الله
 تعالى (بالاطاعة له عليه السلام لما كان) أي وجد (ذلك لأنها أيضاً كما جاء ما مودة حيث
 تسير) أي بالسير في المكان الذي تسير فيه (وقدر) نصب بنزع الخافض أي وبقدر (ما تقم
 وأين تقم) وفي الفتح فيه علم من أعلام النبوة في اجابة الله دعاء نبيه عقبه أو معه ابتداء
 في الاستسقاء وانتهاء في الاستسقاء وامتثال السحاب أمره بمجرد الاشارة وان الدعاء برفع
 الضرر لا ينافي التوكل وان كان مقام الأفضل التقوى بل لا ينافي الله عليه وسلم كان عالماً
 بما وقع لهم من الجرب واخر السؤال في ذلك تقوى يضاربهم ثم اجابهم إلى الدعاء لما سألوه بيانا
 للجواز وتقرير السنة هذه العبادة الخاصة أشار إلى ذلك ابن أبي جرة (ويرحم الله
 الشقراطسي فلقد أحسن حيث قال دعوت للخلق عام المحل) بفتح الميم واسكان المهملة
 الجذب (مبتل) مجتهد في الدعاء (أفديك بالخلق من داع) في موضع نصب على التمييز
 (ومبتل) عطف عليه (معدت) بالتشديد أي رفعت (كفيك) أي يدك (اذ كف
 الغمام) أي ماؤه وقيل بضم الكاف أي منع ماء السحاب (مما صوبت) أي وضعت كفك
 (الابصوب) مصدر صاب المطر اذا نزل إلى الأرض (الوا كف) القاطر (الهطل) المنسكب
 أي ما وضعت كفك الا ووضعك اياهما ما تبس بالمطر مصاحب له مرهون به (اراق بالأرض
 شجيا) بفتح الشين المثناة والجيم الثقيلة صيا شديدة مصدر من معنى اراق (صوب ريقه) بشد الياء
 بعدها فاف أي الوا كف أي أفضله أو أوله وقد يخفف الريق كهين وهين لكنه هنا بالتقيل
 فقط للوزن (فل) من الحلول أي ذلك المطر (بالروض) جمع روضة (شجيا) مصدر في
 موضع الخصال أي ناسجيا (رائق) أي مجيب (الجليل) جمع حلة شبه ما يحدث عتب المطر من

النبات المختلف ألوانه بالحلال (زهر) يبيض مضبغة جمع ازهر (من النور) أى الضوء وكأنه إشارة إلى البرق (حلت) من التحلية تلك الزهر (روض أرضهم*) مفعول أول لحلت (زهرا) مفعول ثان لحلت على نزع الخافض أى بزهر باسكان الهاء وفتحها ولكن يتعين السكون للوزن (من النور) بفتح النون (ضافي النبات) واسعه وسابغه وسكن باء ضافي ضرورة والفتحة مقدرة فيها لانه صفة زهرا (مكمل) تام بالجز وحقه النصيب لانه صفة زهرا باعتبار موضعه لانه ينزع الخافض فكانه قال بزهر مكمل كقول زهر بدالى أنى استمدرك مادضى* ولا سابق شيأ اذا كان آنبا

كانه قال استمدرك ولا سابق (من كل غصن نصير) ناعم حسن (مورق خضر*) وكل نور نصيد (متراكب أى منضود بعضه على بعض) (موتق) معجب (خضيل) بهجتين ندى مبتلى أى أنه ريان بذلك المطر وقيل الخضل اللانعم وقيل النعمة وهو يرجع إلى المعنى الأول لأن النبات اذا كان نديا فهو ناعم وهذا البيت مرصع كله ومجنس بحجس المضارعة وهو الجمع بين ألفاظ متفقة في أكثر حرفيها وذلك نصير ونصيد ومورق وموتق وخضر وخضل (تحية) بالرفع على الابتداء أى هي أول تلك الدعوة تحية من الحياة وهو المطر والنصب على معنى حيا ذلك المطر الأرض تحية جعله لما أسدى اليها من النضارة كالمسلم عليها أو أقام وقعه عليها، قام التحية والاحياء (أحييت الاحياء) القبائل جمع حتى (من مضر*) ابن نزار بن معد بن عدنان (بعد الضرورة) الحاصلة لهم من الجذب (تروى السبل) باسكان الباء للوزن وفيها الضم أيضا الطرق جمع سبيل (بالسبل) بفتح السين المهملة والموحدة المطر أى تروى تلك التحية الطرق بالمطر واذا رويت الطرق كانت المزارع وأصول الشجر أكثرى بالقبولها كل ما يرد عليها من الماء (دامت) آثار تلك التحية (على الأرض سبعة) من الايام لانها بقيت من الجمعة إلى الجمعة (غير متقلعة*) ممسكة عن المطر (لولا دعاؤك بالاقلاع) الامسالك (لم تزل) أى استمرت ولم تقلع (وقوله في الحديث سبنا أى من السبت إلى السبت) فجوزا لأن السبت الأول لم يكن مبدأ ولا الثاني منتهى كما مر (وقوله ثم دخل رجل الظاهر) منه (أنه غير الأول لأن النكرة اذا تكررت دللت على التعداد) كقوله تعالى فان مع العسر يسرا ان مع العسر يسرا ولذا قال صلى الله عليه وسلم ان يغلب عسريسر ين (وفي رواية اسحق) بن عبد الله بن أبي طلحة عن أنس (فقام ذلك الرجل أو غيره) رواء البخارى هنا وله في الادب عن قتادة عن أنس مثله وعنده في الجمعة عن أنس مثله ومزقريباً أنه لما سأله شريك أهو ذلك الرجل أو غيره قال لا أدري وكل ذلك يقتضى أنه كان يشك قال الحافظ فالظاهر أن القاعدة المذكورة محمولة على الغالب لأن أنسا من أهل اللسان والبخارى عن يحيى بن سعيد عن أنس فأقى الرجل فقال يا رسول الله ومثله لابي عوانة عن حفص عن أنس بلفظ غار لنا مطر حتى جاء ذلك الرجل في الجمعة الاخرى وأصله في مسلم وهذا يقتضى الجزم بكونه واحدا فاعل أنسا كان يتردد تارة ويجزم أخرى باعتبار ما يغلب على ظنه (وفي رواية مسلم) وكذا البخارى كلاهما عن ثابت عن أنس الآن لفظ مسلم (فتفشعت) بفتح الفوقية والقاف والشين المعجمة المشددة والعين المهملة

أى زالت واقظ البخارى فتكشطت بفتح التاء والكاف والشين المعجمة المشددة والطاء
المهملة أى تكشفت ولبعض روايته فكشطت على البناء للمفعول (عن المدينة
بفتح ططر) بفتح أوله وضم ثامنه ولا بى ذر بضم أوله وكسر ثامنه (حواليها
وما تطربا بالمدينة) بفتح الفوقية وضم الطاء (قطرة) بالرفع فاعل تطر وضبطه النووى
بضم أوله ونصب قطرة قال أنس (فتنظرت الى المدينة وانها لى مثل الاكيل) ولا جد
من هذا الوجه فتغور ما فوق رؤسنا من السحاب حتى كأننا فى اكيل (وهو بكسر الهمزة
وسكون الكاف كل شئ دار من جوانبه واشتهر ما يوضع على الرأس فيحيط به وهو من ملابس
الملوك كالساج وفي رواية له) لمسلم (أيضا) عن ثابت عن أنس (فألف الله بين السحاب
وملأنا) بفتح الميم واللام المخففة وسكون الفوقية فتون فألف كذا لبعض رواة مسلم قال
عياض اعل معناه أو سعتنا مطرا وفي بعضها وملا تبا بالهمزة وفي أكثرها ومكثنا بالكاف
والمثناة أى على هذه الحالة من مجىء المطر من السحاب المتألف وفي بعضها وها تباها ولام
ثقله مفتوحين أى امطرتنا السماء (حتى رأيت الرجل الشديديتمه نفسه أن يأتي أهله)
قال النووى ضبطنا تمه بضم التاء مع كسر الهاء وفتح التاء مع ضم الهاء يقال هممه الشئ
إذا همم له (وفي رواية له) لمسلم (أيضا) عن حفص بن عبيد الله عن أنس (فرأيت السحاب
يتزق) بفتح الزاى (كانه الملاحين تطوى) شبه انقشاع السحاب عن المدينة بالملاءة
المشورة إذا طويت (والملا بضم الميم والقصر وقد جمع ملاءة وهى ثوب معروف) كالمخففة
والريطة (واستدل بهذا الحديث على جواز الاستسقاء بغير صلاة مخصوصة وعلى أن
الاستسقاء ليس) لفظ الفتح لا تشرع (فيه صلاة فأما الاول فقيل به الشافعى) وكرهه
سفيان الثورى (وأما الثانى فقيل به أبو حنيفة وتعقب بأن الذى وقع في هذه القصة مجرد
دعاء لا ينشأ في مشروعية الصلاة لها وقد ثبت في واقعة أخرى كما تقدم) فلا دلالة فيه على
عدم مشروعية الصلاة (والله أعلم) الثالث استسقاءه صلى الله عليه وسلم على منبر
المدينة روى البيهقى (في الدلائل) النبوية (من طريق يزيد) بتحقيقه فزاي (ابن عبيد) بضم
العين (السلمى) بضم السين ذكره ابن شاهين في الصحابة وأخرج هذا الحديث ووقع له في
سياقه عن أبي وجزة يزيد بن عبيد السلمى وأبو وجزة بفتح الواو وسكون الجيم بعدها
زاي وغطاه في الإصابة بأن أبا وجزة تابعي مشهور شاعر سكن المدينة ومات سنة
ثلاثين ومائة لكنه مشهور بالسعدى وقد أخرج هذا الحديث الواقدي من الوجه
الذى رواه منه ابن شاهين فقال في سياقه عن أبي وجزة السعدى وحكى المرزبانى عن
المبرد أن أبا وجزة سلمى الأصل وانما قيل له السعدى لانه نزل في بني سعد قلت والحديث
المذكور من مراسيله وهو في السنن عن أبي وجزة عن عمر بن أبي سلمة ربيب النبي صلى
الله عليه وسلم (قال لما قيل) أى رجع (رسول الله صلى الله عليه وسلم من غزوة
تبوك) في رمضان سنة تسع (أناه وفد بنى فزارة) بفتح الفاء والزاي فألف فراء
فتاء تأنيث قبيلة من قيس عيلان (بضعة عشر رجلا فيهم خارجة بن حصين) بكسر
فيكون ابن حذيفة أخو عبيدة بن حصين وهو والد أسماء بن خارجة الذى كان

بالكوفة ذكر الواقدي أنه ارتد بعد المصطفى ومنع الصدقة ثم تاب وقدم على أبي بكر
(والحر) بضم المهملة وشذراء (ابن قيس) بن حصن بن حذيفة الفزاري وفي البخاري عن
ابن عباس قدم عيينة بن حصن فنزل على ابن أخيه الحزبن قيس وكان من النفر الذين يدنيهم
عمر الحديث (وهو أصغرهم فنزلوا في دار رملية بنت الحرث من الانصار) كذا في النسخ
قال الحافظ أبوها الحديث يدل بعد الحاء المهملةين لبراء قبائلها ألف كما عند ابن سعد وغيره
والحدث هو ابن ثعلبة بن زيد الانصاريه البخاريه الصحابيّه زوجة معاذ بن عفراء كانت
دارها دار الوفود (وقدموا على ابل عجاف) بكسر المهملة وخفة الجيم أي بلغت النهاية
في الهزال جمع عجف على غير قياس حملا على نظيره وهو ضعاف أو على ضده وهو سمان
والقياس عجف مثل أجر وجر (وهم مستنون) عيم منعمومة فهملة ساكنة فنون مكسورة
أي مجدون واضافته اليهم فجوز وروى مستنون بشين معجمة ففوقية أي داخلون في
الثناء وحينئذ يقل طعامهم (فأثروا مقرين بالاسلام فسألهم رسول الله صلى الله عليه وسلم
عن بلادهم) أي عن أحوالها (فقالوا) وفي رواية فقال أحدهم قال في النور لا أعرفه
وقال الحافظ الظاهر أنه خارجة لأنه كبير الوفود ولذا سمي من بينهم انتهى ولا يلزم من
كونه كبيرهم أن يكون هو القائل (يا رسول الله أسئت) بفتح الهمزة وسكون المهملة
ونون ففوقية أي أجديت (بلادنا) أصابتها السنة وهي الجذب (وأجذب جنابنا) بفتح
الجيم وخفة النون فألف فوحدة الفاء وما قرب من محلة القوم فعطفه بلاء على أسئت
من عطف الجزء على الكل ان أريد بجناينا ما حول بيوتنا ومباني ان أريد به ما يقرب من
بلادهم وقراءته جنابنا بنونين أو بنون وفوقية تصحيف فأرض العرب لم يكن بها جنان وفي
تعبيره بأسئت وأجذب تفنن لأنهم ما متساويان (وغرث) بفتح المعجمة وكسر الراء ومثناة
جاء (عيا لنا) أقله ما يأكون وفي نسخ وغرث بزيادة تاء وتركها أظهر لأن عيال
الرجل من يعول ولوذ كورافه ومذكر (وهلكت مواشينا) لعدم ما تأكله (فادع
ربك أن يغثنا) بفتح أوله من الغيث أي يطرنا وبضمه من الاغاثه وهي الاجابة (وتشفع)
ترسل (لنا إلى ربك) بما بينك وبينه من السر يقال شفعت في الامر شفعا وشفاعة
طالبت به بوسيلة أو ذمام (ويشفع ربك اليك فقال صلى الله عليه وسلم سبحان الله) تعجبا
من ذلك (ويك) كلمة عذاب خاطبه بها جزا وتقدير عن العود لمثلها وإن عذركم
عهده بالاسلام (أنا شفعت إلى ربك) بفتح الفاء من باب منع كما في اللغة قال في النور وهو
بدني كالشمس الا اني أخبرت أن بعض الاروام كسرهما (فن ذا الذي يشفع ربنا اليه)
استفهام بمعنى النقي (لا اله الا هو العلي) فوق خلقه بالقهر (العظيم) الكبير
(وسع كرسيه السموات والارض) قال في النور الصواب أن الكرسي غير العلم خلافا
لزامه ولزاعم أنه القدرة وأنه موضع قدميه وانما هو المحيط بالسموات والارض وهو دون
العرش كما جاءت به الآثار (وهو) أي الكرسي (بسط) بفتح التثنية وكسر الهمزة
وشذ الطاء بصوت (من عظمته وجلاله كما يسط الرحل) بجاء مهملة (الجديد) بالجيم
(فقال صلى الله عليه وسلم ان الله ليضحك) يدر وجهه ويجزل مشوبته فالمراد لازمه أو الضحك

فيه وما أشبه النجلى والظهور حتى يرى بعين البصيرة في الدنيا وفي الآخرة بعين البصر يقال
ضحك الشيب اذا ظهر قال الشاعر

لا تعجب يا هند من رجل * ضحك المشيب برأسه فبكى

(من شفقتكم) بفتح المعجمة والفاء بعد هاء قاف أى خوفكم يقال اشفقت من كذا
بالايف حذرت قال الجوهري اشفقت عليه فأنا مشفق وشفيق فاذا قلت شفقت منه فأنما
نعني حذرت وأصلهما واحد زاد في رواية وأزلكم بفتح الهمزة وسكون الراء يعنى ضيقكم
(و) من (قرب) بضم فسكون (غيبائكم) أى ان الله تعالى يضحك من حصول
الفرح لكم متصلا بشدة الخوف والضيق وهذا قاله صلى الله عليه وسلم قبل صعود المنبر
والدعاء فيكون علمه بالوحي فبشرهم به (فقال الاعرابي أويضحك ربنا يا رسول الله قال نعم
فقال الاعرابي لن نعدم) بفتح التون وسكون العين وفتح الدال أى لن نفقد (يا رسول الله
من رب يضحك خيرا) لما جرت العادة به أن العظيم اذا سئل شيأ فضحك أو نظر الى السائل
نظرة حلوة حصل ما يؤتله منه (فضحك صلى الله عليه وسلم من قوله) لانه رضى به وأعجبه (فقام
صلى الله عليه وسلم فصعد) بكسر العين مضارعة يصعد بفتحها (المنبر وتسلم بكلمات) أى
دعاء دعوات لم يحفظها الراوى كلها لقوله بعد وكان مما حفظ من دعائه (ورفع يديه) بالثنية
(وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يرفع يديه في شيء من الدعاء الا في الاستسقاء) مثله في
حديث أنس عند الشيخين قال الحافظ ظاهره نفي الرفع في كل دعاء غير الاستسقاء وهو
معارض بالاحاديث الثابتة بالرفع في غير الاستسقاء وهي كثيرة جمعها المنذرى في جزء مفرد
أورد منها النووى في شرح المذهب قد رثلاثين حديثا وأفردها البخارى بترجمة في كتاب
الدعوات وساق فيها عدة أحاديث فذهب بعضهم الى أن العمل بها أولى ورجل حديث أنس
على نفي رؤيته وذلك لا يستلزم نفي رؤية غيره وذهب آخرون الى تأويل حديث أنس لاجل
الجمع بأن يحمل النفي على صفة مخصوصة اما الرفع البليغ ويدل عليه قوله حتى رى بياض
ابطيه ويؤيده أن غالب الاحاديث التي رويت في رفع اليدين في الدعاء إنما المراد بها ما
اليدين وبسطهما عند الدعاء وكأنه عند الاستسقاء مع ذلك زاد فرفعهما الى جهة وجهه
حتى حاذياه وبه حينئذ يرى بياض ابطيه واتما على صفة اليدين في ذلك لما رواه مسلم عن ثابت
عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم استسقى فأشار بظهر كفيه الى السماء ولا يداود عن أنس كان
يستسقى هكذا ومثله يديه وجعل بطونهما على الارض حتى رأيت بياض ابطيه قال النووى
قال العلماء السنة في كل دعاء لرفع بلاء أن يرفع يديه جاعلا ظهور كفيه الى السماء واذا دعا
بسؤال شيء وتخصيله أن يجعل بطون كفيه الى السماء وقال غيره الحكمة في الاشارة بظهور
الكفين في الاستسقاء دون غيره التفاضل بتقلب الحال ظهر البطن كما قيل في تحويل الرداء
أو هو اشارة الى صفة المسؤل وهو نزول السحاب الى الارض انتهى (فرفع يديه حتى رى)
براء مكسورة فهمزة مفتوحة مدودا وبضم الراء وكسر الهمزة (بياض ابطيه) وهو من
خصائصه دون غيره قال أبو نعيم بياض ابطيه من علامات نبوته (وكان مما حفظ)
بابناء للمعول (من دعائه اللهم استق) بوصل الهمزة وقطعها ثلاثي ورباعي (بلدك)

أى أهل بلدك (وبهيمتك) أى جنسها قال المصباح الهمزة كل ذات أربع من دواب البر والبحر وكل حيوان لا يعزف فهو بهيمة والجمع الهائم (وانشر رحمتك) أبسط مطرك لئلا ينفعه على عبادك تلج لقوله تعالى وهو الذى ينزل الغيث من بعد ما قنطرا وينشر رحمة (وأحى بلدك الميت) بالتخفيف والتشديد التى لا نبات بها بالمطر تاميحا لقوله تعالى فأحيينا به بلدة ميتا (اللهم اسقنا غيثا) مطرا (مغيثا) لنا من هذه الشدة (مريثا) محمود العاقبة لا ضرر فيه (مريثا) بضم الميم واسكان الراء وكسر الواو وحده وعين مهملة أو بفتح الهمزة بدل الواو وحده من رعت الدابة إذا أكلت ماشاءت أو هو يفتح الميم وكسر الراء وسكون التثنية ومهملة من المراجعة وهى الخصب (طبعا) بفتحين أى مستوعبا للارض منطبعا عليها (واسعا) كالتأكيدها طبعا (عاجلا غير أجل نافع غير ضار) بزرع ولا مسكن ولا حيوان آدمى أو بهيمة (اللهم سقيا) بضم السين (رحمة لا سقيا عذاب ولا هدم ولا غرق ولا محق) نقص وازهاب بركة وأتى بهذا وان اسستفيد من نافع غير ضار لانه مقام طاب من الجواد والمطلوب فيه الاطناب والله يحب المحسين فى الدعاء ولذا قال (اللهم اسقنا الغيث) المطر بالتعريف إشارة الى أن المطلوب الغيث الموصوف بهذه الصفات (وانصرنا على الأعداء) الكفار بإجابة الدعاء واقامة الحجّة والغلبة فى قتالهم (فقام أبو لبابة) يشير وقيل رفاعة وروهم من سماء مروان (ابن عبد المنذر) الانصارى المدنى أحد النقباء عاش الى خلافة على (فقال يا رسول الله ان التمر فى المربد) الموضع الذى يحقق فيه التمر كالطرين فتخشى عليه الغرق (فقال صلى الله عليه وسلم اللهم اسقنا فقال يا رسول الله ان التمر فى المربد) قال ذلك (ثلاث مرات فقال عليه الصلاة والسلام اللهم اسقنا حتى يقوم أبو لبابة عريانا يستلعب مريده) ثقبه الذى يسيل منه ماء المطر (بازاره) من عجلته لكثرة المطر وخوفه على تمره لم يتمكن من تحصيل ما يستلعب به غير ازاره (قال) الراوى (فلا والله ما فى السماء من قزعة) بفتحات سحب متفرقة (ولاسحاب) مجتمع (وما بين المسجد) النبوى الذى دعا على منبره بهذا الدعاء (وسلع) الجبل المعروف بالمدينة (من بناء ولا دار) يحجبنا عن رؤيته إشارة الى فقد السحاب (فطلعت من وراء سلع بحابة مثل الترس) فى الاستدارة (فلما توسطت السماء انتشرت وهم) أى الحاضرون (يتنظرون) ذلك (ثم امطرت) واستمرت جمعة كما قال (فوالله ما رأوا الشمس سبنا) بفتح فوحدة ساكنة ففوقية (وقام أبو لبابة عريانا) الامن سائر عورته (يستلعب مريده بازاره لئلا يخرج التمر منه) فاستجاب الله دعاء رسوله (فقال الرجل يا رسول الله يعنى الذى سأل أن يستسقى لهم) تقدم أن صاحب النور قال لا عرفه وأن صاحب الفتح استظهر أنه خارجة بن حصن لانه كبيرهم ولذا سمى دونهم وان ذلك ليس بلازم (هلكت الاموال) الموائى (وانقطعت السبل) الطرق (فصعد صلى الله عليه وسلم المنبر فدعا ورفع يديه مدا حتى رى يمانس ابطيه ثم قال اللهم حوالينا) بفتح اللام وفيه حذف تقديره اجعل أو امطر والمراد به صرف المطر عن الابنية والدور (ولا علينا) ببيان المراد بجحوالنا لانهم اشمل الطرق فأخرجها بقوله ولا علينا (على الأكام) بكسر الهمزة (والظراب) بكسر الهمزة وموحدة (وبطون الاودية) التى

يتحصل فيها الماء لينتفع به (ومنايات الشجر) أي ما حوالها مما يصلح أن ينبت فيه (فانجابت)
 بنون فجيم خرجت (السحابة عن المدينة كاجباب الثوب) أي كخروج الثوب عن
 لابسها قال في الفتح وقد ذكر بعض هذا الحديث وأفادت هذه الرواية صفة الدعاء
 المذكور في حديث أنس والوقت الذي وقع ذلك فيه انتهى وفيه بعد لأن الرجل
 الداخِل في حديث أنس دخل والنبي صلى الله عليه وسلم لم يخطب خطبة الجمعة فسأله
 وهو يخطب وظاهر هذه الرواية أنهم دخلوا وهو جالس بالمسجد فكلموه فيه فقام فصعد
 المنبر ولا يلزم من شبهة هذه القصة بتلك الاتحادهما لاسيما والخروج مختلف (والاطيط
 صوت الاقتاب) بقاف جمع قتب (يعني ان الكريسي) المحيط بالسموات والارض (اي مجز عن
 حمله وعظمته عز وجل) اذ كان معلوما ان اطيط تصويت (الرجل) بجاء مهملة (بالراكب)
 عليه (انما يكون لقوة ما فوقه) في التأثير (وعجزه عن احتماله وهذا مثل لعظمة الله تعالى
 وجلاله وان لم يكن) يوجد (اطيط) والجملة حالية بدليل قوله (وانما هو كلام تقريري) للفهم
 (أريد به تقرير عظمته تعالى) للعقول (وقوله طيطا بفتح الطاء) المهملة (والموحدة)
 والقاف (أي مائتا الارض مغطيا لها يقال غيبت طبق) بفتحين (أي عام واسع) فكأنه قيل
 مستوعبا للارض منطبقا عليها (والمريد) بكسر الميم وسكون الراء وفتح الموحدة (موضع
 يصنف فيه القمر وتعليه) بثلاثة ومهملة وموحدة (ثقبه) بثلاثة وقاف (الذي يسيل منه ماء
 المطر) وفي القاموس الثعلبي معروف الى أن قال والجحر الذي يخرج منه ماء المطر من الجرين
 (وعن أنس بن مالك قال جاء اعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فسال يا رسول الله
 أتيناك وما لنا صبي بغط) بفتح أوله وكسر المجهة أي ينام كناية عن شدة جوعه لأن الغطيط انما
 يقع غالباً عند الشبع (ولا يعير بيط) بفتح أوله وكسر الهمزة (أي ما لنا بغير أصلا لأن البعير
 لا بد أن يبط) أي يصوت فنفى اللازم لنفي المزوم لكن في الفتح والفتحاح أنه يبط من ثقل الحمل
 عليه فالعنى لا يبط لعدم ما يحمله وهذا أيضا يخالف مقتضى قوله لا بد أن يبط أي مثقلا
 كان أم لا ومز لا مصنف آنفا أن الاطيط صوت الاقتاب فهو مشترك وبه صرح الجوهري
 فقال الاطيط صوت الرجل والابل من ثقل أحمالها وشحوه في القاموس (وأشدد) يقول
 (أتيناك) بالنصر (والعذراء) بالمد البكر (يدعى لبائها) بوحدين (وقد شغلت أم الصبي
 عن الطفل) مع من يدشقه فتاعليه لشدة جوعها (وألقى بكفيه الفتي) أي الشجاع
 (لاستكانة) ذلة وخضوع (من الجوع ضعفا) أي لاجل الضعف (ما يمر) ينطق بشراً
 (ولا يعلى) ينطق بخير (ولا شيء مما يأتى كل الناس عندنا سوى الحنظل العاني) نسبة الى
 العام (والعلمز) بكسر المهملة والهاء بينهما لام ساكنة ثم زاي (الغسل) بكسر المجهة
 وسكون المهملة الرذل (فليس لنا الا اليك فرارنا) وأين فرار الناس الا الى الرسل فقام
 صلى الله عليه وسلم بجرداءه من العجالة لما جبل عليه من الرافة والرجة (حتى صعد)
 بكسر العين (المنبر فرفع يديه) بالتثنية (الى السماء ثم قال اللهم اسقنا) عم الطالب
 فلم يقل اسقهم (غيثا) مطرا (غيثا) لنا من هذه الشدة (مريعا غدا) بجملة فهملة
 ككسيرة القطار (طيطا) بفتحين (ما فعا غير ضار عاجلا غير راث) بثلاثة أي بطي (تلا به

الضرع) للمواشي (وتثبت به الزرع وتحيي به الارض) بالنبات (بعد موتها) يسمي اشجارها بالحيوان الذي اذا مات ييسر (قال) أنس (فأرسل صلى الله عليه وسلم يديه الى نحره حتى انفتحت السماء بأبراقها) جمع برق ما يلع من السحاب (وجاء أهل البطانة) أي الساكنون خارج المدينة (يصبحون) الغرق الغرق) بالتهكيز (فقال عليه السلام) أنزل المطر (حوالي ناولا) تنزله (عليها فانبجابت) خرجت (السحابة عن المدينة حتى أحرق) أي دار (حوالي كالا كليل) المحيط بالشيء (وضحك صلى الله عليه وسلم حتى بدت نواجذه) فرح بزوال الكرب عن أمته (ثم قال لله درأبي طالب لو كان حبال القز عيناؤه) بردت وسكنت كناية عن السرور (من ينشدنا قوله فقال علي - يا رسول الله كأنك تريد قوله) في قصيدته الطويلة التي قالها لما تالأت قریش على النبي صلى الله عليه وسلم ونفروا عنه من يريد الاسلام يذكرونهم بيده عليهم وبرصكتهم من صغره وهي ثلاثة وعشرون يتناعد ابن اسحق وقال المصنف عدة آياتها مائة بيت وعشرة آيات وسبق منها جملة في أوائل المقصد الاول (وأيض) بفتح الصاد المعجمة مجرور برب مقدرة أو منصوب بأضمار أعني أو أخص والراجح أنه بالنصب عطفًا على سيد المنصوب في البيت الذي قبله وهو

وما ترك قوم لأبالك سيدا * يحوط الذمار غير ذوب مواصل

أومر فوع خبر مبتدأ محذوف أي هو أيض (يستسقى) مبنى للمفعول (الغمام) السحاب (بوجهه) أي ذاته أي يتوسل الى الله به (قال) بكسر المثلثة وخفة الميم هو العماد والمجأ والمطمع والمغيث والمعين والكافي اطلق على كل ذلك ويصح ارادة الجميع هنا (اليتامى عصمة للارامل) أي يمنعهم مما يضرهم والارامل المساكين من رجال ونساء ويقال للرجال رامل يكن فيهم نساء قاله ابن السكيت بنصب ثمال وعصمة ورفعها وجرهما على جر أيض (تطيف) وعند ابن اسحق تلوذ أي تلجئ (به الهلاك) جمع هالك أي المشركون على الهلاك (من آل هاشم) واذا طاف أو اتجأ به هؤلاء السراة فغيرهم أخرى (فيهم عنده في نعمة) يدومنة بتقدير مضاف أي في ذوى نعمة أي سعة وخير أو جعل النعمة ظرفا لهم مبالغة (وفواصل) عطف خاص على عام في القاموس الفواصل الايادي الجسمية أو الجولية اذا مراد بالنعمة النعم الشاملة للنعم العظيمة والدقيقة (كذبتم وبيت الله) في قوله لكم (نبري) بضم النون وسكون الموحدة وكسر الزاي تتهر وتغلب (مجدد) كذا ضبطه في سبيل الرشاد وفي النهاية أنه يتحتمية ورفع مجد نائب فاعل يبري واغظه يبري أي يتهر ويغلب أراد لا يبري فحذف لام من جواب القسم وهي مرادة أي لا يتهر (ولما نطاعن) مجزوم بها وحذف المفعول للتعميم أي نطاعنكم وغيركم (حوله) وعند ابن اسحق دونه (وتناضل) يتوابع وضاد معجمة أي يتجادل ونخاصم وندافع عنه أو نراعي بالسهام (ونسلمه) لكم يامعشر قریش تفعلون به ما شئتم كما طلبتم لا (حتى نصير ع حوله) حتى (نذهل عن ابنا ثنار والحلائل) الزوجات واحدها حليلة (فقال صلى الله عليه وسلم أجل) بفتح الهمزة والجيم حرف جواب يعني نعم أي أردت هذا (رواه البيهقي) في الدلائل باسناد فيه ضعف لكنه يصلح للمتابعة قاله الحافظ (وقوله يدي اياها أي يدي صمد دورها لامتثالها نفسها في الخدمة حيث لا تجد

ما تعطيه من) أى الذى (يختمها من الجذب وشدة الزمان وأصل اللباب من القوس موضع اللبب) بفتحين (ثم استعمل للناس) فاطلق عليهم (وقوله ما يتر ولا يحلى أى ما ينطق بخير) تفسير ليحلى (ولاشئ) تفسير يتر فهو لاف ونشر غير مرتب وهو أولى (من الجوع والضعف) لا يستطيع النطق بشئ (وقوله سوى الخنظل العاى نسبة الى العام لانه يتخذ فى عام الجذب كما قالوا للجذب السمة) بفتحين (والعلل بالكسر) للعين المهملة والهاء يفتح ما لام ساكنة وآخره زاي (طعام) كانوا يتخذونه من الدم ووبر البعير فى سنى المجاعة قاله الجوهري (فى الصحاح) والغسل) بكسر الميم واسكان المهملة (الردل) بذال ميم (قال السهيلي فان قلت كيف قال أبو طالب وأيض يستسقى الغمام بوجهه ولم يره قط استسقى وانما كان ذلك منه بعد الهجرة) وأبو طالب مات قبلها (وأجاب بما حاصله ان أبا طالب أشار الى ما وقع فى زمن عبد المطلب حيث استسقى لقريش والنسبى صلى الله عليه وسلم معه وهو غلام انتهى) وألفه فى روضه روى الخطابي حديثا فيه ان قريشا تابعت عليهم سمنو جذب فى حياة عبد المطلب فارتقى هو ومن حضره من قريش أبا قيس فقام عبد المطلب واعتضد النبي صلى الله عليه وسلم فرفعه على عاتقه وهو يومئذ غلام قد أرفع أو قرب قد عافسوا فى الحلال فقد شاهد أبو طالب مادله على ما قال انتهى (وقال الحافظ ابن حجر ويحتمل أن يكون أبو طالب مدحه بذلك لما رأى من مخايل ذلك فيه وان لم يشاهد ذلك) لفظ الحافظ وان لم يشاهد وقوعه وأشار المصنف الى التقب على هذا الاحتمال بقوله (قلت وقد أخرج ابن عساكر عن جماعة) بضم الجيم وتفتح (ابن عرفة) بضم العين والفاء (قال قدمت مكة وهم) أى أهلها (فى خط) بسكون الحاء وتفتح أى شدة لاحتباس المطر عنهم (فقال قريش) بعد أن تشاوروا فلفظه عند ابن عساكر عن جماعة قدمت مكة وقريش فى خط فقاتل منهم يقول اعمدوا اللات والعزى وقاتل منهم اعمدوا مناة الثالثة الاخرى فقال شيخ وسيم حسن الوجه جيد رأى أنى تؤفكون وفيكم باقية ابراهيم وسلالة اسمعيل قالوا كاذب عنيت أبا طالب قال ايها فقاموا باجدهم فقامت فدقنا عليه الباب فخرج الينا فثاروا اليه فقالوا (يا أبا طالب الخط) بالبناء للفاعل والمفعول (الوادى) أصابه القحط (وأجذب العمال وانت فيهم) من ذرية اسمعيل وابراهيم (أما تستسقى) تطلب من الله السقيا (فخرج أبو طالب ووجه غلام) هو النبي صلى الله عليه وسلم (كانه شمس دجج) بضم المهملة والجيم وشدة النون على مفاد قول المجد كعتل الظلمة ثم يجوز أنه منقون على الوصف أى كسيت ظلمة والاضافة أى شمس ليلة ذات ظلمة أو ذات يوم دجج أى مظلم (تجلت عنه سحابة قماء) بقاف مفتوحة ففوقه ساكنة والمدة تأنيدت أقمت أى يعاوها سواد غير شديد وهذا من بديع التشبيه فان شمس يوم الغيم حين ينجلى سحابها الرقيق تكون مضيئة مشرقة مقبولة للناس ليست محرقة (وحوله أغيلة) تغير أغيلة إشارة الى صغرهم لان الغلام قد يطلق على البالغ (فأخذه) أى الغلام (أبو طالب فألصق ظهره) أى ظهر الغلام (بالسكبة ولان) التجأ (الغلام باصبعه) أى اصبع نفسه السبابة على الظاهر لانها التى يشار بها غالبا ولعل المعنى أشار به الى السماء كما تشرع الملتجئ (ومافى السماء قزعة) بفتحات قطعة سحاب (فأقبل السحاب من ههنا ومن

ومن ههنا) أي من جميع الجهات لامن جهة دون أخرى (واغدق السحاب) أي كثر ماؤه
والاستناد مجازي (واغدودق) عطف مرادف (وانفجر له الوادي) بالمطر (وأخصب
النادي) بالنون أهل الحضر (والبادي) أهل البادية أي اخصبت الأرض للفريقين
(وفي ذلك يقول أبو طالب) يذكر قريشاً حين التماؤ عليه صلى الله عليه وسلم بركته عليهم من
صغره لافي هذا الوقت فلا يخالف قول ابن اسحق انه قال القصيدة لما تما لا ت قريش على النبي
صلى الله عليه وسلم ونفروا عنه من يريد الاسلام وتجوير أنه قال البيت عقب الاستسقاء
والقصيدة كلها حين التماؤ فيه نظراً إذ مجرد قوله وفي ذلك يقول لا يستلزم أنه قاله عقب
الاستسقاء (وأبيض يستقي الغمام بوجهه) أي يطلب السقي من السحاب بذاته مثال
اليتامى عصمة للأرامل فهذا صريح في أنه قاله عن مشاهدة فكيف يقول الحافظ ذلك
الاحتمال ولذا انجذب منه شارح الحمزية وقال انه غفل عن رواية ابن عساکر هذه
اذ لو استحضرها لم يده هذا الاحتمال (*) الرابع استسقاؤه صلى الله عليه وسلم بالدعاء من غير
صلاة * عن ابن مسعود ان قريشاً أبطوا أي تأخروا (عن الاسلام) ولم يبادروا اليه (فدعا
عليهم رسول الله صلى الله عليه وسلم) فقال اللهم سبعاً كسب يوسف كما في البخاري
ونصيب بفعل تقديره أسألك أو سألط وله في تفسير سورة يوسف اللهم اكفنيهم بسبع كسب
يوسف وفي تفسير الدخان اللهم أعني عليهم الخ (فاخذتهم سنة) بفتحين أي جذب وخط
(حتى لا يكوفهاوا) كوا فهاوا كوا الميته والعظام زاد في رواية ونظراً أحدهم الى السماء فیری
الدخان من الجوع (بخاءه أبو سفيان) صخر بن حرب الاوى والد معاوية (فقال يا محمد
جئت تأمر بصله الرحم وان قومك) ذوى رحلك (هلكوا) ولبعض الرواة قد هلكوا
أي بدعائك عليهم (فادع الله) لهم فان كشف عناؤهم بك (فقرأ فاتنق) انتظر لهم
(يوم تأتي السماء بدخان مبين ثم عادوا الى كفرهم) فابتهلهم الله تعالى بالبطشة (فذلك قوله
تعالى يوم يبطش البطشة الكبرى يوم بدر) تفسير لها وقيل يوم القيامة والعامل في يوم
فعل دل عليه انما مستقموه لان ان مانع من عمله فيما قبله أو بدل من يوم تأتي قال الحافظ ولم يقع
في هذا السياق تصریح بأنه دعاهم لكن رواه البخاري في تفسير سورة ص بلفظ فكشف
عنهم ثم عادوا وفي سورة الدخان من وجه آخر بلفظ فاستسقى لهم فسقوا ونحوه في رواية اسباط
المعلقة يعنى قوله (زاد اسباط) بفتح الهزة وسكون الميملة وموحدة فألف فطاء ميملة
قال الحافظ هو ابن نصر ورواهم من زعم أنه اسباط بن محمد (عن منصور) يعنى باستناده
المذكور قبله في البخاري وهو جده ثم محمد بن كثير عن سفيان حدثنا منصور والاعمش عن
أبي الضحى عن مسروق عن ابن مسعود وقد وصله الجوزقي والبيهقي من رواية علي بن ثابت
عن اسباط بن نصر عن منصور وهو ابن المعمر عن أبي الضحى عن مسروق عن ابن مسعود
قال لما رأى رسول الله صلى الله عليه وسلم ادباراً فذكر نحو الذي قبله وزاد بخاءه أبو سفيان
وناس من أهل مكة فقالوا يا محمد انك تزعم انك بعثت رجلاً وان قومك قد هلكوا فادع
الله لهم (فدعا) الله (رسول الله صلى الله عليه وسلم فسقوا) بضم السين والقاف
مبني للمفعول (الغيث) بالنصب مفعوله الثاني (فأطبقت) أي دامت وتواترت

(عليهم سبعا) أي سبعة أيام وسقطت التاء لعدم ذكر المميز فانه يجوز فيه الامران (فشكا
الناس كثرة المطر فقال اللهم أنزل المطر (حوالينا ولا) تنزله (علينا فانحدرت السحاب
عن رأسه فسقوا الناس حوالهم) قال الحافظ كذا في جميع الروايات في الصحيح فسقوا
بضم السين والقاف وهي على لغة بني الحرث وفي رواية البيهقي المذكورة فأسقى الناس
حوالهم وزاد المصنف ويجوز النصب على الاختصاص أي أعنى الناس (رواه البخاري)
هنا وفي التفسير (وأفاد الدمياطي أن ابتداء الدعاء على قريش كان عقب طرحهم على
ظهوره صلى الجزور) بفتح السين المهملة والقصر (وكان ذلك بمكة قبل الهجرة وقد دعا
النبي صلى الله عليه وسلم بذلك بالمدينة في القنوت كما في حديث أبي هريرة عند البخاري
ولا يلزم من ذلك اتحاد هذه القصص إذ لا مانع أن يدعو بذلك عليهم من أراوا الظاهر أن مجي
أبي سفيان كان قبل الهجرة أقول ابن مسعود ثم عادوا فذلك قوله يوم نبطش البطشة الكبرى
يوم بدر ولم ينقل أن أباسفيان قدم المدينة قبل بدر وعلى هذا فيجتمعا أن يكون أبو طالب كان
حاضرا ذلك فقال وأيضا يستحق الغمام بوجهه) البيت عن مشاهدة لذلك (لكن ورد
ما يدل على أن القصة وقعت بالمدينة فإن لم يحمل على التعدد والافهمه شكل) جدا وأفاد
بيان ما قال انه ورد بقوله (وفي الدلائل للبيهقي) وقبل هذا في الفتح وقد تعقب الداودي
وغيره زيادة اسحق بن نصر ونسبوه إلى الغلط في قوله وشكا الناس كثرة المطر الخ وزعموا
أنه أدخل حديثا في حديث وأن الحديث الذي فيه شكوى كثرة المطر وقوله اللهم حوالينا
ولا علينا لم يكن في قصة قريش وإنما هو في القصة التي رواها أنس وليس هذا التعقب عندي
بجيد إذ لا مانع أن يقع ذلك مرتين والدليل على أن أسباط بن نصر لم يغلط ما للبخاري
في سورة الدخان عن أبي معاوية عن الأعمش عن أبي الضحى في هذا الحديث فقبل يا رسول الله
استسقى الله ماضر فانهم اندمكت فقال المضر أنك لجرى فاستسقى فسقوا والقاتل في فقبل
يظهر لي أنه أبو سفيان لما ثبت في كثير من طرق هذا الحديث في الصحيحين فجاء أبو سفيان
ثم وجدت في الدلائل للبيهقي (عن كعب بن مرة أو مرة بن كعب قال دعا رسول الله صلى
الله عليه وسلم على مضر فأتاه أبو سفيان) صخر بن حرب (فقال ادع الله لقومك فانهم قد
هلكوا وقد رواه أحمد وابن ماجه عن كعب بن مرة ولم يشك) بل جزم بأن الراوي لا الجائي
كعب بن مرة (فأبهم أباسفيان فقال جاءه رجل فقال استسقى الله ماضر) اطلب لهم منه
السقيا وإنما قال ماضر لأن غايلهم كان بالقرب من ميهام الجاز وكان الدعاء بالقبض على قريش
فسمى القبض إلى من حوالهم ولعل السائل عدل عن التعبير بقريش للإشارة إلى أن غير
المدعو عليهم قد هلكوا ويجري رتبهم ولتلايد كره مجرمهم فقال المضر ليندرجوا فيهم كذا
قال المصنف وفيه ما انظر فان أباسفيان عبرة قومك وتقدم ويأتى قريشا أنه عليه السلام دعا
على مضر وسقط من قلم المصنف أو نسأله فقال أنك لجرى المضر وهو في الفتح وبه يستقيم
قوله (قال يا رسول الله استنصرت الله فتصرتك ودعوت الله فأجابك) فلا عليك أن تدعو لهم
بالسقى وقوله المضر أي اطلب أن استسقى لهم مع ما هم عليه من الكفر والمعاصي
(فرفع يديه) بالتثنية (فقال اللهم استغنا غنيانا غنيانا الحديث) بقيقته كما في الفتح من بعاصي

قوله فأحيوا في بعض النسخ
فأحيوا أ

طبقا عاجلا غير راث نافع غير ضار قال فأحيوا فقالوا ان أتوه فشكروا إليه كثرة المطر
فقالوا قد تممت البيوت فرفع يديه فقال اللهم حوالينا ولا علينا جعل السحاب يتقطع بيننا
وشمالا (فظهر) بذلك (أن الرجل المبهم المقول له أنك بخرى هو أبو سفيان لكن يظهر) لي (أن
فاعل قال يا رسول الله استنصرت الله الخ هو كعب بن مرة راوى) هذا (الحديث) المذكور
(لما أخرجه أحمد أيضا والحاكم عن كعب بن مرة) المذكور ويقع في نسخ عن أبي بن
كعب وهو غلط فالذي في الفتح عن كعب (قال دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم على مضر
فأتيته فقلت يا رسول الله ان الله قد نصرك وأعطاك واستجاب لك) دعاء عليهم (وان قومك
قد هلكوا) الحديث (وعلى هذا فكأن أبو سفيان وكعبا حضرا جميعا فكاه أبو سفيان بشيء)
هو جئت تأمر بصله الرحم وان قومك قد هلكوا (وكلمه كعب بشيء) هو يا رسول الله الخ
(فدل ذلك على اتحاد قصتهم ما وقد ثبت في هذه ما ثبت في تلك من قوله أنك بخرى ومن قوله
اللهم حوالينا ولا علينا) زاد الحافظ فظهر بذلك أن أسباط بن نصر لم يغلط في الزيادة
المذكورة ولم ينتقل من حديث إلى حديث (وسياق كعب بن مرة يشعر بأن ذلك وقع بالمدينة
لقوله استنصرت الله فنصرك) لأن كلامهم ما كان بالمدينة بعد الهجرة (و) لكن (لا يلزم
من هذا اتحاد هذه القصة مع قصة أنس السابقة فهي واقعة أخرى لأن في رواية أنس فلم
ينزل عن المنبر حتى مطروا وفي هذه ما كان الأجمة أو نحوها والسائل في هذه القصة غير
السائل في تلك) التي رواها أنس لأنه قال جاء عرابي (فهما قصتان وقع في كل منهما طلب
الدعاء بالاستسقاء ثم طلب الدعاء بالاستسقاء وان ثبت أن كعب بن مرة أسلم قبل الهجرة
حل قوله استنصرت الله فنصرك على النصير بإجابة دعائه عليهم وزال الاشكال المتقدّم
والله أعلم انتهى لمخصا من فتح الباري) بمعنى أنه ترك منه ما لم يتعلق به غرضه وفيه بعد هذا
واني ليس كثير تعجبي من اقدام الدمياطي على تغليب ما في الصحيح بمجرد الترهيم مع امكان
التصويب بمزيد التأمل والتدقيق عن الطرق وجميع ما ورد في الباب فله الحمد على ما علم وأنعم
(* الخامس * استسقاؤه صلى الله عليه وسلم عند أبحار الزيت قريبا من الزوراء) بفتح الزاى
واسكان الواو والمدة موضع بالسوق بالمدينة (وهي خارج باب المسجد الذي يدعى باب السلام
في مكان مسافته) نحو قدفة رمية (بجحر يعطف عن عين الخارج من المسجد) النبوي
(عن عمير) بضم العين مصغر (مولى أبي اللحم) بالمدة الغفاري كان يأبى اللحم شهد عمير مع مولا
خير كما في السنن الاربعة عنه قال شهدت خيبر مع سادتي فسكاه وارسول الله صلى الله عليه
وسلم في فأعطاني من طرف المتاع ولم يسهم لي وروى مسلم عنه كنت بمكة كاسألت النبي
صلى الله عليه وسلم أتصدق من مال مولاي بشيء قال نعم والاجر بينكما وعاش الى نحو السبعين
من الهجرة (أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم استسقى رافعا يديه قبل) بكسر ففتح جهة
(وجهه لا يجاوزهما رأسه رواه أبو داود والترمذي * السادس * استسقاؤه عليه الصلاة
والسلام في بعض غزواته لما سبقه المشركون الى الماء فأصاب المسلمين العطش فشكروا الى رسول
الله صلى الله عليه وسلم وقال المنافقون لو كان نبيا لاستسقى لقومه كما استسقى موسى لقومه)
بني اسرائيل والقصة في القرآن واذا استسقى موسى لقومه الآية (فبلغ ذلك النبي صلى الله

عليه وسلم فقال أوقد قالوها) أي هذه المقالة قال ذلك تعجيباً منهم (عسى ربكم أن يستقيمكم
ثم بسط يديه ودعا فصار يديه من دعائه حتى اظلم السحاب وأمطروا إلى أن سال الوادي
فشرب الناس وارثوا

فصل (هو الثالث من الباب الثاني الذي قال فيه وفيه أربعة فصول فذكر الكسوف
فصلوا والاستسقاء ثانياً وهذا الثالث ويأتي الرابع بعده (عن سالم بن عبد الله) بن عمر (عن
أبيه فرعوناً أنه كان) صلى الله عليه وسلم (إذا استسقى قال اللهم اسقنا الغيث) المطر
(ولا تجعلنا من القانطين) الأيسين الذين قلت فيهم ومن يقتط من رجة ربه الا الضالون
(اللهم ان بالعباد والبلاد والبهايم والخلائق من اللذواء) بالمد الشدة (والجهد) بفتح الجيم
وضمها المشقة (والضنك) الضيق في كل شيء للذكر والانتى قاله القاموس (مالا نشكوه الا الملك)
اذ لا يكشف الضر غيرك (اللهم أنبت لنا الزرع وأدثر لنا الضرع واسقنا من بركات السماء) أي
المطر (وأنبت لنا من بركات الأرض) الزرع (اللهم ارفع عنا الجهد والجوع والعري
واكشف عنا من البلاء ما لا يكشفه غيرك اللهم اننا نستغفر لك كنت) ولم تزل (غفارا
فأرسل السماء) المطر (علينا مدرارا) كثير الدور (رواه الشافعي) الامام رحمه الله
(فصل روى أبو الجوزاء) بجيم وزاي اوس بن عبد الله الربيع بفتح الواو وحدة البصري
تابعي ثقة يرسل كثيرا (قال قط) بفتح الحاء وكسر هاء مع فتح القاف وضمها وكسر الحاء مبي
لله فعول (أهل المدينة قطا شديدا فشكوا إلى عائشة فقالت انظروا قبر النبي صلى الله
عليه وسلم فاجعلوا منه كوى إلى السماء) بضم الكاف مقصور جمع كوة بالضم مثل
مدينة ومدى الثقب في الحائط أي اجعلوا طاقات من السقف الذي على القبر الشريف كما
يفهم من قولها (حتى لا يكون بينه وبين السماء سقف ففعلوا فطروا) مطرا كثيرا (حتى نب
العشب) بضم فسكون (وسميت الابل حتى تفتت) اتسعت (من الشحم فسمي عام الفتح
وروى ابن أبي شيبة باسناد صحيح من رواية أبي صالح) واسمه ذكوان (السمان) بألف السين
(عن مالك الدار) وكان خازن عمر وهو مالك بن عباس مولى عمر له ادراك ورواية عن الشافعي
ومعاذ وأبي عبيدة وعنه ابنه عبد الله وعوف وأبو صالح وعبد الرحمن بن سعيد الخزومي
قال أبو عبيدة ولاه عمر كيلة عيال عمر فلما كان عثمان ولاه القسم فسمي مالك الدار (قال
أضباب الناس قط في زمن عمر فجاء رجل) هو بلال بن الحرث المزني الصحابي كما عند
سيف في كتاب الفتح (إلى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا رسول الله استسق
لا تمك فأنهم قد هلكوا فأتى الرجل) بلال بن الحرث (في المنام فقبل له أئت عمر) وفي
رواية ابن أبي خيثمة من هذا الوجه بخاء النبي صلى الله عليه وسلم في المنام فقال له أئت عمر
فقبل له أنتم مسقون فعليك فبكى عمر وقال يا رب ما آلا ما عجرت عنه (وفي
رواية عبد الرزاق) عن ابن عباس (أن عمر استسقى بالمصلى فقال للعباس) بن عبد المطلب
(قم فاستسقى) فاستسقى فذكر الحديث وثبت بهذا أن العباس كان مسؤولا وأنه ينزل منزلة
الامام اذا أمره الامام بذلك كما في الفتح (وذكر الزبير بن بكان) عن زيد بن أسلم عن ابن عمر (ان
عمر بن الخطاب استسقى بالعباس) بن عبد المطلب (عام الرمادة) ذكر ابن سعد وغيره أن

يئاض باصله

عام الرمادة كان سنة ثمانى عشرة وكان ابتداءه مصدر الحاج منها ودام تسعة أشهر والرمادة
 (بفتح الراء وتخفيف الميم ومعنى به) العام (لما حصل من شدة الجذب) بهمة (فأغبرت
 الارض جذما من عدم المطر) فصارت كالرماد (وذكر ابن عساكر في كتاب الاستسقاء أن
 العباس لما استسقى ذلك اليوم قال اللهم ان عندك سخايا وعندك ماء فأنشر السحاب ثم
 أنزل منه الماء ثم أنزل علينا) والجواد الكريم يجود بما عنده وأنت الجواد الرحيم الكريم
 وما عندك لا ينفد (واشد به الاصل) للنبات وهو الارض (وأطل به القرع)
 النبات (وأدريه الضرع اللهم تشفعنا اليك عن لا منطوق له من بهائمنا وأنعامنا) وفي ذلك
 مزيد الطلب بالذلة والخضوع الذى هو المطلوب لان البهائم ترحم وفي ابن ماجه من فوالولا
 البهائم لم تظروا (اللهم اسقنا سقيا وادعة) أى مستمرة بقدر الحاجة (بالغة طبقة)
 متسعة (اللهم لا ترغب الا اليك وحدك لا شريك لك) تاكيد (اللهم نشكو اليك
 سغب) بفتح المهملة والمججمة وموحدة جوع (كل سغب) جائع مع التعب أو أراد
 العطش لانه قد يسمى سغبا (وعدم كل عادم وجوع كل جائع) وان لم يكن مع تعب فلا
 تكرار لان السغب أخص وأريد بالسغب العطش كما رأيت (وعرى كل عار وخرف كل
 خائف وفي رواية الزبير بن بكار) في كتاب الانساب (ان العباس لما استسقى به عمر قال
 اللهم انه لم ينزل بلاه الا بذنب ولم يكشف الا بتوبة وقد توجه بي القوم اليك لمكانى) قربى
 (من نبيك وهذه أيدينا اليك بالذنوب ونواصينا اليك بالتوبة فاسقنا الغيث) المطر
 (فأرخت السماء) مطرا (مثل الجبال) من كثرة (حتى أخصبت الارض وعاش الناس
 وعنده) أى الزبير بن بكار (أيضا) عن ابن عمر قال (خط الناس) بفصاحات اصابعهم القعط
 (فقال عمران رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يرى للعباس ما يرى الولد للوالد) من التعظيم
 البالغ وعند ابن حبان والحاكم عن عروة زيادة يعظمه ويفخمه ويبرقه (فأقيدوا
 أيها الناس برسول الله صلى الله عليه وسلم في عمه العباس فآخذوه وسيلة الى الله وفيه) أى
 الحديث (فأبرحوا حتى سقوا) لفظ الرواية حتى سقاهم الله قال الحافظ ويستفاد من هذه
 القصة استحباب الاستسقاء بأهل الخير والصلاح وأهل بيت النبوة وفيه فضل العباس
 وفضل عمر له واضعه للعباس ومعرفة بحقه وفي البخارى عن أنس ان عمر كان اذا حطوا
 استسقى بالعباس فقال اللهم انك تاتوسل اليك بنبينا فتسقيننا وانما تاتوسل اليك بعم نبينا فاسقنا
 قال فيسقون (وفي ذلك يقول العباس بن عتبة) بضم المهملة واسكان الفوقية وموحدة
 (ابن أبي الهب) الهاشمى وأبوه صحابى

(بمعنى سقى الله الحجاز وأهله * عشية يستسقى بشيئته عمر
 توجه بالعباس في الجذب راغبا * اليه فإنا ان رام حتى أتى المطر
 ومنار رسول الله فينا تراه * فهل فوق هذا المفاخر مقتخر)

التراث بضم الفوقية ومثلثة وعل المراد به هنا ما ورثه عنه من العلوم والمعارف والشرف
 اذا لانباء لا تورث والله أعلم

* (القسم الثالث) من الاقسام الخمسة التى تقدم تقسيم النوع الاول من الصلاة اليها الاول

المقصد (في ذكر صلاته صلى الله عليه وسلم في السفر وفيه فصول
 * الاول * في قصره صلى الله عليه وسلم الصلاة فيه) أي السفر (وأحكامه) أي القصر من
 جواز وجوب (وفيه فرعان * الاول * في) جواب قول السائل (كم) أي قدر (كان
 عليه الصلاة والسلام يقصر الصلاة) بفتح أوله وضم الصاد من باب نصر وضم أوله وشدة
 الصاد من قصر وتحقيقها من أقصر قال الحافظ يقال قصرت الصلاة بفتحين مخففا قصر
 وقصرتها بالتثنية تصيرا وأقصرتها اقصارا والاشهر في الاستعمال الاول والمراد به
 تخفيف الرابعة الى ركعتين ونقل ابن المنذر وغيره الاجماع على أن لا تقصر في الصبح ولا في
 المغرب (تقدم هل القصر رخصة أو عزيمة وما استدلل به لكل من القولين في أوائل هذا
 المقصد) فأغنى عن اعادته (وعن أنس بن مالك قال صليت الظهر مع رسول الله صلى الله
 عليه وسلم بالمدينة أربعة أي أربع ركعات) (وخرج يريد مكة فصلى بذي الحليفة) بضم المهملة
 وفتح اللام (العصر ركعتين رواه البخاري ومسلم) وفي رواية له ما عن أنس صليت مع رسول
 الله صلى الله عليه وسلم الظهر بالمدينة أربع ركعات مع العصر بذي الحليفة ركعتين (وهذا
 الحديث مما احتج به أهل الظاهر في) أي على (جواز التقصر في طویل السفر وقصره فان بين
 المدينة وذی الحليفة ستة أميال ويقال سبعة) بسين فوحدة (وقال الجمهور لا يجوز القصر
 الا في سفر يبلغ من حلتين وقال أبو حنيفة وطائفة شرطه ثلاث مراحل واعتمدوا في ذلك
 آثارا عن الصحابة) وأقوى ما تمسكوا به حديث ابن عمر لا تسافر المرأة ثلاثة أميال
 الا مع ذي محرم قالوا فما نقص عنها ليس بسفر وتعقب بأن الحديث لم يسق لبيان مسافة
 القصر بل لنهي المرأة عن الخروج وحدها ولذلك اختلفت ألفاظه وأقل ما ورد منها النفا
 يريد وبأن قاعدة الحنفية الاعتبار بما رأى الصحابي لا بما روى وابن عمر قصر في مسيرة يوم
 تام كافي الموطأ ولو كان الحديث عنده لبيان أقل مسافة القصر لما خالفه (وأما هذا الحديث
 فلا دلالة فيه لأهل الظاهر لأن المراد أنه صلى الله عليه وسلم حين سافر الى مكة في حجة
 الوداع صلى الظهر بالمدينة أربعة ركعات ثم سافر فأدركته العصر وهو مسافر بذي الحليفة
 فصلاها ركعتين وليس المراد أن ذی الحليفة غاية سفره فلا دلالة فيه قطعا) ولعل وجه تمسكهم
 بالحديث أنه قصر قبل سير أربعة برد والاف كيف يسوغ الاستدلال مع قصر يحجه بأنه خرج
 يريد مكة (والاحاديث المطلقة مع ظاهر القرآن متعاضدة ان على جواز القصر من حين
 يخرج من البلد فانه حينئذ يسمى مسافرا) فسفره صلى الله عليه وسلم ان عقد بجأوزته
 المدينة لقصد مكة وبينهما أيام عديدة (وطویل السفر ثمانية وأربعون ميلا هاشمية) نسبة
 لبني هاشم لتقديرهم لها وقت خلافتهم لالهائهم نفسه كما وقع للرافعي قاله شارح البهجة
 (وهي ستة عشر فرسخا) فارسي معرب قاله الفراء وهو ثلاثة أميال (وهي أربعة برد) بضم
 الموحدة والراء وتسكن (والميل من الارض منتهى مدا البصر) فيه مسامحة لأن هذا غاية
 الميل ولذا قال القاسموس الميل قد رمد البصر سمي ميلا (لأن البصر يميل عنه على وجه
 الارض حتى يفنى) أي ينتهي (ادراكه وبذلك يحزم الجوهرى وقيل حده ان تنظر) أي
 نظرك لئلا تكن الميل ليس بنفس النظر فاما انه اطلاق الاثر على المؤثر وأنه على حذف مضاف أي

قوله مصطحبة هكذا في النسخ واصل
صوابه مصطحبة بدليل تفسيره
بمستوية فتدبر اهـ صححه

أثر نظرك (إلى الشخص في أرض مصطحبة) مستوية (فلا تدري أهو رجل أو امرأة
أو ذهاب أو أتى قال النووي الميل ستة آلاف ذراع والذراع أربعة وعشرون أصبعاً معترضة
معتدلة) والأصبع ست شعيرات معترضة معتدلة انتهى قال الحافظ وهذا الذي قاله هو
الأشهر ومنهم من عبر عن ذلك بأثنى عشر ألف قدم بقدّم الإنسان وقيل هو أربعة آلاف
ذراع وقيل ثلاثة آلاف ذراع ذكره صاحب البيان وقيل وخسمائة صححه ابن عبد البر
وقيل هو ألف ذراع ومنهم من عبر عن ذلك بألف خطوة للجمل (و) هذا الذراع الذي حرّره
النووي (قد حرّره غيره بذراع الحديد المستعمل الآن بمصر والحجاز في هذه الأعصار فوجده
ينقص عن ذراع الحديد بقدر الثمن فعلى هذا فالميل بذراع الحديد) زاد الحافظ على القول
المشهور (خمس آلاف ذراع ومائتان وخمسون ذراعاً وهذه جائزة جليدة قل من تنبه لها) وفي
الفتح نفيسة قل من تنبه عليها (وروى البيهقي عن عطاء) بن أبي رباح (أن ابن عمر وابن عباس
كانا يصليان ركعتين أي بقصران في أربعة برد فافوقها وذكره البخاري في صحيحه تعليقاً) بلا
إسناد (بصبغة الجزم) فيكون صحيحاً فقال وكان ابن عمر وابن عباس بقصران ويقطران في
أربعة برد (ورواه بعضهم في صحيح ابن خزيمة مرفوعاً من رواية ابن عباس) الذي في الفتح
وقد روى عن ابن عباس مرفوعاً أخرجه الدارقطني وابن أبي شيبة من طريق عبد الوهاب
ابن مجاهد عن أبيه وعطاء عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يا أهل مكة
لا تقصروا الصلاة في أدنى من أربعة برد من مكة إلى عسفان وهذا الإسناد ضعيف من أجل
عبد الوهاب (وقد كان فرض الصلاة ركعتين ركعتين) بالتكرار (فلما هاجر عليه الصلاة والسلام
فرضت أربعاً رواه البخاري) هكذا في الهجرة وأخرجه في مواضع بخوة وكذا مسلم بخوة
كلاهما (من حديث عائشة لكن يعارضه حديث ابن عباس) قال (فرضت الصلاة في الحضر
أربعاً وفي السفر ركعتين رواه مسلم) بلغة فرض الله الصلاة على لسان نبيكم صلى الله عليه
وسلم في الحضر أربعاً وفي السفر ركعتين وفي الخوف ركعة وله أيضاً أن الله عز وجل فرض
الصلاة على لسان نبيكم صلى الله عليه وسلم على المسافر ركعتين وعلى المقيم أربعاً والخوف ركعة
(وجمع بينهما بما يطول ذكره) ومن جملة أن هذا الخبر بما استقر عليه الفرضان وحديث
عائشة في بدء الأمر وقوله وفي الخوف ركعة أي مع الإمام وسكت عن الأخرى للعلم بأنه يتمها
لنفسه وحده وقال الحافظ الذي يظهر لي وبه يجمع بينهما أن الصلاة فرضت ليلة الإسراء
ركعتين ركعتين إلا المغرب ثم زيدت بعد الهجرة إلا الصبح كما روى ابن خزيمة وابن جبان
والبيهقي عن عائشة قالت فرضت صلاة الحضر والسفر ركعتين ركعتين فلما قدم صلى الله عليه
وسلم المدينة واطمأن زيد في صلاة الحضر ركعتان ركعتان وترك صلاة الفجر أطول القراءة
وصلاة المغرب لأنها وترا النهار وعقب الحافظ هذا بقوله (ثم بعد أن استقر فرض الرباعية
خفف منها في السفر عند نزول قوله تعالى فليس عليكم جناح أن تقصروا من الصلاة
ويؤيده ما ذكره ابن الأثير في شرح المسند) للإمام الشافعي (أن قصر الصلاة كان في السنة
الرابعة من الهجرة) قال الحافظ وهو مأخوذ من قول غيره أن نزول آية الخوف كان فيها
(وقيل كان قصر الصلاة في ربيع الآخر من السنة الثانية) بالنون (ذكره الدوالي) بفتح

الدال اوضح من ضمها زاد الحافظ وأورده السهيلي بلفظ بعد الهجرة بعام أو نحوه (وقيل بعد الهجرة بأربعين يوما) قال الحافظ فعلى هذا قول عائشة فأقرت صلاة السفر أى باعتبار ما آل إليه الامر من التخفيف لانها استمرت منذ فرضت فلا يلزم من ذلك أن القصر عزية قال وأما قول الخطابي وغيره ان قول عائشة غير مرفوع وانها لم تشهد فرض الصلاة ففيه نظر أما أولا فهو مما لا مجال للرأى فيه فله حكم الرفع وأما ثانياً فعلى تقدير تسليم أنها لم تدرك القصة يكون مرسل صحابي وهو حجة لاحتمال أنها أخذته عن النبي صلى الله عليه وسلم أو عن صحابي ادرك ذلك وقول امام الحرمين لو ثبت لنقل متواترا فيه نظر لان التواتر في مثل هذا غير لازم انتهى

(الفرع الثاني في القصر مع الإقامة * عن أنس قال خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة الى مكة) أى الى الحج كما في رواية مسلم (فكان يصلي ركعتين ركعتين) بالتمسك اولا فادة عموم التثنية زادت في رواية البيهقي الا المغرب (حتى رجعنا الى المدينة قيل له) القائل يحيى بن أبي اسحق الحضرمي راوى الحديث عنه ففي الصحيحين قالت (أقيم بمكة شبيهاً قال أقضاهما عشر) لفظ البخاري ولفظ مسلم قلت كم أقام بمكة قال عشرة (رواه البخاري ومسلم) هكذا طولا هنا ورواه البخاري في فتح مكة (مختصرا) باللفظ (قال) أنس (أقمنا مع النبي صلى الله عليه وسلم عشرة) من الايام رواية أبي ذر ولغيره عشرة (بقصر الصلاة) بضم الصاد (وعن ابن عباس قال أقام النبي صلى الله عليه وسلم) زاد البخاري في المغازي بمكة (تسعة عشر) يوما بليته (بقصر الصلاة) الرباعية بضم الصاد وضبطه المنذري بضم الياء وشذ الصاد من التخصير قاله المصنف (فحين اذا سافرنا) فاقنا (تسعة عشر) بفوقية فسبغ (قصرنا وان زدنا أقمنا) قال الحافظ ظاهره أن السفر اذا زاد على تسعة عشر لم يلزم الاقام وليس ذلك المراد وقد صرح أبو يونس في روايته بالمراد والظاهر اذا سافرنا فاقنا في موضع تسعة عشر ويؤيده قوله عند الحديث أقام ولترمذي فاذا أقمنا اكثر من ذلك صلينا أربعاً (رواه البخاري) هنا وفي المغازي من افراد عن مسلم ورواه أبو داود والترمذي وابن ماجه في الصلاة (وفي رواية أبي داود) عن ابن عباس (أنه صلى الله عليه وسلم أقام سبعة عشر بمكة بقصر الصلاة قال ابن عباس فلو أقام أكثر أتم والرواية الاولى) أى رواية البخاري (بتقديم التاء) الفوقية (على السين والثانية) رواية أبي داود (بتقديم السين على الموحدة ولا يابى داود من حديث عمران بن حصين غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الفتح فاقام بمكة ثمان عشرة ليلة لا يصلي الا ركعتين) لانه لم ينو الإقامة (وله من طريق) محمد (بن اسحق عن الزهري عن عبيد الله) بضم العين ابن عبد الله بفتحها ابن عتبة بضمها وفوقية (عن ابن عباس أقام صلى الله عليه وسلم بمكة عام الفتح خمسة عشر يوما بقصر الصلاة وجمع البيهقي بين هذا الاختلاف بأن من قال تسعة عشر عد يومى الدخول والخروج ومن قال سبعة عشر حذفهما) ومن قال ثمانية عشر عد أحدهما كما هو باقى جمع البيهقي في فتح الباري (وأما رواية خمسة عشر فضعفها النووي في الخلاصة وليس) تضعفه (بجيد لان روايتها ثقات ولم يتقدم بها ابن اسحق فقد أخرجهما النسائي من

رواية عزال (بكسر العين ابن مالك عن عبيد الله كذلك أي بلفظ خمسة عشر) وإذا ثبت أنها صحيحة فلتجمل على أن الراوي ظن أن الأصل سبعة عشر (بسين فوحدة) فحذف منها يومى الدخول والخروج فذكر أنها خمسة عشر واقتضى ذلك أن رواية تسعة عشر (بفوقية فسين) (ارجح الروايات) زاد الحافظ وهذا أخذنا من حديث بن راهوية وبرجها أيضا أنها أكثر ما وردت به الروايات الصحيحة وأخذ الثوري وأهل الكوفة برواية خمسة عشر لكونها أقل ما ورد فحمل ما زاد على أنه وقع اتفاقا (وأخذ الشافعي بحديث عمران بن حصين) ثمانية عشر (لكن محله عنده فحين لم يجمع) بضم التحتية وسكون الزاى وكسر الميم وعين مهملة أى يجمع ويثبت (الاقامة) أى بنوها (فإذا مضت عليه المدة المذكورة وجب عليه الاتمام فان أزمع) نوى (الاقامة في أول الحال على أربعة أيام أتم على خلاف بين أصحابه) أى الشافعي ويقع في نسخ الصحابة وهو تحريف فالذى في الفتح أصحابه (في دخول يومى الدخول والخروج فيها أولا) أى وعدم دخولهما وهو المعتمد فلا يحسبان عندهم (ولامعارضته بين حديث ابن عباس وحديث أنس) المذكورين (لان حديث ابن عباس كان في فتح مكة وحديث أنس كان في حجة الوداع) كما في مسلم (وفي حديث ابن عباس) عند البخارى ومسلم (قدم صلى الله عليه وسلم وأصحابه يعني مكة لصبح رابعه) يلعبون بالحج فأمرهم أن يجعلوها عمرة الا من معه الهدى (ولاشك أنه خرج من مكة صبح الرابع عشر فتكون مدة الاقامة بمكة ونواحيها عشرة أيام) بليلاتها (كما قاله أنس وتكون مدة اقامته بمكة أربعة أيام سواء لانه قدم في اليوم الرابع وخرج منها في اليوم الثامن فصلى الظهر في منى ومن ثم قال الشافعي ان المسافر اذا أقام ببلدة قصر أربعة أيام) ثم يتم (فالمدة التي في حديث ابن عباس يسوغ الاستدلال بها على من لم ينو الاقامة بل كان مترددا حتى تنبأ له فراغ حاجته برحل والمدة التي في حديث أنس يستدل بها على من نوى الاقامة لانه صلى الله عليه وسلم في أيام الحج كان جازما بالاقامة تلك المدة ووجه الدلالة من حديث ابن عباس) هي أن يقال (لما كان الأصل في المقيم الاتمام فلما لم يصح عنه صلى الله عليه وسلم أنه أقام في حالة السفر أكثر من تلك المدة جعلها غاية للتصبر والله أعلم) وهذا كله اعترفه المصنف من الفتح بلا عزو قال وقد اختلف العلماء في ذلك على أقوال كثيرة

(* الفصل الثاني في الجمع وفيه فرعان أيضا) كالذى قبله (* الاول * في جمعه صلى الله عليه وسلم) بين الظهرين وبين العشاءين (عن أنس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا ارتحل قبل أن تزيغ) بزاي وغين معجمة أى تميل (الشمس آخر الظهر الى وقت العصر ثم نزل بجمع بينهما) في وقت العصر (فان زاعت) مالت (الشمس قبل أن يرتحل صلى الظهر ثم ركب) متضاه أنه كان لا يجمع بين الصلاتين الا في وقت الثبانية منهما وبه احتج من أجمع التقديم لكن روى هذا الحديث ابن راهوية فقال صلى الظهر والعصر جميعا ثم ارتحل وكذا أخرجه الاسماعيلي والحاكم في الاربعين وفي زيادة والعصر قدح لا يضتر (وفي رواية) عن أنس (أنه) قال (كان) النبي صلى الله عليه وسلم (اذا أراد أن يجمع بين صلاتين في السفر آخر الظهر حتى يدخل أول وقت العصر) ثم يجمع بينهما

كما هو بقية الرواية أي جمع تأخير بدليل تعبيره بتم (وفي أخرى) عن أنس (كان) النبي صلى الله عليه وسلم (إذا جعل) بفتح العين وكسر الجيم أسرع وحضر (به السير) ونسبة الفعل إليه مجاز وتوسع (يؤخر الظهر إلى وقت العصر فيجمع بينهما) جمع تأخير (ويؤخر المغرب حتى يجمع بينهما وبين العشاء) زاد مسلم حين يغيب الشفق (رواه البخاري ومسلم وأبو داود وفي رواية للبخاري) عن أنس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (كان يجمع بين هاتين الصلاتين في السفر يعني المغرب والعشاء) يحتمل جمع التقديم والتأخير لكن يعينه حديث ابن عمر في الصحيحين رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أعجله السير في السفر يؤخر صلاة المغرب إلى أن يغيب الشفق حتى يجمع بينهما وبين العشاء (وفي حديث ابن عباس كان صلى الله عليه وسلم يجمع بين صلاة الظهر والعصر) جمع تأخير (إذا كان على ظهر سير) بالاضافة لا كثر الرواة وللكشميهني على ظهر باتنوين يسير بلفظ المضارع بفتح تاء مفتوحة أوله قال الطيبي ظهر سير للتأكيده كقوله الصدقة عن ظهر غنى يقع لفظ ظهر في مثل هذا انشاعا للكلام كأن السير كان مسندا إلى ظهر قوي من المطى مثلا وقال غيره جعل للسير ظهر الاتراكب مادام سائرا كما أنه راكب ظهر وفيه جناس التحريف بين الظهر وظهر (ويجمع بين المغرب والعشاء رواه البخاري ومسلم) عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (يجمع بين الصلاة في سفرة سافرها في غزوة تبوك) سنة تسع (يجمع بين الظهر والعصر والمغرب والعشاء) قال عماض لم تفسر في شيء من الروايات أي عن ابن عباس صورة الجمع وفي سرفها في حديث معاذ قد كرر رواية أبي داود الآتية (وله) أي لمسلم في الفضائل لافي هذا الباب من طريق مالك بن أنس (ولمالك) في الموطأ (وأبي داود والنسائي) كلهم عن معاذ بن جبل (أنهم) أي الصحابة (خرجوا معه صلى الله عليه وسلم في غزوة تبوك فكان عليه الصلاة والسلام يجمع بين الظهر والعصر) أي جمع تأخير كذا حمله الباسي (فأخروا الظهر) لفظ الموطأ ومسلم فأخرا الصلاة (يوم ما ثم خرج فصلي الظهر والعصر جميعا) جمع تأخير وحمله بعضهم على الجمع الصوري بأن صلى الظهر في آخر وقتها والعصر في أوله ورواه الخطابي وابن عبد البر وغيرهما بأن الجمع رخصة ولو كان صوريا لكان أعظم ضيقا من الاتيان بكل صلاة في وقتها لأن أوائل الاوقات وأواخرها مما لا يدركه ككنا الخاصة فضلا عن العامة وصرح الاخبار بأن الجمع في وقت إحدى الصلاتين وهو المتبادر إلى الفهم من لفظ الجمع (ودخل ثم خرج فصلي المغرب والعشاء جميعا) قال الباسي مقتضاه أنه مقيم غير سائر لانه انما يستعمل غالباً في الدخول إلى الخلاء والخروج منه الآن يريد دخول إلى الطريق مسافرا ثم خرج عن الطريق للصلاة ثم دخله للسير وفيه بعد وكذا نقله عياض واستبعده ولا شك في بعده وفيه جمع المسافر نازلا وسائرا وكأنه صلى الله عليه وسلم فعله لبيان الجوازوا كثر عاداته ما دل عليه حديث أنس السابق وقد قال المالكية والشافعية ترك الجمع أفضل للمسافر وعن مالك رواية بكرايته وهذه الأحاديث تخص الاوقات التي بينها جبريل وبينها النبي صلى الله عليه وسلم للإعرابي بقوله في آخرها الوقت ما بين هذين (وفي رواية أبي داود والترمذي من حديث) شيخهما قتيبة بن سعيد عن الليث عن يزيد بن أبي حبيب عن أبي الطفيل عامر بن

واثلة عن (معاذ بن جبل) ان النبي صلى الله عليه وسلم (كان في غزوة تبوك اذا رآه الشمس
 قبل ان يرتفع جمع بين الظهر والعصر) جميع تقديم (فان رحل قبل ان ترتفع الشمس
 آخر الظهر حتى ينزل للعصر) فيصليهما جميعا كما في الرواية (وفي المغرب) يفعل (مثل ذلك)
 وأوضحه فقال (ان غابت الشمس قبل ان يرتفع جمع بين المغرب والعشاء وان ارتفع
 قبل ان تغيب آخر المغرب حتى ينزل للعشاء ثم يجمع بينهما) تأخيرا وهذا الحديث أعلاه جماعة
 من الأئمة بتفرد قديمة به عن اللب بل ذكر البخاري أن بعض الضعفاء أدخله على قتيبة
 حكاه الحاكم وله طريق آخر عند أبي داود من رواية هشام بن سعد عن أبي الزبير عن أبي
 الطفيل عن معاذ وهشام مختلف فيه وقد خالفه الحفاظ من أصحاب أبي الزبير كمالك وسفيان
 الثوري وقرّة بن خالد وغيرهم فلم يذكروا في روايتهم جمع التقديم وبدا حجة من أباه وجاء فيه
 حديث آخر عن ابن عباس مرفوعا بنحوه عند أحمد وفيه راو ضعيف وله شاهد بنحوه عند
 البيهقي عن ابن عباس برجال ثقات الا انه مشكوك في رفعه والمخفوط وقفه وقد قال أبو
 داود ليس في تقديم الوقت حديث قائم (الفرع الثاني في جمعه صلى الله عليه وسلم بجمع)
 أي عرفة قال المجدد الجمع كالمع تأليف المتفرق ثم قال ويوم جمع يوم عرفة (ومن دلفه) وتسمى
 جمعا أيضا لاجتماع آدم وحواء بهما أهيطا أول غير ذلك وهي أشهر في التسمية بجمع من عرفة
 (عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم صلى المغرب والعشاء بالمزدلفة جميعا) أي جمع بينهما بجمع
 تأخير كما دل على ذلك روايات أخر منها التي تليها وان كان ليس في اللفظ من حيث هو ما يدل
 عليه لأن جميعا تأكيديا أصلي بالمزدلفة فأما جمعهما فلا يدل عليه وان كان الواقع أنه جمع بينهما
 للروايات الأخر ولائنه انما نفر من عرفة بعد الغروب فلا يمكن أن يصل المزدلفة قبل العشاء
 (رواه البخاري) من طريق ابن أبي ذئب (ومسلم) عن يعقوب عن مالك (ومالك) في الموطأ
 (وأبو داود) عن القعنبي عن مالك وهو وابن أبي ذئب عن ابن شهاب عن سالم بن عبد الله بن
 عمر عن أبيه (زاد البخاري في رواية) لهذا الحديث (كل واحدة منهما باقامة ولم يسبح بينهما)
 أي لم يتنفل لاختلاله بالجمع الذي يجعلهما كصلاة واحدة فوجب الولاة ركعات الصلاة ولولا
 اشتراط الولاة لما ترك صلى الله عليه وسلم الرواتب (ومسلم) ان النبي صلى الله عليه وسلم (جمع
 بين المغرب والعشاء بجمع) بفتح الجيم واسكان الميم أي المزدلفة (وصلى المغرب ثلاث ركعات
 وصلى العشاء ركعتين) قصرا (وفي حديث أبي أيوب) خالد (الأنصاري عند البخاري ومسلم)
 أنه صلى الله عليه وسلم (جمع في حجة الوداع بين المغرب والعشاء في المزدلفة) بجمع تأخير
 (وفي رواية ابن عباس عند النسائي صلى المغرب والعشاء باقامة واحدة) وبه قال بعض
 الأئمة وقال مالك والشافعي وغيرهما باقامتين حديث اسامة في الصحيحين ثم اقيمت الصلاة
 فصلى المغرب ثم اقيمت العشاء فصلاها واختلف هل يؤذن لكل منهما وهو قول مالك أولا وهو
 قول الشافعي (وفي رواية جعفر بن محمد عن أبيه عند أبي داود صلى الظهر والعصر بأذان
 واحد بعرفة ولم يسبح) أي يتنفل (بينهما واقامتين وصلى المغرب والعشاء بجمع) أي
 مزدلفة (بأذان واحد واقامتين) وبه قال الشافعي في القديم وابن الماجشون واختاره
 الطحاوي (ولم يسبح بينهما) لا يفعل بالجمع

(الفصل الثالث * في صلاته صلى الله عليه وسلم النوافل في السفر) أي بيان ما كان يفعله من صلاتها تارة وعندها أخرى (عن ابن عمر قال سافرت مع النبي صلى الله عليه وسلم) عدة أسفار في زمانه (و) سافرت مع (أبي بكر) في خلافته (و) مع (عمر) في خلافته (و) مع (عثمان) في خلافته فالمراد أنه سافر مع كل في الزمن الذي تنسب إليه المعية بكونه متبوعا ولا يتوهم أن المراد مجتمعين في سفر واحد لأنهم إذا كانوا مع النبي صلى الله عليه وسلم لا ينسب إلى واحد منهم فعل ولا أنه يكون متبوعا حتى يقول معه وكذا إذا كان الأمير الصديق قائما تنسب المعية إليه وهكذا الأحاديث صحيحة في هذا (فكانوا يصلون الظهر والعصر ركعتين ركعتين) بال تكرار لفائدة عموم التثنية لكل منهما قال الحافظ وفي ذكر عثمان اشكال لأنه كان في آخر أمره يتم فيعمل على الغالب أو المراد أنه كان لا يتنفل في أول أمره ولا في آخره أو أنه انما كان يتم إذا كان نازلا وأما إذا كان سائرا فيقتصر وهذا أولى انتهى يعني لما في مسلم عن ابن عمر صحبت النبي صلى الله عليه وسلم في السفر فلم يزد علي ركعتين حتى قبضه الله وصحبت أبا بكر فلم يزد علي ركعتين حتى قبضه الله وصحبت عمر فلم يزد علي ركعتين حتى قبضه الله وصحبت عثمان فلم يزد علي ركعتين حتى قبضه الله وقد قال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة مع أن مسلما روى أيضا عن ابن عمر أن عثمان صلاها يعني ركعتين ثمان سنين أو ست سنين ثم أتمها بعد وقد جمع أيضا بأنه كان يتم يعني ويقتصر في غيرها (ولا يصلي) بضم الياء وفتح اللام مشددة مبنية للمفعول أي ما كان أحد منهم يصلي نفلا (قبلها ولا بعدها) بالافراد أي الفريضة ويقع في نسخ قبلها ولا بعدها ما بالتثنية فإن كانت صحيحة فالضمير للظهر والعصر (وقال ابن عمر لو كانت مهلبا) أي مريدا للصلاة (قبلها أو بعدها) نفلا (لا تمها) لكني لا أريد ذلك لأنني لم أراه صلى الله عليه وسلم يفعله والخبر في اتباعه (رواه الترمذي) بهذا اللفظ وهو في الصحيحين بخوة (وفي رواية) عن ابن عمر عند الشيخين قال (صحبت النبي صلى الله عليه وسلم فلم أراه يسبح في السفر) وقد قال الله تعالى لقد كان لكم في رسول الله أسوة حسنة (أي يتنفل للرواتب التي قبل الفرائض وبعدها) سميت النافلة تسبيحا من تسبحة الكل باسم الجزء لاسمائها عليه والتسبيح في الفريضة نافلة فتناسب تسميتها به (وذلك مستفاد من قوله في الرواية الأخرى) عند البخاري عقب التي قبلها عن ابن عمر صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم (فكان لا يزيد في السفر علي ركعتين قال ابن دقيق العيد وهذا اللفظ الثاني) يحتمل أن يزيد به لا يزيد علي عدد ركعات الفرض فيكون كتابة عن نفي الاتمام والمراد به الأخبار عن مداومة علي الفجر (لارباعية) ويحتمل أن يزيد لا يزيد نفلا ويحتمل أن يزيد ما هو أعم من ذلك (الشامل للقصر وترك التنفل) (وفي رواية مسلم) ما يدل علي الثاني فإنه أخرجه من الوجه الذي أخرجه البخاري منه ولفظه عن عيسى بن حفص بن عاصم بن عمر بن الخطاب عن أبيه قال (صحبت ابن عمر) يعني عمه عبد الله (في طريق مكة فصلي لنا) باللام (الظهر ركعتين ثم أقبل وأقبلنا معه حتى جاء رجله) أي وصل منزله (بجلس وجلسنا معه فخافنا) أي وقعت (منه التفاتة) بلا قصد (فراى ناسا قيسا ما فقال ما يصنع هؤلاء قلت يسبحون) أي يتنفلون

(فقال لو كنت مسجدا لآتممت) صلاتي يا ابن أخي ولم أقصر قال المأزري وبيان الملازمة أن القصر شرع تخفيفا فلو شرعت النافلة فيه لكان إتمام الفرض أولى واحتج ابن عمر لما قال بقوله صحبت رسول الله صلى الله عليه وسلم فلم يزد على ركعتين حتى قبضه الله إلى آخر ما قدمته وذهب الجمهور إلى استحباب النوافل في السفر لإحدى المطلقين في نذر الرواتب (قال النووي وأجابوا عن قول ابن عمر هذا) أي لو كنت الخ (بأن الفريضة متحقة فلو شرعت نامة لآتممت إتمامها) أي وجب فيه حتى يتركه (وأما النافلة فهي إلى خيرة المصلي) إن شاء صلى وأثيب وإن شاء ترك ولا نبي عليه (فطريق الرفق به أن تكون مشروعة ويخبر فيها انتهى وتعقب بأن مراد ابن عمر بقوله لو كنت مسجدا لآتممت يعني أنه لو كان مخيرا بين الإتمام وصلاة الراتبة لكان الإتمام أحب إليه لكنه فهم من القصر) الواقع من النبي صلى الله عليه وسلم فعلا وأمر (التخفيف) على المسافر وهو يتناول إتمام وترك النوافل (فلذلك كان) ابن عمر (لا يصلي الراتبة ولا يتم) في السفر (وفي البخاري) ومسلم (من حديث ابن عمر كان صلى الله عليه وسلم يوتر على راحته وبوق عليه) البخاري (باب الوتر في السفر وأشار به) عبارة الحافظ أشار بهذه الترجمة (إلى الرد على من قال أنه لا يستحق الوتر في السفر وهو منقول عن الضحاك وأما قول ابن عمر لو كنت مسجدا في السفر لآتممت) الفريضة (كما أخرجه مسلم) وأبو داود (فإنما أراد به راتبة المكتوبة لا النافلة المقصودة كالوتر وذلك بين من سياق الحديث المذكور عند الترمذي من وجه آخر بلفظ لو كنت مصليا قبلها) أي الفريضة (أو بعد هلالا لآتممت) وموافقا لقرينها زاد الحافظ ويحتمل أن تكون التفرقة بين نوافل النهار ونوافل الليل فإن ابن عمر كان يتنفل على راحته وعلى راتبه في الليل وهو مسافر وقد قال مع ذلك ما قال وقد جمع ابن بطال بين ما اختلف عن ابن عمر بأنه كان يمنع التنفل على الأرض ويقول به على الدابة (وأما حديث عائشة عند البخاري أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يدع أربعين قبل الظهر وركعتين بعدها فليس بصريح في فعله ذلك في السفر وأغلها أخبرت عن أكثر أحواله وهو الإقامة والرجال أعلم بسفره من انفساء وأجاب النووي تبع الفقيه بما لفظه لعل النبي صلى الله عليه وسلم كان يصلي الرواتب في رحله ولا يراهم ابن عمر أو لم يتركها في بعض الاوقات لبيان الجواز) ونظيرة اقتداء بهم به فيستغلون بالنوافل فيفرون مصالح السفر (انتهى) قال الحافظ وأظهر من هذا أن نفي التطوع في السفر محمول على ما بعد الصلاة خاصة فلا يتناول ما قبلها ولا ما لا تعلق له بها من النوافل المطلقة كالتهجد والوتر والضحي والفرق بين ما قبلها وما بعدها أن التطوع قبلها لا يظن أنه منها لأنه منفصل عنها بالإقامة وانظار الإمام غالباً ونحو ذلك بخلاف ما بعدها فإنه في الغالب متصل بها فقد يظن أنه منها (وفي رواية الترمذي من حديث ابن عمر قال صليت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر في السفر ركعتين وبعدها ركعتين) لا ينافي هذا قوله أو لا يصلي قبلها ولا بعدها لأنه مسافر معه مرات فقي بعضها رآه وفي بعضها لم يره يصلي فأخبر عنه بما رأى (وفي رواية) عنه (صليت معه) صلى الله عليه وسلم (في الحضر والسفر فصلت معه في الحضر الظهر أربعين وبعدها ركعتين وصليت معه في السفر الظهر

ركعتين وبعد هاركتين والعصر ركعتين ولم يصل (بعد هاشياً) لأنه لا يتنفل بعدها (والمغرب في الحضر والسفر سواء ثلاث ركعات لا تنقص في حضر ولا سفر وهي وتر النهار وبعد هاركتين وفي حديث أبي قتادة عنده مسلم في قصة النوم عن صلاة الصبح أنه صلى الله عليه وسلم صلى ركعتين قبل الصبح ثم صلى الصبح كما كان يصلي) أي في الاداء زاد الحافظ ومسلم من حديث أبي هريرة في هذه القصة أيضاً ثم دعاء ثم وضأ ثم صلى ركعتين أي ركعتين ثم أقيمت الصلاة فصلى الغداة وللدارقطني وابن خزيمة عن بلال في هذه القصة فأمر بلال فأذن ثم وضأ فصلا ركعتين ثم صلاوا الغداة وضأوه للدارقطني عن عمران بن حصين (وقول صاحب الهدى) ابن القيم (أنه لم يحفظ عنه صلى الله عليه وسلم أنه صلى سنة صلاة قبلها ولا بعدها في السفر إلا ما كان من سنة الضجر يرد على إطلاقه ما ذكرناه) قريباً (في رواية الترمذي من حديث ابن عمر) من قوله وبعد هاركتين الظهر ركعتين وبعد المغرب ركعتين (و) يرد عليه أيضاً (مارواه أبو داود والترمذي من حديث البراء بن عازب قال سافرت مع النبي صلى الله عليه وسلم ثمانية عشر سفراً فلم أترك ركعتين إذا زاغت) بزي وغيره بحجة مالت (الشعر قبل الظهر وكأنه لم يثبت عنده ذلك لكن الترمذي استغربه) أي قال حديث غريب فقط ولم يضعفه (ونقل عن) شيخه (البخاري أنه رأى حسناً) والحسن لا ينافي الغرابة لأنها تأتي بمعنى التفرد (وقد جعله بعض العلماء على سنة الزوال لا على الرتبة قبل الظهر) فلا ينافي عدم صلاة الرواتب لأنها ليست منها على هذا الوجه * (الفصل الرابع في صلته صلى الله عليه وسلم التطوع في السفر على الدابة) عن ابن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي في السفر (سبحته) أي نافلته والتسبيح حقيقة في قول سبحانه الله فإذا طلق على الصلاة فهو من إطلاق اسم البعض على الكل أولان المصلي منزله سبحانه بإخلاص العبادة والتسبيح تنزيهه فيكون من باب الملازمة وأما اختصاص ذلك بالنسافة فهو عرف شرعي (حيثما توجهت به ناقته) في جهة سفره ما علم أن الراكب لا يترك ركوبه هماً لا يسير كيف اتفق فموجب طريقته بدل من القبلة (وفي رواية) عن سعيد بن جبيرة عن ابن عمر قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم (يصلي وهو مقبل من مكة إلى المدينة) على الراحلة (حيث كان وجهه قال وفيه نزات فأيتنا تلووا فثم وجهه الله) وقيل لما حوت القبلة وانكرت اليهود وقيل غير ذلك قال الرازي فان قيل أي الأقوال أقرب إلى الصواب فالجواب أن الآية تشعر بالتحخير وإنما يثبت في صورتين أحدهما في التطوع على الراحلة والثانية في السفر عند تعذر الاجتهاد في الظلة أو غيرها ففي هذين الوجهين المصلي مخير (وفي رواية) عن عمرو بن يحيى المازني عن سعيد بن يسار عن ابن عمر قال (رأيت صلى الله عليه وسلم يصلي على حمار وهو موجه) بكسر الجيم المشددة أي متوجه (إلى خيبر) بخاء معجمة آخره راء مهلهلة أو فاصداً أو مقابلاً بوجهه إليها (وفي رواية) عن سعيد بن يسار عن ابن عمر (أنه) صلى الله عليه وسلم (كان يوتر) يصلي الوتر (على البعير) في السفر وإنما يجب الوتر عليه بالحضرة على وجوبه عليه مطلقاً من خصائصه أيضاً فعليه على البعير (رواه) أي المذكور من الروايات الأربع (مسلم) والآخر رواها البخاري بلفظها والاولى

والثانية عنده بخبرهما وانما من افراد الثالثة (وقد أخذ بهذه الاحاديث فتبها الامصار في جواز التنفل على الراحة في السفر حيث توجهت) سواء كان الى القبلة أو غيرها فصوصها بدل لا يجوز العدول عنه الا الى القبلة (الا أن أجدوا بأثور) ابراهيم بن خالد الفقيه (كانا يستحبان أن يستقبل المصلي القبلة بالتكبير حال ابتداء الصلاة) كذا خصهما تبعا للفتح مع أن الشافعية اشترطوا الاستقبال في الاحرام ان سهل كما في البهجة وشرحاها (والجدة لذلك ما في حديث أنس عند أبي داود) باسناد حسن (أنه صلى الله عليه وسلم كان اذا أراد أن يتطوع في السفر استقبل بناقته القبلة ثم صلى حيث توجهت ركابه) أي الى جهة قصده الذي وجهها اليه (وذهب الجمهور الى جواز التنفل على الدابة سواء كان السفر طويلا أو قصيرا الا ما لم يكن نفسه بالسفر الطويل) وهو سفر القصر (وحجته أن هذه الاحاديث انما وردت في أسفاره صلى الله عليه وسلم ولم ينقل عنه أنه صلى الله عليه وسلم سافر سفر اقصر اقص من ذلك) فبما صرح على مورد النص ولا يتعداه الى القصير لان الاصل استقبال القبلة تخص منه ذلك بالفعل النبوي فبقى ما عداه على الاصل (وحجة الجمهور ومطلق الاخبار في ذلك) لانها ليس فيها تحديد سفر ولا تخصيص مسافة فشملت كل ما يسمى سفر لكن حصول الفعل النبوي في الطويل قاصر بالملك (وقوله صلى على جابر قال النووي قال الدارقطني وغيره) كالنساء (هذا غلط من عمرو) بفتح العين (ابن يحيى المازني واغا المعروف) في حديث ابن عمر (في صلواته عليه السلام) لفظ (على راحته) كما في الصحيحين وسلم على ناقته (أو) على (بعير) كما في رواية اخرى لها ما ليست أولها من الراوي كما توهم (والصواب أن الصلاة على الجار من فعل أنس كما ذكره) أي رواه (مسلم) وكذا البخاري عن أنس قال ابن سيرين تلقينا أنس بن مالك حين قدم من الشام فرأيت به صلى على جابر ووجهه ذال الجانب يعني عن يسار القبلة فقلت له رأيتك تصلي لغير القبلة قال لولا اني رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يفعل لم أفعله قال الحافظ هل يؤخذ منه أن النبي صلى الله عليه وسلم صلى على جابر فيه احتمال نازع فيه الاسماعيلي بأن خبر أنس انما هو في صلواته صلى الله عليه وسلم را بكا تطوعا لغير القبلة فأفرد البخاري الترجمة في الجار من جهة السنة لا وجه له عندي انتهى أي بقوله باب صلاة التطوع على الجار وساق حديث أنس المذكور لكن قال الحافظ قد روى السراج من طريق يحيى بن سعيد عن أنس أنه رأى النبي صلى الله عليه وسلم صلى على جابر وهو ذاهب الى خيبر اسماذ حسن وله شاهد عند مسلم فذكر حديثه هذا ثم قال فهذا يرجح الاحتمال الذي اشار اليه البخاري (ثم قال) النووي (وفي تغليط راويه نظر لانه ثقة نقل شيئا محتملا فله كان الجار مرة والبعير مرة أو مرات) فحدث ابن عمر بكل منهما (لكن قد يقال انه شاذ مخالف لرواية الجمهور والشاذ مردود) وان كان راويه ثقة (انتهى) كلام النووي لكن اشار الحافظ الى دفع الشذوذ بان عمرو بن يحيى تابعه في شيخ شيخه أنس عند السراج باسناد حسن كما رأيت وكذا تابعه شقران قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم متوجها الى خيبر على جابر صلى عليه أخرجه الطبراني (وعن يعلى بن مرة) بن وهب بن جابر الثقفي شهدا ليدية وما بعدها وأبوه مرة يقال ان له صحبة فان ثبت الاسناد كما في التقریب فالصواب حذف قوله (عن أبيه عن جده) اذ لا صحبة

بلحده قطعاً والحديث إنما هو ليعلى نفسه كما قدمه المصنف في المقصد الأول (أنهم كانوا) أى
 الصحابة (مع النبي صلى الله عليه وسلم في مسيرهم فأتوها إلى مضيق) محل ضيق في الطريق
 (فحضرت الصلاة فطروا السماء) أى المطر (من فوقهم والبله) بكسر الموحدة البلل (من
 أسفلهم فأذن رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو على راحلته) ناقتة الصالحة لأن يرسل عليها
 (فصلى بهم يوحى) بالهمزة (أيام يجعل السجود) أى الأيام له (أخفص من) أيام (الركوع)
 تميزاً بينهم أوله يكون البذل على وفق الأصل (رواه الترمذي) هكذا في النسخ الصحيحة خلافاً
 ما في نسخ البيهقي والصواب الترمذي كما مر في المقصد الأول ومتر أن بعض الناس يعان
 بقوله فأذن على أنه صلى الله عليه وسلم أذن بنفسه وأن الحافظ تبعاً للمذهب رده بأن أحمد
 رواه من الوجه الذي رواه منسبه الترمذي فقال فأمر بالافأذن فعلم أن في رواية الترمذي
 اختصاراً وأن قوله أذن معناه أمر لأن الفصل يقتضي على المحمل لاسيما والمخرج متحد
 * (القسم الرابع في ذكر صلواته صلى الله عليه وسلم الخوف) أى صلاة الغرض فيه (عن
 جابر) بن عبد الله (قال أقبلنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى إذا كنا) بالموضع الذي
 سميت غزوة ثلث إليه (بذات الرقاع) جمع رقعة سميت الغزوة بذلك لأنهم عصبوا أرجلهم بالخرق
 لما رقت وقطعت الأرض جلودها من الحفاء وأغبر ذلك وهي غزوة بني تمارب وبني ثعلبة
 وأنما رقص المراد ان ذات الرقاع اسم موضع كما قد يتوهم وقد مر ذلك موضعاً في المغازي
 (فاذا أتينا) إذا ظرفية لشرطية أى في وقت انباتنا (على شجرة ظليمة) ذات ظل
 (تركها للنبي صلى الله عليه وسلم) لينزل تحتها فيستظل بها وفي رواية البخاري عن جابر أنه
 غرامع النبي صلى الله عليه وسلم قبل فجد فلما قل قل معه فأدركتهم القاتلة في واد كثير
 الأعضاء فقتل صلى الله عليه وسلم وتفرق الناس بسنة ظلون بظل الشجر ونزل صلى الله عليه
 وسلم تحت شجرة فتمنا نومة (بجاء رجل من المشركين) اسمه غورث بمجبة أوله ومثلثة آخره وزن
 جعفر وحكي غورث بالتحغير (وسيف رسول الله صلى الله عليه وسلم معلق بالشجرة
 فاخترطه) بجاء مجبة ساكنة وطاء مهملة يعنى سله من غمده (فقال تخافني فقال لا فقال
 من يمنعك مني) زاد في رواية البخاري ثلاث مرات وهو استفهام إنكاري أى لا يمنعك مني
 أحد (قال الله) يمنعك منك (قال فهتده أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم فعمد السيف
 وعلقه) بالشجرة قال الحافظ ظاهره يشعرونهم حضوراً والقصة وأنه إنما رجع عما كان عزم
 عليه بالتهديد وليس كذلك في رواية البخاري في الجهاد بعد قوله قلت الله فشام السيف
 بقاء ومجبة أى أغمده وهي عن الأضداد شامه استله وأغمده وكان الأعرابي لما شاهد ذلك
 الثبات العظيم وعرف أنه جيل يشه ويثبه وتحقق صدقه وعلم أنه لا يصل إليه شام السيف
 وأما ~~ممكن~~ من نفسه (فأقيمت الصلاة فصلى بطائفة ركعتين) لفظ البخاري ولفظ مسلم فصل
 بالطائفة أى الأولى ركعتين (ثم تأخروا وصلى بالطائفة الأخرى ركعتين فكان للنبي صلى
 الله عليه وسلم أربع ركعات وللقوم ركعتان) قال النووي أى صلى بالطائفة الأولى ركعتين
 وسلم وسألوا والثانية كذلك فكان مستفلاً وهم مقتضون انتهى وتعقب بأنه لم يسلم من
 الغرض في حديث جابر المذكور في الصحيح فالظاهر أن معنى وللقوم ركعتان أى في الجماعة

والركعتان أتوهما لا أنفسهم ويكون فعل ذلك لبيان جواز الاتمام في السفر (رواه البخاري) في الجهاد وفي المغازي (ومسلم) في الصلاة (ومسلم) هنا عن جابر قال شهدت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة الخوف (فصفنا) بشدة الفناء وفي رواية فصفنا أي النبي صلى الله عليه وسلم (صفين) صف (خلف رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي وصف مؤخر عنه (والعدو بيننا وبين القبلة فكبر النبي صلى الله عليه وسلم وكبرنا) عقبه (جميعاً ثم ركع وركعنا جميعاً ثم رفع رأسه من الركوع ورفعنا) معه (جميعاً) رؤسنا وجميعاً هنالك كيد (ثم انشدر بالسجود) الانحدار بقية السرعة في الهوى وبالسجود يتعلق بالانحدار والباء لام صاحبته أي ملتبساً بالسجود أو بمعنى اللام وتسمى لام التعامل (و) كذا (الصف الذي يليه) معه وهو الأقرب (وقام الصف المؤخر في نحر العدو) أي قبل وجوههم وصدورهم من النحر الذي هو موضع القلادة من الصدر (فلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم السجود) أي انفصل منه والمراد الجنس فيعم السجدين (وقام الصف الذي يليه انحدار الصف المؤخر بالسجود وقاموا ثم تقدم الصف المؤخر وتأخر الصف المقدم ثم ركع النبي صلى الله عليه وسلم وركعنا جميعاً) هذا يقتضي أن الحراسة إنما كانت في السجود لا غير وأن العدو كان في جهة القبلة (ثم رفع رأسه من الركوع ورفعنا جميعاً ثم انحدر بالسجود والصف الذي يليه الذي كان مؤخر في الركعة الأولى) صفة أخرى للصف أول الذي أو بدل منها (فقام الصف المؤخر في نحر العدو فلما قضى النبي صلى الله عليه وسلم السجود والصف) بالرفع (الذي يليه) موضعه رفع صفة الصف (انحدر الصف المؤخر بالسجود فسجدوا ثم سلم النبي صلى الله عليه وسلم وسلمنا جميعاً) عقبه وهذه صفة غير السابقة صلاة هامة تصورة وصلوا جميعاً معه وكانت العصر كما في رواية تلي هذه عند مسلم (ومسلم) هنا (والبخاري أيضاً) في المغازي كلاهما (من حديث) مالك عن (يزيد بن رومان) بضم الراء المدني مولى آل الزبير مات سنة ثلاثين ومائة (عن صالح ابن خوات) بفتح الخاء المجهمة والواو المشددة فالف فبنو قية ابن جبير بن النعمان الانصاري المدني تابعي ثقة وأبوه صحابي أقول مشاهد أهدوقيل شهد بدر (عن علي بن أبيه) عن علي بن أبيه (عليه وسلم) قيل هو سهل بن أبي حنيفة قال الحافظ والراجح أنه أبوه كما جزم به النووي في تهذيبه ثم للغزالي وذلك لأن أباً أويس رواه عن يزيد شيخ مالك فقال عن صالح عن أبيه ويحتمل أن صالحاً سمعه من أبيه ومن سهل فابهم تارة وعينه أخرى لكن قوله (يوم ذات الرقاع) بين أن المهمل أبوه إذ ليس في روايته عن سهل أنه صلاه معه صلى الله عليه وسلم ويؤيده أن سهلاً لم يكن في سن من يخرج في الغزاة لصغره لأنه صلى الله عليه وسلم مات وهو ابن ثمان سنين كما جزم به الطبري وابن حبان وابن السكن وغيرهم لكن لا يلزم أن لا يرويهما فروايته لهما مرسل صحابي فقوى تفسير المهمل بنقوات (صلاة الخوف ان طائفة صفت) هكذا في أكثر الأصول وفي بعضها اصل قال النووي وهما صحتان (معه) صلى الله عليه وسلم (و) صفت (طائفة) بالرفع أي اصطفوا يقال صف القوم إذا صاروا صفاً (وجاه) بكسر الواو وضعها أي مقابل (العدو) صلى بالتي معه ركعة ثم ثبَّت (حال كونه) قائماً أو أعوا أي الذين صلوا معه الركعة (لا أنفسهم) ركعة أخرى (ثم انصرفوا فصفوا وجاه العدو وجاءت الطائفة الأخرى) التي

كانت وجاء العدو (فصلى بهم الركعة التي بقيت من صلاته ثم ثبت جالسا) لم يخرج من صلاته (وأتموا لانفسهم) الركعة الاخرى (ثم سلم بهم) قال مالك وذلك احسن ما سمعت في صلاة الخوف وما ذهب اليه مالك من ترجيح هذه الكيفية وافقه الشافعي وأجد على ترجيحها السلامتها من كثرة المخالفة ولكونها أحوط لامر الحرب (الا أن مالكاً رجع عن اتمامهم لانفسهم ثم سلام الامام بهم الى ما رواه هو وغيره عن يحيى بن سعيد عن القاسم بن محمد عن صالح بن خوات عن سهل بن أبي حنمة أن الطائفة الاولى اذا قام الامام يتنولون لانفسهم ثم يسلمون وينصرفون ثم تأتي الاخرى فيصلون بهم الركعة ويسجد بهم ثم يسلم فيقومون فيركعون الركعة ثم يسلمون قال ابن عبد البر وانما اختاره ورجع اليه للقياس على سائر الصلوات أن الامام لا ينتظر المأموم وأن المأموم انما يقضى بعد سلام الامام (و) في الصحيحين واللفظ البخاري من طريق الزهري (عن سالم بن عبد الله بن عمر عن أبيه قال غزوت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قبل) بكسر القاف وفتح الموحدة أي جهة (نجد) وهي غزوة ذات الرقاع ونجد كل ما ارتفع من بلاد العرب من تهامة الى العراق (فوازيما) بالزاي قابلا (العدو) قال الجوهري يقال آزيت يعني بهزمة ممدودة لابلوا والذي يظهر أن اصلها الهزمة فقلبت واوقاله الحافظ (فصاففناهم) باللام كذا رواه المستملي والسرخسي وغيرهما فضافناهم (فقام رسول الله صلى الله عليه وسلم يصلي لنا) أي لاجلنا أو بنا (فقامت طائفة معه) زاد في رواية تصلي (واقابت طائفة على العدو وركع رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن معه وسجد سجدتين) زاد عبد الرزاق عن ابن جريج عن الزهري مثل نصف صلاة الصبح وفيه اشارة الى أنها كانت غير هافهي رباعية ويأتي في المغازي ما يدل على أنها كانت العصر قاله الحافظ (ثم انصرفوا مكان الطائفة التي لم تصل) فقاموا في مكانهم في وجه العدو (بخاؤا) أي الطائفة الاخرى التي كانت تحرس (فركع رسول الله صلى الله عليه وسلم بهم ركعة وسجد سجدتين ثم سلم فقام كل واحد منهم فركع لنفسه ركعة وسجد سجدتين) قال الحافظ لم تختلف الطرق عن ابن عمر في هذا فظاهرها أنهم أقوا في حالة واحدة ويحتمل أنهم أقوا على التعاقب وهو الرابع من حيث المعنى والافضل انهم ضياع الحراسة المطلوبة وافراد الامام وحده ويرجح رواية أبي داود عن ابن مسعود بلفظ ثم سلم فقام هؤلاء أي الطائفة الثانية فقصوا لانفسهم ركعة ثم سلموا ثم ذهبوا ورجعوا ذلك الى مقامهم فقصوا لانفسهم ركعة ثم سلموا وقال ورجح ابن عبد البر هذه الكيفية الواردة في حديث ابن عمر على غيرها القوة الاسناد ولو وافقة الاصول في أن المأموم لا يتم صلاته قبل سلام امامه وقد جوزها الشافعي وأجد وغيرهما وظاهر كلام المالكية امتناعها ونقل عن الشافعي أنها منسوخة ولم يثبت عنه (وفي حديث جابر أنه صلى الله عليه وسلم كان يصلي بالناس صلاة الظهر في الخوف يبطن ثمحل) محل بين مكة والمدينة (فصلى بطائفة ركعتين ثم سلم ثم جاءت طائفة اخرى فصلى بهم ركعتين ثم سلم رواه البيهقي في شرح السنة) وكذا البيهقي في المعرفة بسند فيه ضعف وانقطاع ورواه الدارقطني بنحوه من وجه آخر فيه عنبة بن سعيد ضعيفه غير

واحد (وعنه) أي جابر أيضا (أنه صلى الله عليه وسلم نزل بين ضحجان) بفتح الضاد
 المهجة وسكون الجيم ونونين بينهما ما ألف بزنة فعلا ن غير م صرف قال في الفائق جبل بينه
 وبين مكة خمسة وعشرون ميلا (وعسقان) زاد في رواية مسلم عن جابر غزونا مع رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قوما من جهينة فقاتلونا قتالا شديدا فلما صلبنا الظهر قال المشركون
 لولمنا عليهم ميلا لا فتطعنناهم فأخبر جبريل رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك فذكر ذلك لنا
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (فقال المشركون اهؤلاء صلاة هي أحب إليهم من آبائهم
 وأبنائهم وأمهاتهم) زاد الدارقطني ومن انفسهم (وهي العصر فاجعوا أمركم) اعزوا
 على أمر فعلنه (فتميلوا عليهم ميلا واحدة) بأن تحملوا عليهم فتأخذوهم (وان
 جبريل أتى النبي صلى الله عليه وسلم فأمره أن يقسم أصحابه شطرين) أي طائفتين
 (فبصلي بهم ووقوم طائفة أخرى وراءهم) يحرسون حتى تصلي الطائفة الأولى (ولياخذوا
 حذرهم واسلمتهم) معهم إلى أن يصلوا (فتكون لهم ركعة) مع الجماعة والأخرى أقومها
 لأنفسهم (ولرسول الله صلى الله عليه وسلم ركعتان) كلاهما مع الجماعة (رواه الترمذي
 والنسائي) وأصله في مسلم (قال ابن حزم وقد صح فيها يعني صلاة الخوف أربعة عشر
 وجها وبينها في جزء مفرد وقال ابن العربي في القبر) على موطأ مالك بن أنس (جاء فيها) أي
 في صحتها (روايات كثيرة أصحها ست عشرة رواية مختلفة ولم يبينها وقال النووي نحوه في شرح
 مسلم ولم يبينها أيضا وقد بينها الحافظ زين الدين) عبد الرحيم (العراقي في شرح الترمذي وزاد
 وجها آخر فصارت سبعة عشر وجها للكن) قال (يمكن أن تتداخل وقال صاحب الهدى
 أصولها ست صفات وبلغها بضعهم أكثر وهو لا كبر أو الاختلاف الرواية في قصة جعلوا ذلك
 وجها من فعله صلى الله عليه وسلم وانما هو من اختلاف الرواية انتهى وهذا هو المعتمد وأشار
 إليه الحافظ العراقي بقوله يمكن تداخلها وقد حكى ابن القصار) أبو الحسن علي (المالكي أن
 النبي صلى الله عليه وسلم صلاها عشر مرات وقال ابن العربي) صلاها (أربعة وعشرين
 مرة) وقال الخطابي صلاها عليه الصلاة والسلام في أيام مختلفة بأشكال متباينة يتجوز فيها
 ما هو إلا حوط للصلاة والابلغ للجراحة فهي على اختلاف منورها متفقة المعنى انتهى وفي
 كتب الفقه تفصيل لها كثيرة وفروع يطول ذكرها حكاها في فتح الباري) وقال السهيلي
 اختلاف الفقهاء في ترجيح فقات طائفة يعامل منها بما هو أشبه بظاهر القرآن وقالت
 طائفة يجتهد في طلب أخبارها فانه النافع لما قبله وطائفة يؤخذ بأصحها نقلها وأعلام رواة
 وطائفة يؤخذ بجمعها على حسب اختلاف أحوال الخوف فاذا اشتد أخذ بأيسرها
 انتهى

(* القسم السادس * في ذكر) صفة (صلاة صلى الله عليه وسلم على المنساة) بفتح
 الجيم وكسر ها وهو أفصح وقيل بالكسر للنعش وبالفتح للميت ولا يقال نعش إلا إذا كان
 عليه الميت (وفيه فروع أربعة * الأول في عدد التكبيرات * عن أبي هريرة أنه صلى الله عليه
 وسلم نعى النجاشي) بفتح النون على المشهور وحكى كسرها وخفة الجيم وخطي من شدد ها
 وتشديد الياء وحكى تخفيفها ورجحه الصغاني وهو لقب لكل من ملك الحبشة أي أخبر بونه

(في اليوم الذي مات فيه) في رجب سنة تسع فقيه الاعلام يجتمع الناس للصلاة والنهي المنهي عنه هو ما يكون معه صياح (وخرج بهم - م إلى المصلي) مكان يطحن فقوله في رواية ابن ماجه فخرج واصحابه إلى البقيع أي بقيع بطحان أو المراد بالمصلي موضع معد للجنائز يقيم الغرقه غير مصلي العبيدين والاول اظهر قاله الحافظ (فصفهم) قال جابر كنت في الصف الثاني رواه النسائي فقيهه ان للصفوف تأثيرا ولو ~~كثرا~~ الجمع لان الظاهر انه خرج معه كثير والمصلي قضاء لا يضيق بهم لوصفوا صفوا واحدا ومع ذلك صفهم وهذا ما فهمه مالك بن هبيرة الصحابي فصفهم ان يصف من يحضر صلاة الجنائز ثلاثة صفوف سواء قلوبا أو كبروا (وكبر عليه أربع تكبيرات) فقيهه ان تكبير صلاة الجنائز أربع واعترض بأن هذا صلاة على غائب لا على جنازة وأجيب بأن ذلك يفهم بطريق الأولى (رواه البخاري ومسلم) كلاهما من طريق مالك وغيره عن ابن شهاب عن سعيد بن المسيب عن أبي هريرة رضي الله عنه (وعند الترمذي من حديث أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم كبر على جنازة) زاد ابن أبي داود في روايته لهذا الحديث فكبر أربعاً (فرفع يديه مع أول تكبيرة ووضع يده اليمنى على يده اليسرى) قال ابن أبي داود لم أرفى شيء من الأحاديث الصحيحة أنه كبر على جنازة أربعاً إلا في هذا الحديث وإنما ثبت أنه كبر على النجاشي أربعاً وعلى قبر أربعاً وأما على الجنائز هكذا فلا هذا الحديث

(* الفرع الثاني في القراءة والدعاء * نقل ابن المنذر عن ابن مسعود والحسن بن علي وابن الزبير والمصور) بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الواو (ابن مخزومة) بنجاء معجمة (مشرعية قراءة الفاتحة في صلاة الجنائز) قال الشافعي وأحمد وإسحق (بن راهوية) (ونقل) ابن المنذر (عن أبي هريرة وابن عمر) ليس فيها قراءة وهو قول مالك والشافعيين (ومنهم أبو حنيفة) (وروى عبد الرزاق والنسائي بإسناد صحيح عن أبي امامة بن سهل بن حنيف) بضم المهملة (قال السنة) أي العادة (في الصلاة على الجنائز أن يكبر ثم يقرأ بآم القرآن ثم يصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يخلص الدعاء للميت) أي لا يشرك غيره معه في الدعاء له (ولا يقرأ إلا في الأولى) أي عقب التكبيرة الأولى (وفي البخاري) من أفراد عن مسلم (عن سعد) بسكون العين ابن ابراهيم بن عبد الرحمن بن عوف (عن طلحة) بن عبد الله بن عوف (قال صليت خلف ابن عباس على جنازة فقرأ فاتحة الكتاب وقال لتعلموا) روى بفوقية على الخطاب وتحتية على الغيبة (انها سنة) وهذا من الصحابي له حكم الرفع عند الأكثر (وليس فيه بيان محل قراءة الفاتحة وقد وقع التصريح بذلك في حديث جابر عند الشافعي باللفظ وقرأ بآم القرآن بعد التكبيرة الأولى كما ذكره الحافظ زين الدين العراقي في شرح الترمذي) فاذلان سنده ضعيف كما نقله عنه تلميذه الحافظ في الفتح وبه قال أكثر الشافعية لكن المعتمد عندهم ما يحرز به في المنهاج أنهم لا يتعين عقب الأولى (وعن ابن عباس قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على جنازة فقرأ بفاتحة الكتاب رواه الترمذي وقال لا يصح هذا) الحديث (والصحيح عن ابن عباس قوله في السنة وهذا ما صير منه إلى الفرق بين الصيغتين) ولا شك في الفرق بينهما إذا الأولى صريحة في الرفع باتفاق لو صحت بخلاف السنة فيدخلها الخلاف

هل لها حكم الرفع وهو قول الاثر اولاً لا احتمال انه أراد سنة غيره صلى الله عليه وسلم كما أشار إليه بقوله (واعلمه أراد الفرق بالنسبة الى الصراحة والاحتمال) أى احتمال أنه أراد سنة الخلفاء أو سنة الصلاة على الجنائز (وعن عوف) بالفاء (ابن مالك) الاشجعي من مسلمة القح وسكن دمشق مات سنة ثلاث وسبعين (صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على جنازة فحفظت من دعائه) من لتبعض فظاهره أنه دعا زيادة على هذا (اللهم اغفر له وارحمه وعافه) سلمه من العذاب (واعف عنه واكرم نزله) بضم النون والراى وقد تسكن وهو ما بعد للنازل وهو الضميمة أى أحسن نصيبه من الجنة (ووسع مدخله) أى قبره ومنزله فى الجنة (واغسله بالماء والتلج والبرد) قال الطيبي يمكن أن ذكره ما بعد الماء لشمول أنواع الرحمة بعد المغفرة لا طغاء عذاب النار التى هى فى غاية الحرارة لأن عذاب النار تقابله الرحمة فالتركيب من باب قوله مثله اسبقا ورحما أى اغسل خطاياهم بالماء أى اغفرها وزد على الغفران شمول الرحمة ثم طلب ما عسى أن يبقى من آثار الخطايا بالتسقية فقال (ونقه من الخطايا كما ينقى) بضم أوله مبنى للمفعول نائب الفاعل ويروى كما نقبت (الثوب الأبيض من الدنس) وخصه لأنه أشد فى النقاء من غيره (وأبدله) عوضه وروى وأبدل لههما فى مسلم فافى نسخ وأنزله تصحيف (دارا خيرا من داره وأهلا خيرا من أهله) خدما وخولا ولا تدخل الزوجة لأنه خصها بالذكور فقال (وزوجا خيرا من زوجته) وهو فهمه أن نساء الجنة أفضل من الآدميات وإن دخلن الجنة وفيه خلاف (وأدخله الجنة وأعد له من عذاب القبر) وفى رواية لمسلم أيضا وقته فتنة القبر أى التحير فى الجواب عند السؤال (ومن عذاب النار) قال عوف حتى تمتت أن أكون ذلك الميت لدعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم (لاحصل ثمرة دعائه فلا يعارضه حديث لا يتمين أحدكم الموت لأنه كما فى بعض طرقه اضرت نزل به وهذا عكسه) (رواه مسلم) من افراده (وعن واثله) بمثلثة (ابن الاسقع) بلقاف (قال صلى بنار رسول الله صلى الله عليه وسلم على رجل من المسلمين فسمعتة يقول اللهم ان فلان بن فلان) نسي الراوى اسمه فغير عنه بهذا (فى ذمتك وحل) أى نزل (جوارك) أى فيه (فتنة من فتنة القبر) أى تحيره فى الجواب عند سؤال المليك (وعذاب النار وأنت أهل الوفاء) بالوعد وقد قلت يثبت الله الذين آمنوا بالقول الثابت فى الحياة الدنيا وفى الآخرة أى فى القبر لما يسألهم المليك عن دينهم وربهم ونبئهم فيجيبون بالصواب كما فى حديث الشيخين (والحق) القول الصدق الواقع لا محالة (اللهم اغفر له وارحمه انك انت الغفور الرحيم) رواه أبو داود وعن أبي هريرة قال كان صلى الله عليه وسلم اذا صلى على الجنائز قال اللهم اغفر لحينا وميتنا (وشاهدنا) حاضرنا (وغائبنا وصغيرنا وكبيرنا وذكرنا واتنا) اللهم من احببته منا فاحبه على الاسلام ومن توفيته منا فتوفه على الايمان (لعله غير تفتنا لان ما صدقهما واحد اذ لا يوجد شرعاً مسلم الا وهو مؤمن وكذا عكسه) ويحتمل وهو أظهر انه غير لان الاعمال بالخواتيم كما قال فى حديث آخر فالتنافع عند الوفاة انما هو التصديق القلبي بخلاف حال الحياة فيمنع فيه الانقياد الظاهر (اللهم لا تحرمنا أجره) أى أجر الصلاة عليه وشهود جنازته أو أجر المصيبة بموته فان المؤمن مصاب بأخيه المؤمن (ولا تفتنا) بما يشغلنا

قوله طلب ما عسى الخ اهـ على حذف مضاف أى إزالة ما عسى الخ وقوله بالتسقية متعلق بمـ هذا المضاف تأمل اهـ مصححه

قوله لما يسألهم هكذا فى النسخ وفيه أن لما الحياة لا تدخل على المضارع فالاولى أيد الهاء بحسين أو نحوها تأمل اهـ مصححه

عندك (بعده) فان كل شاغل عن الله فتنة (رواه أحمد وأبو داود والترمذي وعنه) يعني
أبا هريرة قال (سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول اللهم أنت ربها) أي هذه الذات أو النسبة
ويحتمل أنها كانت امرأة (وأنت خلقتها هديتها إلى الإسلام قبضت روحها وأنت أعلم
بسرّها وعلايتها جنتناك شفعا فاعفّر لها رواه أبو داود) فحاصل الأحاديث أنه لا يتعين دعاء
مخصوص في صلاة الجنائز والله تعالى أعلم

* (الفرع الثالث في صلاة صلى الله عليه وسلم على القبر) وقال بمشروعيته إلا كثروا منه
الضعف ومالك وأبو حنيفة وعنه ان دقن بلا صلاة شرع والأفلا (عن أبي هريرة ان امرأة
سوداء) لفظ البخاري أن رجلا سوداء أو امرأة سوداء وفي رواية له أن أسود رجلا أو امرأة
وفي أخرى له أن امرأة أو رجلا قال ولا أراه إلا امرأة ولفظ مسلم أن امرأة سوداء أو شابا
قال الحافظ الشك فيه من ثبات لانه رواه عنه جماعة هكذا أو من أبي رافع لقوله ولا أراه
الإمرأة ورواه ابن خزيمة من طريق العلاء بن عبد الرحمن عن أبيه عن أبي هريرة امرأة
سوداء ولم يشك والبيهقي بإسناد حسن عن بريدة أنها أم حجن وذكر ابن منده في الصحابة
خرقاء امرأة سوداء كانت تقيم المسجد وقع ذكرها في حديث حماد بن زيد عن ثبات
عن أنس فان كان محفوظا فهذا اسمها وكنيتها أم حجن (كانت تقيم المسجد) بضم
القاف أي تكفسه أي تجمع القمامة وهي الكساسة فتخرجها منه (فقد رآها رسول الله صلى
الله عليه وسلم فسأل عنها فقالوا ماتت) هذا لفظ مسلم ولفظ البخاري في الجنائز فبان
فلم يعلم النبي صلى الله عليه وسلم بعوته فذكره ذات يوم فقال ما فعل بذلك الإنسان
قالوا مات وله في أحكام المساجد فبان فسأل النبي صلى الله عليه وسلم عنه قالوا مات
وعند البيهقي عن بريدة أن الذي أجابه عن سؤاله عنها أبو بكر الصديق (قال أفلا آذنتني
بالمدة علمتوني) قال أبو هريرة (فكأنهم صغروا أمرها) أي حقروه وهذا لفظ مسلم ولفظ
البخاري فقالوا أنه كان كذا وكذا قصته قال فحقر شأنه قال المصنف قصته بالنصب بتقدير
فحذروا قصته ويجوز الرفع خبر مبتدأ محذوف (فقال دلوني على قبرها فدلوه) عليه
(فصلى عليها رواه البخاري ومسلم) كلاهما من طريق حماد بن زيد عن أبي رافع عن أبي هريرة
(زاد ابن حبان فقال في رواية حماد بن سلمة عن ثبات) أي عن أبي رافع عن أبي هريرة كذا
وقع في فتح الباري مع أن هذه الزيادة عند مسلم بلفظها عقب قوله على قبرها بلفظ ثم قال (ان
هذه القبور مملوءة ظلمة على أهلها وان الله ينورها لهم بصلاتي عليهم) قال الطبري هذا
كألاسلوب الحكيم يعني ليس النظر في الصلاة على الميت إلى حقارته ورفعة شأنه بل هي
بمنزلة الشفاعة له لينور قبره ويخفف من عذابه (وأشار) ابن حبان (إلى أن بعض المخالفين)
الذين لا يرون الصلاة على القبر (احتج بهذه الزيادة على أن ذلك من خصائصه صلى الله عليه
وسلم) لأن تنوير القبور لا يتحقق بصلاة غيره (ثم ساق من طريق خارجة بن زيد) الأنصاري
أحد الفقهاء مات سنة مائة وقيل قبلها (عن عمه يزيد بن ثابت نحو هذه القصة وفيه ثم أتى القبر
فصفاها بغيره وكبر عليه أربعاً قال ابن حبان) رداعلي من قال خصوصية (في ترك إنكاره
عليه الصلاة والسلام على من صلى معه على القبر بيان جواز ذلك لغيره وأنه ليس من خصائصه

وتعقب بأن الذي يقع بالتبعية لا ينضج دليلا لاصالة) فلا يتم استدلاله زاد الحافظ واستدل
بجبر الباب على رد القول بالتفصيل بين من صلى عليه فلا يصلى عليه بأن القصة وردت فيمن
صلى عليه وأجيب بأن الخصوصية تنسحب على ذلك (وعن عقبة) بقاف وموحدة
(ابن عامر) الجهمي (أنه صلى الله عليه وسلم خرج يوما فصلى على أهل أحد) الذين
استشهدوا فيها (صلاته) بالنصب أي مثل صلاته (على الميت ثم انصرف) فصعد
المنبر (وفي رواية صلى على قتلى أحد بعد ثمان سنين) تجوزا على طريق جبر الكسر والافهـي
سبع سنين ودون النصف لأن أحدًا كانت في شوال سنة ثلاث ومات صلى الله
عليه وسلم في ربيع الأول سنة إحدى عشرة قاله الحافظ وغيره وله سقط من ناسخ المصنف ثم
صعد المنبر ليلته قوله (كالودع للأحياء والاموات) عائدا لصلاته على قتلى أحد وللأحياء
اصعوده المنبر بعد صلاته وانما كان كذلك لأنه في آخر عمره (رواه أبو داود والنسائي)
في الجنائز (ورواه الشيخان أيضا) البخاري في الجنائز وعلامات النبوة والمغازي ومسلم
في فضائل النبي صلى الله عليه وسلم كلاهما عن عقبة بن عامر (بلفظ ان النبي صلى الله عليه
وسلم خرج يوما فصلى على أهل أحد كصلاته على الميت ثم انصرف إلى المنبر) لفظ البخاري
هنا وله في المغازي كسلم ثم صعد المنبر أسقط من حديث الشيخين ما لفظه كالودع للأحياء
والاموات أي ان صعوده المنبر كالودع للأحياء وخروجه وصلاته على أهل أحد كالودع
للأموات (فقال اني فرط) بفتح الفاء والراء (لكم) أي سابقكم (الحديث)
بقية عند الشيخين وأنا شهيد عليكم واني والله لا نظار إلى حوضي الآن واني اعطيت مفاتيح
خزائن الأرض أو مفاتيح الأرض واني والله ما أخاف عليكم أن تشركوا بعدى وليكن
أخاف عليكم أن تنافسوا فيها والضمير لخزائن الأرض أو لدينها المصريح بها عند مسلم
والبخاري في المغازي بلفظ واكني أخشى عليكم الدين أن تنافسوا فيها (وفيه الصلاة على
الشهداء في حرب الكفار وقد اختلف العلماء في هذه المسئلة فذهب مالك والشافعي وأحمد
واسحق والجمهور إلى أنه لا يصلى عليهم وذهب أبو حنيفة) والكوفيون (إلى الصلاة عليهم
كغيرهم وبه قال المزي وهوراية عن أحمد اختارها الخلال) بالعلماء المجمة (وحجة الجمهور
أنه عليه الصلاة والسلام لم يصل على قتلى أحد كما رواه البخاري في صحيحه عن جابر) بن عبد
الله (وأما هذه الصلاة فالمراد بها الدعاء وليس المراد بها صلاة الجنائز المعهودة) قال
الشافعي في الاتم جاءت الأخبار كأنها عيان من وجوه متواترة أن النبي صلى الله عليه وسلم
لم يصل على قتلى أحد وما روي أنه صلى عليهم وكبر على جزة سبعين تكبيرة لا يصح وقد كان
ينبغي ان عارض بذلك هذه الأحاديث الصحيحة أن يستحي على نفسه قال وأما حديث عقبة
ابن عامر فقد وقع في بعض طرقه أن ذلك كان بعد ثمان سنين فكأنه دعاهم واستغفر حين
علم قرب أجسدهم فدعاهم بذلك ولا يدل ذلك على نسخ الحكم الثابت انتهى (قال النووي
أي دعاهم بدعاء صلاة الميت أو ان هذه الصلاة مخصوصة بشهداء أحد فانه لم يصل عليهم قبل
دفنهم كما هو المعهود من صلاة الجنائز وانما صلى عليهم بعد ثمان سنين والحنفية بمنعون الصلاة
على القبر ولو كانت الصلاة عليهم واجبة لما تركها في الأول) أي في أول أمرهم وهو وقت

موتهم) ثم ان الشافعية اختلفوا في معنى قولهم لا يصلي على الشهيد فقال اكثرهم معناه محرم الصلاة عليه وهو الصحيح عندهم وقال آخرون معناه لا تجب الصلاة عليهم لكن تجوز وذكر ابن قدامة أن كلام أحمد في الرواية التي قال فيها يصلي عليهم يشير الى أنها مستحبة غير واجبة زيادة ابصار فان قيل حديث جابر لا يحتج به لانه نفي وشهادة النفي مردودة مع ما عارضها من خبر الاثبات أجيب بأن شهادة النفي انما ترد اذا لم يحط بها علم الشاهد ولم تكن محصورة والافتقار باتفاق وهي قضية معينة أحاط بها جابر وغيره علما وأما خبر الاثبات فيجوز حمل وجوها منها أن يكون من خصائصه ومنها أن يكون المعنى الدعاء كما تقدم وغير ذلك ثم هي واقعة عين لا عموم فيها فكيف ينهض الاحتجاج بها للدفع عنكم قد تقرروا والله أعلم

قوله مستحبة غير واجبة يوجد بعد ذلك في بعض نسخ المتن ما نصه (قال ابن القاسم صاحب مالك انه لا يصلي على الشهيد فيما اذا كان المسلمون هم الذين غزوا الكفار فان كان الكفار هم الذين غزوا المسلمين فيصلي عليهم) اهـ

* (الفرع الرابع في صلاته صلى الله عليه وسلم على الغائب * عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم قال قد توفي اليوم رجل صالح من الحبش) بفتح الحاء المهملة والموحدة بعدها ميمجة (فهل) بفتح الميم أي تعالوا (فصلوا عليه قال) جابر (فصفقنا) بفاء بن (فصلى النبي صلى الله عليه وسلم ونحن وراءه) وللمستقلى ونحن صفوف (رواه البخاري) واللفظ له من طريق هشام بن يوسف عن ابن جريج عن عطاء عن جابر (ومسلم) بلفظ مات اليوم عبد الله صالح أصحمة فقام فأثنا وصلى عليه أخرجه من طريق يحيى بن سعيد عن ابن جريج عن عطاء عن جابر (وعن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم نعى النجاشي) للناس (في اليوم الذي مات فيه وخرج بهم الى المصلى فصفقهم وكبر أربع تكبيرات رواه الشيخان أيضا) ومتر في الفرع الاول (وعند البخاري) في هجرة الحبشة (من طريق ابن عيينة) سفيان (عن ابن جريج) عن عطاء عن جابر قال قال النبي صلى الله عليه وسلم حين مات النجاشي مات اليوم رجل صالح (فقوموا فصالوا على أخيكم أصحمة) بوزن أربعة والحاء مهملة وقيل ميمجة وقيل موحدة بدل الميم وقيل صحمة بلا ألف وقيل كذلك لكن بتقديم الميم على الصاد وقيل بيم أقوله بدل الالف فتحصل من هذا الخلاف في اسمه ستة ألفاظ لم أرها مجموعا ومعناه بالعرية عطية قاله في الاصابة (وبهذا الحديث استدل من منع الصلاة على الميت في المسجد) من حيث كونه خارجا الى المصلى (وهو قول الحنفية والمالكية) لكن المنع عندهم كراهة تنزيه (لكن قال أبو يوسف ان أعدت مسجد للصلاة على الموتي لم يكن في الصلاة فيه عليهم بأس قال النووي ولا حجة فيه لأن الممتنع عند الحنفية ادخال الميت المسجد لا مجرد الصلاة عليه) فيه (حتى لو كان الميت خارجا المسجد جازت الصلاة عليه ان هو داخله وقال ابن بريزة) بزيادة (بزيادة) بزيادة (وغيره استدل به بعض المالكية وهو باطل لانه ليس فيه صيغة نهى لاحتمال أن يكون خرج بهم الى المصلى لامر غير المذكور وقد ثبت) في مسلم وغيره عن عائشة (أنه عليه السلام صلى على مهيل) بضم السين مصغر (ابن يضاء) هي أمه واسمه اعد ويضاء وعقباهما وأبوه وهب بن ربيعة القرشي الفهري مات سنة تسع اختلف في شهوده بدر (في المسجد) وعند مسلم على اخي يضاء مهيل وأخيه وعند ابن منده وأخيه مهيل بالتكبير وبه جزم في الاستيعاب وزعم الواقدي أن سهلا المصطفى مات بعد النبي صلى الله

عليه وسلم وقال أبو نعيم اسم أخي سهيل صفوان ووهب من ماله سهلا كذا قال ولم يزد
مالك في روايته على ذكر سهيل المصغر قاله في الاصابة باختصار (فكيف يترك هذا
الصريح لا امر محتمل بل الظاهر أنه انما خرج بالمسلمين الى المصلى لقصد تكثير الجمع الذين
يصلون عليه ولا شاعة كونه مات على الاسلام فقد كان بعض الناس لم يدركونه اسلم فقد
روى ابن أبي حاتم في التفسير) زاد الحافظ من طريق ثابت (والدارقطني في الافراد) بفتح
الهمزة (والبزار) زاد الحافظ من طريق حميد (كلاهما) أي ثابت وحميد (عن أنس
أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يصلي على النجاشي قال بعض اصحابه صلى على علي بن الحبة
فنزلات من أهل الكتاب لمن يؤمن بالله وما أنزل اليكم الآية وله شاهد من حديث أبي
سعيد عند الطبراني في معجمه الكبير) لفظ الفتح وله شاهد في معجم الطبراني الكبير من حديث
وحشي وآخر عنده في الاوسط من حديث أبي سعيد (وزاد فيه ان الذي طعن بذلك كان
منافقا) فقوله في الاول بعض اصحابه بالنظر الى الظاهر (وقد قال البخاري باب الصلاة على
الجنائز بالمصلى والمسجد وروى حديثا) عن نافع (عن ابن عمر أن اليهود) من أهل خيبر
(جاؤا الى النبي صلى الله عليه وسلم برجل منهم) لم يسم (وامرأة زينا) قال ابن العربي اسمها
بسرة (فأمرهم ما قرى بها قرى من موضع الجنائز عند المسجد) كذا رواه مختصرا
(وحكى ابن بطال عن ابن حبيب أن مصلى الجنائز بالمدينة كان لاصقا بالمسجد النبوي
من ناحية المشرق انتهى فان ثبت ما قال) ابن حبيب فظاهر (والافصح مل أن يكون المراد
بالمسجد هنا المصلى المتخذ للعبيد والاسْتِسْقَاء لانه لم يكن عند المسجد النبوي مكان
مهيأ للرجم) لفظ الفتح يهيا فيه الرجم (ودل حديث ابن عمر المذكور على انه كان للجنائز
مكان معتد للصلاة عليها فقد يستفاد منه أن ما وقع من الصلاة على بعض الجنائز في المسجد
كان لا امر عارض أو لبيان الجواز واستدل به على مشروعية الصلاة على الجنائز في المسجد
كيف الدلالة مع قوله لبيان الجواز (وبقوة حديث عائشة) أنها امرت أن يمر عليها
بجنازة سعد بن أبي وقاص في المسجد فتصلي عليه فأشكر الناس ذلك عليها فقالت ما أمرع
الناس (ما صلى) رسول الله صلى الله عليه وسلم على سهيل بن بيضاء الا في المسجد أخرجه
مسلم) وله أيضا الا في جوف المسجد (وبه قال الجمهور) وقال مالك لا يجزئ وكرهه ابن أبي
ذئب وأبو حنيفة وكل من قال بنجاسة الميت وأما من قال بطهارته منهم فلحنائية التلويث
(ويحمل المانعون الصلاة على سهيل بأنه كان خارجا عن المسجد والمصلون داخلوه وذلك
جائزا اتفاقا وقبه نظرا لأن عائشة استدلّت بذلك لما أنكرها وأمرها بالمرور بجنازة
سعد بن أبي وقاص (على حجرته) لتصلي عليه وقد سلم لها الصحابة ذلك فدل) تسلمهم لها
(على انها حفظت ما نسوه) لكن في نسبة النسيان اليهم ما فيه وان جاز لما علم من شدة حرصهم
على حفظ ما فعله وقاله صلى الله عليه وسلم قال لا تلقوا منهم صلواتهم على بيوتهم الا انهم
معها الكون بها أم المؤمنين ولا تنها مسئلة ذات خلاف والمختلف فيه لا يجب انكاره (وقد
روى ابن أبي شيبة وغيره أن عمر صلى على أبي بكر في المسجد وأن صهيبا) يضم الصاد المهملة
وفتح الهاء واسكان التحيية وموحدة هو ابن سنان الرومي وفي نسخة سقيمة وأن عليا وهي

حظاً فالذي في الفتح صحيحاً (صلى على عمر في المسجد زاد في رواية ووضعت الجنائز في
المسجد تجاه المنبر وهذا يقتضي الاجماع على جواز ذلك) وهو صادق بالكرامة وقد روى
أبو داود وابن ماجه عن أبي هريرة عن عوف عن علي بن جابر في المسجد فلابني له وفي سنده
صالح مولى النواصة وفيه مقال لصكن تقوى بانكار العصابة على عائشة اذ لم ينكروا
الا لعلمهم أنه لا ينبغي وأنهم لم تعلم ذلك وأما جعل اللام في فلاشي له يعني على كتبه وان
اسمتم فلها اختلاف الاصل والتميز وان جعلت في الآية يعني على لاستحالة أن الانسان
يسئ لنفسه ولا استحالة هنا (وقد استدل أيضاً بحديث قصة النجاشي على مشروعية الصلاة
على الميت الغائب عن البلد وبذلك قال الشافعي وأحمد وجمهور السلف حتى قال ابن حزم
لم يأت عن أحد من الصحابة منعه وعن الحنفية والمالكية لا يشرع ذلك) ونسبه ابن عبد البر
لأكثر العلماء (وعن بعض أهل العلم انما يجوز ذلك في اليوم الذي يموت فيه الميت أو ما قرب
لما إذا طالت المدة حكاه ابن عبد البر وقال ابن حبان انما يجوز ذلك لمن في جهة القبلة فلو
كان بلد الميت مستدير القبلة مثلاً لم تجز) الصلاة عليه (قال المحب الطبري لم أر ذلك لغيره)
أي ابن حبان زاد الحافظ وجهه وجه الذي قبله الجود على قصة النجاشي (وقد اعتذر من
لم يقل بالصلاة على الغائب عن قصة النجاشي بما روي منها أنه كان بأرض لم يصل عليه بها أحد
فتميت الصلاة عليه لذلك ومن ثم قال الخطابي لا يصل على الغائب الا اذا وقع موته بأرض
أمن بها من يصل عليه واستحسنه) أي قال انه حسن (الرواية من الشافعية) زاد الحافظ
وبه ترجم أبو داود في السنن الصلاة على المسلم يليه أهل الشرك في بلد آخر وهذا محتمل الا أني
لم أقف في شيء من الاخبار على أنه لم يصل عليه في بلدة أحد انتهى وهو مشتمل للالزام فلم
يروفي الاخبار أنه صلى عليه أحد في بلدة كما حرم به أبو داود ومحمد في اتساع الحفظ معلوم
(ومنها قول بعضهم انه كشف له صلى الله عليه وسلم عنه حتى رآه وعبر عنه القاضى عياض في
الشفاء بقوله ورفع له النجاشي حتى صلى عليه فمات عليه كصلاة الامام على ميت
رآه ولم يره المأموم ولا خلاف في جوازه قال ابن دقيق العيد وهذا يحتاج الى نقل ولا
يثبت بالاحتمال وتعقبه بعض الحنفية بأن الاحتمال كاف في مثل هذا) من جهة المانع لانه
لا يطلب دليل اذ ما قدمه الجواب يكفي فيها الاحتمال (وكان مستند هذا القائل ما ذكره
الواحد في اسبابه) أي كتابه أسباب نزول القرآن (بغير اسناد عن ابن عباس قال كشف
للنبي صلى الله عليه وسلم عن سرير النجاشي حتى رآه وصلى عليه ولا بن حبان من حديث
عمران بن حصين فقام وصفوا خلقه وهم لا يظنون الا أن جنازته بين يديه) زاد في الفتح ولا ي
عوانة فصاحبنا خلقه ونحن لا نرى الا أن الجنائز قد امتنع (ومن الاعتذارات أيضاً ان ذلك
خاص بالنجاشي لانه لم يثبت أنه صلى الله عليه وسلم صلى على ميت غائب غيره قاله المذهب وكانه
لم يثبت عنده قصة معاوية بن معاوية الليثي) وقد ذكرت في ترجمته في الصحابة أن خبره قوي
بالنظر الى مجموع طرقه كذا في الفتح وأجيب بما ورد أنه صلى الله عليه وسلم رفعت له الحجب
حتى شهد جنازته (واستند من قال بتخصيص النجاشي بذلك الى ما تقدم من اشاعة انه مات
مسألاً أو تشافى قلوب الملوك الذين أساءوا في حياته قال النووي لو فتح هذا الباب) لفظه

باب هذا الخصوص (لأنه كثير من ظواهر الشرع مع أنه لو كان شيء مما ذكره لتوفرت
الدواعي على نقله) فيه نظر إذ مثل هذه الأيلزم توفر الدواعي على نقله والذين يجوزوا التخصيص
وغيره لأنها قضية عين يتطرق اليها الاحتمالات كثيرة إذ لم يصح أنه صلى على غائب سواء ولا ثبت
عن الخلفاء الراشدين فعل ذلك بعده (وقال ابن العربي) أحد شيوخ المالكية من حفاظ
الحديث (قال المالكية ليس ذلك إلا الحمد قلنا وما عمل به محمد تعمل به أمته يعني أن
الأصل عدم الخصوصية) وما أقبح هذا التركيب من مثله بكرا النبي صلى الله عليه وسلم
مرتين باسمه بدون صلاة كأحد الناس حمله عليه العجلة في إبداء اعتراضه الواهي الذي تخيل
أنه أبطل به مذهب امامه (قالوا طويت له الأرض وأحضرت له الجنائز بين يديه قلنا إن ربنا
عليه القادرون نبينا لأهل لذلك ولكن لا تقولوا إلا ما روينا ولا تختبروا أحد منا من عند
انفسكم ولا تتحدثوا إلا بالثابتات ودعوا الضعاف فانهم أسبيل إلى تلافى) أي تناول (ماليس
له تلافى) أي ما لا ينبغي تناوله وجواب هذا الهذيان ما مر أن الاحتمال يكفى في مثل هذا من
جهة المسامحة لا سيما وقد جاء ما يؤيده بإسنادين صحيحين عن عمران عند أبي عوانة وابن حبان
في حديثنا الأباثبات (وقال الكرماني قولهم رفع الحجاب عنه ممنوع وثان سلمان فكان
تأبعا عن الصحابة الذين صلوا عليه مع النبي صلى الله عليه وسلم) جوابه ما مر أنه يصير كالميت
الذي يرأى الإمام المصلي عليه دون المأموم وهذا جائز اتفاق وفي الفتح عقب كلام الكرماني
قلت وسبقه إلى ذلك أبو حامد ويؤيده حديث مجمع بن جارية صحيح وتحسينه في قصة الصلاة
على النجاشي قال فصفقنا خلفه صفين وماترى شيئا أخرجه الطبراني وأصله في ابن ماجه
لكن أجاب بعض الحنفية بما تقدم أنه يصير كالميت الذي يصلي عليه الإمام وهو يرأى
ولا يرأى المأمومون فانه جائز اتفاقا فائدة: أجمع كل من أجاز الصلاة على الغائب أن ذلك
بشرط فرض الكفاية إلا ما حكى عن ابن القلطان أحدا أصحاب الوجوه من الشافعية أنه قال
يجوز ولا يسقط الفرض انتهى قال الزركشي ووجهه أن فيه إزراءا ونافلت لكن
الأقرب السقوط لمصول الفرض وظاهر أن محله إذا علم الحاضر ون (انتهى) فلهذا من فتح
الباري في مواضع من كتاب الجنائز

(النوع الثالث) في ذكر سيرته صلى الله عليه وسلم في الزكاة من بيان مقدارها
ووجوبها وما تجب فيه وهل تجب عليه (وهي لغة التمام) بفتح التاء والمد الزيادة
(والنظير والمال ين) بكسر الميم ~~من~~ (بها من حيث لا يرى) لأن المرقى تحسنته
(وهي مطهرة مؤذنة من الذنوب وقيل ين) بفتح أوله وكسر ثالثة من باب رمي وفي لغة من
باب تعدد أي يزيد ويكثر (أجرها عند الله تعالى) وسبقت في الشرع زكاة لوجود المعنى اللغوي
فيها) وهو الزيادة والتطهير (وقيل لأنما تتركى صاحبها وتشهد بصحة إيمانه) بما وعد من
الثواب عليها في الآخرة (وهي قيد النعمة) أي مقيدة لها وما نعمة من زوالها (وسبقت
الصدقة صدقة لأنما يادى لصديق صاحبها وصحة إيمانه بظاهره وبباطنه وقد فهم من
شرعه صلى الله عليه وسلم أن الزكاة وجبت للمواساة) أي الرفق بالغير على وجه الصدقة
والإكرام بحيث يجعله كأنه مسأله (والمواساة لا تكون إلا في مال له بال) وقع وشان

(وهو النصاب) أي القدر المعتبر لا وجوب (ثم جعلها موصولة إلى الله عليه وسلم في الأموال النامية وهي أربعة أصناف الذهب والفضة اللذان بهما قوام العالم) بفتح القاف وكسر هاء أي عماده الذي يقوم به وينتظم (والثاني الزرع والثمار والثالث بهيمة الأنعام) من إضافة الأعم إلى الأخص كشجر أراك (الأبل والبقر والغنم) لأن البهيمة كل ذات أربع من ذوات البر والبحر وكل حيوان لا يميز (والرابع أموال التجارة على اختلاف أنواعها وحدد صلى الله عليه وسلم نصاب كل صنف) من هذه الأربعة (بما يحتمل المواساة) وإذا أردت بيان ذلك (فنصاب الفضة) قالفاء فصيحة في جواب الشرط المقدر (خمس أواق) جمع أوقية بضم الهمزة وشد الباء على الأشهر وهي مائة درهم (بنص الحديث) ليس فيما دون خمس أواق من الورق صدقة رواه الشيخان وقال صلى الله عليه وسلم قد عفوت عن الخليل والرقبيق فهما تواضعان للفقرة عن كل أربعين درهما درهم وليس في تسعين ومائة شيء فإذا بلغت مائتين ففيها خمس دراهم فإذا زاد فعلى حساب ذلك الحديث رواه أحمد وأبو داود عن علي بن وهن الترمذي عن البخاري أنه صحيح والإجماع على ذلك (وأما الذهب فعشرون مثقالا) وهو درهم وثلاثة أسباع درهم ولم يختلف فيه في جاهلية ولا إسلام وهو اثنتان وسبعون حبة وهي شعيرة معدلة لم تقشر وقطع من طرفيها مادي وطال كافي شرح الروض قال ابن عبد البر لم يثبت عن النبي صلى الله عليه وسلم في نصاب الذهب شيء إلا ما روى الحسن بن عمار عن علي بن ربيعة هاتوا زكاة الذهب من كل عشرين دينارا نصف دينار وابن عمار أبو جعفر وأبو علي ترك حديثه أسوة بحفظه وكثرة خطئه لكن عليه جمهور العلماء (وأما الزرع والثمار فخمسة أوسق) الحديث الصحيحين ليس فيما دون خمسة أوسق صدقة ولمسلم أيضا ليس فيما دون خمسة أوسق من غر ولا حب صدقة (وأما الغنم) وهي الضأن والمعز (فأربعون شاة والبقر) حرو وجاموس (ثلاثون بقرة) والشاء ففيها وفي شاة للوحدة ذكورا كانت أو أنثى أو جمعة منهما (والأبل خمس) ففيها وعراهم أذنة ذكورا وأنثى (ورتب صلى الله عليه وسلم مقدار الواجب بحسب المؤنة والتعب في المال فأعلاها) قدرا (وأقلها) تعب الركان بكسر الراء وخفة الكاف وآخره زاي منقوطة (وفيه الخس لعدم التعب فيه) كثيرا (ولم يعتبر له حول لأبل أو حبل فيه الخس متى ظفربه وبلية الزرع والثمار فان سقى بقاء السماء ونحوه ففيه العشر) مما يخرج منه إذا بلغ النصاب (والأ) بأن سقى بالآلة (فنصفه) أي العشر (وبلية الذهب والفضة والتجارة وفيها ربع العشر لأنه يحتاج إلى العمل فيه) أي مال التجارة (جميع السنة) وبلية الماشية فإنه يدخلها الأوقاف) جمع وقص بفصحتين وقد تسكن القاف ما بين الفريضتين من نصاب الزكاة مما لا شيء فيه (بجملته) الأنواع السابقة فلا وقص فيها بل ما زاد فحسابه (ولما كان نصاب الأبل لا يحتمل المواساة من جنسه أوجب فيها) أي الأبل (شاة فإذا صار في الخمسة خمسا وعشرين أحتمل نصابها واحدا) من جنسها (فصار هو الواجب ثم إنه قد رتب هذا الواجب في الزيادة والنقصان بحسب كثرة الأبل وقلة ما في كتابه صلى الله عليه وسلم الذي كتبه في الصدقة ولم يخرج به إلى عماله حتى قبض) لا يستغنوا بأخذ

الأحكام منه عن مشافهته والاختلاف الذي هو أعلى من الكتاب وأما بعده فالرجوع
 إلى ما في الكتاب أولى من سؤال بعضهم لبعض والفظ الرواية وقرنه بسيفه حتى قبض فعمل
 به أبو بكر حتى قبض ثم عمل به عمر حتى قبض والمتبادر أنه لم يزل مقرونا بسيفه حتى قبض
 فأخذ أبو بكر بعده ويحتمل كما قال ابن رسلان حتى شارب أن يقبض كقوله تعالى فبلغن
 أجلهن أي اشرفن على انقضاء العدة وقرن منها فكان فيه (في خمس من الأبل شاة وفي
 عشر شاتان وفي خمس) بفتح السين (عشرة) بالفتح أيضا لان الاسمين يتركان تركيب
 بناء قاله ابن رسلان (ثلاث شياه وفي عشرين أربع شياه) إلى أربع وعشرين بدليل قوله
 (وفي خمس وعشرين بنت مخاض) بمجتمعين أي عليها حول ودخلت في الثاني والمخاض
 الحامل أي دخل وقت حمل أمها وان لم تحمل (إلى خمس وثلاثين فان زادت واحدة) بالرفع
 قاله ابن رسلان أي على العدد المذكور فان كان الرواية تعين والافيجوز نصبه على معنى
 زادت الأبل واحدة (ففيها ابنة لبون إلى خمس وأربعين) الغاية فيه وفي نظائره داخله
 في المغيا فلا يتغير الواجب إلا بما زاد عليها كما قال (فإذا زادت واحدة) بالرفع قاله ابن
 رسلان آثار رواية أوجرياً على قول أن زاد لازم وثانيتها متعدتاً لواحد وثانيتها لاثنين فإيماناً في
 قوله زادت إيماناً حال على الثاني ومفعول ثان على الثالث (ففيها حقة) بكسر الميم
 وشد القاف وهي التي دخلت في السنة الرابعة (إلى ستين فان زادت واحدة ففيها
 جذعة) بفتح الجيم والمجعة وهي الداخلة في الخامسة (إلى خمس وسبعين فان زادت واحدة
 ففيها ابنة لبون إلى تسعين فان زادت واحدة ففيها ستمائة) إلى عشرين ومائة فإذا كانت
 الأبل أكثر من ذلك ففي كل خمسين حقة وفي كل أربعين ابنة لبون وفي الغنم لم يقيد بها
 بالسائة إشارة إلى أن ذكرها في حديث آخر جرى على الغالب فلا مفهوم له ولأنه مفهوم
 صفة (في كل أربعين شاة) تميز (شاة) مبتدأ خبره في الغنم (إلى عشرين ومائة فإذا زادت
 واحدة فشاتان إلى مائتين فإذا زادت) على المائتين (ففيها ثلاث شياه إلى ثمانمائة فان كانت
 الغنم أكثر من ذلك) بمائة رابعة (ففي كل مائة شاة) بالجر (شاة) بالرفع (ثم ليس فيها شيء حتى
 تبلغ المائة) ففي خمسمائة خمس وهكذا (رواه أبو داود والترمذي من حديث) سفيان بن
 حسين عن الزهري عن (سالم بن عبد الله بن عمر) عن أبيه قال كتب النبي صلى الله عليه
 وسلم كتاب الصدقة ولم يخرجها إلى عماله وقرنه بسيفه حتى قبض فذكره بزيادة سبقت في
 الكتب النبوية قال الترمذي حديث حسن ورواه يونس وغير واحد عن الزهري عن سالم
 ولم يرفعه وأما رفعه سفيان بن حسين انتهى وعمراده بالرفع الوصل قال الحافظ وسفيان
 ضعيف في الزهري وقد خالفه من هو أحفظ منه في الزهري فأرسله أخرجه الحاكم من
 طريق يونس عن الزهري وقال إن فيه تقوية لرواية سفيان بن حسين لأنه قال عن الزهري
 أقرأنيها سالم بن عبد الله فوعيتها على وجهها فذكر الحديث ولم يقل إن ابن عمر حدثه به
 وله هذه العلامة لم يجزم به البخاري بل قال وبذكر عن سالم عن ابن عمر عن النبي صلى الله عليه
 وسلم انتهى فتحسين الترمذي له باعتبار شاهدته وهو حديث أنس عن أبي بكر الصديق
 بعنه عن البخاري وأبي داود والنسائي وابن ماجه (وفرض) ألزم وأوجب عند

الجمهور (صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر) وما أوجبه فبأمر الله وما ينطق عن الهوى
(صاعاً من تمر أو صاعاً من شعير على العبد) أخذ بظاهره داود وحده فأوجبها على
العبد وأنه يجب على سيده أن يملكه من الأكتساب لها كما يجب عليه تمكينه من الصلاة
وخالفه أصحابه والناس لحديث ليس على المسلم في عبده صدقة إلا صدقة الفطر (والمراد
والذكر واللاتي) ظاهره وجوبه عليها ولو ذات زوج وقاله أبو حنيفة والثوري وقال
الجمهور والثلاثة على زوجها الحاقاً بالنفقة لحديث ممن تموتون (والصغير والكبير من
المسلمين) دون الكفار لأنهم طهرون وليسوا من أهلها فلا تجب على كافر عن نفسه ولا عن
مستولده المسلم ولا على المسلم إخراجها عن عبده الكافر (وأمرهما) ندبا (أن تؤدى
قبل خروج الناس إلى الصلاة) أي صلاة العبد لأن القصد إغناء الفقراء عن الطلب وجاز
تأخيرها إلى تمام يوم العيد وحرم تأخيرها عنه إلا عذر كغيبة ماله أو المستحقين (رواه
البخاري ومسلم من حديث ابن عمر) من طرق (وفي رواية أبي داود من حديث ابن عباس
فرض صلى الله عليه وسلم زكاة الفطر) أضيفت له لوجوبها بالفطر من رمضان لكن هل المراد
غروب شمس يومه لأنه وقت الفطر منه فوجب به أو طلوع فجر العيد لأن الليل ليس محل للصوم وإنما
يظهر الفطر الحقيقي بالاكل بعد الفجر فوجب به خلاف (طهرون) بضم الطاء (للمصائم من
اللغو والرقت وطعمة) بضم الطاء أي اكلة أو رزقا (للمساكين وقال صلى الله عليه وسلم
إن الله لم يرض بحكم نبي ولا غيره) من ملك مقرب أو جبهذ مجتهد (في) قسم (الصدقات)
على مستحقها (حتى حكم) هو تعالى (فيها جزأها ثمانية أجزاء) في آية انما الصدقات
للفقراء والمساكين (رواه أبو داود من حديث زياد بن الحارث الصدائي) بضم الصاد ودال
مهماتين نسبة إلى صداء قبيلة من مذبح له حصة ووقادة قال قال رجل يا رسول الله أعطني
من هذه الصدقة فذكره ثم قال فان كنت من تلك الأجزاء أعطيتك وروى ابن سعد عن زياد
المذكور مر فوعا أن الله لم يكل قسمها إلى ملك مقرب ولا نبي مرسل حتى جزأها على ثمانية
أجزاء فان كنت جزأها أعطيتك وان كنت غنيا عنها فأنما هي صداع في الرأس وداء في البطن
(وهذه الثمانية الأجزاء يجمعها صنفان من الناس أحدهما من يأخذ لحاجته فيما أخذ بحسب
شدة الحاجة وضعفها وكثرتها وقلتها وهم الفقراء والمساكين وفي الرقاب وابن السبيل
والثاني من يأخذ لضعفه وهم العاملون عليها) من جاب وقاسم وكاتب وحاشر (والمؤلفة
قلوبهم) ليسوا أو ثبتت إسلامهم أو يسلم نظراؤهم أو يذبوا عن المسلمين أقوال (والغارمون)
أهل الدين ان استدأوا الغير معصية أو تابوا وليس لهم وفاة (أو لأصلاح ذات البين) ولو أغنياء
عندهم (والغزاة في سبيل الله فان لم يكن إلا أخذ محتاجا ولا فيه منفعة للمسلمين فلا سهم له
في الزكاة واعلم أن الأنبياء لا تجب الزكاة عليهم) لا يرد عليه قوله تعالى وأوصاني بالصلاة
والزكاة مادمت حيا لأن المراد بهما على هذا التطهير من الرذائل (لأنهم لا ملك لهم مع الله
حتى تجب عليهم الزكاة فيه وانما يجب عليك زكاة ما أنت له مالك انما كانوا يشهدون
ما في أيديهم من ودائع الله لهم يذنبونه في أو ان بذله ويعنعونه) من صرفه (في غير محله ولأن
الزكاة إنما هي طهرون) أي لأنسان فاستعمل ما لا عاقل على القليل وفي نسخ ان (عساء

ان يكون ممن وجبت عليه لقوله تعالى خذ من أموالهم صدقة تطهرهم وتزكّيهم بها) من
الذنوب (والانبياء عليهم السلام مبرّون من الدنس لوجوب العصمة لهم ولهذا لم يوجب
أبو حنيفة على الصبيان زكاة لعدم دنس المخالفة) الموجب للتطهير (والخليفة لا تكون
الا بعد جريان التكليف وذلك بعد البلوغ) والعقل (واذا علم ان أهل المعرفة بالله
والشاهدين لا حديثه لا يشهدون لهم مع الله كما هو مشهور من حكاياتهم فما ظنك
بالانبياء والرسل وأهل التوحيد) بالرفع مبتدأ (والمعرفة) عطف على التوحيد (انما
عرفوا من بحارهم) خبر المبتدأ (واقبسوا من انوارهم انتهى مخلصا من كتاب التنوير) في
اسقاط التدبير (للعارف الكبير أبي الفضل بن عطاء الله الشاذلي اذا قنا الله حلاوة مشربه)
وفي الامتزج ذكر مالك من خصائصه صلى الله عليه وسلم انه كان لا يملك الاموال انما كان له
التصرف والاخذ بقدر كفايته وعند الشافعي وغيره يملك ثم نقل بعد قليل كلام ابن عطاء الله
هذا فقال شارحه هذا كما ترى ينسب ابن عطاء الله على مذهب امامه ان الانبياء لا يملكون
ومذهب الشافعي خلافه) * تنبيه * ما حكى أن الشافعي وأحمد بن حنبل كانا جالسين اذا قيل
شيطان الراعي) من أكابر العارفين والزهاد العابدين الاتي وكان اذا سئل عن شيء من القرآن
أو الفقه أجاب بجواب متين واذا حضرت الجمعة خط على غنم خطا فلا تتحرك ولا يعرض لها
شيء حتى يعود (فقال أحمد بن حنبل للشافعي اريد أن أسأل هذا المشار اليه بالولاية) في
هذا الزمن) لا علم ما عنده (فقال الشافعي لا تفعل) خشي أن يجيبه بخلاف ظاهر الشرع
فيسوء اعتقاده فيه (فقال لا بد من ذلك فقال ياشيخان ما تقول فيمن نسي أربع سجعات من
أربع ركعات فقال يا أحمد هذا قلب غافل عن الله تعالى يجب أن يؤدب حتى لا يعود الى
مثل ذلك) فأجابه بخلاف ظاهر الشرع لكن حصل منه اعتبار لا جد (نفر أحمد مغشيا عليه
ثم أفاق فقال له ما تقول فيمن له أربعون شاة ما زكاته ما فقال على مذهبنا) معاشرة الصوفية
(أو على مذهبكم) أيها الفقهاء (فقال أو هما مذهبنا قال نعم أما على مذهبكم ففي الأربعين
شاة شاة وأما على مذهبنا فلا يملك مع سيده شيئا فقد نقل شيخنا في المقاصد الحسنة
عن ابن تيمية) الحافظ أحمد (أن ذلك باطل باتفاق أهل المعرفة لأن الشافعي وأحمد لم يدركا
شيدان الراعي والله أعلم انتهى وقد كان صلى الله عليه وسلم اذا أتاه قوم بصدقة) أي زكاة
(قال اللهم صل على آل فلان) ولا يذرع على فلان بدون آل كما في الفتح (فأتاه) بالقصر
(أبو أوفى) بفتح الهمزة والفاء بينهما ما وادسا كنه اسم علقمة بن خالد بن الحارث الاسدي
ثم دعووا به عبد الله ببيعة الرضوان تحت الشجرة (بصدقة) فقال اللهم صل على آل أبي
أوفى) يريد أبا أوفى نفسه لأن آل يطلق على ذات الشيء كقوله في قصة أبي موسى لقد
أوتى من مارا من أمير آل داود وقيل لا يقال ذلك الا في حق الرجل الجليل القدر (رواه
البخاري) في الزكاة وغيرها (ومسلم) عن عبد الله بن أبي أوفى وهو آخر من مات من
الصحابية بالكوفة سنة سبع وثمانين (واختلف في أول وقت فرض الزكاة فذهب الاكثرون
الى أنه وقع بعد الهجرة فقبل كان في السنة الثانية قبل فرض رمضان أشار اليه النووي
في باب السير من الروضة وجرم ابن الاثير في التاريخ بان ذلك) أي فرضها (كان في التاسعة

وفيه نظر لما في حديث ضمام) بكسر المعجمة مخففا (ابن ثعلبة) بثلاثة (وفي حديث وفد عبد
القيس) أسقط من الفتح وفي عدة أحاديث ذكر الزكاة (ومخاطبة أبي سفيان) صخر بن حرب
(مع هرقل وكان في أول السابعة وقال فيها يأمرنا بالزكاة) أسقط من الفتح لكن يمكن تأويل كل
ذلك كما سيأتي في آخر الكلام (وقوى بعضهم ما ذهب إليه ابن الأثير بما وقع في قصة ثعلبة بن
حاطب المطولة فقيها لما انزلت آية الصدقة بعث النبي صلى الله عليه وسلم عاملا) يجبي
الصدقات فزيرة ثعلبة وسأله الصدقة وأقرأه الكتاب الذي فيه القرائن (فقال) ثعلبة (ما هذه
الاجزية أو أخت الجزية) أي شبيهتها (والجزية إنما وجبت في التاسعة فتكون الزكاة في
التاسعة) وهو استدلال قوي لوضح الحديث (لكنه حديث ضعيف لا يحتج بمثله) إذ لا حجة
في ضعف (وادعى ابن خزيمة في صحيحه أن فرضها كان قبل الهجرة واحتج بما أخرجه من
حديث) سالم بن الفضل عن ابن اسحق بسنده إلى (أم سلمة) هند (في قصة هجرتهم إلى الحبشة
وفيهما ان جعفر بن أبي طالب) الهاشمي (قال للنجاشي في جملة ما أخبر به عن الرجل الذي
يأمرنا) أفظ الحافظ عن النبي صلى الله عليه وسلم ويأمرنا (بالعلاء والزكاة والصيام
انتهى وفي الاستدلال بذلك نظر لأن الصلوات الخمس لم تكن فرضت بعد) أي في ذلك الوقت
(ولا صيام رمضان فيجتمعا أن تكون مراجعة جعفر لم تكن في أول ما قدم على النجاشي
وأنما أخبر بذلك بعد مدة قد وقع فيها ما ذكر من فرضية الصلاة والصيام وبلغ ذلك جعفر
وقال يأمرنا بمعنى يأمر أمته وهو بعيد جدا) إذا اصل عدم التقدير (وأولى ما حمل عليه
حديث أم سلمة هذا أن سلم من قدح في أسناده) لأن سالم بن الفضل فيه مقال وفي التقريب
أنه صدوق كثير الخطأ انتهى وقد رواه يونس بن بكير عن ابن اسحق فلم يذكر الزكاة (أن
المراد بقول جعفر يأمرنا بالصلاة والزكاة والصيام أي في الجملة ولا يلزم من ذلك أن يكون
المراد بالصلاة الصلوات الخمس) بل مطلق صلاة (ولا بالصيام صيام شهر رمضان) بل مطلق
صيام (ولا بالزكاة هذه الزكاة المخصوصة ذات النصاب والحول) بل أراد مطلق صدقة
أو التطهير من الرذائل (والله أعلم وما يدل على أن فرض الزكاة كان قبل التاسعة
حديث أنس في قصة ضمام) بالكسر مخففا (ابن ثعلبة) بثلاثة (وقوله أنشد الله الله
بالملة) أمر أن تأخذ هذه الصدقة من أغنيائنا فتقسمها على فقرائنا وكان قدوم ضمام سنة
خمس) من الهجرة (وأنما الذي وقع في) السنة (التاسعة بعث العمال) جمع عامل (لأخذ
الصدقات وذلك يستدعي تقدم فرضية الزكاة قبل ذلك وما يدل على أن فرض الزكاة وقع
بعد الهجرة اتفاقهم على أن صيام رمضان إنما فرض بعد الهجرة لأن الآية الدالة على
فرضيته) وهي كتب عليكم الصيام (مدنية بلا خلاف وثبت عند أحمد وابن خزيمة والنسائي
وابن ماجه والحاكم من حديث قيس بن سعد بن عباد) الخزرجي الصحابي ابن الصحابي (قال
أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بصدقة الفطر قبل أن تنزل الزكاة ثم نزلت فرضية الزكاة)
للأموال (فلم يأمرنا) بصدقة الفطر (ولم ينهنا) عنها (ونحن نفعله) وبهذا احتج
أبراهيم بن عليه وأبي بكر الأصم لقولهما أن صدقة الفطر منسوخة والكافة على أن
وجوبه لم ينسخ وأجابوا بأن نزول فرض لا يوجب سقوط فرض آخر لاحتمال الاكتفاء

لا امر الاول (اسناده صحيح ورجاله رجال الصحيح الا ابا عامر) الكوفي اسمه عريب
بفتح المهملة ابن حميد كما في الفتح (الراوي عن قيس بن سعد وقد وثقه أحمد وابن معين وهو
دال على أن فرض صدقة الفطر كان قبل فرض الزكاة فيقتضى وقوعها بعد فرض رمضان)
زاد في الفتح وذلك بعد الهجرة وهو المطلوب (قاله الحافظ أبو الفضل بن حجر) وزاد ووقع في
تاريخ الاسلام في السنة الاولى فرضية الزكاة وقد أخرج البيهقي في الدلائل حديث أم سلمة
المذكور من طريق المغازي لابن اسحق من رواية يونس بن بكير عنه وليس فيه ذكر الزكاة
وابن خزيمة أخرجه من طريق ابن اسحق لكن من طريق سلمة بن الفضل عنه وفي سلمة مقال
(وكان صلى الله عليه وسلم يقبل الهدية) الا لعذر كارتد على الصعب بن جثامة الجمار الوحشي
وقال انما نرده عليك الا أنا حرم (ويشبه) أي يجازي وأصل الاثابة تذكرون في الخبر
والشهر لكن العرف خصها بالخبر (عليها) بأن يعطى بدلها فيندب التأسي به وظاهره
أنه كان يقبلها من المؤمن والكافر وقد جاء أنه قبل هدية المقوقس وغيره من أهل الكتاب
(رواه البخاري) في الهبة (من حديث عائشة) وكذا رواه أحمد وأبو داود في البيوع وزاد
فيه الغزالي ولو أنهما جرحا ابن أسناده لرب قال الحافظ العراقي وفي الصحيحين ما هو بعينه
(و) كان (إذا أتى بطعام) زاد في رواية أحمد من غير أهل (سأل عنه) من أتى به (أهدية)
بالرفع خبر مبتدأ محذوف أي أهدا وبالنصب بتقدير أجتنب به هدية (أم صدقة) بالرفع
والنصب (فان قيل) هو (صدقة) أو جئنا به صدقة (قال لا صحابة كانوا ولم يأكل) هو معهم
لحرمته عليه (وان قيل هدية ضرب يده) أي مدها (فأكل معهم) دون فحاش عنه تشبها
للمد بالذهاب سر يعا في الارض فعدا بالباء وذلك لان الصدقة منحة لثواب الاخرة ففيها
نوع ذل بخلاف الهدية فهي عليك للغير اكراما فلذا حلت له دون الصدقة (رواه البخاري
ومسلم من حديث أبي هريرة) وكذا رواه النسائي (وقال عليه الصلاة والسلام لعائشة) لفظ
الحديث عن أم عطية الانصارية قالت دخل النبي صلى الله عليه وسلم على عائشة فقال
(هل عندكم شيء) من الطعام (فقلات لا) شيء عنده عندنا (الا شيء بعثت به اليها
نسبية) بنون وسبين مهملة وموحدة مصغرا سم أم عطية (من الشاة التي بعثت) بفتح الشاء
أي أنت (بها اليها) ففي رواية لمسلم عن أم عطية قالت بعثت الى النبي صلى الله عليه وسلم
بشاة من الصدقة فبعثت الى عائشة منها بشيء (من الصدقة قال انها بلغت محلها رواه
البخاري) في الزكاة في موضعين وفي الهبة (ومسلم) في الزكاة (وقوله محلها بكسر الحاء أي
زال عنها) كسر الصدقة وصارت حلانا (كذا جزم بالكسر هنا وفي شرحه للبخاري
مع أن الحافظ قال أي أنها المانصة فت فيها بالهدية لصحة ملكها اليها انتقلت عن حكم
الصدقة فحلت محل الهدية وكانت محل له صلى الله عليه وسلم بخلاف الصدقة وهذا تقرير ابن
بطل بعد أن ضبط محلها بفتح الحاء وضبطه بعضهم بكسرها من الحلول أي بلغت مستقرها
والاول اولي وعليه قول البخاري في الترجمة يعني بقوله باب اذا تحولت الصدقة انتهى
(وأني) بضم الهمزة النبي صلى الله عليه وسلم (بهم) في رواية مسلم بهم بقر (تصدق)
بضم أوله (به على بريرة) بفتح الموحدة وكسر الراء الاولى (فقال هو) أي اللعم (عليها)

صدقة ولما هدية) قدم لفظ عليها على المبتدأ لقادة الاختصاص أى لا علينا الزوال وصف
الصدقة وحكمها لأنها صارت ملاكاً لبرية ثم صارت هدية فالتمريم ليس لذات اللحم (رواه
البخارى ومسلم وأبو داود والنسائي) مختصراً هكذا عن أنس (وفي حديث عائشة عند
البخارى ومسلم دخل صلى الله عليه وسلم) حجرة عائشة (وعلى التلميم) بضم الموحدة
واسكان الراء قال ابن الأثير هي القدر مطلقاً وجهها لبرم وهي في الأصل المتخذة من الحجر
المعروف بالخزان (تفوق) بالفاء (قد عاب الغداة فأتى بخبز وأدم من أدم البيت) بضم الهمزة
واسكان المهملة جمع أدام وهو ما يؤكل مع الخبز أى شئ كان والاضافة للتخصيص (فقال
ألم أربم) بضم الهمزة الاستفهام التقريرى (عنى لئلا تفور) زاد في رواية فيها لحم (قالوا بلى
يا رسول الله لكنه لحم تصدق به) بالبناء للمفعول (على بريرة وأهدت الينامنه وأنت لانتا كل
الصدقة) لحرمتها عليك فلذا لم تأت به (فقال هو صدقة عليها وهدية لنا) منها لأنه يسوغ
للقبيل التصرف في الصدقة بالاهداء والبيع وغير ذلك كنصرف المال في ملكه فيجوز
للفنى ولو هاشمياً كاهنا وشراً أو هالاً التهميم انما هو على الصفة لا على العين فالتغيرت
صفة الصدقة تغير حكمها قال الابن لا يقال كونها أو سائح الناس ومطهرة للمال هو
وصف لا تزله الهدية بها لانتا نقول ليس بوصف ذاتها حتى يقال انه لا يزول وانما هو وصف
حكمى جعل بالشرع وهو قد حكم بزواله انتهى واستدل به على جواز صدقة التطوع
لازواجه صلى الله عليه وسلم لانهم فرقوا بينه وبين انفسهم ولم يتكروه عليهم بل اخبرهم بأن
تلك الهدية بعينها خرجت عن كونها صدقة بتصرف المتصدق عليه

(النوع الرابع في ذكر صيامه صلى الله عليه وسلم اعلم أن المقصود من الصيام امسالك
أى منع (النفس عن خسيس) أى دنى (عادتها) من اضافة الصفة للموصوف
أى عادتها الخسيسة ففيه أن عادات النفس التى تألفها كلها خسيسة فعلى الصائم المحافظة
على مخالفتها بفعل المأمورات واجتناب المنهيات والاستغفال بالذكر والقرآن وأنواع
القربات (وجنبها) أى كفها (عن شهواتها) ولو بمباحة (وقطامها) أى
منعها (عن مأولاتها) من مستلذاتها (فهو لحام المتقين) المانع لهم تشبهها بليلام
الدابة (وجنة) بضم الجيم مشدداً وقاية (المحاربين) لانفسهم والشياطين (ورياضة
الابرار والمقربين وهو لب العالمين من بين سائر أعمال العاملين كما قال الله تعالى فى الحديث
الالهى الذى رواه مسلم) لا وجه لقصر عزوه له فقد رواه البخارى كلاهما فى الصوم عن أبى
هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الله تعالى (كل عمل ابن آدم له) أى له فيه
حظ ومدخل لا اطلاع للناس عليه فهو يتجمل به ثواباً من الناس ويجوز به خطا من الدنيا
وفى رواية كل عمل ابن آدم مضاعف الحسنه بعشر أمثالها الى سبع مائة ضعف (الا الصيام
خو) خالص (لى) لا يعلم ثوابه غيرى (وأنا أجزى) بفتح الهمزة (به) صاحبه
بلا عدد ولا حساب وهذا كقوله تعالى انما يؤتى الصابرون أجرهم بغير حساب والصابرون
الصائمون فى قول الاكثر لانهم يصبرون انفسهم عن الشهوات وعند سهرية الا الصوم فانه
لا يدري أحد ما فيه وقد اختلف فى معناه مع أن الأعمال كلها لله وهو الذى يجزى بها فتقبل

في معناه عشرة أوجه ذكر بعضها بقوله (فأضافه الله تعالى له إضافة تشريف وتكريم كما
 (تعالى ناقة الله) وان المساجد لله (مع أن العالم كله له سبحانه) قال الزين بن المنير
 الخصيص في موضع التعميم في مثل هذا السياق لا ينفهم منه إلا التشريف والتعظيم
 (وقيل) وجه ذلك (لأنه لم يعبد غيره) تعالى (به) بالصوم (فلم يعظم الكفار
 في عصر من الأعصار معبودهم بالصيام وإن كانوا يعظمونه بصورة الصلاة والسجود
 وغيرهما) كالطواف والصدقة والذبح (قال) الولي المعرفي (في شرح تقريب الاسانيد)
 للنووي (واعترض بما يقع من عباد النجوم وأصحاب الهياكل والاستخدامات فانهم
 يعبدون لها بالصيام وأجيب بأنهم لا يعتقدون أنها فعالة بأنفسها) الذي في الفتح بأنهم
 لا يعتقدون الهية الكواكب وانما يعتقدون أنها فعالة بنفسها وليس هذا الجواب بطائل
 لأنهم طائفتان أحدهما تعتقد الهية الكواكب وهم من كان قبل ظهور الاسلام
 وبقي منهم من بقي على كفره والآخرى من دخل في الاسلام وبقي على تعظيم الكواكب وهم
 الذين أشير اليهم انتهى (وقيل لأن الصوم بعيد من الرياء لظلمته بخلاف الصلاة والحج والغزو
 وغير ذلك من العبادات الظاهرات) حكاه المازري ونقله عياض عن أبي عبيد وبيده
 حديث الصيام لا رياء فيه قال الله عز وجل هو لي وأنا جزئي به رواه البيهقي عن أبي هريرة
 بإسناد ضعيف ولو صح لرفع النزاع (قال في فتح الباري معني النبي في قولهم لا رياء فيه أنه
 لا يدخله الرياء بفعله وإن كان قد يدخله الرياء بالقول كن بصوم ويخبر بأنه صائم فقد يدخله
 الرياء من هذه الحيثية فدخل الرياء في الصوم انما يقع من جهة الاخبار) به رياء (بخلاف
 بقية الاعمال فإنه يدخلها بمجرد فعلها) على وجه الرياء (انتهى) كلام المفتي وزاد فيه وقد
 حاول بعض الأئمة الحقاقي من العبادات البدنية بالصوم فقال إن الذكر لا إله إلا الله
 يمكن أن لا يدخله الرياء لأنه بحركة اللسان خاصة دون غيرها من أعضاء الفم فيمكن أن يذكر
 يقولها بحضور الناس ولا يشعرون منه بذلك (وعن شهاب بن أوس مرفوعا من صام برائي)
 بأن أظهره لمن يراه من الناس وذلك انما يكون باخباره لهم كما علم (فتقد أشرك) أي جعل
 لله شريكا (رواه البيهقي) والمراد به وما شابهه أنه فعل كفعل من أشرك (وقيل لأنه ليس
 للصائم ونفسه) أي مع نفسه (منه حظ) نصيب حاله الخطابي وعياض وغيرهما فإن أراد
 بالخط الثناء عليه بالعبادة يرجع المعنى ما قبله وبه أفصح ابن الجوزي فقال لا حظ فيه للصائم
 بخلاف غيره فله فيه حظ لثناء الناس عليه حاله الحافظ أي وإن أريد عدم اتيساط نفسه به
 أعمالا بخلاف غيره من العبادات فيوجد للنفس فيها حظ كما الغسل فله حظ التبرّد
 أو التدفّي وكالحج فله حظ التنقل والتفرج على الامكنة وهكذا فلا يرجع اليه بل يكون غيره
 وهذا هو الظاهر (وقيل لأن الاستغناء عن الطعام وغيره من الشهوات من صفات الرب
 تعالى فلما تقرب الصائم اليه بما يوافق صفاته أضافه اليه) وإن كانت صفات الله تعالى
 لا يشبهها شيء (قال القرطبي معناه) أي هذا القول (أن أعمال العباد مناسبة لحوالهم
 إلا الصيام فإنه مناسب لصفة من صفات الحق كأنه تعالى يقول إن الصائم يتقرب اليّ بأمر هو
 يتعلق بصفة من صفاتي) فلذا أتيت جزاءه (أو) يعني وقيل (لكون ذلك) صفة (من صفات

(الملائكة) لانهم لا يأكلون ولا يشربون ولا يشتهون (أو) يعني وقيل في معناه
 (لانه تعالى هو المنفرد بعلم مقدرات ثوابه وتضعيف حسناته بخلاف غيره من العباد)
 فقد أظهر سبحانه بعض مخلوقاته على مقدار ثوابها وهذا تعقبه القرطبي بأن صوم اليوم
 عشرة وعشرون يوماً من كل شهر صيام الدهر كما في الأحاديث وهي نصوص في اظهار
 التضعيف فتضعف هذا الوجه بل بطل ورد بأنه يكتب كذلك وأما قدر ثوابه فلا يعلمه الا الله
 (ولذا قال في بقية الحديث وأنا أجزي به وقد علم) عادة (أن الكريم اذا أخبر أنه يتولى
 بنفسه الجزاء اقتضى ذلك سمة العطاء) ولا اكرم من الله سبحانه وقول البيضاوي الاستثناء
 في قوله الا الصيام من كلام غير محكي دل عليه ما قبله والمعنى ان الحسنات يضاعف جزاؤها
 من عشرة أمثالها الى سبعمائة الا الصيام فلا يضاعف الى هذا القدر بل ثوابه لا يقدر
 قدره ولا يخصه الا الله ولذا تولى جزاءه بنفسه ولم يكله الى غيره تعقبه الطيبي بأنه مستثنى من
 كل عمل ابن آدم له وهو مروي عن الله تعالى يدل عليه قوله قال الله انتهى * فهذه سبعة
 اقوال حكاه المصنف في معناه والثامن أن معناه أحب العبادات الى والمقدم عندي ولذا
 قال أبو عمر كفى به فضلاً للصيام على سائر العبادات وروى النسائي عليك بالصوم فإنه لا مثل
 له ~~لم~~ يكن يعكز عليه الحديث الصحيح واعلموا أن خيراً عمالكم الصلاة * والتاسع أن جميع
 العبادات يوفي منها مظالم العباد الا الصيام قال سفيان بن عيينة اذا كان يوم القيامة يحاسب
 الله عبده ويؤدى ما عليه من المظالم من عمله حتى لا يبقى له الا الصوم فيتحمل الله ما بقي من
 المظالم ويدخل بالصوم الجنة أسنده البيهقي عنه ورد القرطبي بأن ظاهر حديث المقاصة
 أنه يؤخذ كبقية الاعمال ففيه المقاس من يأتي يوم القيامة بصلاة وصدقة وصيام ويأتي وقد
 شتم هذا وضرب هذا وأخذ مال هذا فؤخذ له هذا من حسناته وله من حسناته فان قيل
 حسناته قبل أن يقتضى ما عليه طرحت عليه سيئاتهم ثم طرح في النار قال الحافظ ان ثبت
 قول ابن عيينة أمكن تخصيص الصيام من ذلك ويدل له حديث أحمد عن أبي هريرة رفعه كل
 العمل كفارة الا الصوم الصوم لي وأنا أجزي به ورواه أبو داود وألفظ قال ربكم كل العمل
 كفارة الا الصوم لكن يفارضة حديث حذيفة في الصحيحين فتنة الرجل في أهله وماله وولده
 وجاره يكفرها الصلاة والصيام والصدقة ويحبب بحمل الاثبات على كفارة شيء مخصوص
 والنفي على كفارة شيء آخر فانه مقيد بفتنة المال وما ذكر معها لم يكن سجلة البخاري على تكفير
 مطلق الخطيئة فيكون المعنى الا الصيام فانه كفارة وزيادة ثواب على الكفارة بشرط خلوصه
 من الرياء والشوائب العاشر أن الصوم لا يظهر قسكته الحفظه كما لا تكتب سائر أعمال
 القلوب استند قائله الى حديث واه جداً أورده ابن العربي في المسلسلات وألفظه قال الله تعالى
 الاخلاص سر من أسرارى استودعته قلب من أحب لا يطلع عليه ملك فيكتبه ولا شيطان
 فيفسده ويكتفى في رده الحديث الصحيح في كتابة الحسنات لمن همم بها ولم يعملها فهذا ما وقعت
 عليه من الاجوبة وأقربها الى الصواب أنه لا رياء فيه وأنه المنفرد بعلم قدر ثوابه ويقرب منها
 أنه لم يبد به غير الله وأنه لا يؤخذ في المظالم انتهى ملخصاً (وانما جوزى الصائم هذا الجزاء
 لانه ترك شهوته وطعامه وشرابه من أجل معبوده) كما قال في الحديث الصحيح في الموطا

انما يذره شهوته وطعامه وشرايه من أجل (والمراد بالشهوة في الحديث شهوة الجماع
 لعطفها على الطعام والشراب) في رواية البخاري بلفظ يترك طعامه وشرايه وشهوته من
 أجل الصيام لي فيكون عطف مغاير (ويحتمل أن يكون من) عطف (العام بعد الخاص) ان
 جعلت الشهوة عامة (لكن وقع في رواية عند ابن خزيمة يدع لذته) بالطعام والشراب (من
 أجل) ويدع زوجته من أجل فهذا صريح في الأولى (وأصرح منه ما روى) عند الحافظ
 سموية يترك شهوته (من الطعام والشراب والجماع من أجل) امتثالا لشرعي ذلك قال
 الحافظ قد يفهم الحصر التنبيه على الجهة التي يستحق بها الصائم ذلك وهو الاخلاص
 الخاص به حتى لو صام لغرض آخر كتحفة لا يحصل له ذلك الفضل لكن المدار في هذه الاشياء
 على الداعي القوي الذي يدور معه الفعل وجودا وعدما ولا شك أن من لم يعرض له في خاطره
 شهوة شتى طول نهاره ليس في الفضل كن عرض له ذلك فجاهد نفسه في تركه (وللصيام)
 هكذا في نسخ وهي ظاهرة وفي أخرى وللصائم أي والصوم الصائم أو للصائم من حيث صومه
 (تأثير عجيب في حفظ الاعضاء الظاهرة وقوى الجوارح الباطنة وحيتها) بكسر الحاء
 منعها (عن التخليط الجالب للمواد الفاسدة واستفراغ المواد الرديئة المانعة له من صحتها
 فهو من اكبر العون على التقوى كما أشار إليه تعالى بقوله) يا أيها الذين آمنوا (كتب عليكم
 الصيام كما كتب على الذين من قبلكم) يعنى الانبياء والامم من لدن آدم وفيه توكيد للحكم
 وترغيب للفعل وتطبيب للنفس (لعلكم تتقون) المعاصي فان الصوم يكسر الشهوة
 التي هي مبدؤها كما قال صلى الله عليه وسلم فعليه بالصوم فانه له وجاء (وقال عليه السلام
 كما في البخاري) ومسلم كراهه ما من حديث أبي هريرة (الصوم جنة وهي بضم الجيم)
 وشدة النون (الوقاية) بكسر الواو (والسبتر أي ستر من النار وبه جزم ابن عبد البر)
 لانه اسال عن الشهوات والنار مخوفة بها وقد رواه الترمذي بلفظ جنة من النار وأحمد
 بلفظ جنة وحصن حصين من النار (وفي النهاية) لابن الاثير جنة (أي بقي صاحبه مما يؤذيه
 من الشهوات) لانه يكسرها ويضعفها (وقال القاضي عياض) جنة (من الاثم) أو من
 النار أو من جميع ذلك هذا بقية كلام القاضي وبالاخير جزم النووي والتفسيران متلازمان
 لانه اذا كف عن المعاصي كان ستره من النار (وقد اتفقوا على أن المراد بالصيام هنا) في
 قوله الا الصيام فهو لي وأنا اجزي به (صيام من سلم صاحبه من المعاصي قولاً وفعلًا)
 ونقل ابن العربي عن بعض الزهاد تخصيصه بصوم خواص الخواص فانه أربعة أنواع صيام
 العوام وهو الصوم عن المفطرات وصيام خواص العوام وهو ما مع اجتنب المحرمات
 قولاً وفعلًا وصيام خواص وهو الصوم عن غير ذكر الله وعبادته وصيام خواص الخواص
 وهو الصوم عن غير الله فلا فطر له الى يوم لقائه قال الحافظ وهذا مقام عال لكن في
 حصر المراد من الحديث في هذا النوع نظر لا ينبغي انتهى (واختلف هل الصوم أفضل
 أم الصلاة فقل الصوم أفضل الاعمال البدنية) واليه أو ما أبو عمر (الحديث النسائي)
 بإسناد صحيح (عن أبي امامة قال أتيت النبي صلى الله عليه وسلم فقلت يا رسول الله
 مرنى) بالتون في التسخ الصحيحة وهو الذي في النسائي فاني نسخ مرنى بلام بدل النون

قوله واعلموا أن في نسخة واعلموا
فإن اه

تحرير (بأمر آخذه عنك قال عليك بالصوم فإنه لا عدل) بكسر العين أى لا مثل (له) في
الاعمال وفي رواية للتساي أيضا فإنه لا مثل له (والمشهور) عند الجمهور (تفضيل الصلاة)
على الصيام وغيره (وهو مذهب الشافعي وغيره لقوله عليه الصلاة والسلام واعلموا أن
خير أعمالكم الصلاة رواء أبو داود وغيره) وصحاحه وهو نص صريح لا يقبل التأويل بخلاف
خير أبي امامة (ثم إن الكلام في صيامه صلى الله عليه وسلم على قسمين * القسم الأول في
صيامه صلى الله عليه وسلم شهر رمضان وفيه فصول * الأول فيما كان صلى الله عليه
وسلم يخص به رمضان من العبادات وتضاعف زيادة (جوده عليه الصلاة والسلام
فيه اعلم أن) لفظ (رمضان مشتق من الرض) بفتح الميم قال المصباح يقال روض
يومنا يرض رمضان باب تعب (وهو شدة الحر لأن العرب لما أرادوا أن يضعوا أسماء
الشهور وافق أن الشهر المذ ~~ك~~ ورشيد الحر) فسموه بذلك موافقة الوضع اللازمة
فقالوا رمضان ثم كثر حتى استعملوها في الأهلة وإن لم توافق ذلك الزمن (كما سمي الربيعان
لما افترقا من الربيع) وذلك حين أربعت الأرض (أولانه يرمض) بفتح الميم (الذنوب
أى يحرقها وهرضعف لأن التسمية به ثابتة قبل الشرع) الذى عرف منه أنه يرمض
الذنوب (ورمضان أفضل الأشهر كما ~~ك~~ الاسنوى عن قواعد الشيخ عز الدين بن عبد
السلام قال النووى وقولهم انه من أسماء الله تعالى ليس بصحيح وإن كان قد جاء فيه أثر) أى
حديث مرفوع (ضعيف) وهو لا تقولوا رمضان فإن رمضان اسم من أسماء الله تعالى ولكن
قولوا شهر رمضان أخرجه ابن عدى وضعفه (وأسماء الله تعالى توقيفية لا تثبت إلا بدليل
صحيح) زاد بعضهم أو حسن (انتهى) كلام النووى وزاد ولو ثبت أنه اسم لم يلزم كراهة
والصواب ما ذهب اليه المحققون انه لا كراهة في إطلاق رمضان بقربة وبلاقرينة انتهى
وسبقه الى نحو ذلك الباجي فقال انه الصواب فقد جاء ذلك في أحاديث صحيحة كقوله صلى الله
عليه وسلم إذا دخل رمضان فتحت أبواب السماء الحديث (وقد اختلف السلف هل فرض
صيام قبل صيام رمضان أولا فالجمهور وهو المشهور عند الشافعية أنه لم يجب صوم قط قبل
رمضان وفيه وجه) أى قول البعض الشافعية (وهو قول الحنفية أول ما فرض عاشوراء
فلما نزل رمضان نسخ) وجوبه وبقي نذبه (وسياق أدلة الفريقين في الكلام على صوم عاشوراء
إن شاء الله تعالى وقد كان فرض رمضان) للبعين خلفا من شعبان (في السنة الثانية من
الهجرة كما تقدم فتوى سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد صام تسع رمضان) قال
ابن مسعود صمنا مع النبي صلى الله عليه وسلم تسعا وعشرين أكثر مما صمنا ثلاثين رواء أبو
داود والترمذى ومثله عن عائشة عند أحمد بإسناد جيد قال في التحفة وثوابها واحد ومحلها
في الفضل المرتب على رمضان من غير نظر ليامه أمّا ما يترتب على يوم الثلاثين من ثواب
واجبه ومنه ونبه عند سجوده وفطره فهو زيادة يفوق بها الناقص وكانت حكمة أنه صلى الله
عليه وسلم لم يكمل له رمضان السنة واحدة والبقية ناقصة زيادة تطمين نفوسهم على مساواة
الناقص للكمال فيما قد مناه انتهى (ولما كان شهر رمضان موسم الخيرات ومنبع) بفتح
الميم والباء (الجود) أى المحل الذى يخرج منه ~~ب~~ ثمره تشبها بمنبع الماء أى يخرج

(و) منبع البركات لان نعم الله تعالى فيه تزيد على غيره من الشهور كان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يكثر فيه من العبادات وأنواع القربات الجامعة لوجوه السعادات من الصدقة والاحسان والصلاة والذكر والاعتكاف ويخص به من العبادات ما لا يخص به غيره من الشهور وكان جوده صلى الله عليه وسلم يتضاعف في شهر رمضان على غيره من الشهور كما أن جود ربه تعالى يتضاعف فيه أيضا فان الله تعالى جلله على ما يحبه من الاخلاق الكريمة وفي حديث ابن عباس عن الشيخين البخاري في بدء الوحي والصوم والصفة النبوية وبدء الخلق وفضائل القرآن ومسلم في الفضائل (قال كان النبي صلى الله عليه وسلم أجود الناس) استخاهم على الاطلاق وهو من الصفات الحميدة وفي الترمذي مرفوعا ان الله جواد يحب الجود وقدم هذه الجملة على ما بعدها وان كانت لا تتعلق بالقرآن على سبيل الاحتراز من مفهوم ما بعدها (وأجود) بدون كان رواية البخاري في الصوم وهي ترجح الرفع في روايته في بدء الوحي باللفظ وكان أجود (ما يكون) ما مصدرية أي أجودا كونه يكون (في رمضان حين يلقاه جبريل) أفضل الملائكة وأكرمهم كذا جزم به المصنف زاد في رواية وكان يلقاه كل ليلة من رمضان يعني منذ أنزل عليه أو من فترة الوحي الى آخر رمضان الذي توفي بعده (في داره القرآن) بعنه أو معظمه وفي الصحيحين من وجه آخر عن ابن عباس كان صلى الله عليه وسلم اذا أتاه جبريل استمع فاذا نطق جبريل قرأه النبي صلى الله عليه وسلم كما قرأ (فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم أجود بالخير من الريح المرسلة) أي المعلقة شبه المعنوي بالمحسوس تقريرا لفهم سماعه وذلك أنه أثبت له أولا وصف الأجودية ثم أراد أن يصفه بأزيد من ذلك فشبه جوده بالريح المرسلة بل جعله أباح منها لانها قد تسكن واستعمل افعال التفضيل في الاسناد الحقيقي والمجازي لان الجود منه صلى الله عليه وسلم حقيق ومن الريح مجازي وكأنه استعار للريح جودا باعتبار مجيئها بالخير فأزلهما منزلة من جاد وفي تقديم معمول أجود على المفضل عليه **مكتة** لطيفة هي أنه لو أخره لكانت له علاقة بالمرسلة وهذا وإن كان لا يتغير به المعنى المراد من الوصف بالأجودية الا أنه تفوت به المبالغة لان المراد وصفه بزيادة الأجودية على الريح مطلقا (فبجمع مخرج ما ذكر في هذا الحديث من الوقت وهو شهر رمضان والمنزل وهو القرآن والتنازل به وهو جبريل والمذاكرة وهي مداورة القرآن حصل له عليه الصلاة والسلام المزيد في الجود) وهو الكرم وفي شرح البخاري للمصنف يحتمل أن زيادة الجود بمجرّد لقاء جبريل ومحالسته ويحتمل أنها مداورة آياه القرآن وهو يبحث على مكارم الاخلاق وقد كان القرآن له صلى الله عليه وسلم خاتما يرضى لرضاه ويسخط لسخطه ويسارع الى ما حدث عليه ويمتنع مما زجر عنه فلذا كان يتضاعف جوده وافضاله في هذا الشهر لقرب عهده بمخالطة جبريل وكثرة مداورة القرآن ولا شك أن المخالطة تؤثر وتورث اخلاقا من المخالطة لكن اضافة ذلك الى القرآن كما قال ابن المنير **ك**د من اضافتها الى جبريل عليه السلام بل جبريل انما تميز بنزوله بالوحي فالإضافة الى الحق أولى من الإضافة الى الخلق لأسماء النبي صلى الله عليه وسلم على المذهب الحق أفضل من جبريل فاجالس الأفضل الا المفضل فلا يقاس على مخالصة الاسماء للعلماء انتهى (والمرسلة المعلقة يعني أنه في الامراع بالجود أسرع

قوله فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم
وسلم أجود في بعض نسخ المتن
فارس رسول الله صلى الله عليه وسلم
حين يلقاه جبريل أجودا

من الریح وعبر بالرسالة إشارة إلى دوام هبوبها بالرحمة وإلى عموم النفع بجوده صلى الله عليه وسلم كما تم الریح بالرسالة جميع ما تهب عليه) وعبر بأفعل لأن الریح قد تسكن (ووقع عند الإمام أحمد في آخر هذا الحديث لا يسأل شيئاً إلا أعطاه) وليست هذه الزيادة في الصحيح وفيه عن جابر ما سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم شيئاً فقال لا قاله الحافظ وقد روى ابن سعد عن عائشة والبخاري والبيهقي عن ابن عباس قال كان صلى الله عليه وسلم إذا دخل رمضان أطلق كل أسير وأعطى كل سائل (وتقدم في ذكر صحائفه صلى الله عليه وسلم من قبل ذلك) من المقصد الثالث (وقد كان ابتداء نزول القرآن في شهر رمضان وكذا نزوله إلى السماء الدنيا بجملة واحدة كان في رمضان كما ثبت في حديث ابن عباس فكان جبريل عليه السلام يتعاهده صلى الله عليه وسلم في كل سنة فيعارضه بما نزل عليه من رمضان إلى رمضان فلما كان العام الذي توفي فيه صلى الله عليه وسلم عارضه به مرتين كما في الصحيح عن فاطمة الزهراء رضي الله عنها) قال الحافظ وبهذا يجاب من سأل عن مناسبة إيراد هذا الحديث في بدء الوحي (قال في فتح الباري وفي معارضة جبريل النبي صلى الله عليه وسلم بالقرآن في شهر رمضان حكمتان أحدهما تعاهده والآخرى ببقية ما لم ينسخ منه ورفع ما نسخ فكان رمضان طرفاً لانه بجملة وتفصيلاً وعرضاً واحكاماً وفي المسند) للإمام أحمد (عن واثله) بثلاثة (ابن الاسقع) بالقاف (عن النبي صلى الله عليه وسلم قال أنزلت صحف إبراهيم) بضمين جمع صحيفة وأصلها كما قال الزمخشري قطعة من جلد أو قرطاس كتب فيه وفي الصحاح الصحيفة الكتاب (في أول ليلة من شهر رمضان وأنزلت التوراة لست مضين من رمضان وأنزل الانجيل لثلاث عشرة خلت من رمضان) أسقط من حديث المسند وأنزل الزبور لثمان عشرة خلت من رمضان (وأنزل القرآن لأربع وعشرين خلت من رمضان) قال في فتح الباري هذا الحديث مطابق لقوله تعالى شهر رمضان الذي أنزل فيه القرآن ولقوله أنا أنزلناه في ليلة القدر فيجتمعا أن تكون ليلة القدر في تلك السنة كانت تلك الليلة فأنزل فيها جملة إلى سماء الدنيا ثم أنزل في اليوم الرابع والعشرين أي صيحتها إلى الأرض أول اقرأ باسم ربك قال في الاتقان لكن يشك كل على هذا الحديث ما لا ينأى شبهة عن أبي قلابة قال أنزلت الكتب كاملة ليلة أربع وعشرين من رمضان انتهى ولا اشكال لأن المقطوع لا يعارض المرفوع إذا بوقلابة تابعي وما قاله التابعي ولم يرفعه يقال له مقطوع وهو من أقسام الضعيف (وقد دل الحديث) أي حديث ابن عباس (على استحباب مدارس القرآن في رمضان والاجتماع عليه وعرض القرآن على من هو أحفظ منه) لعل معناه من حيث أن جبريل علم المنسوخ منه من غيره فكان أحفظ حتى بلغ ذلك للنبي صلى الله عليه وسلم (وفي حديث ابن عباس) في قوله في بعض طرقه وكان أي جبريل يلقاه كل ليلة (أن المدارس ينسب صلى الله عليه وسلم وبين جبريل كانت ليلاً وهو يدل على استحباب الاكثار من تلاوة القرآن في رمضان ليلاً لأن الليل تنقطع فيه الشواغل وتجتمع فيه الهمم ويتواطأ فيه القلب واللسان على التدبر وفيه أن القرآن أفضل من سائر الأذكار إذ لو كان الذكر أفضل أو مساوياً لفعله فان قيل المقصد بتجويد الحفظ قلنا الحفظ كان حاصله والزيادة فيه يحصل ببعض الجمال (وقد

كان صلى الله عليه وسلم يبشر أصحابه بقدر رمضان (إذا دعا لفضله وحسنائه) كما
أخرج أحمد والنسائي عن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يبشر
أصحابه بقدر رمضان يقول قد جاءكم شهر رمضان شهر مبارك كتب (فرض) الله
عليكم صيامه تفتح فيه أبواب السماء الذي في القح عن أحمد والنسائي أبواب الجنة وهو
المناسب لقوله (وتغلق فيه أبواب الجحيم) النار حقيقة فيها ما ففتح الجنة لمن مات فيه
أو على عملا لا يفسد عليه وذلك علامة للملائكة لدخول الشهر وتعظيم حرمة وكذلك غلق
أبواب الجحيم (وتغلق فيه) أي تربط (الشياطين) بالأغلال التي تربط بها البدان والرجلان
وتربط في العنق وهو حقيقة أيضا من أذى المؤمنين ولا يشككل بوقوع المعاصي في
رمضان كغيره لأنها انما تغلق عن الصائمين الصوم الذي حوفظ على شروطه وروعيته آداب
أو المغلول بعض الشياطين وهم المردة لا كلهم كما في الترمذي صفدت الشياطين مردة
الجن والقصد لتقليل الشر فيه وهو أمر محسوس فإن وقوعه فيه أقل من غيره بكثير أولا يلزم
من غل جميع الشياطين أن لا يقع شر ولا معصية لأن ذلك أسما با غير الشياطين كالنفوس
النجسة والعبادات القبيحة والشياطين الانسية وقبل غير ذلك (فيه ليلة خير من ألف شهر)
ليس فيها ليلة قدر (من حرمها) أي العمل الصالح فيها (فقد حرم الخير الكثير
قال بعض العلماء هذا الحديث أصل في تهمة الناس بعضهم ببعض شهر رمضان) قال
القبولي في الجواهر لم أر لأحد من أصحابنا كلاما في التهمة بالعيد والاعوام والأشهر كما يفعله
الناس لكن نقل الحافظ المنذري عن الحافظ أبي الحسين المقدسي أن الناس لم يزالوا
مختلفين فيه والذي أراه أنه مباح لاسنة ولا بدعة انتهى وأجاب الحافظ بعد اطلاعه على
ذلك بأنها مشروعة فقد عقد البيهقي لذلك بابا فقال باب ما روى في قول الناس بعضهم
لبعض في يوم العيد تقبل الله منا ومنك وساق ما ذكره من أخبار وآثار ضعيفة لكن
مجموعها يحتاج به في مثل ذلك ثم قال ويحجج لعدم التهمة لما يحدث من نعمة أو يندفع من
نقمة بما في الصحيحين عن كعب بن مالك في قصة توبته عن تخلفه عن غزوة تبوك قال فانطلقت
إلى النبي صلى الله عليه وسلم يتأقاني الناس فوجافوا جباههم وثني بالتوبة ويقولون تميمك توبة
الله عليك حتى دخلت المسجد فإذا رسول الله صلى الله عليه وسلم حوله الناس فقام طلحة
ابن عبيد الله يهرول حتى صاح في وهناني فكان كعب لا ينساها الطليعة قال كعب فلما سلمت
على رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وهو يشرق وجهه من البشر أبشر بخير يوم مر عليك
منذ ولدتك أمك وللحافظ السيوطي وريقات سماها وصول الأمانى بأصول التهانى قال في
أولها طال السؤال عما اعتاده الناس من التهمة بالعيد والعام والشهر والولايات ونحو
ذلك هل له أصل في السنة فجمعت هذا الجزء في ذلك (وروى أنه صلى الله عليه وسلم كان
يدعو يلوغ رمضان فكان إذا دخل شهر رجب وشعبان قال اللهم بارك لنا في رجب
قال المصنف بلح رجب من الشهور وهو معروف وفي خواتم الكشاف للتقنازاني أن رجباً
وصفر إذا أريد من سنة بعينها معاً الصفر أي للعلمية والمعدل عن الرجب والصفر
والأفهام مصر وفان والظاهر من قوله بارك لنا في رجب أن المراد به الشهر الذي هو فيه

قوله من حرمها في نسخة المتن من
حرم خيرها له

(وشعبان) ويحب صومهما (وبلغنا رمضان) قال ابن رجب فيه نذب الدعاء بالبقاء
الى الازمان الفاضلة لادراك الاعمال الصالحة فيها فان المؤمن لا يزيد عمره الا خيرا (رواه
الطبراني وغيره) كافي زعيم والبيهقي وابن عساكر (من حديث أنس) وضعفه البيهقي وغيره
وخطئ من قال لم يصح في فضل رجب غيره (وكان عليه الصلاة والسلام اذا رأى هلال
رمضان قال هلال) بالنصب بتقدير اللهم اجعله هلال (رشد) أي هاد الى القيام بعبادة
الحق يحدث عن مبيقات الصوم والحج وغيرهما يسألونك عن الاهلة قل هي موافقت للناس
والحج (وخير) أي بركة (هلال رشد وخير) بالانكسار (أمنت بالذي خلقك) لان أهل
الجاهلية كان فيهم من يعبد القوم فنبههم هذا على أنه مخلوق مستغفر لاهل الارض لا تصح
عبادته (رواه النسائي من حديث أنس) وفي حديث أبي سعيد عند ابن السني أنه كان
يقول ذلك لا بقدر هلال رمضان ولقظه كان اذا رأى الهلال قال هلال خير ورشد أمنت
بالذي خلقك ثلاثا ثم يقول الحمد لله الذي ذهب بشهر كذا ووجه بشهر كذا (وروى أنه عليه
الصلاة والسلام كان يقول اذا دخل شهر رمضان اللهم سلمني من رمضان وسلم رمضان لي
وسلمه مني أي سلمني منه حتى لا يصيبني فيه ما يحول يتي وبين صومه من مرض أو غيره) تفسير
الجملة الاولى (وسلمه لي حتى لا يغتم) بالبناء لله فعول أي لا يجيب (هلاله على) بغيم ولا غيره
(في قوله أو آخره فيلتبس على الصوم والافطر وسلمه مني بأن تعصمني من المعاصي فيه وهذا
منه صلى الله عليه وسلم تبرع لامتته) اذ هو معصوم أبدا

(الفصل الثاني في صيامه عليه السلام برؤية الهلال * عن عائشة كان صلى الله عليه وسلم
يتحفظ من شعبان) أي يجتهد في الوصول الى العلم بهلاله خشية عدم العلم برؤيته فيؤدي
الى الشك في هلال رمضان ومن للتعليل والمعنى يتكافأ من أجل هلال شعبان (ما لا يتحفظ
من غيره ثم يصوم لرؤية رمضان فاذا غتم) بضم الغين وشدة الميم أي ستر (عليه) بسحاب أو غيره
(عند ثلاثين يوما) من رؤية هلال شعبان (ثم صام) رواه أبو داود وقال صلى الله عليه وسلم
اذا رأيتموه أي الهلال ليلة الثلاثين من شعبان (فصوموا) أي اتوا بالصيام أو صوموا
اذا دخل رقبته وهو من فجر الغد فالتعقيب في كل شيء بحسبه (واذا رأيتموه) ليلة
الثلاثين من رمضان (فأفطروا) من الغد وليس المراد اباحة الافطار ليلانه لا يتوقف
على رؤية الهلال (فان غتم عليكم) في الميتين أي غطى بغيم أو غيره من غمت الشيء
غطيته وفيه خبر الهلال ويجوز أن يستند الى الجمل والمجروح يعني ان كنتم مغموما عليكم
وتلذذوا الهلال للاستغناء عنه (فاقدروا له) بضم الدال وكسر هاء كافي المطالع وغيرها
وانكر المطرزي الضم وليست حقيقة الرؤية شرطا لازما للاتفاق على ان المجوس في مطهرة
اذا علم كمال العدة أو بالاجتهاد بالامارات أن اليوم من رمضان وجب عليه الصوم وان لم ير
الهلال ولا أخبره من رآه قاله ابن دقيق العيد (رواه مسلم) من حديث ابن عمر بهذا اللفظ
من جملة ألفاظ وهو فيه وفي البخاري نحوه (وقوله فان غتم عليكم أي حال بينكم وبينه
غيم) أو غيره من غمت الشيء اذا غطيته (فاقدروا له من التقدير أي قدروا القيام العدة
ثلاثين يوما ويؤيده قوله في الرواية السابقة فان غتم عليه صلى الله عليه وسلم عند ثلاثين يوما

وكذا جاء في بعض طرق حديث ابن عمر نفسه عند البخاري بلفظ فاكلوا العدة ثلاثين (وهو مفسر لا قدر واه) لان أولى ما فسر الحديث بالحديث (ولهذا) أى كونه تفسيره (لم يجتمع في رواية) واحدة (وبؤيده رواية) لمسلم عن ابن عمر نفسه (فاقدروا له ثلاثين) أى اكلوا له ثلاثين يوما (قال المأزري) في شرح مسلم (جل جلاله) ورافقه قولة عليه السلام اقدروا له على ان المراد اكمال العدة ثلاثين ~~كما~~ ما فسر في حديث آخر) كحديث عائشة المذكور وبعض طرق حديث ابن عمر كما رأيت وحديث أبي هريرة فان غم عليكم فصوموا ثلاثين يوما وفي رواية فعدوا ثلاثين رواها مسلم وله وللبخاري عن أبي هريرة فاكلوا عدة شعبان ثلاثين (قالوا) ليس المراد التبري بل أراد أن هذا التوجيه للجمهور أى أنهم قالوا في بيان وجه ما جعلوا عليه الحديث (ولا يجوز أن يكون المراد حساب المنجمين لان الناس لو كافوا به اضاقت عليهم لانه لا يعرفه الا افراد والشرع انما يعرف الناس بما يعرفه جماهيرهم انتهى) كلام المأزري وزاد ولا حجة لهم في قوله وبالمنجم هم يتدون لانها محمولة عند الجمهور وعلى الافتداء في السير في البر والبحر (وهذا مذهبنا ومذهب مالك وأبي حنيفة وجمهور السلف والخلف وفيه دليل أنه لا يجوز صوم يوم الشك) هو ما يتحدث الناس أنه من رمضان ولم يرأ وشهده من لا تقبل شهادته (ولا يوم الثلاثين) وان لم يقع شك بالمعنى المذكور (من شعبان عن رمضان اذا كانت ليلة الثلاثين ليلة غيم) لانها من شعبان بنص الحديث ولذا عيب على من فسر الشك بذلك وبصام يوم الشك عادة وتطوعوا ولذا ذكروا قضاء وكفارة (وقال الامام أحمد بن حنبل في) أى مع (طائفة أى اقدروا له) أى افرضوه موجودا (تحت السحاب فيجوزون صوم يوم ليلة الغيم عن رمضان بل قال أحمد بوجوبه وقال) أبو العباس (بن سريج) من الشافعية (وجماعة منهم مطرف) بن عبد الله من التابعين (وابن قتيبة) من الحديث (وآخرون معناه قدروه بحساب المنازل) لكن المصنف في عهدة قرله وآخرون وقوله قبله وجماعة منهم فان الحافظ به سدا معزاه لهؤلاء الثلاثة فقط قال ابن عبد البر لا يصح عن مطرف وأما ابن قتيبة فليس هو ممن يعرج عليه في مثل هذا انتهى فهو ظاهر في قصر التفسير بذلك على الثلاثة المذكورين ولذا المانقله الباجي عن الداودي قال لا يعلم أحد قاله الا بعض الشافعية يعني ابن سريج قال والاجماع حجة عليه وسبقه الى حكاية الاجماع ابن المنذر فقال صوم يوم الثلاثين من شعبان اذا لم ير الهلال مع الصحو لا يجب باجماع الامة ونقل ابن العربي عن ابن سريج أن قوله فاقدروا له خطاب لمن خصه الله تعالى بهذا العلم وان قوله فاكلوا العدة خطاب للعامة قال ابن العربي فصار وجوب رمضان عنده مختلف الحال يجب على قوم بحساب الشمس والقمر وعلى آخرين بحسب العدد وهذا بعيد عن النبلاء انتهى بل هو تحكم مججوج بالاجماع وقال ابن الصلاح معرفة منازل القمر ومعرفة سير الالهة وأما معرفة الحساب فأمر دقيق يختص بعرفته الا حاد فعرفة منازل القمر تدرك بأمر محسوس يدركه من يراقب النجوم وهذا هو الذي أراد ابن سريج وقال به في حق المعارف بها في خاصة نفسه انتهى ونقل الرويات عنه أنه لم يقل بوجوبه بل بجوازها والله تعالى أعلم

(الفصل الثالث في صومه صلى الله عليه وسلم بشهادة العدل الواحد) أى عدل

الشهادة اذ هو المراد عند الاطلاق فلا يكفي عبدا ولا امرأة ونحوهما (عن ابن عمر قال
 ترى الناس الهلال) أي نظروا اليه فلم يروه ورأيتهم أنا (فأخبرت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم اني رأيت فصام وأمر الناس بصيامه رواه أبو داود وصححه ابن حبان) قال
 المصنف والمعنى في ثبوته بالواحد الاحتياط في الصوم وهذا أصح قول الشافعي قال
 البغوي وغيره ويجب الصوم أيضا على من أخبره موثق بالرؤية وان لم يذكره عند القاضي
 (وعن ابن عباس قال جاء عرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال اني رأيت هلال
 رمضان فقال أتشهد أن لا اله الا الله قال نعم قال أتشهد أن محمدا رسول الله قال نعم قال
 يا بلال أذن في الناس فليصوموا رواه أبو داود والترمذي والنسائي) وجواب من لم
 يقل بعدل واحد عن هذين الحديثين أنه يحقل أن يكون صلى الله عليه وسلم علم ذلك فحكم
 بعلمه وهو من خصائصه فقط بهما الاستدلال ورجع الى المعلوم ان الشهادة انما تكون
 بعد ايز (والمراد في قوله عليه الصلاة والسلام في الحديث السابق اذ رأى ثبوت رؤية بعض
 المسلمين ولا يشترط رؤية كل انسان بل يكفي جميع الناس رؤية عدل على الاصح في مذهبي)
 ورؤية عدلين غيرهم (وهذا) الخلاف محله (في الصوم وأما الفطر فلا يجوز بشهادة عدل
 واحد على هلال شوال عند جميع العلماء الا بأثر) بثلاثة (فيجوز) أي يثبت (بعدل) عنده
 (قال الاسنوي اذا قلنا بالعدل الواحد في الصوم فلا خلاف أنه لا يعتد به الى غيره) أي
 الصيام لغير الرائي أما هو فيثبت في حقه جميع الاحكام (فلا يقع به الطلاق والعق المعلقين
 بدخول رمضان ولا يحل به الدين المؤجل ولا يتم به حول الزكاة كذا أطلقه الرافعي هنا نقلا
 عن البغوي وأقره وتبعه عليه في الروضة وصورته فيما اذا سبق التعليق على الشهادة فان
 وقعت الشهادة أولا وحكم الحاكم بدخول رمضان ثم جرى التعليق فان الطلاق والعق
 يقعان كذا نقله القاضي حسين في تعليقه عن ابن سريج وقال الرافعي في الباب الثاني من
 كتابه الشهادات انه القياس انتهى

الفصل الرابع فيما كان يفعله صلى الله عليه وسلم وهو صائم من امور قديتهم خدشها
 للصوم كالجمامة والقبلة والاصباح بجماعة والسواك (عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم احبهم وهو صائم) وذلك في حجة الوداع كما في بعض طرقه (رواه البخاري ومسلم
 وأبو داود والترمذي) بطرق متعددة (واعلم أن الجمهور على عدم الفطر بالجمامة مطلقا)
 أي للماجم والمجوم لانها اخراج وقد قال ابن عباس الفطر مما دخل وليس مما خرج وحل
 على الغالب لان تعدد اخراج المني بفطر (وعن علي) أمير المؤمنين (وعطاء) بن أبي
 رباح (والاوزاعي) عبد الرحمن بن عمرو (وأحمد) بن حنبل (واسحق) بن راهوية
 (وأبي ثور) إبراهيم بن خالد الفقيه (يفطر المجامع والمججوم وأوجبوا عليهم ما القضاة وشذ
 عطاء فأوجب الكفارة أيضا وقال بقول أحمد ومن وافقه من الشافعية ابن خزيمة وابن
 المنذر وابن حبان ونقل الترمذي عن الزعفراني) نسبة الى قرية الزعفرانية بقرب بغداد
 الحسين بن علي بن يزيد البغدادي الفقيه الامام في اللغة قال في التقريب صدوق فاضل
 تكلم فيه أحمد بسئلة اللفظ مات سنة خمس أو ثمان وأربعين ومائتين انتهى وفي التهذيب

قوله الحسين بن علي الخ الذي
 في الوفيات أنه أبو علي الحسين
 ابن محمد بن الصباح ومثله في
 القاموس فلم ينظر ولتراجع أيضا
 مسألة اللفظ التي اشار اليها اه

مات في رمضان وفي الوفيات في شعبان سنة ستين وقال ابن السمعاني سنة تسع وأربعين
 ومائتين (ان الشافعي علق القول به على صحة الحديث قال الترمذي وكان الشافعي يقول
 ذلك ببغداد) وهو ما نقله عنه الزعفراني أثبت رواة القديم (وأما بصرفه إلى الرخصة)
 أي جواز الاحتكام للصائم وأنه لا يفطر (انتهى وقال الشافعي في كتاب اختلاف الحديث
 بعد أن أخرج حديث شاذ بن أوس قال (كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في زمان
 الفتح) لمكة (فرأى رجلا يحجم لثمان عشرة) بفتح النون بدون ياء أتماعها قبل سكان الباء
 وفجها (خلت من رمضان فقال) صلى الله عليه وسلم (وهو أخذ بيدي) أي بيد شاذ (أفطر
 الحاجم والمجروح ثم ساق) الشافعي (حديث ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم احتجم
 وهو صائم ثم قال) الشافعي (وحديث ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم احتجم
 لأنه متفق عليه بخلاف حديث شاذ فقبه كلام طويل (فإن توفي أحد) لم يقع في الفتح
 لفظ أحد (الجماعة كان أحب إلى احتياطاً) لئلا تضعفه فليجأ إلى الفطر (والقياس مع
 حديث ابن عباس) أي موافقه ولا ينافي الخراج ولا لاجماع على أن رجلاً لو أطعم رجلاً طائفاً
 أو مكرها لم يفطر الفاعل (والذي أحفظ عن الصحابة والتابعين وعامة أهل العلم أنه
 لا يفطر أحد بالجماعة انتهى) فإن احتجم وسلم فلا يتم ولا قضاء عليه وفي البخاري أن ثابته سأل
 أنساً كنتم تذكرون الجماعة للصائم قال لا إلا من أجل الضعف وفيه إن ابن عمر كان يحجم
 وهو صائم ثم تركه وكان يحجم بالليل أي لما أسن خيفة الضعف وكان كثير الاحتياط وحزم
 ابن عبد البر بأن حديث أفطر الحاجم والمجروح منسوخ لأنه في فتح مكة بحديث ابن عباس
 لأنه في حجة الوداع ولم يدرك بعد ذلك رمضان معه صلى الله عليه وسلم لوفاته في ربيع الأول
 وسبقه لذلك الشافعي كما رواه عنه البيهقي (وأول بعضهم حديث أفطر الحاجم والمجروح على
 أن المراد به أنهم ما سب خطر أن كقوله تعالى إني أراهم عصيخراً أي ما يؤول إليه ولا يفتني
 بعدهم هذا التأويل) لأنه لا يلزم وصول الدم ولا ضعف القوة أبداً (وقال البغوي في شرح
 السنة معناه أي تعرضاً لا فطاراً أيما الحاجم فلا يأم من وصول شيء من الدم إلى جوفه
 عندهم وأما المجروح فلا يأم من ضعف قوته بخروج الدم فيؤول أمره إلى أن يفطر)
 والفارق بين هذا وسابقه أنه قطع بأن ما سأل أمرهما الفطر والبغوي لم يقطع بل قال تعرضاً
 ولا يلزم من التعرض الوقوع (وقيل معنى أفطرا فعلا فاعلا مكرها وهو الجماعة فصارا
 كأنهما غير متلبين بالعبادة) أي الصيام وقال ابن عبد البر معناه ذهب أمرهما إلى ما عليه صلى
 الله عليه وسلم من ذلك كينبر من الغايوم الجماعة فلا يلازمه أي ذهب أمر جماعته وقد قيل أنهما
 كأنهما غتياين أو قاذفين فبطل أمرهما لا حكم صومهما انتهى (وقال ابن حزم صح حديث
 أفطر الحاجم والمجروح بلا ريب) فقد رواه النيسابوري والبيهقي بطرق عن الحسن بن أبي
 هريرة وثوبان ومعه قيل بن يسار وعيسى وأسامة والترمذي عن رافع بن خديج وأبو داود
 والنيسابوري وابن ماجه وآخرون عن شاذ بن أوس وثوبان قال أحمد والبخاري عن ثوبان
 أصح وصححه ابن راهويه عن شاذ وصححه معاً ابن المديني وفي بعض أسانيدهم مقال لكن
 باجماع طرقه وتعدد مخاريجه يرتقي إلى الصحة (لكن وجدنا من حديث أبي سعيد أن شخص

النبى صلى الله عليه وسلم في الجحامة للصائم واستناده صحيح فوجب الاستدراك لأن الرخصة إنما تكون بعد العزيمة) غالباً يخرج السلم فإنه أيسر بدون تحريم سابق (فدل على نسخ الفطر بالجحامة سواء كان طامعاً أو مجبوراً انتهى) وسبقه إلى القول بالنسخ شيخه ابن عبد البر وسبقهما الشافعي كما مر (والحديث المذكور) أي حديث أبي سعيد (أن رجلاً من أنس بن خزيمة والمدار قطي ورجاله ثقات ولكن اختلف في رفعه ووقفه وله شاهد من حديث أنس عند الدارقطني ولفظه أول ما كرهت الجحامة للصائم) بالبناء للمفعول لرواية البخاري أن ثابتاً سأل أنساً كنتم تكرهون الجحامة للصائم (أن جعفر بن أبي طالب احتجهم وهو صائم فزبه رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال أفطرهذان) جعفر والذي يحتمل (ثم أخص رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد) بضم الدال (في الجحامة للصائم وكان أنس يحتجهم وهو صائم ورواه كلهم من رجال البخاري الآن في المتن ما يستدلون فيه أن ذلك كان في الفتح) مسك (وجعفر كان قتل) شهيداً (قبل ذلك) في غزوة مؤتة وقد تدفع النكارة بأنه لم يصرح في حديث أنس هذا بأنه كان في الفتح فيجوز حمل على أنه رآه قبله فقال ذلك وقاله أيضاً بعد في الفتح كما سبق في حديث شداد (ومن أحسن ما ورد في ذلك ما رواه عبد الرزاق وأبو داود) من طريق عبد الرحمن بن عابس (عن عبد الرحمن بن أبي ليلى) الانصاري المديني ثم الكوفي (عن رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الجحامة للصائم وعن المواصلة للصائم) ولم يحرمهما ما ابقاء على أصحابه (مفعول لا يحله متعلق بنهي أي خوفاً عليهم لم لا يلزم محرمهما) واستناده صحيح وأبطله بالاحتجاج لا تنصرت) لأنهم كلهم عدول (ورواه ابن أبي شيبة عن) شيخه (وكيع) بن الجراح (عن الثوري) سفيان بن سعيد أي عن ابن عابس عن ابن أبي ليلى (بلفظ عن أصحاب محمد صلى الله عليه وسلم) أنهم (قالوا) انما نهى النبي صلى الله عليه وسلم عن الجحامة للصائم ذكرها بالضعف أي لئلا يضعف (لأنها انتهى ملخصاً من فتح الباري والله أعلم) وقالت عائشة كان صلى الله عليه وسلم يقبل بعض أزواجه عائشة نفسها كما في مسلم عنها كان يقبلني وهو صائم أو حفصة كما في مسلم أيضاً أو أم سلمة كما في البخاري ~~لكن~~ الظاهر أن كلامهم إنما أخبرت عن فعلهم بها (وهو صائم) بحالة سالية (ثم ضحك) تنبيهها على أنها صاحبة القصة أو لغير ذلك كما يأتي (رواه البخاري) من طريق مالك ويحيى القطان (ومسلم) من طريق سفيان (ومالك) في الموطأ (وأبو داود) من طريق مالك وهو والقطان وسفيان عن هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة (قالت) كما في الصحيحين وغيرهما أيضاً من طرق عنها أنها كانت إذا ذكرت أنه صلى الله عليه وسلم يقبل وهو صائم تقول (وكان أملاً لكم لاربه أي طمأنته تعني) عائشة (أنه كان غالباً هواه) فقلت نفسيه ويأمن من الوقوع في قبلة يتولد منها نزال أو شهوة وهيجان نفس بخلافكم فلا تأمنون ذلك فاللائق لكم الاحتراز عن القبلة والمباشرة (قال ابن الأثير) في النهاية (أكثر المحسنين برويه بفتح الهمزة والراء يعنون به الحاجة) وقدمه الحفاظ وقال أنه الأشهر والى ترجيحه آثار البخاري (وبعضهم يرويه بكسر الهمزة وسكون الراء) وعزه الخطابي وغياض الرواية الأكثر قال النووي وهو الأشهر (وله تأويلان أحدهما أنه

الحاجة) فهم ما يعني (يقارن فيها الارب) بفحنتين (والارب) بكسر فسكون (والاربية والمأربة) كل ذلك يعني وفسر الترمذي تاربه بنفسه رواية الموطأ وأبكم أم لك لنفسه من رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الحافظ العراقي وهو أولى بالصواب لأن أولى ما فسر به الغريب ما ورد في بعض طرق الحديث (والثاني أراد به العضو وعنت به من الاعضاء المذكورة انتهى) قال التوريشي لكن حمل الحديث عليه غير سديد لا يغتر به الا جاهل بوجوه حسن الخطاب مائل عن سنن الادب ونهج الصواب وردّه الطيبي بأن ما ذكرته أنواع الشهوة مرتقية من الأدنى الى الأعلى فبدأت بمقدمتها التي هي القبلة ثم نزلت بالمباشرة من نحو المداعبة والمعانقة وأرادت أن تعبر عن الجماع فذكرت عنها بالارب وأي عبارة أحسن من هذا (ومذهب الشافعي رحمه الله والاصحاب أن القبلة ليست محرمة على من لم تحرك شهوته) بانتصاب الذكر مع أمن الانزال (لكن الأولى تركها وأما من حرّكت شهوته) بأن خاف الانزال (فهو حرام في حقه على الأصح عند أصحابنا) وكذا عند غيرهم قال ابن عبد البر لا أعلم أحدا رخص فيها الا وهويش شرط السلامة مما تولد منها ومن علم أنه يتولد منها ما يفسد صومه وجب عليه اجتنابها انتهى (وقوله فضحكت) المتقدم والرواية ثم ضحكت (قيل يحتمل ضحكها التعجب ممن خالفها في هذا) مع أنه صلى الله عليه وسلم فعله (وقيل تعجبت من نفسها أن حدثت بمثل هذا مما يستحي من ذكر النساء مثله للرجال ولكنها ألبستها الضرورة في تبليغ العلم الى ذلك) حذر من كتمه (وقد يكون بخلاف أخبارها عن نفسها بذلك) وانخل غير التعجب (أو) ضحكت (تنبهها) للسامع (على أنها صاحبة القصة ليكون ذلك أبلغ في الثقة بها أو) ضحكت (سرورا بمكانتها من النبي صلى الله عليه وسلم ومحبتها لها) وملاطفة لها (وروى ابن أبي شيبة عن شريك عن هشام عن أبيه) عروة في هذا الحديث فضحكت فظننا أنها هي (قاتل ذلك عروة وروى الحديث عنها) (وروى النسائي عنها قالت اهوى الى النبي صلى الله عليه وسلم ليقبلني فقلت اني صائمة فقال وأنت صائمة فتقبلني) وقد أخذ الظاهريين بنحو آخر هذه الأحاديث فجعلوا القبلة للصائم سنة وقربة اقتداء بفعله صلى الله عليه وسلم ورد بأنه كان يلك نفسه فليس غيره مثله (وقد روى أبو داود عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم كان يلقها ريمع أسنانها) بضم الميم وفتحها (يعني وهو صائم) واسناده ضعيف ولو صح فهو محمول على أنه لم يبلغ ريقه الذي خالط ريقها) لا يفتطر (وكان عليه الصلاة والسلام يكتحل بالأعد) بكسر الهمزة والميم بينهما ثلاثة ساكنة (وهو صائم) ولذا جوزه الشافعي ولو وجد طعم الكحل في حلقه ومنعه مالك وأحمد لضعف الحديث (رواه البيهقي) والطبراني كلاهما (من رواية) حبان بن علي عن أبيه (محمد بن عبد الله بن أبي رافع عن أبيه) عبد الله (عن جده) أبي رافع (ثم قال البيهقي ان محمد هذا ليس بالقوي) وكذا ابنه حبان قاله الذهبي (ووثقه الحساكم وأخرج له في مستدركه) من تساهله المعلوم فقد قال البخاري وأبو حاتم محمد منكر الحديث وقال ابن معين ليس محمد بشيء ولا ابنه ونقل في الميزان تضعيف هذا الحديث عن جمع وقال في الفتح في سنده مقال وفي تخريج الهداية سنده ضعيف وقال أبو حاتم حديث منكر (وقالت أم سلمة كان صلى الله عليه وسلم يصح جنباً

من جماع لاجلهم) بضم الحاء وسكون اللام لامتناعه منه زاد في رواية في رمضان
 أي وأولى في غيره (ثم لا يفطار) ذلك اليوم الذي يصبح فيه جنباً بل يغتسل ويصومه
 (ولا يقضي رواء البخاري ومسلم) واللفظه وروياه من طرق عن أم سلمة وعائشة معاً
 بضمهم وفيه قصة (قال القرطبي) في المفهم (في هذا الحديث فائدتان: أحدهما ما أنه
 ممكن أن يجامع في رمضان ويؤخر الغسل إلى بعد طلوع الفجر بياناً للجواز) وإن كان
 الأفضل الاغتسال قبل الفجر (الثانية أن ذلك كان من جماع لاجل احتلام لانه كان
 لا يحتلم إذا احتلام من الشيطان وهو معصوم منه) وهذا هو الأشهر (وقال غيره في
 قواها) في الرواية التي لم يسبق المصنف لفظها (من غير احتلام إشارة إلى جواز الاحتلام
 عليه والامساك لا يستثناه معنى) لانه لو لم يدخل فيما قبله ما صح إخراجها وأجيب عن
 هذا بأنها صفة لازمة والمعنى يصبح جنباً من جماع ولا يجب من احتلام لا متناعه منه وبطل
 عليه رواية لاجل وهو قريب من قوله ويقتلون النبيين بغير حق ومعلوم أن قتلهم لا يكون
 بحق (ورد) على فائل أن فيه دليلاً على جواز ذلك (بأن الاحتلام من) تلاعب
 الشيطان وهو معصوم منه وأجيب بأن الاحتلام يقع على الانزال وقد يقع الانزال بغير
 رؤية شيء في المنام بل بكثرة امتلاء الجسد بالماء ونحو ذلك (وأرادت بالتحديد بالجماع
 المبالغ في الرذعة من زعم أن فاعل ذلك عدو يفسد انتهى) وهو أبو هريرة ثم رجع لما بلغه
 حديث عائشة وأم سلمة (وقال عامر بن ربيعة) بن كعب بن مالك الغنزي بسكون النون
 حليف آل الخطاب أسلم قديماً وهاجر وشهد بدرا مات بسالى قتل عثمان (رأيت صلى الله
 عليه وسلم وهو صائم يسأل ما لا أعرفه ولا أسمع رواء أبو داود والترمذي) وبه وبغيره
 كحديث لولا أن أشق على أمتي لأمرتهم بالسؤال عن كل صلاة ولم يخص صائماً من
 غيره أخرج من قال يجوز السؤال للصائم بعد الزوال ورجحه النووي في شرح المذهب
 خلافاً لمن كرهه تعالى بحديث غلوف قم الصائم وأجيب بأن الغلوف لا يقطع ما دامت
 المعدة خالية غايته أنه يحذف بالسؤال قال ابن دقيق العيد يحتاج إلى دليل خاص بهذا
 الوقت يخص به عموم عند كل صلاة وفي رواية عند كل وضوء وحديث الغلوف
 لا يخصه انتهى

(الفصل الخامس في وقت افطاره عليه الصلاة والسلام عن عبد الله بن أبي أوفى)
 بفتح الهمزة والفاء بينهما واو ساكنة واسمه علقمة وأمه ماصصة (قال كناع رسول
 الله صلى الله عليه وسلم في سفر في شهر رمضان) لفتح مكة لانه انما سافر في رمضان فيه
 وفي غزوة بدر وأبي أوفى لم يشهد بدرا فتبين انه سفر الفتح قاله الحافظ (فلما غابت الشمس)
 وفي رواية للشيخين فلما غربت وهي تفيد معنى أزيد من معنى غابت قاله الحافظ أي لأن
 غابت يحتمل أن غيبته بسبب غيم يمنع رؤيتهما (قال يابلال) كذا في النسخ والذي في
 الصحيحين يابلال قال الحافظ لم يسم المأمور بذلك وقد أخرجه أبو داود عن مسدد وشيخ
 البخاري فيه فيسماء ولفظه فقال يابلال وأخرجه الاسماعيلي وأبو نعيم من طرق عن
 عبد الواحد بن زياد شيخ مسدد فيه فاتفقت رواياتهم على قوله يابلال فلعلها تصحيف ولعل

هذا سر حذف البخاري لما وفي حديث عمر عند ابن خزيمة قال قال لي النبي صلى الله عليه وسلم إذا قبل الليل الخ فيحتمل أن المخاطب بذلك عمر فان الحديث واحد فلما كان عمر هو المقول له إذا قبل الليل أحقل أنه المقول له لكن يؤيد أنه بلال رواية أحمد فدعا صاحب شرايه فان بلالا هو المعروف بخدمته صلى الله عليه وسلم انتهى واعتذر شيخنا عن المصنف فقال له كلمة جزمه بقوله قال يا بلال التعويل على قوله فدعا صاحب شرايه انتهى وهو اعتذار بارد لانه عزاء للشيوخين وليس عندهما ولا عند أحدهما يا بلال (انزل فاجدح لنا) بمزة وصل وسكون الجيم وفتح الدال وبجاء مهملة في أي اخلط السويق بالماء أو اللبن بالماء لفطر عليه هكذا ضبطه الحافظ وغيره وهو الرواية وان جازغة فتح الهمزة وكسر الدال من أجدح (قال يا رسول الله ان عليك نهارا) وفي رواية الشمس أي باقية أو انظر الشمس وفي رواية أخرى لو أمسيت (قال انزل فاجدح لنا) زاد في رواية للشيوخين قال لو أمسيت وفي أخرى الشمس قال الحافظ يحتمل أنه رأى كثرة الضوء من شدة الصور فظن أن الشمس لم تغرب وأنه غطاها شيء من جبل ونحوه أو كان هنالك غيم فلم يتحقق غروبها قال الزين ابن المنبر يؤخذ منه جواز الاستفسار عن الظواهر لاحتمال أن لا يكون المراد ظاهرا وكان أنه أخذ ذلك من تقريره صلى الله عليه وسلم الصحابي على ترك المبادرة إلى الامتنال وفيه تذكير العالم بما يخشى أنه نسيه وترك المراجعة له بعد ثلاث وقد اختلفت الروايات في ذلك فأكثرها أنها وقعت ثلاثا وفي بعضها مرتين وفي بعضها مرة واحدة وهو محمول على أن بعض الرواة اختصر القصة ومن ذكر الثلاث حافظ فزيادته مقبولة (قال) ابن أبي أوفى (قيل) فلان (فجدح فأتى) في رواية فأتاه (به) أي بما جده (فشرب النبي صلى الله عليه وسلم) منه (ثم قال) أي أشار (بيده) قائلا (إذا غابت الشمس من ههنا) من جهة المغرب (وجاء الليل من ههنا) أي من جهة المشرق والمزاد به وجود الظلمة الحسية وغيوبة الشمس ومجيء الليل متلازمان وجمع بينهما لانهم ما قد يكونان في الظاهر غير متلازمين لاحتمال أنهم لم تغيب بل استتريت بشيء (فقد أفطر الصائم) أي دخل وقت فطره أو صار مخطرا حكما لان الليل ليس ظرفا للصوم الشرعي وفي رواية فقد حصل الإفطار وهي تؤيد التفسير الأول ورجحه ابن خزيمة وعلاه بأن قوله فقد أفطر الصائم خبر ومعناه الانشاء أي فليفطر الصائم قال ولو كان المراد فقد صار مخطرا كان فطر جميع الصوام واحدا ولم يكن للترغيب في تعجيل الإفطار معنى (رواه البخاري ومسلم) بطرق متعددة إلا أن لفظ في شهر رمضان انما وقع في رواية لمسلم وباقي الروايات عنده كالبخاري ليس فيه ذلك (والجدح بجيم) قوله (ثم جاء مهملة) آخره (خلط الشيء بغيره والمراد خلط السويق) القمح أو الشعير المقلو المطعون (بالماء ونحوه) حتى يستوى (زاد في شرحه للبخاري أو اللبن بالماء وقول الداودي معناه احلب بدمه عياض) ومعنى الحديث أنه صلى الله عليه وسلم وأصحابه كانوا صياما فلما غربت الشمس أمره عليه السلام بالجدح الإفطاروا فرأى المخاطب آثار الضياء والحرة التي تبق بعد غروب الشمس وظن أن الفطر لا يحصل إلا بعد زهاب ذلك واحتمل عنده أنه صلى الله عليه وسلم لم يرهما) أي الضياء والحرة (فأراد

تذكيره واعلامه بذلك ويؤيد هذا قوله ان عليك نهار التوهمه أن ذلك الضوء من النهار الذي
يجب صومه وهو معنى قوله في الرواية الاخرى (عند الشيخين (لوامسيت) أي لو أخرت
الى وقت المساء لكنت متممًا للصوم فحذف جواب لو الشرطية أو هي للتمني فلا جواب لها
(وتكريره المراجعة) ثلاث مرات (لغلبة اعتقاده على أن ذلك نهار) وفي نسخ على أنه كان
نهارا (يحرم الاكل فيه مع تجويزه أنه عليه السلام لم ينظر الى ذلك الضوء نظرا تاما فقصده
زيادة الاعلام ببقاء الضوء قاله النووي) في شرح مسلم زاد غيره أو كان هناك غيم فلم يتحقق
الغروب اذ لو تحققت ما توقف لانه حينئذ يكون معاندا وانما توقفه احتياط واسهتكشافا عن
حكم المسئلة (والله أعلم) •

• الفصل السادس فيما كان صلى الله عليه وسلم يفطر عليه • عن أنس كان صلى الله عليه وسلم
يفطر (إذا كان صائما) (قبل أن يصلي) المغرب (على رطبات فان لم يجد رطبات
فتمرات) أي فعلى تمرات (فان لم يجد تمرات حسا حسوات) بحساء وسين مهملتين جمع
حسوة بالفتح المزة من الشرب (من ماء) ولو قرا حاء وقد ترجم البخاري باب يفطر بها تسمر
له من الماء وغيره وابعض رواه بالماء وأورد فيه حديث الجديح لاشتماله على الماء وغيره
فان لم يكن الا الماء أفطر عليه في الترمذي وغيره صحيحا مرفوعا اذا كان أحدكم صائما
فلا يفطر على التمر فان لم يجد التمر فعلى الماء فانه طهور والامر للندب عند الكفاة وشذا بن حزم
فعله على الوجوب (رواه أبو داود) والترمذي وحسنه والنسائي وصححه الحاكم
وصريحه تقديم الرطب على التمر وهو على الماء والقصد بذلك كما قال المحب الطبري أن
لا يدخل جوفه أو لا يماسه نار ويحتمل أن يريد هذا مع قليل الحلاوة تناولا (وانما خص عليه
السلام الفطر بما ذكر لان اعطاء الطبيعة الشيء الخلو مع خلوا المعدة أدعى الى قبوله وانتفاع
القوى به لاسيما قوة البصر) لان الصوم يخلى المعدة من الغذاء فلا يجد السكر فيه مما يجذبه
ويرسله الى القوى والاعضاء فتضعف والخلو أسرع شئ وصولا الى الكبد وأجبه اليها
سيما الرطب فيشتد قبولها فتنتفع به هي والقوى فان لم يكن فالتمر لحلاوته وتغذيته (وأما
الماء فان السكر يحصل لها بالصوم نوع عيس فاذا رطبت بالماء كل انتفاعها بالغذاء بعده
ولهذا كان الاولى بالظمان الجائع أن يبدأ بشرب قليل من الماء ثم يأكل بعده قاله ابن
القيم) لان الماء يطفى لهيب المعدة وحرارة الصوم فتتعبه بعده للطعام وتلقاه بشهوة
• (الفصل السابع فيما كان يقول صلى الله عليه وسلم عند الافطار) عن معاذ بن زهرة (وقال
فيه معاذ أبو زهرة قال) (بلغني أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا أفطر) من صومه
(قال) عند فطره (اللهم لك صمت وعلى رزقك أفطرت) قال الطيبي قدّم البخاري والمجروح
فيهما على العامل دلالة على الاختصاص واطهار الاختصاص في الافتتاح وابداء الشكر
المختص به في الاختتام (وهو حديث مرسل ومعاذ هذا ذكره البخاري في التبايعين) ناقل
عن يحيى بن معين أن حديثه مرسل (لكن قال معاذ أبو زهرة) وهو هو (وتبعه ابن أبي حاتم
وابن حبان في الثقات) فذكراه في التبايعين (وذكره يحيى بن يونس الشيرازي في الصحابة
وغلظه جعفر المستغفري) في تأليفه في الصحابة وقد ذكره البغوي فيهم لكنه قال لأدري

له صحبة أم لا (قال الحافظ ابن حجر ويحتمل أن يكون الحديث) المذكور (موصولا ولو كان معاذ تابعيا لاحتمال أن يكون الذي بلغه له صحابيا قال وهذا الاعتبار أورده أبو داود في السنن وبالأخبار الآخر) وهو أنه تابعي مع احتمال أن الذي بلغه ليس بصحابي (أورده) أبو داود (في) كتاب (المراسيل) وقد ذكره في الإصابة فيمن ذكر في الصحابة غلطا وجرم بأنه تابعي وكذا جزم في تقريره وقال أنه مقبول من الثالثة أي أواسط التابعين (وخرج ابن السني) بضم المهملة وشدة النون (والطبراني في المعجم الكبير) والدارقطني كلهم (بسنده) الاكثر فيه حذف الياء ومع ذلك يقرأ بالتدوين ويحذف الياء لفظا لا اتفاقا الساكنين (جدا) أي شديد الضعف من وهي الحائظ إذا مال للسقوط (عن ابن عباس) قال (كان صلى الله عليه وسلم إذا أفطر قال اللهم لك) لاغيرك (صمت وعلى رزقك أفطرت فتقبل مني) في رواية الدارقطني أفطرتا فتقبل منا (انك أنت السميع) لدعائي (العليم) باخلاصي قبل له كان يفرد إذا أفطر وحده ويجمع إذا أفطر مع غيره وهذا لو صح كان شاهدا للحديث ابن زهرة الذي قبله (وعن ابن عمر) بن الخطاب قال (كان صلى الله عليه وسلم إذا أفطر قال ذهب الظما) مهموز الآخر مقصورا العطش قال تعالى ذلك بأنهم لا يصيبهم ظمأ وانما ذكر كثرته وان كان ظاهرا لاني رأيت من اشتبهه عليه فتوهمه عدودا قاله في الأذكار (وابتلت العروق) لم يقل وذهب الجوع أيضا لان الجوارح كانوا يصبرون على قلة الطعام لا العطش وكانوا يتمتعون بقله الاكل لا بقله الشرب (وبتلت البحر) تحريض على العبادة يعني زال التعب وبقي الاجر (ان شاء الله) ثبوته بأن يقبل الصوم ويتولى جزاءه بنفسه كما وعدانه لا يخاف الميعاد وقال الطبري قوله ثبت الاجر بعد قوله ذهب الظما استبشار منه لان من فازيغيته وقال مطلوبه بعد التعب والنصب وأراد المائدة بما أدركه ذكر تلك المشقة ومن ثم كان حمد أهل الجنة في الجنة الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن (رواه أبو داود) والنسائي وصححه الحاكم (وزاد رزين) السرقسطي (الحمد لله في أقول الحديث) وعهدتها عليه وينبغي للصائم قول ذلك سواء أفطر على رطب أو تمر أو لحم أو غيرها اذ لم يقيده في الحديث بما إذا أفطر على الماء كذا قبل (وفي كتاب ابن السني) وكذا شعب السهقي (عن معاذ بن زهرة) السابق آنفا (قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم إذا أفطر قال الحمد لله الذي أعانني فصمت ورزقني فأفطرت) فينسب قول ذلك قال الحافظ وهذا محقق الارسل يعني أن معاذ تابعي جزم برفعه ولم يقل بلغني كالسابق

قوله ومع ذلك الخ الذي يظهر
انه مرتبط بمادل عليه سياق
الكلام يعني ومع اثباتها الذي
هو خلاف الاكثر يقرأ الخ
تأمل اه مصححه

(الفصل الثامن في وصاله صلى الله عليه وسلم * عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم نهى عن الوصال قالوا انك توصل) لم يسم القاتلون وفي الصحيحين عن أبي هريرة فقال رجل من المسلمين وفي لفظ فقال رجال بالجمع وكان القاتل واحدا ونسب الى الجمع لرضاهم به وفيه استواء المكافئين في الاحكام وأن كل حكم ثبت له صلى الله عليه وسلم ثبت في حق أمته الا ما استثنى فطلبوا الجمع بين نهيه وبين فعله الدال على الإباحة فأجابهم باختصاصه به حيث (قال اني لست كهيتكم) أي ليس حالي كحالكم أو لفظ هيئة زائد والمراد لست كأجسادكم

وفي رواية البخاري لست مثلكم ولمسلم عن أبي هريرة لستم في ذلك مثلي أي لستم على صفتي
ومنزاتي من ربي (اني أطعم وأسقي) بضم الهمزة فيها (رواه البخاري ومسلم) من طريق
مالك عن نافع عن ابن عمر (والبخاري) من طريق جويرية عن نافع عن ابن عمر (أنه صلى الله
عليه وسلم واصل) الصوم من غير فطر بالليل زاد عبيد الله عن نافع عن ابن عمر عند مسلم في
رمضان (فواصل الناس) أي جنس الناس هكذا الرواية في البخاري وكذا في مسلم من
طريق عبيد الله عن نافع عن ابن عمر فتسجئة ناس تحريف (فتسجئ عليهم) الوصال لمشقة الجوع
والعطش (فنهاهم رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يواصلوا قالوا انك تواصل قال لست
كهيتكم اني اظلم) بفتح الهمزة والظاء المجهمة المشالة (اطعم واسقي) بضم الهمزة
فيهما مبنيا للفعول (وفي رواية أنس) بن مالك قال (واصل صلى الله عليه وسلم في آخر
شهر رمضان) على الصواب الموافق لبقية الحديث وهو الذي في البخاري ووقع في أكثر
نسخ مسلم في أول ويمكن تصحيحها بأنه واصل في أوله يومين وثلاثا وفي آخره كذلك في
الراوي وماله في أوله وهو لا يدل على أن ناسا تبعوه لاحقا لأنهم انتظروا وصاله ثانيا
(فواصل ناس من المسلمين فبلغه ذلك فقال لومئذ لنا الشهر لو اواصلنا وصالا يدع المتعمقون
تعمقهم) ليجزهم عن ذلك (انكم لستم مثلي أو قال) اني (لست مثلكم) شك الراوي
(اني اظلم يطعمني) بضم الياء (ربي ويسقيني) بفتح الياء من سقى وضمها من اسقى (وفي
رواية) عن أنس ان النبي صلى الله عليه وسلم قال (لا تواصلوا قالوا انك تواصل) لم يسم
المتأملون (قال لست كأحد منكم) ولبعض رواية البخاري كأحدكم (اني اطعم
وأسقي رواء) أي المذنبين من الروايتين (البخاري) الأولى في القتي والثانية في
الصيام (ومسلم) في الصيام الأولى بلفظها والثانية بنحوها (والمتعمقون) هم (المتشددون
في الأمر الجاوزون الحد في قول أو فعل) وهو المراد هنا أي المواصلون (وفي رواية سعيد بن
منصور وابن أبي شيبة من مرسل الحسن) البصري (اني أيت يطعمني ربي ويسقيني) فغير
بلفظ آيت (وعن عائشة قالت نهاهم النبي صلى الله عليه وسلم عن الوصال رجة لهم) نصب
على التعليل أي لأجل الرجة (فقالوا انك تواصل قال اني لست كهيتكم اني يطعمني) بضم
أوله (ربي ويسقيني) بفتح أوله وبالياء كقراءة يعقوب الحضرمي في الآية حالة الوصل
والوقف مراعاة للاصل وللحسن البصري في الوصل فقط مراعاة للاصل والرسم ويجذف
الياء كالمصنف العثماني في الشعراء قاله المصنف (رواه البخاري ومسلم) في الصوم (الأن
البخاري قال نهى) رسول الله صلى الله عليه وسلم (ولم يقل نهاهم) وهو لفظ مسلم والمعنى
واحد (وعن أبي هريرة قال نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن الوصال في الصوم)
فرضا ونفلا أسقط من الحديث في الصحيحين فقال له رجل من المسلمين فانك تواصل يا رسول
الله فقال وأنيكم مثلي اني أيت يطعمني ربي ويسقيني (فلما أبوا) امتنعوا (أن ينتروا عن
الواصل) لظنهم ان النهي للشفقة عليهم لأنه نهى حقيق (واصل بهم يوما ثم يوما) أي يومين
(ثم رأوا الهلال) اشوا (فقال لوقاخر) الشهر (لزدنكم) في الوصال إلى أن تهجزوا فقتلوا
التخفيف منه بالترك (كالتسكيل) أي المعاقبة (لهم) والبخاري في التني كالمسكول لهم

بضم الميم وفتح النون وكسر الكاف مشددة ولام أي المعاقب لهم ولبعض روايته هناك
 كما تنكر بالراء وسكون النون من الانكار ولا تنكر كالتنكير بحقيقة ساكنة قبلها كاف مكسورة
 خفيفة من التنكية قال الحافظ والاول هو الذي توافقت به الروايات خارج هذا الكتاب
 (حين أبوا) امتنعوا (أن يفتروا) عنه (رواه البخاري) في الصوم والتهذيب والتميز من طرق
 عن الزهري عن أبي سلمة عن أبي هريرة ورواه مسلم في الصوم (والواصل هو عبارة عن صوم
 يومين فصاعدا) فرضاً أو نفلاً (من غير أكل وشرب بينهما) ولا يتناول بالليل مطعوماً عداً بلا
 عذر قاله في المجموع وقضيته أن الجماع وغيره من المفطرات لا يخرج به عن الوصال لكن قال
 الروياني هو أن يستديم جميع أوصاف الصائمين (قال شيخ الاسلام الحافظ ابن حجر وقد
 اختلف في معنى قوله يطعمني ربي ويسقيني فقبل هو على حقيقته وأنه صلى الله عليه وسلم
 كان يؤتي بطعام وشراب من عند الله كرامة له في إلهائه صيامه وذهب بانه لو كان كذلك لم يكن
 مواصلاً) اذ الوصال عبارة عن عدم الأكل بالليل (وبأن قوله أظل يدل على وقوع ذلك
 بالنهار فلو كان الأكل والشرب حقيقة لم يكن صائماً) لأن أظل لا يكون إلا بالنهار ولا كل
 فيه فنوع (وأجيب بأن الرابع من الروايات لفظ آيت دون أظل وعلى تقدير ثبوتها) أي
 لفظه أظل (فهى محمولة على مطلق الكون) أي أكون عند ربي ليلاً ونهاراً (لا على
 حقيقة اللفظ لأن المحدث عنه هو الامسالك ليلاً ونهاراً واكثر الروايات انما هو آيت فكان
 بعض الرواة عبر عنها بأظل نظراً الى اشتراكها في مطلق الكون يقولون كثيراً أظني
 فلان كذا ولا يريدون تخصيص ذلك بوقت الضحى ومنه قوله تعالى واذا بشرنا أحدهم بالآتي
 ظل) أي صابر (وجهه) وقت البشارة (مسوداً) ايلا كانت البشارة ونهاراً كما قال (فان
 المراد بذلك مطلق الوقت ولا اختصاص لذلك بنهار دون ليل وليس حمل الطعام والشراب
 على المجاز) الذي ذهب اليه الجمهور (بأولى من حمل أظل على المجاز) اذ ليس احد المجازين
 بأولى من الآخر وان المجاز في أظل أقرب (وعلى التنزيل) أنه لا يجاز في أظلي وأنه لا يكون
 الانهاراً (فلا يضر شيء من ذلك) أي حمل الأكل على حقيقته وأنه بالنهار (لأن ما يؤتى به
 الرسول على سبيل الكرامة من طعام الجنة وشرابها لا يجري عليه أحكام المكلفين فيه)
 فتناول غير مطرولونهاراً (كما غسل صدره الشراب من طست الذهب) ليلة المعراج وهو
 بعد البعثة باتفاق (مع أن استعمال أدنى الذهب الذي يوجب محترمة) كذا في النسخ ولفظ
 الحافظ حرام وهو المناسب لانه خبر استعمال وأبعد شيخنا النجدة فحمل غسله بطست
 الذهب على الواقع له قبل البعثة فاحتاج الى الجواب بأن أفعاله قبل البعثة تنبيه فلم يوجد
 منها ما يخالف شرعه انتهى نعم قيل ان الذهب لم يكن حرم ليلة المعراج (وقال ابن المنير الذي
 يفطر شرعاً انما هو الطعام المعتاد وأما الخسارق للعادة كالخضر من الجنة فعلى غير هذا المعنى
 وليس تعاطيه من جنس الاعمال) حتى يجري عليه أحكامها (وانما هو من جنس الثواب
 كما كل أهل الجنة في الجنة والكرامة لا تبطل العبادة) اذ لو أبطلت لم تكن كرامة فلا يبطل
 بذلك صومه ولا ينقطع وصاله ولا ينقص أجره (وقال غيره لا مانع من حمل الطعام والشراب
 على حقيقتهما واكله وشربه في الليل لا يقطع وصاله خصوصية له بذلك فسكانه لما قيل له انك

تواصل قال اني لست في ذلك كهيئتكم أي على صفتكم في أن من أكل منكم أو شرب انقطع
وصاله بل انما يطعمني ربي ويسقيني ولا ينقطع بذلك مواصلي قطعا وشراي عني غير
طعامكم وشرايكم صورة ومعنى) وهذا قريب من كلام ابن المنير غاية أن هذا خصه بالليل
وابن المنير غم على ظاهره (وقال الجمهور وهو مجاز عن لازم الطعام والشراب وهو القوة
فكأنه قال يعطيني قوة الاكل والشارب ويفيض على ما يستمدست الطعام والشراب
ويقتوى) يغني (على أنواع الطاعة) أي العبادة (من غير ضعف في القوة) وحاصله انه يعطيني
ازيد من الطعام والشارب ولا اكل ولا شرب (أو المعنى ان الله يخلق فيه من الشبع والري ما
يغنيه عن الطعام والشراب فلا يحس) بضم أوله وكسر الحاء من أحس على الأشهر وفتح
الباء وضم الماء (يجوع ولا عطش والفرق بينه وبين الاول) أي الذي قبله (انه على الاول
يعطى القوة من غير شبع ولا ري بل مع الجوع والظمأ) الغطش (وعلى الثاني يعطى القوة
مع الشبع والري) ورجح الاول بأن الثاني ينافي حال الصائم ويفوت المقصود من الصوم
والواصل لأن الجوع هو روح هذه العبادة بخصوصها) التي هي الصيام (قال القرطبي
ويعدله أيضا النظر الى حاله عليه السلام فانه كان يجوع كثيرا يشبع ويربط) بكسر الباء
وضمها (على بطنه الحجر) واحد الحجرة (اتهمى) كلام الحافظ وفيه بعده وأنكر ابن
حبان ربط الحجر قال لأن الله تعالى كان يظم ريسوله ويسقيه اذا واصل فكيف يتركه جائعا
حتى يحتاج الى شدة الحجر على بطنه ثم قال وماذا يعني الحجر من الجوع ثم ادعى أن ذلك تضعيف
من رواه وانما هو الحجر بالزاي جمع حجرة وقد اكثر الناس من الرذيلة في جميع ذلك ومرت ذلك
مبسوطا في كلام المصنف (ويحتمل كما قاله ابن القيم في الهدى وابن رجب في اللطائف
أن يكون المراد به ما يغذيه الله به من معارفه وما يفيض على قلبه من لذة مناجاته وفترة عينه
بقربه) المعنوي (ونعمه بحبه والشوق اليه وتوابع ذلك من الاحوال التي هي غذاء القلوب
ونعم الارواح وفترة العين) بردها وسرورها (وبهجة النفوس فللروح والقلب بها أعظم
غذاء وأجله وأنفعه وقد يغني هذا الغذاء عن غذاء الاجسام مدة من الزمان كما قيل) في
وصف النياق

(لها أحاديث من ذكرها تشغلها * عن الشراب وتلهيها عن الزاد
اذا اشتكت من كلال السير أو غدها * روح القدوم فتحيا عند ميعاد)

لها أي النياق وكلال تعب وروح بضم الراء والنصب مفعول أي أو غدها كلال السير
روح القدوم فيحصل لها من يدقوة على السير حتى كأنها حيت بعد الموت (ومن له أدنى تجربة
وشوق يعلم استغناء الجسم بغذاء القلب والروح عن كثير من الغذاء الحيواني ولا سيما
الفرخان الطائر يطاوبه الذي قد قرت عينه بمحبوبه وتنعم بقربه والرضا عنه والطفاف)
بالخفيف أي وبالطاف (محبوبه) وهو (مكرم له غاية الاكرام مع الحب التام أليس
هذا من أعظم غذاء هذا الحب) استغناءه عما يحب (فكيف بالحبيب الذي لا شيء أعظم
منه ولا أجل ولا أجل ولا اكمل ولا أعظم احسانا أليس هذا المحب عند محبوبه بطعمه
ويسقيه لا ونهارا ولهذا قال اني أظن عند ربي يطعمني ويسقيني انتهى وحكي النووي

في شرح المذهب كما قاله في شرح تقريب الاسيد أن معناه أن محبة الله تشغلي عن الطعام والشراب قال والحب البالغ يشغل عنه - ما انتهى - وهو قريب من حاصل ما بسطه ابن القيم ورجب لكن الفارق بينهما أن ملحظ هذا أن الشاغل حبه البالغ صلى الله عليه وسلم الله تعالى وملحظ ذلك أن الشاغل ما يفيض الله عليه به وإن رجع حاصل معناهما إلى معنى واحد لكن الفرق بينهما ما بالاعتبار كما علم وقد حكى الأبي عن ابن بريدة أن بعض الصوفية واصل ستمين يومًا قال وواصل غيره أكثر ومثل هذا كثير يذكر في كتب القوم انتهى (فإن قلت لم أثر اسم الرب دون اسم الذات المقدسة في قوله يطعمني ربي دون أن يقول يطعمني الله أجيب) عنه (بأن) أثر الرب لأن (التجلى باسم الربوبية أقرب إلى العباد من الالهية لأنه تجلى عظمة لا طاقاة) قدرة (للبشر بما يتجلى الربوبية تجلى راحة وشفقة) وهي أليق بهذا المقام (وقد اختلف الناس في الوصال لناهل هو جائز) لنا (أو محترم أو مكروه فقالت طائفة أنه جائز أن قدر عليه) بلا كراهة (وهذا يروى عن عبد الله بن الزبير وغيره من السلف وكان ابن الزبير واصل الأيام وروى ابن أبي شينة بإسناد صحيح) عنه (أنه كان يواصل خمسة عشر يومًا وذكر معه من الصحابة أيضا) في أصل الوصال وإن لم يعلم مقدار ما واصلوا (أخت أبي سعيد) الخدرى واسمها الفريضة بضم الفاء مصغروا يقال لها الفارعة بنت مالك ابن ننان صحابة لها حديث قضى به عثمان (ومن التابعين عبد الرحمن بن أبي يعمر وعامر بن عبد الله بن الزبير) ثقة عابد (أبراهيم بن يزيد التيمي) العابد الثقة (وأبا الجوزاء) مجيب وزاى أوس بن عبد الله الربيعي (كما نقله أبو نعيم في الحلية ومن حجتهم أنه عليه الصلاة والسلام واصل بأصحابه بعد النهي فلو كان النهي للتحريم لما أقروهم على فعله فعلم أنه أراد بالنهي الرخصة لهم والتخفيف عنهم كما صرح به عائشة في حديثها) السابق (فإن لم يشق عليه ولم يقصد موافقة أهل الكتاب في تأخيرهم الفطر ولا رغب عن السنة في تعجيل الفطر لم يمنع من الوصال) عنده هؤلاء (ومن أدلة الجوزاء أيضا أقدام الصحابة عليه بعد النهي فدل على أنهم فهموا أن النهي للتنزيه لا للتحريم والالما قدموا عليه) إذ لا يليق بهم الاقدام مع فهم التحريم (وقال الأكثر لا يجوز الوصال وبه قال مالك وأبو حنيفة ونص الشافعي وأصحابه على كراهته ولهم في هذه الكراهة وجهان أحدهما أنها كراهة تحريم والثاني أنها كراهة تنزيه) وهو المشهور عند المالكية (واختار ابن وهب وأحمد بن حنبل وأبو حنيفة) ابن راهوية (جواز الوصال إلى السحر) قبيل الصبح (لحديث أبي سعيد) الخدرى (عند البخاري) من أفراد عن مسلم ورواه من عزاه له (عنه صلى الله عليه وسلم قال لا تواصلوا فأبكم أراد أن يواصل فليواصل إلى السحر) لفظ البخاري حتى السحر قال المصنف بالجواز بحيث التي بمعنى إلى وبقيت هذه الحديث عند البخاري قالوا فأنك تواصل يا رسول الله قال إني لست كهيتشكم إني آيت لي مطعم يطعمني وساق يستقي (وهذا الوصال لا يترتب عليه شيء مما يترتب على غيره لأنه في الحقيقة بمنزلة عشائه إلا أنه يؤخره لأن الصائم له في اليوم والليلة أكلة فإذا أكلها في السحر كان قد نقلها من أول الليل إلى آخره وكان أخف لجسمه في قيام الليل ولا يخفى أن محيل ذلك ما لم يشق على الصائم والأفلا يكون قربة وقد صرح في الحديث بأن

الوصول من خصائصه صلى الله عليه وسلم فقال اني لست كهيتكم) فلا معنى للوصول الى
 السكر الحديث لا يزال الناس بخير ما عجلوا الفطر وقالت عائشة كان صلى الله عليه وسلم
 أجعل الناس فطرا أهله أبو عمر (وفي الصحيحين من حديث عمر بن الخطاب) قال (قال صلى الله
 عليه وسلم اذا أقبل الليل من ههنا) أي من جهة المشرق (وأدبر النهار) أي ضوؤه (من
 ههنا) أي من جهة المغرب وهذا متلائم زمان ذكرهما لأن أحدهما قد يكون أظهر للعين
 في بعض الاماكن كما لو كان في جهة المغرب فاشجب البصر عن ادراك الغروب ~~وكان~~
 المشرق ظاهرا بارزا فيستدل بطول الليل على الغروب قال الطيبي وانما قال (وغربت
 الشمس) مع الاستغناء عنه لبيان كمال الغروب ثلاثين انه اذا غروب بعضهم اجاز الافطار
 وقال المصنف قيد بالغروب إشارة الى اشتراط تحقق الاقبال والادبار وانما بواسطة
 الغروب لا بسبب آخر فالامور الثلاثة وان كانت متلازمة في الاصل ~~لكن~~ قد تكون في
 الظاهر غير متلازمة فقد يفتن اقبال الليل من جهة المشرق ولا يكون اقباله حقيقة بل
 لوجود شيء يغطي الشمس وكذلك ادبار النهار فلذا قيد بالغروب (فقد أفطر الصائم قالوا
 فعمله مفطرا) كما بدخول وقت الفطر وان لم يفطر) بالفعل (وذلك يحيل) يمنع (الوصول
 شرعا) فلا ينتفع المواصل بوجاهته لأن الليل ليس موضعا للصوم قال الطيبي ويمكن أن تحمل
 الاخبار على الانشاء اظهارة للعرض على وقوع المأمورية أي اذا أقبل الليل فليفطر الصائم
 وذلك أن الدورية منوطة بتجديد الافطار فكانه قد وقع وحصل وهو بمنزلة عنه (واحتج الجمهور
 للتحريم بعموم النهي في قوله صلى الله عليه وسلم لا تأكلوا مما أوجابوا عن قوله) أي الشخص
 الراوي وهو عائشة نهى صلى الله عليه وسلم عن الوصول (رحمة) لهم (بأنه لا يمنع ذلك كونه
 منهيًا عنه للتحريم) فمن رحمه أن حرمه (وسبب تحريمه الشفقة عليهم لئلا يتكفوا ما يشق
 عليهم) وهذا يأتي حتى على القول بالكراهة لأن المكروه لا ثواب في فعله (وأما الوصول
 بهم يوم ما ثم يوما فاحتمل للمصلحة في تأكيد زجرهم وبيان الحكمة في نهيمهم والمفسدة المترتبة
 على الوصول وهي المال من العبادة والتعرض للتقصير في بعض وظائف الدين من اتمام
 الصلاة بشوعها أو اذكارها وسائر الاذكار المشروعة في نهاره وليله) لكن هذا كله
 لا يبيح التحريم لانه صالح لتعليل الكراهة أيضا المستفادة من وصايتهم بعد النهي واحتمال
 فعل الجرام لمصلحة الزجر مما لا ينبغي أن يقال (وأجابوا أيضا بقوله عليه الصلاة والسلام
 اذا أقبل الليل من ههنا وأدبر النهار من ههنا فقد أفطر الصائم) اذ لم يجعل الليل محلا
 لسوى الفطر فالصوم فيه مخالف لوضعه) وهذا قدمه بعناء قريبا (وروى الطبراني
 في الاوسط من حديث أبي ذر ان جبريل قال للنبي صلى الله عليه وسلم ان الله قد قبل وصالك
 ولا يصل لاحد بعدك ولكن اسأله ليس يصح ولا حجة فيه) وتغنى عنه الاحاديث الصحيحة
 الدالة على الخصومية وقد روى الترمذي وغيره عن أبي سعيد مرفوعا ان الله لم يكتب
 الصيام بالليل فمن صام فقد تعنى ولا أجر له قال الترمذي سألت عنه البخاري فقال ما أرى
 عبادة جمع من أبي سعيد وقال ابن مندة غريب لا تعرفه الا من هذا الوجه والله اعلم
 (الفصل التاسع في مجوده) بفتح السين أي ما يؤكل وضعها أي نفس العمل (صلى الله عليه

(وسلم) أي في الأمر به وفعله ووقته وفائدته (عن أبي هريرة عن رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو يتسحر فقال إنها) أي هذه الحالة التي نفعها وهي التسحر أو أنت مراعاة للخبر وهو (بركة) أي غنى وزيادة (اعطاكم الله إياها فلا تدعوه) أي التسحر (رواه النسائي) وفيه صحابي عن صحابي وفي معنى كونه بركة وجوه أن يسارك في القليل منه بحيث يحصل به الإعانة على الصوم ولا ينحصر عن علي مرفوعا تسحر وأولو بشرية من ماء والطبراني عن أبي امامة رفعه ولو بتمر ولو بحبات زبيب الحديث ويكون ذلك بالخاصية كما يورث في الثريد والاجتماع على الطعام أو المراد بالبركة نفي التبعة وفي الفردوس من حديث أبي هريرة ثلاثة لا يحاسب عليهما العبد اكلة السحور وما أفطر عليه وما أكل مع الإخوان أو المراد بهما التقوى على الصيام وغيره من أعمال النهار ولا بن ما به والحكم عن جابر من قوعا استهينوا بطعام السحور على صيام النهار وبالقبول على قيام الليل ويحصل به النشاط ومدافعة سوء الخلق الذي يثيره الجوع أو المراد به الأمور الأخروية فإن إقامة السنة توجب الاجر وزيادة قال عياض قد تكون هذه البركة ما يتفق للمتسحر من ذكر أو صلاة أو استغفار وغير ذلك من زيادات الأعمال التي لولا القيام للسحور لكان الإنسان نائما وتاركًا وتجدد النية للصوم ليخرج من خلاف من أوجب تجديدها إذا نام بعد ما قال ابن دقيق العيد ومما يعطل به استحباب السحور المخالفة لاهل الكتاب لأنه ممنوع عندهم وهذا أحد الوجوه المقتضية للزيادة في الاجور الأخروية (وعن العرياض بكسر الهمزة) ابن سارية قال دعاني رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى السحور في رمضان قال هلم قال الرضى جاء ممتدًا ولا زما يعني أقبل فيستعدى بالي ويعني أحضر في نحو قوله تعالى هلم شهداءكم وهو عند الخليل هاتينيه ركب معها لم أمر من قولك لم الله شعثه أي اجع نفسك اليأس لما غير معناه عند التركيب لأنه صار بمعنى أقبل أو أحضر بعد ما كان بمعنى اجع صار بجميع أسماء الأفعال المنقولة عن أصلها (إلى الغداء المبارك) في الدارين على ما رأيت (رواه أبو داود والنسائي وعن أنس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم وذلك عند السحور يا أنس) بشدة النون بعد همزة مكسورة في نسخ صحيحة كثيرة وفي بعضها إلى يلام بدل النون فان صحت فالتقدير ادن إلى قد نام منه فقال (أريد الصيام فأطعمني شيئاً فأتيت به تمر وانا فيه ماء وذلك بعد ما أذن بلال) لأنه كان يؤذن بالليل (قال يا أنس انظر رجلاً يأكل كل معي فدعوت زيد بن ثابت فجاء فقال اني أريد شربة سويق وأنا أريد الصيام فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أريد الصيام فتسحر معه ثم قام فصلى ركعتين) الفجر (ثم خرج إلى الصلاة) أي الصبح (رواه النسائي وعن زكريا بكسر الزاي وشدة الراء) ابن حبان (بضم المهملة وفتح الموحدة وسكون التحتية وشين معجمة ابن حبان) بهمزة مضمومة فوحدة ثم معجمة الاسدي الكوفي ثقة جليل مخضرم مات سنة إحدى أو اثنتين أو ثلاث وثمانين وهو ابن مائة وسبع وعشرين سنة كما في التقريب (قال قلنا الحديث) بن اليمان (أي ساعة تسحرت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هو النهار الآن الشمس لم تطلع) سماء نهاراً مجازاً القريب منه جداً بحيث طلع الفجر عقب الفراغ منه (رواه النسائي أيضاً

وعن زيد بن ثابت قال تسحرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم أي اكنا السحور بالفخ
ما يؤكل وقت السحور ما بالضم فهو اسم لنفس الفعل (ثم قلنا إلى الصلاة) أي صلاة الصبح
(قال أنس بن مالك قلت) زيد (كم كان قد رما بينهم ما قال) هو (قد وخسين آية) برفع قدر
خير المبتدأ ويجوز النصب بخبر كان المقدرة في جواب زيد لا في سؤال أنس لتسلا يصير كان
واسمها من قائل والخبر من آخر قال المهلب وغيره فيه تقدير الاوقات بأعمال البدن وكانت
العرب تقدر الاوقات بالأعمال كقولهم قدر حلب شاة وقدر فخر جزور فعدل زيد بن ثابت
عن ذلك إلى التقدير بالقراءة إشارة إلى أن ذلك الوقت كان وقت العبادة بالتسلا ولو كانوا
يتدرون بغير العمل لقال مثلاً قدر درجة أو ثلث أو خمس ساعة قاله الحافظ (رواه البخاري)
في الصلاة والصيام (ومسلم والترمذي والنسائي) وابن ماجه كلهم في الصيام (والمراد آية
متوسطة لا طويلة ولا قصيرة لا سريعة ولا بطيئة) في قراءتها بل هي متوسطة بينهما (قال ابن
أبي جرة) بجيم ورا في بيان حكمة تأخير السحور (كان صلى الله عليه وسلم ينظر ما هو
الارفق بآيته فيفعله لأنه لو لم يتسحر لاتبه وفسق على بعضهم ولو تسحر في جوف الليل اشق
أبضاء على بعضهم من تعاب عليه النوم فقد يفضي إلى ترك صلاة الصبح) في وقتها (أو يحتاج إلى
المجاهدة بالسهر) وهو مشقة عظيمة (وقال القرطبي فيه دلالة على أن الفراغ من السحور
كان قبل طلوع الفجر فهو معارض لقول حذيفة هو النهار الآن الشمس لم تطلع انتهى
وأجاب في فتح الباري بأن لا معارضة بل يحمل على اختلاف الحساب) فتارة لا يصلح بالنهار بل
يكون بينهم ما قدر قراءتة بخسين آية وهو ما أخبر عنه زيد وتارة يصلح به بأن يطلع الفجر عقب
انتهائه وهو ما أخبر به حذيفة وسماه نهاراً مجازاً وأفاد قوله الآن الشمس لم تطلع أن النهار
لم يطلع حقيقة (فأيس في رواية واحدة منهم ما يشعر بالواطئة) حتى تنأى المداوضة

• (الفصل العاشر في افطاره صلى الله عليه وسلم في رمضان في السفر ومصومه

عن جابر) بن عبد الله (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم خرج عام الفتح إلى مكة) يوم
الأربعاء بعد العصر (في رمضان) سنة ثمان (فصام حتى بلغ كراع) بضم الكاف وفتح
الراء مخففة فألف فعين مهملة (الغميم) بفتح الغين المعجمة وكسر الميم الأولى بعد هاء تحسية
ساكنة وأدأ ما عطفان بثانية أميال يضاف إليه هذا الكراع جبل اسود متصل به
والكراع كل أنف سال من جبل أو حرة تشبه بالكراع وهو مادون الركبة من الساق
(وصام الناس ثم دعا بقدر من ماء فرفعه) بأن وضعه على راحته وهو على راحته (حتى
نظر الناس) إليه (ثم شرب) ليقتدي به (فقبل له بعد ذلك أن بعض الناس قد صام
وقال أولئك العصاة أولئك العصاة) مرتين قال عياض وصفهم بذلك لأنه أمرهم بالفطر
لمصلحة التقوى على الفعل فلم يفعلوا حتى عزم عليهم بعد قال النووي أو يحمل على من تضرر
بالمصوم قال غيره ما أوعبر به بمبالغة في حثهم على الفطر فقتابهم وقال الطيبي التعريف
في العصاة للجئس أي أولئك الكاملون في العصيان المتجاوزون حده لأنه صلى الله عليه وسلم
اغش بالفتح في الافطار حتى رفع قدح الماء بحيث يراه كل الناس لكي يتبعوه ويقبلوا رخصة
الله فن أبي فقد بالغ في العصيان كذا قال ولا ينبغي هذا في حق العصاة وقد أمكن غيره (زاد

في روايته) بعد قوله فصام الناس (ف قيل له ان الناس قد شق عليهم الصيام وانما ينتظرون)
 أي يتأخرون كذا في النسخ من الانتظار والذي في مسلم وانما ينتظرون بدون مثناة (فبما
 فعلت فدا بقدر من ماء) لم يختلف في حديث جابر أنه من ماء وهو الصحيح في حديث ابن
 عباس وشك بعض رواة فقال من ماء أولبن (بعد العصر) فشرب (رواه) أي حديث
 جابر بالزيادة (مسلم) من طريقين (وعن ابن عباس قال سافر رسول الله صلى الله عليه وسلم
 في رمضان) في غزوة فتح مكة فهو من مرسلات الصحابة لأن ابن عباس لم يكن معه في
 الفتح وانما أخذ من غيره كما قاله أبو الحسن القاسمي فأيوجد في بعض نسخ المراهب سافرا
 مع رسول الله خطأ صراح مخالف لما في الصحيحين (فصام حتى بلغ عسفان) بضم العين
 واسكان السين وفاق قرية جامعة على أربعة برد من مكة وفي رواية للشيخين عن ابن عباس
 أيضا حتى بلغ الكديد بفتح الكاف وكسر الدال المهملة الأولى فتجسبه فمهلة فسرف في نفس
 الحديث عند البخاري في المغازي بالنظر الكديد الماء الذي بين قديد وعسفان ومر عن
 جابر حتى بلغ كراع الغميم وهذه اما كين مختلفة والقصة واحدة وجمع عباس بأنها ما كن
 متقاربة وعسفان يصدق عليها لأن الجميع من عملها ربا أنه أخبر بمحال الناس ومشقة
 بعسفان وكان فطره بالكديد وجهه الثاني انما يستقيم على المشهور المعروف ان عسفان على
 ثمانية وأربعين ميلا من مكة والكديد على اثنين وأربعين ميلا منها لا على نقله هو أن عسفان
 على ستة وثلاثين ميلا من مكة والأول معناه انها التقاربها لا يضر اختلاف الرواة
 في تسميتها الجواز أن كلام من الرواة هي الموضع الذي أفطر فيه باسم امام موضوع له حقيقة
 أو سماه به مجازا القربة مما سماه به غيره (ثم دعا بانه من ماء) زاد في رواية للشيخين رفعه
 الى يديه وفي أبي داود الى فيه وللبخاري من وجه آخر عن ابن عباس بانه من ابن أو ماء
 فوضعه على راحته أو راحته بالشك فيها فيقدم عليه رواية من حزم بالماء لأن القصة
 واحدة ولادليل على التمسك كما زعم الداردي قاله الحافظ (فشرب نهار البراء الناس)
 فيعلموا جواز الفطر (وأفطر حتى قدم) وفي رواية دخل (مكة) واحتج به مطرف
 ومن وافقه من الحديث وهو أحد قول الشافعي أن من بيت الصوم في رمضان في السفر له
 أن يفطر ومنعه الجمهور لانه كان مخيرا في الصوم والفطر فلما اختار الصوم وبينه لزمه وحلوا
 الحديث على انه أفطر للتقوى على العدو والمشقة الجاهلة ولهم (وكان ابن عباس يقول
 صام رسول الله صلى الله عليه وسلم في السفر وأفطر) فيه (من شام صام) فيه
 (ومن شاء أفطر) لكن الصوم أفضل (رواه البخاري) في الصوم وغيره (ومسلم) في الصوم
 (ومسلم أن ابن عباس كان لا يعيب) لفظ مسلم عن طاوس عن ابن عباس قال لا تعيب قال
 المصنف بفتح الفوقية وكسر المهملة (على من صام ولا على من أفطر فقد صام رسول الله
 صلى الله عليه وسلم في السفر وأفطر) وهذا الحديث لم يحضره ابن عباس لانه كان مع
 المستضعفين بمكة انتهى أي انه مرسل صحابي (قال النووي رحمه الله اختلاف العلماء في صوم
 رمضان في السفر فقال بعض أهل الظاهر لا يصح صوم رمضان في السفر وان صامه لم
 ينقض) وعزاه ابن عبد البر لعمر وأبنيه وأبي هريرة وعبد الرحمن بن عوف (ويجب قضاؤه

أظاهر الآية) فمن كان منكم مريضاً أو على سفر فعدة من أيام أخر فجعل عليه عدة (ولحديث)
 الصحيحين عن جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم في سفر وفي الترمذي في غزوة الفتح رأى رجلاً
 وزجلاً قد ظالم عليه فقال ما هذا قالوا صائم فقال (ليس من البر الصيام في السفر) لفظ
 البخاري ولفظ مسلم ليس البر أن تصوموا في السفر وزاد بعض الرواة عليكم برخصة الله التي
 رخص لكم قالوا ما لم يكن من البر فهو من الاتم (و) يؤيده قوله (في الحديث الآخر وأمثل
 العصاة) قال ابن عبد البر ولا حجة فيه لأنه عام خرج على سبب فإن قصر عليه لم تقم به حجة
 والأجل على من بلغ حاله مثل حال الرجل أي ليس له أن يبلغ هذا بنفسه ولو كان أمثال كان عليه
 السلام أبعد الناس عنه ويحتمل أن يريد ليس البر أو ليس هو البر إذ قد يكون الفطر أبر منه
 في حج أو غزوة يستوي عليه وتكون من زائدة كما يقال ما جاءني من أحد وما جاءني أحد
 (وقال جماهير العلماء وجب على أهل الفتوى يجوز صومه في السفر وينعقد ويجزيه واختلوا
 في أن الصوم أفضل أم الفطر أم هما سواء) لوقوع الأمرين منه صلى الله عليه وسلم (فقال
 مالك وأبو حنيفة والشافعي والأكثرون الصوم أفضل من أطاقه بلا مشقة ظاهرة ولا ضرر
 فإن تضرر به فالفطر أفضل) حيث قل الضرر والواجب الفطر ولو للحاضر (واحتجوا بصومه
 صلى الله عليه وسلم ولأنه تحصل به برائة الذمة في الحلال وقال سعيد بن المسيب والأوزاعي
 وأحمد وأصحابهم وغيرهم الفطر أفضل مطلقاً) حصل ضرر أم لا (وحكاية بعض أصحابنا أقول
 للشافعي وهو غريب) عنه والمعروف عنه ما سبق (واحتجوا بما سبق لأهل الظاهر) من
 الآية والحديثين (وبقوله صلى الله عليه وسلم) كما رواه مسلم عن حمزة بن عمرو الأسلمي أنه قال
 يا رسول الله أجدي قوة على الصيام في السفر فهل على جناح فقال صلى الله عليه وسلم (هي)
 أنت يا عتبة الخبيرو هو (رخصة من الله فنأخذ بها الحسن ومن أحب أن يصوم فلا جناح)
 أي لا إثم (عليه وظاهره ترجيح الفطر) لأنه وصفه بالحسن على الفطر لأنه انما أتى عنه الجناح
 وأجاب عما ضرب بأن قوله لا جناح إنما هو جواب لقوله فهل على جناح فلا يدل على أن الصوم
 ليس بحسن وقد وصفه مامعاً بالحسن في الحديث الآخر وقال الأبي انما لم يدل على أن
 الصوم ليس بحسن لأن نقي الجناح أعظم من الوجوب والتدب والكرامة والاباحة
 (وأجاب الأكثرون بأن هذا كله فيمن يخاف ضرراً أو يجد مشقة كما هو صريح في الأحاديث
 واعتمدوا حديث أبي سعيد الخدري) عنده مسلم (قال كان غزوة مع رسول الله صلى الله عليه
 وسلم في رمضان فقلنا الصائم ومنا المفطر فلا يجد) بفتح الباء وكسر الجيم أي لا يعترض
 ولا يعيب من وجد عليه غضب (الصائم على المفطر ولا المفطر على الصائم يرون أن من وجد
 قوة فصام فأن ذلك حسن ويرون أن من وجد ضعفاً) كذا في نسخ صحيحة وهو الذي في مسلم
 (فأفطر فأن ذلك حسن) فوصفه ما جيعاً بالحسن (وهذا) التفصيل هو المعتمد وهو
 (صريح في ترجيح مذهب الأكثرين وهو تفضيل الصوم لمن أطاقه بلا ضرر ولا مشقة ظاهرة)
 لأنه نص رافع للنزاع (وقال بعض العلماء الفطر والصوم سواء لتعادل الأحاديث) من
 البخاريين (والصحيح قول الأكثرين) بالتفصيل (والله أعلم) أيهما أفضل حقيقة انتهى
 (القسم الثاني في صومه صلى الله عليه وسلم غير شهر رمضان) كذا في نسخة وهي ظاهرة

قوله على الفطر هــ كذا
 في النسخ وهو أنه على الصوم
 كما لا يخفى هــ صحيحه

وفي نسخة القسم الثاني من صومه صومه غير الخ فصومه بالرفع خبر القسم وقوله من صومه
 أي من قسمي صومه الأعم من رمضان وغيره فالأول رمضان كما مر وهذا الثاني (وفي
 فصول) الفصل (الأول في سرده عليه الصلاة والسلام صوم أيام من الشهر وفطره أياما من
 أبي أمامة) صدى بن جحلان الباهلي (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يسرد) أي
 يتابع (الصوم فيقال لا يفطر) فيمابق من الشهر (ويفطر فيقال لا يصوم) ما بقى من الشهر
 (رواه النسائي) وعن أنس كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يفطر من الشهر
 حتى تظن بنون الجمع وبخشية على البناء للجهول ويجوز بالمشاة على المخاطبة ويؤيده قوله
 بعد ذلك الراية فانه روى بالفتح والغهم معاقلة الحفاظ ويجوز نصب نطق بأن مضمة بعد
 حتى ورفع على حكاية حال ماضية وقرئ بهم ما قوله تعالى حتى يقول الرسول والذين آمنوا
 معه (أن لا يصوم منه) بفتح همزة ان ونصب بصوم ورفع لانه أن اما ناسبة ولا نافية واما
 مفسرة ولا ناهية قاله المصنف وقال شيخنا النصب على أن مصاد ربه والرفع على انها
 مخففة من الثقيلة أي انه لا يصوم منه شيئا وأن على الوجهين بما في جزها سادسة مفعول
 نطق (ثم يصوم حتى تظن ان لا يفطر منه شيئا وكان لانشاء ان تراه من الليل مصليا لارأيته)
 مصليا (ولا) تشاء ان تراه (ناثما لارأيته) ناثما يعني انه كان تارة يقوم اول الليل
 وتارة وسطه وتارة آخره كما كان يصوم كذلك فن أراد ان يراه في وقت من الليل قائما او وقت
 من الشهر صائما فراقبه مرة بعد مرة فلا بد أن يصادفه قام او صام على وفق ما أراد ان يراه
 وليس المراد أنه كان يسرد الصوم ولا أنه يستوعب الليل قائما ولا يشكل عليه قول عائشة
 كان اذا صلى صلاة داوم عليها ولا قولها كان عمله ديمة لان المراد ما اتخذها راتبا لا مطلق
 النافله هذا وجه الجمع بينهما والافظا هرهما التعارض قاله الحفاظ (وفي رواية) عن حميد قال
 سألت انس عن صيام النبي صلى الله عليه وسلم فقال (ما كنت أحب ان أراه) أي رؤيته
 (من الشهر) حال كونه (صائما لارأيته) صائما (ولا) كنت أحب ان أراه من الشهر
 (مفطرا لارأيته) مفطرا (ولا) كنت أحب ان أراه (من الليل قائما لارأيته) قائما
 يصلي (ولا ناثما لارأيته) ناثما (رواه البخاري) يعني المذكور من الروایتين من طريقين
 وبقيت الثانية عنده ولا مسست خزة ولا حرية ألين من كف رسول الله صلى الله عليه
 وسلم ولا شمت مسكا ولا عبيرة اطيع راثمة من ربح رسول الله صلى الله عليه وسلم وترك
 المصنف هذا لانه ليس من غرضه هنا وقد قدمه في شمائله (ولمسلم) عن ثابت عن أنس ان
 رسول الله صلى الله عليه وسلم (كان يصوم حتى يقال قد صام صام) مرتين وبعد في الاولى
 وفي رواية باثبات قد فيهما (ويفطر حتى يقال قد أفطر أفطر) بقدر في الاولى لا الثانية
 وبإثبات فيهما (وعن ابن عباس قال ما صام رسول الله صلى الله عليه وسلم شهرا كاملا)
 وفي رواية مسلم شهر امتنا بها (غير رمضان) هو موافق لقول عائشة لم يستكمل صيام شهر
 الا رمضان ويعارضه قولها أيضا كان يصوم شعبان كله فاما ان يحمل على الاكثرية او على
 انه لم يستكمل الا رمضان فأخبر على حسب اعتقاده وبأقرب بسطه في صومه شعبان
 (وهو كان يصوم حتى يقول القائل لا والله لا يفطر) وللطبا السبي حتى يقولوا ما يريد أن

قوله واما مفسرة ولا ناهية فيه
 أمران الاول ان ضابط المفسرة
 غير موجود هنا ولذا قال وقال
 شيخنا الخ الثاني ان لا الناهية كما
 هو معاوم تجزم وانفعل هنا
 مرفوع وكان عليه أن ينبه عليه
 اه

يفطر (ويفطر حتى يقول القائل لا والله لا يصوم رومًا بخاري ومسلم والنسائي) وابن
ماجه كاهن في الصوم (وزاد) بالتمنية أي مسلم والنسائي (ما صام شهرًا متتابعًا غير رمضان
منذ) بالنون ويروي بدونها (قدم المدينة) وقراءة زاد بالافراد تعطى انها ليست في مسلم
مع انها فيه بلفظها (ففي هذا انه صلى الله عليه وسلم لم يصم الدهر كله ولا قام الليل كله وكأنه
ترك ذلك لئلا يقتدى به فيشق على الأمة) وهو بهم رؤوف رحيم (وان كان قد أعطى من
القوة ما لو التزم ذلك لاقتدر) أي قدر (عليه ~~سكنه~~ سلك من العبادة الطريقة الوسطى
فصام وأفطر وقام ونام) فطوي لمن اقتضى به في بعض ذلك

*(الفصل الثاني في صومه صلى الله عليه وسلم عاشوراء وهو بالتهلي المشهور) وحكي
قصره وزعم ابن دريد أنه اسم اسلامي لا يعرف في الجاهلية ورد ابن دحية بقول عائشة كان
عاشوراء يوم ما تصومه قريش في الجاهلية قال الحافظ ولا دلالة فيه أي بطوارئها قاله بعد
اشتهاره في الاسلام بهذا الاسم وذكر أبو منصور الجواليقي أنه لم يسمع قاعولاء الا عاشوراء
وضاروراء وساروراء ودالولاء من الضار والساو والداو وزاد ابن دحية عن ابن الاعرابي
خابوراء (واختلف في تعيينه) هل هو العاشر أو التاسع (فمن الحكم) بفتحين (ابن الاعرج)
واسمه عبد الله البصري (قال انتهيت الى ابن عباس وهو متوسد رداءه في زمزم فقلت له
أخبرني عن صوم عاشوراء فقال إذا رأيت هلال المحرم فاعدوا أصبح) بهمزة قطع وكسر
الموحدة (يوم التاسع صائمًا) قال الحكم (قلت) له (هكذا ~~سكن~~ ان محمد صلى الله عليه وسلم
يصومه قال نعم رواء مسلم) من افراده قال القرطبي يعني لو عاش اصامه كذلك لو عده الذي
وعده لا لأنه صام التاسع بدل العاشر اذ لم يسمع ذلك عنه ولا روى قط انتهى ونقله عنه
السيوطي وأقره (قال النووي) هذا تصريح من ابن عباس بأن مذهبه ان عاشوراء هو
اليوم التاسع من المحرم ويأوله على أنه مأخوذ من اظماء الابل) لانهم يحسبون في الاظماء
يوم الورود (فان العرب تسمى اليوم الثالث من أيام الورود ربعا) نظر الكونه صبيحة الليلة
الرابعة وهم يؤثرون بالليالي فاذا أقامت في الرعي يومين ثم وردت في الثالث قالوا ووردت
ربعا وان رعت ثلاثا في الثالث ووردت قالوا ووردت خمسا (وصك ذابا في الايام على هذه
التسمية) فاذا رعت ثمانية ايام وفي التاسع ووردت قالوا ووردت عشرة ايام لانهم
يحسبون في كل هذا بقية اليوم الذي وردت فيه وأقول اليوم الذي ترد فيه بعده (فيكون
التاسع عاشر انتهى لكن قال ابن المنبر قوله اذا أصبحت من تاسعه فأصبح صائمًا) لم يتقدم
بهم هذا اللفظ ولا هو به في مسلم فله حمل عليه اللفظ الوارد وهو وأصبح يوم التاسع صائمًا
(يشعر بأنه أراد العاشر لانه لا يصبح صائمًا بعد أن أصبح صائمًا تاسعه الا اذا فوى الصوم
من الليلة المقبلة وهي الليلة العاشرة انتهى) وذهب جماهير العلماء من السلف والخلف الى أن
عاشوراء هو اليوم العاشر من محرم وعمن قال ذلك سعيد بن المسيب والحسن البصري
وصالك وأحمد وأصحابهم وخلائق وهذا ظاهر الاحاديث ومقتضى اللفظ) من التسمية
والاشتقاق (واما تقدير أخذ من الاظماء فبعد) لانه خلاف المتبادر (ثم ان حديث ابن
عباس) نفسه (يرد عليه معنى قوله) في مسلم (أله صلى الله عليه وسلم صام يوم عاشوراء) وأمر

قوله وفي الثالث الخ المناسب
الرابع لما هو ظاهره

بصيامه كما في مسلم (فقالوا) أي العجوبة (يا رسول الله انه يوم تعظمه اليهود والنصارى) فكيف تعظمه أنت (فقال صلى الله عليه وسلم فاذا كان العام المقبل ان شاء الله صمنا اليوم التاسع) وفي رواية لمسلم لئن بقيت الى قابل لا صوم من التاسع (قال فلم يأت العام المقبل حتى توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وهذا تصريح بأن الذي كان يصومه ليس هو التاسع فتعين كونه العاشر قاله النووي) لان التاسع لم يبلغه واعلم له لوبلغه صامه مع العاشر كما في حديث فصوموا التاسع والعاشر قال العلماء السبب في ذلك أن لا تشبهه باليهود في افراد العاشر وقال القرطبي ظاهره أنه عزم على صوم التاسع بدل العاشر وهذا هو الذي فهمه ابن عباس حتى قال لسائله عن يوم عاشوراء اذ رأيت هلال المحرم فاعددوا أصبح يوم التاسع صائما وبهذا تسلك من رآه التاسع انتهى (وقال القرطبي عاشوراء معدول عن عاشر لليلة بالغة والتعظيم وهو في الاصل صفة لليلة العاشرة لانه مأخوذ من العشر) بفتح العين (الذي هو اسم العقد واليوم يضاف اليها فاذا قبل يوم عاشوراء فكأنه قيل يوم الليلة العاشرة الا أنهم لم يعدلوا به عن الصفة غلبت عليه الامة فاستغنوا عن الموصوف فخذفوا الليلة وعلى هذا فيوم عاشوراء هو اليوم العاشر وهذا قول الخليل وغيره) من أئمة اللغة وقيل هو التاسع المحرم هذا بقية كلام القرطبي (قال ابن المنير) فعلى الاول اليوم مضاف لليلة الماضية وعلى الثاني مضاف لليلة الآتية قال (والاكتفاء على أن يوم عاشوراء هو اليوم العاشر من شهر الله المحرم وهو مقتضى الاشتقاق) من الشهر الذي هو العقد على ما هو المتبادر (والتسمية بعاشوراء يعني وأخذ من اظماء الابل بعيد) وقال ابن القيم فن تأمل مجموع روايات ابن عباس تبين له زوال الاشكال في قوله وأصبح يوم التاسع صائما (وسعة علم ابن عباس فانه لم يجعل يوم عاشوراء اليوم التاسع بل قال للسائل) عن صيام عاشوراء (صم اليوم التاسع) فاكنتي بمعرفة السائل أن يوم عاشوراء هو اليوم العاشر الذي بعده) يسميه (الناس يوم عاشوراء فأرشد السائل الى صيام التاسع معه) ويؤيده أن السائل لم يقل ما يوم عاشوراء أو أي يوم هو وانما سأله عن صيامه (وأخبره أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يصومه كذلك) أي تاسوعاء وعاشوراء (فأما أن يكون) صلى الله عليه وسلم (فعل ذلك) أي صامهما (وهو الاولى) لظاهر حديث ابن عباس على هذا الجمل (وأما أن يكون حمل فعله على الامر به وعزمه عليه في المستقبل) فاطلق عليه أنه صامه تجوزا واعلم هذا الاولى مما قبله وان قال انه الاولى لاحتياجه الى نقل (وهو) أي ابن عباس (الذي روى أمرنا رسول الله صلى الله عليه وسلم بصوم يوم عاشوراء يوم العاشر) بالجزء بدل (وكل هذه الآثار عنه يصدق بعضها بعضها انتهى) كلام ابن القيم (فليستأمل) اذ مع كونه خلاف المتبادر لا مساعد له على هذا (وعن هشام ابن عروة عن أبيه عن عائشة قالت كان يوم عاشوراء تصومه قريش في الجاهلية وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصومه في الجاهلية) موافقة لهم كالحج أو أذن الله تعالى له (فلما قدم المدينة صامه وأمر بصيامه) بفقتين وبضم الهمزة وصححه الميم روايتان اقتصر عنهما على الثانية وقال النووي الاولى أظهر (فلما فرض رمضان) أي صيامه في السنة الثانية في شعبان (تزل عاشوراء

فن شاء صيامه ومن شاء تركه (لانه ليس حتما) (رواه البخاري) من طريق مالك (ومسلم) من
 طرق (ومالك) في الموطا (وأبو داود والترمذي) من طريق مالك وغيره (واستفيد من هذه
 الرواية تعيين الوقت الذي وقع الامر فيه بصيام عاشوراء وهو أول قدومه المدينة ولا شك
 أن قدومه عليه السلام كان في ربيع الأول فحينئذ كان الامر بذلك في أول السنة الثانية
 قبل فرض شهر رمضان) لانه فرض في شعبان منها (فعلى هذا لم يقع الامر بصوم عاشوراء
 الا في سنة واحدة) هي الثانية كما علم (ثم فوض الامر في صيامه الى رأى المتطوع فعلى
 تقدير قول من يدعى أنه كان قد فرض فقد نسخ فرضه به عند الاحاديث الصحيحة) وفي نسخ
 الاستحباب اذا نسخ الوجوب خلاف مشهور وعلى أنه كان للاستحباب فهو باق على
 استحبابه (واما صيام قریش لعاشوراء فله لهم تلقوه من الشرع السابق) كشرع ابراهيم
 (ولذا كانوا يعظمونه بكسوة الكعبة فيه) (اسكن) (قد روى) عند الباغندي (عن
 عكرمة أنه سئل عن ذلك فقال أذنبت قریش ذنبا في الجاهلية فعظم في صدورهم فقبل لهم
 صوموا عاشوراء يكفروا ذلك الذنب قاله في فتح الباري وعن ابن عمر) بن الخطاب (أن أهل
 الجاهلية كانوا يصومون يوم عاشوراء وان رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد في رواية مسلم
 صامه المسلمون قبل أن يفرض رمضان فلما افترض (قال) رسول الله صلى الله عليه وسلم
 (ان عاشوراء يوم من أيام الله فمن شاء صامه) ومن شاء تركه (رواه البخاري ومسلم وأبو داود
 وفي رواية) لمسلم (وكان عبد الله) بن عمر (لا يصومه الا ان يوافق صومه) لانه كان يكره
 قصد صيامه بالتعيين لحديث جاء في ذلك قاله عياض (وعن سلمة بن الأكوع) قال (بعث
 رسول الله صلى الله عليه وسلم رجلا) هو هند بن اسما بن حارثة الاسلمي كما عند أحمد وغيره
 (من اسلم) بزنة أحر قبيلة من العرب معروفة قال فيها صلى الله عليه وسلم اسلم سالم الله
 (يوم عاشوراء فأمره أن يؤذن) وفي رواية للبخاري ينادي (في الناس من كان لم يصم
 فليصم) أي يسلك اذا الصوم الحقيقي هو الامساك من أول النهار الى آخره (ومن كان
 أكل فليتم صيامه الى الليل) حرمة للصوم وفي رواية البخاري من كان أكل فليتم بقية يومه
 ومن لم يكن أكل فليصم وفي لفظه ومن لم يأكل فلا يأكل (رواه مسلم) في الصيام رباعيا
 وفيه نقص فقد رواه البخاري ثلاثا في محلين من الصوم وفي خبر الواحد (قال النووي)
 اختلاف في حكم صوم عاشوراء في أول الاسلام حين شرع صومه قبل صوم رمضان فقال
 أبو حنيفة كان واجبا نظوا هر الا حديث (واختلف أصحاب الشافعي) أي أهل
 مذهبه (فيه على وجهين اشهرهما عندهم أنه لم يزل سنة من حين شرع ولم يكن واجبا قط
 في هذه الامة ولكنه كان متأكدا للاستحباب فلما نزل صوم رمضان) في القرآن (صار
 مستحباً دون ذلك الاستحباب) أي غير متأكدا (والثاني كان واجبا كقول أبي حنيفة وتظهر
 فائدة الخلاف في اشتراط نيّة الصوم الواجب من الليل فأبو حنيفة لا يشترطها ويقول
كان الناس مضطرين أول يوم عاشوراء ثم أمروا بصيامه بنية من النهار ولم يؤمروا
 بقضائه بعد صومه) وردبان في أبي داود أنهم أتموا بقية اليوم وقضوه (وأصحاب الشافعي)
 يقولون كان مستحباً فصيح بنية من النهار ويتسلك أبو حنيفة بقوله أمر بصيامه والامر

للوجوب) لكنه انما يقتضيه اذا كان بصيغة افعل أما امر فانما يدل على الطلب وهو يحتمل
الوجوب والندب ويأتى ردهذا (وبقوله فلما فرض شهر رمضان قال من شاء صامه ومن
شاء تركه) مقتضاه أنه قبل ذلك كان فرضا (ويحتمل الشافعية بقوله) صلى الله عليه وسلم
في الصحيحين (هذا يوم عاشوراء ولم يكتب الله عليكم صيامه) فان ظاهره أنه لم يفرض قط
واجب بأن معاوية راويه من مسند الفتح فان كان سمعه بعد اسلامه فانما سمعه سنة تسع
أو عشر وذلك بعد نسخه بمرمضان فعنى لم يكتب لم يفرض بعد ايجاب رمضان وان كان
سمعه قبل اسلامه جاز أنه قبل افتراضه ونسخه بمرمضان (والشافعية أيضا يقولون
معنى قوله في حديث سلة) بن الاكوع (فأمر أن يؤذن في الناس من كان لم يصم فليصم الى
آخره أى من كان نوى الصوم فليصم صومه ومن كان لم ينو الصوم ولم يأكل أوأكل فليصم
بقية يومه طرمة اليوم واحتج أبو حنيفة بهذا الحديث لمذهبه أن صوم الفرض يجب) أى
يفتح ويوجد (بنية في النهار) من وجب الشيء وجوبا ثبت (ولا يشترط نيتهما قال لانهم
نوا في النهار وأجزأهم) وكان عاشوراء فرضا (وأجاب الجمهور عن هذا الحديث بأن
المراد اسم البنية في النهار لا حقيقة الصوم والدليل على هذا أنهم اكوا ثم أمروا بالانتهاء
وقد وافق أبو حنيفة وغيره على أن شرط اجزاء النية في النهار في الفرض والنفل أن
لا يتقدمها) فعل (مفسد للصوم من أكل وغيره انتهى) كلام النووي (وقال الحافظ شيخ
الاسلام أبو الفضل بن حجر يؤخذ من مجموع الأحاديث أنه كان واجبا للشبوت الامر
بصومه) وكونه مشترك بين الطلب الشامل للندب واليجاب ممنوع ولو سلم فقوله فلما فرض
رمضان الى آخره دليل على أن الامر كان للوجوب للقطع بأن التخيير ليس باعتبار الندب
لأنه مندوب الآن (ثم تأكيد الامر بذلك ثم زيادة التأكيد بالنداء العام ثم زيادته بأمر من
أكل بالامسالك ثم زيادته بأمر الامهات أن لا يرضعن فيه الاطقال) كما روى الطبراني وأبو
يعلى أنه صلى الله عليه وسلم كان يعظم عاشوراء حتى يدعوا برضعائه فيستقل في أفواههم ويقول
لا تهنأتم لا ترضعوه الى الليل وكان ريقه يجزيهم (وبقول ابن مسعود الثابت في مسلم)
عن علقمة قال دخل الأشعث بن قيس على ابن مسعود وهو يأكل يوم عاشوراء فقال ان
اليوم عاشوراء فقال قد كان يصام قبل أن ينزل رمضان و(لما فرض رمضان ترك عاشوراء
مع العلم أنه ما ترك استحبابه بل هو باق) الى الآن (فدل على أن المترول وجوبه) ويدل
عليه قول ابن مسعود للاشعث فان كنت منظر افاطم اذ لم يبق استحبابه لقال فاطم بدون
شرط (وأما قول بعضهم المترول تأكد استحبابه والباقي مطلق استحبابه فلا يخفى ضعفه) اذ
هو دعوى بلا دليل (بل تأكد استحبابه باق ولا سيما مع استمرار الاهتمام به حتى في عام وفاته
صلى الله عليه وسلم حيث قال لئن عشت) وفي رواية لئن بقيت ومعناها عشت (الى قابل
لا صوم من التاسع) وقوله (والعاشر) لم يقع في رواية مسلم ولا ابن ماجه (ولترغيبه في صومه
وأنه يكفر السنة) الماضية (فأى تأكيداً بلغ من هذا انتهى) كلام الحافظ (وعن ابن
عباس قال قدم رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة) فأقام الى يوم عاشوراء من السنة
الثانية (فرأى اليهود تصوم عاشوراء فقال) لهم (ما هذا) الصوم (قالوا هذا يوم صالح)

ولابن عباس كره هذا يوم صالح مرتين (نحي الله فيه موسى وبني اسرائيل) وفي رواية
 لمسلم موسى وقومه (من عدوهم) فرعون زاد مسلم وغرق فرعون وقومه (فصامه) موسى
 زاد مسلم شكر الله تعالى فحن نصومه (فقال) صلى الله عليه وسلم (انا احق بموسى منكم)
 لادبته في الرسالة والاخوة في الدين والقراية الغاهرة دونهم ولانه اطوع وأتبع للحق
 منهم (فصامه وأمر بصيامه) الناس (وفي رواية) عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قدم المدينة فوجد اليهود صياما يوم عاشوراء (فقال لهم ما هذا اليوم الذي
 تصومونه قالوا هذا يوم عظيم) فضله (نحي الله فيه موسى وقومه) (وأغرق) ولبعض الرواة
 وغرق بلألف وشد الراء (فرعون وقومه فصامه موسى شكرا) لله تعالى على نجاته وقومه
 واغراق عدوهم زاد أحمد من حديث أبي هريرة وهو اليوم الذي استوت فيه السفينة على
 الجودي فصامه نوح شكرا (فحن نصومه فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم فحن أحق
 وأولى بموسى منكم فصامه رسول الله صلى الله عليه وسلم وأمر بصيامه) بالوحى أو تواتر
 النقل عنده لا تقلد اليهود لأن خبرهم لا يقبل ويأتى بسطه في المتن (وفي) رواية (أخرى)
 عن ابن عباس فقالوا أى اليهود هذا اليوم الذي اظهر الله فيه موسى وبني اسرائيل على
 فرعون (فحن نصومه تعظيما له) أى ليوم عاشوراء (رواه البخاري) في مواضع (ومسلم
 وأبو داود) والنسائي في الصوم (وقد أجاب صاحب زاد المعاد) في هدى خير العباد (وغيره
 عما استشكله بعضهم في هذا الحديث وقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم انما قدم المدينة
 في شهر ربيع الاول فكيف يقول ابن عباس انه قدم المدينة فوجد اليهود صياما يوم
 عاشوراء) وذلك لا يمكن اذ عاشوراء عاشرا المحرم (بأنه ليس في الحديث أنه يوم قدومه ووجدهم
 يصومونه) والتعقيب في كل شئ بحسبه تزويج قوله (فانه انما قدم يوم الاثنين في ربيع
 الاول ثاني عشره ولكن أول علمه بذلك ووقوع القصة في اليوم الذي كان بعد قدومه المدينة
 لم يكن وهو عكة وقال في الفتح غايته أن في الكلام حذف) دل عليه المقام (تقديره قدم عليه
 الصلاة والسلام المدينة في ربيع فأقام الى يوم عاشوراء فوجد اليهود فيه صياما) والحذف
 المدلول عليه كالمفوظ به فلا اشكال (ويحتمل أن يكون أوائل اليهود كانوا يحسبون)
 يضم السين يبتون (يوم عاشوراء بحساب السنين الشمسية فصادف يوم عاشوراء بحسبهم
 اليوم الذي قدم فيه صلى الله عليه وسلم المدينة وهذا التأويل مما يترجح به اولوية المسلمين
 وأحقيتهم بموسى لأضلالهم) أى اليهود (اليوم المذكور وهداية المسلمين له ولكنه سيق
 الحديث يدفع هذا التأويل والاعتماد على التأويل الاول) أن في الكلام حذف (التهى) كلام
 الفتح (وقد استشكل أيضا رجوعه عليه الصلاة والسلام الى خبر اليهود وهو غير مقبول)
 لانهم كفار (وأجاب المازري بأنه يحتمل أنه صلى الله عليه وسلم أوحى اليه بصدقتهم فيما قالوه
 أو تواتر عنده النقل بذلك حتى حصل له العلم بذلك) لا يجزأ خبر اليهود (قال القاضي
 عياض رد على المازري وقد روى مسلم) والبخاري (أن قريشا كانت تصومه) وأنه صلى
 الله عليه وسلم كان يصومه (فلما قدم المدينة صامه) وأمر بصيامه (فلم يحصل له بقول
 اليهود حكم يحتاج الى الكلام عليه) لانه كان يصومه بمكة (وانما هي صفة حال وجواب

سؤال فقوله صامه ليس فيه أن ابتداء صومه مكان حيث بدأ (أي حين قدومه المدينة
) ولو كان فيه لجلسا على أنه أخبر به من أسلم من علمائهم ~~كان~~ ابن سلام وغيره قال
 عياض (وقد قال بعضهم يحتمل أنه صلى الله عليه وسلم كان يصومه بحكمة ثم ترك صيامه حتى
 علم ما عند أهل الكتاب منه) أي من فضل صيامه (فصامه قال وما ذكرناه أولى بلفظ الحديث
 قال النووي المختار قول المازري) أنه يوحى أو تواتر (ومختصر ذلك أنه صلى الله عليه
 وسلم كان يصومه كما تصومه قريش بحكمة ثم قدم المدينة فوجد اليهود يصومونه فصامه
 أيضا يوحى أو تواتر أو اجتهد لا بمجرد أخبار آحادهم) أي اليهود (اتهمى وقال القرطبي
 لعل قريشا كانوا يستندون في صومه إلى شرع من مضى كإبراهيم) لئلا يترتب عن عكرمة
 خلاف هذا (وصوم رسول الله صلى الله عليه وسلم يحتمل أن يكون بحكم الموافقة لهم كافي
 الحج أو أذن الله له في صيامه على أنه فعل خير) فلا يحتاج إلى ذلك (فلما هاجر ووجد اليهود
 يصومونه وسألهم وصامه وأمر بصيامه احتل أن يكون ذلك استئلا فالله يهود) ليسلوا (كما
 استألفهم باستقبال قبلتهم) مدة واستئلا فهم بذلك لا ينع أنه يوحى وقد روى أنه أمر
 بالاستقبال استئلا فالله يهود (ويحتمل غير ذلك وعلى كل حال فلم يصمه اقتداء بهم فانه كان
 يصومه قبل ذلك) بحكمة (وكان ذلك في الوقت الذي يحب فيه موافقة أهل الكتاب فيما لم ينه
 عنه) لانه أقرب إلى الحق (ولاسيما إذا كان فيه ما يخالف أهل الأوثان فلما فتحت مكة واشتهر
 أمر الإسلام أحب مخالفة أهل الكتاب أيضا) اظهار العدم اعتبار ما هم عليه (كفاي
 حديث ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم حين صام عاشوراء وأمر الناس
 بصيامه قالوا) أي الصحابة (يا رسول الله انه يوم تعظمه اليهود والنصارى) فكيف تعظمه
 أنت (فقال صلى الله عليه وسلم فاذا كان العام المقبل ان شاء الله صمنا اليوم التاسع
 قال فلم يأت العام المقبل حتى توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية) عن ابن عباس
 قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (ان بقيت) أي عشت (إلى قابل لا صوم من التسامع
 رواه) أي المذکور من الروايتين (مسلم) في الصوم من أفراد (وهذا دليل الشافعي
 وأصحابه) وما لا (وأحمد واسحق القائلين باستحباب صوم التاسع والعاشر جميعا لانه صلى
 الله عليه وسلم صام العاشر ونوى صوم التاسع) فصام منه يوما وان لم يصمه لانه عزم على صومه
 (قال النووي) قال بعض العلماء ولعل السبب في صوم التاسع مع العاشر أن لا تشبهه باليهود
 في أفراد العاشر وفي الحديث) المذكور (إشارة إلى هذا) لانه جعله جوابا لقولهم تعظمه
 اليهود (وقيل للاحتياط في تحصيل عاشوراء والاول أولى انتهى) لإشارة الحديث إليه
 ولأن الخلاف في أنه العاشر أو التاسع انما حدث بعده (وفي رواية الزائر من حديث ابن
 عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال يوم عاشوراء) بنصب يوم بفعل يفسره قوله
 (صومه) ويجوز رفعه (وخالفوا فيه اليهود وصوموا قبله يوما وبعده يوما ولا جد نحوه)
 وهو يؤيد أنه كي لا يشبهه باليهود (فترتب صومه ثلاثة أدها أن يصام وحده واكملها أن
 يصام يوما) كذا في جميع النسخ بنصب يوما ويوجه بأن نائب فاعل يصام ضمير يعود
 إلى يوم عاشوراء ونصب يوما على الحال بتقدير ضامما إليه يوما (قبله ويوما بعده وبلى ذلك

أن يصام التاسع والعاشر وعليه اشكركم الا حديث وقال بعضهم قد ظهر أن المقصد مخالفة أهل البيت في هذه العبادة وذلك يحصل بأحد أمرين إما بنقل العاشر إلى التاسع) على ظاهر حديث لا صوم من التاسع (وإما بصيامهما معا) وهو المرجح (والله أعلم وفي البخاري) ومسلم كلاهما (من حديث) قيس بن مسلم عن طارق ابن شهاب عن (أبي موسى) قال كان يوم عاشوراء تعظمه اليهود عيدا (تعظيمه) وهذا لفظ البخاري ولفظ مسلم تعظمه اليهود تتخذهم عيدا (قال النبي صلى الله عليه وسلم صوموه أنتم) مخالفة لهم (وهذا ظاهره أن الباعث) الحامل (على الأمر بصومه مخالفة اليهود حتى يصام ما يفطرون فيه لأن يوم العيد لا يصام وحديث ابن عباس يدل على أن الباعث على صيامه موافقتهم على السبب) في صيامه (وهو شكر الله تعالى على نجاة موسى) وقومه (لكن لا يلزم من تعظيمهم له واعتقادهم أنه عيد أنهم كانوا لا يصومونه فلهذا كان من جملة تعظيمهم في شرعهم أنهم يصومونه) وبه جزم صاحب الاغوذج فقال كان اليهود يصومون يوم عيدهم (وقد ورد ذلك صريحا في حديث مسلم) من وجه آخر عن قيس عن طارق عن أبي موسى قال (كان أهل خيبر يصومون يوم عاشوراء يتخذونه عيدا ويلبسون) بضم التحتية (نسائهم فيه حللهم وشارتهم) فقال صلى الله عليه وسلم فصوموه أنتم هذا يا قيه (وهو بالشين المعجمة) فألف وراءه ففوقية (أي هيئتهم) وفي شرحه لمسلم أي ثيابهم (الحسنة وتحصل ما ورد في صيامه صلى الله عليه وسلم عاشوراء أربعة أحوال أحدها أنه كان يصومه بمكة ولا يأمر الناس بصيامه كما تقدم في حديث عائشة عند الشيخين وغيرهما كان عاشوراء يوما تصومه قريش في الجاهلية وكان صلى الله عليه وسلم يصومه فلما قدم المدينة صامه الحديث) من بقيته وأمر بصيامه فظاهره أنه لم يأمر بصيامه بمكة (الثانية أنه صلى الله عليه وسلم لما قدم المدينة ورأى صيام أهل الكتاب له وتعظيمهم له وكان يحب موافقتهم فيما لم يؤمر به) ولم ينه عنه (صامه وأمر الناس بصيامه واكد الأمر بصيامه والحث عليه) فاتبعوا ذلك (حتى كانوا يصومونه) بضم الباء وفتح الصاد وشذوا والمكسورة أي يعنون (اطفالهم) تناول المفطر) كما تقدم في حديث ابن عباس عند الشيخين وغيرهما (أنه صامه وأمر بصيامه وأما تصويم الأطفال فلم يقدّم ولا هو من حديث ابن عباس وانما رواه مسلم عن الربيع بنت معوذ قالت ارسل رسول الله صلى الله عليه وسلم غداة عاشوراء إلى قرى الأنصار من مكان أصبح صائما فليتم صومه ومن كان أصبح مفطرا فليتم بقية يومه قالت فكنا بعبد نصومه ونصومه صيائنا ونذهب إلى المسجد ونصنع لهم اللعبة من العهن ونذهب بهم معنا فإذا سألونا الطعام أعطيناهم اللعبة تلهيهم حتى يتوأمصوهم) الثالثة أنه لما فرض صيام شهر رمضان ترك صلى الله عليه وسلم صيامه وقال إن عاشوراء يوم من أيام الله (الفاضلة) فمن شاء صامه ومن شاء تركه (لأنه مستحب فقط) ويشهد له حديث عائشة السابق * الحالة الرابعة أنه صلى الله عليه وسلم عزم في آخر عمره أن لا يصومه مفردا بل يضم إليه يوما آخر) هو التاسع (مخالفة

لأهل الكتاب في صيامه) وحده (كما قدمناه وقد روى مسلم من حديث أبي قتادة) الحارث
 أو عمرو وأواله نعمان الأنصاري (مرفوعاً) أثناء حديث (أن صوم عاشوراء يكفر سنة وإن
 صوم عرفة يكفر سنتين) نقل بالمعنى ولفظ مسلم عن أبي قتادة فذكر حديثاً فيه وقال صلى الله
 عليه وسلم صيام يوم عرفة أحسن على الله أن يكفر السنة التي قبله والسنة التي بعده وصيام
 يوم عاشوراء أحسن على الله أن يكفر السنة التي قبله (وظاهره أن صيام يوم عرفة أفضل
 من صيام عاشوراء وقد قيل الحكمة في ذلك أن يوم عاشوراء منسوب إلى موسى) عليه
 الصلاة والسلام (ويوم عرفة منسوب إلى النبي صلى الله عليه وسلم فلذلك كان أفضل)
 وقال العلامة زروق ذلك لأن يوم عرفة يجمع فضيلة العشر إلى فضيلة اليوم ويشتري في
 كونها أشهر حرام والله أعلم بحقيقة الحكمة في ذلك قال في النهاية الاحتساب في الأعمال
 الصالحات هو البدار إلى طلب الأجر وتخصيصه بأنواع البر والقيام به على الوجه المرسوم
 منها طلباً للثواب فيها وقال الطيبي كان الأصل أن يقال أرجو من الله أن يكفر فوضع
 موضعه أحسن وعداه على الذي للوجوب على سبيل الوعد بمبالغة لحصول الثواب وأما
 كغير السنة التي بعده فقل أنه تعالى يحفظه عن أن يذنب فيها وقيل يعطى من الرحمة
 والثواب ما يكون كفارة السنة الآتية إن اتفق فيها ذنب والمراد من الذنوب الصغائر فإن لم
 يكن صغائر ربحي التخفيف من الكاتر فإن لم يكن رفعت الدرجات (وأما ما روى) مرفوعاً (من
 وسع على عباده) وهم من في نفقته (في يوم عاشوراء) وفي رواية بإسقاط في (وسع الله عليه
 السنة) وفي رواية في سنته (كلها) دعاء أو خبر وذلك أن الله سبحانه أغرق الدنيا بالطوفان
 فلم يبق إلا سفينة نوح بمن فيها فردد عليهم دنياهم يوم عاشوراء وأمر وأباله بوط للتأهب للأعمال
 في أمر معاشهم بسلام وبركات عليهم وعلى من في أصلهم فـ كان ذلك يوم التوسعة
 والزيادة في وظائف المعاش فيستزيد بذلك في كل عام ذكره الحكيم الترمذي وذلك مجرب
 للبركة والتوسعة قال جابر الصحابي جرت به فوجدناه صحيحاً وقال سليمان بن عيينة جرت به
 خمسين أو ستين سنة (فرواه الطبراني) في الأوسط (والبيهقي في الشعب وفي فضائل
 الأوقات و) رواه (أبو الشيخ عن ابن مسعود والأولان) الطبراني والبيهقي (فقط عن أبي
 سعيد) الخدرى (والثاني) البيهقي (فقط في الشعب عن جابر وأبي هريرة وقال) البيهقي
 (أن أسانيد هذه كلها ضعيفة) ~~كان~~ إذا ضم بعضها إلى بعض أفاد قوة بل قال العراقي في
 أماليه حديث أبي هريرة) خبره بتدوئه (طرق صحيح بعضها ابن ناصر الحافظ) محمد السلاحي
 البغدادي (وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من طريق سليمان بن أبي عبد الله عنه)
 أي أبي هريرة (وقال سليمان مجهول) ورده عليه الحافظ ويزعم في تقريره بأن سليمان
 مقبول من الثالثة أي الطبقة الوسطى من التابعين (وسليمان ذكره ابن حبان في الثقات
 فالحديث حسن على رأيه) في توثيق من لم يجرح (قال) العراقي (وله طريق عن جابر على
 شرط مسلم أخرجهما ابن عبد البر في الاستذكار) اسم شرحه الصغير على الموطأ (من رواية
 أبي الزبير) محمد بن مسلم المكي (عنه) أي جابر (وهي أصح طريقه ورواه هو) أي ابن عبد
 البر (والدارقطني في الأفراد) بفتح الهمزة (بسند جيد) أي مقبول (عن عمر) بن

الخطاب (موقوف عليه) رواه (البيهقي في الشعب) للايمان (من جهة) أي طريق
(محمد بن المنتشر) الهمداني الكوفي (قال كان يقال وذكره) وهذه كلها عبارة شيخه في
المقاصد الحسنة بالحرف ولعمد الملك بن حبيب في الواضحة

لا تنس لا ينسك الرحمن عاشورا * واذكره لازلت في الاخير مذكورا
قال الرسول صلاة الله عليه * قولنا عليه الحق والنورا
من بات في ليل عاشوراء ذاسعة * يكن بعيشته في الحول محبوبا
فارغب قد يتك فيما فيه رغينا * خير الوري كلهم حيا ومقبورا
قال الحافظ السيوطي هذا من هذا الامام الجليل يدل على أن الحديث أصلا وما يذكر من
فضيلة الاغتسال فيه والخضاب والادهان والا كحال ونحو ذلك فبدعة ابتدعتها قتله
الحسين كما صرح به غير واحد ونظم بعضهم ذلك فقال

في يوم عاشوراء عشر تصل * بها اثنان ولها فضل نقل
صم صم صل زرعا لاعدوا كحل * رأس اليتيم امسح تصدق واعتسل
وسمع على العيال قلم ظفرا * وسورة الاخلاص قل ألقا صل
وذيله شيخ شيوخنا النور الاجهوري بقوله
ولم يرد من ذاسوى الصوم كذا * تو سعة وغير هذا نبهنا
وكذا لأصل للحبوب في يومه ويعزى للحافظ

في يوم عاشوراء سبع تهترس * بر وأرزنم ماش وعلس
وحص والولوى والقول * هذا هو الصحيح والمنقول

(* الفصل الثالث في) ذكر أحاديث (صيامه صلى الله عليه وسلم شعبان) الدالة
على فضله واستحباب صيامه وتقديره هل وجد أم لا وأنه أولى من قول الحافظ في قول
البخاري باب صوم شعبان أي استحبابه ومن تقدير المصنف فصل فتعرف لأن موضوع
المتصد في عباداته صلى الله عليه وسلم ومن جملتها صيامه في شعبان الذي تظاهرت به
الاحاديث لا السؤال عن وجوده وعدمه وأولوية على تقدير الشارحين لا تظهر (*) عن
عائشة رضي الله عنها قالت ما رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم استكمل صيام شهر قط
إلا يظن وجوبه (الشهر رمضان وما رأيت في شهر أكثر) بالنصب ثانياً مفعولي
رأيت (صياما) بالنصب لا كثر الرواة وروى بالخلف قال السهيلي وهو وهم لعل بعضهم
كتب صيام بلألف على رأي من يقف على المنصوب بلألف فتوهم مخفوضاً وأن
بعض الرواة ظن أنه مضاف لأن صيغة أفعل تضاف كثيراً فتوهم مضافة وذلك لا يصح
هنا قطعاً (منه) أي النبي صلى الله عليه وسلم وفي رواية مسلم منه صياماً بتقديم منه (في
شعبان) يتعلق بصياما والمعنى كان يصوم في شعبان تطوعاً أكثر من صيامه فيما سواه (رواه
البخاري ومسلم) وأبو داود والنسائي (وفي) رواية (أخرى لهما) عن عائشة قالت (لم يكن
النبي صلى الله عليه وسلم يصوم شهراً أكثر من شعبان فإنه كان يصومه كله) زاد في رواية
مسلم متصلاً بقوله كله كان يصوم شعبان الا قليلاً (وفي رواية الترمذي) عن عائشة (كان

يصومه الا قليلا بل كان يصومه كله (في رواية أبي داود كان أحب
الشهور الى رسول الله صلى الله عليه وسلم أن يصومه) بدل من الشهر وروى مجوز رفع أحب
ونصب (شعبان) خبر كان ويجوز عكسه (ثم يصله رمضان) فهذا أيضا ظاهر في صومه كله
(وللنساء) عنها (كان يصوم شعبان أو عامة شعبان) تحتل أو الشك والاضراب (وفي
أخرى له) للنساء عنها (كان يصوم شعبان الا قليلا وفي أخرى له أيضا كان يصوم شعبان
كله قال الحافظ ابن حجر) جمع بين الروايتين (أي يصوم معظمه ونقل الترمذي عن) عبد الله
(ابن المبارك أنه قال جاز في كلام العرب) أي لغتهم (إذا صام أكثر الشهر أن يقول) القائل
في شأنه (صام الشهر كله ويقال قام فلان ليلة أجع ولعله قد تعشى واشتغل ببعض أمره)
غير القيام (قال الترمذي) كأن ابن المبارك جمع بين الحديثين بذلك (الذي نقله عن العرب
وحاصله أن الرواية الاولى) وهي قوله الا قليلا (مفسرة للثانية) كان يصوم شعبان
كله (ومخصصة لها وأن المراد بالكل الاكثر وهو مجاز قليل الاستعمال واستبعده الطيبي)
فقال كل تأكيد لارادة الشمول ودفع التجوز من احتمال البعض فتفسيره ببعض مناف
له انتهى ~~ليكن~~ الاستبعاد لا يمنع الوقوع لأن الحديث يقسم بعضه بعضا لا سيما والمخرج
متحد وهو عائشة وهي من الفصحاء وقد نقله ابن المبارك عن العرب ومن حفظ حجة (وقال
الطيبي جمع بينهما) يحمل على أنه كان يصوم شعبان كله نارة ويصوم معظمه أخرى لثلا
يتوهم أنه واجب كله كرمضان) وتعقب بأن قوالها كان يصومه كله يقتضي تكرار الفعل وأن
ذلك عادة له على المعروف من هذه العبارة وجرم ابن دقيق العيد بأنها تقتضيه عرفا لكن
صحح الرازي والنووي أنها لا تقتضيه لالغة ولا عرفا بخوايه مستقيم على هذا القول
(وقال) الزين (بن المنبر) أن يحمل قول عائشة) كله (على المبالغة والمراد الاكثر)
بدليل قولها الا قليلا (وأما أن يجمع بأن قوالها الثاني) كان يصوم شعبان كله (متأخر عن
قوالها الاول) كان يصومه الا قليلا (فأخبرت عن أوائل أمره أنه كان يصوم أكثر شعبان
وأخبرت ثانيا عن آخر أمره أنه كان يصومه كله انتهى ولا يخفى تكلفه) لتوقفه على معرفة
الاول والثاني ولا تكلف فيه اذ هو طريق آخر في الجواب بالاحتمال (والاول) أي جملة
على المبالغة (هو الصواب) زاد الحافظ ويؤيده قول عائشة في مسلم والنسائي
ولا صيام شهر ~~ك~~ كما لا قط منذ قدم المدينة غير رمضان وهو مثل حديث ابن عباس
في الصحيحين (واختلف في الحكمة في أكثره صلى الله عليه وسلم من صيام شعبان
ف قيل كان يشتغل عن صيام الثلاثة أيام من كل شهر لسفر أو غيره فتجتمعت فيه فضيلتها في
شعبان أشار الى ذلك ابن بطال) في شرح البخاري (وفيه حديث ضعيف أخرجه الطبراني
في الاوسط من طريق) محمد بن عبد الرحمن (بن أبي ليلى) نفسه الى جده بدليل قوله (عن
أخيه عيسى) بن عبد الرحمن بن أبي ليلى الانصاري الكوفي ثقة كافي التقرير يروي
له أصحاب السنن الاربعة (عن أبيه) عبد الرحمن بن أبي ليلى الانصاري المدني ثم الكوفي
ثقة من كبار التابعين ورجال الجميع (عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم
يصوم ثلاثة أيام من كل شهر فربما أخر ذلك) لعارض يمنعه من صيامها كسفر (حتى

يجمع عليه صوم السنة فيصوم شعبان و) محمد (بن أبي ليلى ضعيف وقيل كان يضع الحديث) واقصر في التقريب على أنه صدوق سبي الحفظ جدا (وقيل) في حكمة إكثاره (كان) صلى الله عليه وسلم (يصنع) أي يفعل (ذلك لتعظيم رمضان وورده فيه حديث أخرجه الترمذي من طريق صدقه بن موسى) البصري صدوق له أوهام (عن ثابت) البغاني (عن أنس قال سئل النبي صلى الله عليه وسلم أي الصوم أفضل بعد رمضان قال شعبان لتعظيم رمضان قال الترمذي حديث غريب وصدقة عندهم) أي المحدثين (ليس بالقوي) لاوهامه (لكن يعارضه ما روى مسلم من حديث أبي هريرة مرفوعا أفضل الصوم بعد رمضان صوم المحرم) لفظ مسلم أفضل الصيام بعد رمضان شهر الله المحرم وفي رواية له صيام شهر الله المحرم زاد الحافظ وقيل حكمة ذلك أن نساءه كن يقضين ما عليهن من رمضان في شعبان وهذا عكس ما مر في حكمة كونهن يؤخرن قضاء رمضان إلى شعبان لأنه ورد فيه أن ذلك لا شغل لهن به عن الصوم وقيل حكمة ذلك أنه يعقبه رمضان وهو فرض فأكثر في شعبان قدر ما يصوم في شهرين غيره لا يفوته أي فلا يفوته من التطوع بذلك في أيام رمضان (والأولى في) حكمة (ذلك ما في حديث أصح مما مضى أخرجه النسائي وأحمد وأبو داود وصححه ابن خزيمة عن أسامة بن زيد أنه قال قلت يا رسول الله لم أرك تصوم من شهر) وفي نسخة شهر ربه بصبه بنزع الحافظ (من الشهر وما تصوم من شعبان قال ذلك الشهر يغفل) بضم الفاء (الناس عنه بين رجب ورمضان وهو شهر ترفع فيه الأعمال إلى رب العالمين) رفعا خاصا غير الرفع العام بكرة وعشيا (فأحب أن يرفع عملي وأتصائم) لأنه من أفضل الأعمال ووعد الله أنه الذي يجزي به (فبين صلى الله عليه وسلم وجه صيامه لشعبان دون غيره من الشهور بقوله أنه شهر يغفل الناس عنه بين رجب ورمضان يشير إلى أنه لما اكتشفه) أحاط به (شهران عظيمان الشهر الحرام) رجب (وشهر الصيام اشتغل الناس بهما فصار يغفول عنه) مع رفع الأعمال فيه إلى الله (وكثير من الناس يظن أن صيام رجب أفضل من صيامه) أي شعبان (لأنه) أي رجب (شهر حرام وليس كذلك) فقد روى ابن وهب بسنده عن عائشة قالت ذكر لابي صلى الله عليه وسلم ناس يصومون شهر رجب فقال فأي شهر من شعبان (وفي أحياء الوقت المغفول عنه بالطاعة فوائدها أن تكون) أي الطاعة (أخفى وإخفاء النوافل وإسرارها) عطف تفسير (أفضل لاسيما الصيام فإنه سر بين العبد وربه ومنها أنه أشق على النفوس لأن النفوس تتأسى بما تشاهد من أحوال بني الجنس فإذا كثرت بقظة الناس وطاعتهم سهات الطاعات وإذا كثرت الغفلات وأهلها تأسوا) اقتدى (بهم عوم الناس فيشق على النفوس المستيقظين طاعتهم لقلة من يقتدى بهم) وأفضل العمل أشقه ومنها أن المنعرد بالطاعة بين الغافلين قد يرفع به البلاء عن الناس (وقد روى في صيامه صلى الله عليه وسلم شعبان معنى آخر وهو أنه تنسخ فيه الآجال) أي تنقل وتقر دسما من عيون في تلك الليلة إلى مثلها من العام القابل عن أسماء من لم يميت من أم الكتاب فيكتب في صحيفة ويسلم إلى ملك الموت (قروي) عند أبي يعلى والخطيب وغيرهما (بإسناده فيه ضعف

عن عائشة قالت كان أكثر صيام النبي صلى الله عليه وسلم في شعبان نقلت يا رسول الله أرى أكثر صيامك في شعبان (وفي رواية أرى أحب الشهور إليك أن تصومه شعبان) قال إن هذا الشهر يكتب فيه ملك الموت أسماء من يقبض (بالبناء للمفعول ويجوز للفاعل أي ملك الموت روحه من شعبان إلى شعبان) (فأحب أن لا ينسخ) يكتب (اسمى الأول ناسأتم) وفي رواية أبي يعلى إن الله يكتب كل نفس ميتة ذلك السنة فأحب أن يأتيني أجلى وأنا صائم أي يأتيني كتابة أجلى وفيه أن كتابته في زمن عبادة يربح لصاحبها الموت على خير وان من أولى تلك العبادة الصوم لأنه يروض النفوس ويتور الباطن ويفترغ القلب للحضور مع الله (وقد روى مرسلًا) عن السابغي بدون ذكر عائشة (وقيل إنه أصح) من وصله بذلك (وقد قيل في صوم شعبان معنى آخر وهو أن صيامه كالتمرين) التعويد (على صيام رمضان لئلا يدخل في صيامه على مشقة وكلفة بل يكون قد تمزّن الصوم واعتاده) عطف تفسير (ووجد بصيام شعبان قبل رمضان حلاوة الصوم ولذته) تفسير طلاوة (فيدخل في صيام رمضان بقوة ونشاط واعلم أنه لا تعارض بين هذا وبين النهي عن تقديم رمضان بصوم يوم أو يومين) كما في الصحيحين وغيرهما عن أبي هريرة مرفوعا لا يقدم أحدكم رمضان بصوم يوم أو يومين إلا أن يكون رجل كان يوم صومه فليتم ذلك اليوم (وكذا ما جاء في النهي عن صوم نصف شعبان الثاني) في أبي داود وغيره مرفوعا إذا انتصف شعبان فلا تصوموا حتى رمضان (فإن الجمع بينهما مظاهر بأن يحمل النهي على من لم تدخل تلك الأيام في صوم اعتاده) كما نص عليه بقوله الرجل الخ (وأجاب النووي عن كونه عليه السلام لم يكثر الصوم في المحرم مع قوله) ما معناه (إن أفضل الصيام ما يقع فيه) وسبق لفظه قريبا (بأنه يحتمل أن يكون ما علم ذلك إلا في آخر عمره فلم يتمه) كن من كثرة الصوم في المحرم) لا من أصل الصيام (أو اتفق له فيه من الأعذار كالسفر ما منعه من كثرة الصوم في المحرم) لا من أصل الصوم فيه فإنه كان يصوم (وأما شهر رجب بخصوصه وقد قال بعض الشافعية أنه أفضل من سائر الشهور وروى ضعفه النووي وغيره) جملة معترضة بين إتمام جوابها وهو (فلم يعلم أنه صلى الله عليه وسلم صامه بل روى عنه من حديث ابن عباس مما صحح وقفه) على ابن عباس (أنه نهى عن صيامه ذكره) أي رواه (ابن ماجه) عن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم أنه نهى عن صيام رجب كله قال الذهبي وغيره حديث لا يصح فيه راو ضعيف متروك وقد أخذ به الحنابلة فقالوا لا يكره أفراد بالصوم وهل هو صوم كله أو أن لا يقرن به شهر آخر وجهان عندهم (لكن في سنن أبي داود أن رسول الله صلى الله عليه وسلم نذّب إلى الصوم من الأشهر الحرم ورجب أحدها) فينذب صومه (وذلك عنده أعنى أبا داود) (في حديث مجيبه) بضم الميم وكسر الجيم بعدها تحتانية ثم موحدة امرأة من الصحابة ويقال هو اسم رجل كما في التقريب فأيوجد في نسخة من المتن بحقيقة من تصحيف الكتاب لا عبرة بها (الباهلية) بكسر الهاء نسبة إلى باهلة قبيلة (عن أبيها أو عمها) شك الراوي (أنه صلى الله عليه وسلم قال له) أي لا يها أو عمها (صم من الأشهر الحرم) بضمين جمع حرام (واترك قالها) أي هذه الجملة (ثلاثا) من المرات الثلاث كيد ولفظ أبي داود عن أبي

السبل عن مجيبة الباهلية عن أيها أو عها أنه أتى رسول الله صلى الله عليه وسلم ثم انطلق
فأتاه بعد سنة وقد تغيرت حالته وهيئته فقال يا رسول الله أما تعرفني قال من أنت قال أنا
الباهلي الذي جئتكم عام الأول قال فما غيرك وقد كنت حسن الهيئة قال ما أكلت طعاما
منذ فارقتك إلا بليل فقال صلى الله عليه وسلم لم عذبت نفسك ثم قال صم شهر الصبر رمضان
ويوما من كل شهر قال زدني فأتى بقوة قال صم يومين قال زدني قال صم ثلاثا قال زدني قال
صم من الحرم واترك صم من الحرم واترك صم من الحرم واترك وقال بأصابه الثلاثة فضعها
ثم أرسلها (وفي رواية مسلم عن عثمان بن حكيم) بفتح الحاء وكسر الكاف ابن عبادة بن حنيف
بهمة ونون وفاء مصغر (الانصاري) الأوسي المدني ثم الكوفي قال سألت سعيد بن جبير
عن صوم رجب وثمن يومه في رجب فقال سمعت ابن عباس يقول كان رسول الله صلى الله
عليه وسلم يصوم حتى ينتهي صومه إلى غايته (نقول لا يفطر ويفطر حتى) ينتهي حاله إلى
غايته (نقول لا يصوم والظاهر أن مراد سعيد بهذا الاستدلال على أنه لا ينهي عنه ولا ندب فيه
بعينه بل له حكم باقي الشهور) اذ لم يثبت في صومه نهى ولا ندب بعينه وإن كان أصل الصوم
مندوبا إليه نعم حديث الباهلي قبله قد يقتضي ندب الصوم منه (وفي اللطائف) لابن رجب
الحنبلي (روى عن السكاني) بفتح الكاف وشدة الفوقية نسبة إلى السكاني عبد العزيز بن أحمد
التميمي الدمشقي الصوفي الإمام المحدث المتقن سمع الكثير وألف وجمع (أنا) اختصار في
الكتابة لقوله أخبرنا (تمام) بن محمد بن عبد الله بن جعفر (الرازي) الأصل ثم الدمشقي
ولد بهما وسمع أباه وخلقا وعنه جماعة كان حافظا عالما بالحديث والرجال خيرا قال تلميذه
السكاني كان ثقة لم أر أحفظ منه في حديث الشاميين (أنا القاضي يوسف) بن يعقوب بن
إسماعيل بن حماد بن زيد البصري ثم البغدادي الإمام الحافظ الثقة الصالح العفيف المهاب
الشديد على الحكام ولى قضاء البصرة وواسط (ثنا) اختصار طائفة ثننا في الكتابة (محمد بن
إسحق السراج) بشدة الراء الحافظ قال (ثنا يوسف بن موسى السراج ثنا حجاج بن منهال)
بكسر الميم السلي مولا هم البصري من رجال الجميع قال (ثنا حماد بن سلمة) بن دينار من
رجال مسلم (ثنا حبيب المعلم) البصري مولى معقل بن يسار قيل اسم أبيه زائدة وقيل زيد
(عن عطاء) بن أبي رباح (أن عروة) بن الزبير قال لعبد الله بن عمر بن الخطاب (هل
كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم في رجب قال نعم ويشمرفه) أي يذكركم أن
فيه فضلا (قالها ثلاثا) أي ثلاث مرات (أنرجه أبو داود وغيره) من طريق حجاج
ابن منهال به (وعن أبي قلابه) بكسر القاف وخفة اللام وموحدة عبد الله بن زيد الجرمي
بفتح الجيم واسكان الراء البصري (قال أن في الجنة قصر الصوام رجب قال البيهقي
أبو قلابه هذا من كبار التابعين لا يقوله إلا عن بلاغ) قال ابن رجب وهذا أصح ما ورد فيه
وهذا كما قال غيره لا يقتضي صحته لأنهم يعبرون بمثل ذلك في الضعيف كما يقولون
أمثل ما في الباب وهذا وإن صح عن أبي قلابه فهو مقطوع إذا لمقطوع قول التابعي
وفعله وعند البيهقي عن أنس من فوعان في الجنة نهرا يقال له رجب أشد بياضا
من اللبن وأحلى من العسل من صام يوما من رجب سقاه الله من ذلك النهر ضعفه ابن الجوزي

وغيره وصريح الحافظ وغيره بأنه لم يثبت في صومه حديث صحيح
 (الفصل الرابع في صومه صلى الله عليه وسلم عشر ذي الحجة والمراد بها الأيام التسعة
 من أول ذي الحجة) لأن العائنة العبد وصومه حرام* (عن هندية) بها ونون مصغر (ابن
 خالد) الخ زاعى ويقال النخعي ويصبر مد كور في الصلابة وقيل تابعي كبير وذكروه ابن حبان
 في الموضعين (عن امرأته) لم أقف على اسمها وهي صحابية (عن بعض أزواج النبي صلى الله
 عليه وسلم) هي حفصة قاله الحافظ وقال المنذرى اختلف فيه على هندية فمرة قال هكذا
 ومرة عن حفصة ومرة عن أم سلمة (فالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم تسع
 ذي الحجة) ويوم عاشوراء وثلاثة أيام من كل شهر أول اثنين من الشهر والخميس والاثنتين من
 الجمعة الأخرى هذا بقية هذا الحديث الذي (رواه أبو داود) والنسائي وأحمد وحسنه بعض
 الحفاظ وقال الزيلعي حديث ضعيف (وعن عائشة) قالت ما رأيت رسول الله صلى الله
 عليه وسلم صائما في العشر قط (أي عشر ذي الحجة والمراد به التسع كما مر) (رواه مسلم
 والترمذي وهذا يؤيدهم كراهة صوم العشر) أي التسع (وليس فيها كراهة بل هي مستحبة
 استحبابا شديدا) فقد روى الترمذي وابن ماجه بسند فيه مقال عن أبي هريرة مرفوعا ما
 من أيام أحب إلى الله تعالى أن يتعبدها فيها من عشر ذي الحجة يعدل صيام كل يوم منها بصيام
 سنة وقيام كل ليلة منها بقيام ليلة القدر (لأنها يوم التاسع منها وهو يوم عرفة) لما صح
 أنه يكفر سنتين (فقد ثبت في صحيح البخاري) في كتاب العيدين عن ابن عباس (أنه صلى الله
 عليه وسلم قال ما من أيام العمل الصالح فيها أفضل منه في هذه يعني العشر الأول من ذي الحجة)
 كذا أساقه المصنف والذي في البخاري ما العمل في أيام أفضل منها في هذه قال الحافظ كذا
 لاكثر الرواة بإسناد أيام وفي رواية كريمة عن الكشيبي ما العمل في أيام العشر أفضل
 من العمل في هذه وروايتها شاذة مخالفة لما رواه أبو ذر وهو من الحفاظ عن الكشيبي
 شيخ كريمة بلفظ ما العمل في أيام أفضل منها في هذا العشر وكذا أخرجه أحمد وغيره ورواه
 الطيالسي في مسنده والدارمي بلفظ ما العمل في أيام أفضل منه في عشر ذي الحجة ورواه
 الترمذي وابن ماجه وغيرهم ما بلفظ ما من أيام العمل الصالح فيها أحب إلى الله من هذه
 الأيام يعني أيام العشر ولفظ الترمذي من هذه الأيام العشر بدون يعني وظن بعضهم أن
 قوله يعني تفسير من بعض روايته لكن ما ذكرناه من رواية الطيالسي وغيره ظاهر في أنه من
 نفس الخبر انتهى فلم يعز اللفظ الذي أساقه المصنف إلا لغير البخاري (واستدل به على فضل
 صيام عشر ذي الحجة لاندراج الصوم في العمل) لشموله له وللصلاة والذكر والصدقة وغير ذلك
 (واستشكل بحريم الصوم يوم العبد واجب بأنه محمول على الغالب) أي الأكثر من الأيام
 العشرة (ويأول) أي يحمل (قوله يعني عائشة لم يصم العشر على أنه لم يصمه) حينما
 (لعارض من مرض أو سفر أو غيرهما) وأنهم لم يروه صائما فيه ولا يلزم من ذلك عدم صيامه
 في نفس الأمر (لأنها انما نفت رؤيتها) ويدل عليه حديث هندية بن خالد الذي ذكرته (أولا
 كان يصوم تسع ذي الحجة والمثبت مقدم على النافي وقد كان يقسم لتسع فلم يصمه عند
 عائشة وصام غيره ما ورد بأنه يبعد كل البعد أن يلزم عدة سنين على عدم صومه

في نوتهادون غيرها فالجواب الاول أسد (قال الحافظ ابن حجر وقد وقع) عند الدارمي
وأبي عوانة (في رواية القاسم بن أبي أيوب) عن سعيد بن جبيرة عن ابن عباس عن النبي صلى
الله عليه وسلم قال (ما من عمل أزكى عند الله ولا أعظم أجرا من خير يعمله) العامل (في عشر
الاضحى وفي حديث جابر) بن عبد الله المروى (في صحيحه) بالتفنية (أبي عوانة وابن حبان)
مرفوعا (ما من أيام أفضل عند الله من أيام عشر ذي الحجة فقد ثبتت الفضيلة لايام عشر
ذي الحجة على غيرها من أيام السنة) وظهر بذلك أيضا ان المراد بالايام في حديث ابن عباس
أيام عشر ذي الحجة لكنه بشكل على ترجمة البخاري عليه باب فضل العمل في أيام التشريق
وأجيب بأن الشيء يشرف بمجاورة الشرف وبأن أيام التشريق تلو أيام العشر الثابت لها
الفضيلة بهذا الحديث فثبتت لايام التشريق وبأن شرف العشر انما هو لوقوع أعمال
الحج فيه وبأن أعماله تقع في أيام التشريق كرمي وطواف وغيرهما من تيماته فاشتريت
معها في أصل الفضل وبأن ختام العشر مفتتح أيام التشريق فثبتت للعشر من الفضل
شاركتها فيه لأن يوم العيد بهما بل هو رأس كل منهما وشرفه وهو يوم الحج الأكبر
(وتظهر فائدة ذلك فيمن نذر الصيام أو علق عملا من الأعمال بأفضل الايام فلو أفرد يوما منها
تعين يوم عرفة لأنه على الصحيح أفضل أيام العشر المذكور فان أراد أفضل أيام الأسبوع
تعين يوم الجمعة جمعا بين الحديث السابق وبين حديث أبي هريرة خير يوم طلعت عليه الشمس
يوم الجمعة رواه مسلم) ومرتشمه (أشار الى ذلك كله النووي في شرحه) على مسلم (وقال
الداودي) أحمد بن نصر في شرح البخاري (لم يرد عليه السلام ان هذه الايام خير من يوم
الجمعة لأنه قد) للتحقيق (يكون منها يوم الجمعة يعني فيلزم تفضيل الشيء على نفسه) وهو
باطل (ونعقب بأن المراد كل يوم من أيام العشر أفضل من غيره من أيام السنة سواء كان يوم
الجمعة أم لا ويوم الجمعة فيه) أي في العشر (أفضل من يوم الجمعة في غيره لاجتماع الفضيلتين
فيه) أي كونه من أيام العشر وكونه يوم الجمعة (والذي يظهر ان السبب في امتياز عشر
ذي الحجة) بالفضل على غيره (امكان اجتماع امتهات) أي اصول (العبادة فيه وهي الصلاة
والصيام والصدقة والحج ولا يتأتى ذلك في غيرها وعلى هذا هل يخص الفضل بالحاج) لأنه
الذي تميزت به (أو بعم المقيم فيه احتمال) والثاني ظاهر الحديث لاسيما على رواية
ما من عمل أزكى عند الله ولا أعظم أجرا من خير يعمله في عشر الاضحية فان المتبادر
منه تفضيل عمل أي عامل وان لم يكن حاجا (انتهى) كلام الحافظ (وقال أبو امامة
ابن النخاش فان قلت أيما أفضل عشر ذي الحجة أو العشر الاواخر من رمضان فالجواب
أن أيام عشر ذي الحجة أفضل لاشتمالها على اليوم الذي ماري) بالبناء للمفعول
(الشيطان في يوم غير يوم بدو أدم) بفتح الهمزة واسكان الدال وفتح الحاء وراعمهملات
أي بعد من الخير قال تعالى مدحورا أي مبعدا من رحمة الله تعالى (ولا أعظم) أشد غلظا
محيطا بكبدته وهو أشد الخلق (ولا أحقر) أدل وأهون عند نفسه لأنه عند الناس
حقير أي (منه فيه وهو يوم عرفة) قال صلى الله عليه وسلم وماذا الا لما رأى من تنزل
الرحمة وشيئا وزا الله عن الذنوب العظام أخرجه مالك (ولكون صيامه يكفر سنتين) الماضية

والآتية (ولاشتمالها) أي العشر (على أعظم الأيام حرمة عند الله وهو يوم النحر الذي سماه الله تعالى يوم الحج الأكبر وإيمالي عشر رمضان الأخير أفضل لاشتمالها على ليلة القدر التي هي خير من ألف شهر ومن تأمل هذا الجواب وجد كافيًا شافيا أشار إليه الفاضل المفضل صلى الله عليه وسلم (في قوله ما من أيام العمل فيها أحب إلى الله من عشر ذي الحجة الحديث فتأمل قوله ما من أيام دون أن يقول ما من عشر وشحوه) يرد عليه رواية في عشر الاضحية السابقة قريبًا وليس فيها لفظ أيام (ومن أجاب بغير هذا التفصيل لم يدل) أي لم يبين ما ذهب إليه (بمحجة صحيحة) وهذا قد تعقب بأن الأيام إذا أطلقت دخل فيها الليالي تبعًا وفي البزار وغيره عن جابر مر فوعا أفضل أيام الدنيا أيام العشر وقد أقسم الله به في قرله والفجر وليال عشر ولو صح حديث أبي هريرة عند الترمذي قيام ليلة منها بقيام ليلة القدر لكان صريحًا في تفضيل لياليه على ليالي عشر رمضان فان عشر رمضان فضل ليلة واحدة وهذا جميع لياليه متساوية والتحقيق ما قاله بعض أعيان المتأخرين أن مجموع هذا العشر أفضل من مجموع عشر رمضان وإن كان في عشر رمضان ليلة لا يفضل عليها غيرها انتهى على أن تكون ليلة القدر في العشر الأخير من رمضان غير محقق إذ في تعيينها أقوال كثيرة مرت قبل هذا الموضع

(* الفصل الخامس في صومه صلى الله عليه وسلم أيام الأسبوع) أي ذكر الأحاديث في أيام صومه عليه السلام من الأسبوع (* عن عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يتحرى صيام الاثنين والخميس) أي يتعمد صيامهما أو يجتهد في إيقاع الصوم فيهما لأن الأعمال تعرض فيهما كما يأتي ولأنه تعالى يغفر فيهما لكل مسلم إلا المتأجرين كما رواه أحمد ولا يشك في استعمال الاثنين بالنون مع تصريحهم بأن المثني والمثني به يلزم الالف إذا جعل علما ويعرب بالحركات لأن عائشة من أهل اللسان فدل على أنه لغة (رواه الترمذي والنسائي) وابن ماجه وقال الترمذي حسن غريب وأعله ابن القطان برأيه عن عائشة وهو ربيعة الجرشية وهو مجهول قال الحافظ وأخطأ فيه فهو صحابي وتعقب بأن إطلاقه الخطأ غير صواب فانه قال في تقريره مختلف في صحبته وسببته إلى ذلك شيخه الزين العراقي فقال في شرح الترمذي انه مختلف في صحبته وذكره ابن سعد في طبقاته الكبرى في الصحابة وفي الصغير في التابعين وكذا ذكره ابن حبان في الصحابة وفي التابعين وقال الواقدي سمع النبي صلى الله عليه وسلم وقال أبو حاتم لا صحبة له وذكره أبو زرعة الرازي في الطبقة الثالثة من التابعين (وعن أبي قتادة) الحرث أو عمرو أو النعمان الانصاري (قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن صوم الاثنين فقال فيه ولدت وفيه أنزل علي) اقرأ بسم ربك إلى قوله ما لم يعلم قال الطيبي أي فيه وجود نبيكم ونزول كتابكم وثبوت نبوته فأى يوم أفضل وأولى للصائم منه فاقصر على العلة أي سلوا عن فضيلته لانه لا مقال في صيامه فهو من أسلوب الحكيم انتهى والمتبادر أن السؤال عن فضيلته فالجواب طبق السؤال إذ لا يليق سؤال الصحابي عن جواز صيامه لاسيما إن رأى أو علم أنه صلى الله عليه وسلم صامه وحاصل التنزيل أنه لا بد من تقدير مضاف وهو أتم فضل وأما جواز ذلك معني السؤال عن نفس الصوم فدل الجواب على أن

التقدير فضل (رواه مسلم) هكذا مختصرا ورواه قبله في حديث طويل عن أبي قتادة بلفظ
وسئل عن صوم الاثنين فقال ذلك يوم ولدت فيه ويوم بعثت أو أنزل علي فيه قال المصنف
في شرحه يحتمل أن يريد بقوله بعثت أنزال القرآن عليه فإنه ما بعث حتى أنزل عليه أقرأه
ومعنى أنزل علي واحد والشك من الراوي ويحتمل أن يراد بقوله أنزل علي سورة المدثر لأنها
نزلت بعد فترة الوحي انتهى لكن انما يتأتى هذا لو كان وأنزل علي بالواو أو أما وهو بأو فالتبادر
أنها شك (وعن أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال تعرض الأعمال) أي يعرضها ملك موكل
بجمعها (على الله يوم الاثنين والخميس فأحب أن يعرض علي) على الله تعالى (وأنا صائم)
لما فيه من الثواب الذي لا يعلمه غيره (رواه الترمذي وعن أسامة بن زيد) الحب ابن الحب
(قلت يا رسول الله انك تصوم حتى لا تكاد) تقارب (تفطرو وتفطر حتى لا تكاد تصوم
الا يومين ان دخلا في صيامك) ههنا (والا) يدخلا فيه بل في فطرك (صمتها قال
أي يومين قلت يوم الاثنين والخميس قال ذاك يومان تعرض فيهما الأعمال على رب
العالمين فأحب أن يعرض علي وأنا صائم) رواه النسائي وروى علي بن أبي طلحة (سالم مولى
بنی العباس صدوق وقد يخطئ) ارسل عن ابن عباس ولم يره قاله في التقريب (عن ابن عباس
في قوله تعالى ما يلفظ من قول الا لديه رقيب) مراقب (عقيد) حاضر (قال يكتب) المتلقيان
المدكوران في قوله تعالى اذ يتلقى المتلقيان عن اليمين وعن الشمال قعيد قال ابن عطية وهما
الملكان الموكلان بكل انسان ملك اليمين كاتب الحسنات وملك الشمال كاتب السيئات فيكتب
كاتب الحسنات (كل ما تكلم به) متكلم (من خير و) يكتب كاتب السيئات كل ما تكلم به من
(شر حتى انه يكتب قوله كات وشربت وذهبت ورايت) أي ان كاتب السيئات
يكتب حتى المباحات كالمذكورات (حتى اذا كان) وجد (يوم الخميس عرض قوله وعمله)
على الله تعالى (فأقر منه ما كان فيه من خير أو شر وألقى سائر) وهو المباح وهذا نقل نحوه
ابن عطية عن الحسن البصري وقتادة وغيرهما ونقل عن عكرمة انهما يكتبان الخير والشر
وما خرج عنهما لا يكتب قال والاول هو الصواب وهو ظاهر هذه الآية وروى أن رجلا قال
لجمله حل فقال ملك اليمين لا اكتبها وقال ملك الشمال لا اكتبها فأوحى الله الى ملك الشمال
أن اكتب ما ترك صاحب اليمين قال وهذه اللفظة اذا اعتبرت فهي بحسب مشيئة غيره فان كان
في طاعة مثل حسنة وان كان في معصية فهي سيئة والمتوسط بين هذين عسير الوجود فلا بد
أن يقترن بكل أحوال المرء قرائن تخلصه للخير أو تخلفه انتهى (وهذا عرض خاص في هذين
الوقتين غير العرض العام كل يوم فان ذلك عرض خاص) بكل يوم فتغايروا وفي نسخة عرض
عام وهي ظاهرة (دائم بكرة وعشيا) وفي جميع ذلك حكم خفية والافلا يخفى عليه شيء (وبدل
على ذلك ما في صحيح مسلم) في الايمان (عن أبي موسى) عبد الله بن قيس (الاشعري قال قام
فيما رسول الله صلى الله عليه وسلم بخمس كلمات) أي جل (فقال ان الله تعالى لا ينام)
أي لا يقع منه نوم (ولا ينعى) لا يصح (له أن ينام) لانه موت وهو الحي الدائم الباقي
ولانه هواء ينزل من أعلى الدماغ فيقدمه الحس تعالى الله عن ذلك فتعلق في الاقول الوقوع
والثاني الصحة فالعطف تأسيس اذ لا يلزم من نفي الوقوع نفي الصحة (ينخفض القسط) بكسر

القاف (ويرفعه) قيل هو الميزان الحديث أبي هريرة عند الشيخين وييده الميزان يخفض ويرفع وقيل هو نصيب كل مخلوق من الرزق وخفضه ورفعته كآستان عن التقليل والتكثير وقيل هو الشريعة يرفعها أي يظهرها بوجود الانبياء والعلماء ويخفضها بدرس الحق والرجوع عن اتباعه (يرفع) الى المحل المضاف (اليه) تعظيما له الذي يقبض فيه أعمال العباد ولعله سدره المنتهى أو الى الملائكة الموكبين بقبض ذلك كما يقال رفع المال الى الملك أي الى خزائنه أو الى من أقامه لقبضه لانه تعالى لا يجوز تخصيصه بجهة ولا مكان (عمل الليل قبل) الاخذ في عمل (النهار) أي في آخر النهار (وعمل النهار قبل) الاخذ في عمل (الليل) أي في آخره قبل فراغه فلا خلف بين هذا وبين الرواية الثانية لمسلم يرفع اليه عمل النهار بالليل وعمل الليل بالنهار ~~كذا~~ اقرره القرطبي فجعله من مجاز الحذف بدل الـ الرواية الثانية ويشهد له حديث يتعاقبون فيكم ملائكة بالليل والنهار ويحققون في صلاة الفجر وصلاة العصر فانه يقتضي أن عمل النهار يرفع بالنهار وعمل الليل بالليل اذا جعل ما بعد الفجر من الليل وجع النووى بأن عمل الليل يرفع بأول النهار الذي يليه وعمل النهار بأول الليل الذي يليه لان الملائكة انما تصعد بعمل الليل قبل انقضائه في أول النهار وتصعد بعمل النهار بعد انقضائه في أول الليل انتهى وهو أيضا مجاز وكلاهما حسن (الحديث) تمامه حجاب النور لو كشفه لحرقت سبحات وجهه ما انتهى اليه بصره من خلقه (وعن أم سلمة) هند أم المؤمنين قالت (كان صلى الله عليه وسلم يصوم في كل شهر ثلاثة أيام الاثنين والخميس من هذه الجمعة) الاولى من الشهر فيصوم أول اثنين منه وخميس (والاثنين من) الجمعة (المقبلة) وفي أول اثنين من الشهر ثم الخميس (التالى له) (ثم الخميس الذي يليه) من الجمعة المقبلة أي انه كان تارة يفعل هذا واخرى هذا والبداءة بالاثنتين فيهما (رواه النسائي) وعن عائشة كان يصوم من الشهر السبت والاحد والاثنين ومن الشهر الاخر الثلاثاء والاربعاء والخميس) فبين أن صيام الثلاثة يكون في جميع الاسبوع ولم يوال الستة لئلا يشق على أمتهم ولم يذكر الجمعة في هذا الحديث وذكره في حديث ابن مسعود بلفظ قلما كان يفطر يوم الجمعة (رواه الترمذي) وقال حسن (وعن كريب) بضم السكاف مصغر (مولي ابن عباس قال أرسلني ابن عباس وناس من أصحاب النبي صلى الله عليه وسلم الى أم سلمة أسألها أي الايام كان النبي صلى الله عليه وسلم أكثرها صياما قالت السبت والاحد ويقول) بيانا لذلك (انهما عيدا) بالثنية (المشركين) اليهود والنصارى (وأنا أحب أن أجالفهما رواه أحمد والنسائي وفيه محمد بن عمر) بن علي ابن أبي طالب الهاشمي العلوي (ولا يعرف حاله) أي انه مجهول (ويرويه عنه انه عبد الله بن محمد ولا يعرف حاله أيضا) ليكون مجهولا كذا جزم المصنف بأنهما مجهولان وهو خلاف قول الحافظ في التقريب ان محمد اصدوق وعبد الله ابنه مقبول بوحدة أي في روايته (وعن عبد الله بن بسر) بضم الموحدة واسكان المهملة الصحابي (عن أخته الصماء) بنت بسر المازنية يقال اسمها هيمة لها صحبة وحديث (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا تصوموا يوم السبت الا فيما افترض عليكم) أي لا تقصدوا صومه الا في فرض كن أسلم أو أفاق من

جنون أو مرض أو بلغ ولم يبق من الشهر إلا السبت فيصومه (فإن لم يجد أحدكم
 الاطباء) يكسر وساء مهمله والماء والقهر قشر (عنبه أو عود شجرة فليضعه) وفي رواية
 فليحمه وفي أخرى فليطرح عليه قال الحافظ العراقي هذا ما بالغ في النهي عنه لأن قشر شجر
 العنب جاف لا رطوبة فيه البتة بخلاف قشر غيره من الاشجار والنهي للتنزيه وعليه
 الشافعية وبعض الحنفية وذهب الجمهور ومالك وأحمد إلى أنه لا كراهة (رواه أحمد وأبو
 داود والترمذي) وقال حسن (وابن ماجه والدارمي) والنسائي والحاكم وصححه وأعل
 بأن له معارضاً بسند صحيح وبقول مالك هذا الخبر كذب وبقول النسائي مضطرب فقيل
 كذا عن ابن بسر عن أخته وقيل عن ابن بسر عن النبي صلى الله عليه وسلم بلا واسطة
 وقيل عنه عن أبيه وقيل عن أخته عن أبيه عن عائشة قال الحافظ وبالجملة فهذا
 تناقض أي الاضطراب في حديث واحد بسند واحد مع اتحاد المخرج يوهن راويه ويضعف
 ضبطه الآن يكون من الحفاظ المكثرين المعروفين بجميع الطرق وهذا ليس كذلك انتهى
 وقال أبو داود أنه منسوخ ورجح واعترض وقال الإمام أحمد هذا الحديث على ما فيه
 يعارضه حديث أم سلمة يعني الذي قبله وحديث نهى عن صوم الجمعة الا يوم قبله أو يوم
 بعده فالذي بعده السبت وأمر بصوم المحرم وفيه السبت (قال بعضهم) جواباً عن هذا
 (لا تعارض بينه وبين حديث أم سلمة) السابق (فإن النهي عن صومه إنما هو عن افراده وعلى
 ذلك ترجم أبو داود فقال باب النهي أن يخص يوم السبت بصوم وحديث صيامه إنما هو
 مع يوم الأحد) ورد ذلك الاثر بان الاستثناء هنا دليل التناول وهو يقتضي أنه عَمَّ صومه
 على كل وجه والامادخل المفترض حتى يستثنى فانه لا افراد فيه (قالوا ونظير
 هذا أنه صلى الله عليه وسلم نهى عن افراد يوم الجمعة بالصوم الا أن يصوم يوماً قبله
 أو يوماً بعده) كما في الصحيحين عن أبي هريرة مرفوعاً لا يصوم من أحدكم يوم الجمعة الا أن
 يصوم يوماً قبله أو بعده (قال النووي) وأما قول مالك في الموطأ لم أسمع أحداً من أهل العلم
 والفقهاء الاجتهاد (ومن يقتدى به ينهى عن صيام يوم الجمعة وصيامه حسن) أي مستحب
 لحديث ابن مسعود كان صلى الله عليه وسلم يصوم ثلاثة أيام من كل شهر وقيل ما رأيت
 يفطر يوم الجمعة رواه الترمذي وحسنه وصححه أبو عمر (وقدر أيت بعض أهل العلم) قيل
 أنه محمد بن المنكدر وقيل صفوان بن سليم (بصومه وأراه) بضم الهمزة أظنه (كان
 يتخراه) يقصده قال الباجي أراد به الاخبار لا الاختيار لرؤية ابن القاسم عنه كراهة
 صوم يوم موقت أو شهر (فهذا الذي قاله هو الذي رآه وقد رأى غيره خلاف ما رأى هو
 والسنة مقدمة على ما رآه هو وغيره وقد ثبت النهي عن صوم يوم الجمعة) وهو للتنزيه
 (فتعين القول به ومالك معذور فانه لم يبلغه قال الداودي من أصحاب مالك) أي أهل مذهبه
 (ولم يبلغ مالك الحديث ولو بلغه لم يخالفه قالوا واستحباب الفطر يوم الجمعة ليكون أعون له
 على وظائف العبادات المشروعة في الجمعة وأدائها بنشاط وانشراح لها والتذاذ بها من
 غير مال ولا سائمة كالحاج بعرفة) ولا يشكل عليه أن كراهة صوم يوم عرفة للحاج لا تزول
 بصوم يوم قبله لأن في اليوم الذي قبله اشتغالا بالتروية والاحرام بالحج لمن لم يكن أحرم فقيه

شيء من معنى يوم عرفة (فان قلت لو كان كذلك لم يزل النبي والكرامة بصيام يوم قبله
أوبعدده لبقاء المعنى والجواب انه يحصل له بفضيلة الصوم الذي قبله أو بعده ما يجبر ما قد
يحصل له من فتور أو تقصير في وظائف الجمعة بسبب صومه والله أعلم) وهو جواب ابن
والاولى التعليل بالاتباع وفي المستدرک صرّحوا يوم الجمعة عيداً فلا تجعلا يوم عيدكم
يوم صيامكم الا أن تصوموا قبله أو بعده فقليل على النبي كونه عيداً لهذا الحديث

(الفصل السادس في صومه صلى الله عليه وسلم الايام البيض وهي التي يكون فيها القمر)
أي يوجد أو موجوداً (من أقول الليل الى آخره) فسميت بيضاء لا يضافها الى القمر ونهاراً
بالشمس وقيل لأن الله تاب فيها على آدم وبيض صحيفته (وهي) كما قال البخاري (ثلاث
عشرة) أي اليوم المتم لها (وأربع عشرة وخمس عشرة) وللكشميهني ثلاثة عشر وأربعة
عشر وخمس عشرة وهذا باعتبار الايام والاقول باعتبار الليالي (وليس في الشهر يوم أبيض
كله) بليته (الا هذه الايام لأن ليلاً أبيض ونهاراً أبيض فصيح قول من قال الايام البيض
على الوصف واليوم الكامل هو النهار بليته وفيه رد على الجواب الثاني) بفتح الجيم
نسبة الى الجواب لجمع جوائق بضم الجيم وكسر اللام وبالقياس (من قال الايام
البيض فجعل البيض صفة الايام فقد أخطأ والله أعلم) هكذا قاله في فتح الباري
وتعقبه العمري بأنه لا يصح قوله اليوم الكامل هو النهار بليته لأن اليوم الكامل لغة
من طلوع الشمس الى غروبها وشرعاً من طلوع الفجر الصادق ولادخل لليلة في حد النهار
وقوله ونهارها أبيض يقتضي أن يبيض نهاراً أيام البيض من يبيض الليلة وليس كذلك
لأن يبيض الايام كلها بالذات وأيام الشهر كلها يبيض فسط قوله وليس في الشهر يوم
أبيض كله الا هذه الايام قال المصنف وما قاله في الفتح سبقه اليه ابن المنير فقال
انه كبر بعض اللغويين أن يقال الايام البيض وقال انما هي الليالي البيض والا فالايام
كلها يبيض وهذا وهم منه والحديث يرد عليه أي ما ذكره ابن بطال عن شعبة عن
أنس بن سيرين عن عبد الملك بن المنهال عن أبيه قال أخبرني النبي صلى الله عليه وسلم
بالايام البيض وقال هو صوم الدهر قال واليوم اسم يدخل فيه الليل والنهار وما كل يوم
أبيض بجملة الا هذه الايام فان نهارها أبيض وليلاً أبيض فصارت كلها بيضاء قال
وأظنه سبق الى وهمه أن اليوم هو النهار خاصة انتهى قال في المصابيح الظاهر أن مثل هذا
ليس بهم فان اليوم وان كان عبارة عن الليل والنهار جميعاً لكنه بالنسبة الى الصوم
انما هو النهار خاصة وعليه فكل يوم يصام هو أبيض لعموم الضوء فيه من طلوع الفجر الى
غروب الشمس انتهى (عن ابن عباس قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يفطر أيام
الليالي (البيض في حضر ولا سفر رواه النسائي وعن حفصة) أم المؤمنين (أربع لم يكن
النبي صلى الله عليه وسلم يدعهن) أي لم يترك شيئاً منهن فالنفي لعموم السلب لا لسلب
العموم (صيام عاشوراء والعشر) من ذي الحجة أي التسع كما عبرت به حفصة فيما تروى
قريباً كان يصوم تسع ذي الحجة (وأيام البيض من كل شهر وركعتي الفجر رواه أحمد) بن
حنبل (وعن معاذة) بنت عبد الله (العدوية) أم الصهباء البصرية ثمة روى لها الجميع

(أنه سأت عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يصوم من كل شهر ثلاثة أيام قالت
 نعم) كان يصومها لأن صومها يعدل صيام الدهر (فقلت لها من أي شهر كان يصوم
 قالت لم يكن يسأل من أي أيام الشهر يصوم رواه مسلم) وبه جمع البيهقي بين أحاديث
 غير عائشة المعتبرة المختلفة التعيين فقال كل من رآه فعل نوعاً ذكره ورأت عائشة جميع
 ذلك فأطلقت ونحوه قول المصنف (قال بعضهم لعده صلى الله عليه وسلم لم يوافق على ثلاثة
 معينة لتلايقن تعيينها قال وقد جعل الله تعالى صيام هذه الثلاثة الأيام من الشهر بمنزلة
 صيام الدهر لأن السنة بعشر أمثالها) وأصله قوله صلى الله عليه وسلم ثلاث من كل شهر
 ورمضان إلى رمضان فذلك صيام الدهر رواه مسلم وفي الصحيحين قوله صلى الله عليه وسلم
 لعبد الله بن عمرو وصم من الشهر ثلاثة أيام فإن السنة بعشر أمثالها وذلك مثل صيام الدهر
 (وفدروى أصحاب السنن وصححه ابن خزيمة من حديث ابن مسعود قال كان النبي صلى الله
 عليه وسلم يصوم ثلاثة أيام من غرة كل شهر) بضم المجهة وشد الراء أي أوله (وقد
 تحصل مما سبق) أن صيامه صلى الله عليه وسلم في الشهر على أوجه الأول أنه كان يصوم
 أول اثنين من الشهر ثم الخميس) التالى له (ثم الخميس الذي يليه) من الجمعة الثانية (رواه
 النسائي) عن أم سلمة (الثاني أنه كان يصوم من الشهر السبت والاحد والاثنين ومن الشهر
 الاخر الثلاثاء والاربعاء والخميس رواه الترمذي) عن عائشة (الثالث أيام البيض ثلاث
 عشر ورابع عشر وخامس عشر) كما جاء تعيينها بهذه في النسائي بسند صحيح عن جرير رفعه
 صيام ثلاثة أيام من كل شهر صيام الدهر وأيام البيض ثلاث عشرة وأربع عشرة وخمس عشرة
 وفي رواية أيام البيض بلا واد (الرابع أنه كان يصوم ثلاثة غير معينة كما روت معاذة عن
 عائشة عند مسلم) واعتمده مالك فاستحب ثلاثة من كل شهر بلا تعيين (الخامس أنه كان
 يصوم ثلاثة من أول الشهر واختاره جماعة منهم الحسن وهو ما رواه أصحاب السنن من
 حديث ابن مسعود) مبادرة بالعبادة ولأن الإنسان لا يدري ما يعرض له (قال القاضي
 عياض واختار النخعي) ابراهيم من التابعين (ثلاثة أيام من آخر الشهر ليكون كفارة لما
 مضى واختار آخرون أول يوم من الشهر والعاشر والعشرين وقيل أنه صيام مالك بن أنس
 وقال ابن شعبان) محمد (من المالكية أول يوم من الشهر والحادي عشر والحادي
 والعشرون ونقل ذلك عن أبي الدرداء) عويمر (وهو موافق لما رواه النسائي من حديث عبد
 الله بن عمرو) بن العاصي (صم من كل عشرة أيام يوماً) وانما يوافق أن أريد به اليوم الأول
 من كل عشر ولا دلالة في الحديث على ذلك لأنه صادق بصيام يوم من الأول إلى آخر العشر
 (وحكى الاسنوي عن الماوردي أنه يستحب أيضاً صوم الأيام السود هي السابع
 والعشرون والثمان بعده) الذي في شرح المصنف للجباري قال الماوردي ويستحب صوم
 أيام السود الثامن والعشرين والتاليين وينبغي أن يصام معها السابع والعشرون احتياطاً
 وخصت أيام البيض وأيام السود بذلك لتعميم ليلتي الأولى بالتور ويليها الثانية بالسواد
 فناسب صوم الأولى شكر والثانية الغلب ~~ككشف~~ السواد ولأن الشهر خفيف قد أشرف
 على الرحيل فناسب تزويده بذلك (وتترجح البيض بكونها وسط الشهر ووسط الشيء أعده

ولأن الكسوف غالباً يقع فيها وقد ورد الأمر بزيادة العبادة إذا وقع فإذا اتفق الكسوف صادف الذي يعتاد صيام البيض صائماً فيسببها أنه أن يجمع بين أنواع العبادات من الصيام والصلاة والصدقة بخلاف من لم يصمها فإنه لا يتهيأ له استدراك صيامها) ولا عند من يجوز صيام التطوع بغير نية من الليل إلا أن صادف الكسوف من أول النهار قاله الحافظ (ورج بعضهم صيام الثلاثة من أول الشهر لأن المرء لا يدري ما يعرض له من الموانع) كرض وسفر (والله أعلم) بالحق من ذلك

* (النوع الخامس) من الأنواع السبعة (في ذكر اعتكافه صلى الله عليه وسلم واجتهاده في العشر الاخير من رمضان وتحريمه) أي قصده (ليلة القدر) أي بذل وسعه في تحصيلها (اعلم أن الاعتكاف في اللغة الحبس والمكث والزموم) على الشيء خبيراً كان أو شراً أقال تعالى ولا تبشروهن وأنتم عما كفون في المساجد وقال سبحانه فأولئك هم الم كفرون على أصنامهم (وفي الشرع المكث في المسجد) للعبادة (من شخص مخصوص بنية بصفة مخصوصة ومقصوده وروحه) أي الأمر الذي به قوامه بحيث إذا فقد كان اعتكافه كعدمه كما أن الروح إذا فارق الحيوان عدم (عكوف القلب على الله تعالى وجمعيته عليه والفكر في تحصيل مرضيه وما يقرب) بالتقريب (منه) التقريب المعنوي (فيصير نفسه بالله بدلاً عن نفسه بالخلق ليكون ذلك أنه يوم الوحشة في القبر حين لا أنيس له) سوى الأعمال الصالحة (وليس بواجب إجماعاً إلا على من نذره وكذا من شرع فيه فقطعه عامداً عند قوم) كالملكية (واختلاف في اشتراط الصوم له ومذهب الشافعي أنه ليس بشرط لصحة الاعتكاف بل يصح اعتكاف المفطر وقال مالك وأبو حنيفة والاكفرون بشرط الصوم فلا يصح اعتكاف المفطر) ويكفي الصوم ولو نفلاً (واحتج الشافعي باعتكافه صلى الله عليه وسلم في العشر الاول من شوال رواه البخاري ومسلم) في آخر حديث عن عائشة وأجيب بأن المعنى كان ابتداءه في العشر الاول وهو صادق بما إذا ابتداء باليوم الثاني فلا دليل فيه (وبحديث عمر) بن الخطاب (أنه قال يا رسول الله اني قد نذرت أن أعتكف ليلة في الجاهلية) فيه أن الاعتكاف من الشرائع القديمة (فقال) صلى الله عليه وسلم (أوف بنذر لرواه البخاري ومسلم والليل ليس محلاً للصوم فدل على أنه ليس بشرط لصحة الاعتكاف) وأجيب بأن رواية مسلم يوم ما بدل ليلة وجمع ابن حبان وغيره بينهم بأنه نذرا اعتكاف يوم وإيلة فن قال ليلة أراد يومها ومن قال يوماً أراد ليلة وقد جاء أمره بالصوم عند أبي داود والنسائي بلفظ قال له النبي صلى الله عليه وسلم اعتكف وصم وهو وان كان في سنده مقال لكنه انجبر برواية يوم ما ودعوى أنه شاذة لا تسمع فن شرط الشذوذ وتعذر الجمع وقد أمكن (واتفق العلماء على مشروطة المسجد) أي كونه شرط صحة (للاعتكاف) لقوله تعالى ولا تبشروهن وأنتم عما كفون في المساجد والمراد بتجاسمهن إجماعاً حكماء ابن المنذر فلو صح في غيره لم يختص بتحريم المباشرة به لأن الإجماع منافي للاعتكاف بإجماع فملم من ذكر المساجد أن الاعتكاف لا يكون إلا فيها وقد روى ابن جرير وغيره عن قيادة في سبب نزولها كانوا إذا اعتكفوا أخرج رجل حاجته فلقى امرأته جامعاً ان شاء ثم رجع إلى المسجد فنهوا

عن ذلك (الاحمد بن عمر بن لبابة) بضم اللام وخفة الموحدين (المالكى) من قدمائهم
 (فأجاز في كل مكان) وهو ضعيف (وأجاز الخنفة للمرأة أن تعتكف في مسجد بيتها وهو
 المكان المعتد للصلاة فيه وهو قول قديم للشافعى) وله وجه في النظر لأن المرأة عورة ومسجد
 بيتها ساترها فلا تحرم فضيلة الاعتكاف (وذهب أبو حنيفة وأحمد إلى اختصاصه بالمساجد
 التي تقام فيها الصلوات) الخمس لا المهجورة التي لا تقام فيها (وخصه أبو يوسف بالواجب
 منه) أى من الاعتكاف بالنذر (وأما النفل ففي كل مسجد وقال الجمهور وعمومه في كل
 مسجد) لا إطلاق الآية إذ لم يخص مسجد (الامن تلزمه الجمعة) بأن تجب من اعتكافه
 (فاستحب له الشافعى في الجامع وشرطه مالك لأن الاعتكاف عنده ينقطع بالجمعة) فيجب
 عليه أن يخرجها ويطلق اعتكافه على المشهور فان لم يخرج لها حرم عليه وفي بطلان اعتكافه
 قولان (ويجب الاعتكاف بالشروع) فيه (عند مالك وخصه طائفة من السلف كالزهري
 بالجامع مطلقا) أقبت فيه الجمعة أم لا فالمسجد غير الجامع لا يصح الاعتكاف فيه عنده
 (وأما البسه الشافعى في القديم وخصه حذيفة بن اليمان) الصحابي ابن الصحابي مرتين
 ترجمته غير مارة (بالمساجد الثلاثة وعطاء بمسجدي مكة والمدينة وابن المسيب بمسجد
 المدينة واتفقوا على أنه لا حد لكثره واختلفوا في أقله فن شرط فيه الصيام قال أقله يوم
 ومنهم من قال يصح مع شرط الصيام في دون اليوم) بأن يعتكف بعض يوم هو صائم فيه لأن
 الصيام لا يتبع بعض (حكاه ابن قدامة) بضم القاف (وعن مالك يشترط عشرة أيام وعنه يوم
 أو يومان ومن لم يشترط الصوم قالوا أقله ما ينطلق عليه اسم ليل) بضم اللام إقامة في المسجد
 وهو ما زاد على قدر الطمأنينة في الصلاة (ولا يشترط القعود واتفقوا على فساده بالجامع وقد
 كان سيدنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يعتكف العشر الاواخر من رمضان) كلها (رواه
 البخارى ومسلم من حديث عائشة) كلاهما من طريق عروة ومسلم من طريق القاسم كلاهما
 عنهما مختصرا هكذا وزاد في رواية له ما حتى يوفاه الله وأخرجاه أيضا من طريق عروة بنت
 عبد الرحمن عن عائشة مطلقا وفيه قصة فلم يصب من أو ما للاعتراض على المتن به الموهوم
 أن ما ذكره ليس في الصحيحين مختصرا مع أنه فيهما (وعن أبي هريرة كان رسول الله صلى الله
 عليه وسلم يعتكف كل عام عشرا) لفظ البخارى يعتكف في كل رمضان عشرة أيام وعند
 النسائى عن أبي هريرة ~~كان يعتكف~~ العشر الاواخر من رمضان (فاعتكف عشرين
 في العام الذي قبض فيه) لفظ البخارى فلما كان العام الذي قبض فيه اعتكف عشرين
 يوما وسقط لابي ذر لفظ يوما أى لأنه علم بانقضاء أجله فاستكثر من الاعمال الصالحة تشريعا
 لاقتنه أن يجتهدوا في العمل اذا بلغوا أقصى العمر ليلقوا الله على خير أعمالهم ولأنه
 صلى الله عليه وسلم اعتاد من جبريل أن يعارضه بالقرآن ~~كل~~ كل عام مرة واحدة فلما عارضه
 في العام الاخير مرتين اعتكف فيه مثلي ما كان يعتكف واظا هر من اطلاق العشرين إنها
 متوالية والاخير منها قد دخل العشر الاوسط فيها (رواه البخارى) من أفراد عن مسلم (وعن
 أبي سعيد الخدرى أنه صلى الله عليه وسلم اعتكف العشر الاول) بفتح الهمزة وشد الواو وفي
 رواية الاول بضم الهمزة وخفة الواو (من رمضان ثم اعتكف العشر الاوسط) قال النووي

هكذا هو في جميع النسخ والمشهور في الاستعمال تأنيث العشر كما في أكثر الأحاديث
العشر الاواخر وتذكيره أيضا لغة صحيحة باعتبار الايام أو باعتبار الوقت او الزمان وبكفي
في صحتها ثبوتها في هذا الحديث الصحيح (في قبة) خيمة (تركية) صغيرة من لبود (ثم
أطلع رأسه) بفتح الهمزة وسكون الطاء زاد في مسلم فكلهم الناس قد نوا منه (فقال اني
اعتكفت العشر الاول القس) أطلب (هذه الليلة يعني ليلة القدر ثم اعتكفت العشر الاوسط
ثم أتيت) بضم الهمزة (فقبل لي) وعند البخاري ان جبريل أتاه في المراتين فقال ان الذي
تطلب أمامك بفتح الهمزة والميم أي قد املك (انها في العشر الاواخر) وصفها بالجمع لانه
تصوّر في كل ليلة من ليالي العشر الاخير ليلة القدر ولا كذلك في الاول والاوسط فلذا
وصفها بما انفرد (فن اعتكف معي فليعتكف العشر الاواخر) وفي رواية للشيخين من كان
اعتكف معي فليثبت في معتكفه وانما أمرهم بذلك اثلا بضيع سعيهم في الاعتكاف والتحرّي
وفي مسلم من أحب منكم أن يعتكف فليعتكف فاعتكف الناس معه (فقد أريت) بضم
الهمزة وكسر الراء مبنى للمفعول أي أعلمت (هذه الليلة) نصب مفعولا به لا ظرفا أي أريت
ليلة القدر ووجوز الباسي أن الرؤية بمعنى البصر أي انه رأى علامتها التي اعلمت له بها وهي
السجود في الماء والطين (ثم أنسيتها) بضم الهمزة قال القفال ليس معناه انه رأى الملائكة
والانوار عيانا ثم نسي في أول ليلة رأى ذلك لان مثل هذا قل أن ينسى وانما معناه أنه قيل
له ليلة القدر ليلة كذا وكذا فأنسى كيف قيل له ثم هو كذا بالجزم عند الشيخين وفي رواية
للبخاري أنسيتها أو نسيتها قال الحافظ شك من الراوي هل انساها غيره اياها أو نسيتها هو بلا
واسطة ومنهم من ضبط نسيتها بضم أوله والتشديد فهو بمعنى أنسيتها والمراد أنه أنسى علم
تعيينها في تلك السنة (وقدر أيتني) بضم التاء وفيه عمل الفعل في ضميرى الفاعل والمفعول
وهو المتكلم وذلك من خصائص أفعال القلوب أي رأيت نفسي (أبجسد في ماء وطين
من صيحتها) من بمعنى في كقوله تعالى من يوم الجمعة أول ابتداء الغاية الزمانية (فالتسوها
في العشر الاواخر) من رمضان (والتسوها في كل وتر منه) أي أو تاريساليه وأولها ليلة
الحادى والعشرين الى آخر ليلة التاسع والعشرين (قال) أبو سعيد (فطرت) بفتح
الميم والطاء (السما تلك الليلة) يقال في الليلة الماضية الليلة الى الزوال فيقال البارحة
وفي رواية للشيخين وما نرى في السماء قزعة فجاءت سمحابة فطرت حتى سال سقف المسجد
(وكان المسجد على عريش) أي مثل العريش والافالعريش هو نفس السقف أي انه كان
مظلا بالجريد والخرص ولم يكن محكم البناء بحيث يكن من المطر وفي رواية وكان السقف
من جريد النخل (فوكف المسجد) أي سال ماء المطر من سقفه فهو من ذكر المحل
وارادة الحال (فبصرت) بفتح الموحدة وضم المهمله (عيناي) ذكرهما بعد البصر
للتأكيّد كقول القائل أخذت بيدي وانما يقال ذلك في أمر مستغرب اظهارا للتعجب
من حصوله (رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى جبهته أثر الماء والطين من صبيحة
ليلة) (احدى وعشرين) وفي رواية فنظرت اليه وقد انصرف من صلاة الصبح ووجهه وأنته
فيهما الماء والطين تصديق رؤياه (رواه الشيخان) البخاري في الصلاة والاعتكاف ومسلم

في الاعتكاف (وفي حديث عبادة بن الصامت أنه صلى الله عليه وسلم خرج) من بيته
 (يخبر) استثناف أحوال مقدرة لأن الخبر بعد الخروج على حد فادخلوها خالد بن أي
 مقدّر بن الخلود (ليلة القدر) أي بتعيينها (فقلاحي) بفتح الحاء المهملة من التلاحي
 بضمها أي تنازع (فلان وقلان) قيل هما عبد الله بن أبي حدرود وكعب بن مالك
 كان له على عبد الله دين فطلبه وارفع صوتهما في المسجد ذكره ابن دحية قال الحافظ
 ولم يذكره مستقدا (فرفعت) أي رفع يسانها أو علم تعيينها من قلبي فتسبها أو رفعت
 بركتها تلك السنة وقيل المراد رفعت الملائكة لا الليلة قال الباجي قد يذنب البعض فتتعدى
 عقوبته إلى غيره فيجزى به من لا سبب له فيه في الدنيا أما الآخرة فلا تزر وازرة وزر أخرى
 (وعسى أن يكون) رفعها (خير لكم) لأن إخفاءها يستدعي قيام جميع الشهر
 بخلاف ما لو علمت بعينها فيقتصر عليها فيقل العمل وهل أعلم بها بعد هذا النسيان
 قال الحافظ فيه احتمال وقال ابن عبد البر لا يظهر أنه رفع علم تلك الليلة عنه فأنسيها بعد
 العلم بسبب التلاحي وقد قيل المراء والملاحاة شؤم ومن شؤمها حرموا ليلة القدر تلك الليلة
 ولم يحرموها بقية الشهر لقوله (فالتسوية في التاسعة والسابعة والخامسة) قيل المراد
 تاسعة تبقى فتكون ليلة إحدى وعشرين وسابعة تبقى فتكون ليلة ثلاث وعشرين وخامسة
 تبقى فتكون ليلة خمس وعشرين على الأغلب أن الشهر ثلاثون وقيل تاسعة تمضي فتكون
 ليلة تسع وسبع وخمس وعشرين وجزم الباجي بالاقول وهو قول مالك في المدونة لأن في
 حديث عبادة نفسه عند أبي داود تاسعة تبقى سابعة تبقى خامسة تبقى ورجح الحافظ الأول
 لرواية البخاري في الإيمان حديث عبادة بلفظ التسوية في التسع والسبع والخمس أي تسع
 وعشرين وسبع وعشرين وخمس وعشرين وفي رواية لا أحد في تاسعة تبقى كذا قال ورواية
 البخاري محمولة ورواية أحمد نص في الأول وقد قال أبو عمر كلا القولين محتمل الا أن قوله تاسعة
 اتفق يخ يقتضي الأول وقد روى أبو داود أي ومسلم عن أبي نضرة أنه قال لا يسيء
 الخدرى أنكم أعلم بالعدد منا قال أجل قلت ما التاسعة والسابعة والخامسة قال إذا مضت
 إحدى وعشرون فالتى تليها التاسعة فإذا مضت ثلاث وعشرون فالتى تليها السابعة فإذا
 مضت خمس وعشرون فالتى تليها الخامسة انتهى (رواه البخاري) في الإيمان والصوم والادب
 (واسلم من حديث عبد الله بن أنيس) بالتصغير الجهني حليف الانصار شهد العقبة وأحدا
 ومات بالشام سنة أربع وخمسين ورواه من قال سنة ثمانين (أنه صلى الله عليه وسلم قال أريت)
 بضم الهمزة (ليلة القدر ثم أنسيها) بضم الهمزة (وأراني) بفتح الهمزة (في صبيحتها)
 بفتح الصاد وضم الموحدة ثم تحتية فخاء ففوقية وفي رواية صبيحتها (أسجد في ماء وطين
 قال) ابن أنيس (قطرت) وفي نسخ فطرنا (ليلة ثلاث وعشرين فصلى بشا رسول الله
 صلى الله عليه وسلم) اسقط من مسلم فأنصرف أي من الصلاة (وان أثر الماء والطين
 في) لفظ مسلم على (جهته وأنفه) قال أبو عمر روى ابن جرير هذا الحديث وقال
 في آخره فكان الجهني يسمى تلك الليلة يعني ليلة ثلاث وعشرين في المسجد فلا يخرج منه
 حتى يصبح ولا يشهد شيئا من رمضان قبلها ولا بعدها ولا يوم الفطر وفي الموطأ وأبي داود

ان ابن انيس قال يا رسول الله اني أكون في باديتي وأنا بحمد الله أصلي بها فترني ليلة من هذا الشهر أنزلها بهذا المسجد أصليها فيه فقال صلى الله عليه وسلم انزل ليلة ثلاث وعشرين من رمضان فصلها فيه (وفي سنن أبي داود عن ابن مسعود مرفوعا اطلبوها) بهمزة وصل مضمومة أي ليلة القدر (ليلة سبع عشرة) من رمضان (وخرج الطبراني مرفوعا من حديث أبي هريرة التمسوا) أي اطلبوا فاستعبروا التماس للطلب (ليلة القدر في ليلة سبع عشرة أو تسع عشرة) بموحدة بعد السين في الاول وبوقية قبلها في الثاني (أو احدى وعشرين أو ثلاث وعشرين أو خمس وعشرين أو سبع وعشرين أو تسع وعشرين) من رمضان (وقد اختلف العلماء في ليلة القدر اختلافا كثيرا وأوردوها بعضهم بالتأليف وقد جمع الحافظ أبو الفضل بن حجر) في فتح الباري (من كلام العلماء في ذلك أكثر من أربعين قولاً) سردها واحدا واحدا وقال هذا ما وقفت عليه من الأقوال وبعضها يمكن رده إلى بعض وإن كان ظاهرها التغاير (كساعة الجمعة) فيها اثنان وأربعون قولاً سردها في الفتح (ومذهب الشافعي انحصارها في العشر الاخير) من رمضان (كما نص عليه الشافعي فيما حكاه عنه الاسنوي وعن المحامي) زاد في نسخة في التجريد وتوقف فيها شيخنا في الدرس بأنه لا يعرف له كتاب يسمى التجريد ولا ذكره الاسنوي في الطبقات (انها تلتبس في جميع الشهر وتبعه عليه الشيخ أبو اسحق) الشيرازي (في التنبية فقال وتطلب ليلة القدر في جميع شهر رمضان ثم الغزالي في كتبه) تبعه أيضا (وتردد صاحب التقريب في جواز كونها في النصف الاخير كذا نقله عنه الامام وضعفه) أي ضعف تردده ذلك في مذهبه والافهوه من جملة الأقوال (وحكاها ابن الملقن في شرح العمدة) في الفتح وحكي ابن الملقن انها ليلة النصف من رمضان (و) الذي (في المفهم للقرطبي) على مسلم (حكاية قول انها ليلة النصف من شعبان) وكذا حكاه غيره قال الحافظ فان يتناهما قولان (ودليل الاول) أي انحصارها في العشر الاخير (حديث أبي سعيد الذي قدمناه) أي قوله فيه التمسوها في العشر الاخير (قال النووي) ويميل الشافعي إلى أنها ليلة الحادي والعشرين أو الثالث والعشرين أما الحادي والعشرون فلقوله عليه السلام في حديث أبي سعيد المتقدم (فقد أريت هذه الليلة وقد رأيتني) أي رأيت نفسي (أسجد في ماء وطين من صبيحة ما قبضت عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم وعلى جبهته أثر الماء والطين من صبيحة احدى وعشرين وأما الثالث والعشرون فلحديث عبد الله بن أنيس المتقدم أيضا) قريبا (وجزم جماعة من الشافعية بأنها ليلة الحادي والعشرين) لصحة الحديث (لكن قال السبكي) انه ليس محرزوما به عندهم في نفس الامر (لاتفاقهم على عدم حث من علق يوم العشرين عمقه بلبلة القدر أنه لا يعتق تلك الليلة بل بانقضاء الشهر على الصحيح بناء على انها في العشر الاخير) في ليلة لا يعينها (وعن ابن خزيمة من أصحابنا انها تنقل في كل سنة إلى ليلة من ليالي العشر) الاواخر (وحاصله قولان) للشافعي الحادي أو الثالث والعشرين (ووجه) لابن خزيمة (واختار النووي في الفتاوى وشرح المذهب رأى ابن خزيمة) المذكور وأرجاها عند الجمهور ليلة سبع وعشرين وبه جزم أبي بن كعب وحلف عليه كما في مسلم وروى أحمد عن ابن عمر مرفوعا

ليلة القدر ليلة سبع وعشرين (وجزم ابن حبيب) محمد (من المالكية) الأئمة المتقدمين
 ونقله الجمهور وحكام صاحب العدة من الشافعية ووجهه أن ليلة القدر خاصة بهذه الأئمة
 ولم تكن في الأم قبلهم) وكذا جزم به ابن عبد البر وقال النووي أنه الصحيح المشهور الذي
 قطع به أصحابنا كلهم وجهه العلة (وهو معترض بحديث أبي ذر عن عائشة حيث قال
 فيه قلت يا رسول الله أتكون مع الأنبياء فإذا ما توارفت قال بل هي باقية) كذا في نسخ
 بالاضراب عن السؤال وفي نسخ بل صلى الله عليه وسلم أنه رد لمجوع النقي أي بلى ~~تكون~~ مع الأنبياء
 ولا ترفع يومهم والذي نقله الحافظ والسيوطي عن عائشة عن أبي ذر أم هي إلى يوم
 القيامة قال بل هي إلى يوم القيامة (وعدهم) أي الجمهور (قول مالك في الموطأ بلغني أنه
 صلى الله عليه وسلم تقاصر أعمار أمته عن أعمار الأمم) لفظ الموطأ أعمار أمته أن لا يبلغوا من
 العمل مثل الذي بلغه غيرهم في طول العمر (فأعطاه الله ليلة القدر وهذا محتمل للتأويل فلا
 يدفع الصريح في حديث أبي ذر كما قاله الحافظان ابن كثير في تفسيره وابن حجر في فتح الباري)
 وقد عقب ذلك الحافظ السيوطي بأن حديث أبي ذر يقبل التأويل أيضا وهو أن مراده
 السؤال هل يختص بزمن النبي صلى الله عليه وسلم ثم ترفع بعده بقريظة مقابلة ذلك بقوله أم
 هي إلى يوم القيامة فلا يكون فيه معارضة لاثرا الموطأ وقد ورد ما يعضده في فوائد أبي طالب
 المزكي من حديث أنس أن الله وهب لأمي ليلة القدر ولم يعطها من كان قبلهم انتهى (قال)
 أي صاحب الفتح (وقد ظهر ليلته القدر علامات) أكثرها لا تقع إلا بعد أن تضيئ (منها في
 صحيح مسلم عن أبي بن كعب) مرفوعا (أن الشمس تطلع في صبيحتها لا شعاع لها) يوجد ولا جد
 عنه مثل الطشت بضم الشين الذي يرى كأنه جبال مقبلة على الناظر إليها والذي ينتشر من
 ضوءها أو الذي يرى ممتدا كالرمح بعيد الملوغ وما أشبهه كما في القاموس (ولابن خزيمة من
 حديث ابن عباس مرفوعا ليلة القدر) طلقة كما في الفتح ولا طيا لسي سمعة طلقة (لا حارة ولا
 باردة) أي معتدلة يقال يوم طلق وليلة طلقة إذا لم يكن فيها حار ولا بارد يؤذيان قاله ابن الأثير
 (تسبح الشمس يومها جوار ضعيفة) أي ضعيفة الضوء (ولاحد من حديث عبادة بن
 الصامت مرفوعا أنها صافية كأن فيها قرا ساطعا ساء كنه لا حار فيها ولا بارد ولا يحل) أي لا يتفق
 (الكوكب يرمى به فيها وإن من أماراتها أن الشمس في صبيحتها تخرج) أي تطلع (مستوية ليس
 لها شعاع مثل القمر ليلة البدر لا يحل للشيطان أن يخرج معها يومئذ) أي لا يمكن من ذلك
 أسقط من الفتح ولابن أبي شيبة عن ابن مسعود أن الشمس تطلع كل يوم بين فرقى الشيطان
 إلا صبيحة ليلة القدر وله عن جابر بن سمرة مرفوعا ليلة القدر ليلة مطر وريح ولابن خزيمة عن
 جابر مرفوعا ليلة القدر طلقة بلجة لا حارة ولا باردة تضيء كواكبها ولا يخرج شيطانها حتى
 يضيء فجرها وله عن أبي هريرة مرفوعا أن الملائكة تلك الليلة أكثر في الأرض من عدد الحصى
 ولابن أبي حاتم عن مجاهد لا يرسل فيها شيطان ولا يحدث فيها داء وعن الفضال يقبل الله التوبة
 فيها من كل تائب وهي من غروب الشمس إلى طلوعها وذكر الطبري عن قوم أن الأشجار في
 تلك الليلة تسقط إلى الأرض ثم تعود إلى منابتها وإن كل شيء يسجد فيها (وروى البيهقي في
 فضائل الأوقات) عن أبي لبابة (أن المياه المسالحة تعذب في تلك الليلة) زاد الفتح ولابن عبد

قوله ساكنة لا حار الخ في بعض
 نسخ المتن ساكنة صاحبة لا حار
 الخ اه

البر عن زهرة بن معبد نحوه (وقد كان صلى الله عليه وسلم يجتهد في العشر الاخير من رمضان) بأنواع العبادات (مالا يجتهد في غيره) أي اجتهد اذا نادى عن اجتهاده في غيره (رواه مسلم) من أفراد الترمذي وابن ماجه وأحمد (من حديث عائشة) لكن بلفظ العشر الاوخر وبدون قوله من رمضان وان كان هو المراد فلو قال المصنف يعني (وفي البخاري) ومسلم أيضا فهاهنا الايهام من المصنف وابن ماجه الثلاثة في الصوم وأبي داود والنسائي في الصلاة كلهم (عنها) أي عائشة قالت (كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا دخل العشر) زاد ابن أبي شيبة من حديث علي الاوخر من رمضان (شتمئزره) بكسر الميم وسكون الهمزة أي ازاره (وأحياله وأيقظ أهله) للعبادة (وجزم عبد الرزاق بأن شتمئزره هو اعتزاله النساء وحكام عن الثوري) سفيان واستشهد بقول الشاعر

قوم اذا حاربوا شتدوا ما زهرهم * عن النساء ولو باتت بأطهار

وبه فسر السلف والائمة المتقدمون وهو الصحيح (وقال الخطابي يحتمل أن يراد به الجدة) بكسر الجيم (في العبادة) زيادة على عادته (كما يقال شددت لهذا الامر حنزي أي تشمرت له) وتفرغت (ويحتمل أن يراد به التشمير والاعتزال معا ويحتمل أن يراد به الحقيقة والمجاز) بناء على استعمالهما في لفظ واحد ومن عموم المجاز (فيكون المراد شتمئزره) ربطه (حقيقة فلم يحله واعتزل النساء وتشمر للعبادة) وربما يؤيده رواية مسلم وجد شتمئزره قال الطيبي قد تقرر عند علماء البيان أن الكتابة لا تنافي ارادة الحقيقة كما اذا قلت فلان طويل التجاد وأردت طول تجاده مع طول قامته كذلك لا يستبعد أنه صلى الله عليه وسلم شتمئزره ظاهرا أي حقيقة وتفرغ للعبادة واشتغل بها عن غيرها أي عن النساء (وقوله وأحياله أي سهره فأحياء بالطاعة وأحياء نفسه بسهره فيه لأن النوم أخو الموت) فهو استعارة شبه القيام فيه بالحياة في حصول الانتفاع التام (وأضافه الى الليل اتساعا لأن النائم اذا حيا باليقظة حي ليله بحياته وهو نحو قوله لا تجمعوا بين موتكم قبورا أي لا تناموا فتكوتوا كالاموات فتسكون بيوتكم كالقبور) والا فالليل لا يوصف بموت ولا حياة كما أن البيوت ليست قبورا حقيقة (فقد كان عليه السلام يخص العشر الاخير بأعمال لا يعملها في بقية الشهر فهاهنا احياء الليل فيحتمل أن المراد احياء الليل كله ويشهد له حديث عائشة من وجه) أي طريق (ضعيف واحيا الليل كله) وكراهية قيام جميعه محمول على الدوام عليه طول العام أما قيام كاعشر فلا (وفي المسند) لأحمد (عنها) أي عائشة انها (قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يحافظ العشرين) الاول والثاني من رمضان (بصلاة وتوهم فاذا كان العشر) الاخير (شمر) اجتهد في العبادة (وشتمئزره) حقيقة ومجازا (وفي حديث ضعيف عن أنس عند أبي نعيم كان صلى الله عليه وسلم اذا دخل شهر رمضان قام ونام فاذا كان أربعاء وعشرين لم يذق نوما) بضم الغين وسكون الميم وضاد مجتمين أي نوما (ويحتمل أن تريد) عائشة (بأحياء الليل احياء غالبه) فلا ينافي قولها في الصحيح ما علمته قام ليلة حتى الصباح (وقد قال الشافعي في القديم من شهد العشاء والصبح في جماعة ليلة القدر فقد أخذ بحظ) أي نصيب عظيم (منها) لقوله صلى الله عليه وسلم من صلى ليلة القدر العشاء والفجر في جماعة فقد أخذ

من ليلة القدر بالنصيب الوافر رواه الخطيب عن أنس (وروى في حديث مرفوع عن أبي هريرة من صلى العشاء الاخرة في جماعة في رمضان فقد أدرك ليلة القدر) أي ثوابها (رواه أبو الشيخ) وكذا البيهقي ورواه الطبراني عن أبي امامة رفعه وخص العشاء لانها من الليل دون الصبح فليس منه وفي مسلم مرفوعا من يقوم ليلة القدر فيوافقه غفر له ما تقدم من ذنبه ولا جدد عن عبادة مرفوعة عن قاضها ايماناً واحتساباً ثم وفقت له غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر قال في شرح التقريب معنى توفيقها له أو موافقته لهما أن يكون الواقع أن تلك الليلة التي قام فيها بقصد ليلة القدر هي ليلة القدر في نفس الامر وان لم يعلم هو ذلك وقول النووي معنى الموافقة أن يعلم انها ليلة القدر مردود وليس في اللفظ ما يقتضيه ولا المعنى يساعده وقال الحافظ الذي يترجح في نظري ما قاله النووي ولا أنكر حصول الثواب الجزيل لمن قام لا بتعاشها وان لم يعلم بها ولم توفق له وانما الكلام على حصول الثواب المعين الموعود به وقد اختلف هل لها علامة تظهر لمن وفقت له أم لا فقليل يرى كل شيء ساجداً وقيل يرى الانوار ساطعة في كل مكان حتى المظلمة وقيل يسمع كلاماً أو خطاباً من الملائكة وقيل علامتها استجابة دعاء من وفقت له واختار الطبري أن ذلك كله غير لازم وأنه لا يشترط حصولها رؤية شيء ولا سماعه واختلف ايضا في حصول الثواب المرتب عليها لمن قامها وان لم يظهر له شيء وقاله الطبري والمهاب وابن العربي وغيرهم أو توقف على كشفها له واليه ذهب الاكثر وفرعوا على اشتراط العلم أنه يختص بها شخص دون آخر وان كان في بيت واحد قال الزين بن المنير يجوز أنها كرامة لمن شاء الله فيختص بها قوم دون قوم والنبي صلى الله عليه وسلم لم يحصر العلامة ولم ينف الكرامة وكانت في السنة التي حكاه أبو سعيد نزول المطر ونحر نرى كثيرا من السنين يتقضى رمضان بلا مطر مع اعتقادنا أنه لا يحلور رمضان من ليلة القدر ولا نعتقد أنه لا يراها الا من رأى الخوارق بل فضل الله واسع ورب قائم لم يحصل منها الا على العبادة دون رؤية خارق وآخر رأى الخوارق بلا عبادة والعبادة أفضل والعبرة انما هي بالاستقامة لاستحالة أن تكون الا كرامة بخلاف الخارق فقد يقع كرامة وقد يقع فتنة انتهى (ومنها أنه كان يوقظ أهله للصلاة في ليالي العشر دون غيره من الليالي) قال الابي الاظهر في احبائه صلى الله عليه وسلم انه كان في البيت لقوله وأيقظ أهله والحديث صلاة أحدكم في بيته أفضل الا المكتوبة وسئل ابن عبد السلام عـلى أنه كان في المسجد (ومنها تأخير الفطور) أي العشاء (الى السجود في حديث أنس وعائشة أنه صلى الله عليه وسلم كان في ليالي العشر) الاواخر من رمضان (يجعل عشاءه سجوداً) ولفظ حديث عائشة كان صلى الله عليه وسلم اذا كان (أي وجد) (رمضان قام) تمجد (ونام فاذا دخل العشر) الاواخر (شد المنزر) حقيقة (واجتنب النساء) فلم يقربهن (واغتسل بين الاذنين) ليلة الحادي والعشرين ليتلقى العشر تمام التهيد والعبادة ليلية عشرين لانه منابذ اقوالها اذا دخل العشر (وجعل العشاء سجوداً) مع فطره برطب أو تمر أو ماء عند الغروب (أخرجه ابن أبي عاصم) ولفظ حديث أنس كان اذا دخل العشر الاخير من رمضان طوى فراشه (الذي ينام عليه) (واعترل النساء) لم يقربهن (وجعل عشاءه سجوداً)

«بحورا» أي أخره إلى وقت السجود لانه انشط للعبادة (واسناد الاول مقارب والثاني وأخرجه الطبراني) (فيه حفص بن غياث) بحجة مكسورة فقصبة فألف فثلاثة الخفي الكوفي ثقة فقيه من رجال الجميع لكن تغير حفظه قليلا في الآخر (وقال فيه ابن عدي انه) أي هذا الحديث (من انكر ما لقيت له لكن يشهد له حديث الوصال المخرج في الصحيح كما قدمته) فيه نظر اذا شاهد أن يكون الحديث الشاذ بمعنى الحديث المشهود له وهذا ليس بمعناه اذ الوصال عبارة عن ترك الاكل يومين فأكثر وهذا قال انه تعشى وقت السجود نعم يشهد له ويعضده حديث عائشة الذي قبله (ومنها اغتساله عليه السلام بين العشاءين المغرب والعشاء) بالخلف بدل (روى من حديث علي وفي اسناده ضعف) لكن يقويه حديث عائشة الذي قال اسناده مقارب

* (النوع السادس في ذكر حجه وعمره) بضم ففتح جمع عمرة (صلى الله عليه وسلم * أعلم أن الحج حل للمعصية المعبود) أي القصد منه التقرب إليه تعالى فاذا أخلص فيه وعمل بحديث أن تعبد الله كأنك تراه كان بمنزلة من حل في حضرته لانه حيث صورته نفسه كالرائي له اصف بتلك الصفة (ووقوف بساحة الجود) أي كرمه سبحانه شبيهه بعمال كثير بخضاء واسع من دخله تمكن من أخذ ما شاء منه والقصد أن الخلق به فكان حجه وبرور يصل إلى مراده من شمول الرحمة العامة المقتضية لغفران ذنوبه فضلا منه سبحانه (ومشاهدة لذلك المشهد العلي الرجائي) والمأمور به العهد الرباني ولا يخفى أن نفس الكون (الوجود واللول) (بتلك الاماكن شرف وعاق) للجمال فيها (وان التردد في تلك المواطن لخاروسه) ارتفاع فهو في علو حبه منه اختلاف اللفظ (فان الجمال المحترمة لم تزل تفرغ) أي نصب بضم أوله من أفرغ (على الحال فيها من مجال) بجيم أي أدلاء ملوثة (وصفها بفيض عامر) بغين مبهمة (وحسبك في هذا ما يحكي في أيسان عن مجنون بن عامر) قيس بن معاذ أومهد بن الملوحة العامري شغف بحب ليلى العامرية ومنع أهلها أن يتزوجوها ومنع السلطان مروان بن الحكم أن ينزل بمحل تحوله ليلى ونسب إلى الجنون لجعله الحب سبب الجنون في قوله جننا على ليلى وجنت بغيرنا * وأخرى بنا مجنونة لا نريدها

وهو من الشعراء المبرزين وامام المتبين ومن الغريب ما نقله ابن القيم في روضة العاشق عن الجنيد أن مجنون بن عامر كان من أحبائه الله تعالى سترشأنه يجنونه ليلى (حيث قال رأى الجنون في البيداء كلها * فجر عليه للاحسان ذبلا فلاموه على ما كان منه * وقالوا لمنحت الكلب ذبلا فقال دعوا الملام فان عيني * رآته مرة في حي ليلى)

البيداء المغارة وللأحسان أي لاجله (فينبغي للعبد أن يهتم بالحج ويسافر إليه وينهض) يحترقه (فاتر عزمه) أي عزمه القاتر (انها ضايحه عاينه) بالجهاد في اسبابه والسعي إليه وان بعدت المسافة وناله مشقة (ولا يتوانى) يتكاسل (في غسل أدران) أوساخ (سينات العمر يصابون المغفرة) بالحج المبرور الذي يغسلها فيزيل أثرها كما يزيل الصابون أثر الأوساخ الحسية (ولا يتكاسل عن البدار فيعرضه للفوات بركوب عمامة الخاطرة) أي المجازفة من

اضافة الصفة للموصوف أي بركوب المخاطرة التي هي كالناقة العمياء في أن من تلبس بها وقع في الهلاك كما أن الراكب للناقة العمياء يقع بواسطة سيرها كيف اتفق في الطرق الصعبة المؤدية الى هلاكه (وروى ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم قال من أراد الحج) أي قدر على أدائه لأن الارادة مبدأ الفعل وهو مسبوق بالقدرة فأطلق احديسي الفعل وأراد الآخر والعلاقة الملازمة لأن معنى قوله (فليتعجل) فليغتزم الفرصة اذا وجد الاستطاعة قبل عروض مانع والامر الاستعجال على القول بالترخي قال الكشاف التفعّل بمعنى الاستفعال غير عزير منه التعجل بمعنى الاستعجال والتأخر بمعنى الاستئثار (رواه أبو داود) وأحمد والحاكم والبيهقي وقال الحاكم صحيح وأبو صفوان مهران راويه عن ابن عباس لم يجزح لكن قال ابن بطال انه مجهول وتبعه الذهبي في المذهب والحاظ في التقريب (وفي حديث علي بن أبي طالب أنه صلى الله عليه وسلم قال من ملك راحلة وزاد ايلافه الى بيت الله الحرام فلم يبيع فلا يبعده) أي عنه لتمامه في الدين مع قدرته أن تسوء خاتمة فيؤديه الى (أن يورث يهوديا او نصرانيا) والعباد بالله (الحديث) بقيته وذلك أن الله يقول والله على الناس حج البيت الآية (رواه الترمذي) وفي اسناده ضعف لكن له شواهد وقال الابي وهو محمول عند أهل السنة على من جحد وجوبه لأن تركه لغیر عذرا غما هو معصية ونحن لا تكفر بالذنب وكان ابن عرفة يقول أشد شيء فيه قوله تعالى ومن كفر فات الله عني عن العالمين من حيث أنه في مقابلة لله على الناس حج البيت ولكنه محمول على ما تقدم انتهى (وخطب عليه السلام فقال يا أيها الناس قد فرض الله عليكم الحج) في القرآن (فخرجوا راوه مسلم والنسائي من حديث أبي هريرة) وبقيته عند ما فقال رجل أكل عام يارسول الله فسكت - حتى قالها ثلاثا فقال صلى الله عليه وسلم لو قلت نعم لوجبت ولما استطعتم ذروني ما تركتكم فانما هلك من كان قبلكم بكمرة سوء الهام واختلافهم على أنبيائهم فاذا أمرتكم بأمر فأتوا منه ما استطعتم واذنهم يستكم عن شيء قد عوه (وفي رواية النسائي من حديث ابن عباس مرقوم ان الله كتب) فرض (عليكم الحج فقال الاقرع بن حابس القمي كل عام) بتقدير همز الاستفهام أي أكل عام يجب حجة على المستطيع (فقال لو قلت نعم لوجبت) حجة كل عام قال القاضي عياض فيه ما كان عليه صلى الله عليه وسلم من الرأفة بالامة وفيه أن له أن يحكم باجتهاده قال النووي ويوجب المانع بأنه لعله كان يوحى (الحديث) ثمة ثم اذا التسمعون ولا تطيعون ولكنها حجة واحدة وفي حديث أنس عند ابن ماجه لو قلت نعم لوجبت ولو وجبت لم تقوموا بها ولولم تقوموا بها عندكم قال المازري قيل الامر يقتضي التكرار وقيل لا يقتضيه وقيل بالوقوف فيما زاد على المرة الواحدة لأن السائل تردد في فهم قوله فخرجوا ابن التكرار والمرة الواحدة ولذا سأل ولو كان عنده لاسد هما لم يسأل وإقال له النبي صلى الله عليه وسلم لا حاجة للسؤال عن هذا بل أيدسؤاله وبين له ويحتمل أن التكرار عند السائل من وجه آخر لأن الحج لغة قصد فيه تكرار قال النووي وقد يجب الاتخار بأنه انما سأل استظهارا أو احتياطا قال الابي الخلاف المذكور في اقتضاء الامر التكرار انما هو في صيغة الامر في غير الحج أما قوله فخرجوا فلا خلاف انه ليس للتكرار للاجتماع على أن وجوبه مرة في العمر

والقول بالوقف فيما زاد على الواحدة مذهب الباقلاني وفي الاحتجاج له بالحديث نظر
والقول بالتكرار انما هو مع امكان الفعل والالزم أن يفعل الفعل دائماً انتهى (فوجوب
الحج مع الحوم من الدين بالضرورة) فيكفر جاحده (وقد أجمعوا على أنه لا يتكرر) وجوبه
(الاعراض كالنذر) قال ابن العربي وشذ بعض فأوجب به كل عام لحديث علي كل مسلم في كل
سنة أن يأتي بيت الله الحرام وروايته حرام يعني أنه موضوع وبعض فأوجب به كل خمسة
أعوام لخبر ابن أبي شيبه وابن حبان مرفوعاً أن الله تعالى يقول إن عبداً صححت له جسمه
ووسعت عليه في المعيشة يمضى عليه خمسة أعوام لا يفد إلى الحرم وأجاب العلماء بأنه محمول
على الاستحباب والتأكيد في مثل هذه المدة (واختلفوا هل هو على الفور) فيجب بأول عام
الاستطاعة (أو التراخي فقال الشافعي وأبو يوسف وطائفة هو على التراخي إلى أن ينتهي إلى
حال يظن فوائده لو أخره عنها) فيجب فوراً (وقال مالك وأبو حنيفة وآخرون هو على الفور
واختلفوا أيضاً في ابتداء وجوبه فقبل قبل الهجرة وهو شاذ وقيل بعدها ثم اختلف في سنته
فالجوهري على أنها سنة ست) من الهجرة (لأنه نزل فيها قوله تعالى وأتموا الحج والعمرة لله
وهذا يذهب على أن المراد بالانتهاء ابتداء الفرس) فمضى أتموا ابتداءه تماماً ولو بقي على ظاهره
لم يدل على وجوب الشروع فيه إذ يكون معناه إذا شرعتم في الحج وأحرمت به فأتموه والآية
انما سقت للدلالة على وجوبه بأن يشرع فيه ويته (ويؤيده قراءة علقمة ومسروق وإبراهيم
الخنزي بلال وأقيمواروا الطبري) محمد بن جرير ونسخة الطبراني تصحيف (بأسا نيد صحيحة
عنهم وقيل المراد بالانتهاء الاكمال بعد الشروع وهذا يقتضي تقدم فرضه قبل ذلك وقد وقع
في قصة ضمام) بكسر الصاد مخففاً (ذكر الأمر بالحج وقد كان قدومه على ما ذكره الواقدي
سنة خمس وهذا يدل أن ثبت على تقدمه على سنة خمس أو وقوعه فيها) قيل قدوم ضمام
(وقالت طائفة أنه تأخر نزول فرضه إلى التاسعة) عند قوم (والعاشرة) عند آخرين فهو
إشارة إلى قولين (واحتجوا بأن صدر) أي ما قول (سورة آل عمران نزل عام الوفود) وذلك في
السنة التاسعة (وفيه قدم وفد نجران على رسول الله صلى الله عليه وسلم وصالحهم على أداء
الجزية والجزية نزلت عام تبوك سنة تسع وفيها نزل صدر سورة آل عمران وناظر أهل
الكتاب) أي أهل نجران (ودعاهم إلى التوحيد ويدل عليه أن أهل مكة) الذين أسلموا
(وجدوا في أنفسهم) حرجاً ومشقة (بما فاتهم من التجارة مع المشركين) بالامتناع من
معاملتهم (لما أنزل الله تعالى يا أيها الذين آمنوا انما المشركون نجس الآية فأعاضهم)
بفتح الهمزة وعين مهملة أي أعطاهم (الله من ذلك) أي بدل ما فاتهم من الربح الذي كان
يحصل لهم بمبايعة المشركين ومعاملتهم (بالجزية) المأخوذة من الكفار وإن لم يكونوا
مشركين (ونزل هذه الآية والمناداة بها) بمكة (انما كان في سنة تسع وبعث الصديق يؤذن
بذلك في موسم الحج وادافه بعلي) بن أبي طالب أن لا يحج بعد العام مشرك ولا يطوف
بالبيت عريان (وفي الترمذي من حديث جابر أن النبي صلى الله عليه وسلم حج ثلاث حجج
حجبتين قبل أن يهاجر وحجة بعد ما هاجر معها عمرة فساقت) معه من المدينة (ثلاثاً وستين بدنة
ثم جاء على من اليمن يقيتها) أي المائة كما يأتي للمصنف وفي الصحيحين عن علي أنه صلى الله

عليه وسلم أهدى مائة بدنة وفي مسلم وغيره عن جابر ثم انصرف صلى الله عليه وسلم الى المنور
فخبر ثلاثا وستين بيده ثم أعطى عليا فخر ما غير (فيها جمل في أنفه برة) بضم الموحدة وفتح
الراء الخفيفة وهما حلقة (من فضة فخرها الحديث) وفيه اهداء الذكر وحكي عن ابن عمر
كراهته في الابل (وعن ابن عباس حج صلى الله عليه وسلم قبل أن يهاجر ثلاث حجج أخرجه
ابن ماجه والحاكم وهو مبني على عدد وفود الانصار يعني بعد الحج) زاد الحافظ فانهم
قدموا أولا فتواعدوا ثم ثانيا فبايعوا البيعة الاولى ثم ثالثا فبايعوا البيعة الثانية (وهذا
لا يقتضي نفي الحج قبل ذلك) فهذا بعد النبوة وقبلها لا يعلم الا الله (وقد أخرج الحاكم بسند
صحيح الى النوري) سفيان بن سعيد (ان النبي صلى الله عليه وسلم حج قبل أن يهاجر حججا)
جمع حجة (وقال ابن الجوزي حج حججا لا يعلم عددها وقال ابن الاثير ~~كان~~ كان عليه السلام
يحج كل سنة قبل أن يهاجر) قال الحافظ الذي لا ارتياب فيه أنه لم يترك الحج وهو مكة قط
لان قريشا في الجاهلية لم يكونوا يتركون الحج وانما يتأخرون منهم من لم يكن بمكة أو عاقه
ضعف واذا كانوا وهم على غير دين يحرمون على اقامة الحج ويرونه من مفاخرهم التي
امتازوا بها على غيرهم من العرب فكيف يظن أنه صلى الله عليه وسلم يتركه وقد ثبت أن
جبريل بن معلم رآه صلى الله عليه وسلم في الجاهلية واقفا بعرفة وأنه من توفيق الله له وثبت
دعاؤه قبائل العرب الى الاسلام يعني ثلاث سنين متوالية انتهى (وقال جابر) بن عبد الله
(في حديثه الطويل) الذي ساق فيه حجة الوداع تامة سياقا حسنا (كما في رواية مسلم)
وأبي داود (مكت صلى الله عليه وسلم) بالمدينة بعد الهجرة (تسع سنين لم يحج ثم أذن
في الناس في العاشرة) بضم الهمزة وكسر الذال المشددة أي أهلوا بذلك ويجوز أن يكون
بفتح الهمزة مبنيا للفاعل أي النبي صلى الله عليه وسلم باعتبار أنه الأمر بالتأذين
(ان رسول الله صلى الله عليه وسلم حاج) يجوز فيه فتح الهمزة وكسرها (فقدم المدينة بشر
كثير كما هم يلقس أن يأتي) يقتدى (برسول الله صلى الله عليه وسلم ويعمل مثل عمله) قال
عياض هذا يدل على أنهم كلهم أحرموا بالحج لانه صلى الله عليه وسلم أحرم به وهم لا يحالفونه
ولذا قال جابر وما عمل به من شيء علمنا به ومثله توقفهم عن التحلل بالعمرة ما لم يتحلل حتى
أغضبوه واعتذروا لهم ومثله تعليق على وأبي موسى أحرامهما على أحرامه صلى الله عليه
وسلم (فخرجنا معه فأتينا ذا الحليفة) مبعثات أهل المدينة على ستة أميال منها وقيل سبعة
حكماهما في المشارق (فولدت أسماء بنت عيسى) بمهملتين مصغرا لصحابة الفاضلة (محمد بن
أبي بكر) الصديق (فأرسلت) أسماء (الى الرسول صلى الله عليه وسلم كيف أصنع)
الظاهر أنها أرسلت زوجها الصديق ويدل له رواية الموطأ أن أسماء ولدت محمد بن أبي بكر
فذكر ذلك أبو بكر لرسول الله صلى الله عليه وسلم (قال اغتسلي واستشغري) بثلاثة بعد
الفوقية أي احتجزي (بشوب) تشده على موضع الدم لئلا ينح السيلان ~~كذا~~ الرواية
في مسلم وأبي داود بالمثلية ولبعض رواة أبي داود بالذال المعجمة بدل المثلثة أي استعمل طيبا
لازالة هذا الشيء عنك أي رائحة الدم مأخوذة من الدفري بالتحريك وهو كل ريح ذكية من
طيب أو تين قال المنذري والمشهور بالمثلية (وأحرم) وفيه حجة أحرام النفساء والحائض

قوله الاتصاف في بعض نسخ
المين الانصار الى العقبة يعني

٥١

وهو مجمع عليه وصحة اغتسالها للأحرام وإن كان الدم جاريا قال الخطابي وإنما أمرها بذلك وإن كان اغتسالها لا يصح للتشبه بالطهارة كما أمر من أكل يوم عاشوراء بامسالة بقية النهار وقال غيره للتنبيه على أن الغسل من سنن الأحرام (فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم في المسجد) أي مسجد ذي الحليفة ركعتين سنة الأحرام عند جميع العلماء إلا أن الحسن البصري استحب كون الأحرام بعد صلاة فرض قال لأنه روى أن هاتين الركعتين كانتا صلاة الصبح نقله عياض وغيره قال النووي والصواب قول الجمهور وهو ظاهر الحديث قال أصحابنا وغيرهم من العلماء هما سنة لو تركها فاته الفضيلة ولا إثم عليه فلو أحرم بوقت نهى لم يركعهما على المشهور وفي وجهه يركعهما فيه لأن سببهما إرادة الأحرام وقد وجد (ثم ركب) ناقته (القصواء) بفتح القاف والمدة وللعذري في مسلم بالضم والقصر وهو خطأ قاله عياض وقال ابن بري يقال بالفتح والمدة يقال بالفتح والقصر ولا يقال في صفة الناقة بالضم والقصر وإنما يقال في تأنيث الأقصى ومتر الخلاف في أن القصواء غير الجذعاء والعصباء أو الكل أسماء لنافقة واحدة لقوله هنا ركب القصواء وقوله في آخر الحديث خطب على العصباء وفي غير مسلم خطب على ناقته الجذعاء وفي حديث آخر على نافقة خرماء وفي آخر مخضرمة فهذا يدل على أنها نافقة واحدة (حتى إذا استوت به ناقته على البداء) بالمدة أي المكان العالي قد امد ذى الحليفة بقربها إلى جهة مكة سميت ببداء لأنها لا ينشأ بها ولا أثر (نظرت متبصري) هكذا في جميع الروايات في مسلم وأبي داود متى انتهى وذكر بعض اللغويين أن الصواب مدى قال النووي وليس كذلك بل هما الغتان مدى أشهر (بين يديه من راكب وماش) فيه جواز الجمع كذلك وهو إجماع وإنما الخلاف في الأفضل فقال الجمهور الركوب للاقتداء به صلى الله عليه وسلم ولأنه أعون على القيام بالمناسك ولأنه أكثر نفقة وبه قال مالك في المشهور وهو الأصح عند الشافعية ورجح طائفة من المذهبيين المشي (و) نظرت (عن يمينه مثل ذلك و) نظرت (عن يساره مثل ذلك و) نظرت (من خلفه مثل ذلك) فهو بنصب مثل في الثلاث قال الولي ضبطناه بالنصب في الثلاث ويجوز الرفع على الاستئناف والمراد أنه حضر معه خلق كثير وقد قيل أنهم أربعون ألفا (ورسول الله صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا وعليه ينزل القرآن) بضم أوله كما ضبطناه ومعناه الحث على التمسك بما يخبرهم به من فعله في تلك الحجة انتهى (وهو يعرف تأويله) على الحقيقة (وما عمل من شيء علمناه) زيادة في الحث على التمسك بما يخبرهم به (وفي رواية عند النسائي قال جابر خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم تلجم بعين من ذى القعدة وخرجنا معه حتى أتى ذا الحليفة الحديث) فزاد في هذه الرواية تاريخ الخروج (وكان خروجه عليه الصلاة والسلام من المدينة بين الظهر والعصر فنزل بذى الحليفة فصلى بها العصر ركعتين) قصرا (ثم بات بها وصلى بها المغرب والعشاء والصبح والظهر وكان نساؤه) التسع (كاهن معه فطاف عليهن) أي جامعهن (كاهن تلك الليلة ثم اغتسل غسلا ثانيا لأحرامه) الذي هو ستة فيه (غير غسل الجماع الأول) أي جنبه فيشمل الاغتسلات التسع لما ورد أنه كان من عادته صلى الله عليه وسلم أن يغتسل عند كل واحدة (وفي الترمذي عن خارجة بن

(زيد) الاتصاري المديني الفقيه الثقة (عن أبيه) زيد بن ثابت الصحابي الشهير قال (تجوز
صلى الله عليه وسلم) من مخيط الثياب (لاهلالة) أى احرامه (واغتسل) للاحرام
(وفي الصحيحين) البخاري في اللباس ومسلم في الحج (أن عائشة طيبته) صلى الله عليه وسلم
(بذريرة) بذال معجزة ورأى بين يديها كنة نوع من الطيب مركب يجعل فيه مسك
وقبل هو فتات طيب يجاء به من الهند وهو ما يذهب به الغسل قاله المصنف على مسلم وله
الصحيحين عن عائشة قالت طيب رسول الله صلى الله عليه وسلم بيدي بذريرة في حجة الوداع
للحل والاحرام (وفي رواية) للشيخين أيضا (قالت) عائشة (كأنني أنظر إلى ويص)
بفتح الواو وكسر الموحدة بعدها تحتية ساكنة فصادمه ملة أى بريق أثر (الطيب) وزعم
الاسماعيلي أن الويص زيادة على البريق وأن المراد به التلألؤ قال وهو يدل على وجود عين
باقية لا الريح فقط وأشارت بقواها كأنني إلى قوة تحققها لذلك بحيث أنها الكثرة استحضارها
له كأنها ظاهرة إليه (في مفارقة عليه الصلاة والسلام) جمع مفرق بفتح الميم وكسر
الراء وفتحها كما حرم به الجوهرى وفي المشرق يقال بفتح الراء والميم وكسرهما قال الولي
العراقي فإن كان كل من فتح الميم وكسرهما يقال مع كل من فتح الراء وكسرهما ففيه أربع
لغات قال الجوهرى هو وسط الرأس الذي يفرق فيه الشعر وفي المشرق هو مكان فرق
الشعر من الجبين إلى دائرة وسط الرأس قيل ذكرته بصيغة الجمع تعميما لجوانب الرأس التي
يفرق فيها الشعر كن في رواية لمسلم في الحج والبخاري في الغسل مفرق بالافراد (وهو
محرم) الواو للحال وفي رواية لمسلم بدله وذلك طيب احرامه (وفي رواية) لهـ ما أيضا (قالت
طيبته عند احرامه) أى عند ارادته (وفي رواية) للشيخين أيضا (قالت طيبته
عند) ارادة (احرامه ثم طاف في نسائه) أى جامعتهن في ليلة واحدة (ثم أصبح محرما زاد
في رواية) لهـ ما أيضا (ينضح) بالخاء المعجمة أو المهملة روايتان (طيبا) نصب على التمييز
أى من جهة الطيب أى بقور منه الطيب على رواية الابعام ومنه عينان نضاختان أى
تعم رائحته وتدرأ ادراكا كثيرا ورواية الابعام معناه تقارب ذلك وقيل بالمعجمة أقل
من المهملة وقيل بعكسه (وفي رواية) للنسائي عن عائشة (طيبته طيبا لا يشبهه طيبكم
تدعى لا بقوله) كما قاله بعض رواه عند النسائي ورده الحافظ بما لا يبي داود عن عائشة كما
نضج وجوهنا بالمسك الطيب قبل أن نحرم فنعرق فيسيل على وجوهنا ونحن مع رسول
الله صلى الله عليه وسلم فلا ينهاها فهاذا صريح في بقاء عين الطيب ولمسلم بطيب فيه مسك
وله أيضا كن أني أنظر إلى ويص المسك وللشيخين بأطيب ما أبد وللطحاوي بالغالية
الجيدة فهذا يدل على أن قوالها لا يشبهه طيبكم أى أطيب منه لا كما فهمه القائل انتهى
كن ولودل على ذلك لاجحة فيه لأنه أذهب الغسل عينه (وهذا يدل على استحباب
الطيب عند ارادة الاحرام وأنه لا بأس باستدامته بعد الاحرام ولا يضر بقاء لونه ورائحته
وانما يحرم في الاحرام ابتداءه وهذا مذهب الشافعي وأبي حنيفة وأبي يوسف يعقوب
(وأحمد بن حنبل وحكام الخطابي عن أكثر الصحابة وحكام النووي عن جمهور العلماء من
السلف والخلف) أجمع من هذا كله قول الحافظ وهو قول الجمهور (وذهب مالك) والزهري

وجامعة من الصحابة والتابعين (الى منع التطيب قبل الاحرام بها) أى بطيب (تبقى) رأتحتة بعده لكنه قال ان فعل أساء ولا فدية عليه (وفي رواية عنه تجب وأجابوا عن الحديث بأجوبة منها انه أذهب الغسل لرواية مسلم طيبته عند احرامه ثم طاف على نسائه ثم أصبح محرما فقد ظهرت عليه طيبته انه لمباشرة الفساء وغسله بعده بالجماعة ثم للاحرام اذهب فانه كان يتطهر من كل واحدة قبل معاودته للآخرى وأى طيب يبقى بعد اغتسالات كثيرة ويكون قولها ثم أصبح محرما ينسخ طيبا فيه تقديم وتأخير أى طاف على نسائه ينسخ طيبا ثم أصبح بنية الاحرام وفي الصحيحين ان الذى طيبته به ذرية وهى مما يذهبها الغسل ولا تبقى عينها بعده وقولها كائنى أنظر الى ويص الطيب في مفارقة وهو محرم المراد أثره لاجرمه قاله عياض بعناه ورده النووي بأنه تأويل مخالف للظاهر بلا دليل وهو محجب فان عياضا ذكر دليلا كما ترى ومنها أن الطيب للاحرام من خصائصه صلى الله عليه وسلم للقاء الملائكة ولان المحرم انما يمنع منه لانه من دواعى النكاح وكان هو أم الملك الناس لاربه ففعله والدليل على الخصوصية مخالفة فعله لنبيه عن الطيب وأما قول عائشة كنا نضع وجوهنا بالمسك المطيب الحديث السابق فلا صراحة فيه ببقاء عينه لانهم اغتسلوا والغسل يذهب (وعن عائشة قات كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا أراد أن يحرم غسل رأسه بخطمى) بكسر الخاء الموحدة أكثر من فتحها والياء مشددة (وأشنان) بضم الهمزة والكسرة لغة معرب ويقال له بالعربية الطرض بضم طين (رواه الدارقطني وفي حديث أنس عند أبي داود والترمذى أنه صلى الله عليه وسلم صلى الظهر) بذى الحليفة (ثم ركب راحلته) ناقته (فلما علا) ارتفع (على جبل البداء) بالمذقوق على ذى الحليفة لمن صعد من الوادى قاله أبو عبيد الله كرى وغيره قال الولي العراقي ضبطناه جبل فى أصلنا من أبي داود بفتح الميم حلة وسكون الموحدة وهو المسطيل من الرمل وقبل الضخم منه والذي فى محفوظنا جبل بفتح الجيم والباء وهو معروف (أهل) أى أحرم ويعارضه حديث الصحيحين وأبي داود والترمذى والنسائى عن أنس صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر بالمدينة أربعاء وصلى العصر فى ذى الحليفة ركعتين ثم بات بذى الحليفة حتى أصبح فلما ركب راحلته واستوت به أهل وجع بينهم ما بأنه أهل عند ركوب دابته الاهل المقترون بالاحرام ثم أهل ثانيا حين وصل الى البداء ثم لا تخالف بين نصريحه فى الرواية التى فى المصنف بأن ركوبه بعد ما صلى الظهر وبين ظاهر رواية الجماعة اذ ليس فيها انه ارتحل بعد الصبح وانما قال فلما ركب ولم يبين الوقت الذى وقع فيه ركوبه وقد بينه فى الرواية الاخرى فلا تعارض (وفى رواية ابن عمر) عبد الله (عند البخارى ومسلم وغيرهما) كائى داود والترمذى والنسائى كلهم من طريق مالك وغيره عن موسى بن عقبة عن سالم بن عبد الله عن أبيه قال يداؤكم هذه التى تكذبون على رسول الله صلى الله عليه وسلم فيها (ما أهل) رسول الله صلى الله عليه وسلم (الامن عند المسجد يعنى مسجد ذى الحليفة وفى رواية) لمسلم من طريق حاتم بن اسمعيل عن موسى عن سالم قال قال ابن عمر اذا قيل له الاحرام من البداء قال البداء التى تكذبون فيها على رسول الله (ما أهل) رسول الله صلى الله عليه وسلم

عليه وسلم (الامن عند الشجرة) ولا خلاف فالشجرة سمرة عند المسجد (حين قام به بعيره) أي ناقته (وفي رواية) عند مسلم وابن ماجه وأبي عوانة من طريق عبيد الله بن عمر عن نافع عن ابن عمر (حين وضع) صلى الله عليه وسلم (رجله في الغرز) بفتح المجهمة واسكان الراء وزاي منقوطة الر كابل للابل (واستوت به راحلته) أي استقرت قال الجوهري استوى على ظهر دابته أي استقر (فأما) أي مستويا على ناقته أو وصفه بالقيام لقيام ناقته وفي الصحيحين من طريق صالح بن كيسان عن نافع عن ابن عمر أهل حين استوت به راحلته فائمة (أهل) من عند مسجد ذي الحليفة وفي رواية جابر عند أبي داود والترمذي أنه صلى الله عليه وسلم لما أراد الحج اذن (بالبناء للمفعول أو الفاعل) في الناس فاجتمعوا له فلما أتى البيداء أحرم) وقد كان ابن عمر يشكر على ابن عباس قوله في البخاري ركب راحلته حتى استوت به على البيداء أهل قاله الحافظ قال (و) قد أزال الاشكال ما (في حديث) سعيد بن جبير (عند أبي داود) من طريق ابن اسحق حدثني خصيف بن عبد الرحمن عن سعيد بن جبير قال قلت لابن عباس عجت لاختلاف أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم في حمل (أهل) رسول الله صلى الله عليه وسلم حين أوجب) أي ألزم نفسه ما أحرم به ومنه قول عمر أنه أوجب بختيا أي اهدأ في حج أو عمرة كأنه ألزم نفسه به (فقال اني لا أعلم الناس بذلك انما كانت من رسول الله صلى الله عليه وسلم حجة واحدة) أي بعد الهجرة والافدح قبلها مرات ويحتمل أن يريد أن المتنازع فيه حجة واحدة فهو تقرير لسؤال سعيد بن جبير وتقوية لاشكاله قاله الشيخ ولي الدين العراقي (فن هنا اختلفوا) وبين وجه اختلافهم وأنه ليس بخلاف حقيق بقوله (خرج صلى الله عليه وسلم حاجا فلما صلى بمسجده في ذي الحليفة ركعتيه) سنة الاحرام (أوجبه) أي الاحرام (في مجلسه فأهل بالحج حين فرغ من ركعتيه) فسمع ذلك منه أقوام حفظته عنه ثم ركب (فلما استقلت به ناقته) أي حملته قال ابن الأثير يقال استقل الشيء يستقله إذا رفعه وحمله قال الولي فعليه الباء في به زائدة لأنه معتد بنفسه (أهل) أي رفع صوته بالتلبية (وأدرك ذلك منه أقوام وذلك أن الناس انما كانوا يأتون اليه أرسالا) بفتح الهمزة جمع رسل بفتحين وأصله من الغنم والابل من عشرين إلى خمس وعشرين كما في النهاية والمراد هنا أفواجا وفرقا متقطعة يتبع بعضهم بعضا (فسمعه حين استقلت به ناقته يهل) فظنوا أنه مبدأ أحرامه (فقالوا انما أهل رسول الله صلى الله عليه وسلم حين استقلت به راحلته ثم مضى رسول الله صلى الله عليه وسلم فلما علا) ارتفع (على شرف البيداء) موضع يقرب ذي الحليفة وهي اسم لكل مقارزة لشيء بها لكنها صارت علما بالغلبة على هذا الموضع والشرف المكان العالي وفي المشارق البيداء هي الشرف الذي أمام ذي الحليفة قال الولي فعلى هذا تكون اضافة الشرف للبيداء من اضافة الشيء الى نفسه (أهل) وأدرك ذلك منه أقوام فقالوا انما أهل حين علا على شرف البيداء ظنا أنه ابتداء أحرامه (وايم الله لقد أوجب في مصلاه) على نفسه الحج (وأهل) أي لم يرفع صوته (حين استقلت به ناقته) وأهل حين علا على شرف البيداء قال سعيد بن جبير فن أخذ بقول عبد الله بن عباس) وجواب من قوله (أهل في مصلاه إذا فرغ

من ركعتيه) هذا تمام الحديث في أبي داود (وهو مذهب أبي حنيفة) وهو قول ضعيف
للشافعي (والصحيح من مذهب الشافعي) ومالك والجمهور (أن الأفضل أن يحرم إذا
انبعث به راحلته) وأجابوا عن حديث ابن عباس هذا بأنه ضعيف كما قال النووي
والمنذري وإن سكنت عليه أبو داود لأن فيه خفيف بن عبد الرحمن ضعفه الجمهور وثقه ابن
معين وأبو زرعة وعلى تسليم توثيقه فقد عارضه حديث ابن عمر وأنس في الصحيحين وغيرهما
أنه إنما أهل حين استوت به ناقته فأثمة وقد اتفق فقهاء الأمصار على جواز جميع ذلك وإنما
الخلافا في الأفضل (قال ابن القيم ولم ينقل عنه صلى الله عليه وسلم أنه صلى للأحرام ركعتين
غير فرض الظهر انتهى قلت ثبت في الصحيحين عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم كان يركع
بذي الحليفة ركعتين) سنة الأحرام (ثم إذا استوت به الناقة فأثمة) قال النووي ريشي
أي رفعة مستويا على ظهرها وتعقبه الطيبي بأن استوى إنما يعدي بعلي لا بالباء ف قوله
به حال وكذا قوله فأثمة أي استوت ناقته فأثمة متلبسة به صلى الله عليه وسلم (عند مسجد
ذي الحليفة أهل) أي رفع صوته بالتلبية عند الدخول في الأحرام والتبادر أن الركعتين
للأحرام لا الظهر المقصورة ولذا (قال النووي) فيه استحباب صلاة ركعتين عند إرادة
الأحرام ويصلح ما قبل الأحرام ويكونان نافلة هذا مذهبنا ومذهب كافة العلماء إلا ما حكمه
القاضي (وعنه عن الحسن البصري أنه يستحب كونها بعد صلاة فرض قال لأنه
روى أن هاتين الركعتين كانتا صلاة الصبح) وتعقب بأن هذا لم يثبت (والصواب ما قاله
الجمهور وهو ظاهر الحديث) فلا يعدل عنه (وقد اختلفت روايات العمامة في حجه صلى الله
عليه وسلم حجة الوداع وهل) الواو زائدة وفي نسخ اسقاطها (كان مفردا أو قارنا أو مقنعا
وروى كل منها في البخاري ومسلم وغيرهما) فالشيخان عن ابن عمر وجابر ومسلم عن عائشة
وابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم أفرد الحج والبخاري عن عمر والشيخان عن أنس ومسلم
عن عمران بن حصين وأبو داود عن البراء والنسائي عن علي وأحمد عن أبي طلحة أنه كان قارنا
والشيخان عن ابن عمر وعائشة وأبي موسى وابن عباس ومسلم عن ابن عباس أنه كان مقنعا
وغير روايات أخر لا أطيل بها (واختلف الناس في ذلك على ستة أقوال أحدها أنه حج مفردا
لم يعتمر معه) أي الحج أي أنه استمر مفردا حتى حل منه يعني ولم يعتمر ذلك السنة قال الحافظ
وهو مقتضى من رجع أنه كان مفردا (الثاني حج مقنعا مع حل منه ثم أحرم بعده بالحج كما قاله
القاضي أبو يعلى وغيره الثالث أنه حج مقنعا مع حل منه لا قبل سوق الهدى ولم يكن)
ابتداء (قارنا) يعني أنه لم يحرم بالحج والعمرة معا إنما أحرم بالعمرة واستمر عليها لأجل الهدى
إلى أن أدخل عليها الحج يوم التروية كما قاله الطحاوي وابن حبان وغيرهما (الرابع أنه حج
قارنا طاف له طوافين وسعى له سعين) وبه استدلال الحنفية على أن ذلك يلزم القارئ وأجاب
من اكتفى لهما بأحد بأنه لحصول الأفضل إن سلم أنه كان قارنا وسلم أنه طاف طوافين وسعين
وإنما جاء ذلك في أحاديث ضعيفة جسد الإيقوم بشئ منها حجة والتأيت في الموطأ والصحيحين
والسنن عن عائشة وأما الذين كانوا أهلوا بالحج أو جمعوا الحج والعمرة فإنما طافوا طواف واحد
(الخامس أنه حج بمفردا اعتمر بعده) أي بعد ما حل منه (من التعميم) أو غيره وزعم ابن

نية أن هذا غلط كما ينبغي (السادس أنه صلى الله عليه وسلم حج قارنا بالحج والعمرة ولم يحل حتى
 حل منهم ما يجيء وطاف لهما طواف واحد وسعيا واحدا وساق الهدى واختلقوا أيضا
 في إحرامه على ستة أقوال) مغايرة هذا لسابقه أنه في غفلة ما فعله إلى التحلل وما هنا
 في صفة الإحرام وحده (أحدها أنه أبي بالعمرة وحدها واستقر عليها) حتى فرغ منها ثم حج
 فهو مقتنع (الثاني أنه أبي بالحج وحده واستقر عليه) حتى فرغ منه (الثالث أنه أبي
 بالحج مفردا ثم أدخل عليه العمرة) ويأتي الخلاف هل ذلك خاص به وبأصحابه في تلك
 السنة فقط أو عام (الرابع أنه أبي بالعمرة وحدها ثم أدخل عليها الحج) فصار قارنا
 (الخامس أنه أحرم إحراما مطلقا لم يعين فيه نسكا) يتنظر ما يؤصر به (ثم عينه بعد إحرامه)
 لما نزل عليه السلام بذلك وهو على الصفا كذا في الفتح لكن قال القاضي عياض وأقر
 النووي لا يصح قول من قال أحرم إحراما مطلقا به ما لا نرويه جابرو وغيره من الصحابة
 في الأحاديث الصحيحة مصرحة بخلافه (السادس أنه أبي) ابتداء (بالحج والعمرة معا)
 فهو قارن من أول إحرامه (وقد أطنب أبو جعفر الطحاوي الخنقي في الكلام على ذلك
 فانه تكلم عليه في زيادة على ألف ورقة كذا ذكره عنه جماعة من العلماء) منهم عياض وزاد وتكلم
 معه في ذلك أيضا أبو جعفر الطبري ثم أبو عبد الله بن أبي صفرة ثم أخوه المهلب والقاضي
 أبو عبد الله بن المرباط وأبو الحسن بن القصار البغدادي وابن عبد البر وغيرهم (وبينه ابن
 حزم في حجة الوداع) من كتابه المحلى (بينا شافيا ومهدد المحب الطبري تهيدا بالغما وأشار إليه
 القاضي عياض والنووي) ناقلا كلام عياض (في شرحه ما لم) جوابا لسؤال كيف
 اختلف الصحابة في صفة حجته وهي واحدة وكل يخبر عن مشاهدة في قضية واحدة (ونقحه
 الحافظ ابن حجر مستوفيا للكثير من مباحثه استيفاء كافيا) ويأتي قريبا للمصنف ذكر
 غالبه (والذي ذهب إليه الشافعي في أي مع جماعة) كمالك (أنه صلى الله عليه وسلم حج حجا
 مفردا) يعني حجة الوداع (لم يعقر معه واحتج) من رجع أنه كان مفردا (بما في الصحيحين)
 والسنن من طريق الموطأ (أن عائشة قالت خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم
 عام حجة الوداع) لانه ودع الناس فيها (فنا من أهل بعمرة ومنا من أهل بحج وعمرة ومنا
 من أهل بالحج وحده وأهل رسول الله صلى الله عليه وسلم بالحج فهذا التقسيم والتنويع
 صريح في إلهاله بالحج وحده) به صرح (في رواية لمسلم عنها) أي عائشة (أنه صلى الله
 عليه وسلم أهل بالحج وحده) وبمسلم أيضا عن ابن عباس أهل رسول الله صلى الله عليه
 وسلم بالحج) وحده على المتبادر (ولابن ماجه عن جابر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 أفرد بالحج وعن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم أفرد بالحج رواه البخاري قالوا) أي الأئمة
 الذين رجحوا أنه صلى الله عليه وسلم حج مفردا (وهؤلاء) أي الصحابة الأربع عائشة وابن
 عباس وجابر وابن عمر (أهم قرب) من المصطفى وفي خط الولي العراقي عن النووي لهم منزلة
 (في حجة الوداع على غيرهم) وفصل القرب أو المنزلة بقوله (فأما جابر فهو أحسن الصحابة سياقا
 لحديث حجة الوداع فانه ذكرها) أي أفعالها مفصلة (من حين خروجه صلى الله عليه
 وسلم من المدينة إلى آخرها فهو أضبط لها من غيره) وحديثه في مسلم وأبي داود مطولا

(وأما ابن عمر فصحح انه كان أخذاً بخططهم) بكسر الخاء الموحدة (ناقته صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وأنكر على من رجع قول أنس) انه كان قارناً (على قوله) نفسه انه حج مفرداً (وقال كان) أنس (يدخل على النساء وهن مكشفات الرؤس) إشارة الى صغر سنه فلم يسهط (واني كنت تحت ناقته صلى الله عليه وسلم يسنى لعابها أسمع به يلبى بالحج) وحده ولو كان قارناً لسمعته وقتما يلبى بهما الملازمين له (وأما عائشة فقربها من رسول الله صلى الله عليه وسلم معروف وكذا اطلاعها على باطن أمره وظاهره وفعله في خلوته وعلايقته مع كثرة فهمها وعظيم فاضلتها) فكيف لا يرجح قواها (وأما ابن عباس فعمله من العلم والفقه في الدين والفهم الشاقب معروف مع كثرة بحشه وتحفظه أحوال رسول الله صلى الله عليه وسلم التي لم يحفظها غيره) أي بمبالغته في حفظها وتحترزه في ضبطها بحيث لا يقوته شيء منها (وأخذوا ياها من كبار الصحابة) بعد الوفاة النبوية (واحتجوا أيضاً بأن الخلفاء الراشدين واظبوا على الأفراد) بعد النبي صلى الله عليه وسلم فأفرد كل من العمرين وعثمان مقدرة خلافتهم (منع أنهم الأئمة الاعلام وقادة الاسلام) أي أزمته والحافظون له كحفظ السلطان بلخيشه وحمله على ما هو الاصلح له (والمقتدى بهم) في عصرهم وبعدهم (فكيف يظن بهم المواظبة على ترك الافضل) الذي فعله النبي صلى الله عليه وسلم والاستقهاهم للاستبعاد أي لا يليق أن يظن بهم ذلك (وبأنه لم ينقل عن واحد منهم كراهة الأفراد وقد نقل عنهم كراهية التمتع و) كراهية (الجمع بينهما) أي القران (حتى فعله على لبيان الجواز) خوف اعتقاد أحد منعه (وبأن الأفراد لا يجب فيه دم بالاجماع) اكمله (بمخلاف التمتع والقران) فيجب لفوات المبيقات وغيره فكان ما لا يحتاج الى جبر أفضل قال الحافظ وهذا ينبغي على أن دم القران دم جبران وقد منعه من رجع القران بأنه دم فضل ونواب كالاضحية ولو كان دم نقص لما قام الصيام مقامه ولانه يؤكل منه ودم النقص لا يؤكل منه كدم الجزاء قاله الطحاوي (وذهب النووي الى أن الصواب انه صلى الله عليه وسلم كان قارناً ويؤيده أنه لم يعترف في تلك السنة بعد الحج قال ولا شك أن القران أفضل من الأفراد الذي لا يعترف في سنته عندنا ولم يقل أحد أن الحج وحده أفضل من القران) وما مر أنه اعترف بعد حجه من التمتع غلط كما يأتي عن ابن تيمية (انتهى) كلام النووي (وقد) تعقبه الحافظ بأن الخلاف ثابت قديماً وحديثاً أما قد بما ثبت عن عمر أنه قال ان أتم لحجكم وله مرتكتم أن تنشئوا الكل منهن سافرا وعن ابن مسعود نحوه أخرجه ابن أبي شيبة وأما حديثا فقد (صرح) القسطنطيني وحسين والمتولى بترجيح الأفراد ولو لم يعترف في تلك السنة (وهو مقتضى مذهب مالك زاد الحافظ وقال صاحب الهداية من الخنفية الخلاف ينشأ وبين الشافعي مبنى على أن القارن يطوف طوافاً واحداً وسعيها واحداً فلذا قال الأفراد أفضل وعندنا أن القارن يطرف طوافين وسعيين فهو أفضل لانه أكثر عملاً) قال الحافظ أبو الفضل بن حجر وترجح رواية من روى القران بأمر منها أن معه زيادة علم على من روى الأفراد والتمتع) لانه حفظ ما لم يحفظه غيره (وبأن من روى الأفراد والتمتع اختلف عليه في ذلك وأشهر من روى عنه الأفراد عائشة وقد ثبت عنها أنه صلى الله عليه وسلم اعترف مع حجة) لكن في ترجيحه بهذا

ونعيرمه بأنه ثبت ذلك كثير على مثل الحافظ فإنه نفسه نقل قبل هذا بقليل جدا أن البيهقي
 أعل حديث أبي اسحق عن مجاهد عن عائشة لقد علم ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم
 قد اعتمر ثلاثين مرة في حياته أخرجه أبو داود وابن أبي اسحق تفرد عن مجاهد بهذا
 وقد رواه منصور عن مجاهد بلفظ فقالت ما اعتمر في رجب قط وهو المحفوظ علي أنه اختلف
 فيه علي أبي اسحق فرواه زهير بن معاوية عنه ~~كذا~~ وقال زكريا عن أبي اسحق عن البراء
 انتهى فكيف يعارض ما في أصح الصحيح عنها بحديث معلول (وابن عمر وقد ثبت عنه أنه
 صلى الله عليه وسلم بدأ بالعمرة ثم أهل بالحج) ويأتي قريباً للمصنف ما يفيد أن هذه رواية
 شاذة وأن المصريح به في الأحاديث الكثيرة عكسه (وجابر وقد روى عنه أنه) صلى الله
 عليه وسلم (اعتمر مع حجة أيضاً) ولم يذكر أنه اختلف علي ابن عباس وفي مسلم وأبي داود
 والنسائي عنه أهل النبي صلى الله عليه وسلم بالعمرة وأهل أصحابه بجمع (وبأن القرآن
 رواه عنه صلى الله عليه وسلم جماعة من الصحابة لم يختلف عليهم فيه) جعله ثالثاً في الترجيح مع
 أن الحافظ الذي هو ناقل عنه إنما جعله من بنية الجواب الثاني فلم يقل وبأن اغتال والقرآن
 الخ وهذا هو الواضح (وبأنه لم يتبع في شيء من الروايات النقل عنه من لفظه أنه قال أفردت
 ولا تمتعت بل صح عنه أنه قال لولا أن معي الهدى لأحلت وأيضاً فإن من روى عنه القرآن
 لا يحتمل حديثه التأويل إلا بتعسف) أخذ علي غير الطريق بأنه نسب إليه أن ساعا لانه أمر به
 (بخلاف من روى الأفراد فإنه محمول علي أول الحال و) لا تعسف في ذلك إذ (به ينبغي
 التعارض ويؤيده) أي جملة علي ذلك (أن من جاء عنه الأفراد جاء عنه صورة القرآن ومن
 روى عنه التمتع فإنه محمول علي سفر واحد للنسكين) الحج والعمرة (ويؤيده) أي جملة علي
 ذلك (أن من جاء عنه التمتع لما وصفه وصفه بصورة القرآن لأنهم اتفقوا علي أنه لم يحل من
 عمرته حتى أتم جميع عمل الحج وهذه إحدى صور القرآن) جمع صورة (وأيضاً فإن رواية
 القرآن جاءت عن بضعة عشر صحابياً انتهى) كلام الحافظ وزاد بأسانيد جيداً (وعندهم ابن
 القيم سبعة عشر) ففيه بيان البضع (عائشة أم المؤمنين) عند أبي داود (وعبد الله بن
 عباس) عند مسلم (وعمر بن الخطاب) عند البخاري (أتاني جبريل وقال صل في هذا الوادي
 وقل عمرة في حجة) (وعلي بن أبي طالب) عند النسائي (وعثمان بن عفان باقراره علي)
 والقصة في الصحيحين (وعمران بن الحصين) في مسلم وأنه انكر علي عمر كراهته (والبراء بن
 عازب) عند أبي داود والنسائي (وحفصة أم المؤمنين) عند الشيخين (وأبو قتادة)
 الأنصاري عند الدارقطني (وابن أبي أوفى) عند البزار وهو يفتح الهمزة والغاء عبد الله (وأبو
 طلحة) عند أحمد (والهرماس) بكسر الهاء واسكان الراء وآخره مهملة (ابن زياد) الباهلي
 (وأم سلمة) عند أم المؤمنين (وانس بن مالك) عند الشيخين (وسعد بن أبي وقاص) عند
 مالك وغيره (وجابر) عند البيهقي (وابن عمر) عند البخاري أنه بدأ بالعمرة ثم أهل
 بالحج قال الحافظ هي رواية من جوعة مخالفة لا ككثير الأحاديث (فهو لا سبعة عشر
 صحابياً) وبقي عليه حديث سراًفة أنه صلى الله عليه وسلم قرن في حجة الوداع رواه أحمد
 ومثله عن أبي سعيد عند الدارقطني (منهم من فعله ومنهم من روى لفظ إحرأه ومنهم من

قوله من فعله في بعض نسخ المتن

من روى فعله اهـ

(روى خبره عن نفسه) هذا بنا بذه قول الحافظ السابق قريبا أنه لم يرو عنه أنه قال أفردت
 ولا تمتعت وقوله لولا أني سقت الهدى لاحت لاصراحة فيه أنه قالن ~~اصكن~~ سبأني
 رواية أني سقت الهدى وقرنت فلا أحل حق الخويأني الكلام عليها (ومنهم من روى أمره
 به فان قيل كيف يجعلون منهم ابن عمرو جابر أو عائشة وابن عباس وعائشة تقول أهل رسول
 الله صلى الله عليه وسلم بالحج وفي لفظ أفرد الحج والاول في الصحيحين والثاني في مسلم وهذا ابن
 عمر يقول ابي بالحج وحده ذكره البخاري) أي رواه (وهذا ابن عباس يقول أهل بالحج رواه
 مسلم وهذا جابر يقول أفرد الحج رواه ابن ماجه قيل) في الجواب (ان كانت الاحاديث عن
 هؤلاء تعارضت وتساقت) لاجل تعارضها (فان أحاديث الباقيين لم تتعارض فذهب) أي
 افرض (أن أحاديث من ذكرت ثم) أي هنالك يعني هؤلاء الاربعة (لا حجة فيها على القران
 ولا على الافراد) تساقطها بالتعارض (فالموجب للمدول عن أحاديث الباقيين مع صراحتهما
 وصحتها فكيف وأحاديثهم يصدق بعضها بعضا ولا تعارض بينهما انتهى) كلام ابن القيم وكل
 ذلك لا يدفع رجائية الافراد لان القواعد أنه اذا تعارضت الاحاديث بنظر لما عمل به خلفاؤه
 الراشدون فيترجح به كما قال الامام مالك اذا جاء عن النبي صلى الله عليه وسلم حديثان
 مختلفان وعمل أبو بكر وعمر بأحدهما دل على أن الحق ما عمل به وقال غيره نحوه فهذا هو
 الموجب للمدول هذا على فرض تسليم أنه عليه السلام قال قرنت والافقة أعلاها البيهقي
 وأما غيرهما فعمولة على أمره لغيره كما قاله الشافعي وغيره (وهذا) كما قال الحافظ عقب قوله
 جاءت عن بضعة عشر صحابيا بأسانيد جياذ بخلاف روايتي الافراد والتمتع (يقضى رفع
 الشك عنها) لكنهما (و) يقضى (الميراثي) أنه صلى الله عليه وسلم كان قارنا ومقتضى ذلك أن
 يكون القران أفضل من الافراد والتمتع وهو قول جماعة من الصحابة والتابعين وبه قال أبو
 حنيفة واسحق بن راهوية واختاره من الشافعية المزي (اسماعيل تليذا الامام (وابن
 المنذر) بناء على أنه شافعي وقد قيل انه مجتهد مطلق (وأبو اسحق المروزي ومن المتأخرين
 الشيخ تقي الدين) علي بن عبد الكافي (السبكي) وبجرح مع النووي في اختياره بقوله
 الصواب الذي نعتة فند (أنه صلى الله عليه وسلم كان قارنا وأن الافراد مع ذلك أفضل مستندا
 الى أنه صلى الله عليه وسلم اختار الافراد أقولا) فأحرم به (ثم أدخل عليه العمرة لبيان جواز
 الاعتقاد في أشهر الحج لكونهم) أي العرب (كانوا يعتقدونه من أجور الفجور) أي من أعظم
 الذنوب والفجور الانبعاث في المعاصي قال الحافظ وهذا من تحكيمات الباطلة المأخوذة من
 غير أهل (وتعقب) لفظ الفتح والمخلص من تعقب أي السبكي به كلامه أي النووي (بأن
 البيان قد سبق منه صلى الله عليه وسلم في عمره الثلاث فانه أحرم بكل منها في ذي القعدة وهي
 عمرة الخديجة التي صد عن البيت فيها وعمرة القضية) وتسمى أيضا عمرة القضاء لانه تقاضى
 مع قريش عليها (وعمره الجعرانة) سنة الفتح (ولو كان أراد باعتقاده مع حجة بيان الجواز فقط
 مع أن الأفضل خلافه لاكتفي في ذلك بأمره أصحابه أن يفسخوا حجهم الى العمرة انتهى)
 وللنوى أن يرد هذا بأنه لم يكتب بالبيان في العمر الثلاث لانه حضر معه في حجة الوداع خلق
 كثير لم يحضروا في واحدة من الثلاثة ولم يكتب بأمره أصحابه لان نفوسهم لا تطيب إلا بفعله

لا سيما واكثرهم حديث عهد بجاهلية ويؤيده حديث ابن عباس في الصحيحين أنه لما أمرهم أن يجعلوها أي الحجّة عمرة كبر ذلك عندهم قال المصنف وغيره لما كانوا يعتقدونه أو لا أن العمرة فيها من أجر الفجور انتهى فكانت له لماعظم عليهم أردف العمرة على الحجّ قبيحا لخواطرهاهم بأنه اعتمر في أشهر الحج ولم يتحلل أسوقه الهدى (ومذهب الشافعي ومالك وكثيرين أن أفضلها) أي أوجه الأحرار الثلاثة (الأفراد) وهو الأهل بالحلح وحده في أشهره عند الجميع وفي غير أشهره أيضا عند من يجيزه والاعتماد بعد الفراغ من أعمال الحجّ إن شاء (ثم التمتع) المعروف أنه الاعتماد في أشهر الحجّ ثم التحلل من تلك العمرة والأهل بالحلح في تلك السنة قال الله تعالى فمن تمتع بالعمرة إلى الحجّ فما استيسر من الهدى ويطلق التمتع في عرف السلف على القران أيضا قال ابن عبد البر لا خلاف بين العلماء أن المراد بالتمتع في الآية الاعتماد في أشهر الحجّ قبل الحجّ قال ومن التمتع أيضا القران لأنه تمتع بسقوط سفر للنسك الآخر من بلدته ومن التمتع أيضا فسح الحجّ إلى العمرة انتهى (ثم القران) وهو الأهل بالحلح والعمرة معا ولا خلاف في جوازها والأهل بالحلح بالعمرة ثم يدخل عليها الحجّ أو عكسه وهذا مختلف فيه ثم المعتمد من مذهب مالك أن القران أفضل من التمتع وما ذكره المؤلف قول أئمة وأختاره عبد الوهاب والبخاري (فان قلت اذا كان الرابع أنه عليه الصلاة والسلام كان قارنا فلم يرجح الشافعية والمالكية الأفراد على القران فقد أجاب النووي في شرح المذهب بأن ترجيح الأفراد لأنه عليه الصلاة والسلام اختاره أو لا فأهل بالحجّ وحده وإنما أدخل عليه العمرة لمصلحة بيان جواز الاعتماد في أشهر الحجّ) ولم يزد هذا على ما فوقه الذي تعقبه السبكي شيئا إلا نسبته لشرح المذهب والبيان الممتنعين بقوله (وكانت العرب تعتقد من أجر الفجور) من باب جندجته وشعر شاعر أي الانبعاث في المعاصي (كما ذكرته) روى الشافعي عن ابن عباس قال كانوا يرون أن العمرة في أشهر الحجّ من أجر الفجور في الأرض قال الحافظ بفتح أوله أي يعتقدون والمراد أهل الجاهلية ولا بن حبان من طريق آخر عن ابن عباس قال والله ما أعمر رسول الله صلى الله عليه وسلم عائشة في ذي الحجّة إلا لقطع بذلك أمر أهل الشرك فان هذا الحى من قريش ومن دان دينهم كانوا يولون فذكر نحوه فعرف بهذا نعيم بين القائمين انتهى (وقد ذهب جماعة من الصحابة والتابعين ومن بعدهم إلى أن التمتع أفضل) من الأفراد ثم القران (وهو مذهب أحمد) في المشهور عنه (لكونه صلى الله عليه وسلم غنما فقال لولا أنى سقت الهدى لأحلت ولايتي إلا الأفضل وأجيب بأنه انما غنما قدامه بالقلوب أصحابه) الذين لم يكن معهم هدى حيث أمرهم بعمل الحجّ عمرة يحلون منها ثم يحرمون بعد بالحجّ (لخزهم على قواف موافقته) فتمنوا أن يكون معهم هدى لموافقوه في البقاء على الأحرار (والأفضل ما اختاره الله له واستقر عليه صلى الله عليه وسلم) لأن التمتع دائما أفضل قال القاضي حسين ولأن ظاهر هذا الحديث غير مراد بجماع لأن ظاهره أن سوق الهدى يمنع انعقاد العمرة وقد انعقد الإجماع على خلافه في حجة الوداع (وأما القائلون بأنه صلى الله عليه وسلم لم يلب بالعمرة واستقر عليها فحجبتهم حديث الصحيحين وأبي داود والنسائي عن (ابن شهاب عن سالم عن) أبيه (ابن عمر قال تمتع رسول

قوله فقد أجاب النووي في الحج
في بعض نسخ المتن فقد أجاب
النووي عن ذلك في الحج اه

الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع بالعمرة إلى الحج وأهدى) وساق معه الهدى من ذى الحليفة وبدأ صلى الله عليه وسلم فأهل بالعمرة ثم أهل بالحج الحديث ففيه أنه أراد التمتع بالغوى لأن هذا قرآن لا تمتع به عليه عياض وغيره قال الحافظ لكن جزمه بأنه بدأ بالعمرة مخالف لما عليه أكثر الأحاديث فهو مرجوح (وقال ابن شهاب عن عروة) بن الزبير (أن عائشة أخبرته عن النبي صلى الله عليه وسلم في تمتعه بالعمرة إلى الحج فتمتع الناس معه بمثل الذي أخبرني سالم عن ابن عمر) المذكور قبل (وقال ابن عباس قال رسول الله صلى الله عليه وسلم هذه عمرة استمتعنا بها) فمن لم يكن عنده هدى فليحل الحل كله وقد دخلت العمرة في الحج إلى يوم القيامة وهذا بقية الحديث أخرجه مسلم وأبو داود والنسائي قال الأبي لا يقال فيه أنه أحرم ممتعا لأن الإشارة بهذه إلى عمرة الفسخ ومعنى استمتعنا استمتعتم أو يكون أدخل نفسه معهم ولكن أقام لمانع وهو كون الهدى معه وهو قوى في تأييد جواز الفسخ انتهى (وقال سعد بن أبي وقاص في المتعة صنعها رسول الله صلى الله عليه وسلم وصنعناها معه) أخرجه مالك في الموطأ والترمذي وصححه والنسائي كلاهما من طريق مالك (وأجيب بأن التمتع عندهم يشمل القران ويدل عليه ما في الصحيحين عن سعيد بن المسيب قال اجتمع على عثمان بن عفان) هذا لفظ مسلم وافظ البخاري اختلاف على عثمان وهما بعسفان (فكان عثمان ينهى عن المتعة) أي القران لمتعه بترك التعب بالسفر مرتين (فقال على ما تريد إلى أمر ففعله رسول الله صلى الله عليه وسلم انتهى عنه) لفظ مسلم أما البخاري فلفظه ما تريد إلى أن تنهى عن أمر ففعله رسول الله صلى الله عليه وسلم (فقال عثمان دعنا منك فقال اني لا أستطيع أن أدعك) لئلا يظن الناس امتناعه (فلما رأى ذلك على أهل بيته) أي العمرة والحج (جميعا) وعند النسائي والاسماعيلي فقال عثمان تراني أنهي الناس وأنت تفعله فقال ما كنت أدع سنة النبي صلى الله عليه وسلم لقول أحد (فهذا بين أن من جمع بينهما كان ممتعا عندهم) تمتع الغويا (وأن هذا هو الذي فعله النبي صلى الله عليه وسلم ووافقه عثمان على أنه فعله لكن النزاع بينهم هل ذلك الأفضل في حقنا أم لا) وقد سبق أن فعل على البيان الجواز لا ينافي أن الأفراد أفضل (فقد اتفق على عثمان على أنه عليه السلام تمتع وأن المراد بالتمتع عندهم القران) إذا حرام بهما جميعا قرآن (وأضاف أنه عليه الصلاة والسلام قد تمتع تمتع قرآن باعتبار ترثفه) أي عدم نعبه (بتلك أحد السفرين انتهى) لكن في رواية البخاري عن مروان بن الحكم قال شهدت عثمان وعليهما عثمان ينهى عن المتعة وأن يجمع بينهما فلما رأى ذلك على أهل بيته ما يليك بعمرة وحجة قال الحافظ قوله وأن يجمع بينهما يحتمل أن الواو عاطفة فيكون قد نهى عن التمتع والقران معا ويحتمل أنه عطف تفسير لانهم يطلقون على القران تمتعا فيكون المراد أن يجمع بينهما قرانا أو ايقاعا لهما في سنة واحدة بتقديم العمرة على الحج وقد رواه النسائي عن ابن المسيب نهى عن التمتع فلي على أصحابه بالعمرة فلم ينههم عثمان فقال على ألم تسمع رسول الله صلى الله عليه وسلم تمتع قال بلى وفيه إشاعة العالم ما عنده من العلم واطهاره ومناظرة ولاية الأمور في تحقيقه إن قوى على ذلك لقصد نصح المسكين والبيان بالفعل مع القول وجواز الاستنباط من النص لأن عثمان لم يحق

عليه جواز التمتع والقران وانما نهي عنهما ليعمل بالافضل كما وقع لعمره لكان خشي على أن
يحمل غيره النهي على التحريم فأشاع ذلك فمكل منهم ما مجتهد ما جاور (وفي فتح الباري عن أحمد
أن من ساق الهدى فالقران له أفضل ليعوافق فعل النبي صلى الله عليه وسلم ومن لم يسق
الهدى فالتمتع له أفضل ليعوافق ما تناء وأمر به أصحابه) والمشهور عن أحمد فضل التمتع مطلقا
إلى هنا ما نقله من الفتح (وأما من قال أنه صلى الله عليه وسلم حج مفردا ثم اعتمر عقبه من
التنعيم أو غيره فهو غلط لم يقله أحد من الصحابة ولا التابعين ولا الأئمة الأربعة ولا أحد من
أهل الحديث قاله ابن تيمية) الحافظ أحمد أبو العباس المشهور (وأما من قال أنه حج متمما
حل فيه من أحرامه ثم أحرم يوم التروية) ثامن الحجة (بالج مع سوق الهدى فحجته حديث
معاوية بن أبي سفيان (أنه) أي معاوية (قصر عن رأس النبي صلى الله عليه وسلم بمشقة)
بكسر الميم وسكون المجمة وفتح القاف فهملة قال الجوهرى وابن دريد نصل طويل عريض
وقال عياض نصل السهم الطويل غير العريض وكذا قال النووي وابن الأثير (على المروة)
بمكة (وحديثه في الصحيحين) وأبي داود والنسائي عن ابن عباس أن معاوية بن أبي سفيان
أخبره قال قصرت عن النبي صلى الله عليه وسلم بمشقة على المروة أو رأيت به يقصر عنه على
المروة بمشقة وفي رواية عن ابن عباس أن معاوية قال له أما علمت أني قصرت عن رسول الله
صلى الله عليه وسلم بمشقة أعرابي على المروة لحجته أي له مرتبة سميت بجالات معتماتها القصد
(ولا يمكن أن يكون هذا في غير حجة الوداع لأن معاوية أسلم بعد الفتح) لمكة (والنبي صلى الله
عليه وسلم زمن الفتح لم يكن محرما ولا يمكن أن يكون في عمرة الجعرانة) كما ادعاه النووي
(لوجهين أحدهما أن في بعض ألفاظ الصحيح وذلك في حجته) وعمرة الجعرانة كانت سنة ثمان
بعد انصرافه من قسم غنائم حنين (الثاني أن رواية النسائي بإسناد صحيح وذلك في أيام
العشر وهذا إنما كان في حجته) إذا مراد عشر ذي الحجة (ولكن هذا مما أنكره الناس على
معاوية وغلطوه فيه وأصابه فيه ما أصاب ابن عمر في قوله أنه) صلى الله عليه وسلم (اعتمر في
رجب كما سألني) أن عائشة غلطته (وسائر الأحاديث الصحيحة كلها) مبتدأ خبره (يدل على أنه
صلى الله عليه وسلم لم يحل من أحرامه إلى يوم النحر) سواء قيل أنه أفرد أو قرن أو تمتع (وبذلك
أخبر عن نفسه بقوله لولا أن معي الهدى لأحلت وقوله أني سقت الهدى وقرنت فلا أحل
حتى أنحر) كذا رواه أبو داود والنسائي من حديث البراء وأعله البيهقي بأنه ساقه في قصة
علي وقد رواها أنس في البخاري وجابر في مسلم وليس فيهما لفظ وقرنت (وهذا أخبر عن
نفسه لا يدخله الوهم ولا الغلط بخلاف خبر غيره عنه قاله في زاد المعاد) في هدى خير العباد
لابن القيم وأوله قوله وأما من قال أنه حج مفردا ثم اعتمر (وأما اختلاف الروايات عنه صلى
الله عليه وسلم في أهلاله هل هو بالحج) وحده (أو بالعمرة أو بالقران والجمع بينهما) عطف على
اختلاف (فكل تأويل بما يناسب مذهبه الذي قدمته) من الخلاف في أي الأوجه الثلاثة
أفضل مع الإجماع على جواز كل كما قال غير واحد (قال البغوي والذي ذكره الشافعي في
كتاب اختلاف الأحاديث كلاما موجزا) أي ملخصه (أن أصحاب رسول الله صلى الله عليه
وسلم كان منهم المفرد والقارن والمتمتع) كقالت عائشة وغيرها (وكل كان يأخذ عنه أمر

نسكه ويصدر عن تعليمه فأضيف الكل اليه على معنى انه أمر بها (أي بالوجه الثلاثة) وأذن فيها) ليدل على جواز جميعها اذ لو أمر بواحد اظن أن غيره لا يجزى (ويجوز في لغة العرب اضافة الفعل الى الأمر) اسم فاعل (كما يجوز اضافته) أي نسبته (الى الفاعل له كما يقال بنى فلان دارا يريد) القائل (انه) أي فلانا (أمر بينهما) وضرب الأمير فلانا اذا أمر بضربه (وكما روى أنه عليه السلام رجم ماعزا وانما أمر برجمه) وقطع سارق رداء صفوان وانما أمر بذلك ومثله كثير في الكلام كما في كلام الشافعي (ثم احتج) لترجيح الافراد ولهذا الجمع الحسن (بأنه عليه السلام كان أفرد الحج انتهى وقال الخطابي نحوه) نقلا عن ملخص الكتاب المذكور للشافعي ورجح انه أفرد الحج قال الحافظ وهذا هو المشهور عند المالكية والشافعية وقد بسط الشافعي القول فيه في اختلاف الحديث وغيره ورجح أنه صلى الله عليه وسلم أحرم أحراما مطلقا ينتظر ما يؤمر به فنزل الحكم بذلك عليه وهو على الصفا انتهى وهذا خلاف ما نقله اللغوي والخطابي وعياض والنووي وغيرهم عن الشافعي انه رجع انه صلى الله عليه وسلم أفرد الحج وقال عياض به تظاهرت الروايات الصحيحة ومن قال أحرم أحراما مطلقا لا يصح قوله لأن رواية جابر وغيره من الصحابة في الأحاديث الصحيحة مبسطة بخلافه انتهى (وقال النووي) فيما نقله عن عياض (كان صلى الله عليه وسلم أولا مفردا ثم أحرم بالعمرة بعد ذلك وأدخلها على الحج) وذلك خاص به وبأصحابه في تلك الحجة فقط عند الجمهور وقال أحمد بن حنبل عام لكل المسلمين في كل عام (فمن روى الافراد فهو الاصل يعني جملة على ما أهل به أول الحال ومن روى القرآن أراد ما استقر عليه أمره ومن روى التمتع أراد به التمتع اللغوي والارتفاق) عطف تفسير (فقد ارتفق بالقرآن كارتفاق التمتع وزيادة وهو الاقتصار على فعل واحد) في الطواف والسعي (وقال غيره) كعياض (أراد بالتمتع ما أمر به غيره) لانه صرح بقوله ولولا أن معي الهدى لاحلت فصيح انه لم يتحمل انتهى كلام عياض (قالوا وبهذا الجمع تنظم الأحاديث كلها ويرزول عنها الاضطراب والتناقض) قال الحافظ وهو المعتمد وقد سبق اليه قديما ابن المنذر وبينه ابن جرير يانا شافيا ومهدد المحب الطبري تهويدا بالغيا انتهى والاولى الجمع الاول الذي للشافعي ومن وافقه من ان اضافة القرآن والتمتع انما عا لكونه أمرا به ما وأن الرابع أنه كان مفردا فان ظاهره هذا ترجيح انه بقي على افراده (وقالت طائفة انما أحرم صلى الله عليه وسلم قارنا ابتداء) بالعمرة والحج معا (واحتجوا بأحاديث صحيحة تزيد على العشرين منها حديث أنس في صحيح مسلم سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم أهل به ما لبك عمرة وحجا ورواه عن أنس ستة عشر نفسا من الثقات كلهم متفقون عن أنس باللفظ ان النبي صلى الله عليه وسلم كان اهلا له صحيح وعمرة معا) لكن في الصحيحين ان ابن عمر أنكر ذلك على أنس قال الحافظ يمكن أن محل انكاره كونه نقل انه أهل بهما معا والمعروف عنده انه أدخل أحد التمسكين على الآخر وقال البيهقي انه اختلف فيه على أنس فروى عنه هكذا وروى أنه سمعهم يصرخون بهما جميعا قال فلعلة سمع النبي صلى الله عليه وسلم يعلم غيره كيف يهل بالقرآن فظن أنه عن نفسه ومن العلماء من جمع بين الأحاديث على نفي أنرمع موافقته على انه كان قارنا كالطحاوي وابن حبان وغيرهما فقالوا

أهل - أقول بعمره ثم لم يتحالم منها حتى أدخل عليها الحج يوم التروية لكن الجزم بأنه بدأ بالعمره
مرجوح ثم قال والذي يظهر لي أن من أنكر القرآن من الصحابة نفي أن يكون أهل - بهم جميعا
أقولا ولا ينفي أنه أهل - بالحج مفردا ثم أدخل عليه العمره فيجتمع القولان كما تقدم انتهى وهو
مبنى على مختاره من ترجيح الجمع الثاني (وأما من قال أنه عليه الصلاة والسلام أهل بالعمره
وأدخل عليها الحج فحجته ما في البخاري) ومسلم وأبي داود والنسائي (من حديث ابن عمر
قال تمتع رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع بالعمره إلى الحج) تمتع الغويا وهو القرآن
(وأهدى وساق معه الهدى من ذي الحليفة) والدليل على أن المراد اللغوى قوله (وبدأ
صلى الله عليه وسلم فأهل - بالعمره ثم أهل - بالحج) وتمتع الناس معه بالعمره إلى الحج الحديث
(وقد تقدم في الأحاديث الكثيرة الصريحة أنه صلى الله عليه وسلم بدأ بالاهلال بالحج ثم أدخل
عليه العمره وهذا عكسه) قال الحافظ فهو مرجوح (والمشكل في هذا الحديث قوله أهل -
بالعمره ثم أهل - بالحج وأجيب عنه بأن المراد به صورة الاهلال أي لما أدخل العمره على الحج
لبي بها فقال لبيك بعمره وجمع معا) لأن القارن إذا سمى قدم العمره قال الشيخ ولي الدين
وهذا الجواب بعيد من لفظ الحديث (ومذهب الشافعي أنه لو أدخل الحج على العمره قبل
الطواف صح وصار قارنا) زاد المالكية حكمته ولو أرفده بطوافها (ولو أحرم بالحج ثم أدخل
عليه العمره فقبه قولان للشافعي أحكمهما لا يصح إحرامه بالعمره) وهو مذهب مالك
(لأن الحج أقوى منها لاختصاصه بالوقوف والرمي والضعيف لا يدخل على القوى انتهى)
وأجابوا عن أحاديث إدخالها عليه وفسخ الحج إلى العمره بأنه كان خاصا بهم في تلك السنة
لضرورة بيان جواز الاعتناء في أشهر الحج كما صح عن بعض الصحابة التصريح بالاختصاص
خلافًا لاجماد ومن وافقه وقد أجاب البيهقي عن جميع الأحاديث التي فيها أنه كان قارنا
أو تمتعا واحدا واحدا وادعى في الفتح أنه لا يخفى ما في أجوبته من التعسف (وعن ابن
عباس قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم الظهر بذي الحليفة) ميثقات المدينة (ثم
دعا بشايقته) أي أمر بإحضارها وفي رواية أبي داود بيده وفي نسخة منه بيده بلا إضافة
(فأشعرها) شق (في صفحة) أي جانب (سنامها) شقا بالشقرة وهي السكين
العريض (اليمين) صفة صفحة فذكر لمجاورته لسنام وهو مذكر أو على تأويل
صفحة بجانب وبه جزم النووي فقال وصف لمعنى صفحة لا للفظها (وسلت) ولأبي داود
ثم سلت (الدم عنها) أي مسحه وأزاله وأصل السلت القطع (وقلبها نعلين) من النعال
التي تلبس في الأحرام أي علقهما في عنقه فجعلهما كالقلادة لها يعلم أنها هدى وفي رواية
أبي داود بنعلين بموحدة (رواه مسلم) واللفظ له (وأبو داود) بلفظ بيده وملت وقال بنعلين
كما علم (وفي رواية الترمذي) حديث ابن عباس المذكور وقال حسن صحيح (قلد نعلين
وأشعر الهدى) مفعول قلد وأشعر (في الشق اليمين بذي الحليفة وأما ط) أزال (عنه الدم
وفي رواية لأبي داود بمعناه وقال ثم سلت الدم بيده) فزاد لفظ بيده (وفي أخرى) لأبي داود
(بأصبعه) يحتمل بمائل وبدونه والنهي عن التضييع بالنجاسة إذا كان عبثا وهذا الحاجة (وعند
النسائي أشعر بيده) جمع بيده فافرادها في السابقة على إرادة الجنس (من الجانب اليمين

وسلت الدم عنها) اكرامها لانه اذا لم يسمح ببق جرمه عليها فيكره منظره وقد يؤذيها (وقلد ها
 نعلين) أي قلد كلا منها نعلين (وفي أخرى أمر بيده) أي باحضارها (فاشعر) صلى الله عليه
 وسلم (في سنامها من الشق الايمن ثم سلت عنها الدم وقلدها نعلين) وفيه أن الاشعار سنة
 وبه قال العلماء الا أبا حنيفة فقال مثله وخالفه صاحباه ووافقا الكافة وحكى عن ابراهيم
 النخعي مثل قول أبي حنيفة وقد بالغوا في الانكار عليه وقالوا كيف يقال مثله في شيء فعله
 النبي صلى الله عليه وسلم بعد نهيه عن المثلة بزمان فانما المثلة قطع عضو من البهيمة للعذاب
 أولاد كل كما كانوا يجيبون أسنة الابل وأليات الغنم والبهيمة حمية فتمذهب بذلك وانما الاشعار
 كالسكنى والوشم فكما جاز ذلك ليعلم أنه ملك صاحبه جاز الاشعار ليعلم انها هدى فتتميز عن
 غيرها وتمايز فلا يتعرض لها حتى تبلغ المحل وفيه أنه في الصيغة اليمينية وبه قال الشافعي
 والجمهور وقال ابن عمر ومالك تشعرو في الايسر وجاء عن أحمد كالمذهبيين قال الابي قيل كان
 الاشعار والتقليد من عادة الجاهلية ليعلم أنه هدى خارج عن ملك المهدى فلا يتعرض
 له السرّاق وأصحاب الغارات فلما جاء الاسلام رأى في ذلك معنى صحيحا فأقره (وكان حجه صلى
 الله عليه وسلم) رابكا (على رجل) بفتح الراء وسكون المهملة للبعير كالسرج للفرس (رث)
 بفتح الراء ومثاقلة أي بال خلق (يساوي أربعة دراهم) فضة لانه في أعظم موطن التواضع
 اذا لمج حالة تجرد واقلع وخروج من المواطن سفرا الى الله تعالى ألا ترى الى ما فيه من
 الاحرام ومعناه احرام النفس من الملابس تشبيها بالقارين الى الله والتذكير بوقوف
 القيامة فكان التواضع في هذا المقام من أعظم المحاسن هذا مع أنه عليه السلام أهدي
 مائة بدنة (رواه الترمذي في الشمائل وابن ماجه من حديث أنس) أن النبي صلى الله
 عليه وسلم حج على رجل رث وقطيفة كانوا ثمنها أربعة دراهم فلما استوت به راحلته قال لبيك
 بحجة لا سمعة فيها ولا رياء هذا لفظ الشمائل ورواه قبل ذلك عن أنس قال حج رسول الله صلى
 الله عليه وسلم على رجل رث وعليه قطيفة لا تساوي أربعة دراهم فقال اللهم اجعله حجلا لرياء
 فيه ولا سمعة ولفظ ابن ماجه عن أنس قال حج النبي صلى الله عليه وسلم على رجل رث
 وقطيفة تساوي أربعة دراهم أو لا تساوي وقال اللهم حجة لرياء فيها ولا سمعة فانما الكلام في
 القطيفة التي على الرجل لا الرجل نفسه كما أوهمه المصنف فهو من الاختصار المحل والرواية
 الثانية في الشمائل لا تساوي بحرف النبي قال المصنف على الشمائل فرواية كثرى ثمنها أربعة
 دراهم نساخ والتحقيق ما سبق انما لا تساويها وزعم تعدد القصة ممنوع لانه لم يحج المرأة
 واحدة ثم حديث أنس هذا في اسناده ضعف (و) لكن له شاهد رواه (الطبراني في الاوسط من
 حديث ابن عباس) باسناد ضعيف أيضا لكن باجتماعهما تحصل القوة (وعن أسماء بنت أبي
 بكر) الصديق (قالت خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم حججا) في حجة الوداع (حتى
 اذا كنا بالعرج) بفتح العين واسكان الراء المهملةين وجيم قرية جامعة على أيام من المدينة
 قاله ابن الاثير وغيره (نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم ونزلنا جلست عائشة الى جنب
 رسول الله صلى الله عليه وسلم وجلست) أنا (الى جنب أبي بكر) فيه أنه لا بأس بجلوس
 المرأة الى جنب زوجها بحضور أيها (وكانت زمالة رسول الله صلى الله عليه وسلم

وزمالة أبي بكر واحدة) بكسر الزاي أي من كونهما وأداته ما كان معه ما في السمرقانه
 في النهاية قال الولي العراقي وهو مضبوط في أصلنا من سنن أبي داود بضم الزاي ولم يذكر
 الجوهري هذه اللفظة أصلا بل ذكر هو وغيره أن الزمالة بعير يستظهر به الرجل بحمل متاعه
 وطعامه عليه (مع غلام لا أبي بكر بفلس أبو بكر ينتظر أن يطلع عليه فطلع عليه وليس معه
 بعيره فقال له أبو بكر أين بعيرك) أضافه إليه لأنه القائد الموكل على حفظه (قال أضلته)
 أي أضعته يقال ضل الشيء إذا ضاع وأضله أي أضاعه (البارحة) أي أقرب ليلة مضت من
 برج إذا زال (قال أبو بكر بعير واحد تله) تضيعة (فطفق) بكسر الفاء مضارعة بفتحها
 أي شرع (بضمير) تأديا له فنيه جواز ضرب السيد عنه للتأديب والظاهر أن أبا بكر إنما
 ضربه لأجل تضيعة حوائج النبي صلى الله عليه وسلم فكان في ذلك منتقما لغيره قاله
 الولي (ورسول الله صلى الله عليه وسلم يتبسم) دون الضحك وهو أوله (ويقول انظروا
 إلى هذا المحرم ما يصنع وما يزيد على ذلك ويتبسم) ليخفف أبا بكر ويذهب غيظه (رواه أبو
 داود) وابن ماجه وفيه ابن اسحاق يقدروا بالنعنة وجاء أن آل فضالة الأسلي لما بلغهم
 أن زاملته صلى الله عليه وسلم ضلت جلاؤه حقة من حيس فوضعوها بين يديه فجعل يقول
 هاتم يا أبا بكر فقد جاء الله بغدا طيب وجعل أبو بكر يغتاط على الغلام فقال عليه السلام
 هو نعليك فان الأمر ليس لك ولا ألينا معك وروى أن سعدا وأبا قيس جاءا ومعهما زاملته
 فتحمل زادا فقال سعد يا رسول الله بلغنا أن زاملتك ضلت فقال قد جاء الله بزاملتنا فارجعوا
 بزاملتنا كما بارك الله فيكم (وخرج معه صلى الله عليه وسلم أصحابه لا يعرفون إلا الحج) على
 ما عهدوه من ترك الأعمار في أشهر الحج (كما قالت عائشة) في الصحيح وعنها أيضا لا ترى إلا أنه
 الحج (فبين لهم عليه السلام وجوه الأحرار) الثلاثة (وجوزهم الأعمار في أشهر الحج
 فقال من أحب) منكم (أن يهل بعمرة) وحدها (فإهل ومن أحب أن يهل بحج) وحده
 (فإهل رواه البخاري) وسلم ومن أراد أن يهل بحج وعمرة فليفعل (ولا أحد من شاء فإهل
 بعمرة) ومن شاء فإهل بحج (ولما بلغ) أي وصل (صلى الله عليه وسلم الأبواء) بفتح الهمزة
 وسكون الواو والهمزة والمد جبل بينه وبين الخففة مما يلي المدينة ثلاثة وعشرون ميلا سمى بذلك
 لتبوء السيول فيه لا لما فيه من الوباء إذ لو كان كذلك لقل الأوباء وهو متلوب منه
 (أوردان) بفتح الواو وشدة الهمزة فألف فنون موضع قرب الخففة أو قرية جامعة أقرب إلى
 الخففة من الأبواء بينهم ما ثمانية أميال والشك من الراوى وجزم بعض الرواة بالأبواء وبعضهم
 بوردان (أهدى له الصعب بن جثامة) بفتح الجيم والمثناة الثقيلة ابن قيس بن ربيعة الميثمي
 حليف قريش وله أحاديث وأخى صلى الله عليه وسلم بينه وبين عوف بن مالك مات في خلافة
 عثمان على الأصح وقيل في آخر خلافة عمر وقيل الصديق وغلط بأن الصعب شهد فتح اصطخر
 في خلافة عمر كما رواه ابن السكن وجاء في أربع من أهل العراق يشكون الوليد بن عقبة لعثمان
 في خلافته كما رواه ابن اسحق (حمارا وحشيا) باتفاق الرواة عن مالك وتابعه عليه تسعة
 من حفاظ أصحاب ابن شهاب (قوده) أي الحمار (عليه) أي الصعب (فلما رأى
 ما في وجهه) من الكراهة والتغير من الكسر الحاصل له برده يديه (قال) صلى الله

عليه وسلم تطييبا لقلبه (أنا) بكسر الهمزة وتوقيقها في الابتداء (لم نردّه) بفتح الدال
رواه المحدثون وقال محققو النسخة انه غلط والصواب ضم الدال كآخر المضاعف من كل
مضاعف مجزوم اتصل به ضمير المذكر مراعاة للواو التي توجبها ضمة الهاء بعد ما خلفاء الهاء
فكان ما قبلها ولي الواو ولا يكون ما قبل الواو الا مضمر ما هذ في المذ كرا في الموث مثل
ردّه فبفتح الدال مراعاة للانفقاله عياض وغيره (عليك) لعله من الامل (الا) لاجل
(أنا) بالفتح (حرم) بضم الحاء والراء جمع حرام والحرام المحرم أي محرمون (رواه البخاري)
عن عبد الله بن يوسف (ومسلم) عن يحيى النيسابوري كلاهما عن مالك عن ابن شهاب عن
عبيد الله بن عبد الله عن ابن عباس عن الصعب (وله) أي مسلم من طريق الليث ومعه
ومارح عن الزهري أعديث له (جار وحش) كما قال مالك غايته انه بالاضافة (و) له (في
اخرى) عن ابن عيينة عن الزهري أعديث له (من لحم جوار وحش وفي رواية) لمسلم أيضا عن
شعبة عن الحكم عن سعيد بن جبير عن ابن عباس أهدى الصعب بن جثامة الى النبي صلى
الله عليه وسلم (عجز جوار وحش) بقطر دما) كانه صيد في ذلك الوقت (وفي رواية) لمسلم
عن شعبة عن حبيب بن أبي ثابت عن سعيد عن ابن عباس أهدى (شق جوار وحش وفي
رواية) لمسلم أيضا عن طاووس عن ابن عباس قال قدم زيد بن أرقم فقال له ابن عباس
ليست تذكره كيف أخبرني عن لحم صيد أهدى الى النبي صلى الله عليه وسلم وهو حرام فقال
أهدى له صلى الله عليه وسلم (عضو من لحم صيد) فرده فقال انا لانا كاهنا حرم واه ايضا في
رواية منصور عن الحكم رجل جوار هذه الروايات صريحة في انه عقير وأنه انما اهدى بعضه
لا كله ولا معارضة بين رجل وعجز وشق لعله على انه أهدى رجلا معه الفخذ وبعض جانب
الذيحة وعضو منهم يرد ما بين فمهم من رجح رواية مالك وموافقيه قال الشافعي في الام حديث
مالك ان الصعب أهدى جارا أثبت من حديث من روى انه لحم جوار وقال الترمذي روى
بعض أصحاب الزهري لحم جوار وحش وهو غير محفوظ وشكوه للبيهقي وزاد وقد قال ابن
جريح قات لابن شهاب الجوار عقير قال لا أدري ومنهم من جمع بحمل أهدى جارا على انه من
اطلاق اسم الكل على البعض ويمتنع عكسه لان اطلاق الرجل على الحيوان كاه لا يعهد
اذ لا يطلق على زيد أصبع وشكوه اذ شرط اطلاق اسم البعض على الكل التلازم كالرقبة على
الانسان والرأس فانه لا انسان دونهما بخلاف شق الرجل والظفر وبغير ذلك كما يأتي
تمصنف (ورواه أبو داود) والنسائي (وابن حبان من طريق عطاء عن ابن عباس انه قال
يا زيد بن أرقم هل علمت أن رسول الله صلى الله عليه وسلم) أهدى اليه عضو صيد فلم يقبله وقال
انا حرم قال نعم فقله (فذكره) أي بنحو رواية مسلم (واتفقت الروايات كلها على انه رده
عليه الا ما رواه ابن وهب) عبد الله في جامعه (والبيهقي من طريقه) أي ابن وهب (بإسناد
حسن من طريق) أي حديث (عمرو) بفتح العين (ابن أمية الضمري الصحابي) ان
الصعب أهدى للنبي صلى الله عليه وسلم عجز جوار وحش وهو بالخفة فأكل منه وأكل القوم
منه (قال البيهقي ان كان هذا) الحديث (محموظا فله رده الى وقبل اللحم) قال في فتح
الباري وفي هذا الجمع نظر فان كانت الطرق كلها محفوظة فله رده كما يكونه صيد لاجله

وردد اللحم تارة لذلك) وهو ما في الطرق المتقدمة (وقبله تارة أخرى حيث علم أنه لم يصده لاجله) وهو ما في حديث عمرو بن أمية (وقد قال الشافعي في الآم أن كان الصعب أهدي جارا حيا فليس للمعمر أن يذبح جارا وحش وان كان أهدي له لحما فقد يحتمل أن يكون علم أنه صيده فرده عليه) لأنه لا يجوز للمعمر لحما ما صيده (ونقل الترمذي عن الشافعي أنه رده لظنه أنه صيد من أجله تركه على وجه التنزه ويحتمل أن يحتمل القبول) بوحدة بعد القاف (المذكور في حديث عمرو بن أمية على وقت آخر وهو حال رجوعه صلى الله عليه وسلم من مكة ويؤيده أنه حرم بوقوع ذلك في الجحفة وهو في غيرهما من الروايات قال بالانواء أو بؤذان) فكان أنه لما رده لأنه محرم أهدي له بعد ما حل فقبله وهذا جاع حسن (وقال القرطبي يحتمل) في طريق الجمع بين الروايات السابقة (أن يكون الصعب أحضر الجار مذبوحا) بتمامه (لا حيا ثم قطع منه عضوا بحضرة النبي صلى الله عليه وسلم فقدمه له فن قال أهدي جارا أراد بتمامه مذبوحا لا حيا ومن قال لحما جارا أراد ما قدمه للنبي صلى الله عليه وسلم) وهذا جمع متجه إذ ليس في رواية جارت تصريح بأنه حي وإنما هو ظاهر فقط (قال ويحتمل أن يكون أراد من جارا أطلق) اسم الكل (وأراد بعضه مجازا) من إطلاق الكل على البعض وهو سائغ ويمتنع عكسه كما ترى (قال ويحتمل أنه أحضره له حيا فلما رده عليه ذكاه وأتاه بعضه منه ظنا أنه انما رده عليه لمعنى يختص بحملته فأعلمه بامتناعه) من قبوله (أن حكم الجزء حكم الكل) في أنه لا يحل للمعمر وهذا الجمع قريب وفيه إبقاء اللفظ على المتبادر منه الذي ترجم عليه البخاري إذا أهدي للمعمر جارا وحشيا حيا لم يقبل مع أنه لم يقل في الحديث حيا فكأنه فهمه من قوله جارا (قال والجمع مهما أمكن أولى من توهم بعض الرواة) كما هو القاعدة عند المحققين (وقال النووي قال الشافعي وآخرون ويحرم تلك الصيد) سواء كان ملكا لغير المعمر وأخذ منه (بالبيع) أي الشراء (والهدية ونحوهما) كالعارية والصدقة أو كان مباحا أخذ منه بالهدية (وفي ملكه أيام بالارث خلاف) أربحه عندهم أنه يملكه ولا يؤمر بإزالته ملكه عنه لأنه لم يملكه اختيارا ولا قهر بعدد إرساله قبل الإحرام (وأما لحما الصيد فان صاده المحرم أو صيده فهو حرام سواء صيده له بأذنه أو بغير أذنه وان صاده حلال لنفسه ولم يقصد به المحرم ثم أهدي من لحمه للمعمر أو بآءه) أو تصدق به عليه (لم يحرم) أكله على المحرم (هذا مذهبا وبه قال مالك وأحمد وداود وقال أبو حنيفة لا يحرم عليه ما صيده بغير أعانه منه) لطاهر حديث أبي قتادة أنه صاده لاجلهم ورد بأنه يحتاج إلى تصريح بذلك (وقالت طائفة لا يحل له لحما الصيد أصلا سواء صاده أو صاده غيره له قصده أو لم يقصده فيحرم مطلقا حكاه القاضي عياض عن علي وابن عمر وابن عباس لقوله تعالى وحرم عليكم صيد البر ما دمتم حرما قالوا والمراد بالصيد المصيد) فلا فرق بين أن يصيده محرم أو حلال (وظاهر حديث الصعب بن جثامة فأنه صلى الله عليه وسلم رده وعمل رده عليه بأنه محرم ولم يقل بملك صيده لنا) وأجيب بأن تعليله بذلك لا يمنع كونه صيده لأن الصعب كان عالما بأنه صلى الله عليه وسلم يتربه فغله على أنه صاده لاجله ولأنه بين الشرط المحرم للصيد على الإنسان إذا صيده وهو الإحرام وقبل صلى الله عليه وسلم جارا الهزى وفرقه على الرفاق كما في الموطأ

لأنه كان يتكسب بالصيد فخوله على عادته في أنه لم يصد لأجله وعن الآية الكريمة بحملها على الاصطياد وعلى لحم ما يصيد للمحرم للأحاديث المبنية لأمراء بها كحديث أبي قتادة وحديث جابر ورفع صيد البر لكم حلال ما لم تصيدوه أو يصاد لكم رواه أبو داود والترمذي والنسائي وسكت عليه أبو داود وصححه الحاكم والرواية يصاد بالالف على لغة ألم يأتك والانباء تنى (واحتج الشافعي وموافقه بحديث أبي قتادة) الحرث بن ربي (المذكور في صحيح مسلم فإنه صلى الله عليه وسلم قال في الصيد الذي صاده أبو قتادة) وهو حمار وحش (وهو حلال قال) أعادها طول الفصل (للمحرمين هو حلال فكلوه) لأنه لم يصده لكم بل لنفسه ولا جند والطيا السبي وأبي عوانة فقال كلوا وأطعموني (وفي الرواية الأخرى) في الصيحين وغيرهما (قال) صلى الله عليه وسلم (فهل معكم منه شيء) من لحمه (قالوا معنار جله فأخذها رسول الله صلى الله عليه وسلم فأكلها) وللبخاري فتناولته العبد فأكلها حتى نعرفها وفي رواية فدفنناه الذراع فأكل منها وجمع بأنه أكل من الأمرين (ولما مر صلى الله عليه وسلم بوادي عسفان) بضم العين واسكان السين المهملةين قرية جامعة قرب مكة (قال يا أيها بكرأى) وادهذا قال وادي عسفان) ظاهر الاستفهام أنه لا يعلم أنه وادي عسفان ويحتمل أنه استنطاق ولا يريد أن عادتهم أن يقولوا في الاستنطاق الله ورسوله أعلم لأن ذلك في الأمور العلمية وهذا خبر عن محسوس ولا يريد أنهم قالوا ذلك حين قال أي بلد هذا أي شهر هذا وهما محسوسان لأن ذلك استجلاب لما عسى أن يخبرهم بما لا يعلمون أشار إليه الأبي وغيره (قال لقد مرت به هود وصالح) عليهما الصلاة والسلام (على بكرين أحمرين) أي أن كل واحد منهما مر في زمن مروره على بكر أحمر أودعتهما ثم على صالح بزمان (خطامهما) بكسر المعجمة وفتح المهملة حباهما المشدود على خطمهما وهو مقدم أنفهما وفهما (الليف) نواضع الله تعالى جبله جبل عاينها الأنبياء ونسجته خطمهما تحريف (وأزرهما العباء) بهملة (وأرديتهما النمار) جمع غمرة برودة من صوف تلبسها الأعراب يلبون يحجون البيت العتيق) الكعبة (رواه أحمد) في مسنده (وفي رواية مسلم) في أواخر كتاب الإيمان (من حديث ابن عباس لما مر) صلى الله عليه وسلم (بوادي الأزرق) في حجة الوداع ففي رواية لمسلم أيضا عن ابن عباس قال سرنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم بين مكة والمدينة فررنا بواد فقال أي وادهذا قالوا وادي الأزرق الحديث إذا النبي صلى الله عليه وسلم لم يسر مكة بعد فتحها إلا لجة الوداع وابن عباس قبل فتحها كان مع أبيه بمكة (قال) **كان** أنظر إلى موسى هابطا من الشفة الطريق في الجبل (واضع أصبعيه في أذنيه) بالثنية فيهما (مارا بهذا الوادي وله جوار) بضم الجيم وهمزة مفتوحة مدود فراء أي صوت مرتفع قال تعالى ثم إليه تجأرون أي ترفعون أصواتكم قال أبو نعيم الجوار صوت فيه استغاثة (إلى الله بالتلبية ووادي الأزرق خلف أجم بفتح الهزة والميم وبالجيم قرية ذات مزارع بينه) أي أجم (وبين مكة ميل واحد ولم يعين في رواية البخاري الوادي ولم يفظه أما موسى كافي أنظر إليه) جواب أما والاصل فكأنني فحذف الفاء وهو حجة على من قال من النجاة لا يجوز حذفها إلا أن يقال حذفها من الراوي وقد جوز ابن مالك حذفها

في السعة وخصه بعضهم بالضرورة (اذا نحدروا) بدون ألف ولبعض الرواة باثباتها وانكرها بعضهم وغلط راويها قال عباس وهو غلط منه اذا لفرق بين اذا واذا هنا لانه وصفه حالة انحداره فيما مضى (من الوادي) وادي الازرق كما علم من رواية مسلم (يلبي) بصوت عال (قال المهلب هذا وهم من بعض رواة لانه لم يأت في أثر ولا خبر أن موسى حتى وأنه يحج وانما أتى ذلك عن عيسى فاشتبه على الراوي وبذل عليه قوله في الحديث الا تخرب ليلتي ابن مريم بفتح) بقاء وجيم أي طريق (الروحاء) بالمد (اتهي وهو) كما قال الحافظ (تغلط للشقات بمجرد التوهيم وقد ذكر البخاري الحديث في) كتاب (اللباس من صحيحه بزيادة ذكر ابراهيم فيه) ولفظه عن مجاهد قال كنا عند ابن عباس فذكروا الدجال انه قال مكتوب بين عينيه كافر فقال ابن عباس لم أسمع قال ذلك ولكنه قال أما ابراهيم فانظروا الى صاحبكم وأما موسى فرجل آدم جعد على جل مخطوم بخلبة بضم الخاء المعجمة ولام ساكنة وموحدة أي ليف كأي انظر الخ وكذا رواه مسلم من هذا الوجه بلفظه (أفبقا ان الراوي قد غلط فزاده) بهمزة الاستفهام الانكارى (وفي رواية مسلم المتقدمة ذكر يونس) ولفظه ثم أتى على ثنية هرشاء فقال أي ثنية هذه قالوا ثنية هرشاء قال كأي انظر الى يونس بن متى على ناقة حراء جعدة عليه جبة من صوف خطام ناقته خلبة وهو يلبي (أفبقا ان الراوي الا تخرق قد غلط فزاد يونس) لانه اذا قيل ذلك ارتفع الوثوق بالروايات الصحيحة بلا مستند بل بمجرد التوهيم (وتعقب أيضا) والمتعقب الزين ابن المنير في الحاشية كما في الفتح (بأن توهيم المهلب للراوي وهم منه والافاي فرق بين موسى وعيسى لانه لم يثبت أن عيسى منذ رفع الى السماء نزل الى الارض وانما ثبت انه سينزل وأجيب) والجيب الحافظ (بأن المهلب أراد أن عيسى لما ثبت انه سينزل كان كالحق فقال كأي انظر اليه ولهذا استدلل المهلب بحديث أبي هريرة الذي فيه ليلتي ابن مريم بالحج) يعني وان كان هذا الذي أراد ليس بشئ لانه مجرد توهيم (وقد اختلف في معنى قوله كأي انظر اليه ف قيل ان ذلك رؤيا منام تقدمت له فأخبر عنها الماسج عند ما ذكر ذلك ورؤيا الانبياء وحى) قال الحافظ وهذا هو المعتمد عندي لما سمي في أحاديث الانبياء من التصريح بنحو ذلك في أحاديث أخرى وكون ذلك كان في المنام والذي قبله ليس ببعيد (وقيل هو على الحقيقة لان الانبياء أحياء عند ربهم يرزقون) بالاولى من الشهداء (فلا مانع أن يحجوا في هذه الحالة كما في صحيح مسلم) في المناقب (عن أنس انه) صلى الله عليه وسلم (رأى موسى قائما في قبره يصلي قال القرطبي حبيت اليهم العبادة فهم يتعبدون بما يجدونه من دواعي أنفسهم لا بما يلزمون به) بلام وزاي فالموت انما يرفع التكليف لا العمل (كما يلهم أهل الجنة الذكروا يؤيدون عمل الآخرة ذكر ودعاء لقوله تعالى دعواهم فيها) أي طلبهم لما يشتهونه في الجنة أن يقولوا (سبحانك اللهم) أي يا الله فاذا ما طلبوه بين أيديهم (الآية لكن تمام هذا التوجيه أن يقول المنظور اليه هي أرواحهم فاعلمها مثلث له في الدنيا كما مثلت صورت بصورة أجسادهم (له ليلة الاسراء) في أحد الوجوه (وأما أجسادهم فهي في القبور قال ابن المنير وغيره يجعل الله لروحه مشالا ويرى في اليقظة كما يرى في النوم وقيل كآله مثلث له أحوالهم التي كانت في الحياة الدنيا كيف تعبدوا وكيف حجوا وكيف ابوا

ولهذا قال كافي) والاثبات بالتشبيه يفيد ذلك (وقيل كأنه أخبر بالوحي عن ذلك فلا شدة
قطعه به قال كافي انظر اليه) فأخبر عنهم كالمشاهد قال الابي ويؤيد هذا وما قبله قوله وعليه
جبة صوف اذ لا يلبس الصوف في الآخرة انتهى (وقد ذكرت في مقصد الاسراء من ذلك
ما يكفي والله الموفق) لا غير (والانزل صلى الله عليه وسلم بسرف) بفتح المهملة وكسر الراء
وفاء لا ينصرف للعلية والتأنيث موضع على عشرة أميال وقيل أكثر وقيل أقل من مكة
(خرج الى أصحابه فقال من لم يكن معه هدى فأحب أن يجعلها) أي حجته (عمرة فلا يفعل)
العمرة (ومن كان معه الهدى فلا) يفعل أي لا يجعلها عمرة فحذف الفعل المجزوم بلا الناهية
خيرهم أولوا بين النسخ وعدمه ملاطفة لهم وإيناسا بالعمرة في أشهر الحج ثم حتم عليهم الفسخ
بعد ذلك وأمرهم به أمر عزيمة وكره ترددهم في قبوله ثم نبأوه في مسلم عن عائشة فدخل على
وهو غضبان فقلت من أغضبك أدخله الله النار قال أو ما شعرت أني أمرت الناس بأمر
فاذا هم يترددون وفي البخاري عن جابر فقال لهم أحلوا من أحراركم واجعلوا التي قدمتم
بها متعة قالوا وقد سمينا الحج فقال افعلوا ما أقول لكم (وحاضت عائشة بسرف فدخل
عليها صلى الله عليه وسلم وهي تبكي فقال ما يبكيك يا هنتاه) بفتح الهاء والنون وقد تسكن
ففوقية فألف فها ساكنة كناية عن شيء لا يذكر باسمه (قالت سمعت قولك لا يصح بك فذعبت
العمرة) أي أعمالها من طواف وسعي (قال وما شأنك قالت لأصلي) كنت عن الحيض
بالحكم الخاص به وهو امتناع الصلاة أدباً بها في التصريح به من الإخلال بالأدب
وقد ظهر أثر ذلك في بنائها المؤمنات فكلهن يكنين عن الحيض بحرمان الصلاة أي تحريمها
أو غير ذلك (قال لا يضرك) بكسر الضاد وخفة التسمية من الضروفي رواية يضرك لضم
الضاد وشد الرا من الضرر (انما أنت امرأة من بنات آدم كتب الله عليك ما كتب عليهم)
سلاها بهذا وخفف همها أي أنك لست مختصة بذلك بل كل بنات آدم يكون ذلك منهن
(فكوني في حجتك) أي اثبتى وداوى عليها (فوسى الله أن يرزقها) مفردة بياء متولدة
من اشباع كسرة الكاف وهي في لسان المصريين شائعة قاله في المصابيح وفي الكرماني
يرزقها بغير ياء وفي بعضها باشباع كسرة الكاف باء والضمير للعمرة قاله المصنف (رواه
البخاري ومسلم وأبو داود والنسائي وفي رواية) هؤلاء الأربعة أيضا (قالت عائشة خرجنا
مع رسول الله صلى الله عليه وسلم لاندكر الحج) لفظ مسلم وإلهما لا نرى إلا أنه الحج
وفي رواية مهلين بالحج ولمسلم أيضا ليناً بالحج (حتى جئنا سرف فطمثت) بضمثة أي
حضت (فدخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم وأنا أبكي فقال ما يبكيك فقلت والله
لوددت) تنبت (أنى لم أكن خرجت) وفي رواية حجيت (العام فقال مالك لعلك
نفست) بفتح النون وقد نفست وكسر الفاء أي حضت (قلت نعم) نفست وأفادت الروايتان
أنها قالت نعم لأصلي (قال هذا شيء كتبه الله على بنات آدم) وأنت واحدة منهن أي
استحسنت وتعبدته بالصبر عليه (افعلي ما يفعل الحاج) من المناسك (غير أن لا تطوفي
بالبيت) لازائدة إذ غير عدم الطواف هو نفس الطواف أو تطوفى مجزوم بلا أي لا تطوفى
مأدمت حاضاً بديل قوله حتى تطهرى وان على هذا الوجه الثاني مخففة من الثقلية وفيها

ضمير الشأن (الحديث وقد اختلف فيما أحرمت به عائشة أولا كما اختلف هل كانت) أي صارت (مقتعة أو مفردة وإذا كانت مقتعة ففيل أنها كانت أحرمت أولا) بالحج (وهو ظاهر هذا الحديث وفي حجة الوداع من) كتاب (المغازي عند البخاري) وفي أبواب العمرة أيضا (من طريق هشام بن عروة عن أبيه) عنها (قالت وكنت فيمن أهل بعمره وزاد أحمد من وجه آخر عن الزهري) عن عروة عنها (ولم أسق هديا وفي رواية الأسود) بن يزيد النخعي (عنها) قالت خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم نلبي لاند كرجا ولا عمرة (أي بالنطق بل بالنية فقط) وأحرامهم لما روى أنه صلى الله عليه وسلم أحرم مبهما حتى أوحى إليه بالتعيين والاول أظهر لتصريحها أنها أهلت بعمره فيبعد احتمال الإيهام قاله المازري وقال عياض هو الذي لا يتأول غيره لأنها صارت حرم في غير حديث أنهم أهلوا بالحج ولا يصح أنه صلى الله عليه وسلم أحرم مبهما لأن رواية جابر وغيره تخالفه انتهى زاد الحافظ فادعى اسمعيل القاضي وغيره أن هذا يعني المروي أنها أحرمت بعمره غلط من عروة والصواب رواية القاسم والأسود وعروة عنها أنها أهلت بالحج مفردة وتعب بأن قول عروة عنها أهلت بعمره صريح وقول الأسود وغيره عنها لا نرى إلا الحج ليس صريحا في إهلالها بالحج مفردة فالجمع بينهما أنها ذكرت ما عهدوه من ترك الأعمار في أشهر الحج فيبين لهم وجوه الأحرام فأحرمت بعمره كما روى عروة وهو أعلم الناس بحديثها ووافقه جابر عند مسلم وكذا رواه طاوس ومجاهد عنها قال (ويحتمل في الجمع) أيضا (أن يقال أهلت عائشة بالحج مفردة كما صنع غيرها من الصحابة) وعلى هذا ينزل حديث الأسود من وفاقه (ثم أمر النبي صلى الله عليه وسلم) أصحابه (أن يفسخوا الحج إلى العمرة ففعلت عائشة ما صنعوا فصارت مقتعة) وعلى هذا ينزل حديث عروة (ثم لما دخلت مكة وهي حائض ولم تقدر على الطواف لأجل الحيض أمرها أن تحرم بالحج) فصارت قارئة (وقال القاضي عياض) في شرح قوله صلى الله عليه وسلم لعائشة انقضى رأسك وامتشطي وأهل بالحج ودعى العمرة وفي رواية أرفضى عمرتك كما في الصحيحين وغيرهما (واختلف في الكلام على حديث عائشة فقال مالك ليس العمل على حديث عروة عن عائشة عندنا قديما ولا حديثا قال ابن عبد البر يريد) مالك (ليس العمل به في رفض العمرة وجعلها حجا بخلاف جعل الحج عمرة فإنه وقع للصحابة) بأمره صلى الله عليه وسلم (واختلف في جوازهم بعدهم) ويأتي للمصنف بسطه (لكن أجاب جماعة من العلماء عن ذلك باحتمال أن يكون معنى قوله أرفضى عمرتك أي أتركى التحلل منها وأدخلى عليها الحج فنصير قارئة ويؤيده قوله في رواية لمسلم وأمسكى عن العمرة أي عن أعمالها) والامسك ليس برفض (وانما قالت عائشة) يرجع الناس بحج وعمرة (وأرجع بحج لا اعتقارها أن أفراد العمرة بالعمل أفضل كما وقع لغيرها من أمهات المؤمنين واستبعد هذا التأويل لقولها في رواية عطاء) بن أبي رباح (عنها وأرجع أنا بحجة ليس معها عمرة أخرجه أحمد) فإنه ظاهر في أنها حجة مفردة (وهذا يقوى قول الكوفيين) الحنفية ومن وافقهم (أن عائشة تركت العمرة وحجت مفردة وتسكروا في ذلك بقوله) صلى الله عليه وسلم (لهادى عمرتك وفي رواية أرفضى عمرتك ونحو ذلك) كقوله انقضى رأسك وامتشطي (واستدلوا به على أن للمرأة إذا أهلت

بالعمرة متمتعة) أي وحدها (خاضت قبل أن تطوف أن تترك الغمرة وتبذل بالحج مفردا كما صنعت عائشة لئلا تكن في رواية عطاء عنها ضعف) فلا ينهض الاستدلال (والرافع للاشكال في ذلك ما رواه مسلم من حديث جابر أن عائشة أهلت بعمرة حتى إذا كانت بسرف خاضت فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم) يوم التروية حين دخل وهي تبكي (أهلي بالحج حتى إذا ظهرت) بفتح الهاء وضمها والتاء سائمة فلفظ جابر ففعلت ووقفت المواقف حتى إذا ظهرت (طافت بالكعبة وسعت فقال) صلى الله عليه وسلم (قد حلت من حجك وعمرتك) جميعا كما في الرواية فهذا صريح في أن عمرته لم تبطل ولم تخرج منها (فقال يا رسول الله اني أجد في نفسي أني لم أطف بالبيت حتى حججت) فأثبت بطواف واحد قال فاذهب بها يا عبد الرحمن كما في مسلم (فأعمرها) به مزة قطع والجزم أمر (من التنعيم) واسلم من طريق طاووس عنهما فقال لها النبي صلى الله عليه وسلم طوافك يسعدك لحجك وعمرتك) أي يكفيك بمعنى يجزئك لها ما وفي رواية مجاهد عنها عند مسلم فقال لها صلى الله عليه وسلم يجزئ عنك طوافك بالصفاء والمروة عن حجك وعمرتك (فهذا صريح في أنها كانت قارئة) ولم ترفض العمرة وإنما تركت إتمام عملها (لقوله قد حلت من حجك وعمرتك) ولقوله طوافك يسعدك إلى آخره (وأنما أعمرها من التنعيم تطيبها لقلبها الكونم لم تطف بالبيت لما دخلت معمرة) كما قالت اني أجد في نفسي الخ (وقد وقع في رواية لمسلم) في حديث جابر الإشارة إلى ذلك حيث قال (وكان صلى الله عليه وسلم رجلا سهلا) خلقه كما قال تعالى وانك أعلی خلق عظیم (إذا هويت) بفتح الهاء وكسر الواو وفتح التحتية أحببت (الشيء) ولأنه قص فيه من جهة الدين كطلبها الأعمار (تابعها) أي وافقها (عليه) حسن عشرة أذهو أولى من امتثل وعاشروهن بالمعروف (ثم قال) كما رواه الشيخان وغيرهما عن عائشة قالت خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم فأهلنا بعمرة ثم قال النبي صلى الله عليه وسلم لا صحابه من كان معه هدى) بإسكان الدال على الإفصح اسم لما يهدي إلى الحرم من النعم (فليهل بالحج مع العمرة) أي يضيفه إليها فيصير قارنا (ثم لا يحل حتى يحل منهما جميعا) بضم التحتية وفتحها وكسر الحاء لأن القارن يعمل عملا واحدا (وأنما قال لهم هذا القول بعد إحرامهم بالحج وفي منتهى سفرهم ودنواهم) أي قريبهم (من مكة بسرف كما جاء في رواية عائشة أو بعد طوافه بالبيت كما جاء في رواية جابر) عند مسلم (ويحتمل) كما قال عياض في الجمع بينهما (تكرار الأمر بذلك في الموضعين وأن العزيمة) التصميم عليهم بذلك (كانت آخر حين أمرهم بفسخ الحج إلى العمرة) ففعلوا (وفي رواية) لمسلم وغيره (قالت عائشة) خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام حجة الوداع (فنا من أهل بعمرة ومنا من أهل بحج) نقولها في الرواية السابقة فأهلنا بعمرة ليس اخبارا عن فعل جميع الناس بل عن حالها وحال من كان مثلها في الإحرام بعمرة (حتى قد منامكة فقال صلى الله عليه وسلم من أحرم بعمرة ولم يهد) بضم الياء أي لم يسق هديا إلى الحرم من الأنعام (فليحل) بسكون اللام الأولى وكسر الثانية وفتح التحتية وضمها (ومن أحرم بعمرة وأهدى فلا يحل حتى ينحر هديه ومن أحرم بحج) وحده (فليتم حجه وهذا الحديث ظاهر في الدلالة لا في حنيئة وأحمد

وموافقيهما في ان المعتمر المقتنع اذا كان معه الهدى لا يتحلل من عمرته حتى ينحر هديه يوم
النحر ومذهب مالك والشافعي وموافقيهما أنه اذا طاف وسعى وحلق حل من عمرته وحل
له كل شيء في الحال سواء كان ساقى هدياً أم لا واحتجوا بالقياس على من لم يسق الهدى
فانه يحل باتفاق والجامع بينهما ان كلا منهما صار حلالاً بالفراغ من أعمالها (وبأنه يتحلل
من نسكه فوجب أن يحل له كل شيء كما لو تحلل المحرم بالحج) وحده فانه يحل له كل شيء وهي
احتجاجات قوية (وأجابوا عن هذه الرواية بأنها مختصرة من الرواية التي ذكرها) أي رواها
(مسلم) والبخاري وأبو داود والنسائي كلهم من طريق مالك عن ابن شهاب عن عروة
(عن عائشة) قالت خرجنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم عام حجة الوداع فأهلنا بعمرة
أخبار عن حالها ومن شابهها لا عن جميع الناس فلا ينافي حديثها الآخر أنهم تنوعوا إلى
الأوجه الثلاثة (ثم قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان معه هدى فليهل) بلام
واحدة في الصحيحين وغيرهما (بالحج مع العمرة ثم لا يحل) بفتح الياء وضمها وكسر الطاء
(حتى يحل منها جميعاً فهذه الرواية مفسرة للمحذوف من الرواية التي احتج بها أبو حنيفة)
ومن وافقه (وتقديرها ومن أحرم بعمرة فليهل بالحج) يدخله عليها (ولا يحل حتى ينحر
هديه) لانه صار قارناً (ولا بد من هذا التأويل لأن القصة واحدة والراوي واحد) وهو
عائشة (فتعين الجمع بين الروايتين بما ذكره الله أعلم) بالحق في ذلك (ولما بلغ صلى الله عليه وسلم
ذات طوى بضم الطاء وفتحها وقيدتها الأصل بالسكر) فهي مثالثة وبه صرح المحدث وقال
الكرماني الفتح أفصح وأدع معروف (عند آثار الزاهر) الذي في الفتح يعرف اليوم بآثار الزاهر
وهو مصور منقون وقد لا يتقن ونقل الكرماني أن في بعض الروايات حتى اذا حاذى طوى
بجاء مهمله بغير همز وفتح الذال قال والاول هو الصحيح لأن اسم الموضع ذو طوى لا طوى
فقط (بأنهما بين الثنتين) ليله الاحد لا أربع خلون من ذي الحجة (فلما أصبح صلى الغداة)
أي الصبح (ثم اغتسل) لدخول مكة ثم دخل مكة (رواه البخاري) وكذا مسلم من حديث
ابن عمر (وللنساء) عنه (كان صلى الله عليه وسلم ينزل بذى طوى بيت به حتى يصلي صلاة
الصبح حين يقدم إلى مكة) ظرف لقوله ينزل (ومصلي) بضم الميم أي مكان صلاة كما في مسلم
والنساء فخرّف من جعلها فصلي (رسول الله صلى الله عليه وسلم ذلك على الكعبة) بفتح الحاء تل
أو مادون الجبل أو موضع أشد ارتفاعاً مما حوله (خشنة غليظة) قديمها لانها تكون غليظة
وغير غليظة (ليس في المسجد الذي بنى ثم) أي هناك (ولكن أسفل من ذلك على الكعبة
خشنة) ضد ناعمة (غليظة) ضد رقيقة وهذا رواه مسلم بلفظه من حديث ابن عمر الا انه
لم يقل خشنة انما قال على الكعبة غليظة أو لا وثانيها فعل هذا عذر المصنف في قصر عزوه
للنساء (وفي الصحيحين) عن عائشة (أنه صلى الله عليه وسلم) لما جاء إلى مكة (دخلها من
أعلىها) وخرج من أسفلها (وفي حديث ابن عمر في الصحيح) للبخاري ومسلم (كان صلى
الله عليه وسلم يدخل مكة من الثنية العليا) بضم العين تأنيث الاعلى زاد في رواية التي بالبطحاء
(يعني أعلى مكة من كداء بفتح الكاف والمدة) واهمال الدال والتنوين (قال أبو عبيد
لا يصرف) للعلمية والتأنيث على ارادة البقعة (وهذه الثنية هي التي ينزل منها إلى

المعلقة مقبرة أهل مكة وهي التي يقال لها الحجون بفتح الحاء المهملة وضم الجيم قال الحافظ وكانت صعبة المرتقى فسهلها معاوية ثم عبد الملك ثم المهدي على ما ذكره الأزرق ثم سهل في عصرنا هذا سنة إحدى عشرة وثمانمائة موضع منها ثم سهلت كلها في زمن سلطان مصر الملك المؤيد في حدود العشرين وثمانمائة وكل عتبة في جبل أو طريق تسمى ثنية وبقيت الحديث وخرج من الثنية السفلى (ولم يقع أنه صلى الله عليه وسلم دخل مكة ليلا إلا في عمرة الجعرانة) بعد أن صرافه من قسم غنائم حنين (فانه صلى الله عليه وسلم أحرم من الجعرانة ودخل مكة ليلا ففضي) أي فعل (أمر العمرة) الطواف والسعي واللقا (ثم رجع ليلا فأصبح بالجعرانة بكائت) أي كأنه بات بها (كما رواه أصحاب السنن الثلاثة) أبو داود والترمذي والنسائي (من حديث محرش) بضم الميم وفتح الميم وقيل إنها معجزة وكسر الراء فشين معجزة (الكعبى) الخراعى الصحابي نزيل مكة وبه تمسك من قال إن دخولها نهارا وليلا سواء في الفضل وأجاب القائل بفضل النهار بأنه دخلها في تلك المرة ليلا لبيان الجواز (وعن عطاء) بن أبي رباح أنه (قال إن شئتم فادخلوا مكة ليلا إنكم لستم كرسول الله صلى الله عليه وسلم أنه كان أمانا) قدوة للناس (فأحب أن يدخلها نهارا ليراها الناس رواه النسائي) قال الحافظ قضيت له من كان أمانا يقتدى به استحبابه أن يدخلها نهارا (ثم دخل عليه الصلاة والسلام مكة لأربع خلون من ذي الحجة) كما في حديث (ودخل المسجد الحرام ضحى من باب بنى عبد مناف وهو باب بنى شيبه والمعنى) أي السر والحكمة (فيه أن باب الكعبة في جهة ذلك الباب والبيوت توفى من أبوابها) كما في التنزيل (وأيضاً فلان جهة باب الكعبة أشرف الجهات الأربع كما قاله) العز (بن عبد السلام في القواعد) وهما حكمتان لطيفتان (وكان عليه الصلاة والسلام إذا رأى البيت قال اللهم زد هذا البيت تشريفاً وتعظيماً ومهابة وبراً رواه الثوري) سفيان بن سعيد (عن أبي سعيد الشامي) مجهول من السابعة كما في التقريب (عن مكحول) الشامي ثقة فقيه تابعي كثير الإرسال (وروى الطبراني) في الكبير (عن حذيفة بن أسيد) بفتح الهمزة الغفاري من أصحاب الشجرة مات سنة اثنتين وأربعين (قال كان صلى الله عليه وسلم إذا نظر إلى البيت قال اللهم زديته هذا) أضافه إليه لما زيد التشريف وأتى باسم الإشارة للتفخيم (تشريفاً وتعظيماً وتكريماً وبراً ومهابة) إجلالاً وعظمة (وزد من شرفه وعظمه من حجه واعظمه تعظيماً وتشريفاً وبراً ومهابة) قال الطبراني تفرد به عمرو بن يحيى قال الحافظ وفيه مقال وشيخه عاصم بن سليمان وهو الكوزي منهم بالكذب ونسب للوضع ووهبهم من ظنه عاصم الأحول انتهى (ولم يركع عليه الصلاة والسلام بحجة المسجد أنما بدأ بالطواف لانه تحية البيت كما صرح به كثير من أصحابنا) وغيرهم (وليس بتحية المسجد) وفي المقاصد حديث تحية البيت الطواف لم أره بهذا اللفظ وفي الصحيح عن عائشة أول شيء بدأ به النبي صلى الله عليه وسلم حين قدم مكة أنه توضأ ثم طاف الحديث وفيه قول عروة الراوي عن عائشة حج مع أبيه الزبير فأول شيء بدأ به الطواف ثم رأيت المهاجرين والأنصار يفعلونه (ثم استلم صلى الله عليه وسلم الحجر الأسود) أي مسح يده عليه كما رواه الشيخان عن ابن عمر قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم حين يقدم مكة إذا استلم الركن

الاسود أقول ما يطوف يجب ثلاثة أطواف من السبع (وفي رواية جابر عند البخاري استلم
الركن) أي الحجر الاسود (والاستلام افتعال من السلام) بالفتح (أي التحية قاله الازهري)
أبو منصور (وقيل من السلام بالكسر) السين (أي الحجارة والمعنى أنه يوحي بعصاه إلى الركن
حتى يصيبه وكانت عصاه مخنية) معوجة (الرأس وهي المراد بقوله في الحديث بالحجن)
بكسر الميم وسكون المهملة وفتح الجيم ونون والجن الاعوجاج وبذلك سمي الحجون (واعلم أن
للبيت أربعة أركان الأول له فضيلتان كون الحجر الاسود فيه وكونه على قواعد ابراهيم) أي
أساس بنائه (والثاني) وهو الركن اليماني (الثانية فقط وليس للاخرين شيء منهن ما فلذلك يقبل
الأول) كما في الصحيحين عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم قبل الحجر الاسود وفي البخاري عن
ابن عمر رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يستلمه ويقبله (ويستلم الثاني فقط) لما في الصحيح
عن ابن عمر أنه صلى الله عليه وسلم كان لا يستلم الا الحجر والركن اليماني (ولا يقبل الاخران
ولا يستلمان) اتباعا للفعل النبوي لانهما ليسا على قواعد ابراهيم هذا على قول الجمهور
واستحب بعضهم تقبيل اليماني أيضا وأجاب الشافعي عن قول من قال كعاقبة وقد قبل
الأربعة ليس شيء من البيت مهجورا فردد عليه ابن عباس فقال لقد كان لكم في رسول
الله أسوة حسنة بأن لم تدع استلامهما هجر البيت وكيف يهجره وهو يطوف به ولما كتبت
السنة فعلا أو تركا ولو كان ترك استلامهما هجرا لهما لكان ترك استلام ما بين الأركان
هجرا لهما ولا قائل به (وروى الشافعي عن ابن عمر قال استقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم
الحجر) الاسود (فاستلمه) أي مسح يده عليه (ثم وضع شفتيه عليه طويلا) يقبله ومفاده
استصحاب الجمع بينهما (وكان اذا استلم الركن قال بسم الله والله أكبر وكلما أتى الحجر
قال الله أكبر رواه الطبراني) واستحب الشافعي والحنبلة وابن حبيب من المالكية أن يقول
عند ابتداء الطواف واستلام الحجر بسم الله والله أكبر اللهم إيماناً بك وتصديقاً بكتابك
وفاء بعهدك واتباعاً لسنة نبيك محمد صلى الله عليه وسلم وروى الشافعي عن أبي نعيم
قال أخبرني بعض الصحابة قال يا رسول الله كيف نقول اذا استلمنا قال قولوا بسم الله والله
أ أكبر إيماناً بالله وتصديقاً لا جابة محمد صلى الله عليه وسلم ولم يثبت ذلك كما قاله ابن جماعة وصح
في أبي داود والنسائي وابن سعد والحاكم وابن حبان عن عبد الله بن السائب قال رأيت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول بين الركنين اليماني والحجر الاسود ربنا آتينا في الدنيا حسنة
وفي الآخرة حسنة وقننا عذاب النار قال ابن المنذر لا نعلم خبراً تابعا عنه صلى الله عليه وسلم
يقال في الطواف غير هذا وقال غيره لم يدع صلى الله عليه وسلم عند ظهر الكعبة وأركانها
ولا وقت الطواف ذلك راعيننا لا بفعله ولا بتعليمه ولذا ذهب مالك إلى أنه يسن الدعاء
بلاحد وأنتكر قول الناس اللهم إيماناً بك الخ ورأى أنه ليس عليه العمل كما في المدونة أي
لم يثبت به حديث كما علم (وهل كان عليه الصلاة والسلام طائفا على بعيره أم على قدميه
ففي مسلم عن عائشة طاف النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع) حول الكعبة (على
بعيره) يستلم الركن ~~كراهية~~ أن يضرب عنه الناس هذا لفظ مسلم بتمامه وفي الصحيحين
عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم طاف في حجة الوداع على بعيره يستلم الركن بمحجن (وفي)

أى مسلم (عن أبي الطفيل) عامر بن واثلة (رأيتته صلى الله عليه وسلم يطوف بالبيت على بعيره) لم يقع ذلك في مسلم عن أبي الطفيل وانظره رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يطوف بالبيت ويستلم الركن بمحجن معه ويقبل المحجن وانما فيه ذلك من حديث عائشة كما مروى من حديث جابر قال طاف صلى الله عليه وسلم بالبيت في حجة الوداع على راحلته يستلم الحجر بمحجنه لأن يراه الناس ويشرف ويسألوه فإن الناس غشوه نعم في أبي داود عن أبي الطفيل رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يطوف بالبيت على راحلته (وقد اختلف في أنه ذلك) أى سببه فإن الطواف راكبا لا يجوز بلا عذر فذمه مالك وكرهه الشافعي وطواف المصطفى راكبا انما كان لعذر اختلف فيه (فروى أبو داود من حديث) يزيد بن أبي زياد عن عكرمة عن (ابن عباس انه صلى الله عليه وسلم قدم مكة) في حجة الوداع (وهو يشتمكي) أى به مرض (فطاف على راحلته وفي حديث جابر عند مسلم طاف راكبا ليراه الناس ويسألوه) نقل بالمعنى والا فانظر مسلم ما قدر رأيت آنفا وله في رواية تلوا السابقة عن جابر طاف صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع على راحلته بالبيت وبالصفاء والمروة ليراه الناس ويشرف ويسألوه فإن الناس غشوه بفتح الشين ازدجوا عليه (فيحتمل أن يكون فعل ذلك للأميرين) المرض ومشاهدة الناس له فيسألوه عن أمر دينهم وبأخذوا عنه مناسكهم فلا خلف بين الخبرين قال الولي العراقي لکن لم يصح ذلك عن ابن عباس فان يزيد بن أبي زياد لا يحتج به قال البيهقي وقد تفرد بزيادة قوله وهو يشتمكي فلم يوافق عليها (قال ابن بطال فيه جواز دخول الدواب التي يؤكل لحها المسجد) بقياس بقيمة ما يؤكل على البعير (إذا احتجج الى ذلك لأن أبو الهلال تجسه) ولا أرواها ولا يؤمن ذلك من البعير فلو كانت تجسه لما عترض المسجد له (بخلاف غيرها من الدواب) التي لا تؤكل (وتعقب بأنه ليس في الحديث دلالة على عدم الجواز مع الحاجة) إذ الفعل انما دل على الجواز للحاجة (بل ذلك دائر مع التلويت وعدمه فحيث يخشى التلويت يمنع الدخول) وحيث لا يخشى يجوز (ولا يرد أن ذلك لا يؤمن من المناقة لانه) قد قيل ان ناقته عليه السلام كانت منوقة أى مدربة (مذلة) مروضه (فيؤمن معها ما يحذر من التلويت) وهي سائرة وتعقب بأن ذلك لم يثبت انما أبداه الحافظ احتمالا وللصححين ان أم سلمة طافت على البعير بمرضها بأمر صلى الله عليه وسلم فترجى بعض انه كان منوقا أيضا وليس بشئ (قال بعضهم وهذا) أى طوافه راكبا (كان والله أعلم في طواف الافاضة لافي طواف القدوم فان جابرا حكى عنه الرمل في الثلاثة الاول) فقال في سياج حجة الوداع عند مسلم حتى اذا أتينا البيت معه استلم الركن فرمل ثلاثا ومشى أربعا يعني بلا اسراع وللشيعين عن ابن عمر كان صلى الله عليه وسلم اذا طاف بالبيت اطواف الاول خب ثلاثا ومشى أربعا قال المصنف وغيره الطواف الاول الذي يعقبه السعي لا طواف الوداع (وذلك لا يكون الامع المشى ولم يقل أحد رملت به راحلته وانما قالوا رمل أى بنفسه) على المتبادر (و) لذا (قال الشافعي) أما سعيه الذي طاف لقدمه فعلى قدميه انتهى وما استلم صلى الله عليه وسلم الحجر مضى على يمينه (أى يمين نفسه فيكون البيت عن يساره) (فرمل) أسرع في مشيه بدون جرى (ثلاثا ومشى أربعا) كما في مسلم عن جابر (وهو كان ابتداء الرمل) بفتح الراء والميم

هو الامراع وقال ابن دريد هو شبيه بالهرولة وأصله أن يحترق الماشي منكبيه في مشيته (في
 عمرة القضية) سنة سبع (لما قدم صلى الله عليه وسلم وأصحابه مكة وفدوهنتهم) بفرقة
 بعد النون يستعمل لازما كقوله تعالى وهن العظم مني ومتعتيا كما في هذا الحديث أي
 أضعفتهم (حتى يثرب) بمثلثة ممنوع الصرف علم للمدينة النبوية في الجاهلية والموضع رفع
 على الفاعلية (فقال المشركون) من قريش (أنه يقدم) بفتح الدال مضارع قدم بكسرهما
 أي يرد (عليكم غدا قوم قدوهنتهم الحى ولقوا منها شدة جلسوا) أي قريش (مما يلي الحجر)
 بكسر فسكون (وأمرهم) أي الصحابة (النبي صلى الله عليه وسلم أن يرموا) بضم الميم
 (ثلاثة أشواط) جمع شوط أي الطوفة حول الكعبة (ويعشوا) في كل واحد من الثلاثة
 (مابين الركبتين) الميادين حيث لا يراهم المشركون (ليرى المشركون) بفتح الياء والراء وفي
 رواية ليرى المشركين بضم الياء وكسر الراء (جلدهم) بفتح الجيم واللام قوتهم لهذا
 الفعل لأنه أقطع في تكذيبهم وأبلغ في نكبتهم (فقال المشركون) بعضهم لبعض
 (هؤلاء الذين زعمتم أن الحى قدوهنتهم) أضعفتهم (هؤلاء أجلد من كذا وكذا رواه
 الشيخان وغيرهما) كأي داود والنسائي (من حديث ابن عباس) واللفظ لمسلم
 (ولما كان في حجة الوداع رمل صلى الله عليه وسلم وأصحابه) كما جاء في أحاديث صحيحة
 (فيكون سنة مستقلة) وإن زال سببه ولذا هم عمر بتركه ورجع وفعله اتباعا للفعل النبوي
 فقال إنما كآراء بني المشركين وقد أهلبكم الله ثم قال شئ صنعته النبي صلى الله عليه وسلم
 فلا تحب أن تتركه كما في الصحيحين فرجع عما هم به لاحتمال أن له حكمة لم نطلع عليها ومن جهة
 المعنى أن الرامل إذا رمل تذكر السبب فيذكر نعمة الله على أعزاز الإسلام وأهله (قال
 الطبري فقد ثبت أنه عليه السلام رمل ولا مشرك يومئذ بمكة يعني في حجة الوداع فعلم أنه من
 مناسك الحج الآن تاركه ليس تارك العمل) بالاضافة (بل) تاركا (لهيئة) صفة (مخصوصة
 فكان كرفع الصوت بالتلبية فن لم يكن تاركا للتلبية بل لصفتها فلا شئ عليه
 انتهى) كلام الطبري (فلوترك الرمل في الثلاث) الأول (لم يقضه في الأربع) الباقية (لأن
 هيئتها السكينة لا تغير والله أعلم) بالحكم وحقيقة الحكمة فيه (ولما فرغ صلى الله عليه وسلم
 من طوافه أتى المقام) كما رواه مسلم وأبو داود في الحديث الطويل عن جابر بلفظ ثم تقدم إلى
 مقام إبراهيم (فقرأوا تحذوا) بكسر الخاء أيها الناس وقرأ نافع وابن عامر بفتح الخاء خبر
 (من مقام إبراهيم) الحجر الذي قام عليه عند بناء البيت (معلي) مكان صلاة بأن يصلوا
 خلفه ركعتي الطواف (فصلى ركعتين والمقام بينه وبين البيت فقرأ فيهما) بعد الفاتحة
 (بقل يا أيها الكافرون) في الأولى (وقل هو الله أحد) في الثانية (ثم رجع) بعد الصلاة
 (إلى الركن الذي فيه الحجر) الأسود (فاستلمه ثم خرج من الباب) المقابل للصف الثاني
 الركعتين (إلى الصفا فلبانا) قرب (من الصفا قرأ أن الصفا والمروة) جبلان بمكة
 (من شعائر الله) أعلام دينه جمع شعيرة (أبدأ) بصيغة الخبر على الرواية المشهورة
 (ببدأ الله به فبدأ بالصفا) اعتبارا بابتداء المبدوء به في التلاوة الظاهر في أن
 حركته مقدم على ما بعده فلو بدأ الساعي بالمروة لم يعتد به عند الجمهور ومالك والشافعي

وأصرح منه رواية النسائي أبداً وأبداً الله به بصيغة الأمر للجمع واحتج به من قال إن الواو لا ترتب إذ لو رتب لم يحتج إلى هذا التوجيه ومن قال ترتب لامتناله صلى الله عليه وسلم ذلك (فرق) بكسر القاف ويجوز فتحها وهي لغة أي صمد (عليه حتى رأى البيت واستقبل القبلة فوحد الله وكبره) أي قال الله اكبر وقوله (وقال لا اله الا الله وحده لا شريك له له الملك وله الحمد) زاد في رواية أبي داود يحيى وعيت (وهو على كل شيء قدير) قال الطيبي يحتمل أنه قول آخر غير التوحيد والتكبير وأن يكون كالتفسير له والبيان والتكبير وإن لم يكن مانعاً من ذلك لكن معناه مستفاد من هذا القول أي لأن معنى التكبير العظيم قال ووحدته حال مؤكدة من الله كقوله تعالى هو الحق مصداقاً وقوله تعالى شهد الله أنه لا اله الا هو والملائكة وأولو العلم قائماً بالقسط في أحد الوجهين ويجوز أن تكون مفعولاً مطلقاً ولا شريك له كذلك حال أو مصدر انتهى (لا اله الا الله وحده أنجز وعده ونصر عبده) محمد صلى الله عليه وسلم على أعدائه (وهزم الأحزاب) الذين تحزبوا عليه يوم الخندق (وحده) من غير قتال من المسلمين ولا سبب من جهتهم (ثم دعا بين ذلك قال مثل هذا ثلاث مرات) سقط لفظ مثل في نسخ وهي ثابتة في مسلم وأبي داود قال الطيبي ثم تقتضي التراخي وأن يكون الدعاء بعد الذكر وبين تقتضي التمدد والتوسط بين الذكر بأن يدعو بعد قوله على كل شيء قدير الدعاء ففعل من قال لما فرغ من قوله وهزم الأحزاب وحده دعا بما شاء ثم قال مرة أخرى هذا الذكر ثم دعا حتى فعل ذلك ثلاثاً فهذا انما يستقيم على التقديم والتأخير بأن يذكر قوله ثم دعا بين ذلك بعد قوله قال مثل هذا ثلاث مرات وتكون ثم التراخي في الاخبار لا تأخر زمان الدعاء عن الذكر ويلزم أن يكون الدعاء مرتين انتهى (ثم نزل إلى المروة حتى إذا انصبت) بشدة الموحدة قال عياض الرواية الواصلة اليها من جميع نسخ مسلم بآثار لفظية إذا وهكذا في جميع أصول شيوخنا والانصباب مجاز من قولهم صب الماء فانصب أي انحدرت (قدماء في بطن الوادي رمل) بفكتين وفي الموطأ سعي أي مشى بقوة أي أسرع في المشى (حتى إذا صعدت) بكسر العين أي ارتفعت قدماء من بطن المسيل إلى المكان العالي (مشى) المشى المعتاد (حتى أتى المروة) ففعل على المروة كما فعل على الصفا كما في مسلم وأبي داود أي من الاستقبال والتوجه والتكبير والدعاء (وفي حديث أبي الطفيل) عامر بن واثلة بمثلثة الكنانة الليثي آخر الصحابة مونا (عند مسلم وأبي داود قال) أبو الطفيل (قلت لابن عباس أخبرني عن الطواف) أي السعي (بين الصفا والمروة راكباً سنة) بهمة الاستفهام (هو) أم لا (فإن قولك يزعمون) يقولون على غير يقين وتحقيق كما في المشرق (أنه) أي السعي راكباً (سنة قال صدقوا) في أنه صلى الله عليه وسلم سعي راكباً (وكذبوا) في أن الركوب سنة (قلت وما قولك صدقوا وكذبوا) فإنه تناقض بحسب الظاهر (قال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم كثر عليه الناس) في السعي بين الصفا والمروة (يقولون هذا محمد هذا محمد) بال تكرار مرتين (حتى خرج العواتق من البيوت) جمع عاتق وهي البكر البالغ أو المقاربة للبلوغ أو التي لم تنزوح سميت بذلك لأنها اعتقت من استغدام أبيها فيما تستخدم

قوله أو مصدر لا يخفى ما فيه من
التيسار تأمل اه متحججه

فيه الصغرة من الدخول والخروج والتصرف (قال وكان رسول الله صلى الله عليه وسلم لا يضرب) بالبناء للمفعول فاقبه (الناس بين يديه فلما كثر عليه) الناس (ركب) للعدو المذكور (والمشي والسعي أفضل) من الركوب (هذا لفظ رواية مسلم) فأما رواية أبي داود فيأتي لفظها ويستغاد من هذا أنه مشى في ابتداء السعي وركب في بقيته وهو أحسن ما جع به بين الأحاديث المختلفة في ذلك (وفي قوله) عند مسلم (ذكر الرمل في طواف البيت) ولفظه عن أبي العاصم قلت لابن عباس رأيت هذا الرمل بالبيت ثلاثة أطواف ومشى أربعة أطواف أسنة هو فأت قومك يزعمون أنه سنة قال فقال صدقوا وصدقوا قلت ما قولك صدقوا وكذبوا قال إن رسول الله صلى الله عليه وسلم قدم مكة فقال المشركون إن محمدا وأصحابه لا يستطيعون أن يطوفوا بالبيت من الهزال وكانوا يحسدونه فأمرهم صلى الله عليه وسلم أن يرملوا ثلاثا ويشوا أربعاً (و) لفظه (عند أبي داود) قلت لابن عباس يزعم قومك أنه صلى الله عليه وسلم قدم رمل بالبيت وأت ذلك سنة قال صدقوا وكذبوا قلت وما صدقوا وكذبوا قال صدقوا قد رمل وكذبوا ليس بسنة (إن قریشا قالت زمن الحديبية دعوا) أتركوا (محمد وأصحابه حتى يموتوا موت النخف) بفتح النون والغين المعجمة وبالفاء دود في أنوف الابل والغنم واحدة نخفة قال أبو عبيد وهو أيضاً دوداً يهض يكون في النوى إذا أنقع وما سوى ذلك من الدود فليس بنخف قاله الجوهري (فلما صالحوه على أن يجيئوا) هو صلى الله عليه وسلم وأصحابه للعمرة وفي نسخة من أبي داود أن يجيئوا قال الولي العراقي والاولى أوجسه لأنهم لم يجيئوا تلك المرة وإنما عتروا إلا أن يراد بالجميع مدلوله اللغوي وهو القصد (من العام المقبل فيقيموا) بمكة (ثلاثة أيام فقدم صلى الله عليه وسلم) والمشركون من قبل قبيعة عان (فقال لأصحابه ارملوا) بعضهم الميم أمر من رمل بزنة اطلبوا أي أسرعوا في المشي مع تقارب الخطا (بالبيت) ثلاثا وليس بسنة كذا في الرواية من قول ابن عباس على مذهبه وخالفه غيره لأنه صلى الله عليه وسلم رمل في حجة الوداع وقال خذوا عني مناسككم (وفيه) أي أبي داود في بقية هذا الحديث عقب قوله وليس بسنة قلت يزعم قومك إن رسول الله صلى الله عليه وسلم طاف بين الصفا والمروة على بعير وأن ذلك سنة قال صدقوا وكذبوا قلت ما صدقوا وما كذبوا قال صدقوا قد (طاف) رسول الله صلى الله عليه وسلم (أي سعى) بين الصفا والمروة على بعير لأن الناس كانوا (لفظه في أبي داود) وكذبوا ليس بسنة كان الناس (لا يدفعون) بالبناء للمفعول (عنه صلى الله عليه وسلم ولا يصرفون عنه) بصاد مهيمنة وفاء كما رأيت في أبي داود بخط الولي من الصرف وهو ما في النسخ الصحيحة فقراءته بضاد مهيمنة وموحدة تصحيف (فطاف على بعير ليسمعوا كلامه) وأمرامكانه ولا تناله أيديهم الحديث (كذا في نسخة مع أنه لم يبق شيء منه وأعلم أن المصنف لو قال عقب قوله أو لا هذا لفظ رواية مسلم ولفظ أبي داود فذكره بلفظه لكان أقدم من هذا التقطيع وما كان يزيد به الكتاب (وكان صلى الله عليه وسلم إذا وصل إلى المروة رقى) بكسر القاف وفتح (عليها واستقبل البيت وكبر الله وحمده وفعل كما فعل على الصفا) كما أفاده قول جابر في حديثه الطويل حتى أتى المروة ففعل على المروة كما فعل على الصفا وعقب ذلك

بقوله (حتى اذا كان آخر طوافه على المروة) كان تامة وجواب اذا قوله (قال لو اني استقبلت من امرى ما استديرت لم أسق الهدى ولجعلتها عمرة) أي لو عنى لي هذا الرأي الذي رأيته آخر امرى تكلم به في أول امرى لما سقت الهدى أي لما جعلت على هديا وأشعرته وقادته وسقته بين يدي فإن من ساقه لا يحل حتى ينحره وانما ينحره يوم النحر فلا يصح له فسح الحج بعمرة ومن لا هدى معه يجوز له فسحه وهذا صريح في أنه صلى الله عليه وسلم لم يكن متمعا قال الخطابي انما قال هذا استجابة لنفوس أصحابه لا ليجدوا في أنفسهم أنه أمرهم بخلاف ما يفعله في نفسه وفيه استعمال لوفى القرب وتطبيب النفوس (فن) جواب شرط محذوف أي اذا تقرر ما ذكر من أني أفردت الحج وسقت الهدى فلم يتمكن من الإحلال إلا بعد النحر فن (كان منكم ليس معه هدى فليحل وليجعلها) أي الحج (عمرة فقام سراقه) بضم السين وراة خفيفة وقاف ابن مالك (بن جعشم) بضم الجيم وسكون المهملة وضم الميم وفصحها لغة حكاهما الطوهري وغيره الكافي المدخل في تقدم مراروه الذي ساخت قوائمه فرسه في قصة الهجرة وأسلم في الفتح (فقال يا رسول الله ألعامنا هذا أم لا بدقشيبك رسول الله صلى الله عليه وسلم أصابعه واحدة) نصب بعامل مضمرا أي جاءلا واحدة منها (في الأخرى والحال مؤكدة) (وقال دخلت العمرة في الحج هكذا مرتين) هذا اللفظ مسلم وأبي داود في الحديث الطويل عن جابر في الحجبة النبوية وادخال الأصابع بعضها في بعض وتكريرها مرتين أما بالقول أو بالفعل يستدعي ادخال أحد النسكين في الآخر ويؤيده حديث ابن عباس فإن العمرة قد دخلت في الحج إلى يوم القيامة وقوله (لا) أي ليس لعامنا هذا (بل لا يبدأ) أي لا آخر الدهر والابد الدهر وفي رواية بل لا يبدأ الا بد (وهذا معنى فسح الحج إلى العمرة) عند أحد والظاهرية وقال الجمهور معنى الحديث جواز فعل العمرة في أشهر الحج إلى يوم القيمة وإن قصد ابطال زعم الجاهلية منع ذلك (قال النووي) وقد اختلف في هذا الفسخ هل هو خاص بالصحابة تلك السنة خاصة ممنوع حتى للصحابة بعدها (أم باق لهم والغيرهم إلى يوم القيمة فقال أحد وطائفة من أهل الظاهر ليس خاصا بل هو باق إلى يوم القيامة فيجوز لكل من أحرم بالحج وليس معه هدى أن يقلب أحرامه عمرة ويتحلى بأعمالها) فيطوف ويسعى ويحلق أو يقصر حتى بالغ بعض الحنابلة فقال نحن نشهد الله لو أحر منا حج لزمنا فرضا فسحنا إلى عمرة تفاديا من غضب رسول الله صلى الله عليه وسلم في السنن عن البراء بن عازب أنه صلى الله عليه وسلم خرج وأصحابه فأحر منا بالحج فلما قدمنا مكة قال اجعلوها عمرة فقالوا قد أحر منا بالحج فكيف نجعلها عمرة قال انظروا ما أمركم به فافعلوه فرددوا القول عليه فغضب الحديث (وقال مالك والشافعي وأبو حنيفة وجمهور العلماء من السلف والخلف هو مختص بهم في تلك السنة لا يجوز بعدها وانما أمر وأباه تلك السنة أيضا لقوا ما كانت عليه الجاهلية من تحريم العمرة في أشهر الحج) وأنهم من أجازوا النجور فكسر سورة فما استحكم في نفوسهم من الجاهلية من انكاره بحملهم على أنفسهم (ومما يستدل به الجاهل حديث أبي ذر في مسلم) قال (كانت المتعة في الحج) أي فسح الحج إلى العمرة (لاصحاب محمد صلى الله عليه وسلم) في تلك السنة (خاصة) وهي حجة الوداع فلا يجوز بعد ذلك لهم ولا لغيرهم

وعند أبي داود أن أبا ذر كان يقول فيمن حج ثم فسحها بعمره لم يكن ذلك إلا للركب الذين كانوا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الولي العراقي وأبو ذر لا يقول هذا إلا عن توقيف (وفي النسائي) وأبي داود وابن ماجه من طريق عبد العزيز الدراوردي عن ربيعة (عن الحرث بن بلال) المزني المدني قال قال في التقريب مقبول وقال الولي العراقي لا يعرفه بأكثر مما في هذا الاسناد أنه روى عن أبيه وروى عنه ربيعة وليس له إلا هذا الحديث في الكتب الثلاثة ولا نعلم أحدا وثقه فهو مجهول عينا وحالا وقال المنذري شبهه المجهول (عن أبيه) بلال بن الحرث المزني أبي عبد الرحمن المدني صحابي مات سنة ستين وله ثمانون سنة (قال قلت يا رسول الله أرأيت) أي أخبرني (فسح الحج إلى العمرة لنا خاصة أم للناس عامة فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم بل لنا خاصة) وأجاب المناذلة عن هذا بقول أحمد حديث لا يثبت وقال أيضا لا أقول به ولا يعرف هذا الرجل يعني الحرث بن بلال ولم يروه غير الدراوردي وأما الفسخ فرواه أحد وعشرون صحابيا وأين يقع بلال بن الحرث منهم وتعقب بأنه لا معارضة بينه وبينهم حتى يرجح لأنهم أثبتوا الفسخ للصحابة وبلال بن الحرث موافقهم وزاد زيادة لأشخاص الفهم وأما تعدله بتفرد الدراوردي به عن ربيعة وتفرد ربيعة به عن الحرث فهو ذاعبر قاذح فأنهم ما ثقتان وتفرد الثقة لا يضر ولذا استكت عليه أبو داود فهو عند صالح فلم يبق إلا تفرد الحرث به عن أبيه ولم يعلم توثيقه لكن يجبر ذلك بحديث أبي ذر فانه وإن لم يصرح برفعه لكنه له حكم الرفع إذ لا يقوله إلا عن توقيف علي أن ابن حبان يرى أن من لم يوثق ولم يجرح ثقة وقد قال الحافظ في تقييده أنه مقبول أي في الرواية وهي من ألفاظ التعديل ولذا لم يتجرأ الحافظ المنذري على أن يقول مجهول عينا وحالا بل قال شبه المجهول ولو سلم أنه لا يصلح للحجة لحديث ابن عباس المتفق عليه كانوا يرون العمرة في أشهر الحج من أجزر الفجور في الأرض الحديث صريح في أن سبب الأمر بالفسخ هو قصد ما استقر في نفوسهم في الجاهلية بتقرير الشرع بخلافه وقد قال الخطابي اتفق عوام أهل العلم على أنه إذا فسد حجه مضى فيه مع الفساد انتهى يعني فإذا لم يجوز فسخ الحج الفاسد فالصحيح أولى بعدم تجويزه (قال) النووي (وأما الذي في حديث سراقبة العامنا هذا أم لا بد فقال لا بل لا بد أبد فعناه جواز الاعتناء في أشهر الحج والقرآن) أي وجواز القرآن (كما سبق تفسيره) في كلام النووي وإن تفسيره بفسخ الحج إلى العمرة ضعيف لكن تعقب بأن سياق السؤال يقتضي تفسيره بذلك فانه الظاهر منه (فالخاص من مجموع طرق الأحاديث أن فعل العمرة في أشهر الحج جائز إلى يوم القيامة وكذلك القرآن) باتفاق فبهما (وإن فسخ الحج إلى العمرة مختص بتلك السنة) عند الجمهور قبل وأجمع عليه الصحابة إلا ابن عباس ولم يعلم له موافق من الصحابة والله أعلم (انتهى) كلام النووي (وفي رواية للنسائي أيضا) ومسلم كلاهما عن أبي ذر قال (لا تصح المتعتان إلنا) معشر الصحابة في حجة الوداع (خاصة يعني متعة النساء ومتعة الحج يعني فسخ الحج إلى العمرة) والتفسير بقوله يعني إلى آخره وقع في سياق الحديث عند مسلم والنسائي (ومتعة النساء هي نكاح المرأة إلى أجل كان ذلك مباحا ثم نسخ يوم خيبر) قال عياض تخبرنيها يوم خيبر صحيح لا شك فيه وقد

قال بعضهم انها مما تناوله الاباحة والتحريم والنسخ مرتين كالقبلة (ثم أبيع يوم فتح مكة) لطول
غيبتهم عن النساء (ثم نسخ في أيام الفتح) لمكة (واستقر تحريمه الى يوم القيامة وقد كان فيه
خلاف في العصر الاول) قبل آخر خلافة عمر (ثم ارتفع وأجمعوا على تحريمه) في أواخر
خلافة عمر وفي رواية لابي داود أنه نهى عن متعة النساء في حجة الوداع قال القاضي عياض
الصحيح ان الواقع فيها انما هو تجديد النهي لاجتماع الناس وليس بلغ الشاهد الغائب ولا تمام
الدين والشريعة كما قتر غير شئ يومئذ انتهى (وكان صلى الله عليه وسلم مدة مقامه بمنزله
الذي نزل فيه بالمسلمين بظاهر مكة يقصر) بضم الصاد (الصلاة فيه وكانت مدة اقامته بمكة)
أى بظاهرها (قبل الخروج الى منى أربعة أيام ملفقة لانه قدم في الرابع) وهو يوم
الاثنين من ذى الحجة (ونخرج في الثامن) يوم الخميس (فصلى بها احدى وعشرين
صلاة من أول ظهر الرابع الى آخر ظهر الثامن) يعارضه ما يأتى انه صلى ظهر الثامن منى
وهو الصحيح (ومن يوم) ابتداء (دخوله عليه السلام مكة وخروجه يوم النفر الثاني من
منى الى البطح) بألف فوحدة فطاء فخاء مهملةين مسيل واسع فيه دقاق الحصى (عشرة
أيام سواء وقدم على) مكة (من اليمن) لانه كان بعث اليها (على رسول الله صلى الله
عليه وسلم انقال له بما أهلت) أى أحرمت واثبات ألف ما الاستفهامية مع دخول الحارة
عليها قليل ورواه أبو ذر بجذفها على الكثير السائغ مخوفيم أنت من ذكرها عام يتسألون
(قال بما) أى الذى (أهل به رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال لولا أن معى الهدى
لأحلت) من الاحرام وتمتعت لأن صاحب الهدى لا يتحمل حتى يبلغ الهدى محله وهو يوم
النحر (رواه الشيخان) والترمذى (من حديث أنس) بن مالك (وفي حديث البراء) بن عازب
(عند الترمذى والنسائى) وأبي داود (دخل على) على فاطمة رضى الله عنهما فوجدها
قد نضحت (بفتح النون والضاد المعجمة أى رشت) البيت بنضوح) بفتح النون وضاد معجمة
وحاء مهملة ضرب من الطيب تفوح رائحته قاله الولي العراقي (فغضب) لظنه أنها
باقية على الاحرام (فقات مالك فان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد أمر أصحابه) أى
كثير منهم (فأحلو قال قلت لها انى أهلت باهلال النبى صلى الله عليه وسلم) أى
بما أهلت به (قال فأتيته فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم كيف صنعت) فى الاهلال
فأخبره بأنه أهلت بما أهلت به (وقال له انحر من البدن سبعاً وستين أو ستاً وستين) شك الراوى
(وأمسك لنفسك ثلاثاً وثلاثين أو أربعاً وثلاثين) شك (وأمسك) لى كما زاده فى رواية أبي داود
(من كل بدنة منها بضعة) بفتح الموحدة وتكسر وتضم وسكون المعجمة قطعة لنا كل منها (وفي
رواية جابر عند مسلم) وأبي داود عقب قوله المتقدم لا بل لا بد أبداً وقدم على من اليمن
بيد النبى صلى الله عليه وسلم (فوجد فاطمة من حل) وظاهر هذا أن البدن للمصطفى
وفى النسائى قدم على من اليمن بهدى وساق صلى الله عليه وسلم من المدينة هدياً فظاهره أن
الهدى كان على فيحتمل أن علياً قدم من اليمن بهدى لنفسه وهدى للنبى صلى الله عليه
وسلم فذكر كل راو واحد منهما (ولبت) بكسر الموحدة (ثياباً صبيغاً) أى مصبوغة وغير
بيض فعيل بمعنى مفعول يستوى فيه المذكور والمؤنث (واكتحلت) فأنكر ذلك عليهما (لظنه انها

تابعة للنبي صلى الله عليه وسلم في احرامه ورأى انه باق على احرامه زاد في رواية أبي داود
 وقال من أمرنا بهذا (قالت أبي أمرني بهذا) أي بالاحلال الذي نشأ عنه اللبس
 والاكتحال لا بهما اذ هما من المباح وهو غير مأثور به أو أريد بالامر الاباحة لا طلب الفعل
 وحذف المصنف من الحديث في مسلم وأبي داود قال فكان علي يقول بالعراق فذهبت الى
 رسول الله صلى الله عليه وسلم محترشاً على فاطمة الذي صنعت مستفتياً لرسول الله صلى الله
 عليه وسلم فيما ذكرت عنه فأخبرته اني أنكرت ذلك عليها (فقال صدقت) فاطمة (صدقت
 مرتين) ففاعل قال النبي صلى الله عليه وسلم وصدقت بسكون التاء خلاف ما يوهمه
 اختصار المصنف انه بكسرهما وفاعل قال علي ولم يقنع علي بقولها أبي أمرني وخبر الواحد
 مقبول لجواز انه فهم انه أمرها بالاحلال ولا يلزم منه لبس الصبيغ والاكتحال اقرب زمن
 الاحرام الماضي والذي تشبهه أوجوز ان أمره لعموم الصحابة وأن لها أمراً يخصها لانها
 بضعة منه فلا تفعل الا ما يفعله أو فهم انها ليست ممن يسبق الهدى لان أباهما وزوجها ساقاه
 فهي في حكم من ساقه وفيه جواز قول الشخص أبي ولو كان معظماً وأنه ليس تنقيصاً له فيؤخذ
 منه جواز قول الشريف جدي يريد النبي صلى الله عليه وسلم قاله الولي العراقي ملخصاً
 ثم قال صلى الله عليه وسلم اعلى (ماذا قلت حين فرضت الحج) أي ألزمت نفسك
 بالاحرام (قال قلت اللهم اني أهل بما أهل به رسولك) ففيه جواز الاحرام بما أحرم به غيره
 (قال فان معي الهدى فلا تحل) قال جابر فكان جماعة (أي جملة) الهدى الذي قدم به علي
 من اليمن والذي أتى به النبي صلى الله عليه وسلم من المدينة (مائة) من البدن (فحل الناس
 كلهم) أي أكثرهم ومعظمهم فهو عام أريد به الخصوص لان عائشة لم تحل ولم تكن ممن ساق
 الهدى (وقصروا كلهم) مع ان الحلق أفضل لاجل أن تبقى لهم بقية تحلق في الحج
 (الا النبي صلى الله عليه وسلم ومن كان معه هدى) فلم يحلوا (فلما كان يوم التروية)
 ثامن الحجة وقوله (وكان يوم الخميس ضحى ركب صلى الله عليه وسلم وتوجه بالمسلمين الى منى
 وقد أحرم بالحج من كان أحل منهم) لم يقع ذلك في مسلم ولا أبي داود ولفظهما فلما كان يوم
 التروية توجهوا الى منى فأهلوا بالحج فركب رسول الله (فصلي صلى الله عليه وسلم بمنى الظهر
 والعصر والمغرب والعشاء والفجر) أي الصبح كل صلاة لوقتها وفيه ندب التوجه الى منى
 يوم التروية وكره مالك التقدم اليها قبله وقال الشافعي انه خلاف السنة (ثم مكث قليلاً)
 بمنى (حتى طلعت الشمس وأمر بقبعة) خيمة (من شعر فضربت له بئرة) بفتح التون
 وكسر الميم جبيل عن عيين الخارج من مأزعي عرفة وقوله فضربت بالفاء والبناء للمفعول
 هكذا رواه مسلم وأبو داود وفي رواية لمسلم تضرب قال المصنف في شرحه صفة لقبعة أو حال
 والتقدير أمر بضرب قبعة بئرة قبل قدومه اليها فحذف المضاف وجعل الصفة دليلاً عليه
 (فسار على طريق ضب) بفتح الضاد المعجمة وشدت الواو حدة قرية على عين الناس اليوم وليس في
 مسلم ولا في أبي داود على طريق ضب انما فهم ما فسار رسول الله صلى الله عليه وسلم (ولا يشك
 قريش الا أنه واقف عند المشعر الحرام بالمزدلفة كما كانت قريش تصنع في الجاهلية) ظاهره
 أنه ليس اقريش شك في شيء الا في وقوفه عند المشعر فانهم يشكون فيه وليس المراد ذلك بل

عكسه وهو أنهم لا يشكون في أنه صلى الله عليه وسلم سيقف عند المشعر الحرام على ما كانت
 عادتهم من وقوفهم به ويقف سائر الناس بعرفة فقال الأبي الأظهر في الأثر ما زائدة
 وإن في موضع نصب على اسقاط الجارة أي ولا يشك قريش في أنه واقف عند المشعر
 ثم انفصل المصنف عن حديث جابر بدون بيان إلى حديث آخر فقال (وكانت الحس) بهم
 الحاء المهملة وسكون الميم وسين مهملة (وهم قريش ومن دان دينها) أي اتبعهم في دينهم
 ووافقهم عليه واتخذوه له ديناً وعبادة روى إبراهيم الحربي عن مجاهد قال الحس قريش ومن
 كان يأخذ مأخذها من القبائل كالأوس والخزرج وخزاعة وثقيف وعدوان وبني عامر بن
 صعصعة وبني كنانة الابن بكر والاحس لغة الشديدي في دينه لما شددوا على أنفسهم كانوا إذا
 أهلوا بالحج لا يأكلون لحماً ولا يضربون يتامن وبر ولا شعر وإذا قدموا مكة وضعوا أيديهم
 التي كانت عليهم وعند الحربي أيضاً عن عبد العزيز بن عمران المدني قال سموا احس لانهم احسوا
 بالكعبة لأن حجرها أبيض يضرب إلى سواد قال الحافظ والاول أشهر واكثر ذكر الحربي
 عن أبي عبيدة معمر بن المثنى كانت قريش إذا خطب اليهم الغريب اشتروا عليه أن ولدها
 على دينهم فدخل في الحس ثقيف وخزاعة وغيرهم فعلم منه أن المراد من اتهامه قرشية
 لجميع القبائل (يقفون بالمزدلفة ويقولون نحن قطين الله) بقاف وطاء جمع قاطن
 (أي جيران بيته فلا يخرج من حرمة) قال سفيان بن عيينة وكان الشيطان قد استهواهم
 فقال لهم انكم ان عظمتم غير محرمكم استخف الناس بجرمكم فكانوا لا يخرجون منه
 رواه الحميدي في مسنده (وكان الناس كلهم يملغون عرفات) يقفون بها (وذلك قوله تعالى
 ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس) رواه بهذا السياق الاسماعيلي عن سفيان بن عيينة
 من قوله وظاهره أن المراد الافاضة من عرفة وظاهر سياق الآية انها الافاضة من مزدلفة
 لانها ذكرت ثم بعد ذكر الامر بالذكر عند المشعر الحرام وأجاب بعض المفسرين بأن الامر
 بالذكر عند بعد الافاضة من عرفات التي سميت بلفظ الخبر تنبيهاً على المكان الذي تشرع
 الافاضة منه فالتقدير فاذا أفضتم اذ كنتم افاضتكم من حيث أفاض الناس لأن
 حيث كانت الحس يفيضون أو التقدير فاذا أفضتم من عرفات إلى المشعر الحرام فاذكروا الله
 عنده ولتكن من المكان الذي يفيض فيه الناس ذكره الحافظ وأصل الحديث في الصحيحين
 واللفظ لمسلم عن عائشة كانت قريش ومن دان دينها يقفون بالمزدلفة وكانوا يسمون الحس
 فلما جاء الاسلام أمر الله نبيه صلى الله عليه وسلم أن يأتي عرفات فيقف بها ثم يفيض منها فذلك
 قوله تعالى ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس وإلهما أيضاً عن عائشة الحس هم الذين أنزل الله
 فيهم ثم أفيضوا من حيث أفاض الناس الحديث قال الحافظ عرف برواية عائشة أن المخاطب
 النبي صلى الله عليه وسلم والمراد من كان لا يقف بعرفة من قريش وغيرهم وروى ابن أبي حاتم
 وغيره عن الضمالي أن المراد بالناس هنا إبراهيم الخليل وعنه المراد به الامام وعن غيره ادم
 وقرئ شاذ النامى بكسر السين بوزن العاصي أي أن الافاضة من عرفات كانت في شريعتهم
 قال والاول أصح نعم الوقوف بعرفة موروثة عن إبراهيم كما روى الترمذي وغيره عن يزيد بن
 شيان قال كانوا قوافاً بعرفة فأتانا ابن مربي فقال ان رسول الله صلى الله عليه وسلم

قوله لانهم احسوا بالكعبة الخ هكذا
 النسخ وعياره التاموس والحس
 لقب قريش وكنانة وجديلة ومن
 تابعهم في الجاهلية لخصمهم في
 دينهم أو لاتباعهم بالحساء وهي
 الكعبة لان حجرها أبيض إلى
 السواد اه المقصود منه

اليكم يقول لكم كونوا على مشاعركم فانكم من ارث ابراهيم الحديث ولا يلزم من ذلك انه المراد خاصة بل ما هو اعم من ذلك وسببه ما حكته عائشة وأما في الآية فتقبل بمعنى الواو واختاره الطحاوي وقيل لقصد التأكد لا لحض الترتيب والمعنى اذا أفضتم من عرفات فاذكروا الله عند المشعر الحرام ثم اجعلوا افاضتكم التي تفيضونها من حيث أفاض الناس لا من حيث كنتم تفيضون قال الزمخشري وموقع ثم هنا موقعها من قولك أحسن الى الناس ثم لا تحسن الى غيرك ثم فتأتى بتم لتفاوت ما بين الاحسان الى الكريم والاحسان الى غيره فكذلك حين أمرهم بالذكر عند الافاضة من عرفات بين لهم مكان الافاضة فقال ثم أفيضوا لتفاوت ما بين الافاضتين وان احداهما صواب والاخرى خطأ قال الخطابي تضمنت الآية الامر بالوقوف بعرفة لان الافاضة انما تكون عن اجتماع قبلها وكذا قال ابن بطال وزاد بين الشارع مبدأ الوقوف ومنتهاه انتهى (وعن جبير بن مطعم) القرشي النوفلي الصحابي العالم بالانساب (قال أضلت جارا لي) أي اضلته أو ذهب هو وفي الصحيحين عنه بعير الى فيحتمل التعدد (في الجاهلية) قبل اسلامه فتطلبته (فوجدته بعرفة فرأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم واقفا بعرفات مع الناس فلما أسأت) يوم الفتح (عرفت ان الله وقته) صلى الله عليه وسلم (لذلك) أخرج هذا الحديث بهذا اللفظ اسحق بن راهوية في مسنده (وفي رواية) له أيضا ولا بن خزيمة عن جبير (كان رسول الله) لفظه رأيت رسول الله (صلى الله عليه وسلم في الجاهلية يقف مع الناس بعرفة على جبل له) زاد محمد ابن اسحق في مغازيه قبل أن ينزل عليه الوحي (ثم يصبح مع قومه) قريش (بالمزدلفة فيقف معهم ويدفع اذا دفعوا) زاد ابن اسحق توفيقا له من الله وفي الصحيحين عن جبير بن مطعم قال أضلت بعير الى فذهبت أطلبه يوم عرفة فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم واقفا بعرفة فقلت هذا والله من الجس فاشأنه ههنا وعلم من الروايتين اللتين ساقهما المصنف ان هذا كان قبل اسلام جبير فلما أنكر عليه مخالفة اقومه لا كما ظن السهيلي ان رؤية جبير لذلك كانت في حجة الوداع فاستشكله ثم عاد المصنف الى حديث جابر فقال (ولما بلغ صلى الله عليه وسلم عرفة) أي قريها القوله (وجد القبة) ولفظه عقب قوله كما كانت تصنع قريش في الجاهلية فأجاز أي جاوز رسول الله صلى الله عليه وسلم أي المزدلفة حتى أتى عرفة فوجد القبة (قد ضربت له بئرة) وليست من عرفة (فتزل بها حتى اذا غابت الشمس) بغين معجمة مالت للزوال (أمر) صلى الله عليه وسلم (بالقصواء) بفتح القاف والمدة تقدم الكلام فيها غير مرة (فرحلت) بضم الراء وكسر الميم - له مخففة (له) أي شد الرجل على ظهرها (فرصكب فأنى بطن الوادي) وهو عرنة بضم العين وفتح الراء المهملة بين بعدهاتون (نخطب الناس) ففيه انه يستحب للإمام أن يخطب يوم عرفة في هذا الموضع وبه قال الجمهور والمدينة والمغاربة من المالكية وهو المشهور فقول النووي خالف فيها المالكية فيه نظرا لما هو قول العراقيين منهم وأما مشهور خلافه واتفق الشافعية أيضا على استحبابه بخلاف ما لا يؤمنه عياض والقرطبي (وقال ان دماءكم وأموالكم) زاد في بعض طرق هذا الحديث وأعرضكم (حرام عليكم) معناه ان دماء بعضكم على بعض حرام

وأموال بعضكم على بعض حرام وإن كان ظاهر اللفظ أن دم كل واحد حرام عليه نفسه ومال كل واحد حرام عليه نفسه فليس يراد لأن الخطاب للعجموع والمعنى فيه مفهوم ولا تبعد ارادة المعنى الثاني أما الدم فواضح وأما المال فعنى تحريمه عليه تحريم تصرفه فيه على غير الوجه المأذون فيه شرعا قاله الولي العراقي قال عياض فيه أن تحريم الدماء والأموال على حد واحد ونهاية من التحريم وفيه ضرب الامثال وقياس ما لم يعلم على ما علم لقوله (حكمة يومكم هذا) يوم عرفته (في شهركم هذا) ذي الحجة (في بلدكم هذا) مكة لاتفاقهم على تحريم ذلك وتعظيمه انتهى وفي تقديم اليوم على الشهر وهو على البلد الترتي فالشهر أقوى من اليوم وهو ظاهر في الشهر لاشتماله على اليوم فاحترامه أقوى من احترام جزئه وأما زيادة حرمة البلد فلأنه محترم في جميع الشهور ولا في هذا الشهر وحده فحرمة لا تختص به فهو أقوى منه قال التوربشتي أراد أموال بعضكم على بعض وانما ذكره مختصرا لكتفاء بعلم المخاطبين حيث جعل أموالكم قرينة دماءكم وانما شبهه تحريم ذلك باليوم والشهر والبلد لأنهم يعتقدون انها محرمة أشد التحريم لا يستباح منها شيء وفيه مع بيان حرمة الدماء والأموال تأكيده لحرمة تلك الاشياء التي شبهه بتحريمها الدماء والأموال وقال الطيبي هذا من تشبيه ما لم يجز به العادة بما جرت به لانهم عالمون بحرمة الثلاث كافي قوله واذا تقننا الجبل فوقهم كأنه ظلة كانوا يستريحون دماءهم وأموالهم في الجاهلية في غير الاشهر الحرم ويجزونها فيها كأنه قبل أن دماءكم وأموالكم محرمة عليكم أبدا بحرمة الثلاث ثم أتبعه بما يؤكد فقال (ألا) بالغفغ والتخفيف (أن كل شيء من أمر الجاهلية) الذي أحدثوه والشرائع التي شرعوها في الحج وغيره قاله في المفهم (فمقت قدمي) بشدة اليأس مني (موضوع) أي مردود وباطل حتى صار كالشيء الموضوع تحت القدمين (ودماء) بكسر الدال وبالهـ مزوالة (الجاهلية موضوعة) قال الولي يمكن انه عطف خاص على عام لاندراج دماؤها في أمورها وبعدها لا يسد رجح الجمل أمورها على ما استدعوه وشرعوه وإيجاب القصاص على القتاتل ليس مما استدعوه وانما أريد قطع النزاع بإبطال ذلك لأن منها ما هو حق ومنها ما هو باطل وما يثبت وما لا يثبت (فإن أول دم أضع من دماتنا) أهل الاسلام أي أبدأ في وضع الدماء التي يستحق المسامحة ولايتها بأهل بيتي (دم ابن ربيعة بن الحرث) ابن عبد المطلب واسم هذا ابن ياس قاله الجمهور والمحققون وقيل حارثة وقيل تمام وقيل آدم قال الدارقطني وهو تصحيف وابعض رواة مسلم وأبي داود دم ربيعة وهو وهم لأن ربيعة عاش حتى توفي زمن عمر سنة ثلاث وعشرين وتأوله أبو عبيد بأنه نسبه اليه لأنه ولي دم ابنه وهو حسن ظاهره تتفق الروايتان (كان) هذا الابن طفلا (مسترضعا في بني سعد فقتلته هذيل) بهاء مضمومة مفتوحة قال الولي العراقي ظاهرها انها عمدت قتله وذكر الزبير بن بكار أنه كان صغيرا يحب بين البيوت فاصابه حجر في حرب كانت بين بني سعد وبين لبث ابن بكر كذا ذكره عياض والنووي وغيرهما ساكتين عليه وهو مناف لقوله فقتلته هذيل لانهم غير بني لبث اذ هذيل بن مدركة بن الياس بن مضر وليث بن بكر بن عبد مناف بن كنانة بن خزيمة بن مدركة كما ينه أبو عبيد القاسم بن سلام في انسابه انتهى (وربما الجاهلية

موضوع) أي الزائد على رأس المال كما قال تعالى وإن تبتم فلكم رؤس أموالكم وهذا
 إيضاح إذا المقصود مفهوم من لفظ ربا فإذا وضع الربا فعناء وضع الزيادة قاله النووي قال
 الولي ولا شك أن عطف هذا على أمر الجاهلية من الخاص على العام لأنه من أحد اثباتهم
 وشرعهم الفاسد (وأقول ربا أضع) مبتدأ خبره (ربا ناربيا العباس) بدل منه أخبر
 محذوف أي هو ربا العباس (بن عبد المطلب) وهذا كذا الرواية في مسلم وأبي داود
 في نسخة أضع من ربانا بزيادة من تحريف لم يوجد في الأصول (فانه موضوع كله) يحتمل
 عود ضمير انه لربا العباس تأكيدها لوضعه ويحتمل لجميع الربا أي ربا العباس موضوع لأن الربا
 موضوع كله قاله الولي وانما بدأ في وضع دماء الجاهلية ورباها من أهل الاسلام بأهل بيته
 ليكون أمكن في قلوب السامعين وأسد لأبواب الطمع في الترخيص (فاتقوا الله في النساء)
 قال الطيبي هو عطف من حيث المعنى على دماءكم وأموالكم أي فاتقوا الله في استباحة الدماء
 ونهب الأموال وفي النساء وهو من عطف المطلب على الخبر بالتأويل كما عطف وامتازوا
 اليوم أي المجرمون على قوله أن أصحاب الجنة وقال الولي العراقي يحتمل أن الفاء زائدة لأن
 في رواية بدونها وانها السببية لانه لما قرأ بطل أمر الجاهلية وكان من جهلها منع النساء من
 حقوقهن وترك انصافهن أمرهم بتابعة الشرع في انصافهن فكانت قيل فبسبب ابطال أمر
 الجاهلية اتقوا الله في النساء وأنصفوهن فان تركه من أمر الجاهلية قال وفي تحتمل
 السببية فخوف ذلك الذي اتقوا فيه والظرفية مجازا نحو وركم في القصص حياة أي أن
 النساء ظرف للتعوي المأمور بها (فانكم أخذتموهن بأمانة الله) أي بأن الله ائتمنكم عليهن
 فيجب حفظ الامانة وصباتها بمرعاة حقوقها والقيام بمصالحها الدينية والدنيوية قاله
 في المفهم وفي كثير من أصول مسلم بأمان الله بلاها كما قال النووي وهو يقوى أن في قوله
 أخذتموهن دلالة على انها كالأسييرة المحبوسة تحت زوجها وله التصرف فيها والسلطنة
 عليها ويوافق قوله في رواية أخرى فانهم عوان عندكم جمع عانية وهي الأسيرة لكنها
 ليست أسيرة خائفة كغيرها من الأسراء بل هي أسيرة آمنة (واستحلتم فروجهن بكلمة الله)
 أي قوله فأمسالك معروف أو تسريح باحسان قال الخطابي هذا أحسن الوجوه قال
 المازري ويحتمل باباحة الله المنزل في كآبه قال عياض قيل هي التوحيد لا اله الا الله محمد
 رسول الله اذ لا يحل لغير مسلم أن يتزوج مسلمة وقيل كلمة النكاح التي يستحل بها الفروج
 انتهى أي المسيح التي تنعقد بها من ايجاب وقبول ورجح هذا في المفهم قال فان حكم الله
 كلامه المتوجه للمعكوم عليه على جهة الاقتضاء أو التخيير وكذا النووي فقال المراد
 باباحة الله والكلمة فانكحوا ما طاب لكم من النساء وهذا هو الصحيح انتهى ولما ذكر
 استحلال الزوج بكلمة الله وعلم منه تأكيدها للصحة بين الزوجين انتقل الى بيان ما على كل
 واحد منهما من الحقوق وبدأ بحق الزوج لانهم المخاطبون فقال (ولكم عليهن أن لا يوطئن
 فرشكم أحد أكرهونه) أي تكرهون دخوله في بيوتكم سواء كرهتم ذاته أم لا وعبر بفرش
 لأن الداخل يطأ فرش المنزل الذي يدخل فيه أي انه ليس للزوجة أن تمكن أحدا ولو امرأة
 أو محرما من دخول بيت زوجها الا اذا علمت عدم كراهية زوجها لذلك هكذا أجابه القرطبي

والنوى على العموم (فان فعلى ذلك) بدون رضاكم بالفظ صريح أو بقرائن فلو شككن
 انهم بكرهونه لم يمكن لان الاصل المنع (فاضربوهن ضربا غير) بالنصب (مباح) بضم
 الميم وفتح الموحدة وكسر الراء المشددة وحاء مهملة أى غير شديد شاق من البرح وهو المشقة
 وقال الخطابي معنى الحديث أن لا يأذن لاحد من الرجال بدخل فيتحدث اليهن وكان
 الحديث من الرجال الى النساء من عادات العرب ولا يعتونه عيبا ولا يعتونه رية فلما نزلت
 آية الحجاب وصار للنساء منصورات نهى عن محادثتهن والقعود اليهن وليس المراد بوطء
 الفرش هنا نفس الزنا لانه محترم على الوجوه كلها فلا معنى لاشتراط الكراهية فيه ولو أريد
 الزنا لكان الضرب الواجب فيه هو المبرح الشديد والعقوبة المترتبة من الرجم دون الضرب
 الذى ليس بمبرح وذكر المأزى وعياض نحوه وقال الطيبي ظاهرا قوله أن لا يوطئن فرشكم
 أحداهن شاعر بالكناية عن الجماع فعبر به عن عدم الاذن مطلقا انتهى (ولهن عليكم) وجوبا
 (رزقهن وكسوتهن) بكسر الكاف وضمها الغتان مشهورتان (بالمعروف) على قدر كفايتهن
 دون سرف ولا تقير (وقد تركت فيكم ما ان تضلوا بعده) يحتمل أن ان زائدة وأنتم شرطية
 حذف شرطها أى ان تمسكن به لا تضلوا لكن هذا تصحيف من المصنف أو نساخه فالراوية
 في مسلم وأبي داود وانظروا ما ان تضلوا بعده (ان اعتصمتم به) أى بعد التمسك به والعمل
 بما فيه وفي هذا التركيب ابهام وتوضيح وذلك لبيان أن هذا الشئ الذى تركه فيهم شيئا
 جليلا عظيما فيه جميع المنافع الدينية والدنيوية ثم لما حصل من هذا التشويق التام للسامع
 وتوجهه الى استماع ما يرد بعده واشتياقه لنفسه الى معرفته بيته بقوله (كتاب الله) بالنصب
 بدل من مفعول تركت جزم به الولى فان كان الرواية والا فيجوز رفعه خبر محذوف أى وهو
 ولم يذكر السنة مع ان بعض الاحكام يستفاد منها لا ندر اجهل تحتها فان الكتاب هو المبين
 لكل بعضها بلا واسطة وبعضها بواسطة قال تعالى ونزلنا عليك الكتاب تبيانا لكل شئ وقال
 تعالى انبين للناس ما نزل اليهم (وانتم تسألون عني) قال الطيبي عطف على مقتضى قد
 بلغت ما أرسات به اليكم جميعا غير تارك لشيء مما بعثت به وانتم تسألون عني يوم القيمة هل
 بلغت بأى شئ تجيبون ودل على هذا المحذوف القاء في قوله (فما أنتم قائلون) أى اذا
 كان الامر على هذا فبأى شئ تجيبونه ومن ثم طابق جوابهم السؤال فأولوا بالانفاظ الجامعة
 حيث (قالوا تشهد أنك قد بلغت) الرسالة (وأذيت) الامانة (ونصحت) الامة وقال الولى
 تسألون عني في القيامة أو البرزخ فما أنتم قائلون حين سؤلوا عنكم على الاظهر أو الآن
 في جوابي ويترب عليهم ما قولهم تشهد أى في القيامة على الاظهر أو الآن قال وحذف
 المعمول في الثلاثة يدل على تبليغ جميع ما أمر به ونهيه بلجميع الناس الموجودين والذين
 سيوجدون (فقال) أى أشار صلى الله عليه وسلم (بأصبعه السبابة) حال كونه (يرفعها
 الى السماء) أى رافعا اياها فالحال من فاعل قال أو مرفوعة فالحال من السبابة قال
 القرطبي هذه الإشارة اما الى السماء لانها قبله الدعاء واما علو الله تعالى المعنوى لان الله
 تعالى لا يحويه مكان ولا يختص بجهة وقد بين ذلك قوله وهو معكم أينما كنتم (ويشكتهما
 الى الناس) بفتح التحتية وسكون النون وضم الكاف بعد ها فوقية قال عياض كذا الرواية

في مسلم وهو بعيد المتي قبل موأيه ينكها بموحدة وكذا رويناه عن شيخنا أبي الوليد هشام بن أحمد في مسلم ومن طريق ابن الأعرابي عن أبي داود في سننه بموحدة ومن طريق أبي بكر التمار عنه بفوقية ومعناه يرددها ويقلبها إلى الناس مشيراً إليهم وهو من نكب كائنه إذا قلها هذا كلامه في الأكمال وقال القرطبي روايتي في هذه اللفظة وتقييدى على من أعتمده من الأئمة المتقدمين بضم الباء وفتح النون وكسر الكاف مشددة وضم الباء بواحدة أى يعتد بها إلى الناس وروى ينكها بخفة الباء والنون وضم الكاف ومعناه يقلبها وهو قريب من الأول وروى ينكها بفوقية وهى أبعدهما انتهى وفي البارع قال الأصمعي ضرب به فتسكته أى بالفوقية أى ألقاه على رأسه ووقع منكنا وذكره القارابي في باب قتل فيجتمل أن يكون الحديث من هذا والمعنى ينكها (ويقول اللهم انهد) قالها (ثلاث مرات) كذا روى مسلم وفي أبي داود كررها باللفظ ثلاثاً ولم يقل ثلاث مرات وبما رأيت أنه يعلم أن ما يوجد في بعض نسخ المصنف ينكسها بالسين بعد الكاف تصحيف لم يجز في رواية وإنما هو معنى رواية ينكها بفوقية بعد الكاف فإن قيل ليس في هذه الخطبة شيء من المناسك فيرد ذلك على قول الفقهاء يعلمهم الخطيب ما يحتاجون إليه إلى الخطبة الأخرى أجيب بأنه صلى الله عليه وسلم اكتفى بفعله للمناسك عن بيانه بالقول لأنه أوضح واعتنى بما أهمه في الخطبة التي قالها والخطباء بعده ليست أفعالهم قدوة ولا الناس يعنون بمشاهدتها ونقلها فاستحب لهم البيان بالقول وفيه حجة للمالكية وغيرهم أن خطبة عرفة فردة إذ ليس فيه أنه خطب خطبتين وما روى في بعض الطرق أنه خطب خطبتين فضعيف كما قاله البيهقي وغيره (ثم أذن بلال) بعد فراغ الخطبة (ثم أقام) بلال (فصلى) النبي صلى الله عليه وسلم (العصر ولم يصل بينهم) الظهر والعصر (شيئاً) فلا تنقل بينهم ما وبه قال الجمهور ومالك والشافعي (وهذا الجمع المذكور) بين الظهرين (يختص بالمسافرين عند الجمهور) لأن سببه عندهم السفر (وعند مالك والأوزاعي وهو وجه عند الشافعية أن الجمع بعرفة وجمع) بفتح الجيم وسكون الميم أى مزدلفة (لأنك فيجوز لكل أحد قال الأسنوي فلا يجوز إلا للمسافر بخلاف) تفرع على قول الجمهور وأعلى قول الكل والمعنى لا يجوز حالة كون الجواز بخلاف أى متفقاً عليه إلا للمسافر أما لأنك فقف فيه الخلاف (وقال الشافعي والأصحاب إذا خرج الحاج) أى نفسه أذ هو مفرد جاج وحجيج (يوم التروية ونوا الذهاب إلى أوطانهم عند فراغ مناسكهم كان لهم المقصر) للرباعية (من حين خروجهم وبما فرغ من صلاته) لفظ جابر ثم (ركب صلى الله عليه وسلم حتى أتى الموقف) عرفة (فجعل بطن ناقته القصواء إلى الصخرات) المقترشات في أسفل جبل الرحمة وهو الجبل الذي بوسط أرض عرفات وقد رايطي متنها وتعقبه الأبي فقال إن كان الوقوف على الصخرات صح تقديره ولا يظهر أنه تجوز بالبطن عن الوجه والتقدير وجعل وجه ناقته وهذا إن كانت الصخرات في قبلته لأنه إنما وقف مستقبلاً القبلة وقال القرطبي يعني أنه علا على الصخرات ناحية منها حتى كانت الصخرات تحاذي بطن ناقته قال الولي العراقي لا حاجة إلى هذا لأن من وقف بمحذاً صخرة على ناقة صار بطنها محذاً أي إلى جانبها وليس يشترط في محاذاة بطن

الناقة لها أن يكون عاليا عليها (وجعل حبل) بفتح المهملة وسكون الموحدة ولام ما طال من الرمل وقيل الضخم منه أو المراد جعل صف (المشاة) جمع ماش ومجته بهم (بين يديه) وقيل أراد طريقهم الذي يسلكونه في الرمل والاول أشبه بالحديث قاله عياض ومثله لابن الاثير لكنه صدق بالقول الثاني وحكى الاول بقيل وقال النووي روى حبل بمهمله وموحدة ساكنة وروى بجيم وفتح الباء قال عياض الاول أشبه بالحديث وحبل المشاة أى مجته بهم وحبل الرمل ما طال منه وضخم وأما بالجيم فعناء طريقهم وحبل يسلك الرجال وتعبه الولي العراقي بأن ما ذكره من رواية هذه اللفظة بوجهين وترتب هذين المعنيين على هذين الوجهين لم أره في كلام القاضي لافي الاكمال ولا في المشارق ولا في كلام غيره أيضا اه وفيه استحباب الوقوف عند الصخرات قال النووي وما اشتهر بين العوام من الاعتناء بصعود الجبل ونههم انه لا يصح الوقوف الا فيه فغلط بل الصواب جواز الوقوف في كل جزء من أرض عرفات وان الفضيلة في موقفه صلى الله عليه وسلم عند الصخرات فان غز عنه فليقرب منه بحسب الامكان (واستقبل القبلة) فيستحب استقبالها في الوقوف بعرفة للتتابع ثم فصل المصنف حديث جابر يجل ويأتي له بقية فقال (وكان اكثر دعائه صلى الله عليه وسلم يوم عرفة في الموقف) بحشية عرفة (اللهم لك الحمد كالذي نقول) بالنون أى كالذي نحمد لك به من المحامد (وخير ما نقول) بالنون وهو ما حدث به نفسك لاننا لا نقدر على الثناء عليك فهو نحو قوله لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت على نفسك (اللهم لك صلاتي ونسكي) الذبح في الحج والعمرة أو نفس الحج أو عبادتي كلها (ومحياي ومماتي) حياتي وموتي يعني جميع طاعتي في حياتي ومأمويت عليه من الايمان والعمل الصالح خالص لك (واليك) لا الى غيرك (ماتني) بيم فهمزة مفتوحة فألف فوحدة وبالمد مرجعي (ولك رب تراني) بفوقية مضمومة ومثلثة أى ما خلفه فبين به هذا أنه لا يورث كحديث لا نورث ما تركناه فهو صدقة وان ما يخلفه غيره لورثته من بعده (اللهم اني أعوذ بك من عذاب) أى عقوبة (القبر) أضيف اليه لوقوعه فيه (ووسوسة الصدر) أى حديث النفس بما لا ينبغي من أمور الدنيا فان قلب ابن آدم بكل واحد شعبة (وشتان الامر) أى افتراقه (اللهم اني أسألك من خير ما تجي به الرياح) جمع ريح (وأعوذ بك من شر ما تجي به الرياح) سأل الله خير المجموعة لانها الارحة وتعود من شر المفردة لانها للعداب على ما جاء في أسلوب الكتاب فهو وهو الذي يرسل الرياح بشر ابي يدي رحمة ونحو الرياح العقيم ريح صرصر افي يوم نحس وقد ترد للطيبة اذا وصفت بها نحو وجرت بهم بريح طيبة زاد في رواية ومن شر ما يلج في الليل وشر ما يلج في النهار وشر بوائق الدهر (رواه الترمذي من حديث علي) أمير المؤمنين وقال ليس استاده بقوي (وفي رواية ذكر هارزين) بن معاوية السرقسطي الاندلسي في جامعه (كان اكثر دعائه صلى الله عليه وسلم يوم عرفة لا اله الا الله وحده لا شريك له) وبهذه الزيادة علم انه لا مخالفة بين هذا الحديث وبين حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي كان اكثر دعائه صلى الله عليه وسلم يوم عرفة لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد يديه الخير وهو على كل شئ قدير أخرجه أحمد بن حنبل ثقات (اللهم لك الحمد كالذي نقول) لم يقل هنا

وخبرنا نقول نقصير من بعض روايته (اللهم لك صلاتي ونسكي) عام بعد خاص ان أريد به العبادات كلها ومغايير ان أريد الذبح في الحج والعمرة (ومحياي ومماتي وعليك يا رب ثوابي) فضلا منك بوعده اثناء الطائع وأنت لا تخاف الميعاد (اللهم اني أعوذ بك من عذاب القبر ومن وسوسة الصدر) قال ذلك اعترافا بالعبودية وخصوصا للالوهية أو تعلما لا منه والافهو عالم بأنه لا يعذب في قبره ولا يؤسوس في صدره (ومن شئت الامر) افتراقه (ومن شر كل ذي شر) من انس وجن وغيرهما كالذواب والهوام (وفي الترمذي افضل الدعاء) مبتدأ خبره (يوم عرفة) وفي الموطأ افضل الدعاء دعاء يوم عرفة أي أعظمه ثوابا وأقربه اجابة ويحتمل أن يريد به اليوم وأن يريد به الحاج خاصة قاله الباجي (وأفضل ما قلت أنا والنبيون من قبلي) وفي حديث علي "عند ابن أبي شعبة أكثر دعاءي ودعاء الانبياء قبلي بعرفة (لا اله الا الله وحده لا شريك له الملك وله الحمد) زاد في حديث أبي هريرة عند البيهقي يحيى ويعيت يديه الخير (وهو على كل شيء قدير) قال ابن عبد البر يريد أنه أكثر ثوابا ويحتمل أفضل ما دعا به الأول أظهر لانه أورده في تفضيل الاذكار بعضهم على بعض والنيون يدعون بأفضل الدعاء (وكان من دعائه في عرفة أيضا كما في) معجم (الطبراني الصغير) وكذا الكبير بإسناد ضعيف كما قال الحافظ الزين العراقي وغيره (من حديث ابن عباس) قال كان من دعاء رسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع عشية عرفة (اللهم انك تسمع كلامي) أي لا يعزب عنك مسموع وان خفي بغير جارحة (وترى مكاني) سواء كنت في ملا أو خلا وفيه ان سمعه متعلق بالسموعات وبصره بالمبصرات وعليه أهل السنة (وتعلم سري) ما أخفي (وعلايتي) ما أظهر (لا يخفي عليك شيء من أمري) تأكيده لما قبله لدفع توهم الجحاز أو التخصيص وفيه دلالة لقول أهل السنة ان علمه يتعلق بالجزئيات والكليات (أنا البائس) بموحدة فهمزة فمهملة اسم فاعل أي الذي اشتدت ضرورته (الفقير) المحتاج اليك في جميع أحواله وأمواله (المستغيث) المستعين المستنصر بك فاكشف كرتي وأزل شدتي (المستجير) بالجيم الطالب منك الامان من عذابك (الوجل) بفتح الواو وكسر الجيم أي الخائف (المشفوق) أي الحذر يقال أشفق من كذا بالالف حذر كما في المصباح وقال الزمخشري أنا مشفق من هذا أي خائف منه خوفا يرق القلب ويبلغ منه مبلغا (المقر المعترف بذنوبه) عطف بيان قال الجوهرى وغيره أقتر بالحق اعترف وقال الزمخشري أقتر على نفسه بالذنب اعترف (أسألك مسئلة المسكين) أي التواضع الضعيف سمي بذلك لكونه للناس بكسر الميم عند جميع العرب الابن أسد فبفتحها قال بعضهم نصب مسئلة بنزع الخافض أبلغ في قيام الوصف به لاثبات المسئلة لنفسه في الخبر أي أسألك وأنا كذلك أفاد نظيره البهضاي أو مفعول به مضاف الى المسكين لما فيه من الذل والخضوع الموجب كل العطف عليه وحذف الفاعل من أسألك للمبادرة للمطلوب مع الاشتغال عنه بأسلوب آخر من التذال وهو النوع الثالث فانه بدأ بالرب وماله على الانفراد وثني بالعباد كذلك مريحا وثلاث بما للرب والعباد على وجه الصراحة والكتابة في العبد كمنظيره في قوله (وأبتهل اليك ابتهاال المذنب) أي أنضرع اليك أنضرع من أخجلته مقارفة الذنوب قال الجوهرى وغيره الابتهاال التضرع وقال الزمخشري

استهل الى الله تضرع واجتهد في الدعاء اجتهدا المبتهلين (الذليل) أي الضعيف المستهان به
(وأدعوا لدعاء الخائف الضمير) أي القائم به الضر وفي رواية المضطر وهم ما يعني قال
بعض هو من الضرر أو من الوصف الخاص كالعمى لمن لا يمتدى الى خلاص وان اهتدى
لا يمكن له ذلك بين بهذا أن العبد وان علت منزلته فهو دائم الاضطراب لان حقيقة العبد تعطى
الاضطرار اذ هو ممكن وكل ممكن مضطر الى ممتدة وكما أن الله هو الغني أبدا فالعبد مضطر
اليه أبدا ولا يزال به هذا الاضطراب في الدنيا والآخرة حتى لو دخل الجنة فهو محتاج اليه فيها
غير أنه غمس اضطرابه في المنة التي أفرغت عليه ملابسها وهذا هو حكم الحقائق اذ لا يختلف
حكمها لافي الغيب ولا في الشهادة ولا في الدنيا ولا في الآخرة ومن اتسعت أنواره لم يتوقف
اضطراره وقد عتب الله قوما اضطروا اليه عند وجود أسباب الجأتهم الى الاضطراب
فلما زالت زال اضطرابهم ولمالم تقبل عقول العامة الى تغطية حقيقة وجودهم سلط الحق
عليهم الأسباب المثيرة للاضطراب ليعرفوا قهرو ربوبيته وعظمة الهيئته (من خضعت لك
رقبته) أي تكسر رأسه رضا بالتذلل اليك وقال بعض السراح دعت آخر يجوز عوده لجهتي
السؤال والدعاء ولثمانية أقرب وأسندته الى الرقبة لظهور اختصاصه بها وان كان الرأس
الاصل اذ لا حياة بدونها (وفاضت) سالت (لك عبرته) بفتح العين أي سال لك من
الخوف دموعه قبل الفيض سيلان لا اختيار فيه (وذل) أي انقاد لك (جسمه) بجميع
أركانه الظاهرة والباطنة (ورغم لك أنفه) بكسر الغين المجهة أي لصق بالرغام بالغخ
وهو التراب ذلا وهو أنا وقال ابن الاعرابي رغم بفتح الغين ذل قاله المنذري وفي المصباح
رغم من باب قتل وفي لغة من باب تعب كناية عن الذل كأنه لصق بالرغام هو أنا (اللهم
لا تجعلني بدعا لك رب شقيا) أي تعبنا خائبا في ذلك ولا في غيره قال الزمخشري من الجحاز
أشقى من راض مه رأي أن تعب منه ولم يزل في شقاء من أمره في تعب والباء للسببية او بمعنى
مع والمصدر مضاف الى مفعوله أي بدعا أي ابالك (وكن بي رؤفا رحما) أي عطاوفا
شفوقا أي أوقع الوصفين بي أي اجعلهما ملاسين لي (يا خير المسؤلين) أي من طلب
منه (ويا خير المعطين) أي من أعطى (وأنا هو صلى الله عليه وسلم ناس) وعند أبي داود
ناس أو نفر قال الولي فيحتمل انه شك من الراوي في اللفظ الذي قاله الصحابي ويحتمل انه تردد
في انهم ناس كثيرا ونفر يسير من ثلاثة الى عشرة (من أهل نجد وهو يعرفه فسأله) وعند أبي
داود فأمر رجلا فنادى رسول الله صلى الله عليه وسلم (كيف الحج فأمره مناديا نادى)
وعند أبي داود رجلا فنادى (الحج عرفة) مبتدأ وخبر على تقدير مضاف من الجاهلين أي
معظمهم أو ملاكه الوقوف بها انوات الحج به قاله البيضاوي وقال الطبري تعريفه للجنس
وخبره معرفة فيفيد الحصر نحو ذلك الكتاب انتهى وعند أبي داود الحج الحج يوم عرفة وفي
رواية له الحج يوم عرفة قال الولي أي الحج هو الحج الكائن يوم عرفة وهو الوقوف بها فأطلق
اسم الحج على أحد أركانه لانه معظمها أولا بطل اعتقاد قريش ومن دان بدينها انه ليس من
أركان الحج لانهم كانوا يقفون بالمزدلفة كما مرفي يوم عرفة منصوب على انه مفعول الحج الثاني
وعلى الرواية التي لم يكرر فيها اللفظ الحج الظاهر أن يوم عرفة مرفوع (من جاء ليلة جمع) بفتح
فـ كون أي المزدلفة وهي ليلة العبد أي من أدرك الوقوف ليلة النحر (قبل طلوع

الفجر فقد أدرك الحج) ومفهومه ان من لم يدرك ذلك فانه الحج فهو حجة لمالك ومن وافقه
 أن الوقوف يوم عرفة ليس الركن فاذا وقف به دون جزء من ليلة جمع فانه الحج لكن في السنن
 وصححه الحاكم مر فوعا من أدرك معنا هذه الصلاة وأتى عرفات قبل ذلك ليلا أو نهارا
 فقد تم حجه وقضى نسجه ولذا قال الأكثر مبدء الوقوف من زوال يوم عرفة ومنتهاه طلوع
 فجر العيد فأى جزء وقف فيه أدرك الحج (أيام منى ثلاثة أيام) بعد يوم النحر (فن تعجل)
 النحر (في يومين فلا اثم عليه) في تعجيله وسقط عنه مبيت الليلة الثالثة ورعى اليوم الثالث
 (ومن تأخر) عن النحر في الثاني حتى نحر في الثالث (فلا اثم عليه) في تأخيره بل هو
 أفضل فالتخير وقع هنا بين الفاضل والافضل فان قيل الا اثم المتعجل فبالمتأخر أجيب
 بأن المتعجل لا اثم عليه في استعمال الرخصة ومن تأخر وترك الرخصة فلا اثم عليه في ترك
 استعمالها (رواه الترمذي) وأبو داود والنسائي وابن ماجه كلهم عن عبد الرحمن بن يعمر
 بفتح التحتية والميم الديلي بكسر المهملة واسكان التحتية صحابي تنزل الكوفة (وفي رواية جابر
 عند أبي داود) ومسلم كلاهما مختصر بعد ذكر حديث جابر بطوله في حجة الوداع عن جابر
 (قال صلى الله عليه وسلم) قد نحررت ههنا ومنى كلاهما منصرف (بعرفة) فقال (وقفت
 ههنا وعرفة كلاهما موقف) ووقفت ههنا وجمع كلاهما موقف وفي هذا بيان شفاعته صلى الله عليه
 وسلم بأتمه ورفقه بهم وتنبه لهم على مصالح دينهم ودينهم فذكر لهم الاكل
 وهو موضع وقوفه ونحره والجائر وهو جزء من أجزاء منى وعرفة والمزدلفة (وههنا) أي
 وهو واقف بعرفة (أنزل على) بشيأ المتكلم صلى الله عليه وسلم (اليوم اكملت لكم
 دينكم) بالنصر والاطهار على الاديان كلها أو بالنص على قواعد العقائد والتوقيف على
 أصول الشرائع وقوانين الاجتهاد (الآية كما في الصحيحين) البخاري في أربعة مواضع
 ومسلم في موضعين (عن عمر بن الخطاب) ان رجلا من اليهود قال له آية في كتابكم تقرؤونها
 لو علينا معشر اليهود نزلت لاتخذنا ذلك اليوم عيداً قال آية آية قال اليوم اكملت لكم دينكم
 الآية فقال عمر قد عرفنا ذلك اليوم والمكان الذي نزلت فيه أنزلت على النبي صلى الله عليه
 وسلم وهو قائم بعرفة يوم الجمعة وعند الطبراني وغيره عن كعب الاحبار أنه قال لعمر قد ذكر
 الحديث وفيه فقال عمر نزلت يوم الجمعة يوم عرفة وكلاهما بحمد الله لنا عيد (وهنا سقط
 رجل من المسلمين) لم يعرف اسمه (عن راحلته) أي ناقته التي صلت للرحل (وهو محرم)
 بالحج وفي رواية للشخصين فوقصته ناقته وهو محرم (فبات) وهو بالقاف والصاد المهملة أي
 كسرت رقبته (فأمر صلى الله عليه وسلم أن يكفن في ثوبه) زاد في رواية النسائي الذين أحرم
 فيهما ومعلوم أنهم لا يحيطان بالبدن فلهما ما كانا زارا ورواه (ولا يمس بطيب وأن يغسل
 بماء وسدر) ولفظ الصحيحين فقال صلى الله عليه وسلم اغسلوه بماء وسدر وكفنوه في ثوبه
 ولا تغسلوه بطيب (ولا يغطى رأسه ولا وجهه وأخبر أن الله يبعث يوم القيمة بلقي) أي قائلاً
 ليبيك اللهم نبيك (رواه البخاري ومسلم) مستوعباً طرقه واختلاف ألفاظها كلاهما من
 حديث ابن عباس (أي يبعث على هيئة التي مات عليها) من الاحرام (واستدل بذلك على
 بقاء احرامه خلافاً لما لكبة والخنفية) أنه اذا مات فقد اذنت في العمل فيجوز تطيبه

وتغطية رأسه ووجهه وأجابوا عن هذا الحديث بأنهم باواعة عين لا عموم فيها لأنه حال ذلك بأنه يبعث يلي وهذا الأمر لا يتحقق وجوده في غيره فهو خاص بذلك الرجل ولو أريد تعميمه في كل محرم لقال فإن المحرم كما قال أن الشهيد يبعث وجرحه بشعب دما فالخصيص ظاهر من التعليل والعسول سلمنا عدم ظهوره فوقائع الأحوال لا عموم فيها وذلك كاف في إبطال الاستدلال (قال النووي) يتأول هذا الحديث (لخالقته مذهب الشافعي) أن المحرم يجوز له تغطية وجهه (على أن النهي عن تغطية وجهه ليس لكون المحرم لا يجوز له تغطية وجهه) أي يحرم كما قال مالك وموافقه (بل هو صيانة للرأس) المجمع على حرمة تغطيته (فإنهم لو غطوا وجهه لم يؤمن أن يغطوا رأسه انتهى) كلام النووي وتعبيره الافي بأن هذا التعليل لا يجري على أصل الشافعي لأنه لا يقول بسد الذرائع (قال الحافظ ابن حجر وكان وقوع الرجل) (المدكور عند الصخرات من عرفة) وبوب عليه البخاري المحرم يموت بعرفة ثم هاد المصنف إلى حديث جابر فقال (ولما غربت الشمس بحيث ذهبت الصفرة قليلا حتى غاب القرص أفاض) دفع (صلى الله عليه وسلم من عرفة) ولفظ مسلم عقب قوله سابقا واستقبل القبلة فلم يزل واقفا حتى غربت الشمس وذهبت الصفرة قليلا حتى غاب القرص كذا فيه بلفظ حتى بفوقية فتحتية غاية ولا يداود حين بتحية فنون وقيل أنه الصواب وهو مفهوم الكلام ويطى وجهه قاله عياض قال النووي باحتمال أنه على ظاهره وتكون الغاية يانا قوله غربت الشمس وذهبت الصفرة لأن غيبابها يطلق مجازا على مغيب معظم القرص فأزال ذلك الاحتمال بقوله حتى غاب القرص (وأردف أسامة) بن زيد (خلفه) ودفع رسول الله صلى الله عليه وسلم هذا لفظ الحديث قال ابن الأثير أي ابتداء السير ودفع نفسه ولحمهاها أو دفع ناقته وجلها على السير وحذفه المصنف استغناء عنه بذكر معناه بقوله أفاض من عرفة (وقد شئت) بفتح الشين المجعولة والنون الخفيفة فقف (للتصواء الزمام) أي ضمه وضيقه عليها وكنفها به والزمام والخطام ما يشد به رؤس الأبل من جبل أو سير أو نحوه لتقاد وتساق به فانه عياض في المشارق ثم فسر ذلك بقوله (حتى أن رأسها ليصيب مورثا رحله) بفتح الميم وسكون الواو وكسر الراء فكاف قطعة من جلد محشوة شبه الخدعة تجعل في مقدم الرجل يصع الركاب عليه علم امتور ~~كك~~ كالستر يح من وضعه ما في الركاب فأراد بذلك أنه بالغ في جذب رأسها إليه ليكنفها عن السير ورحله بفتح الراء وحامه مهمله قال المصنف وفي نسخة من مسلم رحله بكسر الراء بعدها جيم (ويقول) أي يشير) بيده اليمنى أيها الناس الزموا (السكينة) الزموا (السكينة) مرتين الرفق والوقار والطمأنينة وعدم الزهمة فالنصب على الأغراء (ولما أتى جبلا من الجبال) بهاء مهمله مكسورة جمع جبل التل اللطيف من الرمل الضخم (أرخصها) للتصواء الزمام (قليل حتى تصعد) روى بضم الفوقية رباعيا وفتحها ثلاثيا كما قال عياض والنووي وفي أمره بالسكينة الرفق بالناس والدواب والامن من الأذية بخلاف الجملة كما أن في أرخائه للتصواء الرفق بالدواب لئلا يجتمع عليها مشقة الصعود ومشقة الشنق صلوات الله وسلامه عليه ما أرفقه وأرجحه ثم فصل المصنف حديث جابر بجمل فقال (وأفاض من طريق المأزمين) يفتح

الميم واسكان الهمزة وكسر الزاي فيم فحتمية فنون تثنية مأزم ووضع معروف بين عرفة
والشعر وهو في الاصل المضيق في الجبال حيث يلتقي بعضها ببعض ويتسع ما وراءه والميم زائدة
وكأنه من الازم وهو القوة والشدة (وفي رواية) البخاري من افراده عن (ابن عباس انه
عليه الصلاة والسلام سمع) انظ البخاري دفع مع النبي صلى الله عليه وسلم يوم عرفة فسمع
صلى الله عليه وسلم (وراء زجرا) بفتح الزاي وسكون الجيم بعدها راء أي صياحا (شديدا)
لحق الابل (وضرب الابل فأشار بسوطه) اليهم (وقال أيها الناس عليكم بالسكينة)
في السير برفق وعدم المزاحمة (فان البر) أي ما يتقرب به (ليس بالاضاع) بكسر الهمزة
وسكون التحتية المنقلبة عن الواد وبالضاد المعجمة وآخره عين مهملة (يعني بالاسراع) أي
السير السريع ومن هذا أخذ عمر بن عبد العزيز قوله لما خطب بعرفة ليس السابق من سبق
بعيره وفروسه ولكن السابق من غفر له قال المهلب انما نهمهم عن الاسراع ابقا عابهم لئلا
يجمعوا بأنفسهم مع بعد المسافة (وفي رواية أبي داود) عن ابن عباس قال (أفاض)
صلى الله عليه وسلم (من عرفة وعليه السكينة) الوقار والطمأنينة (ورديقه أسامة)
ابن زيد (فقال) صلى الله عليه وسلم حين سمع الزجر وضرب الابل (أيها الناس عليكم
بالسكينة فان البر) أي ما يتقرب به (ليس باليجاف) اتعاب (الخليل والابل) بضربهما
والسير السريع (فما رأيتها رافعة) بالراء وفي رواية بالذال وهما في أبي داود (يديها)
بالتثنية (عادية) بمهملتين من العدو أي ماشية بسرعة (حتى أتى جمعا) أي المزدلفة ومن
قرأ عادية بإعجام الغين وقال هذا بناء على استعماله في مطلق الذهاب والاقبال له الذهاب بعد
الصبح وقبل الشمس فقد صحفه وتعسف توجيهه فأنما هو في أبي داود بالمهملة وبه ضبطه
شارحه ومعناه صحيح بلا تكاف وقد حله ابن خزيمة على حال الزحام دون غيره (و) استدلال ذلك
بقوله (في رواية أسامة بن زيد) رضي الله عنهما (عند الشجيرة) وأبي داود والنسائي وابن
ماجه من طريق مالك وغيره عن هشام عن أبيه عروة قال سئل أسامة وأنا جالس كيف كان
صلى الله عليه وسلم يسير في حجة الوداع حين دفع قال (كان يسير العنق) بفتح المهملة والنون
يسير بين الابطاء والاسراع قال في المشارق هو سير سهل في سرعة وقال التتار سيرة سريع وقيل
المشي الذي يتحرك به عنق الدابة واتصب العنق على المصدر المؤكد من معنى الفعل (فاذا
وجد فجوة) بفتح الفاء وسكون الجيم وفتح الواو أي مكانا واسعا هكذا رواه ابن القاسم وابن
وهب والقعنبي والبيهقي وطائفة عن مالك ورواه يحيى بن أبي ربيعة وأبو مصعب ويحيى بن بكير
وغيرهم عن مالك فوجه بعضهم الفاء وفتحها وسكون الواو وجيم قال ابن عبد البر وغيره هو معنى
فجوة (نص) بفتح النون والصاد المهملة النقلة أي أسرع قال أبو عبيد النص فحرك الدابة
حتى يستخرج به أقصى ما عندها وأصله غاية الشيء يقال نصبت الشيء رفعة قال الشاعر
ونص الحديث الى أهله • فان الوثيقة في نصه

أي أرفعه اليهم وانسبه ثم استعمل في ضرب سريع من السير (قال هشام) بن عروة (والنص
فوق العنق) أي أرفع منه في السرعة قال ابن عبد البر في هذا الحديث كيفية السير
في الدفع من عرفة الى المزدلفة وهو مما يلزم أئمة الحاج فمن دونهم فعمله لاجل الاستعجال

للصلاة لأن المغرب لا تصل إلى الامع العشاء بالمزدلفة فيجمع بين المصلحين الوقار والسكينة
عند الزجوة وبين الاسراع عند عدمها لأجل الصلاة (وأخرج الطبراني في المعجم عن سالم
ابن عبد الله) بن عمر أحد الفقهاء (عن أبيه أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أقاض
من عرفات وهو يقول * اليك تعدو قلقا وضيقا * مخالفين النصارى دينها * تعدو بالعين
والدال المهمتين قال في المصباح عدا في مشيه عدوا من باب قال قارب الهرولة وهو
دون الجري وله عدوة شديدة وقلق بفتح القاف وكسر اللام فقف (قال في النهاية
والحديث مشهور بابن عمر من قوله القلق والآنزعاج والوضين) بفتح الواو (بالضاد المعجمة)
المكسورة ومحتبة ساكنة ونون بمعنى الموضون كقتيل بمعنى مقتول قاله أبو عبيدة (حزام
الرحل) وقال الجوهري الوضين للهودج بمنزلة ابطان للقتب والتصدير للرحل والحزام
للسرج وهما كأنسج الا أنهما من السيوور اذا نسج نساجه بعضه على بعض مضاعفا (ولما
كان صلى الله عليه وسلم في اثناء الطريق) وهو الشعب الذي دون المزدلفة كما في رواية
للشيخين وهو شعب الا اذا خرج به مزة فجمعة مفتوحة بين فألف فجمعة مكسورة فموضع بين
المأزمين على يسار الطريق (نزل) رسول الله صلى الله عليه وسلم (فبال وتوضأ)
بماء زمزم كما رواه عبد الله بن أحمد في زوائد مسند أبيه عن علي بن إسحاق بن الحسن (وضوأ
خفيفا) قيل معناه توضأ مرة مرة وقيل خفف استعمال الماء بالنسبة الى غالب عادته
وفي رواية فتوضأ وضوأ ليس بالبالغ وفي أخرى فلم يسبح الوضوء (فقال له أسامة الصلاة)
بالنصب على الاغراء أو بتقدير ائتذكر أو تريد ويؤيده رواية للشيخين أن صلى (يا رسول الله)
ويجوز الرفع بتقدير حضرت الصلاة مثلا (فقال الصلاة) مبتدأ خبره (أما لك) بفتح الهمزة
والنصب ظرف أي موضع هذه الصلاة قد أمك وهو المزدلفة فهو من ذكر الحال وإرادة
الحل أو التقدير وقت الصلاة قد أمك في ذف المضاف اذا الصلاة نفسها لا توجد قبل
ايجادها واذا وجدت لا تكون أمامه أو معني أيامك لا تفوتك وستدركها وفيه تذكير
التابع بما تركه متبعوه ليفعله أو يعتذر عنه أو يبين له وجه صوابه (فركب) القصواء (حتى
أتى مزدلفة) موضع بين عرفة ومي وكلاهما من الحرم (وهي المسماة بجمع بفتح الجيم وسكون
الميم) وعين مهملة (وسميت جمعا لان آدم اجتمع فيها مع حواء فأزلف اليها أي دنيا) قرب
(منها وعن قتادة انما سميت جمعا لانه يجمع فيها بين صلاتين) المغرب والعشاء (وقيل لان
الناس يجتمعون فيها) فسميت جمعا (ويرد لقول الى الله تعالى أي يتقربون اليه بالوقوف
بها) فسميت مزدلفة (فصلى رسول الله صلى الله عليه وسلم بها المغرب والعشاء كل واحدة
منهما باقامة) كما في حديث أسامة في الصحيحين زاد في نسخ ولا صلى اثر كل واحدة منهما
وظاهره أنه لم يؤذن لهما الاقتصار على الاقامة وبه قال الشافعي في الجديد وأحمد في رواية
وفي حديث جابر عند مسلم بأذان واحد واقامتين وبه قال الشافعي في القديم وابن
الماجشون واختاره الطحاوي وعند البخاري والنسائي عن ابن مسعود بأذانين واقامتين
وروى الطحاوي بإسناد صحيح أن عمر كان يفعل ذلك وبه أخذ مالك واختاره البخاري
وقوام ابن عبد البر من جهة النظر بأنه صلى الله عليه وسلم جعل الوقت لهما جميعا وكل صلاة

صليت في وقتها بسن الاذان لها اذ ليست واحدة منهم ما فائتة تقضى (وفي رواية) لمسلم فركب
 حتى جئنا المزدلفة (فأقام المغرب ثم أناخ الناس) رواحلههم (في منازلهم ولم يحلوا) بفتح
 الباء وضمها وكسر الحاء رحالهم من على رواحلههم (حتى أقام الغشاء الآخرة فصلى)
 بالناس (ثم حلوا) رحالهم عن رواحلههم (وترك عليه السلام قيام الليل تلك الليلة ونام
 حتى أصبح لما تقدم له من الأعمال بعرفة من الوقوف من الزوال الى بعد الغروب واجتهاده
 عليه السلام في الدعاء وسيره بعد الغروب الى المزدلفة واقتصر فيها على صلاة المغرب والعشاء
 قصرا) لها وجعها لما جع تأخير (ورقد ببقية ليلته مع كونه عليه السلام كان يقوم الليل
 حتى نزلت قدماء ولكنه أراح نفسه الشريفة لما تقدم في عرفة) من التعب وقد قال ان
 بسبب ذلك عليك حقا (ولما هو بصدده يوم النحر من كونه فخر يده الشريفة المباركة ثلاثا وستين
 بدنه) وباقي المائة فخره على (وذهب الى مكة لطواف الافاضة ورجع الى منى كما به عليه)
 الولي العراقي (في شرح تقريب الاسانيد) للنووي (وعن عباس بن مرداس) بكسر الميم
 وسكون الراء ودال وسين مهملة تن السلي أسلم بعد يوم الاحزاب وسكن البصرة بعد ذلك
 (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا لآلته عشية عرفة بالمغفرة) زاد في رواية ابن أحمد
 والرحمة فأكد الدعاء (فأجيب) في رواية ابن أحمد فأجابه الله عز وجل (اني قد غفرت
 لهم ما خلا الظالم فاني آخذ للماظوم منه) وفي رواية ابن أحمد فأجابه الله أن قد غفرت
 وغفرت لآلته الا من ظلم بعضهم بعضا زاد الطبراني فأما ما بيني وبينهم فقد غفرت لها (قال
 أي رب) عبره لاقتضاء المقام لذلك لمزيد الاستعطاف كما عبر بأي نداء للقريب لانه
 سبحانه قريب كما قال واذا سألتك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداع اذا دعان (ان
 شئت أعطيت المظلوم من) بعض (الجنسة وغفرت للظالم فلم يجيب عشية) وفي رواية
 عبد الله بن أحمد فقال يا رب انك قادر ان تغفر للظالم وتثيب المظلوم خير من مظلمته فلم يكن
 تلك العشي الا اذا (فلما أصبح بالمزدلفة أعاد الدعاء فأجيب الى ما سأله) روى ابن جرير عن ابن
 عمر خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم عشية عرفة فقال أيها الناس ان الله تطول عليكم
 في مقامكم هذا فقبل من محسنكم وأعطى لمحسنكم ما سأل ووهب مسيئكم لمحسنكم
 الا التبعات فيما بينكم أفيضوا على اسم الله فلما كان غداة جمع قال أيها الناس ان الله قد
 تطول عليكم في مقامكم هذا فقبل من محسنكم ووهب مسيئكم لمحسنكم والتبعات
 بينكم عوضها من عنده أفيضوا على اسم الله تعالى فقال أصحابه يا رسول الله أفضت بنا
 بالامس كئيبا حزينا وأفضت بنا اليوم فرحاسم ورافقا قال صلى الله عليه وسلم اني سألت
 ربي يا لامس شيئا فلم يجد لي به سألته التبعات فأبى علي فلما كان اليوم اتاني جبريل فقال
 ان ربك يقرئك السلام ويقول ضمنك التبعات وضمنتها من عندي (قال فضحك صلى الله
 عليه وسلم أو قال تبسم) بالثاء من الراوى وفي رواية ابن أحمد والطبراني فتبسم بالجزم
 وفي أبي داود فضحك بالجزم والظاهر أنه زاد على التبسم قليلا فتارة غلب الراوى قربه من
 التبسم فأطلقه عليه وتارة قربه من الضحك فسماه به وتارة تردد كما كونه ليس تبسم صرفا
 ولا ضحكا (فقال أبو بكر وعمر رضي الله عنهما بأي أنت وأنتي ان هذه لساعة ما كنت تضحك

قوله الى بعد كذا في النسخ ولعله
 الى ما بعد فان بعد لا يخرج عن
 الظرفية الا الى الجرح كما لا يخفى
 اهـ

(فيها) أي في مثلها (فما الذي أضحكك أضحكك الله سننك) دعاء له بالفرح والسرور (قال إن عدو الله ابليس لما) حين (علم أن الله قد استجاب دعاءي وغفر لآمتي) ولابن أحمد قد استجاب لي في آمتي وغفر للظالم (أخذ التراب فجعل يحنوه) بثلاثة يلقى (على رأسه) غيظا (ويدعو بالويل) حلول الشر به (والثبور) الهلاك (فأضحكني ما رأيت من جزعه) وفي رواية ابن أحمد فتبسمت لما صنع من جزعه وفي أخرى فضحككت لما رأيت من جزعه (رواه ابن ماجه ورواه أبو داود من الوجه) أي الطريق (الذي رواه ابن ماجه ولم يضعفه) أي سكت عليه فهو عنده صالح للحجة وقد أخرجه الحافظ ضياء الدين المقدسي في الأحاديث المختارة مما ليس في الصحيحين من طرق وقد صنف الحافظ ابن حجر فيه كتابا سماه قوة الحاج في عموم المغفرة للحجاج قال في أوله أنه سئل عن حال هذا الحديث هل هو صحيح أو حسن أو ضعيف أو منكر أو موضوع قال فأجبت بأنه جاء من طرق أشهرها حديث العباس بن مرداس فإنه مخرج في مسند أحمد وأخرج أبو داود طرفا منه وسكت عليه فهو على رأي ابن الصلاح ومن تبعه حسن وعلى رأي الجمهور كذلك لكن باعتبار انضمام الطرق الأخرى إليه ثم قال الحافظ **ثالثا** كلامه حديث العباس بن مرداس يدخل في حد الحسن على رأي الترمذي ولا سيما بالنظر إلى مجموع هذه الطرق لطرق ذكرها قال وأورده ابن الجوزي في الموضوعات من حديث ابن مرداس وقال فيه كناية منكر الحديث جذا ولا أدري التخليط منه أو من ولده وهذا لا ينهض دليلا على أنه موضوع فقد اختلف قول ابن حبان في كناية ذكره في الثقات وفي الضعفاء وذكر ابن منده أنه قيل إن له رؤية منه صلى الله عليه وسلم وأما ولده عبد الله بن كناية ففيه كلام ابن حبان أيضا وكل ذلك لا يقتضي وضعه بل غاية أن يكون ضعيفا ويعتضد بكثرة طرقه وأورد حديث ابن عمر في الموضوعات أيضا وقال فيه عبد العزيز بن أبي رواد تفرد به عن نافع عن ابن عمر قال ابن حبان كان يحدث على الترهيم والحسبان وهو مردود فاته لا يقتضي أنه موضوع مع أنه لم يتفرد به بل له متابع عند ابن حبان في كتاب الضعفاء هذا كلام هذا الحافظ ملخصا وهو كلام متقن امام في الفن فلا عليك ممن أطلق عليه اسم الضعيف الذي لا يحتج به (وقد جاء في بعض الروايات عن غير العباس بن مرداس ما بين أن المراد من الأئمة من وقف بعرفة) إلى آخر الدهر لا خصوص الواقفين معه صلى الله عليه وسلم أخرج ابن منيع عن أنس وقف صلى الله عليه وسلم فقال معاشر الناس أتاني جبريل أنفا فأقرأني من ربي السلام وقال إن الله قد غفر لأهل عرفات وأهل المشعر وضمن عنهم التبعات فقام عمر بن الخطاب فقال يا رسول الله هذا لنا خاصة قال هذا لكم ولأن آتني من بعدكم إلى يوم القيمة فقال عمر كثر خير الله وطاب قال الحافظ إن صح سنده إلى ابن المبارك فهو على شرط الصحيح وقد أخرجه مستدرك مسرهد في مسنده من وجه من سبل رجاله ثقات لكن ليس بتامه (وقال الطبري) محمد بن جرير بعد روايته حديث ابن عمر (أنه محمول بالنسبة إلى المظالم على من تاب وعجز عن وقائها) مع العزم على أنه يوفي إذا قدر ما يمكن توفيته (وقد رواه) أي حديث العباس بن مرداس (البيهقي) في السنن الكبرى (بنحو رواية ابن ماجه) السابقة وكذا الطبراني في الكبير وعبد الله بن أحمد في زوائد المسند

لا يه وابن عدي وصححه الضياء كما مر وقد قالوا ان تصحيحه أعلى من تصحيح المساكم (ثم قال)
 البيهقي (وله شواهد كثيرة) فأخرجه عبد الرزاق والطبراني من حديث عباد بن الصامت
 وأبو يعلى وابن منيع من حديث أنس وابن جرير وأبو نعيم وابن حبان من حديث ابن عمر
 والدارقطني وابن حبان من حديث أبي هريرة وابن منده من حديث عبد الله بن زيد ذكر
 رواياتهم الحافظ في مؤلفه بنحو حديث عباس بن مرداس (فان صح بشواهد هذه ففيه
 الحجة وان لم يصح) فحسن في غنية عن تصحيحه (فقد قال الله تعالى ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء
 وظلم بعضهم بعصا دون الشرك) فيدخل في الآية (انتهى) وهو حسن (وقال الترمذي
 في الحديث الصحيح) الذي رواه هو البخاري ومسلم وغيرهم عن أبي هريرة سمعت النبي
 صلى الله عليه وسلم يقول (من حج) زاد في رواية لله وفي أخرى من حج هذا البيت وهو ما
 في البخاري ومسلم من أتى هذا البيت وهو يشمل الحج والعمرة والدارقطني بأسناده فيه
 مقال من حج أو اعتمر (فلم يرفث) بتثنية الفاء في المضارع والماضي لكن الافصح فيه الفتح
 وفي المضارع الضم والرفث الجماع ويطلق على التعريض به وعلى الفحش في القول وقال
 الأزهري اسم جامع لكل ما يريد الرجل من المرأة وخصه ابن عباس بما خوطب به النساء
 وقال عياض هذا من قول الله تعالى فلا رفث والجمهور على ان المراد به في الآية الجماع
 قال الحافظ والظاهر ان المراد به في الحديث ما هو أعظم من ذلك واليه نحا القرطبي وهو المراد
 بقوله فاذا كان صوم أحدكم فلا يرفث (ولم يفسق) أي لم يأت بسبئية ولا معصية
 (رجع كيوم ولدته أمه) أي صار بلا ذنب وظاهره غفران الصغائر والكبائر والتبعات
 وهو من أقوى الشواهد لحديث العباس بن مرداس المصرح بذلك وله شاهد من حديث
 ابن عمر في تفسير الطبري قاله في فتح الباري (وهو مخصوص بالمعاصي المتعلقة بحقوق الله
 تعالى خاصة دون العباد) قال شيخنا المعتمد لا فرق بينهما ما في سقوط الاثم دون الحق
 (ولا تسقط الحقوق أنفسها من كان عليه صلاة) أو صيام أو زكاة (أو كفارة) أي من
 غيرها (ونحوها) كنذر (من حقوق الله لا تسقط عنه لأنها حقوق لا ذنوب انما الذنب
 تأخيرها فنفس التأخير يسقط بالحج لاهي نفسها فلما أخره بعده) أي الحج (تجدد اثم آخر
 فالج المبرور يسقط اثم المخالفة لا الحقوق) قال ابن خالويه المبرور المقبول وقال غيره الذي
 لا يخالفه شيء من الاثم ورجحه النووي وقال القرطبي الاقوال في تفسيره متقاربة وهي انه
 الحج الذي وفيت أحكامه ووقع موقعها لم يطلب من المكلف على الوجه الأكمل وتظهر علامته
 بآخره فان رجع خيرا مما كان علم انه مبرور ولا حرج والحكم عن جابر قالوا يا رسول الله ما بر
 الحج قال اطعام الطعام وافتشاء المسكين قال الحافظ في اسناده ضعيف ولو ثبت لكان هو
 المتعين دون غيره (وقال ابن تيمية من اعتقد أن الحج يسقط ما وجب عليه من الحقوق) لله
 (كالصلاة) أو خلقه (يستتاب) فان تاب (والا قتل) بفعله مرة ثانيا بهذا الاعتقاد
 (ولا يسقط حق الاتي بالحج اجسا عا والله أعلم) بالحكم هل تسقط التبعات أم لا (و) عن
 عائشة قالت (استأذنت سودة) أم المؤمنين (رسول الله صلى الله عليه وسلم ليلة جمع) أي
 المزدلفة عند النحر (وكانت ثقيلة) أي من عظم جسمها (ثبطة) بفتح المثناة وكسر الموحدة

وطاء مهملة خفيفة أى بطيئة الحركة كأنها تثبط بالأرض أى تثبت (فأذن لها فقامت عائشة
فليتني كنت استأذنت رسول الله صلى الله عليه وسلم كما استأذنت سودة) أى كاستئذانها فما
مصدريه ولم يذكر في هذه الرواية بيان ما استأذنته فيه ولذا عقبها بقوله (وفي رواية) عن
عائشة تزلفت المزدلفة (فاستأذنته) صلى الله عليه وسلم (سودة أن تدفع) أى تتقدم إلى منى
(قبل طمئة الناس) بفتح الحاء وسكون الطاء المهملتين أى زحمتهم لأن بعضهم يحطم بعضهم
الزحام (وكانت امرأة بطيئة فأذن) صلى الله عليه وسلم (لها أن تدفع) لفظ البخاري
قد نعت (قبل طمئة الناس) زحمتهم وحذف من هذه الرواية وأقننا حتى أصبحنا نحن ثم
دفعنا بدفعه صلى الله عليه وسلم (فالت عائشة فلا أن) بفتح الهمزة مبتدأ (أكون استأذنت
رسول الله صلى الله عليه وسلم) كما استأذنت سودة (جملة معترضة بين المبتدأ وبين خبره
وهو) (أحب إلى من مفروح به) أى ما يفرح به من كل شيء قال القرطبي هو كل شيء
محبب له بال بحيث يفرح به كما في الحديث الآخر أحب إلى من جر النعم وقال الأبي الشائع
من كلام الفخر والاصوليين أن ذكر الحكم عقب الوصف المناسب يشعر بكونه عادلة فيه
وقول عائشة هذا لا يشعر بأنه عادلة إذ لو أشعر به لم ترد ذلك لاختصاص سودة بذلك الوصف
الأن يقال إن عائشة لمحت المناط ورأت أن العلة انما هي (الضعف وهو أعم من كونه
أثقل جسم أو غيره كما قال أذن لضعفة أهله ويحتمل أنها قالت ذلك لأنها شريكها في الوصف
لما روى أنها قالت سابقته صلى الله عليه وسلم فسبقتها فلما ربيت اللحم سبقتني (رواه) أى
المذهب **ور** من الروایتين (البخاري) ومسلم وغيرهما (وفي رواية أبي داود والنسائي)
مخالف أقول الولي العراقي انفرد به أبو داود من بين الأئمة الستة وأخرجه الحاكم وقال
على شرطهما ولم يخرجاه عن عائشة أنها قالت (أرسل النبي صلى الله عليه وسلم بأم سلمة)
بجذف المفعول أى ناسا بأم سلمة أى أنها ذهبت مع غيرها أو الباء زائدة أى أرسل أم سلمة
قاله الولي العراقي (ليلة النحر فرمت الجرة) أى جرة العقبة (قبل الفجر ثم مضت فأفاضت)
طيات طواف الأفاضة (فكان ذلك اليوم) اسم مكان وخبرها (اليوم الذي يكون
رسول الله صلى الله عليه وسلم تعنى عندها) كأن عائشة حذفت ذكر الخبر اعتمادا على العلم به
فاستعان بعض الرواة في إثباته بتعنى ويحتمل أنها ذكرته فسقط من أصله أو خفي عليه لبعده
أو نحو ذلك قاله الولي وفي رواية للبيهقي وكان يومها فأحب أن توافقه أو توافيه واحتج
به الشافعي ومن وافقه على دخول وقت الرمي بنصف الليل لأن في رواية أمرها أن توافي
صلاة الصبح بمكة ولا يمكن ذلك إلا إذا وقع الرمي في أوائل النصف الثاني وقال غيره لا يدخل
الابطالوع الفجر وانما هذا رخصة لأم سلمة خاصة فلا يجوز لغيرها أن يرمي قبل الفجر قاله
الخطابي ويؤيده **ك**ون ذلك اليوم يوم نوبتها منه صلى الله عليه وسلم وله أن يخص من شاء
بما شاء (وعند مسلم بعث أم حبيبة) رملة أم المؤمنين واقتطع مسلم عن شوال أنه دخل على
أم حبيبة فأخبرته أن النبي صلى الله عليه وسلم بعث بها (من جمع) مزدلفة (ليل) ولمسلم
أيضا عنها **ك**ما نفع من جمع إلى منى (وفي رواية البخاري ومسلم) بعثها (والنسائي)
واللفظ له (عن ابن عباس قال أرسلني رسول الله صلى الله عليه وسلم) زاد في رواية

لمسلم بسحر (مع ضعفة) جمع ضعيف (أهله) أي النساء والصبيان (فصلنا
 الصبح يعني ورمينا الجرة) وعند الطحاوي عن ابن عباس قال صلى الله عليه وسلم للعباس
 ليلة المزدلفة اذهب بضعفائنا ونسائنا فليصلوا الصبح يعني ويرموا جرة العقبة قبل أن يصيبهم
 دفعة الناس (وفي الموطأ) بمعناه (والصحيحين والنسائي) عن عبد الله مولى أسماء (عن
 أسماء) بنت أبي بكر الصديق (أنها نزلت ليلة جمع عند المزدلفة) في حجة حجتها بعد النبي صلى
 الله عليه وسلم (فقامت تصلي) فصلت (ساعة) من الليل (ثم قالت يا بني) تصغير تحبيب
 لمولاهما عبد الله بن كيسان راوى الحديث (هل غاب القمر) قال الابن الظاهر
 أن سؤالها عن مغيبه لطلب الستر لانه وان لم يدفع الناس فقد يحضر الموسم من ليس بمحاج
 ويحتمل انه لتعلم ما بقي من الليل لتدفع في آخره (قلت لفصلت ساعة ثم قالت هل غاب القمر
 قالت نعم) غاب (قالت فارتحلوا) بكسر الحاء أمر من الارتحال وفي رواية مسلم قالت
 ارتحل بي وأسقط من الحديث فارتحلنا ومضينا حتى رمت الجرة ثم رجعت فصلت الصبح
 في منزلها فقلت لها يا هنتام ما أرانا الا قد غلسنا قالت يا بني (أن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم أذن للظعن) كذا رواه البخاري بالظن في قوله أرانا بضم الهمزة أي أظننا ورواه مسلم
 لقد غلسنا بالجزم وفي رواية مالك لقد جئنا مني بغلس فقالت قد كنا صنع ذلك مع من هو خير
 منك (والظعن بالضم) للظاء المحجمة والعين المهملة وقد تنسك جمع طعينة (النساء
 في الهواذج) ثم أطلق على المرأة مطلقا قاله الحافظ وفي شرح المصنف لمسلم أصل الطعينة
 اليهودج تكون فيه المرأة على التعبير سميت المرأة به مجازا واشتهر هذا الجازح غلب
 وخفيت الحقيقة وطعينة الرجل امرأته وفيه دلالة على أنه لا يجب البيات بالمزدلفة إذ
 لو وجب لم يسقط بالعدركو قوف عرفة (وقد اختلف السلف في ترك المبيت بها فقال علقمة
 والنخعي) ابراهيم (والشعبي) عامر واللائث من التابعين (من تركه فاته الحج) قالوا ويجعل
 احرامه عمرة كما في الفتح (وقال عطاء والزهري وقتادة) التابعيون (والشافعي
 والكوفيون والحق) بن راهوية (عليه دم ومن بات بها لم يجز له الدفع قبل) مضى
 (النصف) الاقل من الليل (وقال مالك) البيات بها مستحب (ان مرت بها فلم ينزل فعليه دم
 وان نزل) ولو بقدر حط الرجل (فلا دم عليه متى دفع) انتهى وحجته حديث أسماء كما علم (ولما
 طلع الفجر) صبيحة المزدلفة (صلى النبي صلى الله عليه وسلم الفجر) أي الصبح (حين تبين
 أي ظهر) (الصبح) كما في مسلم في حديث جابر واقطعه وصلى بها المغرب والعشاء بأذان واحد
 واقامتين ولم يسبح بينهما ثم اضطجع صلى الله عليه وسلم حتى طلع الفجر فصلى الفجر حين تبين
 له الصبح (بأذان واقامة) وما في الصحيحين وأبي داود والنسائي عن ابن مسعود ما رأيت
 النبي صلى الله عليه وسلم صلى صلاة الا لميقاتها الا صلاتين صلاة المغرب والعشاء بجمع وصلى
 الفجر يومئذ قبل ميقاتها فقال العلماء معناه قبل وقتها المعتاد في كل يوم مبالغة في التبعكبر
 لتسع الوقت لفعل ما يستقبل من المناسك لانه كان يؤخرها في غير هذا اليوم حتى يأتيه
 بلال وليس المراد أنه صلاها قبل طلوع الفجر فانه لا يجوز باجماع ويدل على ذلك رواية للبخاري
 عقبه عنه عن ابن مسعود نفسه ثم صلى الفجر حين طلع الفجر وله والنسائي حين ترغ الفجر

وكذا قوله لا يجمع أراد الوقت المعتاد فانه لما أخر المغرب فصلاها مع العشاء كان وقت العشاء وقتها فلم يصلها الا بوقتها الا أنه غير الوقت المعتاد وقوله لا يجمع قال الولي وكذا يعرفات أيضا في الظهريين كما عند النسائي عن ابن مسعود ما رأيت النبي صلى الله عليه وسلم صلى صلاة الا لوقتها الا يجمع وعرفات فلم يحفظ راوى هذه الرواية ذكر عرفات وحفظه غيره والحافظ حجة على الناس انتهى (وفي سنن البيهقي والنسائي بإسناد صحيح على شرط مسلم) ولذا أخرجه الحاكم في المستدرک كلهم عن عبد الله بن عباس (انه صلى الله عليه وسلم قال للفضل بن عباس) اكبر ولدك وبه كان يكنى (غداة) ظرف لقال أي قال له أول (يوم النحر) التقط لي حصي فالتقط له حصيات مثل حصي الخذف وهو بالمجتين (الاولى وهي الخاء مفتوحة والثانية ساكنة وآخره فاء) وروى بجاء مهمله وهو الرمي بالحصي بالاصابع كانت العرب ترمي بها في الصغر لعلها بين السبابة والابهام من اليد اليسرى ثم تقذف بسبابة اليمن وقيل تجعلها بين السبابتين وفي أن قدرها فولة أو نواة أو دون الاغلة طولا وعرضا خلاف (ولم يكسرهما) من الجبل (كما يفعل من لا علم عنده) بالسنة (من) لقطها) وفي رواية النسائي عن عبد الله بن عباس (قال عليه السلام لابن عباس) أي الفضل (غداة النحر وهو عليه السلام على راحلته) ناقته القصواء (هات) بكسر التاء أي أعطني هذا أصله ~~لكن~~ المراد هنا (القط) بضم الهمزة والقاف من باب نصر وناولني ما تلقطه (فالتقط حصيات مثل حصي الخذف فلما وضعت في يده) صلى الله عليه وسلم (قال بأمثال هؤلاء) فارموا (واياكم والغلو) بمحبة مضمومة (في الدين) أي التشديد فيه ومجاوزة الحد والبحث عن غوامض الاشياء والكشف عن عللها وغوامض معتباتها (فانما هلك من كان قبلكم) من الامم (بالغلو في الدين) والسعي من اتعظ بغيره وهذا عام في جميع أنواع الغلو في الاعتقادات والاعمال والغلو بمجاوزة الحد بأن يراد في مدح الشيء أو ذمه على ما يستحقه ونحو ذلك والنصاري أكثر غلو في الاعتقاد والعمل من سائر الطوائف واياهم من ين الله بقوله لا تغلوا في دينكم وسبب هذا النهي رعى الجبار وهو داخل فيه مثل الرعي بالحجارة الكبار بناء على انه أبلغ من الصغار ثم علة بما يقتضي ان مجانبته هديهم مطلقا أبعد عن الوقوع فيما به هلكوا وأن المشاركة لهم في بعض هديهم يخاف عليه الهلاك قاله بعض العلماء (قال العلماء وفي هذا الحديث دليل على استحباب أخذ الحصيات بالنهار وهو رأي البغوي قال ويكون ذلك بعد صلاة الصبح) عملا بظاهر هذا الحديث (ونص عليه الشافعي في الام والاملاء لكن الجمهور كما قال الرافعي على استحباب الاخذ بالليل لفرغهم فيه) أي عدم شغلهم بشئ (وهل يستحب أن يلقط جميع ما يرى به في الحج وبه جزم في التنبيه وأقره النووي في صحيحه) هو من تمة السؤال فحاصله هل هو الراجح أو غيره وفي نسخة به جزم بلا ووفيه جواب السؤال (لكن الأكثر كما قال الرافعي على استحباب الاخذ ليوم النحر خاصة ونص عليه الشافعي أيضا قال في شرح المذهب والاحتياط أن يزيد على ما يأخذ ليوم النحر (فربما سقط منه شيء انتهى) ثم عاد المصنف لحديث مسلم عن جابر فقال عقب قوله سابقا حتى تين له الصبح بأذان وإقامة (ثم ركب النبي صلى الله عليه وسلم

القصاص) لا يخالف بين هذا وبين قوله سابقا وهو على راحته هات لآن ركوبه كان بعد الصبح
 فلما ركب قال للفضل هات الخ فلم يذكركه جابر كما أن ابن عباس لم يذكر وقت ركوبه فذكر
 كل واحد منهما ما لم يذكر الآخر (حتى أني المشعر الحرام) بفتح الميم والعين كما في القرآن
 وحكي الجوهري كسر الميم وقيل أنه لغة جميع العرب وقال ابن قرفول كسر هاء لغة لا رواية
 قيل لم يقرأ بها شاذ أو قيل قرئ سمي المشعر لأنه معلم للعبادة والحرام لأنه من الحرم أو لحرمته
 وهو جبل من جبال المزدلفة (فرق عليه فاستقبل القبلة فحمد الله وكبره ووحده)
 فهو أحق من يعمل بقوله فاذا كروا الله عند المشعر الحرام (فلم يزل واقفا حتى أسفر) الفجر
 (جدا) حال أي مبالغا أو صفة مصدر محذوف أي أسفار ابليغا (فدفع قبل أن تطلع الشمس
 وفي رواية غير جابر) وهو عمر بن الخطاب كما رواه ابن جرير الطبري عن عمرو بن ميمون
 قال شهدت عمر رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم (كان المشركون لا يتقرون حتى تطلع الشمس
 وأن رسول الله صلى الله عليه وسلم كره ذلك فنفر قبل طلوع الشمس) ولا ابن جرير أيضا
 فدفع بعد صلاة القوم المجلس بصلاة الغداة والحديث في البخاري عن عمرو بن ميمون
 شهدت عمر رضي الله عنه صلى الله عليه وسلم ثم وقف فقال إن المشركين كانوا لا يفيضون حتى تطلع الشمس
 ويقولون أشرك بغيري وأن النبي صلى الله عليه وسلم خالفهم ثم أفاض قبل أن تطلع الشمس
 وعدل عنه المصنف للفظ الذي ذكره أصراحتا فأن قوله ثم أفاض يحتمل عمر ويحتمل النبي
 عطفًا على خالفهم وهو المصنف بدليل روايتي ابن جرير وأشرف بفتح فسكون أمر من الاشراف
 ويشير منادى اسم جبل (وفي حديث علي بن عبد الطبري لما أصبح صلى الله عليه وسلم
 بالمزدلفة غدا فوقف على قرح) بضم القاف وفتح الزاي وخاء مهيولة جبل صغير بالمزدلفة
 لا ينصرف للمدل والعلية كعمر صرح به في النهاية وهو المشعر الحرام (وأردف
 الفضل) بن عباس (ثم قال هذا الموقف) الأفضل الذي وقفت فيه (وكل المزدلفة
 موقف حتى إذا أسفر دفع) من قرح إلى متى فهذا أيضا صريح في أنه دفع قبل طلوع الشمس
 وبهذا الاختيار أخذ الجمهور وبأسحباب الوقوف إلى الأسفار واستحبوه مالم لا قبله واحتجوا
 بعض أصحابه بأنه صلى الله عليه وسلم لم يجعل الصلاة إلا بعد دفع قبل الشمس فكل من بعد دفعه
 من طلوعها كان أولى (وفي رواية جابر) في حديثه الطويل في الحججة النبوية عند مسلم وغيره
 تلوقوله أنفا قبل أن تطلع الشمس (وأردف صلى الله عليه وسلم الفضل بن العباس وكان
 رجلا) هكذا ثبت لفظ رجلا في مسلم وأبي داود (حسن الشجر أبيض وسما) بفتح الواو وكسر
 المهملة حسينا وضيئا فوصفه بوصف من يقتنيه (فلما دفع صلى الله عليه وسلم) من المزدلفة
 (مرت ظعن) بضمين نساء (يجرين) قال المصنف بفتح الياء وضعها وسكون الجيم
 (فطلق) شرع (الفضل ينظر اليهن فوضع رسول الله صلى الله عليه وسلم يده على وجهه
 الفضل) لينعه من النظر اليهن وخوفاعليه وعليهن من الفتنة (فخول الفضل وجهه
 إلى الشق) بكسر الميم (الآخر ينظر) اليهن (فخول رسول الله صلى الله عليه وسلم
 وسلم يده من الشق الآخر على وجه الفضل فصرف وجهه من الشق الآخر ينظر) من
 غلبة الطبع (وفي رواية كان الفضل رديف رسول الله صلى الله عليه وسلم) زائد في رواية

للبخاري على عجز راحلته (بجاءته امرأة) قال الحافظ لم تسم (من ختم) بفتح المعجمة
وسكون المثلثة وفتح المهملة غير مصروف للعلمية والتأنيث باعتبار القبيلة (تستقبه بفعل
الفضل ينظر إليها وتنتظر) المرأة (إليه) قال القرطبي هذا النظر بمقتضى الطباع فأنها
مجبولة على النظر إلى الصورة الحسنة (بفعل صلى الله عليه وسلم يصرف وجهه الفضل إلى
الشق الآخر) الذي ليس فيه المرأة منعالة عن مقتضى الطبع وردا إلى مقتضى الشرع قال
الابن الأظهر أن صرفه ليس للوقوف في المحرم كما يعطيه كلام عياض والنووي وإنما هو
لخوف الوقوع كما يعطيه كلام القرطبي وبين استفتاءها بقوله (إن فرضة الله على عباده
في الحج أدركت أبي) لم يسم أيضا (شجنا كبيرا لا يستطيع أن يثبت على الراحلة)
صفة بعد صفة أو من الأحوال المتداخلة أو شجنا بديل لأنه موصوف أي وجب عليه الحج
وحصل له المال في هذه الحال والاول أرجح قاله الطيبي (أفأج) أي أصبح أن أنوب
فأج (عنه قال نعم) حجى عنه (وذلك في حجة الوداع) وفي رواية للبخاري يوم النحر
وفي الترمذي وأحمد ما يدل على أن السؤال وقع عند المنحر بعد الفراغ من الرمي (رواه
الشيخان وغيرهما) كأي دواد والنسائي من طرق كلها عن الزهري عن سليمان بن
يسار عن عبد الله بن عباس ثم اختلف أصحاب الزهري فقال شعيب عنه عن سليمان بن ابن
عباس عن الفضل أن امرأة فذكره أخرجه الشيخان فجعله شعيب من مسند الفضل
وتابعه معمر عن الزهري (وقد روى) له رواية بالمتنية عائدة على الشيخين والافالته بغير روى
يوهم ضعفه وأنهما لم يروياه لقوله قبل رواه الشيخان مع انهما روياه (أيضا) في الصحيحين
(من حديث) مالك وابن عيينة وأكثر أصحاب ابن شهاب عنه عن سليمان بن (عبد الله
ابن عباس) قال كان الفضل فذكره فجعلوه من مسند عبد الله (لكن ربح البخاري)
فما نقله عنه الترمذي (رواية الفضل) أي أنه من مسنده (لأنه) ظاهره أن التعليق
من الترمذي وليس كذلك فقد قال الحافظ وكأنه ربح هذا لأنه (كان رديف النبي صلى
الله عليه وسلم حينئذ وكان) أخوه (عبد الله بن عباس تقدم إلى منى مع الضعفة فسكاه)
بالتشديد (الفضل حدث أنجاه بما شاهد في تلك الحالة) ومن المعلوم أن هذا الاختلاف
لا يضر ولذا أخرجه الشيخان من الوجهين إذ محمله أنه أسنده تارة وأرسله أخرى ومرسل
الصحابي له حكم الوصل (و) لكن ليس هذا بمتعين فإنه (يحتمل أن سؤال الخنعمية وقع بعد
رمي جرة العقبة فحضره عبد الله بن عباس فنقله تارة عن أخيه) الفضل (لأنه) صاحب
القصة وتارة عما شاهد (وهذا أوجه) ويؤيده ما في الترمذي (من حديث جابر) أن السؤال
المذكور من الخنعمية (وقع عند المنحر بعد الفراغ من الرمي) بجره العقبة (وإن العباس
والدهما) (كانا شاهدا) حاضرهما (وقبه أنه عليه السلام لوى عنق الفضل فقال العباس
يا رسول الله لويت عنق ابن عمك) أي لم فهو استفهام حقيقي عن حكمة ذلك (قال رأيت شاما
وشابة فلم آمن عليهما الشيطان) قال النووي هذا يدل على أن وضع يده الشريفة على وجه
الفضل كان لدفع الفتنة عنه وعنهما انتهى وبه رد الولي قول النووي نفسه في حديث مسلم
السابق وحرمة النظر إلى الأجنبية وتغيير المنكر باليد لم يرد عليه فقال إن أراد عند خوف

الفتنة فهو محل وفاق وان اراد الاعتم من خوفها وأمنها في حالة أمنها خلاف مشهور للعلماء ولا يصح الاستدلال بالحديث على التحريم لاحتماله لكل منهما (وظاهر هذا ان العباس كان حاضرا لذلك فلا مانع أن يكون ابنه عبدالله أيضا كان معه) فحدث عن مشاهدته لانه أرسل الحديث (وفي هذا الحديث دلالة على جواز النيابة في الحج عن لا يستطيع من الاحياء خلافا لما لك في كراهة ذلك) قال عياض رلا حجة فيه على الوجوب لان قولها ان فريضة الله لا توجب دخول أيها في ذلك الفرض انما ظاهر الحديث انها أخبرت ان فرض الحج مع الاستطاعة نزل وأبوها غير مستطيع فسألت هل لها أن تخرج عنه ويكون له في ذلك أجر ولا يخالفه قوله نعم وفي رواية فخرجي عنه لانه أمر نذوب وارشاد ورخصة لها أن تفعل لما رأى من حرصها على تحصيل الخير لآبائها (و) خلافا (لمن قال لا يخرج عن أحد مطلقا كان عمر) عبد الله (ونقل ابن المنذر وغيره الاجماع على انه لا يجوز) أي يحرم (أن يستنيب من يقدر على الحج بنفسه في الحج الواجب وأما النقل فيجوز عند أبي حنيفة خلافا للشافعي وعن أحمد روايتان) كالذهبي (وفي رواية ابن عباس) عبدالله (ان أسامة) بن زيد (قال كنت ردف) بكسر الراء وسكون الدال (النبي صلى الله عليه وسلم) على عجرة ناقته (من عرفة الى المزدلفة ثم أردف) النبي صلى الله عليه وسلم (الفضل) بن عباس (من المزدلفة الى منى فكلاهما) أي أسامة والفضل (قال لم يزل) أي استمر (النبي صلى الله عليه وسلم يلبي حتى رمى جرة العقبة) أي أتم رميها المار راها ابن خزيمة عن الفضل افضت مع النبي صلى الله عليه وسلم من عرفات فلم يزل يلبي حتى رمى جرة العقبة يكبر مع كل حصاة ثم قطع التلبية مع آخر حصاة قال ابن خزيمة هذا حديث صحيح مفسر لما أبهم في الرواية الاخرى وأن المراد بقوله حتى رمى جرة العقبة أي أتم رميها وقال أبو حنيفة والشافعي والاكثرية قطعها عند رمي أول حصاة وعن أحمد روايتان وقال مالك يقطعها اذا راح الى منى عرفة قال ابن القاسم وذلك بعد الرواح وراح يريد الصلاة واليه ذهب علي وعائشة وسعد بن أبي وقاص رواه عنهم ابن المنذر وسعيد بن منصور بأسانيد صحيحة وقاله الاوزاعي والليث قال الحافظ في ذكر أسامة اشكال لما في مسلم عنه وانطلقت انا في سباق قريش على رحلي فان مقتضاه ان أسامة سبق الى رمي الجرة فيكون اخباره بالتلبية مرسلا لكن لا مانع انه يرجع مع النبي صلى الله عليه وسلم الى الجرة أو يقيم بها حتى يأتي النبي صلى الله عليه وسلم وأيد ذلك بحديث أم الحصين الا ترى (رواه الشيخان وغيرهما وفي رواية جابر) في حديثه الطويل (فلما) لفظه حتى (أتى بطن محسر) بضم الميم وفتح الحاء وكسر السين المشددة المهملة في موضع بين مزدلفة ومنى (حزله) ناقته وأسرع السير قليلا قال الاستنوي (سببه) أي الاسراع (أن النصارى كانت تقف فيه كما قاله الرازي أو العرب كما قاله في الوسيط فأمرنا بمخافتهم قال وظهري فيه معنى آخر) في حكمته (وهو أنه مكان نزل فيه العذاب على أصحاب القيل القاصدين هدم البيت) في قول الاصح خلافة وأنهم لم يدخلوا الحرم وانما أهلها كوا قرب أوله وأن رجلا اصطاد ثم قترت نار فأحرقته ولذا تسميه أهل مكة وادي النار قاله في التحفة (فاستحب فيه الاسراع لما ثبت في الصحيح أمره المارة على ديار عود ونحوهم بذلك قال غيره وهذه كانت عادته صلى الله عليه وسلم

وسلم في المواضع التي نزل فيها بأس الله تعالى عذابه ونقمته (بأعدائه) الكافرين (وسمى وادي محسر لأن القيل حسر أي أعيا) وكل وتعب (وانقطع عن الذهاب انتهى ثم سلك صلى الله عليه وسلم الطريق الوسطى التي تخرج على الجرة الكبرى) جرة العقبة وهذا معنى قول الأصحاب يذهب إلى عرفات في طريق ضبة ويرجع في طريق المأزمين ليخالف الطريق تفأ ولا بتغيير الحال فإله المصنف (حتى أتى الجرة التي عند الشجرة) هذا يدل على أنه كان هناك شجرة كما في الفتح (فرماها بجمع حصيات) بسين فوحدة (يكبر مع كل حصاة) أسقط من مسلم منها حصي الخذف قال المصنف كذا في معظم الروايات ونقله عباس عن أكثر الأصول لكنه قال صوابه مثل حصي الخذف بآيات لنظرة مثل وكذا رواه غير مسلم وهو الذي في أصل ابن عيسى وأجاب النووي بأن حصي الخذف متصل بحصيات أي رماها بجمع حصيات حصي الخذف واعترض بينهم ما يقوله يكبر مع كل حصاة منها قال الأبى يريد النووي أن حصي الخذف بدل من حصيات والاضافة في حصي الخذف للبيان بمعنى من مثلهما في خاتم حديث وتعبه الهروي بأن حصي الخذف وقع مشهابه أي كحصي أو مثل حصي وحذف أداة التشبيه سائق ولم يقل أحد أنه خطأ أو أنه يحصل منه لبس بل قال أهل البيان أنه يبلغ (رمى من بطن الوادي وجعل البيت عن يساره ومضى عن يمينه واستقبل الجرة) بين رماها (وكان ربه صلى الله عليه وسلم يوم الخضر ضحي كما قاله جابر في روايه مسلم والترمذي وأبي داود والنسائي وفي رواية أم الحصين) بهما ملتين مصغرا لاجتماع الحاء في اسم وتسمى بعض الرواة أباها امصق قال أبو عمر لم أره غيره (عند أبي داود) ومسلم فالعزولة أولى فانه رواه من طريق يحيى بن الحصين عن أم الحصين جدته قالت حجبت مع النبي صلى الله عليه وسلم حجة الوداع (رأيت أسامة وبلا وأحدهما أخذ) بالمد اسم فاعل (بخطام) بكسر الميم (ناقة رسول الله صلى الله عليه وسلم والاخر رافع ثوبه يستره) صلى الله عليه وسلم (من الحز) وفي رواية لمسلم من الشمس (حتى رمى جرة العقبة وفي رواية النسائي) عنها (ثم خطب فحمد الله وأثنى عليه وذكركم لا كثيرا) كأنهم لم يحفظوه أو لم ترد الحديث به وهو في مسلم أيضا قبل هذه بالفظ قالت فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم قولوا كثيرا ثم سمعته يقول ان أقر عليكم عبد مجتدع حسبتها قالت أسود يقولكم بكتاب الله تعالى فاسمعوا له وأطيعوا (وعن أم جندب) الأزدي لم تسم وهي أم سليمان بن عمرو بن الأحوص روى أحمد وأبو داود وابن ماجه وغيرهم عنها انها قالت (رأيت عليه الصلاة والسلام يرمي الجرة من بطن الوادي وهو راكب) ناقته (يكبر مع كل حصاة ورجل) مبتدأ للوصف بقوله (من خلفه يستره) خبر أي من الحز قال الولي أو من حصاة تقع عليه أو عن يراجه وهو لا يعرفه لكثرة الناس (فسأت عن الرجل فقالوا الفضل بن العباس) ووقع في رواية لابن سعد العباس بن عبد المطلب والصواب الأول كما في الإصاحبة ولا بن سعد عن بعض الصحابة أن الذي كان يطأه بلال وجمع باحتمال أنهما كانا يتناوبان (وازدحم الناس فقال النبي صلى الله عليه وسلم يا أيها الناس لا يقتل بعضكم بعضا) بالازدحام ولم يقصد حقيقة القتل إذ لم يكونوا يفعّلونه إنما أراد أذى بعضهم لبعض بالمزاحة فسماء قلا مجازا بقرينة قول الراوي أو لا وازدحم الناس

لكن قوله (واذا رميت الحجر فادعوا بمسحط حصى الخذف) قد يدل على النهي عن القتل
 الحقيقي بأن يرموا بالحجارة كما إذا أصابت شخصا قتله ولعل المراد الأمر أن بناء على استعمال
 اللفظ في حقيقته ومجازه قاله الولي وأمرهم مع رمية بمنزلة لانهم كلهم لم يروا رمية أكثرهم
 (وفي هذا دليل على جواز استظلال المحرم بالحمل ونحوه وقد تراه ضربت له قبة) خيمة (من
 شعر بكرة) بفتح النون ~~ومسحط~~ الميم والاستظلال بالخيمة والسقف مجمع على جوازه
 كاستظلاله بيده انما الخلاف في تطليله بنحو الثوب على رأسه بلا عمامة فأجازه الشافعي
 راكبا أو ماشيا وقال مالك وأحمد لا يجوز وأجابوا عن حديث أم الحصين ونحوه بأنه
 استظلال خفيف لا يكاد يدوم (وفي رواية جابر عنده مسلم وأبي داود قال رأيته صلى الله
 عليه وسلم يرمي على راحته يوم النحر) ففيه استحباب رمية حين وصوله على الحالة التي وصل
 عليها إن راكبا أو ماشيا وان ماشيا فاش وقاله مالك والشافعي (وهو يقول خذوا عني
 مناسككم) وفي رواية فتأخذوا بلام مكسورة بعد ما فوقية قال النووي هذه لام الأمر
 ومعناها خذوا وتقديره هذه الأمور التي أتيت بها في حجتى من الأقوال والأفعال والأهيات
 هي أمور الحج وهي مناسككم فخذوها عني وأقبلوها واحفظوها واعملوا بها واعلموها
 الناس فاني (لا أدري) ما يفعل بي (اعلى) مستأنف أى اظن اني (لا أجد بعد
 حجتى هذه) ويحتمل أن لعل للتحقيق كما يقع في كلام الله تعالى كثيرا وقال النووي فيه إشارة
 إلى توديعهم وإعلامهم بقرب وفاته وحشهم على الاعتناء بالاختذ عنه وانتهاز الفرصة من
 ملازمته وتعلم أمور الدين وبهذا سميت حجة الوداع (وفي رواية قدامة) بضم القاف
 والتخفيف ابن عبد الله بن عمار العامري الكلابي صحابي قليل الحديث قال البيهقي سكن
 مكة وقال ابن السكيت كن أسلم قد عايناه لم يهاجر وكان يسكن نجد وشهد حجة الوداع (عند
 الترمذي) قال (رأيت) صلى الله عليه وسلم (يرمي الجمار على ناقه له صهباء) بفتح المهملة
 واسكان الهاء فوحدة فالف وبالماء يعلوها سواد ولعل هذا اللون القصواء التي كان عليها
 (أي ضرب) للناس عنده (ولا طرد) للناس ليتنحروا عنه (ولا) قول (اليك اليك) كما يفعل
 عند المذبحين (ثم انصرف صلى الله عليه وسلم إلى المنحر) موضع معروف بمعنى وكأها
 منحر كما في الحديث قال ابن التين منحر النبي صلى الله عليه وسلم عند الجرة الأولى التي نزل
 المسجد فللمنحر فيه فضيلة على غيره لقوله هذا المنحر وكل منى منحر (فتحر ثلاثا وستين بدنة)
 واحدة بدن كذا رواه ابن مهران في مسلم ورواه غيره بيده قال عياض وكل صواب ويده
 أصوب وقال النووي كل بحري فتحر ثلاثا وستين بدنة بيده الشريفة (ثم أعطى عليا ففخر
 ما به) بفتح المجرمة والوحدة والراء أى ما بقي من البدن وكانت مائة وفي أبي داود عن علي
 لما فخر صلى الله عليه وسلم بدنه فخر ثلاثين بيده وأمرني ففخرت سائرهما وفيه أيضا عن عرقبة بن
 الطرث السكندى شهدت رسول الله صلى الله عليه وسلم وأتى بالبدن فقال ادعوا إلى أبي الحسن
 فدعى له علي فقال خذ بأسفل الحربة وأخذ صلى الله عليه وسلم بأعلاها ثم طعن بها البدن
 فلما فرغ ركب وأردف عليا وجمع الحافظ إلى الدين باحتمال أنه صلى الله عليه وسلم انفراد
 بخير ثلاثين بدنة وهي التي ذكرت في حديث علي واشترطه هو وعلى في ثلث وثلثين بدنة

وهي المذكورة في حديث غرفة بنين مبيعة مفتوحة وقبل مهملة وقول جابر بن جابر ثلثا وستين مراده كل ماله دخل في فحره اما منفردا به أو مع مشاركة علي وجع الحافظين حديثي علي وجابر بأنه صلى الله عليه وسلم فحور ثلاثين ثم أمر عليا أن يفحور سبعة وثلاثين ثم فحور صلى الله عليه وسلم ثلاثا وثلاثين قال فان ساغ هذا والا فاني الصحيح أصح أي مع مشاركة علي ليلتم مع حديث غرفة وان لم يذكره وذكر بعضهم ان حكمة فحوره ثلاثا وستين بدنة بيده انه قصد بها سني عمره وهي ثلاث وستون عن كل سنة بدنة تقوله عياض ثم قال والظاهر أنه صلى الله عليه وسلم فحور البدن التي جاءت معه من المدينة وكانت ثلاثا وستين كما رواه الترمذي وأعطى عليا البدن التي جاءت معه من اليمن وهي تمام المائة انتهى وما في الصحيحين عن أنس بن شريك النبي صلى الله عليه وسلم بيده سبعة بدن فلعلها التي اطلع هو عليها ووجهت أيضا بأنه أراد سبعة أبعرة ولذا ألحق بها الهاء وهذا خبر من احتمال انه ما فحور بيده الا سبعة لان أحاديث جابر وعلي وغرفة مصرحة بخلافه (وأشركه) أي عليا (في هديه) في نفس الهدى ويحتمل في فحوره (ثم أمر من كل بدنة) من المائة (بضعة) بفتح الواو وحدة وتضم وتكسر بقطعة من لحها (بفعلت في قدر فطبحت فأكل) أي النبي وعلي (من لحها وشربا من مرقها) قال المظهرى الضمير المأثرت يعود الى القدر لانها مؤنث سماعى قال الطيبي ويحتمل عوده الى الهاء ايا قال النووي قالوا لما كان الاكل من كل واحدة سنة وفي الاكل من جميعها كافة ومشقة جعلت في قدر ليكون تناوله من المرق كالاكل من جميعها وانفقوا على أن الاكل من الهدى والفضية ليس بواجب انتهى ونحوها فائمة كما يدل عليه ما في الصحيحين عن زياد بن جبير رأيت ابن عمر أتى على رجل قد أتاخ بدنته يفحورها قال ابعثها قياما مقيدة سنة محمد صلى الله عليه وسلم وهذا مرفوع لقوله سنة (وفي رواية جابر عند مسلم فحور عليه السلام عن نسائه بقرة) أي جنس بقرة لا بعير ولا غنم فلا يخالف ما رواه النسائي عن عائشة قالت ذبح عنا صلى الله عليه وسلم يوم حجتنا بقرة بقرة (وقالت عائشة فحور صلى الله عليه وسلم عن آل محمد في حجة الوداع بقرة واحدة رواه أبو داود) من طريق يونس عن الزهري عن عمرة عن عائشة وأعلمها اسمعيل القاضي بأن يونس تفرد بقوله واحدة وخالفه غيره وتعبه الحافظ بأن يونس ثقة حافظ وتابعه معمر عند النسائي بلفظ ما ذبح عن آل محمد في حجة الوداع الا بقرة وما رواه النسائي عن عمار الدهني عن عبد الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة ذبح عنا صلى الله عليه وسلم يوم حجتنا بقرة فشاذا مخالف لما تقدم انتهى ولا شذوذ فيه فان عمار الدهني بضم المهملة واسكان الهاء ونون ثقة من رجال مسلم والاربعة فزيادته مقبولة فانه قد حفظ ما لم يحفظ غيره وزيادته ليست بخالفة لغيره فان رواية معمر ما ذبح الا بقرة أريد بها الجنس أي لا بعير ولا غنم حتى لا يخالف الرواية الصريحة أن عن كل واحدة بقرة فن شرط الشذوذ أن يتعدى الجمع وقد أمكن فلا تأنييد فيها الرواية يونس التي حكى القاضي بشذوذها لانه انفرد بقوله واحدة واسمعيل من الحفاظ لا يجهل أن يونس ثقة حافظ وانما حكى بشذوذه وروايته ومخالفة غيره له على القاعدة ان الشاذ مخالف الثقة فيه الملائل اكتفى الحاكم بالتفرد وان لم يخالف كما في متن الالفية وقد رواه البخاري في الاضاحي ومسلم من طريق ابن عيينة عن عبد

الرحمن بن القاسم عن أبيه عن عائشة رضي الله عنه عن نساءه بالبصرة ورواه مسلم
 أيضا عن عبد العزيز بن الماجشون عن عبد الرحمن بن سنده بلفظ أهدى قال الحافظ والظاهر
 أن التصريف من الرواية لانه ثبت في الحديث ذكر النحر فحمله بعضهم على الاضحية لكن رواية
 أبي هريرة صريحة في انه كان عن اعتمر من نساءه فقويت روايته من رواه بلفظ أهدى وبأن
 أنه للتمتع فلا حجة فيه على قول مالك لا ضحايا على أهل منى (ثم أتى رسول الله صلى الله عليه
 وسلم) بعد رمي الجرة الى (منزله) الذي نزل فيه (بنى) ونحر كما في هذه الرواية (ثم قال للحلاق
 خذوا وأشار الى جانبه الايمن) لأن الحلق هنا عبادة والتيامن فيها مستحب (ثم الايسر)
 وعن أبي حنيفة يقدّم الايسر وأن اليمين هنا يمين الحلاق لانه من باب النزاع فيبدأ فيه
 بالايسر قال الأبي ولا يخفى عليه لانه ليس من باب النزاع بل هو عبادة وفي بعض الطرق
 أضاف اليمين الى النبي صلى الله عليه وسلم كما هو ظاهر أحاديث الباب (ثم جعل) صلى الله
 عليه وسلم (يعطيه) أي شعره (الناس) للتبرك به واستشفاعا الى الله بما هو منه
 وتفرق بذلك اليه (وفي رواية انه) عليه السلام (قال للحلاق ها) بألف بلا همزة (وأشار يده)
 الكريمة (الى الجانب الايمن) فيه حذف تقديره احلق خلق (فقسم شعره بين يمينه)
 من العصابة (ثم أشار الى الحلاق الى الجانب الايسر فخلقه وأعطاه) أي شعره (أم سليم)
 بنت ملحان والدة أنس (وفي أخرى فبدأ بالشق الايمن) فخلقه (فوزعه الشعرة والشعرتين
 بين الناس ثم قال بالايسر فصنع مثل ذلك ثم قال ههنا) بتقدير همزة الاستفهام (أبو طلحة)
 زيد بن سهل الانصاري (فدفعه) أي الشعر (اليه وفي أخرى) أن رسول الله
 صلى الله عليه وسلم (رمى جرة العقبة ثم انصرف الى البدن) بضم فسكون (فكرها
 والحجام جالس وقال) أي أشار (يده عن رأسه) احلق (خلق شقه الايمن فقسمه بين من
 يليه) من الناس (ثم قال احلق الشق الاخر) الايسر فخلقه (فقال أين أبو طلحة فأعطاه
 اياه) أي المخلوق من الشق الايسر (رواه) أي المذكور من هذه الروايات (الشيخان)
 من طرق مدارها على محمد بن سيرين عن أنس وفي مسلم أيضا تلوه هذه الروايات عن أنس قال لما
 رمى صلى الله عليه وسلم الجرة ونحر نسكه وحلق ناول الحلاق شقه الايمن فخلق ثم دعا أبا طلحة
 الانصاري فأعطاه اياه ثم ناوله الشق الايسر فقال احلق فخلقه فأعطاه أبا طلحة فقال اقسمه
 بين الناس قال أبو عبد الله الأبي أعطاه ولا أبي طلحة ليس بخالف لقوله اقسمه بين الناس
 لاحتمال أن يكون أعطاه ليفترقه ويبقى النظر في اختلاف الروايات في الجانب الايسر
 ففي الاولى انه فترقه كالايمن وفي الثانية انه أعطاه أم سليم وفي الثالثة انه أعطاه أبا طلحة
 وفي الرابعة انه أعطى شعر الشقين لابي طلحة فيحتمل انه أعطاه أم سليم اتعطيه لزوجها
 أبي طلحة ليفترقه ويحتمل انه أعطى الشعر لابي طلحة على أن يعطيه أبو طلحة لأم سليم ليفترقه
 على النساء وذكر الشعرة والشعرتين يدل على كثرة الحاضرين وفيه التبرك بآثار الصالحين
 انتهى وليس في جمعه المذكور شفاء وإنما قسم شعره في أصحابه ليكون بركة باقية بينهم وتذكيرة
 لهم وكأنه أشار بذلك الى اقتراب الاجل وخص أبا طلحة بالقسمه التقاتا الى هذا المعنى لانه هو
 الذي حفر قبره وحلله وبني فيه اللبن وفيه تخصيص الامام الكبير بما يفرقه عليهم من عطا

وهديه ونحوهما (وعند الامام أحمد أنه) صلى الله عليه وسلم (استدعى الملاق فقال له وهو قائم على رأسه بالموسى ونظرت في وجهه) واقتطعت أحمد عن معمر كنت أرى رجل لرسول الله صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع الحديث وفيه فلما فخر صلى الله عليه وسلم هديه بنى أمرني أن أحلقه فأخذت الموسى فقصمت على رأسه فنظر صلى الله عليه وسلم في وجهي (وقال يا معمر امكثك رسول الله من شحمة اذنه وفي يده الموسى) عبر بالاسم الظاهر تشرىفاله بالرسالة والاستفهام تعجبي (قال) معمر (فقلت له) عليه السلام (أما) بالفتح والتخفيف (والله يا رسول الله ان ذلك لمن نعم الله على ومنه قال اجل) أي نعم وبقيته خبراً أحمد قال صلى الله عليه وسلم اذا أقرئت قال ثم حلق رسول الله صلى الله عليه وسلم وأقرت بقاف وشد الرأى أي أثبت لك حتى تخلق (وقال البخاري وزعموا أن الذي خلق للنبي صلى الله عليه وسلم) وفي نسخة النبي أي شعر رأس النبي فحذف المضاف وأقيم المضاف اليه مقامه (معمر بن عبد الله) بن مالك (بن نضلة) بفتح النون واسكان المعجمة (ابن عوف) العدوي صحابي كبير من مهاجرة الحبشة (انتهى وهو عند ابن خزيمة في صحيحه) وأحمد من حديث معمر كما علم ورواه الطبراني عن أم سلمة قالت حلق رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم النحر معمر بن عبد الله العدوي وقيل الذي حلقه خراش بن أمية بن ربيعة الخزاعي ثم الكلابي بموحدة مصغر نسبة الى جد له اسمه كليب والمشهور الاول فقد قال ابن السكن لخراش بن أمية حديث واحد وهو قوله انا حلق رأس رسول الله صلى الله عليه وسلم عند المروة في عمرة القضية وقال ابن الكلابي حلقه فيها أو في الحديبية (وعند الامام أحمد وقلم صلى الله عليه وسلم أظفاره) بعد ما حل (وقسمها بين الناس) للتبرك (وعنده أيضاً من حديث محمد بن زيد أن ابا حذثة انه شهد النبي صلى الله عليه وسلم عند النحر ورجل من قريش وهو) صلى الله عليه وسلم (يقسم اضاحي فلم يصبه) أي زيدا (شيئاً) من الاضاحي (ولا صاحبه) القرشي لم يصبه شيئاً (خلق رسول الله صلى الله عليه وسلم رأسه) وجعل شعره (في نوبة فاعطاه) أي زيدا (شعره) أي بعضه (فقسم منه على رجال) وبجمله على بعضه لا يخالف الا حديث قبله فان ساغ هذا والافاض في الصحيح أصبح (وقلم أظفاره وأعطاه صاحبه) القرشي (وكان يخضب) بكسر الصاد (بالحناء) بالمد (والكتم) بفتح تين ثبت فيه حرة يخلط بالوسمة ويخضب به للسواد والوسمة بفتح الواو وكسر السين المهملة أفصح من سكونها ثبت يخضب بورقه كما في المصباح (وعن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اللهم اغفر للمحلقين قالوا) أي الصحابة قال الحافظ لم أقف في شيء من الطرق على الذي تولى السؤال في ذلك بعد البحث الشديد (يا رسول الله) قل (و) اغفر (للمقصرين) قاله عطف على مخذوف يسمى العطف التلقيني كقوله تعالى قال اني جاءك للناس اما ما قال ومن ذريتي (قال اللهم اغفر للمحلقين قالوا يا رسول الله وللمقصرين قال اللهم اغفر للمحلقين قالوا يا رسول الله وللمقصرين قال) بعد الثالثة (وللمقصرين) فيه اعطاء المعطوف حكم المعطوف عليه ولو تحلل بينهما السكون بلا عذر (رواه الشيخان) ورواه أيضاً من حديث ابن عمر بطرق الا أن لفظه اللهم ارحم المحلقين بدل اغفر والمعنى واحد (وليس فيه تعيين هل قاله صلى الله عليه وسلم في الحديبية) كما قاله ابن عبد البر (أوفي

حجة الوداع قالوا لم يقع في شيء من طرقه (أي حديث أبي هريرة) (التصريح) بالموضع ولا التصريح (بسماعه ذلك من النبي صلى الله عليه وسلم ولو وقع لقطعنا بأنه كان في حجة الوداع لأنه شهد ها ولم يشهد الحديبية) لأنه انما جاء بعدها (وقد وقع تعيين الحديبية من حديث جابر عند أبي قرة) بضم القاف وشد الراء (في كتاب السنن) (ومن طريقه الطبراني في معجمه (الأوسط ومن حديث المسور) بكسر فسكون (ابن مخزومة) بفتح فسكون (عند ابن اسحق) محمد (في المغازي) ومن حديث أبي سعيد عند أحمد وابن أبي شيبه والطحاوي والطحاوي وابن عبد البر بلفظ سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يستغفر لاهل الحديبية للمحلقين ثلاثا وللمقصرين مرة ومن حديث ابن عباس عند أحمد وابن ماجه وغيرهما (وورد تعيين حجة الوداع من حديث أبي مریم) مالاثنين ربيعة (الساوولي) بفتح المهملة وضم اللام الخفيفة صحابي دعا له النبي صلى الله عليه وسلم أن يسارك له في ولده فولد له ثمانون ولدا رواه ابن منده (عند أحمد وابن أبي شيبه ومن حديث أم الحصين) (الساوولي) (عند مسلم) انها سمعت النبي صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع دعا للمحلقين ثلاثا وللمقصرين مرة واحدة (ومن حديث فارب بن الأسود الثقفي عند أحمد وابن أبي شيبه ومن حديث أم عمار) بضم العين الانصارية (عند الحرث) بن أبي اسامة ومن حديث ابن عمر قال خلق صلى الله عليه وسلم في حجة الوداع وأناس من أصحابه وقصر بعضهم فقال اللهم ارحم المحلقين الحديث رواه البخاري هكذا في المغازي من طريق موسى بن عقبة عن نافع عن ابن عمر (فالا حاديث التي فيها تعيين حجة الوداع اكثر عددا) لانهم خمسة من الذين عينوا الحديبية لانهم أربعة (وأصح اسنادا) لان بعضها في الصحيحين بخلاف الحديبية فليس شيء منها في واحد منهما (ولهذا قال النووي عقب أحاديث ابن عمر وأبي هريرة وأم الحصين هذه الاحاديث يدل على أن هذه الواقعة كانت في حجة الوداع) لكن الذي يدل منها انما هو حديث أم الحصين أما حديث ابن عمر وأبي هريرة عند مسلم فليس فيه ما تصرح بموضع وقد صرح في فتح الباري بأنه ليس في روايه أبي هريرة تعيين الموضع وعين في بعض طرق حديث ابن عمر عند البخاري ولم يذكر هذه الطريق مسلم (قال وهو الصحيح المشهور ووقيل كانت في الحديبية وجزم امام الحرمين في النهاية) وكذا ابن عبد البر (أن ذلك كان في الحديبية ثم قال النووي ولا يبعد أن يكون ذلك وقع في الموضعين انتهى) وقال عياض كان في الموضعين هكذا في الفتح قبل قوله (وكذا قال ابن دقيق السيوطي انه الاقرب قال في فتح الباري بل هو المتعين لتطافر الروايات بذلك في الموضعين) وكما هي صحيحة وان كان بعضها أسخا واكثر فلا يقتضي طرح غيره مع امكان الجمع بالعدد (الا أن السبب في الموضعين مختلف فالذي في الحديبية كان بسبب توقف من توقف من الصحابة عن الاحلال لما دخل عليهم من الخزن لكونهم منعوا من الوصول الى البيت مع اقتدارهم في انفسهم على ذلك) أي الوصول اليه بالقتال (بخلافهم النبي صلى الله عليه وسلم وصالح قريشا على أن يرجع من العام المقبل فلما أمرهم بالاحلال) من العمرة (توقفوا فأشارت أم سلمة) لمادخل عليها النبي صلى الله عليه وسلم وأخبرها بتوقفهم وخوفه عليهم من التوقف (أن يحل هو صلى الله عليه وسلم قلوبهم) فقالت اخرج ولا تكلم أحد منهم وادع

الخلق يخلق لك فانهم يفعلون (ففعّل قبيحوه) وسألوا (خلق بعض وقصر بعض) في رواية
الطحاوي وابن سعد الحديث أبي سعيد ان العجاجة خلقت يوم الحديبية الاعثان وابقادة
فقصرها ولم يخلق قال الجلال البلقي فيحتمل انهما اللذان قالوا والمقصرون (فكان من
بادر الى الخلق اسرع الى امتثال الامر من اقتصر على التقصير وقد وقع التقصير في هذا السبب
في حديث ابن عباس فان في آخره عند ابن ماجه وغيره أنهم قالوا يا رسول الله ما بال المخلوقين
ظاهرتهم بالترحم) أي ذكرته ثلاث مرات (قال لانهم لم يشكوا) في أن ما فعلته أحسن مما
قام في أنفسهم (وأما السبب في تكرير الدعاء للمخلوقين في حجة الوداع فقال ابن الأثير في النهاية
كان أكثر من حج معه صلى الله عليه وسلم لم يسبق الهدى فلما أمرهم أن يفسحوا الحج الى العمرة
ثم يخللوا منها ويحلقوا رؤسهم شق عليهم ثم لم يلبسوا بهم بد من الطاعة) لامرهم (كان التقصير
في أنفسهم أخف من الخلق ففعلوا أكثرهم فرجح صلى الله عليه وسلم فعل من حلق لكونه أيسر في
امتثال الامر انتهى قال الحافظ ابن حجر وفيما قاله نظر وان تابعه) وافقه (عليه غير واحد
لان المتع يستحب في حقه أن يقصر في العمرة ويحلق في الحج اذا كان ما بين التمسكين متقارباً)
يسبق له شعر يخلقه في الحج (وقد كان ذلك في حقه كذلك) فكان الاولى بالتقصير (والاولى
ما قاله الخطابي وغيره ان عادة العرب أنها كانت تحب توفير الشعور والتزين بها وكان الخلق
فيهم قليلاً وربما كانوا يرونه من الشهرة ومن فعل) وفي نسخة زى (الاعاجم فلذلك كرهوا
الخلق واقتصروا على التقصير انتهى) كلام الحافظ (وفي رواية عبد الله بن عمرو بن العاصي)
انه قال (وقف رسول الله صلى الله عليه وسلم) على ناقته كما في رواية البخاري ومسلم على راحلته
(في حجة الوداع يعني للناس يسألونه) وأما رواية من روى جالس في حجة الوداع فقام رجل
فحمولة على انه ركب ناقته وجلس عليها فلا تخالف (بخاء رجل) قال الحافظ لم اقف على اسمه
بعد البحث الشديد ولا على اسم أحد من سأل في هذه القصة وكانوا جماعة لكن في حديث
اسامة بن شريك عند الطحاوي وغيره كان الاعراب يسألونه فكان هذا هو السبب في عدم
ضبط أسمائهم (فقال يا رسول الله لم أشعر) بضم العين أي أفطن يقال شعرت بالشئ شعوراً
اذا فطنت له وقيل الشعور العلم ولم يفصح في هذه الرواية بمتعلق الشعور وصريح به في رواية
لمسلم بلفظ لم أشعر أن الرمي قبل الخلق (فخلقت) شعراً أي (قبل أن أشعر) والقضاء
سببية جعل الخلق مسبباً عن عدم الشعور كانه يعتذر بالتقصير (فقال) صلى الله عليه وسلم
(اذبح) وفي رواية أنحر (ولا حرج) أي لا اثم عليك قال عياض ليس أمر بالاعادة وانما
هو اباحة لما فعل لانه سأل عن أمر فرغ منه فالمعنى افعل ذلك متى شئت قال ونفى الحرج
بين في نفي القدية عن العامد والساهي وفي رفع الائم عن الساهي وأما العامد فالاصل أن
تارك السنة عمداً لا يائماً الآن يتهاون فيما ثم للهاون لا للترك (ثم جاء رجل آخر فقال
يا رسول الله لم أشعر) زاد في رواية لمسلم أن الرمي قبل أنحر (فمحر) الهدى (قبل
أن أرمي) الجرة (قال ارم ولا حرج قال) عبد الله بن عمرو (فما سئل) صلى الله عليه
وسلم (عن ثي قدّم ولا أخر الا قال افعل ولا حرج) لا ضيق عليك (رواه مسلم) عن يحيى
ابن يحيى والبخاري في العلم عن اسمعيل وفي الحج عن عبد الله بن يوسف الثلاثة عن مالك عن

ابن شهاب عن عيسى بن طلحة عن عبد الله بن عمرو بهذا اللفظ ورواه البخاري ومسلم أيضا من وجوه عن ابن شهاب بنحوه فها هذا الابهام من المصنف أن البخاري لم يروه مع أنه رواه في مواضع (وفي رواية) عند مسلم من طريق محمد بن أبي حفصة عن الزهري بإسناده (حلقت قبل أن أرى) وقال آخر أفضت إلى البيت قبل أن أرى وقال مالك في الأول الفدية لالقاء الثقت قبل شيء من التحلل وفي تقديم الافاضة على الرمي الدم لأنه خلاف الواقع منه صلى الله عليه وسلم وقد قال خذوا عني مناسككم فخص هاتين الصورتين من عموم قول الصحابي فها سئل عن شيء قدم ولا آخر الا قال افعلا ولا حرج ولم يثبت عنده زيادته ما في الحديث فلا يلزم بزيادة غيره لاسيما وهو ثابت للناس في ابن شهاب ومحل قبول زيادة الثقة ما لم يكن من لم يرها أو وثق كما تقر في علوم الحديث وابن أبي حفصة الذي زادها وان كان صدوقا وروى له الشيخان لكنه يخطئ بل ضعفه النسائي واختلف قول ابن معين في تضعيفه وتكلم فيه يحيى القطان فبطل تعجب الطبري من مالك في حمل الحرج على نفي الاثم فقط ثم يخص ذلك ببعض الامور دون بعض فان وجب الترتيب في الجميع والافاء وجه تخصيص بعض دون بعض مع تعميم الشارع للجميع بنفي الحرج كذا قال وقد علم وجهه (وفي رواية) مسلم من طريق يونس عن ابن شهاب عن عيسى أنه سمع عبد الله بن عمرو يقول (وقف صلى الله عليه وسلم على راحته فطفق بكسر الفاء وفتحها شرع) ناس يسألونه فيقول القائل منهم يا رسول الله اني لم اكن أشعر أن الرمي قبل النحر) فذكر متعلق الشعور (فبحررت قبل الرمي) للجملة والجملة معموله للقول التقدير فبحررت قبل الرمي ولم أشعر ورواه عنه قدم ما يدفع عنه اللوم ويقوم له العذر وهو عدم الشعور ولذا عبر بقاء السببية (فقال صلى الله عليه وسلم فارم ولا حرج فها سأله سائل يومئذ عن أمر مما ينبغي المرء أن يجهل من تقديم بعض الامور قبل بعض وأشباهاها الا قال صلى الله عليه وسلم افعلا ذلك ولا حرج) ولذا اجعوا على الاجزاء في جميع الصور كما يأتي (وفي رواية) للبخاري ومسلم من طريق ابن جريج عن الزهري عن عيسى عن ابن عمرو (أن النبي صلى الله عليه وسلم بينما هو قائم يخطب) لفظ مسلم ولفظ البخاري أنه شهد النبي صلى الله عليه وسلم يخطب (يوم النحر) يعني على راحته (فقام إليه رجل فقال ما كنت احسب) أظن (ان كذا وكذا قبل كذا وكذا) بكاف التشبيه وذات اسم اشارة (حلقت قبل أن أنحر فبحررت قبل أن أرى وأشباها ذلك) من الاشياء التي ظن انها على خلاف الاصل (وفي رواية) مسلم من طريق ابن عيينة عن الزهري بسنده فقال رجل (حلقت قبل أن أذبح) قال اذبح ولا حرج قال (ذبحت قبل أن أرى) قال ارم ولا حرج فهاصل ما في حديث عبد الله بن عمرو السؤال عن أربعة أشياء الخلق قبل الذبح النحر قبل الرمي الخلق قبل الرمي الافاضة قبل الرمي والاوليان في حديث ابن عباس أيضا في الصحيح وللدارقطني من حديثه أيضا السؤال عن الخلق قبل الرمي وكذا في حديث جابر وأبي سعيد عند الطحاوي وفي حديث علي عند احمد السؤال عن الافاضة قبل الخلق وفي حديثه عند الطحاوي السؤال عن الرمي والافاضة معا قبل الخلق وفي حديث جابر عند ابن حبان وغيره السؤال عن الافاضة قبل الذبح وفي حديث اسامة بن شريك السؤال عن السعي قبل الطواف وهو محمول على من سعى بعد طواف

القدم ثم طاف طواف الافاضة فانه يصدق عليه انه سعى قبل الطواف أى الركن فهذا ما
تحرر من مجموع الاحاديث وبقية عدة صور لم يذكرها الرواة اما اختصارا واما لانهم لم تقع
وبلغت بالتقسيم أربعة وعشرين صورة أفاده الحافظ (ومن المعروف أن الترتيب أولى وذلك
أن وظائف يوم النحر بالاتفاق أربعة أشياء رعى جرة العقبة ثم نحر الهدى أو ذبحه ثم الحلق
أو التقصير ثم طواف الافاضة مع السعي بعده) لمن لم يكن سعى بعد طواف القدوم (وقد
تقدم انه صلى الله عليه وسلم رعى جرة العقبة ثم نحر ثم حلق) ثم طاف طواف الافاضة (وقد
أجمع العلماء على مطابقة هذا الترتيب) وانما اختلفوا هل هو مستحب أو واجب (وأجمعوا
أيضا على جواز تقديم بعضها على بعض) أراد بالجواز الاجزاء وبه عبر في شرحه للبخاري
انه هو المجمع عليه أما الجواز فمختلف فيه (الا أنهم اختلفوا في وجوب الدم في بعض المواضع)
فقال مالك يجب في موضع واحد وهو تقديم الافاضة على الرمي وأما تقديم الحلق على الرمي
فقال فيه فدية صيام أو اطعام أو نسك وقال أبو حنيفة الترتيب في الاربع واجب فمن قدم
أو أخر فعليه الدم (ومذهب الشافعي) وأحمد في أحد قوايه (وجهور السلف والعلماء
وفقهاء الحديث الجواز) أى الاباحة (وعدم وجوب الدم لقوله عليه السلام للسائل
لا حرج فهو ظاهر في رفع الائم والفسدية معالان اسم الضيق) الذي هو معنى الحرج المنقضي
(يشملها ما قال الطحاوي ظاهر الحديث يدل على التوسعة في تقديم بعض هذه الاشياء على
بعض الا أنه يحتمل أن يكون قوله لا حرج أى لا اثم في ذلك الفعل وهو كذلك لمن كان
ناسيا أو جاهلا وأما من تعمد المخالفة فيجب عليه الفدية) مع الائم (وتعقب بأن وجوب
الفدية يحتاج الى دليل ولو كان واجبا لبيته صلى الله عليه وسلم حينئذ لانه وقت الحاجة فلا
يجوز تأخيرها) عن وقتها وقد احتج الطحاوي بقول ابن عباس من قدم شيئا من نسكه أو أخره
فلم يرق لذلك ما قال وهو أحد من روى أنه لا حرج فدل على أن المراد نفي الائم فقط وأجيب
بأن الطريق الى ابن عباس رواها ابن أبي شيبه وفيها ابراهيم بن المهاجر وفيه مقال (وتسكت
الامام أحمد بقوله في الحديث لم أشعر وفي رواية يونس عند مسلم وصالح) بن كيسان (عند
احمد) كلاهما عن الزهري بإسناده (فما سمعته يومئذ يسأل عن أمر مما ينسى المرء أو يجهل
من تقديم بعض الامور قبل بعضها الا قال افعلا ولا حرج) ومتر هذا قريبا وأعاد الحكاية
فمسك أحمد بقوله الآخر الذي حكاه صاحب المغني عن الاثر عنه (انه ان كان ناسيا
أو جاهلا فلا شيء عليه) أى لا لوم (وان كان عالما) فلا يثني عنه اللوم وهو الكراهة
كما في الاقتناع (قال ابن دقيق العيد ما قاله أحد قوى من جهة أن الدليل دل على وجوب
اتباع الرسول في الحج لقوله خذوا عني مناسككم وهذه الاحاديث المرخصة في تقديم ما
أى شيء من الاربع التي تفعل يوم النحر (وقع عنه) صلى الله عليه وسلم (تأخيرها) عما
قدمه السائل (قد قرئت بقول السائل لم أشعر فيختص الحكم بهذه الحالة) أى عدم الشعور
(وتبقى حالة العمد على أصل وجوب الاتباع في الحج انتهى) مانعة من كلام ابن دقيق
العيد وبقية كافي الفتح وأيضا قال الحكم اذا رتب على وصف يمكن أن يكون معتبرا
لم يجز اطراحه ولا شك أن عدم الشعور وصف مناسب لعدم المواظبة وقد علق به الحكم

فلا يـ^{عن} اطراحه بالخاق العمدية ادلايساويه وأما التمسك بقول الراوى فمـ^{سئل} الخ
 لا شعاره بأن الترتيب مطلقا غير مراعى لجوابه أن هذا الاخبار من الراوى يتعلق بما وقع
 السؤال عنه وهو مطلق بالنسبة الى حالة السائل والمطلق لا يدل على أحد الخاصين
 فلا يبقى حجة في حالة العمدات هي (وعن أبي بكر) تنفع بنون وفاء مصغرا بن الحزن
 الثقفي (قال خطيبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم النحر) بمى عند الجرة (فقال
 ان الزمان) اسم اقليل الوقت وكثيره والمراد هنا السنة (قد استدار) استدارة
 (كهينته) أى مثل حالته فالكاف صفة مصدر محذوف قال الحافظ والمراد باستدارته
 وقوع ناسع الحجة في الوقت الذى حلت فيه الشمس برج الحمل حيث يستوى الليل والنهار
 وفي حديث ابن عمر عند ابن مردويه ان الزمان قد استدار فهُوَ اليوم كهينته (يوم خلق
 الله السموات والارض) وعاد الحج الى ذى الحجة وبطل النسي وهو ثاخير حرمة الشهر
 الى شهر آخر وذلك انهم كانوا يستحلون القتال في محرم اطول مدة التحريم تـ^{تو} الى ثلاثة أشهر
 حرام ثم يحرمون صفر مكانه فكانهم يقتضونه ثم يوفونه وقيل كانوا يحلون المحرم مع صفر
 من عام ويسمونهم ما صغرين ثم يحرمونهم ما من عام قابل ويسمونهم ما محرمين وقيل بل كانوا
 ربما احتاجوا الى صفر أيضا نأحواه وجعلوا مكانه ربيعا ثم يدور كذلك التحريم والتحليل
 بالتأخير على السنة كلها الى أن جاء الاسلام فوافق حجة الوداع رجوع التحريم الى المحرم
 الحقيقى واختص الحج بوقت معين واستقام حساب السنة ورجع الى الاصل الموضوع
 يوم خلق الله السموات والارض (السنة) العربية الهلالية (اثنا عشر شهرا) ذكر
 الطبرى في سبب ذلك عن أبي مالك قال كانوا يجعلون السنة ثلاثة عشر شهرا ومن وجه آخر
 كانوا يجعلون السنة اثني عشر شهرا وخمسة وعشرين يوما فتدور الايام والشهور لذلك
 وانما جعل الله الاعتبار بالقمر لان ظهوره في السماء لا يحتاج الى حساب ولا كتاب بل هو
 ظاهر مشاهد بالبصر بخلاف سير الشمس فتحتاج معرفته الى حساب فلم يوجبنا الى ذلك
 كما قال صلى الله عليه وسلم انا أمة أقية لانكذب ولا نحسب الشهر هكذا وهكذا (منها
 أربعة حرم) اعظم حرمتها حرمة الذنب فيها ولتحريم القتال فيها وفسرها بقوله (ثلاث
 متواليات) أى متتابعات قال ابن التين الصواب ثلاثة متواليات يعنى لان المميز الشهر
 قال واعمله أعاد على المعنى أى ثلاث مدد متواليات انتهى أو باعتبار العدة مع أن الذى
 لا يـ^{لا} كرا التميز معه جائز فيه التذكير والتأنيث (ذوا القعدة وذو الحجة) بفتح القاف
 والحاء قاله المصنف ولعله الرواية (والمحرم ورجب مضر) عطف على ثلاث لا على المحرم
 وأضافه الى مضر لانها كانت تحافظ على تحريمه أشد من محافظة سائر العرب ولم يكن يستحل
 أحد من العرب كذا قال المصنف وفي فتح البارى أضافه اليهم لانهم كانوا يتسكنون بتعظيمه
 بخلاف غيرهم فيقال كانت ربيعة تجعل بدله رمضان وكان من العرب من يجعل في رجب
 وشعبان ما ذكر في المحرم وصفر فيحلون رجباً ويحرمون شعبان ووصفه بقوله (لذى
 بين جهادى وشعبان) تأكيداً واذا حلة لا ريب الحادث فيه من النسي وقيل الاشبه به انه
 تأنيش لانهم كانوا يؤخرون الشهر عن موضعه الى شهر آخر فينتقل عن وقته الحقيقى فالعنى

لارجب الذي هو عندكم وقد أنسأتموه قال الحافظ وذكرها من سنتين لمصلحة فوالى
 الثلاثة اذ لو بدأ بالمحرم لغات مقصود التوالى قال وأبدي بعضهم لما استقر عليه الحال من
 ترتيب هذه الاشهر الحرم مناسبة لطيفة حاصلها أن لها منزلة على ما عداها فتناسب أن يبدأ
 بها العام ويتوسطه ويختم بها وانما ختم بشهرين لوقوع الحج ختام الاربع كان الاربع
 لا شتمها على عمل مال محض وهو الزكاة وعمل بدن محض وذلك تارة بالحوارج وهو الصلاة
 وتارة بالقلب وهو الصوم لانه كف عن المقطرات وتارة عمل مركب من مال وبدن وهو الحج
 فلما جمعها ما تناسب أن يكون له ضعف ما لو احدث منها فكان له من الاربعة الحرم شهران
 (وقال أي شهر هذا) قال البيضاوي يريد تذكيرهم حرمة الشهر وتقديرها في نفوسهم
 لينبئ عليها ما أراد تقريره وقولهم (قلنا الله ورسوله أعلم) مراعاة للادب وتحرز عن
 التقدّم بين يدي الله ورسوله وتوقف فيما لا يعلم الغرض من السؤال عنه وذلك من حسن
 أدبهم لانهم علموا أنه لا يخفى عليه ما يعرفونه من الجواب وأنه ليس مراده مطلق الاخبار بما
 يعرفونه ولذا قالوا (فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه) اشارة الى تفويض الامور
 كلها اليه (قال أليس ذا الحجة) بالنصب خبر ليس وفي رواية ذوبالرفع اسمها والخبر محذوف
 أي أليس ذا الحجة هذا الشهر (قلنا بلى) هو ذا الحجة (قال أي بلد هذا) بالتذكير
 (قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه سيسميه بغير اسمه قال أليس البلد الحرام)
 مكة واغفل البخاري في الحج قال أليس بالبلدة الحرام ولفظه في الاضاحي قال أليس البلدة
 بالتأنيث أي مكة (قلنا بلى قال فأى يوم هذا قلنا الله ورسوله أعلم فسكت حتى ظننا أنه
 سيسميه بغير اسمه قال أليس) هو (يوم النحر) الذي ينحرف فيه الاضاحي في سائر الاقطار
 والهدايا يعني فيوم بالنصب خبر ليس ويجوز رفعه اسمها وحذف الخبر أي هذا اليوم (قلنا بلى)
 حرف مختص بالنفي ويضيد ابطاله وتمسك به من خص النحر بيوم العيد لا ضافته اليوم الى
 جنس النحر لان اللام هنا جنسية فتعم فلا يبقى شحرا لا في ذلك اليوم وأجاب الجمهور بأن المراد
 النحر الكامل المفضل وأل كثيرا ما تستعمل للكمال نحو واصلكن البر وانما الشديد الذي يملك
 نفسه قال القرطبي والتمسك باضافة النحر الى اليوم الاول ضعيف مع قوله تعالى ليدذكروا
 اسم الله في ايام معلومات وفي حديث أبي بكره هذا أنهم قالوا الله ورسوله أعلم وسكتوا
 حتى أخبرهم وفي البخاري عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم خطب الناس يوم النحر
 فقال أي يوم هذا قالوا يوم حرام قال أي بلد هذا قالوا بلد حرام قال فأى شهر هذا قالوا
 شهر حرام الحديث وظاهرهما التعارض وأجيب بأن الطائفة الذين كان فيهم ابن عباس
 اجابوا والذين كان فيهم أبو بكره ردوا العلم لله ورسوله وسكتوا حتى أخبرهم فقالوا بلى وبأن في
 حديث ابن عباس اختصارا ورواية بالمعنى فان بلى يعني يوم حرام بالاستلزام ونقل أبو بكره
 السباق بتمامه واختصره ابن عباس وكان ذلك بسبب قرب أبي بكره منه لانه كان آخذا
 بخطام الناقة كما في رواية الاسماعيلي وباحتمال تعدد السؤال في الخطبة مرتين ففي حديث
 أبي بكره نفاسة ليست في حديث ابن عباس لزيادة لفظة أتدرون فلذا سكتوا وفوضوا اليه
 وأجابوا في السؤال الآخر العاري عن قوله أتدرون وأما احتمال أنه خطب مرتين يوم النحر

فتعقب بأنه إنما خطب مرة واحدة كما دل عليه صريح الأحاديث قال القرطبي سؤاله
 صلى الله عليه وسلم عن الثلاثة وسكوته بعد كل سؤال منها كان لاستحضار فهمهم وليقبلوا
 عليه بكلماتهم ويستشعروا عظمة ما يخبرهم عنه ولذا قال بعده (فإن دماءكم وأموالكم
 وأعراضكم) جمع عرض بكسر الهمزة والفتح والذم من الإنسان سواء كان في نفسه
 أو ساقه وقال التوربشتي أنفسكم وأحسابكم فإن العرض يقال للنفس والحساب يقال فلان
 نقي العرض أي يرى أن يعاب ورد بأنه لو أريد النفوس لكانت مع الدماء إذ المراد بها
 النفوس وقال الطيبي الظاهر أن المراد بالخلق النفسانية ثم قال والتحقيق ما في النهاية أن
 العرض موضع المدح والذم من الإنسان ولذا قيل العرض النفس إطلاقاً للمعنى على الحال
 انتهى وهو على حذف مضاف أي سفلت دماءكم وأخذ أموالكم وثلب أعراضكم كذا قال
 الزركشي وتبعه الحافظ وغيره وتعقبه الدماميني بأن كل ذلك إنما يحرم إذا كان بغير حق
 فالأصح به متعين والاولى أن يقتدر في الثلاثة كلمة واحدة وهي لفظة انتهال التي موضوعها
 تناول شيء بغير حق كما نص عليه القاضي في مكانه قال فإن انتهال دماءكم وأموالكم
 وأعراضكم ولا حاجة إلى تقدير مع كل واحد من الثلاثة لصحة النسبها به على الجميع وعدم
 احتياجه إلى التقييد بغير الحقيقة (عليكم حرام كرمسة يومكم هذا في بلدكم هذا في
 شهركم هذا) زاد في بعض روايات البخاري إلى يوم تلقون ربكم قال المصنف يجوز يوم
 من غير تنوين ويجوز فتحه وكسره مع التنوين والاول هو المروي انتهى ومناط التشبيه
 أن تحريم هذه الثلاثة كان ثابتاً في نفوسهم مقرراً عندهم عادة لسلفهم ولذا قدم السؤال
 عنهم مع شهرتهم بخلاف الأنفس والأموال والأعراض فكانوا في الجاهلية يستبيحونها
 فطراً الشرع عليهم بأن تحريم دم المسلم وماله وعرضه أعظم من البلد والشهر واليوم فلا يرد
 أن المشبه أخفض رتبة من المشبه به لأن الخطاب إنما وقع بالنسبة لما اعتاده المخاطبون
 قبل تقرير الشرع (وستلقون ربكم) يوم القيامة (فيسألكم عن أعمالكم) فيجازيكم عليها
 (ألا) بالفتح والتخفيف (لا ترجعوا بعدي) بعد فراق من موثق في هذا أو بعد حياتي وفيه
 استعمال رجوع كعادته وعمل قال ابن مالك وهو مما خفي على أكثر النحاة أي لا تصيروا
 بعدي (كنارا) أي كالكفار أو لا يكفروا بكم بعضكم بعضاً فاستحلوا القتال أو لا تكن
 أفعالكم شبيهة بأفعال الكفار وفي رواية ضلالاً لاجتماع المعنى واحد (بضرب بعضكم
 رقاب بعض) برفع بضرب جملة مستأنفة مبينة لقوله لا ترجعوا بعدي كفاراً ويجوز الجزم
 قال أبو البقاء على تقدير شرط مضمرة أي أن ترجعوا بعدي (ألا هل بلغت) وفي رواية هل
 بلغت مرتين (قالوا نعم) بلغت (قال اللهم أشهد) أنني أدبته ما فرضته علي من
 التبليغ (فابلاغ الشاهد) الحاضر هذا المجلس (الغائب) عنه ما ذكر فيه
 أو جميع الأحكام التي سمعها (فرب مبلغ) بفتح اللام مشددة اسم مفعول بلغه كلامي
 (أدعى) أفهم لمعنى كلامي (من سامع) له مني قال الحافظ رب للتقليل وقد ترد للتكثير
 ومبلغ بفتح اللام وأدعى نعت له والذي يتعلق به رب محذوف تقديره يوجد أو يكون ويجوز
 على مذهب الكوفيين في أن رب اسم أن يكون هي مبتدأ وأدعى الخبر فلا حذف ولا تقدير

والمراد رب مبلغ عنى أى أفهم من سامع وصرح بذلك فى رواية ابن منده بلفظ فانه عسى أن يكون بعض من لم يشهد أى عسى لما أقول من بعض من شهد انتهى وقال المهلب فيه أنه يأتى فى الآخر من يكون له من الفهم فى العلم ما ليس لمن تقدم إلا أن ذلك قليل لأن رب موضوعه للتقليل انتهى أى عند الأكثرين وقال جماعة موضوعه للتكثير واختار فى المعنى أنها ترد للتكثير كثير أوله للتقليل قليلا لكن الظاهر أنها فى الحديث هنا للتقليل لقوله فى رواية البخارى فان الشاهد عسى أن يبلغ من هو أى له منه ولرواية ابن منده المذكورة (رواه الشيخان) البخارى فى واضح تاما ومختصرا ومسلم فى الديات (وفى رواية البخارى) تعليقا ووصله أبو داود وابن ماجه وغيرهما فى آخر حديث عن ابن عمر فطفق النبى صلى الله عليه وسلم يقول اللهم اشهد (فودع الناس) لانه علم أنه لا يتفق له ذلك فى رقة أخرى ولا اجتماع آخر مثل ذلك وبقيت الحديث فقالوا هذه حجة الوداع (ووقع فى طريق ضعيفة عند البيهقي من حديث ابن عمر سبب ذلك) الوداع (وانظروا أنزلت اذا جاء نصر الله والفتح على رسول الله صلى الله عليه وسلم فى وسط ايام التشريق وعرف أنه الوداع فأمر براحلته القصواء فرحلت له) جعل عليها الزحل (فركب ووقف بالعقبة واجتمع اليه الناس فقال أيها الناس فذكر الحديث) بنحوه (وفيه دلالة على مشروعية الخطبة يوم النحر عني وبه قال الشافعي ومن تبعه وخالف ذلك المالكية والحنفية فقالوا خطب الحج ثلاثة أسابيع ذى الحجة بكرة (ويوم عرفة بها وثانى يوم النحر عني ووافقهم الشافعي) إلا أنه قال بدل ثانى النحر ثاشه لانه أول يوم النحر) بفتح النون واسكان الفاء (وزاد خطبة رابعة وهى يوم النحر) أى يوم العيود (قال وبالناس حاجة اليها ليعلموا أعمال ذلك اليوم من الرى والذبح والحلق والطواف) الإفاضة (وتعقبه الطحاوى بأن الخطبة المذكورة ليست من متعلقات الحج لانه لم يذكر فيها شيئا من أمور الحج وانما ذكر فيها وصايا عامة ولم يذكر احد) من رواها كابن عمرو وابن عباس وأبى بكر (أنه علمهم فيها شيئا من الذى يتعلق بيوم النحر فعلمنا أنهم لم يقصد لأجل الحج وقال ابن بطال انما فعل صلى الله عليه وسلم ذلك) أى خطبة يوم النحر (من أجل تبليغ ما ذكره أكثر الجمع الذى اجتمع من اقاصى الدنيا فظن الذى رآه أنه يخطب) فاطلق عليها اسم الخطبة (قال وأما ما ذكره الشافعي أن بالناس حاجة الى تعليمهم اسباب التحلل المذكورة فليس بمعين لأن الامام يمكنه أن يعلمهم اياها يوم عرفة) فى خطبته او قد ذكر المالكية الامور الاربع فى جملة ما يخبرهم به فى خطبة يوم عرفة انتهى (واجيب بأنه صلى الله عليه وسلم نبه فى الخطبة المذكورة على تعظيم يوم النحر وعلى تعظيم ذى الحجة وعن تعظيم البلد الحرام وقد جزم الصحابة المذكورون) ابن عباس وأبو بكر وابن عمر (بتسميتها خطبة فلا يلتفت التأويل غيرهم) هذا واضح فى رد قول ابن بطال ظن الذى رآه أنه يخطب ولك أن تقول هى خطبة ~~ال~~ كن ليست من خطب الحج المشروعة انما هى وصايا وتوديع كما اشار اليه أولا اذ لا يصلح للخطيب المخبر بمناسل الحج ان يقول شيئا مما ذكر فى هذه الخطبة أتدرون أى بلد الخ ونحوه (وما ذكره من امكان تعليم ما ذكر يوم عرفة يعكس عليه فى كونه يرى مشروعية الخطبة ثانى يوم النحر وكان يمكن أن يعلموا ذلك يوم عرفة) له أن يقول ان

المناسك الاربع التي تفعل يوم النحر استغنى بتعليمهم اياها يوم عرفة لانه يتعسر خطبة
 تعلمهم ذلك يوم النحر اذا المطلوب ساعة الوصول الى الجرة رميها عقب وصوله على أى حالة
 راكبا او ماشيا ثم النحر ثم الطواف وكل ذلك قبل الزوال فهو يوم عمل وسفر لا يمكن
 بسببه خطبة لتعليم فعل ذلك على الوجه الاكل فاكتفى بتعليم ذلك في يوم عرفة بخلاف
 ثاني يوم فيوم قرابى فشرع فيه تجديد التعليم (بل يمكن أن يعلموا يوم التروية جميع ما يوثق
 به من أعمال الحج لكن) حكمة ذلك أنه (لما كان في كل يوم أعمال ليست في غيره
 شرع تجديد التعليم بحسب تجديد الاسباب) بعد هذا في الفتح وقد بين الزهري وهو عالم
 أهل زمانه أن الخطبة ثاني يوم النحر نقلت من خطبة يوم النحر وأن ذلك من عمل الامراء يعني
 بني أمية قال ابن أبي شيبة حدثنا وكيع عن سفيان هو الثوري عن ابن جريج عن الزهري
 قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم النحر فشغل الامراء فأخروه الى الغد وهذا
 وان كان مرسلًا لكنه يعتضد بما سبق وبأن السنة يوم النحر لا ثابته انتهى وكان
 المصنف تركه لانه قد لا يسلم له أن المراد بالامراء بنو أمية كما ذكره بقوله يعني بني أمية
 اذ ليس ذلك في سياق الحديث فكأنهم تركوه لفهمهم أن النبي صلى الله عليه وسلم
 لم يقصد به أنه من خطب الحج المشروعة للتعليم وانما هي وصايا ولا نه بعدمكر على حكمته التي
 أبداها من شرع تجديد التعليم بتجديد الاسباب اذ هو لا يقول بخطبة ثاني يوم مع أن فيه
 تجديد (وأما قول الطحاوي أنه لم ينقل أنه علمهم شيئا من اسباب التحلل فلا ينبغي وقوع
 ذلك أو شيء منه في نفس الامر) لاحتمال أنه وقع ولم ينقله الراوى اعتناء بما نقله من أمر
 الوضوء وغاية ما يفيد هذه الاحتمال والطحاوي انما قال لم ينقل وانما يريد عليه
 بأنه قد نقل (بل) اضرب انما قال (قد ثبت في حديث عبد الله بن عمرو بن العاصي أنه شهد
 النبي صلى الله عليه وسلم يخطب يوم النحر وذكر فيه السؤال عن يقدم بعض المناسك
 على بعض فكيف ساغ للطحاوي هذا النفي المطلق) مع روايته هو لحديث ابن عمرو
 (انتهى) والجواب أنه ساغ له ذلك لانه ليس فيه أنه علمهم ذلك ابتداء في تلك الخطبة وانما
 اجاب السائلين بقوله افعل ولا حرج وجواب السائل متعين في مثل ذلك (وقد روى
 أبو داود والنسائي عن عبد الرحمن بن معاذ) بن عثمان بن عمرو بن كعب بن سعد بن تيم بن
 مرة القرشي (التميمي) نسبة الى جده تيم المذكور صحابي شهد فتح مكة وهو ابن عم طلحة
 ابن عبد الله (قال خطبنا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن بنى ففقت) بالتخفيف
 وضبطه بعضهم بالتشديد (اسماعنا حتى كنا نسمع ما يقول ونحن في منازلنا) معجزة ظاهرة
 له صلى الله عليه وسلم (قطف) بكسر القاء وفتحها أى أخذ (يعلمهم مناسكهم) جمع منسك
 بفتح السين وكسر هاء وهو المعبد ويقع على المصدر والزمان والمكان ثم سميت امور الحج كلها
 مناسك (حتى بلغ الجمار) أى وصل الى ذكر حكمها وكأنه ذكر المناسك على ترتيب
 وقوعها وفعالها والجمار الاجمار الصغار سميت بجمار الحج بذلك للحصى التي يرمى بها (فوضع
 اصبعيه السبابتين) اليمنى واليسرى (ثم قال) أرموا (بحصى الخذف) أى الحصى
 الصغار أى بمثل الخذف أن تؤخذ حصاة بين السبابتين ويرمى بها (ثم أمر المهاجرين

فنزلا بمقدم المسجد وأمر الانصار أن ينزلوا من هكذا في أبي داود لفظ من (وراء المسجد قال ثم نزل الناس بعد ذلك) ففيه تقريب أهل الفضل والعلم على حسب مراتبهم في ذلك قال الولي العراقي قديسأل عن الجمع بين هذا الحديث وبين قوله عليه الصلاة والسلام مني مناخ من سبق فانه دال على استحقاق السابق لبقعة للتزول فيها ولو كان غيره افضل وهو مخالف لتعيينه للمهاجرين بقعة وللانصار بقعة هكذا سأل وييض للجواب (وفي رواية عبد الرحمن بن معاذ) الصحابي المذكور فيما قبله عند أبي داود أيضا (عن رجل من أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم قال خطب النبي صلى الله عليه وسلم الناس بمنى ونزلهم منازلهم فقال لينزل) بلام الامر كما في أبي داود (المهاجرون ههنا وأشار الى مئمة القبلة والانصار ههنا وأشار الى ميسرة القبلة ثم قال لينزل الناس حولهم) وفي الرواية الاولى أنزل المهاجرين في مقدم المسجد والانصار وراء المسجد قال الولي العراقي وظاهرهما التنافي فيحتاج الى الجمع ان امكن والاتعين الترجيح ويمكن الجمع بأنه أنزل المهاجرين في مئمة القبلة في مقدم المسجد وأنزل الانصار في ميسرة القبلة وراء المسجد ويلزم عليه أن يخلو من المسجد ميسرته بكمالهسا ومؤخر مئمة فيجتمعا أنه صلى الله عليه وسلم اخلى ذلك لنفسه (وعن ابن أبي نجيج) الابن هو عبد الله المكي أبو يسار الثقفي مولاهم ثقة من رجال الجميع وروى بالقدر وروى ما دلس (عن أبيه) أبي نجيج واسمه يسار المكي مولى ثقيف مشهور بكنيته وهو ثقة روى له مسلم والسنن الثلاثة (عن رجلين من بني بكر قال رأى ناس رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب بين أوسط أيام التشريق) ظاهره مشكل فالجمع بين أوسط وبين متمتع فاما انه وهم كان في بعض الاصول بين وفي آخر أوسط فجمع بينهما ما يعض الرواة وهما المكن فيه أن الحكم على الاثبات بالخطا يحتاج لدليل وبأنه لا يصح أن يقال بين أيام التشريق لا قضاة أن زمن الخطبة متخلل بينهما لا منها وانما يكون ذلك ليلا ولم تقع الخطبة ليلا واما أن أوسط بدل من بين فهو نصب ظرفا لا محفوض بالاضافة ويرد هذا بالثاني مما رد به ما قبله واما أن المراد خطبتهم في وسط أوسط أيام التشريق أي أن خطبة وقعت في الاوسط من أيام التشريق وكان ذلك يتبعه أي في أثنائه لا في أول النهار ولا في آخره وفيه نظر لانه اذا خطب أثناء صدق أنه خطب في أيام التشريق فلا يقال خطب بينها قاله الولي العراقي (ونحن عند راحلته) مثل العين ومعناه حضرة الشيء (وهي خطبة رسول الله صلى الله عليه وسلم التي خطب بمنى) كأنهم لم يطلعوا على خطبته يوم النحر أو اطلعوا ولم يسموا عندهما خطبة تتعلق بالحج (رواه أبو داود) وسكت عليه فهو عنده صالح وكذا سكت عليه عبد الحق في الاحكام وتعقبه ابن القطان ورد تعقبه (وعن رافع بن عمرو) بفتح العين ابن هلال (المزني) صحابي ابن صحابي سكن البصرة وعاش الى خلافة معاوية (قال رأيت رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب الناس بمنى حين ارتفع الضياء) بفتح الميم محمد وداود اذا علت الشمس الى ربيع السماء فابعد كما في النهاية نقله الولي (على بغلة) انثى البغال (شبهاء) أي بيضاء غلب بياضها على السواد زاد في رواية لابي داود في الالباس وعليه برد أحر (وعلى) بن أبي طالب (يعبر) بضم أوله وباء تشديد

أى يبلغ (عنه) قال الجوهري عبرت عن فلان اذا تكلمت عنه واللسان يعبر عما في
الضمير أو المراد يفسر عبارته ويشرحها مأخوذة من عبارة الرؤيا وهو تفسيرها أو المراد
يفهمها الناس من عبرت الكتاب أعبره والاول هو الظاهر المتعين وفيه منقبة لعل
ولا يخالف قوله ففصحت أسمعنا الحديث السابق لاحتمال أن هذه خطبة غير تلك لانه
خطب بمنى غير مرة أو المعجزة انما هي في حق من لم يحضر المجلس فأما من حضره فكان
يسمع السمع المعتاد فربما يخفى عليه كلمة ونحوها الشغل أو ثقل سمع أو جهل بتلك
اللافة التي خاطبهم بها صلى الله عليه وسلم لانهم خلق كثر من قبائل شتى وهذه
الخطبة غير المذكورة قبلها لقوله على راحته وهذا على بغلة قاله الولي العراقي ملخصا
(والناس بين قائم وقاعد) اكثرهم فكان البعيد يقف ليراه ويسمع كلامه صلى الله عليه
وسلم (رواه أبو داود أيضا) ورواه النسائي والبخاري وغيرهم عنه مطولا قال
اقبلت مع أبي وأنا غلام وصيف أوفوق ذلك في حجة الوداع فاذا رسول الله صلى الله عليه
وسلم بخطب الناس على بغلة شهيا وعلى بن أبي طالب يعبر عنه والناس من بين
جالس وقائم يجلس أبي وتخلت الركاب حتى أتيت البغلة فأخذت بركابه ووضعت يدي على
ركبته فسحبت حتى الساق حتى بلغت بها القدم ثم ادخلت كفي بين النعل والقدم فيخيل
الي الساعة أني اجد برد قدمه على كفي (وعن ربيعة بن عبد الرحمن بن حصن) الغنوي يفتح
العين المعجمة والنون ذكره ابن حبان في الثقات (قال حدثني جدتي سمراء) بفتح السين
المهملة وشدة الراء مع المد وقيل التصريح كما في التقريب وفي الاصابة يتشديد الراء مقصورة
ويقال بالمد قاله ابن الاثير (بنت نهان) يفتح النون وسكون الموحدة ابن عمر والغنوية
الصحابية روت عنها أيضا ساكنة بنت الجعد حديثا آخر رواه ابن سعد وقال روت أحاديث
بهذا الاسناد (وكانت ربة) أي صاحبة (بيت) ومنزل (في الجاهلية) ما قبل الاسلام
والمراد أنها كبيرة السن أدركت الجاهلية منفردة بيت قاله الولي العراقي وقال ابن رسلان
ربة بيت أي قائمة على الضيم في الجاهلية انتهى فان كان ذلك الواقع والافالصواب ما قال
الولي (قالت خطبنا النبي صلى الله عليه وسلم يوم الرؤس) بضم الراء والهمز مسمى بذلك
حادى عشرة ليلة لانهم كانوا يذبحون يوم النحر ثم يطحنون الرؤس تلك الليلة فيسكرون
على أكلاها (فقال أي يوم هذا قلنا الله ورسوله أعلم قال أليس أوسط أيام التشريق) وفيه
ادب الصحابة معه وسكوتهم عن الجواب فيما يشكل عليهم (وفي رواية خطب أوسط أيام
التشريق رواه أبو داود أيضا) أي المذكور من الروايتين وسكت عليه إلا أن الاولى عنده
مسندة وأما الثانية فمعلقة ولفظه عقب المسندة قال أبو داود وكذلك قال عم أبي حرة
الرقاشي انه خطب أوسط أيام التشريق قال الولي أخرجه أحمد عن أبي حرة الرقاشي عن
عمه قال كنت آخذ ابن مام ناقة النبي صلى الله عليه وسلم اذ ودعته الناس فذكر حديثا طويلا
في خطبته وأبو حرة بضم المهملة وشدة الراء المفتوحة وتاء تأنيث اسمه جنيقة ذكره أبو حاتم
وغيره ضعفه ابن معين ووثقه أبو داود وعنه صحابي قال البخاري بلغني أن اسمه خزيم بن
جنيقة انتهى وقيل عمر بن حمزة اقاده ابن فتحون (ثم ركب صلى الله عليه وسلم) من منى

قوله على الضيم هكذا في بعض
النسخ وفي بعضها على الصيم
ويحذر اه محصنه

(قبل الظهر فأفاض) أي رجع (إلى البيت فطاف طواف الأفاضة) أي طواف الرجوع من منى إلى مكة (وهو طواف الزيارة) أي زيارة الحاج البيت (والركن) الذي لا يجبر تركه بشئ (والصدر) بصاد ودال مهملين مفتوحين قال الرافي والاشهر أن طواف الصدر طواف الوداع (وفي البخاري وفيه كسر) بضم أوله وفتح ثالثة (عن أبي حسان) بالصرف وعدمه مسلم بن عبد الله العدوي البصري صدوق روى رأى الخوارج قتل سنة ثلاثين ومائة روى له مسلم حديثين عن ابن عباس غير هذا وروى له الأربعة وعلق له البخاري (عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يزور البيت أيام منى) قال الحافظ وصلة الطبراني من طريق قتادة عن أبي حسان وقال ابن المديني في العلل روى قتادة حديثا غير هذا لا نعرفه عن أحمد من أصحاب قتادة إلا من حديث هشام فنسخته من كتاب ابنه معاذ بن هشام ولم أسمع منه عن أبيه عن قتادة حديثي أبو حسان عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يزور البيت كل ليلة ما أقام بمكة وقال الأثرم قلت لأحمد تحفظ عن قتادة هذا الحديث فقال لا يكتبوه من كتاب معاذ قلت فإن هنا انسا نازع أنه سمعه من معاذ فأنكر ذلك وأشار الأثرم بذلك إلى إبراهيم بن محمد بن عريرة فإن من طريقه أخرجه الطبراني بهذا الإسناد ولرواية أبي حسان وليس هو من شرط البخاري شاهد مرسل أخرجه ابن أبي شيبة عن ابن عيينة حديث ثمال بن طاوس عن أبيه أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يفيض كل ليلة (وأني صلى الله عليه وسلم) بعد فراغه من طواف الأفاضة (زمزم وبنو عبد المطلب يسقون عليها) أي يغرفون منها بالداء ويصبونه في الحياض ويسقونه الناس (فقال لهم) انزعوا بكسر الراء يقال نزع بالفتح ينزع بالكسر والاصل في فعل الذي عينه أولاهم سرف حلق فتح مضارعه ولم يأت الكسر إلا في نزع ينزع والنزع الاستقاء أي اسقوا (بنو عبد المطلب فلولوا) خوفا (أن يغلبكم الناس على سقائكم) بأن يزدجوا على النزع بحيث يغلبونكم ويدفعونكم لاعتقادهم أن النزع والاستقاء من مناسك الحج (لنزع معكم) لكثرة فضيلة ذلك وقيل قال ذلك شفقة على أمتهم من الخرج والمشقة والأول أظهر وفيه بقاء هذه التكرمة لبني العباس كبقاء الحجابة لبني شيبة إذ لو استعمله الناس معهم لخرج عن اختصاصهم (فناولوه) صلى الله عليه وسلم (دلوامنا فشرب منه) فيستحب الشرب منها والاكثار وقد صح مر فوعا ما زمزم لما شرب له وشربه جماعة من العلماء لما رُب فوجدوها قال ابن العربي شربناه للعلم فليتنا شربناه للورع وأولى ما يشرب لتحقيق التوحيد والموت عليه (وفي رواية ابن عباس) عند البخاري من طريق عاصم عن الشعبي أن ابن عباس حدثه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم من زمزم (فشرب وهو قائم) ففيه جواز الشرب قائما وقوله (وفي رواية) حشوه وهو هم أنهار رواية أخرى مع أنه من جملة حديث البخاري عقب قوله وهو قائم قال عاصم (خلف عكرمة) بالله (ما كان) صلى الله عليه وسلم (يومئذ) أي يوم سقاه ابن عباس من زمزم (إلا على بعير) فكيف يكون قائما وعند ابن ماجه عن عاصم فذكر ذلك لعكرمة خلفا

بأنه ما فعل أي ما شرب قائماً لأنه كان حينئذ راكباً وانما حلف لأنه خلاف ما رواه
 أعني عكرمة عن ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم أتى زحزم وهم يسقون ويعملون فيها
 فقال اعلموا فانكم على عمل صالح ثم قال لولا أن تغلبوا لنزلت حتى اضع الجبل على هذه يعني
 عاتقه وأشار إلى عاتقه رواه البخاري وأجيب بأنه قد روى أبو داود عن عكرمة نفسه عن
 ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم أناخ فصلي ركعتين ففعل شربه من زحزم كان بعد ذلك ولعل
 عكرمة إنما أنكره أنه صلى الله عليه وسلم لكن في البخاري عن علي أنه صلى الله عليه وسلم شرب قائماً (أكن
 لم يعين فيها) أي رواية ابن عباس لامن طريق عكرمة ولا من طريق الشعبي (حجة الوداع
 ولا غيرها) فتح مكة (انما التعيين في رواية جابر عند مسلم) يعني فلولاً لها لا يمكن الجمع بأنه
 في أحدها ما شرب وهو على البعير وفي الأخرى قائماً وقد علم الجمع بإمكان أنه لما نزل وصلى
 شرب قائماً فلا خلف (واختلف أين صلى) النبي (صلى الله عليه وسلم الظهر يومئذ) أي يوم
 النحر (في رواية جابر عند مسلم أنه صلى عليه السلام صلى بمكة) ولغظه فأفاض إلى البيت
 فصلى بمكة الظهر وكذلك قالت عائشة عند أبي داود وغيره (وفي حديث ابن عمر في
 الصحيحين أنه صلى الله عليه وسلم أفاض يوم النحر ثم رجع فصلى الظهر بمكة) فهذا تعارض
 (فرج ابن حزم في كتاب حجة الوداع له) أي مؤلفه فيها (قول عائشة وجابر وتبعه على ذلك
 جماعة) بأربعة أوجه (لأنهم ما اثنان وهما أولى من الواحد) ثانيها (لأن عائشة أخص
 الناس به ولها من القرب والاختصاص ما ليس لغيرها) ثالثها (لأن سياق جابر لحجته صلى الله
 عليه وسلم من أقوالها إلى آخرها أتم سياقاً وهو) أحفظ للقصة وضبطها حتى ضبط جزئياتها
 حتى اقترى بقاف وراء ثقله أي أثبت (منها ما لا يتعلق بالمناسك) وفي نسخة حتى أمر أنها أي
 حتى ضبط أمر ما لا يتعلق بالمناسك (وهو نزوله في الطريق قبل أن يمشي إلى الشعب وتوضأ وضوءه
 خفية فافق ضبط هذا القدر فهو وضبط صلاته الظهر يوم النحر أولى) رابعها (أيضاً فإن حجة
 الوداع كانت في آذار وهو تساوى الليل والنهار وقد دفع من حر دلفة قبل طلوع الشمس إلى
 منى وخطب بها الناس ونحروها بآبائه) المائة (وقسمها وطبخ له من لحما وأكل منه ورعى الجرة
 وحق رأسه وتطيب ثم أفاض وشرب من ماء زحزم ووقف عليهم وهم يسقون وهذه أعمال
 يظهر منها أنها لا تنقضي في مقدار يسكن معه الرجوع إلى منى بحيث يدرك الظهر في فضل
 آذار) به مزتين فذال معجزة فألف فراء قال في القاموس الشهر السادس من الشهر والرومية
 (ورجحت طائفة أخرى قول ابن عمر) بأمور أربعة أحدها (بأنه لا يحفظ عنه في حجته صلى
 الله عليه وسلم أنه صلى إلى الفرض بجوف مكة بل إنما كان يصلي بمنزله بالمسلمين مدة مقامه بمكة
 و) الثاني (بأن حديث ابن عمر متفق عليه) أي رواه البخاري ومسلم (وحديث جابر من أفراد
 مسلم) التي انفرد بها عن البخاري (حديث ابن عمر أصح فان رواه أحفظ وأشهر) ولا تفاق
 الشيخين عليه (و) الثالث (بأن حديث عائشة قد اضطرب في وقت طوافه فروى عنها أنه
 طاف نهاراً وفي رواية) لأحد وأبي داود والترمذي (عنها أنه) صلى الله عليه وسلم (أجر
 الطواف إلى الليل وفي رواية) عند أبي داود (عنها أنه) صلى الله عليه وسلم (أفاض) أي طاف
 طواف الأفاضة (من آخر يومه) واجمع وان أمكن بين روايات الثلاث بأن قولها إلى الليل

أى إلى قبره بدليل قواها في الزوايا الثانية من آخر يومه وذلك بالنهار وهو الرواية الأولى (فلم
تضبط فيه وقت الافاضة ولا مكان الصلاة) فتقدم رواية من ضبط (و) الرابع (أيضاً بأن حديث
ابن عمر أصح منه بلا نزاع لأن حديث عائشة من رواية محمد بن اسحق) بن يسار (عن عبد
الرحمن بن القاسم) بن محمد عن أبيه عنها (وابن اسحق مختلف في الاحتجاج به) أى بروايته
فمنهم من لم يحتج به وطعن فيه كثير من الأئمة ومنهم من احتج به بشرط أن يصريح بالسماع
لأنه مدلس فهنا لا حجة به اتفاقاً (و) ذلك أنه (لم يصريح بالسماع بل عنقه) أى
الحديث فقال عن عبد الرحمن بن القاسم (فلا يقدم على حديث عبد الله بن عمر) لأن
روايته ثقات حفاظ مشاهير (انتهى) وقد جمع النووي بين الحديثين أى حديث جابر وابن
عمر باحتمال أنه صلى الظهر بمكة أول الوقت ثم رجع إلى منى فصلى بها الظهر مرة
أخرى بأصحابه حين سألوه ذلك فيكون متسلاً بالظهر الثانية التي بمعنى كذا قال
بناء على مذهبه من صحة اقتداء المقترض بالنقل ثم ذكر أنه طاف قبل الزوال
قال وما ورد عن عائشة وغيرها أنه أخر الزيارة إلى الليل محمول على أنه عاد للزيارة مع
نساءه لا لطواف الافاضة قال ولا بد من هذا التأويل للجمع بين الأحاديث ونحوه
الولى بأن ظاهر حديث أبي داود عنها افاض من آخر يومه حين صلى الظهر أنه طاف
بعد صلاة الظهر أى حين فرغ منها لا حين شرع فيها إذاً لا يجمع بين الصلاة والطواف في
زمن واحد (ثم رجع صلى الله عليه وسلم إلى منى فمكة) بفتح الكاف وضمها (بها
ليالي أيام التشريق يرمى الجرة) أى جنسها إذا المراد الثلاث جرات كما صرح به بعد (إذا
زالت الشمس) فوراً زاد ابن ماجه قدر ما إذا فرغ رميته على الظهر قال الولي قد ذكره
الليالي ورميته الجرة بالنهار فكان ينبغي أن يقول ليالي أيام التشريق وأيامها والجواب أنه
انما اقتصر على الليالي لأن بها يقع التارخ وأيضاً فإنه أتم الليالي الثلاث بخلاف الأيام فلم
يتماثل ارتحل في أثناء اليوم الثالث (كل جرة بسبع حصيات يكبر مع كل حصاة) وفي الصحيح
عن ابن عمر يكبر على أثر كل حصاة (ويقف عند الأولى) التي تلى مسجد الخيف (والثانية في طيل
القيام فيهما) إلا أنه في الأولى أكثر ولا بن أبي شيبه بأسناد صحيح عن عطاء قال كان ابن عمر
يقوم عند الجرتين مقدار ما يقرأ سورة البقرة (ويتضرع) ينتهل إلى الله تعالى بالدعاء وفي
الصحيح عن ابن عمر ويدعو (ويرمى الثالثة) جرة العقبة (فلا يقف عندها) قيل لضيق
المكان بالجبل وقيل وهو الأصح أن دعاءه كان في نفس العبادة قبل الفراغ منها فلما رمى
الثالثة فرغت العبادة والدعاء فيها أفضل منه بعد فراغها (رواه أبو داود من حديث عائشة)
قالت افاض صلى الله عليه وسلم من آخر يومه حين صلى الظهر ثم رجع إلى منى فذكره وفيه ابن
اسحق لكن المنكر منه انما هو أوله كما مر وأما بقية منه فلا شواهد في الصحيحين من حديث
ابن مسعود وابن عمر (وعن ابن عمر عند الترمذي كان صلى الله عليه وسلم إذا رمى
الجمرات الثلاث) مشى إليها ذاهباً وارجعاً فأما الجرة التي ترمى وحدها يوم النحر فرماها
وهو راكب كما عند أحمد وغيره (وفي رواية أبي داود) عن ابن عمر (وكان يستقبل القبلة
في الجرتين الدنيا) قال الحافظ بضم الدال وكسرهما أى القرية إلى جهة مسجد الخيف وهي

أول الجرات التي ترمى من ثاني يوم النحر (والوسطى ويرمى جرة العقبة من بطن الوادي) وكذا رواه ابن مسعود في الصحيحين وابن أبي شيبة وغيره عن عطاء بن النبي صلى الله عليه وسلم كان يعلوا ذارمي الجرة وجع الحفاظ بينهما بإمكان أن التي ترمى من بطن الوادي هي جرة العقبة لأنها عند الوادي بخلاف الجرتين الأخيرتين ويوضحه قوله في حديث ابن مسعود حين رمى جرة العقبة استبطن الوادي (الحديث) وهو في البخاري مطوولا (واستأذنه صلى الله عليه وسلم العباس بن عبد المطلب أن يبيت بمكة ليلا منى) ليلة الحادي عشر والليالتين بعدها ووقع عند أحمد أن يبيت تلك الليلة بمكة كانت عن ليلة الحادي عشر لأنها تعقب يوم الأفاضة قاله الحفاظ (من أجل السقاية) أي سقايتها المعروفة بالمسجد الحرام (فأذن له) ففيه استئذان الأمر والكبراء في المصالح الطارئة وبدار من استؤذن إلى الأذن عند ظهور المصلحة (رواه البخاري ومسلم) وغيرهما (من حديث ابن عمر) عبد الله (وفي رواية الاسماعيلي) عنه (رخص صلى الله عليه وسلم للعباس أن يبيت بمكة ليلا منى من أجل سقايتها) فعبر برخص (وفيه دليل على وجوب المبيت بمكة وأنه من مناسك الحج لأن التعبير بالرخصة يقتضي أن مقابلها عزيمة) فيدل على الوجوب (وأن الأذن وقع لليلة المذكورة) السقاية (وإذا لم توجد أو ما في معناها) كالرعاء (لم يحصل الأذن) لأن الحكم يدور مع العلة (وبالوجوب قال الجمهور) ومنهم مالك والشافعي وأحمد في رواية (وفي قول للشافعي وهو رواية عن أحمد) وهي الصحيحة في مذهبه (وهو مذهب الحنفية أنه سنة) واستدلوا بأنه لو كان واجبا لما رخص للعباس وفيه نظر كما علم (روى جوب الدم بتركه مبيى على هذا الخلاف) فمن أوجبه أوجب الدم ومن لم يوجبه فلا (ولا يحصل المبيت إلا بعظم الليل) وإنما اكتفى بساعة ليلة المزدلفة لكثرة المشقة التي قبلها والتي بعدها فسوخ في التخفيف للمشقة (وهل يختص الأذن بالسقاية وبالعباس) فلو عمل غيره سقاية لم يرخص له في المبيت لاجلها كما قيل به وهو وجود وقيل يدخل معه آله وقيل فريته وهم بنوه شام (الصحيح العموم) فلا يختص بالعباس (والعلة في ذلك إعداد الماء للشاربين) قال الحفاظ وهل يختص ذلك بالماء أو يلحق به ما في معناه من الأكل وغيره محل احتمال (وجزم الشافعي بالحاق من له مال يخاف ضياعه أو أمر يخاف فوته أو مريض يتعهده بأهل السقاية) فلا دم عليهم في ترك المبيت لأنهم أصحاب أعداء وأقارب وأهل السقاية (كما جزم الجمهور بالحاق الرعاء) بكسر الراء والمد جمع راع (خاصة) دون أوائل لكنهم لم يجزموا بذلك بالالحاق إنما هو بالنص الذي رواه مالك وأصحاب السنن الأربع وقال الترمذي حسن صحيح عن عاصم بن عدي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم أرخص الرعاء الأبل في البيوتة عن بني برمون يوم النحر ثم برمون الغد ومن بعد الغد أي يومين ثم برمون يوم النفر وفي لفظ لابي داود أن النبي صلى الله عليه وسلم رخص للرعاء أن يرموا يومهم ويدعوا يومهم (وهو قول أحمد) واختيار ابن المنذر وقال المالكية يجب الدم في المذكورات سوى الرعاء والسقاية كما جزم به في الطراز المذهب لأنهم ما الوارد فيهم ما الرخصة وأما الحائض ومن بعده فلا شام عليهم للعذر وأما الدم فعليه مكن جلق رأسه وهو محرم للغدر فلا شام

عليه وعليه الفدية والعذر انما يرفع الاثم لا الدم الا فيما ورد النص فيه (قالوا) ضميره للمالكية
فأصل العبارة في فتح الباري وقال المالكية يجب الدم في المذكورات سوى الرعاء
قالوا (ومن ترك المبيت لغير عذر) خاص وهو الرعاية والسقاية (وجب عليه دم عن
كل ليلة) وقال الشافعي عن كل ليلة اطعام مسكين وقيل عنه التصدق بدرهم وعن الثلاث
دم وهو رواية عن أحمد والمشهور عنه وعن الحنفية لاشئ عليه هذا بقية كلام الفتح (ثم
افاض) دفع (صلى الله عليه وسلم بعد ظهر يوم الثلاثاء بعد أن اكمل رمي أيام التشريق
ولم يتجمل في يومين) لانه الافضل (الى المحصب) بضم الميم وفتح الحاء والصاد الثقيلة مهملتين
وموحدة (وهو الابطح) ويقال له الابطحاء أيضا وهو مكان متسع بين مكة ومنى وهو اليها
أقرب (وحده ما بين الجبلين الى المقبرة وهو خيف بنى كنانة) قال عياض والى منى
يضاف ودليله قول الشافعي وهو عالم مكة وأحوارها

يارا بكاف بالمحصب من منى * واهتف بقاطن خيفها والناسخ
قال الابي وانما يصح الاحتجاج به اذا جعل من منى في موضع الصفة للمحصب أما اذا علق
براءة فلا حجة فيه وأبين منه قول مجنون بن عامر

وداع دعا اذا نحن بالخيف من منى * فهيج لوعات الفؤاد وما يدري

دعا باسم ابلى غيرها فكانما * اطار بليلي طائرا كان في صدرى

قال ونظائر قول مالك في المسدودة اذار - لو امن منى نزلوا بابطح مكة وصلوا الخ
أنه ليس من منى (فوجد) مولاه (ابارافع) اسمه أسلم في اشهر الاقوال العشرة
(قد ضرب قبته) خيمته وصككت من شعر كمامتر (وكان) أبورافع (على ثقله) بفتح
المثلثة والقاف أى متاعه (قال أبورافع لم يأمرنى صلى الله عليه وسلم أن انزل الابطح حين
خرج من منى ولكنى جئت فضربت فيه قبته) توفيقا من الله (فجاء فنزل رواء مسلم) وأبو
داود وغيرهما (وفيه) أى مسلم (وفى البخارى عن أنس أنه عليه السلام صلى الظهر
والعصر يوم النفر) بفتح النون واسكان الفاء الانصراف من منى (بالابطح) قال الحافظ
لا ينافى أنه لم يرم الابطح الزوال لانه رمى فنفر ونزل المحصب فصلى الظهر به (وفيهما) أى
الصحيحين (من حديث) الاوزاعي عن الزهري عن أبي سلمة عن (أبي هريرة أنه صلى الله عليه
وسلم قال من الغديوم النحر) نصب على الظرفية (وهو معنى) أى قال في غداة يوم النحر حال
كونه بنى ومقوله (نحن نازلون غدا خيف) وفي رواية بخيف (بنى كنانة) والمراد بالغدا
هنا ثالث عشر ذى الحجة لانه يوم النزول بالمحصب فهو مجاز في اطلاقه كما يطلق أمس على
الماضى مطلقا والافشاني العيد هو الغدا حقيقة وليس مرادا قاله الكرماني (حيث تقاسموا)
تحالفوا (على الكفر) حال من فاعل تقاسموا أى في حال كفرهم (يعنى بذلك المحصب)
بوزن محمد (وذلك أن قريشا وكنانة) فيه اشعار بأن في كنانة من ليس قرشيا اذا العطف
يقضى المغيرة فيترجح القول بأن قريشا من ولد فهر بن مالك على القول بأنهم من ولد كنانة نعم
لم يعقب النضر غير مالك ولا مالك غير فهر فقريش ولد النضر بن كنانة وأما كنانة فأعقب من
غير النضر فلذا وقعت المغيرة قاله الحافظ (تحالفت) بجاء مهملة والقياس تحالفت والكن

أقرب صيغة المفرد المؤنث باعتبار الجماعة (علي بن هاشم وبني المطلب) أخى هاشم
 (أن لا ينسأ كوههم) فلا تزوج قرين وكأنه امرأة من بني هاشم وأخيه ولا يزوجوا
 امرأة من نسائهم ولا ولد أحد من الأخوين (ولا يبايعوههم) لا يبيعوا لهم ولا يشتروا
 منهم ولا يهدوا ولا يخطبوا لهم ولا يسماعيل ولا يكون بينهم وبينهم شيء وهي أعم (حتى يسلموا)
 بضم فسكون فكسر مخففاً (إليه النبي صلى الله عليه وسلم) قال الحافظ يحتلج
 في خاطري أن قوله يعني المحصب إلى هاشم قول الزهري أدرجه في الخبر فقد رواه شعيب
 في هذا الباب يعني باب نزول النبي صلى الله عليه وسلم مكة من كتاب الحج
 وأبراهيم بن سعد كما للبخاري في السيرة ويونس عنده في التوحيد كلهم عن ابن شهاب
 مقتصرين على المرفوع منه إلى قوله على الكفرو من ثم لم يذكروا مسلم في روايته شيئاً من ذلك
 انتهى وبه تعلم تسامح المصنف في العزولهما (و) في الصحيحين أيضاً عن ابن عباس قال ليس
 التحصيب (النزول في المحصب) بشيء إنما هو منزل نزل رسول الله صلى الله عليه وسلم أي ليس
 التحصيب من أمر المناسك الذي يلزم فعله إنما هو منزل نزل للاستراحة بعد الزوال
 فصلى به الظهر والعشاءين وفي الصحيحين أيضاً عن عائشة نزول الأبطح ليس بسنة إنما
 نزل صلى الله عليه وسلم لأنه كان أجمع لخروجه إذا خرج أي أسهل لتوجهه إلى المدينة
 ليستوعب في ذلك البطح والمتعذرو به يكون مبيتهم وقيامهم في الصحر ورحيلهم بأجمعهم
 إلى المدينة (لكن لما نزل صلى الله عليه وسلم به كان النزول به مستحباً تبعاً لعهده) (ابن أبي رافع)
 (على ذلك وقد فعله الخلفاء بعده كما في مسلم) عن ابن عمر كان النبي صلى الله عليه
 وسلم وأبو بكر وعمر ينزلون الأبطح وفيه أيضاً عن ابن عمر أنه كان يرى التحصيب سنة قال
 نافع وقد فعله رسول الله صلى الله عليه وسلم والخلفاء بعده قال الحافظ فالجواب أن من نفي أنه
 سنة كعائشة وابن عباس أراد أنه ليس من المناسك فلا يلزم بتركه شيء ومن أثبت أنه كان عمر أراد
 دخوله في عموم التأمي بأفعاله صلى الله عليه وسلم لا الإلزام بذلك (وعن أنس أن النبي صلى
 الله عليه وسلم صلى الظهر والعصر والمغرب والعشاء ثم رقد رقة بالمحصب) متعلق بقوله صلى
 وقوله ثم رقد عطف عليه (ثم ركب إلى البيت فطاف به) للوداع فيستحب أن يصلي به الأربع
 صلوات ثم يرقد به في الليل وإن لم يكن ذلك من المناسك إذ لا يخلو شيء من أفعاله صلى الله
 عليه وسلم عن حكمة (رواه البخاري) وعنده نحوه من حديث ابن عمر (وهذا هو طواف
 الوداع) بفتح الواو ويسمى طواف الصدر بفتح الدال لأنه يصدر عن البيت أي يرجع إليه
 (ومذهب الشافعي أنه واجب يلزم بتركه دم على الصحيح وهو قول أكثر العلماء وقال مالك
 وداود هو سنة لا شيء) يلزم (بتركه) لادم ولا غيره (واختلف في المرأة إذا حاضت بعد ما طافت
 طواف الأفاضة) الذي هو الركن (هل عليها طواف الوداع أم لا) وإذا وجب هل
 يجزئ دم أم لا كما في الفتح وفي البخاري ومسلم عن ابن عباس أمر الناس أن يكون
 آخر عهدهم بالبيت ألا أنه خفف عن الحائض وفي مسلم عن ابن عباس كان الناس ينصرفون
 من كل وجه فقال صلى الله عليه وسلم لا يفرق أحد حتى يكون آخر عهدهم بالبيت
 (وكان ابن عباس يرضى لها) لفظ الصحيحين عن طاووس عن ابن عباس قال رخص

تأمل صوابه إلى
 ما بعده تأمل اهـ

للحائض وفي النساء عنه رخص رسول الله صلى الله عليه وسلم للحائض (أن تنفر) بكسر الهمزة
 (إذا فاضت) طافت للأفاضة قبل أن تحيض (وكان ابن عمر يقول في أول أمره أنها)
 لا تنفر حتى تطهر وتطوف للوداع (ثم قال في آخر أمره) قبل موته بعام وهذا نقل بالمعنى
 فلفظ الصحيح قال أي طأوس وسمعت ابن عمر يقول أنها لا تنفر ثم سمعته يقول بعد (أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص لهن رواه الشيخان) قال الحافظ هذا من مراسيل
 الصحابة فإن ابن عمر لم يسمعه من النبي صلى الله عليه وسلم يوضح ذلك ما رواه النساء
 والطحاوي عن طأوس أنه سمع ابن عمر يسأل عن النساء إذا حضن قبل النفرة وقد أفضن يوم
 النحر فقال إن عائشة كانت تذكر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم رخص لهن وذلك
 قبل موته بعام وفي رواية الطحاوي قبل موت ابن عمر بعام ولا بن أبي شيبه أن ابن عمر كان
 يقيم على الحائض سبعة أيام حتى تطوف طواف الوداع قال الشافعي **كأن** ابن عمر
 سمع الأمر بالوداع ولم يسمع الرخصة أولاً ثم سمع الرخصة فعمل بها (وعن عائشة أن
 صفية بنت حيي) أم المؤمنين (حاضت) في أيام منى ليلة النفر من منى كما في رواية للشيخين
 عن عائشة وذلك (بعد أن افاضت) يوم النحر كما في رواية للبخاري (فذكر) كذا في
 النسخ بالنساء للمفعول وفي الصحيح فذكرت بسكون الراء وضم التاء أي قالت عائشة
 فذكرت (ذلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم) ففي رواية للبخاري فقلت يا رسول الله
 إنها حائض (فقال أحابستناهي) بهمزة الاستفهام (فقالوا) ولفظ الموطأ فقبل
 (إنها قد افاضت) قائل ذلك نسأله **كما** في رواية للشيخين عن عائشة أنها
 قالت للنبي صلى الله عليه وسلم إن صفية حاضت فقال لها ما تحبسنا ألم تكن طافت
 معك قبل بل ومنهن صفية كما للشيخين أيضاً عن عائشة أنه صلى الله عليه وسلم قال لصفية أفك
 لحابستناهي أما كنت طفت يوم النحر قالت بلى (قال فلا) حبس علينا (إذا) باتنوين
 أي إذا افاضت لأنها فعلت ما وجب عليها فهذا نص في أنه ليس على الحائض طواف وداع
 وما في أبي داود والنسائي مرفوعاً أنه عليها أجاب عنه الطحاوي بأنه منسوخ بحديث عائشة
 هذا وهو في الصحيحين وغيرهما بطرق عديدة وبحديث أم سليم في الصحيحين أيضاً (ومعنى
 أحابستناهي أي أمانعتنا) لأن الحبس لغة المنع (من التوجه من مكة في الوقت الذي أردنا
 التوجه فيه ظناً منه صلى الله عليه وسلم أنها ما طافت طواف الأفاضة وإنما قال ذلك لأنه
 كان لا يتركها ويتوجه) للمدينة (ولا يأمرها بالتوجه معه وهي باقية على إحرامها) جلة
 حاله (فيحتاج إلى أن يقيم حتى تطهر) بضم الهاء وفتحها (وتطوف وتحل الحل الثاني)
 بالطواف ففيه أن أمير الحاج يلزمه تأخير الرحيل لأجل الحائض وقيد مالك بيومين فقط
 وفيه إكراه صفية بالاحتباس لها كما احتبس بالناس على عقد عائشة (وفي رواية)
 للبخاري عن عائشة حججنا فأفطنا يوم النحر (فحاضت صفية فأراد النبي صلى الله عليه وسلم
 منها ما يريد الرجل من أهله) أي الجماع وفيه حسن أدب عائشة في العبارة (فقلت)
 بضم تاء الميم **كلم** وهو عائشة (يا رسول الله إنها حائض فقال أحابستناهي الحديث
 وهذا مشكل لأنه صلى الله عليه وسلم إن كان علم أنها طافت طواف الأفاضة فكيف

يقول احابستنا هي) وقد قال فلا اذا (وان كان ما علم فكيف يريد رفاعها قبل
التحلل الثاني) اذ هو لا يجوز (ويجيب عنه بأنه صلى الله عليه وسلم ما اراد ذلك) أى
الوفاع (منها لا بعد ان استأذنه نسائه في طواف الافاضة فأذن لهن) وفي نسخة
لها أى لنسائه ومنهن صفية (فكان يأتى على أنها قد حلت) فلذا اراد رفاعها (فلما قبل
له أنها حائض جواز أن يكون وقع لها قبل ذلك حتى منعها من طواف الافاضة فاستفهمهم عن
ذلك) من نسائه ومنهن صفية (فأعلمته عائشة أنها طافت معهن فزال عنه ما خشيته من
ذلك انتهى) وهذا من الفتح (وقالت عائشة يا رسول الله أتطلقون بحج) منفرد عن عمرة
(وعمرة) منفردة عن حج (وأنطلق) أنا (بحج) غير مفرد ولا وهي كانت قارئة على
الاصح كما سبق (فأمر) أخاها (عبد الرحمن بن أبي بكر) أن يخرج معها الى
التنعيم (تطيبا للقلوب) فاعقرت) منه (بعد الحج) في ذى الحجة (رواه الشيخان) من حديث
جابر (وفي رواية لمسلم) عن جابر (أنها) أهلت بعمرة حتى اذا كانت بسرف حاضت فقال
لها النبي صلى الله عليه وسلم أهلى بالحج ففعلت و (وقفت المواقف كلها حتى اذا ظهرت)
بفتح الهاء ونعمها وسكون التاء (طافت بالكعبة و) سعت بين (الصفا والمروة)
أو ساء طوافا مجازا (ثم قال لها يابنى رسول الله صلى الله عليه وسلم قد حلت من حجك
وعمرتك جميعا) فهذا صريح في أن عمرتها لم تبطل وأنهم لم يخرج منها بل صارت قارئة
(قالت يا رسول الله انى اجد في نفسي) حرجا من اجل (أنى لم اطف بالبيت حتى حجبت)
فاتيت بطواف واحد (قال فاذهب به يا عبد الرحمن فأعمرها من التنعيم وذلك ليلة
الخصبة) بفتح الجاء وسكون الصاد المهملتين وفتح الموحدة أى ليلة المبيت بالمحصب
(زاد في رواية) لمسلم عن جابر (وكان صلى الله عليه وسلم رجلا سهلا) قال تعالى وانك لعلى
خلق عظيم (اذا هويت) بفتح فكسر ففتح أ حبت (شيئا) ولا نقص فيسه من جهة
الدين كطلبها الاعمار (تابعها) أى وافقها (عليه) حسن عشرة (وقد كانت) أى
صارت (عائشة قارئة لأنها قد كانت أهلت بعمرة فخاضت) بسرف (فأمرها فأدخلت
عليها الحج وصارت قارئة وأخبرها ان طوافها بالبيت و) سعيها (بين الصفا والمروة قد
وقع عن حجها وعمرتها) بقوله قد حلت من حجك وعمرتك جميعا (فوجدت في نفسها ان يرجع
صواحباتها) ضرائرها (بحج وعمرة مستقلتين) كما قالت في بعض طرق الحديث أيرجع
صواحي بحجة وعمرة وأرجع انما بحجة (فانهم كن متمعات ولم يحضن ولم يقرن وترجع هي
بعمرة في ضمن حجتها) ليس لها عمل ظاهر (فأمر أخاها أن يعمرها من التنعيم تطيبا للقلوب)
لا عوضا عن عمرتها (ثم ارتحل صلى الله عليه وسلم راجعا الى المدينة فخرج من كدى بضم
الكاف مقصورا وهي عند باب شيكة بقرب شعب الشاميين من ناحية قعيقعان) الجبل
المعروف زاد الفتح وكان نشأ هذا الباب عليها في القرن السابع وقد اختلف في ضبط كدى
وكذا فالأكثر على ان العليا التي دخل منها بالفتح والمسد والسفلى التي خرج منها بالضم
والقصر وقيل بالعكس قال النووي وهو غلط وحكى الحميدى عن أبي العباس العذري
ان بمكة موضعا ثالثا يقال له كدى بالضم والتصغير يخرج منه الى جهة اليمن قال المحب

الطبري حقه العذري عن أهل اليمن بمكة قال وقد بنى عليها باب مكة الذي يدخل منه أهل اليمن (واختلف في المعنى الذي لأجله خالف صلى الله عليه وسلم بين طريقه) حيث دخل من العليا التي هي كداء بالفتح والمدة وخرج من السفلى التي هي كدى بالضم والقصر كما في الصحيحين وغيرهما (ف قيل ليتبرك به كل من في طريقه) بالثنية (وقيل الحكمة في ذلك المناسبة لجهة العلو عند الدخول لمناقبه من تعظيم المكان) المدخول إليه (وعكسه) في الخروج (الإشارة إلى فراقه وقيل لأن إبراهيم لما دخل مكة دخل منها وقيل غير ذلك) ف قيل لأنه صلى الله عليه وسلم خرج منها محتفيا في الهجرة فأراد أن يدخلها ظاهرا وقيل لأن من جاء منها كان مستقبلا للبيت ويحتمل لأنه دخل منها يوم الفتح فاستمر على ذلك وسبب ذلك قول أبي سفيان بن حرب لا سلم حتى أرى الخيل تطلع من كداء قال العباس فقامت له ما هذا قال شيء طلع بقلبي أن الله لا يطلع الخيل هناك أبدا قال فذكرت أبا سفيان بذلك لما دخل صلى الله عليه وسلم من كداء فذكره ولبيد في عن ابن عمر قال صلى الله عليه وسلم لا يكر كيف قال حسان فأنشده

عذمت بنيتي أن لم تروها * تشر النقع مطلعها كداء

فتبسم وقال ادخلوها من حيث قال حسان قاله في الفتح (وفي صحيح مسلم وغيره) كأي داود والنسائي (من حديث ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم أتى ركباً بالروحاء) يفتح الرواء وسكون الواو وحاء مهملة ممدود قال عياض في المشارق من عمل القرع بينهما وبين المدينة نحو أربعين ميلاً وفي مسلم سنة وثلاثون وفي كتاب ابن أبي شيبة ثلاثون ميلاً زاد في رواية أبي داود وسلم عليهم قبل قوله (فقال من التوم فقالوا) نحن (المسلمون فقالوا من أنت قال رسول الله) كذا في مسلم وغيره في نسخ نحن المسلمون يا رسول الله خطأ نشأ عن سقط قال عياض يحتمل أن هذا اللقاء كان ليلاً فلم يعرفوه صلى الله عليه وسلم ويحتمل كونه نهاراً لكنهم لم يروه قبل ذلك فأسلموا في بلادهم ولم يهاجروا قبل ذلك (فرفعت امرأة صديها لها من محفة) بكسر الميم كما جزم به النووي وغيره وحكي عياض في المشارق كسر والفتح بلا ترجيح شبه اليهودج إلا أنه لا قوة عليها (فقلت يا رسول الله ألهذا ج قال نعم) له حج وزادها على السؤال (ولك اجر) ترغيباً لها قال عياض وأجرها فيما تنكف من أمره في ذلك وتعليمه وتجنبيه ما يجنب المحرم وقال عمر وكثيرون يشاب الصبي وتكتب حسنة دون السيئات (ولما وصل صلى الله عليه وسلم لذي الحليفة بات بها) حتى يصبح فدخل المدينة كما في الصحيح عن ابن عمر كان صلى الله عليه وسلم إذا خرج إلى مكة صلى في مسجد الشجرة وإذا رجع صلى بذي الحليفة يطن الوادي وبات حتى يصبح (قال بعضهم أن نزوله لم يكن قصداً وإنما كان اتفاقاً بحكمه القاضي اسمعيل في أحكامه عن محمد بن الحسن) الشيباني (وتعقبه) بأنه ليس اتفاقاً (والصحيح أنه كان قصداً لئلا يدخل المدينة ليلاً) فينبأ الناس أهلهم على غير أهبة فتدري منها ما يقبح عند اطلاعهم فيكون سبباً إلى بغضها وفراقها وقد جاء أنه صلى الله عليه وسلم نهى أن يطرقوا النساء ليلاً فطرق رجلان أهلها فكلاهما وجد ما يكره (ولما رأى المدينة كبر ثلاثاً وقال لا إله إلا

الله وحده) حال أي مفردا (لا شريك له) تأكيد لو حده إذا المتصف به لا شريك له (له الملك) السلطان والقدرة وأصناف الخلق (وله الحمد) زاد في رواية للطبراني يحيى ويحيى وهو حي لا يموت بيده الخير (وهو على كل شيء قدير أيون) بالرفع خبر محذوف أي نحن راجعون إلى الله وليس المراد الأخبار بمحض الرجوع فانه فحصل الحاصل بل الرجوع في حالة مخصوصة وهي تلبسهم بالعبادة المخصوصة والائصال بالوصاف المذكورة (نائبون) من التوبة وهي الرجوع عما يذم شرعا إلى ما يحمده شرعا قاله نواضعاً وتعليلاً لأمته نحن (عابدون) نحن (ساجدون لرئيسا حامدون) كلها رفع بتقدير ابتداء وقوله لرئيسا متعلق بساجدون أو بجميع الصفات على طريق التنازع (صدق الله وعده) فيما وعده من اظهار دينه وغير ذلك وهذا في سفر الغزو ومناسبة للجهج والعمرة قوله لا تدخل المسجد الحرام الآية (ونصر عبده) محمداً صلى الله عليه وسلم (وهزم الأحزاب وحده) من غير سبب من الآدميين وهذا معنى الحقيقة فان العبد وفعله خالق لربه والكل منه واليه ولو شاء أن يبيد الكفار بلاقته لافعل (ثم دخل المدينة) فيها من طريق المعرس بفتح الراء المشددة وبالمهملة (العين والسين) (وهو مكان معروف) على طريق من أراد الوصول إلى مكة من المدينة وهو أسفل من ذي الحليفة فهو أقرب إلى المدينة منها) وكل من المعرس والشجرة التي بات بها رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذهابه إلى مكة على ستة أميال من المدينة (لكن المعرس أقرب كما في الفتح) انتهى لمخصص من فتح الباري وغيره) جميع ما ذكره في مجتبه الحج والذي من غيره قليل بالنسبة لما جاء به منه (والله أعلم) بالحق فيما اختلف فيه من أمور الحج (وأما عمره) بضم ففتح جميع عمرة (صلى الله عليه وسلم) فأربع فترك جواباً أما أكتفاء بما بعده (والعمرة) بضم العين مع ضم الميم واسكانها وفتح العين واسكان الميم (في اللغة الزيارة) وقيل انها مشتقة من عمارة المسجد الحرام وقيل هي لغة القصد إلى مكان عامر (ومذهب الشافعي وأحمد وغيرهما) من أهل الأثر (أنها واجبة كالحج) مرة في العمر لقوله تعالى وأتوا الحج والعمرة لله قال ابن عباس انها القرينة في كتاب الله أي الفريضة وكان الأصل قرينته أي الحج واجبة بأن دلالة الاقتران ضعيفة وبأن المراد الاتمام بعد الشروع ولا نزاع فيه وبأن الشعبي قرأ والعمرة بالرفع فحصل عطف العمرة على الحج فارتفع الاشكال وأما حديث زيد بن ثابت مرفوعاً عن النبي صلى الله عليه وسلم في العمرة فريضة وكان الأصل قرينته أي الحج واجبة ثابت من قوله فضعيف فيه اسمعيل بن مسلم ضعيفه (والشهور عن المالكية انها تطوع) أي سنة مؤكدة (وهو قول الحنفية) حديث الخياط بن أرطاة عن محمد بن المنكدر عن جابر قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن العمرة أواجبة هي قال لا وإن تعمر فهو أفضل أخرجه الترمذي وقال حسن صحيح وانه قد بان الخياط ضعيف وأجاب السكالي بن الهمام بانه لا ينزل عن درجة الحسن وهو حجة اتفقوا وان قال الدارقطني لا يحتج بالخياط فقد اتفقت الروايات عن الترمذي على تحسين حديثه هذا ولم ينفرد به فقد رواه ابن جريج عن ابن المنكدر عن جابر وله طريق آخر عن جابر عند الطبراني في الصغير والدارقطني وضعفه يحيى

ابن أيوب وله شاهد عن أبي هريرة مرفوعا الحج جهاد والعمرة تطوع ما خرجه ابن قانع وقال
ابن مسعود الحج فريضة والعمرة تطوع أخرجه ابن أبي شيبة انتهى ملخصا (وقد اعتمر
صلى الله عليه وسلم أربع عمر) هذا دليل جواب أما ولو عبر بالقضاء كان الجواب
(ففي الصحيحين وسنن الترمذي وأبي داود عن قتادة قال سألت أنسا كم حج رسول الله صلى
الله عليه وسلم قال حجة واحدة) أي بعد الهجرة وأما قبلها فحج مرات كما مر أول الحج (واعتمر
أربع عمر عمر في ذي القعدة) التي تسمى عمرة القضاء (وعمرة الحديبية) التي صد عنها باتفاق
وكانت في ذي القعدة أيضا كما في الصحيحين بطرق عن أنس لفظ بعضهم الأربع عمرة الحديبية في ذي
القعدة - بيت صدقه المشركون وعمرة من العام المقبل في ذي القعدة حيث صالحهم وعجبت
من وقف على هذا وقال قوله عمرة في ذي القعدة هي التي صد عنها فإنه يكون بين قوله بعد
وعمره الحديبية أذهى التي صد عنها باتفاق (وعمرة مع حجته وعمرة الجعرانة) بكسر الجيم
وسكون المهملة وخفة الراء وبكسر العين وشدة الراء (إذ) أي حين (قسم غنمة)
بالنصب مع قول قسم من غير تنوين لضافته إلى (حينين هذا لفظ رواه الترمذي وقال
حسن صحيح وفي رواية الصحيحين) عن قتادة أن أنس بن مالك أخبره أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم (اعتمر أربع عمر كلهن في ذي القعدة إلا التي مع حجته عمرة الحديبية أوزمن
الحديبية) شك بعض الرواة في اللفظ الذي قاله وإن اتحاد المعنى (في ذي القعدة) وهي التي
صد عنها ويأتي وجه تسميتها بعمرة للمصنف (وعمرة من العام المقبل في ذي القعدة) هي عمرة
القضاء التي بدأ بها في رواية الترمذي (وعمرة من الجعرانة حيث قسم غنائم حنين في ذي
القعدة) الرابعة (عمرة مع حجته) في ذي الحجة واستشكل قوله إلا التي مع حجته بأن
الصواب حذفه لأنه عند التي مع حجته فكيف يستثنىها وأجاب عياض بأن الرواية صواب
وكأنه قال في ذي القعدة منها ثلاث والرابعة عمرة في حجته أو المعنى كلها في ذي القعدة
إلا التي في حجته كانت في ذي الحجة (وعن محرش) بضم الميم وفتح المهملة وقيل إنها معجمة
وكسر الراء بعد ها معجمة قال في الإصالة بكسر الراء الثقيلة ضبطه ابن ما كولا تبعها
لهشام بن يوسف ويحيى بن معين ويقال بسكون الراء المهملة وفتح الراء وصوبه ابن
السكن تيمالا بن المديني وهو ابن سويد بن عبد الله بن مرة الخزاعي الكعبي عداؤه في
أهل مكة وقال عمرو بن علي الفلاس أنه لقي شيخا عكا اسمه سالم فأكثري منه بعير إلى متى
فسمعه يحدث بحديث محرش فقال هو جدتي وهو محرش بن عبد الله الكعبي فقلت له ممن
سمعه فقال حدثني به أبي وأهلنا انتهى وقد تحرر بجمعه الخزاعي (الكعبي) أنه
منسوب إلى كعب بن عمرو بطن من خزاعة (أنه صلى الله عليه وسلم خرج من الجعرانة
إيلا معتمرا) زاد في رواية النسائي فنظرت إلى ظهره كأنه سيكة فضة (فدخل مكة ليلا
فقضى عمرته) أي فعلها وأتمها نحو فاذا قضيت الصلاة (ثم خرج من ليلته فأصبح بالجعرانة
كأنه فلما زالت الشمس من الغد) لليلة المذكورة (خرج في بطن سرف حتى جامع
الطريق طريق جمع) بدل من الطريق (بطن سرف) بفتح فسكسرققاء (فن أجل
ذلك خفيت عمرته) هذه (على الناس) وكانت سنة ففتح مكة (رواه الترمذي)

وقال حديث غريب) في الإصابة قال الترمذي حسن غريب ولا يعرف لمحرش عن النبي صلى الله عليه وسلم غيره وهو عند أبي داود والنسائي وغيرهما بسند حسن (وعن ابن عمر قال اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم) زاد في رواية أحمد عمره كلها (قبل أن يحجج رواده أبو داود) وهو في صحيح البخاري عن عكرمة بن خالد أنه سأل ابن عمر عن العمرة قبل الحج فقال لا بأس قال عكرمة قال ابن عمر اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم قبل أن يحجج ولا خلاف في جواز ذلك قاله أبو عمر (وعن عروة بن الزبير قال كنت أنا وابن عمر) زاد في رواية في المسجد (مستندين إلى حجرة عائشة وانا لسمع ضربها بالسؤال تسنتين) تتسولك (قال) عروة (فقلت يا أبا عبد الرحمن) كنية ابن عمر (اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم في رجب قال نعم) اعتمر فيه وفي رواية للشيخين أيضا عن مجاهد قال دخلت أنا وعروة المسجد فإذا ابن عمر جالس إلى حجرة عائشة والناس يصلون الفجر في المسجد فالتأناه عن صلاتهم فقال بدعة فقال له عروة يا أبا عبد الرحمن كم اعتمر صلى الله عليه وسلم فقال أربع عمر احداهن في رجب فكرهنا أن نسكذبه ونزوده عليه وسعنا استئنا عائشة في الحجرة قال عروة (فقلت لعائشة أي) نداء للقريب (أقناه) بضم الهمزة وشد الميم ففوقية فألف فيها مضمومة وهذا اللفظ مسلم وفي البخاري يا أماء قال الحافظ كذا لا كثير يسكنون الها ولا في ذرياته يسكنون الهاء أيضا غير ألف وهذا بالمعنى الخاص لأنها خالته وبالمعنى العام لأنها أم المؤمنين (ألا تسمعين ما يقول أبو عبد الرحمن قالت) عائشة (وما يقول قلت يقول اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم في رجب) وهذا يدل على أن عندهم علما فسؤا لهم امتحان ففيه جواز الامتحان لكنه مذهب صحابي وفي الاحتجاج به خلاف وكان مالك إذا عرف أنه سؤال امتحان لا يجيب ولا يحجج له بحديث أخبروني بشجرة لا يسقط ورقها لأن ذلك من الشارع تعليم لما اشتغل عليه من الأحكام وترجم عليه أبو نعيم باب القضاء العالم المسئلة على طلبته ليخبر أذهانهم قاله أبو عبد الله الابن لكن في قوله مذهب صحابي نظر اذهو كما رأيت انما فعله عروة ومجاهد وهما تابعيان اتفاقا فلا حجة فيه بخلاف (فصالت بغفر الله لابي عبد الرحمن) ذكرته بكنيته تعظيما له ودعت له إشارة إلى أنه نسي (لعمرى ما اعتمر) صلى الله عليه وسلم (في رجب) بالتثوين (وما اعتمر من عمرة الاوانه) أي ابن عمر (لعمه) حاضر وفي رواية للبخاري ما اعتمر الا وهو شاهده وما اعتمر في رجب قط وقالت ذلك مبالغة في نسبتها إلى النسب وانما انكرت عليه قوله احداهن في رجب (وابن عمر يسمع) كلامها (فيا قال لا ولا نعم سكت) وسكوته يدل على انه اشتبه عليه أو نسي أو شك وبهذا أجيب عما استشكل من تقديم قول عائشة الثاني على قول ابن عمر المتيقن وهو خلاف القاعدة المقررة وهذا الحديث في الصحيحين واللفظ لمسلم (وفي رواية أبي داود عن عروة عن عائشة) انها قالت ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اعتمر عمرتين في ذي القعدة هما عمرة القضية والتي قبلها (وعمره في شوال) يعني عمرة الجعرانة فهذا يخالف لقول أنس كأنه في ذي القعدة وجمع الحافظ بأن ذلك وقع في آخر شوال وأقول ذي القعدة قال ويؤيده ما رواه ابن ماجه بسند صحيح عن مجاهد عن عائشة لم يعتمر النبي صلى الله عليه وسلم

الافى ذى القعدة (وفي رواية له) أى لابي داود وكذا الاحمد (عن مجاهد قال سئل ابن عمر كم
اعتمر النبي صلى الله عليه وسلم قال عمرتين فبلغ ذلك عائشة فقالت لقد علم أن رسول الله
صلى الله عليه وسلم اعتمر ثلاثا سوى التي قرن بها بحجة الوداع) ففي هذا أن اختلافهم في
عدد العمرة وفي السابق في الشهر قال الحافظ ويمكن تعدد السؤال بأن يكون ابن عمر سئل
أولا عن العدد فأجاب فردت عليه عائشة فرجع إليها فسئل مرة ثانية فأجاب بما وافقها ثم سئل
عن الشهر فأجاب بما في ظنه (وقد ذكرت الاختلاف فيما كان عليه السلام محرمًا به في حجة
الوداع والجمع بين ما اختلف فيه من ذلك والمشهور عن عائشة أنه عليه السلام كان مفردا
وحديثها هذا قد يشعر بأنه كان فارنا) لاسيما قولها سوى التي قرن بها بحجة الوداع (وكذا
ابن عمر قد أنكر على أنس لكونه) بزيادة اللام في المفعول (قال انه عليه السلام كان فارنا
مع أن حديثه هذا المتقدم) لم يقدم المصنف ذكره عن ابن عمر صريحا وقد قدمته عن
الصحيحين بالفظ اعتمر أربع عمر والمصنف أخذ هذا من الفتح والاشارة في كلامه عائدة لما ذكر
في البخاري الذي يتكلم عليه أما المصنف فلم يذكره وذكر كلام الفتح فأوهم وانما دل حديث
ابن عمر على أنه قارن (لانه لم ينقل أنه عليه السلام اعتمر بعد حجته ولم يكن مقمة مالا لانه اعتمر
عن ذلك بكونه ساق الهدى) فلم يبق الا أنه قارن (واحتاج بعضهم) هو ابن بطال كما في الفتح
(الى تأويل ما وقع عن عائشة وابن عمر هنا فقال انما يجوز نسبة العمرة الرابعة اليه صلى الله
عليه وسلم باعتبار أنه أمر الناس بها وعلمت بحضوره لأنه صلى الله عليه وسلم اعتمرها بنفسه)
وهذا بناء على الاصح عند مالك والشافعي انه كان مفردا (وأنت اذا تأملت ما تقدم من
أقوال الأئمة في حجته صلى الله عليه وسلم من الجمع) بأن الافراد اخبار عن أول أمره
والقران اخبار عما استقر عليه (استغنيت عن هذا التأويل المتعسف) لانه خلاف
الظاهر لكنه مبنى على الاصح عند الشافعية والمبالغة انه حج مفردا ومر أن الامام
الشافعي أول ما ورد بخلافه على أمره وغيره كبنى الامير المدينة فها هنا عن عائشة وابن عمر
من ذلك فلا تعسف فيه (قال بعض العلماء المحققين) هو ابن القيم كما في الفتح (وفي عدتهم)
أى الصحابة عائشة وأنس وابن عمر (عمرة الحديبية التي صدعها صلى الله عليه وسلم) خبر
مقدم على المبتدأ وهو (ما يدل على انها عمرة تأمة) لعل المراد من حيث الثواب لانه
لم يأت من أعمالها بشئ سوى الاحرام قاله شيخنا (وفيه اشارة الى حجة قول الجمهور انه لا يجب
القضاء على من صدع البيت خلافا للحنفية) زاعمين بأن عمرة القضاء انما سميت بذلك لكونها
قضاء عن التي صدعها ولا يصح ذلك (فلو كانت عمرة القضية بدلا عن عمرة الحديبية لسكتا
واحدة) والصحابة الفقهاء الفهماء عدوها اثنتين (وانما سميت عمرة القضية والقضاء لان
النبي صلى الله عليه وسلم قاضى قريشا فيها) على أن يأتي من العام القابل يعقر ويقيم
ثلاثة أيام (لأنها وقعت قضاء عن العمرة التي صدعها اذ لو كان كذلك لسكتا عمرة
واحدة) وقد عدتهما الصحابة اثنتين (وأما حديث أبي داود عن عائشة أنه اعتمر في شوال)
السابق آنفا (فان كان محفوظا فله) أى الراوى عائشة (يريد عمرة الجعرانة حين خرج
في شوال وليكن انما أحرم في ذى القعدة) حتى لا يخالف ما صح عنها وعن غيرها أن عمره

كلهن في ذي القعدة الا التي مع حجته وقدمت نحو هذا الجمع عن الحافظ (وأناكر ابن القيم أن يكون صلى الله عليه وسلم اعتمر في رمضان نعم قد أخرج الدارقطني من طريق العلان بن زهير) بن عبد الله الأزدي الكوفي ثقة روى له النسائي (عن عبد الرحمن بن الأسود بن يزيد) ابن قيس النخعي من رجال الجميع (عن أبيه) الأسود الفقيه المخضرم المكثر المتابعي الكبير مات سنة أربع أو خمس وسبعين (عن عائشة) قالت خرجت مع رسول الله صلى الله عليه وسلم في عمرة في رمضان فأفطروا وصمت وقصر وأتممت (الرباعية فلم ينهي فدل على جواز لأتمام والصوم في السفر) (وقال) الدارقطني (ان اسناده حسن) وقال ابن القيم انه غلط لانه صلى الله عليه وسلم لم يعتمر في رمضان نقله الحافظ وأجاب ونسبه المصنف بقوله (لكن يمكن حمله على أن قولها في رمضان متعلق بقولها خرجت ويكون المراد سفر فتح مكة فانه كان في رمضان واعتمر عليه السلام في تلك السنة من الجعرانة) بعد الفتح وبعد ما غزا حنيناً والطائف ثم قدم غنائم حنين ثم اعتمر (لكن في ذي القعدة كما تقدم) قريباً زاد الحافظ وقد رواه الدارقطني بإسناد آخر إلى العلان بن زهير فلم يقل في الاسناد عن أبيه ولا قال فيه في رمضان انتهى (وأما قول ابن القيم في الهدى أيضاً ولم يكن في عمره صلى الله عليه وسلم عمرة واحدة) حال كونه (خارجاً من مكة) إلى الحل ثم يدخل مكة بعمرة (كما يفعله كثير من الناس اليوم وإنما كانت عمره كلها) حال كونه (داخلاً إلى مكة وقد أقام بمكة بعد الوحي ثلاث عشرة سنة لم ينقل عنه أحد أنه اعتمر خارجاً من مكة) إلى الحل (في تلك المدة أصلاً فالعمرة التي فعلها وشرعها هي عمرة الداخل إلى مكة لا عمرة من كان بها فيخرج إلى الحل ليعتمر) أي يحرم ثم يدخل مكة فيأتي بأفعال العمرة (ولم يفعل هذا على عهد أحد قط الا عائشة انتهى فيقال عليه بعد أن فعلته عائشة بأمره فقد دل على مشروعيتها) فلامعنى لهذا الكلام (وروى الفاكهي وغيره من طريق محمد بن سيرين قال بلغنا أن رسول الله صلى الله عليه وسلم وقت لأهل مكة التمتع ومن طريق عطاء) بن أبي رباح (قال من أراد العمرة من هو من أهل مكة أو غيرها فليخرج إلى التمتع أو الجعرانة فليحرم منها) وأفضل ذلك أن يأتي وقتاً أي ميقاناً من مواقيت الحج هذا بقية المروي عن عطاء قال الطحاوي ذهب قوم إلى أنه لا ميقان للعمرة لمن كان بمكة الا التمتع فلا يجاوز كما لا يجاوز مواقيت الحج أي تعلّقاً بحديث ابن سيرين المذكور قال وخالفهم آخرون فقالوا ميقان العمرة الحل وإنما أمر النبي صلى الله عليه وسلم عائشة بالانحراف من التمتع لانه أقرب الحل إلى مكة ثم روى من طريق ابن أبي مليكة عن عائشة في حديثها قالت فمكنا أدنا من الحرم التمتع فاعمرت منه قال الطحاوي عقب هذا (ثبت بذلك أن ميقان مكة للعمرة الحل وأن التمتع وغيره في ذلك سواء) في جواز الاحرام منه وان كان الأفضل التمتع لأمره عائشة به بعد الجعرانة لأحرامه صلى الله عليه وسلم منها والله تعالى اعلم

(النوع السابع من عباداته عليه الصلاة والسلام في نبذة) * بضم النون شيء قليل (من ادعيته) جمع دعاء (وذكره) ظاهراً تغايرهما وفي النخبة الذ كر لغة كل مذكور وشرعاً قول سبق لثناء أو دعاء وقد يستعمل شرعاً أيضاً لكل قول يشاب قائله (وقرأته) القرآن الكريم

قوله وذكره وقراءته في بعض نسخ المتن وأذكره وقراءته الخ وهو النسب بقوله وادعيته اه محذوف

(اختلف هل الدعاء أفضل أم تركه والاستسلام للقضاء أفضل فقال الجمهور والدعاء أفضل وهو من اعظم العبادات ويؤيده ما أخرجه الترمذي) في الدعوات وقال غريب لا نعرفه الا من حديث ابن لهيعة (من حديث أنس رفعه) أي قال قال صلى الله عليه وسلم (الدعاء مخ العبادات) أي خالصها لان الداعي يدعو الله عند انقطاع اماله عما سواه وذلك حقيقة التوحيد والاخلاص ولا عبادة فوقها فكان مخها بهذا الاعتبار وأيضا لما فيه من اظهار الافتقار والتسبري من الحول والقوة وهو سمة العبودية واستشعار ذلة البشرية ومقتضى الشناء على الله وازافة الكرم والجود اليه (وقد تواترت الاخبار عنه صلى الله عليه وسلم بالترغيب في الدعاء والحث عليه) كقوله صلى الله عليه وسلم الدعاء هو العبادات ثم قرأ وقال ربكم ادعوني استجب لكم الآية رواه الاربعة وقال الترمذي حسن صحيح وصححه أيضا ابن حبان والحاكم عن النعمان بن بشير وقوله الدعاء مفتاح الرحمة رواه الديلمي وعند أبي يعلى والحاكم وصححه عن علي مرفوعا ألا ادلكم على ما ينجيكم من عدوكم ويدرككم ارزاقكم تدعون الله في ليلكم ونهاركم فان الدعاء سلاح المؤمن وعماد الدين ونور السموات والارض ولائي الشيخ والديلمي من حديث أبي موسى الدعاء جند من اجناد الله يرد القضاء بعد أن يبرم وللترمذي والحاكم من حديث ابن عمر الدعاء يتفقد مما نزل وما لم ينزل فعليكم عباد الله بالدعاء وسنده لين ومع ذلك صححه الحاكم كما قاله الخافظ والاحاديث كثيرة جدا (وأخرج الترمذي) وابن ماجه وأحمد والبخاري في الادب المفرد والبرار (وصححه ابن حبان والحاكم) كلهم من رواية أبي صالح الخوزي بضم الخاء المعجمة وسكون الواو ثم زاي عن أبي هريرة والخوزي مختلف فيه ضعفه ابن معين وقواه أبو زرعة وظن ابن كثير أنه أبو صالح السمان وليس كما قال فقد جزم شيخه المنزي بأنه الخوزي قاله الخافظ (عنه صلى الله عليه وسلم من لم يسأل) لفظ الترمذي أنه من لم يسأل والضمير للسان أي ان الحال من لم يطلب (الله) من فضله (بغضب عليه) لانه اما فائظ أو مستكبر وكل موجب للغضب قال الطيبي معناه ان من لم يسأله يغيظه والمبغوض مغضوب عليه والله يحب أن يسأل وقال ابن القيم هذا يدل على أن رضاه في مسئلته وطاعته واذا رضى تعالى فكل خير في رضاه كما أن كل بلاء ومصيبة في غضبه والدعاء عبادة وقد قال تعالى ان الذين يستكبرون عن عبادتي سيدخلون جهنم داخرين فهو تعالى يغضب على من لم يسأله ~~ك~~ ما أن ابن آدم يغضب على من سأله الله يغضب ان تركت سؤاله * وبني آدم حين يسأل يغضب

فستان ما بين هذين ومحققا لما علق بالاثرويه عن العين قال الحلبي لا ينبغي أن يخلى يوما وليله عن الدعاء لان الزمن يوم وليله وما وراءهما تكرار فاذا كان ترك الدعاء أصلا يوجب الغضب فأدنى ما في تركه يوما وليله أن يكون مكروها (وقال عمر بن الخطاب رضي الله عنه اني لأجل هم الاجابة ولكن هم الدعاء) لاحتياجه الى الاخلاص والخضوع والمذلة وذلك لا يتم في كل وقت (فاذا اتممت الدعاء) أتيت به على الوجه التام (علمت أن الاجابة معه) بوعده من لا يخاف الميعاد (وفي هذا يقول القائل لو لم ترد نيل ما أرجو وآمله) بتدالهمزة وضم اللام أرجوه (من جودك قبل ما وعدتني الطلب) يعني أنه اعتاد منه العطاء والاحسان

مضى قصده فعلم انه لا يريد منه متى اتاه اذ لو اراده ما اعطاه كلما اتاه (فالله سبحانه يجب تذل
عبيده بين يديه وسؤالهم اياه وطلبهم حوائجهم منه وشكواهم منه) تعالى اذهبوا فاعلموا
اصابهم من المكروه (اليه) سبحانه لا الى غيره فكأنهم يقولون يا ربنا انت امبتنا بما تعلمه
فأزله عنا (وعبادتهم) النجاء هم واعتصامهم (به) عز وجل (منه) تعالى (وفرارهم
منه اليه) ألفاظ متقاربة المعنى (كما قيل قالوا أنشكوا اليه * ما ليس يخفى عليه
فقلت ربى رضى * ذل العبيد لديه) ومعنى البيتين ظاهر (وقالت طائفة الافضل ترك الدعاء
والاستسلام للقضاء وأجابوا عن قوله تعالى وقال ربكم ادعوني استجب لكم بان آخرها دل
على ان المراد) وفي نسخة بدون على أى أفهم أن المراد (بالدعاء هو العبادة) فكانه قال
اعبدوني ائبكم وأجاب الاولون بأن هذا ترك للظاهر (و) لذا (قال الشيخ تقي الدين السبكي
الاولى - الدعاء في الآية على ظاهره) من السؤال والطلب (وأما قوله بعد ذلك) ان الذين
يستكبرون (عن عبادتى فوجه الربط أن الدعاء أخص من العبادة فمن استكبر عن العبادة
استكبر عن الدعاء وعلى هذا فالوعيد فيه) بقوله سيدخلون جهنم داخرين (انما هو في حق
من ترك الدعاء استكبارا ومن فعل ذلك كفر وأما من تركه لتصد من المقاصد) كالتسليم للقضاء
(فلا يتوجه اليه الوعيد المذكور وان كان يرى أن ملازمة الدعاء والاستكثار منه أرجح من
التكثير لكثرة الأدلة الواردة فيه) زاد الحافظ ودل قوله تعالى بعد فادعوه مخلصين له الدين أن
الاجابة منوطة بالاخلاص وقال الطيبي في حديث الدعاء هو العبادة ثم قرأ وقال ربكم
ادعوني استجب لكم الآية يمكن أن تحمل العبادة على المعنى اللغوي أى الدعاء ليس الاظهار
غاية التذلل والافتقار والاستكانة قال تعالى يا أيها الناس أنتم الفقراء الى الله والله هو الغنى
الغني الجلتان وارتدان على الحصر وما شرعت العبادة الا للخضوع للبارى واظهار الافتقار
اليه وانه اختم الآية بقوله تعالى ان الذين يستكبرون عن عبادتى حيث عبر عن عدم التذلل
والخضوع بالاستكبار ووضع عبادتى موضع دعاءى وجعل جزاء ذلك الاستكبار الصغار
والهوان انتهى وفيه تجاير على القرآن بقوله عبر وبقوله وضع بمجرد احتمال لاح له فالاولى
ما قبله عن السبكي وقال البيضاوى في شرح المصابيح لما حكم بأن الدعاء هو العبادة الحقيقية
التي تسأله ان تسمى عبادته من حيث دلالة على ان قائله مقبل على الله معرض عما سواه
لا يرجو غيره ولا يخاف الا منه استدل عليه بالآية فانها تدل على انه أمر ما موبه اذا أتى
به المكلف قبل منه لا محالة وترتب عليه المقصود ترتب الجزاء على الشرط والمسبب على
السبب (وقال القشيري في الرسالة اختلف أى الامرين أولى الدعاء أو السكوت والرضا)
ونالها ان وجد في نفسه باعنا استحب الدعاء والا فلا وابعها ان جمع غيره معه استحب وان
خص نفسه فلا (فتقبل الدعاء وهو الذي ينبغي ترجيحه لكثرة الأدلة) وسبق بعضها
(ولما فيه من اظهار الخضوع والافتقار) ولانه سئله صلى الله عليه وسلم المتواترة عنه تواتر
معنويا (وقيل السكوت والرضا أولى لما في التسليم من الفضل انتهى وشبهتهم) كما قال
الحافظ (ان الداعي لا يعرف ما قدر له فدعاؤه ان كان على وفق القدرة) التي قدرها الله
(فهو تحصيل الحاصل وان كان على خلافه فهو معاند) وكلاهما لا يبيوز (وأجيب بأنه

ان اعتقد أنه لا يقع الا ما قدره الله تعالى كان اعتقاده (اذعاناً لا معاندة وفائدة الدعاء) حيثئذ (تخصيل الثواب بامتثال الامر) بالدعاء في الكتاب والسنة (ولا احتمال أن يكون المدعو به موقوفاً على الدعاء لان الله تعالى خلق الاسباب ومسبباتها انتهى) ما جاء به من الفتح بلا عزو وفيه أيضاً عن القشيري وقالت طائفة ينبغي أن يكون داعياً بلسانه راضياً بقلبه قال والاولى أن يقال اذا وجد في قلبه اشارة الى الدعاء فالدعاء أفضل وبالعكس قلت القول الاول أعلى المتألمات وهو أن يدعو بلسانه ويرضى بقلبه ولا يتأق من كل أحد بل ينبغي أن يخص به الكمل قال القشيري ويصح أن يقال ما كان لله أو للمسلمين فيه نصيب فالدعاء أفضل وما كان للنفس فيه حظ فالكسوت أفضل وعبر ابن بطال عن هذا القول لما حكاه بقوله يستحب أن يدعو لغيره ويترك لنفسه وعمدة من أقول الدعاء في الآية بالعبادة أو غيرها قوله تعالى فيكشف ما تدعون اليه ان شاء وأن كثير من الناس يدعو فلا يستجاب له فلو كانت على ظاهرها لم يتخلف والجواب أن كل داع يستجاب له لكن تنوع الاجابة فتارة تقع بعين ما دعا به وتارة بعوضه وقد ورد في ذلك حديث صحيح أخرجه الترمذي والحاكم عن عباد بن الصامت رفعه ما على الارض مسلم يدعو بدعوة الا آناه الله اياها أو صرف عنه من السوء مثلها ولا حرج من حديث أبي هريرة اتمان بعجلها له واما ان يدخرها له وله عن أبي سعيد رفعه ما من مسلم يدعو بدعوة ليس فيها اثم ولا قطيعة رحم الا اعطاه الله بها احدى ثلاث اتمان يجعل له دعوته واما ان يدخرها له في الآخرة واما ان يصرف عنه من السوء مثلها وصححه الحاکم وهذا شرطان للاجابة ولهما شروط أخرى منها أن يكون طيب المطعم والملبس لحديث فأنى يستجاب لذلك انتهى (وقد أرشد صلى الله عليه وسلم أئمة كيفية الدعاء فقال اذا صلى) أى دعا (أحدكم فليبدأ بحمد الله) وفي رواية بحمد ربه والحمد الثناء بالجبل على الجبل والتحميد حمد الله مرة بعد أخرى (والثناء عليه) بما يتضمن ذلك فهو عطف عام على خاص فالثناء فعل يشعر بالتعظيم كذا قاله بعضهم وقال شيخنا عطف تفسير (وليصلى على النبي صلى الله عليه وسلم ثم يدعو بما شاء) من الدين والدنيا بما يجوز طلبه (رواه الترمذي) وأبو داود وصححه ابن حبان والحاكم (من حديث فضالة) بفتح الفاء وتضم (ابن عبيد) بضم العين الانصاري الاوسى (وقال عليه السلام في رجل يدعو وأوجب ان ختم بآمين) قال الحافظ في أماليه أى عمل عملاً وجبت له به الجنة وقال السيوطي الظاهر أن معناه فعل ما يجب له به الاجابة (رواه أبو داود) عن أبي زهير النميري قال خرجنا مع النبي صلى الله عليه وسلم ذات ليلة فأتينا على رجل قد ألح في المسئلة فوقف صلى الله عليه وسلم يستمع منه فقال أوجب ان ختم فقال رجل بأى شيء يختم فقال بآمين فانه ان ختم بآمين فقد أوجب فانصرف الرجل الذي سأله النبي صلى الله عليه وسلم فأتى الرجل فقال اختم يا فلان بآمين وأبشر (وقال) صلى الله عليه وسلم (لا يقل أحدكم اذا دعا) طلب من الله (اللهم اغفر لي ان شئت اللهم ارحمني ان شئت) زاد في رواية للجباري اللهم ارزقني ان شئت لان التعليق بالمشيئة انما يحتاج اليه اذا تأتى اكرام المطلوب منه فيعلم انه انما يطلبه برضاه والله منزّه عن ذلك وقيل لان فيه صورة استغناء عن

المطلوب والمطلوب منه والاول اولى (ولكن يعزم المسئلة فان الله تعالى لامكره) بكسر
 الراء (له رواه البخارى وغيره) كآبى داود عن آبى هريرة وهو فى الصحيحين من حديث
 أنس بن مالك (ومعنى الامر بالعزم الجدية) بفتح الجيم أى الاجتهاد (وأن يعزم بوقوع
 مطلوبه ولا يعلق ذلك بشيئة الله تعالى) أى يكره كما قال النووي وهو أولى وظاهر كلام ابن
 عبد البر أنه نهى تحريم وهو الظاهر قاله الحافظ (وان كان مأمورا فى جميع ما يريد فعله أن
 يعلقه بشيئة الله تعالى) لأن هذا مقام غير مقام الدعاء والمطلب من الله (وقيل معنى
 العزم أن يحسن الظن بالله فى الاجابة فانه يدعو كرىما وقد قال ابن عيينة) سفيان (لا يمنع
 احدكم الدعاء) بنصب احد مفعول فاعله (ما يعلم من نفسه يعنى من التقصير فان الله تعالى قد
 أجاب دعاء شرت خاقه وهو ابليس حين قال أنظرنى) أخرنى (الى يوم يبعثون) قال انك من
 المنظرين (وقال عليه السلام يستجاب لاحدكم ما لم يعجل) بفتح التخمية والجيم بينهما عين
 ساكنة من الاستجابة يعنى الاجابة قال الشاعر فلم يستجبه عند ذلك عجيب
 أى يجاب دعاء كل واحد منكم لأن الاسم المضاف يفيد العموم على الاصح (يقول
 دعوت فلم يستجب لى) بضم التخمية وفتح الجيم بيان لقوله ما لم يعجل فن مل الدعاء لم يقبل
 دعاؤه لانه عبادة أجيب أم لا فن أكثر منه أو شك أن يستجاب له (رواه الشبخان وغيرهما)
 كآبى داود والترمذى وابن ماجه عن آبى هريرة (وكان عليه السلام يستحب) وللحاكم
 كان يجبه (الجوامع من الدعاء ويدع) يترك (ماسوى ذلك رواه أبو داود) باسناد
 جيد (من حديث عائشة) وصححه الحاكم وأقره الذهبى (والجوامع) الكلمات (التي
 تجمع الأغراض الصالحة والمقاصد الصالحة) غطف تفسير (او) التي (تجمع الثناء
 على الله تعالى وآداب المسئلة) أى السؤال وقيل هى ما جمع مع الوجازة خيري الدنيا والآخرة
 فنحور بنا آتنا فى الدنيا حسنة الآية قيل وهو أوجه لكن عليه يحمل قوله ويدع ماسوى ذلك
 على أغلب الاحوال لا كلها فقد قال المنذرى كان يجمع فى الدعاء تارة ويفة فصل أخرى (وكان
 صلى الله عليه وسلم يقول فى دعائه) ليس فى مسلم لفظ فى دعائه (اللهم أصلح لى دينى الذى
 هو عصمة أمرى) الحافظ لجميع أمورى فان من فسدت دينه فسدت جميع أموره وخاب
 وخسر فى الدنيا والآخرة (وأصلح لى دينى التى فيها معاشى) باعطاء الكفاف فيما يحتاج
 اليه وكونه دالا معينا على الطاعة (وأصلح لى آخرتى التى اليها) كذا فى التسخ والذى
 رأيت فى مسلم وكذا نقله عنه السيوطى وغيره التى فيها (معادى) قال ابن الاثير وغيره أى
 ما أعود اليه يوم القيامة وهو اتمام صدر ميمى أى عودى أو ظرف مكان من عاد اذا رجع
 وقال الطيبي اصلاح المعاد اللطف والتوفيق الى طاعة الله وعبادته وقال الحرانى جمع فى هذه
 الثلاثة أصول مكارم الاخلاق التى بعث لتمامها فاصلاح الدين بالتوفيق لظواهر خطاب
 ربه من جهة احوال قلبه وأخلاق نفسه وأعمال بدنه فيما بينه وبين الله من غير التفات
 لغرض النفس فى عاجل الدنيا ولا آجلها واصلاح الدنيا بتجنب الجرام الذى لا تصلح النفس
 والبدن الا بالتهطهر منه واستعمال الحلال الذى يصلح النفس والبدن عليه لموافقة لتقويعها
 واصلاح المعاد بخوف الزبر والنهي الذى لا تصلح الآخرة الا بالتهطهر منه لبعده عن حسنها

وخوف الامر الذي تصلح الآخرة عليه لتقاضيه لحسناتها والمقصود بالزجر والنهي الردع عما يضر في المعاد الا أن الردع على وجهين خطاب لمعرض ويسمى زجرا وخطاب لمقبل على التقهيم ويسمى نهيا فكان الزجر يزبغ الطبع والنهي يزبغ العقل (واجعل الحياة زيادة في كل خير) أي اجعل حياتي سبب زيادة طاعتي (واجعل الموت راحة لي من كل شر) أي اجعل موتي سبب خلاص من مشقة الدنيا والتخلص من غمومها وهمومها الحصول الراحة قال الطيبي وهذا الدعاء من جوامع الكلام (رواه مسلم) في الدعوات (من حديث أبي هريرة) ولم يخرجه البخاري (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم انفعني بما علمتني) بالعمل بقتضاه خالصا لك (وعلمني ما ينفعني) ارتقى منه الى عمل زائد على ذلك (وزدني علما) مضافا الى ما علمتني وهذا اشارة الى طلب المزيد في السير والسلوك الى أن يوصله الى محل الوصال وبه يظهر أن العلم وسيلة للعمل وهما متلازمان ولذا قالوا ما أمر الله رسوله بطلب الزيادة في شيء الا في العلم (الحمد لله على كل حال) من احوال السراء والضراء وكم يترتب على الضراء من عواقب جمدة ومواهب كريمة يستحق الحمد عليها وعسى أن تكرر هو شيئا وهو خير لكم (وأعوذ بالله من حال أهل النار) في النار وغيرها قال الطيبي ما أحسن موقع الحمد في هذا المقام ومعنى المزيد فيه ولئن شكرتم لازيدنكم وموقع الاستعاذة من الحال المضاف الى أهل النار تليجا الى القطيعة والبعده وهذا الدعاء من جوامع الكلام التي لا مطنع وراءها (رواه الترمذي) وقال غريب وابن ماجه والحاكم (من حديث أبي هريرة) وفيه موسى بن عبيدة ضعفه النسائي وغيره ومحمد بن ثابت لم يرو عنه غير موسى فهو مجهول العين (وكان يقول اللهم متعني) أي انفعني زاد في رواية البيهقي من الدنيا (بسمعي وبصري) البخاريين المعروفين وقيل أبي بكر وعمر لحديث هذان السمع والبصر واستبعد بن زيادة البيهقي عقب وبصري وعقلي (واجعلهما الوارث مني) استعارة من وراث الميث لانه يبقى بعده (وانصرني على من ظلمني) تعدي وبقي على (وخذ منه بشأري) بالهمز ويجوز ابداله تخفيفا أي بحق بأن تهلكه وأشار به الى قوة المخالفين حثا على تصحيح الاتباع والصدق في الرغبة (رواه الترمذي) والحاكم (من حديث أبي هريرة) ورواه البيهقي (وكان أكثر دعائه) صلى الله عليه وسلم (ربنا) وفي رواية اللهم ربنا (آتنا في الدنيا حسنة) كصححة وعفاف وكفاف وتوفيق للخير (وفي الآخرة حسنة) ثوابا ورحمة (وقنا) بالعفو والمغفرة (عذاب النار) الذي استحققناه بسوء أعمالنا وقول على كرم الله وجهه الحسنه في الدنيا المرأة الصالحة وفي الآخرة الحور وعذاب النار امرأة السوء وقول الحسن البصري الحسنه في الدنيا العلم والعبادة وفي الآخرة الجنة وقنا عذاب النار احفظنا من كل ذنب يجزأها أمثلة للمراد بها قال ابن كثير جمعت هذه الدعوة كل خير في الدنيا وصرفت كل شر فان الحسنه في الدنيا تشمل كل مطلوب ديني من عافية ورزق واسع وعلم نافع وعمل صالح الى غير ذلك وأما الحسنه في الآخرة فأعلى ذلك دخول الجنة وتوابعه من الامن من الفزع الاكبر في العرصات وتيسير الحساب وغير ذلك وأما النجاة من النار فهو مقتضى تيسير أسبابه في الدنيا من اجتناب المحارم والاثام وترك الشبهات

انتهى ولا يرد عليه أن اعلاها رؤية الله تعالى لان كلامه فيما قبل دخول الجنة وسبب
الاختلاف في التفسير أن حسنة نكرة في الاثبات فلا تميم (رواه الشيخان من حديث أنس)
ابن مالك (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول رب أعني ولا تعن علي وانصرني) ظفرتني
(ولا تنصر علي) أعداء الدين قال الراغب النصر من الله معونة الانبياء والاولياء وصالحى
العباد بما يؤدى الى صلاحهم عاجلا وآجلا وذلك تارة يسكون من خارج بمن يقيضه الله
فيعينه وتارة من داخل بأن يقوى قلب الانبياء والاولياء أو يلقى الرعب في قلوب الأعداء
وعليه قوله أنا النصر رسلنا والذين آمنوا (وامكرلى) جازلا جلى من فعل بي ما يستحق
ما يجازى عليه بأن فعل بي سوءا (ولا تمكر على) أى اعف عني فلا تؤاخذني بما صدر
منى قال في النهاية مكر الله ايقاع بلائه بأعدائه دون أوليائه وقيل هو استدراج العبد
بالطاعات فيشوههم انهم ما مقبوله وهى مردودة والمعنى ألحق مكرك بأعدائى لاني وأصل المكر
الخداع انتهى ولا يستند الى الله الاعلى سبيل المقابلة والازدواج والمقابلة هنا مقدرة لان
قوله امكرلى معناه جاز من مكر على (واهدنى) اصالح الاعمال والاخلاق فانه لا يهدى
إصلاحها ولا يصرف سبيلها الا أنت كما في حديث آخر وفي رواية قاهدى ويسر هداى الى
(وانصرنى) ظفرتنى (على من يعنى على) جاروا عتدى بأن تهلكه (رب اجعلنى لك شاكرا)
أى وفقنى له لا قوم بما وجب على من شكر نعمائك التى لا تحصى (لك ذاكرا) بقلبي ولسانى
(لك راهبا) خائفا منك (مطواعاك) فى جميع أوامرك (محببتا) خاشعا متواضعا
(البك أقواها) كثير التأوه من الذنوب والتأسف على الناس (منيبا) راجعا اليك
(رب تقبل توبتى واغسل ذنوبى) بفتح المهملة أى خطيئتي (وأجب دعوتى وثبت حجتي
وسدد لسانى واهد قلبي) خصه مع دخوله فى قوله أو لا واهدنى اهتماما به لانه الرئيس الذى
إذا صلح صلح الجسد كله (واسل) بهمهلة ولا مين انزع وأخرج برفق (مخيممة) بفتح
المهملة وكسر الميم أى حقد (صدري) وفي رواية قلبي (رواه الترمذى) وأبو داود
والنسائى وابن ماجه وصححه الحاكم كاهم عن ابن عباس (وكان) صلى الله عليه
وسلم (يقول اللهم لك أسلمت) أى انقذت (وبك آمنت) أى صدقت قال النووي
فيه إشارة الى الفرق بين الاسلام والايمان (وعليك) لا على غيرك (توكت) اعتمدت
فى تفويض جميع أمورى (واليك أتيت) رجعت وأقبلت بهمى (وبك خاصمت)
اعدائى (اللهم انى أعوذ) اعتمد (بعزتك لا اله الا أنت ان تضانى) بعدم التوفيق للرشد
والتوقيف على طريق الهداية والسداد وهو متعلق بأعوذ أى من أن تضلنى وكلمة التهليل
معترضة لتأكيده العزة (أنت الحى لا تموت) بلفظ الخطاب أى الحياة الحقيقية التى
لا يجامعها الموت بحال وفي رواية أنت الحى القيوم الذى لا يموت بلفظ الغائب (والحن
والانس يموتون) عند انقضاء آجالهم والمراد الخلق كله لكن التنصيص لا قادة الخطاب
بحرى مجرى الغالب من تقابلهم ما يعنى وأنا أموت لاني من الانس ولم ينص على من عداهم لما
ذكر ولا حجة فيه لمن احتج به على عدم موت الملائكة مع انه لا مانع من دخولهم فى معنى الخلق
بجوامع ما بينهم من الاجتهاد عن عيون الانس كيف وقد قال تعالى كل نفس ذائقة الموت كل

شيء هالك الا وجهه كل من علمه فان (رواه الشيخان) البخاري في التوحيد ومسلم في
 الدعوات (عن ابن عباس) وقصر من عزاء لمسلم وحده (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول)
 اللهم اني أسألك الهدى (أي الهداية الى الصراط المستقيم) (والتقى) الخوف من الله والخذر
 من مخالفته (والعفاف) الصيانة عن مطامع الدنيا (والغنى) غنى النفس والاستغناء عن
 الناس قال الطيبي اطلق الهدى والتقى ليتناول كل ما ينبغي أن يهدي اليه من أمر المعاش
 والمعاد ومكارم الاخلاق وكل ما يجب أن يتقى منه من شره ومعصية وخلق رديء (رواه
 مسلم والترمذي) وابن ماجه كاهم في الدعوات (من حديث ابن مسعود) ولم يخرجوه
 البخاري (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم) وفي رواية للبخاري رب بدل اللهم
 (اغفر لي خطيئتي) ذنبي (وجاهلي) ضد العلم وقال الكرماني الجهل ما يجهل به كما قالوه في
 الصائم لا يجهل أي لا يرتكب ما يقع في الجهل انتهى أي لا يفعل ما يوصف معه بالجهل وان
 لم يذنب به (واسرائي) تجاوزي الحد (في أمري) كاه (وما أنت أعلم به مني) بما علمته
 وما لم أعلمه بأن صدره هو (اللهم اغفر لي جدي) بكسر الجيم ضد الهزل (وهزلي)
 بفتح الهاء ضد الحد (وخطئي) بالهمزة ضد العمد (وعمدى) ضد السهو ووقع في رواية
 للبخاري اللهم اغفر لي خطاياي وعمدي جمع خطيئة وعطف العمد عليها خاص على عام
 باعتبار أن الخطايا أعم من المتمد أو من عطف أحد المتقابلين على الآخر يحمل الخطايا على
 ما وقع على سبيل الخطا (وكل ذلك) المذكور (عندي) موجود كالتذييل للسابق
 أي انما تصنف بهذه الاشياء فاغفرها لي قاله تواضعوا وهضموا انفسهم أو عذفوا الكمال وتركوا
 الاولى ذنوبا (اللهم اغفر لي ما قدمت وما أخرت) وهذا شاملا لجميع ما سبق كقوله
 (وما أسررت) اخفيت (وما أعلنت) اظهرت أي ما حدثت به نفسي وما تحررت به
 اساني قاله تواضعوا واجللا لله أو تعلموا لامتته وتعقبه الحافظ بأنه لو كان للتعليم فقط كفي أن
 يأمرهم بأن يقولوا فالاولى أنه لكل (وما أنت أعلم به مني أنت المقدم) لمن تشاء من خلقتك
 بتوفيقه الى رحمتك (وأنت المؤخر) لمن تشاء عن ذلك (وأنت على كل شيء قدير) جملة
 مؤكدة لمعنى ما قبلها وعلى كل شيء متعلق بقدير فعيل بمعنى فاعل مشتق من القدرة وهي
 القوة والاستطاعة وهل يطلق الشيء على المستحيل والمعدوم خلاف (رواه الشيخان)
 في الدعوات (من حديث أبي موسى) عبد الله بن قيس الأشعري (وكان) أكثر دعائه صلى الله
 عليه وسلم يا مقلب القلوب بتقلب اعراضها وأحوالها لا ذواتها (ثبت قلبي على دينك)
 بكسر الدال قال البيضاوي إشارة الى شمول ذلك للعباد حتى الانبياء ودفع توهم أنهم
 يستثنون وقال الطيبي أضاف القلب الى نفسه تعريضا بأصحابه لانه مأمون العاقبة
 فلا يخاف على نفسه لاستقامتها لقوله تعالى انك ان المرسلين على صراط مستقيم وفيه أن
 أعراض القلوب من ارادة وغيرها يقع بخلق الله وجواز تسمية الله بما ثبت في الحديث وان
 لم يتواتر وجواز اشتقاق الاسم له من الفعل الثابت وبقيته الحديث فقل له في ذلك فقال انه
 ليس آدمي الا قلبه بين اصبعين من أصابع الله فمن شاء أقام ومن شاء أزاغ زاد في روايه أحمد
 فنسأل الله أن لا يزغ قلوبنا بعد اذ هدانا ونسأل الله أن يهب لنا من لدنه رحمة انه هو الوهاب

(رواه الترمذي من حديث أم سلمة) هندا أم المؤمنين قال الغزالي إنما كان هذا أكثر دعائه لا طلائعه على عظيم صنع الله في عجائب القلب وتقلبه فإنه هدف يصاب على الدوام من كل جانب فإذا أصابه شيء وتأثر أصابه من جانب آخر ما يضاعفه فتغير وصفه وعجيب صنع الله في تقلبه لا يهتدي إليه إلا المراقبون بقلوبهم والمراعون لأحوالهم مع الله (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم عافني) سلمني من المكاره (في جسدي) لئلا يشغاني شاغل أو يعوقني عائق عن كمال القيام بعبادتك (وعافني في سمعي وبصري) كذلك (واجعلهما الوارث مني) بأن يلازماني عند الموت لزوم الوارث لمورثه أي أبقيهما صحابين سليمين إلى أن أموت أو أراد بقاء قوتي عند الكبر وانحلال القوى أو أراد اجعل تتبعي بهم في مرضاتك باقيا أذكر به بعد الموت (لا اله الا الله الحليم الكريم سبحانه الله رب العرش العظيم والحمد لله رب العالمين) أي الوصف بجميع صفات الكمال وسائر نعوت الجلال لله وحده على كل حال (رواه الترمذي) والحاكم والبيهقي كلهم في الدعوات من حديث عائشة (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول رب اغسل) أزل (خطايي) جمع خطيئة (بماء الثلج والبرد) بفتحين حب الغمام أي بالماء المتحل منهما فالإضافة ليست بيانية وخصه بالانحلال ما كان طاهرا لم تمسه ما لا يدي ولم يمتسهما الاستعمال فكان ذكرهما آكدهما وإن كان الماء الحار أباح عادة في إزالة الوسخ أشار إليه الخطابي وقال الكرماني جعل الخطايا بمنزلة النار لأنها تؤذي إليها فبر عن أطفاء حرارتها بالغسل تأكيدها في أطفائها وبالغ فيه باستعمال المبردات ترقيعا عن الماء إلى أبرد منه وهو الثلج ثم إلى أبرد منه وهو البرد لانه يجمد ويصير جليدا بخلاف الثلج فيذوب انتهى ومثل ذلك حزيدي في الصلاة (ونق) بفتح النون وشد القاف (قلبي) الذي بمنزلة ملك الأعضاء واستقامتها باستقامته (من الخطايا) الذنوب وهذا تأكيد للسابق ومجاز عن إزالة الذنوب ومحو آثارها (كما نقيت الثوب الأبيض من الدنس) بفتح الدال والنون أي الوسخ وخص الأبيض لظهور النقاء فيه أقوى من غيره (رواه النسائي) والحاكم وغيرهما من حديث عائشة وهو بعض حديث طويل في الصحيحين (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم اني أسألك) أطلب منك (فعل الخير) المأمورات أي الإقذار على فعلها والتوفيق له (وترك المنكرات) أي المنهيات (وحب المساكين) بحقل اضافته إلى الفاعل وإلى المفعول وهو أنسب بما قبله قال الباجي وهو من فعل القلب ومع ذلك فيختص بالتواضع وفيه أن فعل الثلاثة إنما هو بفضل الله وتوقيته (واذا أدركت) بتقديم الدال على الراء من الإدارة أي أوقعت وفي رواية بتقديم الراء على الدال من الإرادة (بقوم) لفظ الموطن في الناس (فتنة) بلايا ومحن (فأقبضني إليك غير مقتون) فيه إشارة إلى طلب العافية واستدامة السلامة إلى حسن الخاتمة (رواه في الموطأ) بلاغا قال ابن عبد البر وهو حديث صحيح ثابت من حديث عبد الرحمن بن عابس وابن عباس ونوبان وأبي امامة (وكان) صلى الله عليه وسلم (يدعو اللهم فائق الأصباح) خالقه ومظهره (وجاعل الليل سكنا) يسكن فيه (والشمس والقمر) منصوبان على محل الليل ويجوز جرهما عطفًا على لفظه (حسبانا) قال ابن عبد البر أي حسابا أي بحساب معلوم وقد يكون جمع حساب كشهاب وشهبان

وقال الباجي أي يحسب بهما الأيام والشهور والاعوام قال تعالى هو الذي جعل الشمس
ضياء والقمر نورا وقد رده منازل تعلموا عدد السنين والحساب (اقض عني الدين) قال
ابن عبد البر لا يظهر فيه دين الناس ويدخل فيه دين الله بالاولى وفي الحديث دين الله أحق
أن يقضى (وأغنى من الفقر) وهو ما لا يدرك معه القوت وقد أغناه كما قال ووجد له عائلا
فاغنى ولم يكن غناه أكثر من اتخاذ قوت سنة لعياله والغنى كله في قلبه ثقة بربه (وأمتعني
بسمعي) لما فيه من التسمع بسماع الذكر وما يسر (وبصري) لما فيه من التدبر برؤية مخلوقات
الله (و) أمتعني (بقوتي) بفوقية قبل الباء واحدة القوي وروي وقوتي بنون بدل الفوقية
قال ابن عبد البر والاول أكثر عند الرواة (وتوفني في سبيلك) الجهاد أو جميع أعمال البر من
تبليغ الرسالة وغيرها فذلك كله سبيل الله قاله الباجي (رواه في الموطأ) عن يحيى بن سعيد
الأنصاري أنه بلغه فذكره (وكان صلى الله عليه وسلم يتعوذ فيقول) وفي لفظ للجباري عن
أنس كنت أسمع به **يكثر أن يقول** (اللهم اني أعوذ بك من العجز) يسكون الجيم وأصله
التأخر عن الشيء مأخوذ من العجز وهو مؤخر الشيء وللزوم الضعف والقصور عن الايمان
بالشيء استعمل في مقابلة القدرة واشتهر فيها (والكسل) التناقل عن الشيء مع القدرة عليه
والداعية اليه (والجبن) خلاف الشجاعة (والهرم) وهو أقصى الكبر (والجمل)
ضد الكرم (وأعوذ بك من عذاب القبر) ما فيه من الاهوال والشدائد (وأعوذ بك
من فتنة المحي) ما يعرض للانسان في مدة حياته من الافتتان بالدنيا وشهواتها ووجها لاتها
وأعظمها والعباد بالله تعالى أمر الخليفة عند الموت (والممات) قيل هي فتنة القبر يسؤال
الممكن والمراد من شدة ذلك أصل السؤال واقع لا محالة فلا يدعي برفعه فيكون عذاب
القبر مسببا عن ذلك والسبب غير المسبب وقيل المراد الفتنة قبل الموت واضيفت الى الموت
اقربها منه وحينئذ **يكون فتنة المحي قبل ذلك وقيل غير ذلك والمحي والممات مصدران**
محرووران بالاضافة بوزن مفعول ويصلحان للزمان والمكان والمصدر (رواه الشيخان من
حديث أنس وفي رواية أبي داود اللهم اني أعوذ بك من الهم والحزن) بفتح الهمزة
والزاي جمع بينهما لان الهم انما يكون في التوقع والحزن فيما وقع فالهم للمستقبل والحزن
على الماضي ولان أصل الهم الذوبان يقال أهمله المرض بمعنى أذا به سمي به ما يعتري الانسان
من شديد الغم لانه أبلغ واشد من الحزن الذي أصله المشوكة فليس العطف لاختلاف اللفظ
مع اتحاد المعنى كما ظن (وضلع الدين) بفتح المعجمة واللام ومهملة أي ثقله وشدته المانع
لصاحبه عن الاستواء فان أصل الضلع الاعوجاج والميل وذلك حيث لا يجد من عليه الدين
وفاء ولا سيما مع المطالبة قال بعض السلف ما دخل هم الدين قلبا لا أذهب منه من العقل
ما لا يعود اليه (وعلبة الرجال) شدة تسلطهم بغير حق تغلبا وجملا فالاضافة للفاعل
أو هيجان النفس من شدة الشهوة فالاضافة للمفعول وصريح المصنف انفراد أبي داود
وليس كذلك فقد روى البخاري عن أنس كنت أسمع صلى الله عليه وسلم يكثر أن يقول اللهم
اني أعوذ بك من الهم والحزن والعجز والجبن وضلع الدين وعلبة الرجال (وكان)
صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم اني أعوذ بك من الجذام) كقرب الله تحدث من انتشار

السوداء في البدن فتفسد مزاج الاعضاء وجها ثم اورعاً انتهى الى تاكل الاعضاء وسقوطها
 (والبرص) بفتحين يياض يظهر في ظاهر البدن لفساد المزاج (والجنون وسبي الاسقام)
 ونص على الثلاثة مع دخولها في هذه لانها أبغض شيء الى العرب ولهم عنها نفرة عظيمة ولذا
 عدوا من شروط الرسالة السالمة من المنفرات فاستعاضة منها بتعليم للائمة أو اظهار
 للعبودية (رواه أبو داود والنسائي من حديث أنس) بإسناد صحيح (وكان) صلى الله عليه
 وسلم (يقول اللهم اني أعوذ بك من شر ما علمت ومن شر ما لم أعلم رواه مسلم) كذا في النسخ
 من العلم فيهما والذي في مسلم والترمذي والنسائي وابن ماجه كلهم (من حديث عائشة)
 بلفظ من شر ما علمت ومن شر ما لم أعلم بتقديم الميم على اللام فيهما من العمل أي من شر
 عمل يحتاج فيه الى العفو وما لم أعلم بأن تحفظني منه في المستقبل أو أراد شر عمل غيره
 واتقوا سنة لا تصيب من الذين ظلموا منكم خاصة أو ما ينسب اليه افتراء ولم يعمل به وقد وقع
 في الاحياء بتقديم اللام وردوه عليه لكنه لم يعزه لمسلم فالرّد على المصنف أقوى لعزوه لمسلم
 ما ليس فيه وان كان جاء حديث آخر بتقديم اللام مرفوعاً اللهم اني أسألك من الخير كله
 ما علمت منه وما لم أعلم وأعوذ بك من الشر كله ما علمت منه وما لم أعلم رواه أبو داود
 والطيالسي عن جابر بن سمرة (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم اني أعوذ بك من
 قلب لا يخشع) لذكر الله ولا استماع كلامه تعالى وهو القلب القاسي أبعد القلوب من الله
 سبحانه (ومن دعاء لا يسمع) أي لا يستجاب ولا يعتد به فكانه غير مسموع (ومن نفس
 لا تشبع) من جمع المال اشرا وبطراً أو من كثرة الاكل الجالبة لكثرة البجزة الجالبة
 للثوم وكثرة الوسوس والخطرات النفسانية المؤدية الى مضار الدنيا والآخرة (ومن علم
 لا ينفع) أي لا يعمل به أو لا يهذب الاخلاق الباطنة فيسري بها الى الافعال الظاهرة
 (أعوذ بك من هذه الاربعة) أتى به مع استفادته مما قبله تنبيهاً على ترك هذه الحكم
 ونقويته وفيه تسجييع الدعاء بلا قصد ولذا جاء في غاية الاستبصار والمكروه انما هو المتكاف
 المقصود لانه لا يلائم الضراعة والذلة قال الطيبي في كل من هذه القرائن اشعار بأن وجوده
 مبني على غايته والغرض الغاية فان تعلم العلم انما هو للنفع به فاذا لم ينفعه لم يخلص كفاً قبل
 يكون وبالاول ان القلب انما خلق ليخضع لربه فان لم يخضع فهو قاس يستعاض منه فويل
 للقاسية قلوبهم وانما يعتد بالنفس اذا تجاوزت عن دار الغرور وآتت الى دار الخلود فاذا
 كانت نعمة لا تشبع كانت أعدى عدو للمؤمن فهي أهم ما يستعاض منه وعدم استجابة الدعاء
 دليل على أن الداعي لم ينفع بعلمه ولم يخضع قلبه ولم تشبع نفسه (رواه الترمذي والنسائي
 من حديث) عبد الله (بن عمرو بن العاصي) ورواه أبو داود والنسائي وابن ماجه عن أبي
 هريرة والنسائي أيضاً عن أنس وقد رواه مسلم في آخر حديث وانقطعت عن زيد بن أرقم كان صلى
 الله عليه وسلم يقول اللهم اني أعوذ بك من العجز والكسل والجبن والبخيل والهرم وعذاب القبر
 اللهم أنت نفسي تقواها وزكها أنت خير من زكها أنت وليها ومولاها اللهم اني أعوذ بك
 من علم لا ينفع ومن قلب لا يخشع ومن نفس لا تشبع ومن دعوة لا يستجاب لها وكذا رواه
 أحمد والترمذي وغيرهما (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم اني أعوذ بك من

زوال نعمتك) أى ذهابها مفردة فى معنى الجمع لأن المفرد المضاف يعم النعم الظاهرة والباطنة وهى كل ملاءم تحمد عاقبته والاستعاذة من زوالها تتضمن الحفظ من الوقوع فى المعاصى لانها تزيها (وتحول) أى تبدل (عافيتك) ويفارق التحول الزوال فيقال فى كل ثابت شئ ثم فارق زوال لفظ أبى داود وتحويل بزيادة تحية وهو تغيير الشئ وانفصاله عن غيره فكانه سأل دوام العافية وهى السلامة من الآلام والاسقام (ونجاة) بضم الفاء والمد وفتحها والقصر بفتح (نعمتك) بكسر النون وقد تفتح وسكون القاف غضبك وعقوبتك قال المازرى استعاذ من أخذة الاسف (وجميع مخطئك) بفتحين أى الأسباب الموجبة لذلك وإذا انتفت أسبابها حصلت أضرارها (رواه مسلم وأبو داود) والترمذى (من حديث ابن عمر وابن العاصم أيضا) هذا وهم فالذى فيه ما وكذا الترمذى عن عبد الله بن دينار عن عبد الله بن عمر رأى ابن الخطاب (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم انى أعوذ بك من الفقر) فقد المال أو فقر النفس (والقلة) بكسر القاف قوله المال التى يخاف منه آفة الصبر ونسلط الشيطان بتدبيره لا غنى أو المراد القلة فى أبواب البر ونقصان الخير أو قلة العدد والمدد أو الكل (والذلة) بالكسر (وأعوذ بك من أن أظلم) بالبناء للفاعل أى أجورا وأعتدى (أو اظلم) بالبناء للمفعول والظلم وضع الشئ فى غير محله (رواه أبو داود) وابن ماجه والحاكم (من حديث أبى هريرة) وسكت عليه أبو داود (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم انى أعوذ بك من الشقاق) بكسر الميم وقافين النزاع والخلاف والتعاضد لأن كلامهما يكون فى شق أى ناحية أو هو العداوة وفيها أيضا المفاعلة فتكون على بابها (والنفاق) نفاق العمل (وسوء الاخلاق) لأن صاحبه لا يفر من ذنب الاوقع فى آخر والاخلاق السيئة من السموم القاتلة والمهلكات والخنازى الفاحشة والزائل الواضحة والنجاسات المبعدة عن الله تعالى المقربة للشيطان فحق أن يستعاذ منها (رواه أبو داود) فى الصلاة (من حديث أبى هريرة) أيضا ورواه النسائى فى الاستعاذة (وكن) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم انى أعوذ بك من الجوع) أى من آله وشدة مصابته لانه يمنع راحة البدن ويحلل المواد المحجودة بلا بدل ويشوش الدماغ ويثير الافكار الفاسدة والخيالات الباطلة (فانه يش الضجيع) أى النائم معى فى فراش واحد سماء ضجيعا لازمه لصاحبه فى المضجع تنبيه على أن المراد الملازم المضر لا مطلق جوع (وأعوذ بك من الخيانة) مخالفة الحق بنقض العهد فى السر (فانه بائت البطانة) بالكسر خلاف الظهارة ثم استعيرت لمن يخصه الانسان بالاطلاع على باطن أمره وما كانت الخيانة أمر ايطنه الانسان ويستمره سماها بطانة والخيانة خرى وهوان وتكون فى المال والنفس والعدد والكيل والوزن وغير ذلك (رواه أبو داود والنسائى) من حديث أبى هريرة أيضا) باسناد صحيح وله شاهد من حديث ابن مسعود عند الحاكم فى حديث (وكان) صلى الله عليه وسلم (يقول اللهم انى أعوذ بك من غلبة الدين) ثقله وشدة حيث لا قدرة على وقائه لاسيما مع الطلب (وغلبة العدو) من يفرح بصميمته ويحزن بمسرته (وشماتة الاعداء) فرحهم ببلية تنزل بعدوهم ختم بهذه الكلمة البدعية كونها جامعة

متضمنة اسؤال الحفظ من جميع ما شئت به وانما قال ذلك خوفا على اتباعه من التفرقة وقلة
انتفاع المؤلف لانه يتأثر من الشبهة مراعاة لحظ نفسه لعصمته من ذلك كذا افاده بعض
الكمال (رواه النسائي) والحاكم وأحمد من حديث ابن عمر (وكان) صلى الله عليه وسلم
(يقول اللهم اني أعوذ بك من الهدم) يسكون الدال سقوط البناء ووقوعه على الشيء
وروي بفتح الدال اسم ما تهدم منه وفي النهاية الهدم محو البناء المهذوم وبالسكون الفعل
قال ابن رسلان يحتمل أن يراد بالهدم المستعاضة منه سقوط البناء المعقود أو المسقف لما
يترتب عليه من فساد ما تهدم عليه من الحيوان وغيره واحتياج مالكة الى كافة في تجديده
(والهرم) كبر السن المؤدى الى تساقط القوى وذهاب العقل وتخبط الرأي (وأعوذ بك
من التردى) السقوط من عال كشاهق جبل أو في بئر نحو ذلك من الردى وهو الهلاك
(ومن الغرق) بفتح الراء على الصواب وكسر هاء التماس أى الموت فى الماء غرقا (والحرق)
بفتح هاءين الالتهاب بالنار قال البيضاوى استعاضة من هذه الامور مع انها شهادة لانها مجاهدة
مقلقة لا يثبت المرء عندها فرعا استزله الشيطان فأخل بدينه ولانه يعتد بخاة وأخذة اسف
وقال الطيبي لانها فى الظاهر مصائب وبلايا ومحن كالامراض السابقة المستعاضة منها وأما
ترتيب نواب الشهادة عليها فللبناء على انه تعالى يشيب عبده المؤمن على المصائب كلها حتى
الشوكة ولان الفرق بين الشهادة الحقيقية وبين هذه أنها متنى كل مؤمن وقد يجب عليه
توخى بهجة الشهادة والتحزى فيها بخلاف التردى وما معه فيجب التحرز عنها ولو سعى فيها
عصى (وأعوذ بك من أن يتخبطنى الشيطان) أى بصرعنى ويلعب بى ويفسد دينى
أو عقلى (عند الموت) بنزغاته التى تزل بها الاقدام ونصرع الاحلام وقد يستولى على المرء
عند ذلك فيضله أو يمنعه التوبة أو يعوقه عن الخروج عن مظلة أو يؤيسه من الرحمة أو يكره له
الموت ويؤسفه على الحياة الدنيا فلا يرضى بما قضى عليه من القضاء فيختم له بسوء والعياذ بالله
نعمالى وهذا تعلم للامة فان شيطانه أسلم ولا تسلط لاحد عليه بحال وكذلك الانبياء لا تسلط
للشيطان عليهم فتخبط الشيطان مجازع عن اضلاله وتسويله (وأعوذ بك ان أموت فى سبيلك
مدبرا) عن الحق أو عن قتال الكفار لانه صلى الله عليه وسلم يحرم عليه الفرار مطلقا
فمن قبله بما اذا حرم الفرار غلبه بالنظر لغیره وأنه تعلم للامة (وأعوذ بك ان أموت
لديغسا) فعيل بمعنى ملد وغ بدل المهملة وعين معجمة يستعمل فى ذات سم كية وعقرب أما
بذل معجمة وعين مهملة فى الاسراق بنار كالكى واجامهما أو اهما هما فما خلت
عنه كتب اللغة المتداولة (رواه أبوداود والنسائي) والحاكم (من حديث أبى اليسر)
بفتح التحتية والمهملة كعب بن عمرو والانصارى (وكان) صلى الله عليه وسلم (يتعوذ) بالله
(من عين الجن والانس) وفي رواية كان يتعوذ من الجن وعين الانسان (فلما نزلت
المعوذتان) بكسر الواو ومشددة (أخذ بهما) أى صار يتعوذ بهما (وترك ما سوى
ذلك) مما كان يتعوذ به غير القرآن لما ثبت انه كان يرقى بالفاتحة وكان يرقى بها تارة
وبالمعوذتين اخرى لما تضمنتا من الاستعاذة من كل مكروه (رواه النسائي) والترمذى
وقال حسن غريب وابن ماجه وصححه الضياء فى المختارة كلهم عن أبى سعيد (وكان)

صلى الله عليه وسلم (إذا خاف قوما) أي شر قوما (قال اللهم انا نجعلك في نحورهم) أي في مقابلته صدورهم لتدفع عنا شرورهم ويحول بيننا وبينهم تقول جعلت فلانا في نحور العدو إذا جعلته قبالة يقاتل عنك ويحول بينك وبينه (ونه وذك من شرورهم) المراد نسألك أن تصد صدورهم عنا وتدفع شرورهم وتكفيننا أمورهم وخص النحر لأنه أسرع وأقوى في الدفع والتكن من المدفوع والعدو وإنما يستقبل بنحره عند مناخضة القتال أو نفاؤه لا بتحرهم أو قتلهم (رواه أبو داود) وأحمد والحاكم والبيهقي بأسانيد صحيحة عن أبي موسى قال الحاكم على شرط الشيخين وأقره الذهبي (وكان صلى الله عليه وسلم يعوذ) بذال مهجعة (الحسن والحسين ويقول) لهما (إن أباكما) جدكما الأعلى إبراهيم عليه الصلاة والسلام (كان يعوذ بهما) أي بالكلمات الآتية وبعض رواة البخاري بهما بالثنية (اسمعي واسمعي) ابنيه وهى (أعوذ) هذا لفظ البخاري ووقع في الأذكار أعيد كما (بكلمات الله) كلامه على الإطلاق أو المعوذتين أو القرآن قاله المصنف زاد الحافظ وقيل ما وعده كما قال تعالى وعت كلمة ربك الحسن على بن إسرائيل والمراد به ما قوله ونريد أن نمن على الذين استضعفوا في الأرض (الثامنة) **الكامله** أو النافعة أو الشافية أو المباركة أو القاضية التي تضي وتستر ولا يرد هائى ولا يدخلها ناص ولا عيب قال الخطابي استدل أحديه على أن كلام الله غير مخلوق لأنه صلى الله عليه وسلم لا يمتنع بمخلوق (من كل شيطان) أنسى وجنى (وهامة) بشد الميم واحدة الهوام ذرات السحوم وقيل كل ماله سم يقتل فأما ما لا يقتل بسمه فيقال له السوام وقيل المراد كل نسمة تم بسوء (ومن كل عين لامة) بالتشديد أيضا التي تصيب ما نظرت إليه بسوء وقال الخطابي المراد بها كل داء وآفة تلحق بالإنسان من جنون وخبل وقال أبو عبيد أصله من ألهمت الماسما وإنما قال لامة لأنه أراد أنها ذات ملم وقال ابن الأنباري يعني أنها تأتي في وقت بعد وقت وقال لامة ليوافق لفظ هامة لأنه اخف على اللسان (رواه البخاري) في أحاديث الأنبياء (والترمذي) وابن ماجه كلاهما في الطب وأبو داود في السنة والنسائي في التعوذ (وقد استشهد كل صدورهم هذه الادعية) السابقة (ونحوها منه صلى الله عليه وسلم مع قوله تعالى ليغفر لك الله ما تقدم من ذنبك وما تأخر ووجوب عصمته) وتقدم الكلام على هذه الآية وأنه لا ذنب البتة والمراد بالغفر الستر والمنع كأنه قبل يستتر عنك الذنب ويمنعك منه فلا يقع منك ذنب أصلا وهذا أحسن الأجوبة (وأجيب بأنه امتثل ما أمره الله به من تسبيحه وسؤاله المغفرة في قوله تعالى إذا جاء نصر الله والفتح) إلى آخر السورة (ويحتمل أن يكون قاله على سبيل التواضع والاستكانة والخضوع) عطف تفسيرا (والشكر لربه لما علم) بكسر اللام (أنه قد غفر له ويحتمل أن يكون سؤالا ذلك لامة أولئشريع والله أعلم) وقال الطيبي استعاذ مما عسى منه ليأترم خوف الله وأعضامه والافتقار إليه وليقتدى به وليسين صفة الدعاء (وكان عليه السلام عند الكرب وهو ما يهجم على الإنسان مما يأخذ بنفسه ويحزنه) جملة معترضة لتفسير الكرب (يدعو) يقول (لا اله الا الله العظيم) المطلق البالغ أقصى مراتب العظمة الذي لا يتصوره عقل ولا يحيط به **ك**نه بصيرة ولا يعظم عليه شيء (الحليم) الذي لا يستغزى غضب

ولا يحمله غلط على استحجال العقوبة والمسارة الى الانتقام فيؤخره مع القدرة عليه (لا اله الا الله رب السموات والارضين رب العرش العظيم) بحجته نعت للعرش (رواه البخاري) ومسلم عن ابن عباس وفي نسخة رواه الشيخان وهي اصوب (وفي رواية) لهما أيضا عن ابن عباس أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كان يقول عند الكرب (لا اله الا الله العظيم الحليم لا اله الا الله رب العرش العظيم لا اله الا الله رب السموات والارض) وفي رواية ورب الارض (رب العرش الكريم) بحجته كالعظيم قبله صفة للعرش في رواية الاكثر وروى برقمهما نعتان لرب أول العرش خبر مبتدأ محذوف قطع عما قبله للمدح وسبق شرحه مبسوطا في الطب (قال الطيبي صدر هذا الشئ) المسمى دعاء لان الشئ على الكريم دعاء ولا اكرم منه سبحانه (بذكر الرب ليناسب كشف الكرب لانه مقتضى التربية) والمراد بالتصديق ذكره مرارا في اثباته لا ابتداء به كما هو ظاهر (ومنه التهليل المشتمل على التوحيد) بقوله أول كل قرية لا اله الا الله (وهذا أصل التزيينات الجلاية والعظمة التي تدل على تمام القدرة) فلذا وصفه بها (والعلم الذي يدل على العلم اذا الجاهل) أي الاحق (لا يتصور منه علم ولا كرم وهما) العظيم الحليم (أصل الاوصاف الاكرامية انتهى) وتقدم عن ابن القيم ابط من هذا في كلام المصنف في الطب (وكان عليه السلام اذا هممه امر) افاقه وأزججه (رفع رأسه) كذا في النسخ والمتقدم له في الطب عن الترمذي اذا هممه الامر رفع طرفه وهو الذي في الترمذي بلفظ اهمه بالالف وتعريف الامر وطرفه أي بصره (الى السماء وقال) مستغنيا متضرعا (سبحان الله العظيم) واذا اجتهد في الدعاء قال يا حي يا قيوم هذا باقي الحديث (رواه الترمذي) تأمل (من حديث أبي هريرة) زاد في بعض النسخ ههنا (فان قلت هذا) المذكور من الحديثين (ذكر ليس فيه دعاء فالجواب ان التمرض تارة يكون بذكر أوصاف السيد) المطلوب منه سبحانه وتعالى (من وحدانيته والثناء عليه) كما ههنا (وقال أمية بن أبي الصلت) الذي آمن شعره وكفر قلبه (في مدح عبد الله بن جده عان) بضم الجيم واسكان الدال ثم عين مهملة بن النبي (أأذكر حاجتي أم) لا أذكر هابل (قد كفاني * حياؤك) بهمله وتحتية عن ذكر حاجتي (إن شئت) بحجة طيبة منك (الحياة) المقتضى من يد اليك المغي عن ذكر الحاجة (ذا اثني عليك) مدحك (المرء يوما) قطعة من الزمان (كفاه من تمرضك) مصدر مضاف لمفعوله أي سؤاله لك (الثناء) أي ثناؤه عليك (قال سيفيان الثوري) المتقدم للمصنف في الطب ابن عبيدة (فهذا مخلوق حين نسب الى البكرم اكتفى بالثناء) عن السؤال (فكيف بالخالق) وهذا من الطب بأبسط من هذا وقد سقط في غالب النسخ (وكان) صلى الله عليه وسلم (اذا كرهه أمر) أي شق عليه وأهمه شأنه (قال يحيى ياقوم برحمتك أستغيث) مما نزل بي (رواه أبو داود ومن حديث أنس) وكذا الترمذي (وقال عليه السلام ما كرتني أمرا الا تمثلي) تصور (جبريل فقال يا محمد قل لو كانت علي الحن الذي لا يموت والحمد لله الذي لم يتخذ ولدا) فخبره كله لعباده فلذا يستحق الحمد على ذلك (ولم يكن له شريك في الملك) الالهية (ولم يكن له ولي) بنصره (من) اجل (الذل) أي لم يذل فيحتاج الى ناصر (وكبره تكبيرا) عظيمة عظيمة تامة

عن الولد والشريك والذل وكل ما لا يليق به أمره بأن يثق به ويسند أمره إليه في استكفاء ما ينوبه مع التمسك بقاعدة التوكل وعرفه أن الحى الذى لا يموت حقيق بأن يتوكل عليه وحده ولا يتوكل على غيره من الأحياء الذين يموتون (رواه الطبراني عن أبي هريرة) ورواه عنه أيضا ابن مصرية في أماليه ورواه البيهقي وابن أبي الدنيا عن اسمعيل بن أبي فديك مرسل (وتقدم في المقصد الثامن) جميع فتون وهو مقصد الطب النبوى (مزيد لذلك وكان صلى الله عليه وسلم يقول في الضالة) أى في دعائه بطلب ردها وتوكل ذلك منه على ما يفيد كان مع المضارع في أحد الأقوال (اللهم راد الضالة) الابل التى تبقى بمضعة بلا رب للذكر والأنثى (وهادى الضالة أنت هدى) بفتح التاء من هدى أى تنقذ وتخلص (من الضلالة اردد على ضائتي بعزل وسلطانك فانهم من عطايتك وفضلك رواه الطبراني في الصغير من حديث ابن عمر) ويجوز أن هذا الدعاء ينفع من غاب عنه شيء يحب وان كان أو غيره وان كان الأصل أن الضالة الحيوان الضائع ويقال لغيره ضائع ولقطة (وكان صلى الله عليه وسلم يدعوه هكذا يباطن كفيه) الى السماء تارة أن دعاءه بنحو تحصيل شيء (وظاهرهما) الى السماء تارة أن دعاءه بنحو دفع بلاء (رواه أبو داود عن أنس) بن مالك قال النورى قال العلماء السجدة في كل دعاء لدفع بلاء أن يرفع يديه جاء لظهور كفيه الى السماء وإذا دعا بسؤال شيء وتحصيله أن يجعل كفيه الى السماء انتهى (وقال أبو موسى) عبد الله بن قيس (الأشعري كما عند البخارى) في المغازى في قصة دعائه لابي عامر عم أبي موسى بعد قتله شهيدا في غزوة خيبر بالراء (دعا النبي صلى الله عليه وسلم ثم رفع يديه حتى رأيت رياض ابطيه) لعدم الشعر أصلا وأولاد وامتعا به (وعنده) أى البخارى (أيضا من حديث ابن عمر) في آخر حديث مر في المغازى (رفع صلى الله عليه وسلم يديه فقال اللهم انى أبرأ اليك مما صنع خالد بن الوليد) مرتين كما في البخارى (لكن في حديث أنس) في الصحيحين (لم يكن النبي صلى الله عليه وسلم يرفع يديه في شيء من دعائه الا في الاستسقاء وهو حديث صحيح ويجمع بينه وبين ما تقدم بأن الرق في الاستسقاء يخالف غيره أما بالمالحة) في الرقع (الى ان يصير البدان حذو الوجه مثلا وفي الدعاء) في غير الاستسقاء يرفعهما (الى حذو المنكبين ولا يعكز على ذلك أنه) ثبت (في مثل منهما) حديث أبي موسى بلفظ حتى رأيت وحديث أنس بلفظ (حتى يرى رياض ابطيه بل) اضراب عن العكر (يجمع بأن تكون رؤية الرياض في الاستسقاء أبلغ منها في غيره وأما أن الكفين في الاستسقاء يليان الارض وفي الدعاء يليان السماء) ويؤيده رواية مسلم عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم استسقى فأشار بظهر كفيه الى السماء ولا يداود عن أنس كان يستسقى هكذا ومثله يديه وجعل بطونهما مائلي الارض حتى رأيت رياض ابطيه (قال الحافظ عبد العظيم المنذرى) وتعدى (الجمع) أى تعدى (جانب الاثبات أرجح انتهى) وعند أبي داود والترمذى وحسنه عن سلمان رفعه أن ربكم حتى كريم يستحي من عبده إذا رفع يديه اليه أن يردّهما صغرا بكسر الميم الموهلة وسكون القاء أى خاليتين (وروى الامام أحمد) والحاكم (وأبو داود) (أنه صلى الله عليه وسلم كان يرفع يديه إذا دعا حذو منكبيه) أى مقابلهما (وفي رواية ابن ماجه ويبسطهما

وهذا يقتضي ان تكونامة تفرقتين) لان كونهما حذوا المنكبين يقتضي تفرقهما (مبسوطتين
لا كهيسة الاعتراف) الذي يجمعهما (قال الحافظ ابن حجر غالب الاحاديث التي وردت في
رفع اليدين في الدعاء انما المراد بهما اليدين وبسطهما عند الدعاء) وكأنه عند الاستسقاء
زاد مع ذلك فرفعهما الى جهة وجهه حتى حاذياه وبه حيث يذري سياض ابطيه هذا بقية
كلام الحافظ جاء ذلك تأييد للجمع السابق أن المنفى الرفع البالغ (وروى ابن عباس كان
صلى الله عليه وسلم اذا دعاهم كفيه) جمعهما (وجعل بطونهما على وجهه رواء الطبراني
في الكبير بسند ضعيف) وله شاهد عند أحمد عن السائب كان صلى الله عليه وسلم اذا سأل
الله جعل باطن كفيه اليه واذا استعاذ جعل ظاهرهما اليه (وهل يمسح بهما وجهه) فيه
تفصيل (أما في القنوت في الصلاة فالاصح لا) يمسح (لعدم وروده فيه قال البيهقي لا يحفظ
فيه عن أحد من السلف شيئا وان روى عن بعضهم في الدعاء خارج الصلاة) أنه يمسح نديا وهذا
قسيم قوله أما في القنوت (وقد روى فيه عن النبي صلى الله عليه وسلم خبر ضعيف)
أخرجه أبو داود عن بريدة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان اذا رفع يديه مسح
وجهه بيديه حسنه بعض الحفاظ وهو (مستعمل عند بعضهم في الدعاء خارجها) فيستحب
على المعتمد عند الشافعية وقال به بعض المالكية تفاؤلا وتيمنا بأن كفيه ملتئمتا خيرا فأفاض
منه على وجهه (فأما نيتها فعلم لم يثبت فيه خبر) عن المصطفى (ولا اثر) عن صاحب
(ولا قياس والاولى أن لا يفعله) تنزيها للصلاة عن فعل لم يرد (وقد دعاه صلى الله عليه وسلم
لأنس فقال اللهم أكثر) بفتح الهمزة وكسر المثناة (ماله وولده وبارك له فيما اعطيته رواء
البخاري) في الدعوات ومسلم في الفضائل كلاهما عن أنس قال قالت أم سليم للنبي صلى
الله عليه وسلم أنس خادمك فادع له فقال فذكره (وي) كتاب (الادب المفرد له) للبخاري
(عن أنس قال قالت أم سليم) بضم السين وفتح اللام (وهي أم أنس خويدمك) باله غير
نعم أنسا (ألا تدعوه) قالت ذلك استعطافا (فقال) صلى الله عليه وسلم (اللهم أكثر
ماله وولده وأطول حياته واغفر له) فزاده دعوتين على الثلاثة في الحديث قبله والحديث
واحد غير أن بعض الرواة ذكر ما لم يذكر الآخر (وفي الصحيح أن أنسا كان في الهجرة ابن
تسع سنين وكانت وفاته سنة إحدى وتسعين فيما قيل وقيل ثلاث) وتسعين (وله مائة وثلاث
سنين وله خليفة) بن خياط بجاء مبهمة وتحتية ثقيلة العصفري البصري شيخ البخاري
صدوق اخباري علامة مات سنة أربعين ومائتين (وهو المعتمد) كما قال الحافظ (وأكثر ما
قيل في سنه أنه بلغ مائة سنة وسبع سنين) هذا يرد على قول المصنف في شرح البخاري وقيل
عاش مائة سنة وثلاثين سنة وقيل مائة وعشرين (وأقل ما قيل فيه بلغ تسعا وتسعين سنة)
مائة السنة وهو آخر الصحابة موتا بالبصرة (وأما كثرة ولده فروى مسلم) عن اسحق وهو ابن
عبد الله بن أبي طلحة قال حدثني أنس قال جاءت بي أمي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم
فأزرتني بنصف خازرها وردتني بنصفه فقالت يا رسول الله هذا ابني أنيس أتيتك به بخدمك
فادع الله له فقال اللهم أكثر ماله وولده (قال أنس فوالله ان مالي لكثير وان ولدي وولده
ولدي ليعادون) أي يبنون بالعدد لكن لفظ مسلم ليعادون (على نحو المائة اليوم) بناء

فوقية بعد التحية ولفظ اليوم (وورد في حديث رواه الشيخان أن أنسا قال أخبرني ابني
أمينه) أي (بضم الهمزة وفتح الميم وسكون المثناة التحتية بعدها نون) فهاء تأنيث تابعة
مقبولة روى عنها أبوها (أنه دفن من صلى إلى مقدم الحاج) بن يوسف الثقفي (البصرة)
أميرا عليها (مائة وعشرون) ذكره ورواهنا ثم مات له بعد ذلك خمسة فعند الطبراني قال أنس
فلقد دفنت من صلى ولده مائة وخمسة وعشرين (وقال) محمد بن مسلم (بن قتيبة)
الديوري (في) كتاب (المعارف كان بالبصرة ثلاثة) من الرجال (ما ماتوا حتى رأى كل
واحد منهم من ولده مائة ذكره صلبه أبو بكر) نفع بن الحرث الثقفي الصحابي مات
بالبصرة سنة إحدى وأثنتين وخمسين (وخليفة بن بدر وأنس وزاد غيره رابعه وهو المهلب بن
أبي صفرة) بضم المهملة واسكان الفاء واسمه ظالم بن سارق العتكي بفتح المهملة والفوقية
الازدي البصري من ثقات الامراء وكان عارفا بالحرب فكان أعداؤه يرمونه بالكذب
وهو من كبار التابعين وله رواية مرسله قال أبو اسحق السبيعي ما رأيت أميرا أفضل منه مات
سنة اثنتين وثمانين على الصحيح (وأخرج ابن سعد عن أنس قال دعا لي النبي صلى الله عليه
وسلم فقال (اللهم أكثر ماله وولده) قال القاضي عياض فيه جواز الدعاء بمثل هذا
وحجة لفضل الغنى وذلك إذا لم يشغل عن القيام بحق الله تعالى ولولاد عونه صلى الله عليه
وسلم خيف عليه الهلاك من كثرتهم لانه تعالى حذر من ذلك فقال انما أموالكم
وأولادكم فتنة يعني في الغالب وقال الابي يحتمل أنه انما دعاه بكثير المال لما رأى عليه من حالة
الفقر وهو دليل ترديه بنصف الخمار فلا دليل فيه على تفضيل الغنى (وأطل عمره واغفر له
فلقد دفنت من صلى مائة واثنين وان عمرى لتحمل) بها الاشجار (في السنة) أي كل
سنة (مرتين ولقد بقيت حتى سئمت) كرهت (الحياة وأرجو الرابعة) وهي المغفرة وفي رواية
لمسلم فدعا لي بكل خير وكان في آخر ما دعاه لي ان قال اللهم أكثر ماله وولده وبارك له فيه قال
القرطبي قوله دعا لي بكل خير يحتمل أنه دعاه بهذا اللفظ ويحتمل أن التعبير بذلك من أنس انتهى
والشأن هو المتبادر من قوله وكان في آخر فانه يشعر أن قبله دعوات اما أنه لم يحفظها أو لم
يرد الحديث بها تفصيلا فأجلها بقوله بكل خير (وأخرج الترمذي عن أبي العالبة ربيع بن
مهران (في ذكر أنس) لفظ الترمذي من طريق أبي حمزة قلت لأبي العالبة أسمع أنس
من النبي صلى الله عليه وسلم قال خدمه عشر سنين ودعاه النبي صلى الله عليه وسلم
(وكان له بستان يؤتى) بالواو أي يعطى (في كل سنة الفا كهة مرتين) وفي نسخة بألف
بالفا كهة بالالف أي يحيى والذي في الاصابة عن الترمذي عن أبي العالبة يحمل الفا كهة
في السنة مرتين (وكان فيه ريحان يفوح منه ريح المسك ورجاله ثقات) ثم لا تعارض بين
هذا وبين ما رواه ابن ماجه برجال ثقات عن عمرو بن قيسلان الثقفي والطبراني عن معاذ
والطبراني أيضا برجال ثقات عن فضالة بن عبيد عن فوعا اللهم من آمن بي وصدقني وعلم أن
ما جئت به هو الحق من عندك فأقل ماله وولده وحبيب اليه لقاءك ومن لم يؤمن بي ولم يصدقني
ولم يعلم أن ما جئت به هو الحق من عندك فأكثر ماله وولده وأطل عمره لان فضل التقبل من
الدنيا مختلف باختلاف الاشخاص كما يشير اليه الحديث القدسي ان من عبادي من

لا يصلح الا الغنى الحديث في الناس من يخاف عليه الفتنه بالمال والولد وعليه ورد هذا الحديث وان كانت من صيغة عموم لانه يصدق بمؤمن يخاف عليه الفتنه بالمال والولد ومنهم من لا يخاف عليه كانس وحديث نعم المار الصالح للرجل الصالح فدعا لكل من أتمته بما يصلح له ولا تناقض بين أحاديثه فقول الداودي أحمد بن نصران حديث أنس يدل على بطلان هذا الحديث وكيف يصح وهو صلى الله عليه وسلم يحض على النكاح والتماس الولد ساقط فقد أمكن الجمع وقال الما قبل لا منافاة بينهما لاحتمال أن يكون ورد في حصول الامر من معال كن يعكر عليه حديث أنس فيقال كيف دعا له وهو خادم بما كرهه لغيره فيحتمل أنه قرن دعاه له بذلك بأن لا يناله من قلبه ضرر لأن المعنى في كراهه كثرة اجتماع المال والولد انما هو لما يخشى من الفتنه بهما والفتنه لا يؤمن معها الهلكة انتهى (ودعا عليه الصلاة والسلام لما لك بن ربيعة) أبي مريم (السلوى) بهم له ولا مبن مشهور بكنيته شهيد ببيعة الرضوان وحجة الوداع (أن يار له في ولده فولد له ثمانون ذكرا رواه ابن عساكر) وابن منده (وأرسل عليه الصلاة والسلام الى علي يوم خيبر وكان أرمه فقتل) بفوقه فضاء اقل من البزاق (في عينه وقال اللهم أذهب عنه الحر والبرد فاجد حرًا ولا بردًا منذ ذلك اليوم ولا رمدت عيناه) بكسر الميم وتقدمت القصة ببسوطه في خيبر (وبعث صلى الله عليه وسلم عليا) زوج الزهراء (الى اليمن قاضيا فقال) حين أراه بعنه (يارسول الله لا علم لي بالقضاء فقال ادن مني فدنا) قرب (منه فمضب) أي وضع (يده على صدره وقال اللهم اهد قلبه) بهمة وصل (وثبت لسانه) بشدة الموحدة أي اجعله مستقرا دائما على النطق بالحق اضاف الهداية للقلب لأن المراد خالق الهداه فيه والتمات للسان ليجتركه عند النطق فناسب التثبيت بمعنى القرار (قال علي والله ما شئت في قضاء بين اثنين رواه أبو داود وغيره) كاحد وانتمذي من حديث علي (وعاد صلى الله عليه وسلم عليا من مرض فقال اللهم اشفه اللهم عافه ثم قال قم) كأنه زال عنه المرض في الحال فأمره بالقيام (قال علي فاعادني ذلك الوجع بعد) بضم الدال (رواه الحاسكهم وصححه البيهقي وأبو نعيم) من حديث علي (ومرض أبو طالب فعاده النبي صلى الله عليه وسلم فقال يا ابن أخي ادع ربك الذي تعبد أن يعافيني فقال اللهم اشف عني فقام أبو طالب كأنما شط) بكسر الشين (من عقال) كان معقولا به فحل منه فقام سريعا (قال يا ابن أخي ان ربك الذي تعبد ليطيعك فقال وأنت يا عمه ان أطيعت الله ليطيعك رواه ابن عبيد والبيهقي وأبو نعيم من حديث أنس وتقرده الهيم وهو ضعيف ودعا عليه السلام لابن عباس) عبد الله فقال (اللهم فقهه في الدين اللهم أعط ابن عباس الحكمة) تحقيق العلم واتقان العمل (وعلم التأويل) للقرآن وقد جاء في روايه وعلم تأويل القرآن (رواه البغوي) الكبير في معجم الصحابة (وابن سعد) من حديث عمر بن الخطاب (وفي رواية البخاري) عن ابن عباس رضي النبي صلى الله عليه وسلم الى صدره وقال (اللهم علمه الكتاب) القرآن لأن العرف الشرعي عليه والمراد بالتعليم ما هو أعم من حفظه والتفهم فيه وفي رواية البخاري أيضا الحكمة يدل الكتاب فقيل المراد بها القرآن لأن الحديث واحد فرواه بعضهم بالمعنى والاقرب أن المراد بهما التفهم في القرآن

وقيل العمل به وقيل السنة وقيل الاصابة في القول وقيل الخشية وقيل الفهم عن الله وقيل العقل وقيل ما يشهد العقل بصحته وقيل نور يفرق بين الالهام والوسواس وقيل سرعة الجواب مع الاصابة ذكره الحافظ (فكان عالما بالكتاب حبر) بكسر الحاء أفصح من فتحها عند أكثر اللغويين وعند ثعلب والحداد ثين الفخ أي عالم (الامة بحر العلم رئيس المفسرين ترجان القرآن) (وكونه في الدرجة العليا والمحل الاقصى لا يحقني) على أحد (وقال) صلى الله عليه وسلم (للتابعة) بنون وموحدة وغين مججمة لقبه لانه ترك الشعر مدة في الجاهلية ثم عاد اليه بعد ان أسلم ف قيل تبغ واسمه قيس بن عبد الله بن عديس بن ربيعة بن جعدة وقيل اسمه عبد الله وقيل حبان بن قيس وقيل غير ذلك (الجعدى) نسبة الى جده جعدة كعب ابن ربيعة بن عامر بن صعصعة (لما قال) أي أنشده من قصيدته المطولة نحو ما أتى بيت أولها خليلي غضبا ساعة وتهجرا * ولوما على ما أحدث الدهر أودرا وقال ابن عبد البر أظنه أنشدها كلها للنبي صلى الله عليه وسلم فلما أتى على قوله فيها أتيت رسول الله إذ جاء بالهدى * ويتلو كتابا كالمجرة نيرا بلغنا السماء بجذنا وجدودنا * وانا نرجو فوق ذلك مظهرا غضب وقال ابن المظهر يا أبا بلي قلت الجنة قال أسأل ان شاء الله ثم قال أنشدني فأشده (ولا خير في حلم اذا لم يكن له * يواد تحمي صفوه أن يكذرا ولا خير في علم اذا لم يكن له * حلیم اذا ما أورد الامر أصدره) يواد يرجع بادرة وصفوه بفتح المهملة وسكون الفاء وأصدر منع نفسه من المالك (لا يفضض الله قاله) زاد في رواية مرتين (أي لا يسقط الله أسنانك وتقديره لا يسقط الله أسنانك فيك تحذف المضاف قال) الراوى لهذا الحديث عن النابغة (فأتى عليه أكثر من مائة سنة وكان من أحسن الناس ثغرا) بمثلية ومعجزة أي أسنانا في القاموس في معاني الثغور والاسنان أو مقدمة لها أو مادامت في منابتها انتهى وحمل ما هنا على الجميع من بين لقوله بعده وما ذهب له سن (رواه البيهقي وقال فيه) الراوى (فلقد رأيتاه واقداً في عليه سيف ومائة سنة وما ذهب له سن وفي رواية) الحرب (بن أبي اسامة) من طريق الحسن بن عبيد الله العنبري قال حدثني من سمع التابعه الجعدى يقول أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فأشده فذكر القصة وقال في آخرها (وكان من أحسن الناس ثغرا) أي أسنانا (واذا سقطت له سن) لا يخالف قوله وما ذهب له سن لانه لما (ثبت له أخرى) مكانها كأنها لم تسقط وكذا رواه السابق في الاربعين البلدانية من طريق نصر بن عاصم الليثي عن أبيه سمعت النابغة يقول أتيت رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكر القصة وفيها فتال صدقت لا يفضض الله قاله قال عاصم فبقى عمره أحسن الناس ثغرا كلما سقطت سن عادت أخرى وكان معمره (وعند ابن السكن) في الصحابة والدارقطني في المؤلف والمختلف عن كرز بن شامة وكانت له وفادة عن النابغة فذكر القصة بنحوها وقال كرز (فأريت أسنان النابغة أبيض من البرد) حب الغمام (لدعوته صلى الله عليه وسلم) وعند الخطابي في غريب الحديث والبرهني في كتاب العلم وغيرهما عن عبد الله بن جراد فريت أسنان النابغة كالبرد المنهل ما انتضمت له

سن ولا انزلت وحكى في الاصابة الخلاف في سنة فروى الحاصصكم عن النضر بن شميل عن
المتنبيج الاعرابي قال اكبر من اقيمت النابغة الجعدي قات له كم عشت في الجاهلية قال
دارين قال النضر يعني مائتي سنة وقال الاصمعي عاش مائتين وثلاثين سنة وقال ابن قتيبة
مات بأصبهان وله مائتان وعشرون سنة وقال غيره مائة وثمانون وقيل مائتان قال أبو عبيدة
معمر كان النابغة ممن فكر في الجاهلية وأنكر الخمر والسكر وهجر الزلام واجتنب الاوثان
وذكر دين ابراهيم (وسقاه عليه الصلاة والسلام عمرو) بفتح العين (ابن الخطب)
بجمجمة فهداه ابن رفاعه الانصاري الخزرجي أبو يزيد مشهور بكنيته (مأ في قدح قوارير)
أي زجاج وأما قوله تعالى قوارير من فضة فقال البيضاوي أي تلونت جامعة بين صفاء
الزجاجة وشفيفتها وبياض الفضة وليتأمل أي لين مسها بمعنى نعوها (فراى فيه شعرة
بيضاء فأخذها فقال صلى الله عليه وسلم اللهم جله فبلغ ثلاثا وتسعين سنة وما في لحية و) لا
في (رأسه شعرة بيضاء رواه الامام أحمد من طريق أبي نعيم) قال حدثني أبو يزيد قال
استسقى رسول الله صلى الله عليه وسلم ماء فأتيته بقدح فذكره (قال أبو نعيم) بفتح النون
الازدي البصري الثقة اسمه عثمان بن نعيم (فرايته ابن أربع وتسعين سنة وليس في لحية
شعرة بيضاء وصححه ابن حبان والحاكم) وقد عاش بعد ذلك ففي رواية لاجد أيساع عن علماء ابن
أحمر عن أبي زيد بن أخطب قال مسح النبي صلى الله عليه وسلم على وجهي ودعاني ووجدته
زادني بحالا قال أي علماء فأخبرني غير واحد أنه بلغ بضعا ومائة سنة أسود الرأس واللحية
(وأخرج البيهقي عن أنس أن يهوديا أخذ من لحية النبي صلى الله عليه وسلم) شيئا يحسن
ازالته (فقال اللهم جله فأسودت لحية بعد أن كانت بيضاء وقال عبد الرزاق) بن همام
أحد الحفاظ (أخبرنا معمر) بن راشد (عن قتادة) بن دعامة (قال حلب يهودي للنبي
صلى الله عليه وسلم ناقة فقال اللهم جله فأسودت شعره حتى صار أشد سوادا من كذا وكذا قال
معمر وسمعت غير قتادة يذكر أنه عاش تسعين سنة) بفوقية قبل السين (لم يشب أخرجه
ابن أبي شيبة وأبو داود في المراسيل والبيهقي وقال مرسل شاهد لما قبله) من مرسل
قتادة (وقال عليه الصلاة والسلام لابن الحوق) بفتح المهملة وكسر الميم وقاف واسمه
عمرو بفتح العين ابن الحق بن كاهل (الخزاعي) الكعبي (وقد سقاه عليه الصلاة والسلام)
لبنا (اللهم متعه بشبابه فمات عليه عثمانون سنة لم ير شعرة بيضاء) يعني أنه استكمل الثمانين
لأنه عاش بعد ذلك ثمانين قاله في الاصابة (رواه أبو نعيم وغيره) من حديثه وقد سـكن
الكوفة ثم مصر ثم قتل زمن معاوية ووجه اليه برأسه (وجانته) صلى الله عليه وسلم
(فاطمة) ابنته سيدة النساء (وقد علاها الصفرة من الجوع فنظر اليها صلى الله عليه وسلم
ووضع يده) الميمونة (على صدرها ثم قال اللهم مشبع الجماعة) جمع جائع (لا تـجـع
فاطمة بنت محمد قال عمران بن الحصين فنظرت اليها) عقب الدعاء (وقد علاها الدم على
الصفرة في وجهها ولقيتها بعد فقالت ما جعت يا عمران) بعد الدعاء (ذكره يعقوب بن
سليمان الاسفرايني في دلائل الاعجاز ودعا عليه الصلاة والسلام لعروة بن الجعد) ويقال ابن
أبي الجعد وصوبه على بن المديني وقال ابن قانع اسم أبي الجعد عياض وزعم الرشاطي أنه

عروة بن عياض بن أبي الجعد وأنه نسب إلى جده كما في الإصابة (البارقي) بالموحدة
والقاف حضر قنوح الشام ثم سيره عثمان إلى الكوفة وهو أول قاض بها وحديثه عند أهلها
ما أرسله يشتري شاة بدينار فاشترى به شاتين باع أحدهما بدينار وجاء به وبالشاة الأخرى
له صلى الله عليه وسلم فقال (اللهم بارك له في صفقة يمينه قال) عروة (فما اشتريت شيئا قط
الاربحت فيه) والحديث مشهور في البخاري وغيره (وقال) صلى الله عليه وسلم
(بحرير) بن عبد الله (الجبلي) وكان لا يثبت على الخيل) أي يسقط لعدم اعتياده ركوبها
وكان يخاف السقوط عنها حال جريها (وضرب في صدره اللهم بئس) فدعاه بأكثر مما
طلب وهو الثبوت مطلقا (واجعله هاديا) لغیره (مهديا) في نفسه (قال) جرير
(فما وقعت عن فرس بعد) والحديث في الصحيح (وقال لسعد بن أبي وقاص) مالك الزهري
(اللهم أجب دعوته ~~فكان~~ من مجاب الدعوة) بعين ما يدعوه (رواه البيهقي والطبراني في
الوسط) وهو في الترمذي من حديث ابن أبي حازم عن سعد أن النبي صلى الله عليه وسلم
قال اللهم استجب لسعد إذا دعاك فكان لا يدعوا الاستجابة له (ودعا) صلى الله عليه
وسلم (عبد الرحمن بن عوف) الزهري (بالبركة رواه الشيخان عن أنس) قال رأى النبي
صلى الله عليه وسلم على عبد الرحمن بن عوف أثر مفرقة فقال مهم قال تزوجت امرأة على
وزن نواة من ذهب فقال بارك الله لك أولم ولوبشاة (زاد البيهقي من وجه آخر قال عبد
الرحمن فلورفعت حجر الرجوت أن أصيب تحتها ذهبا أو فضة الحديث قال القاضي عياض
وقد فتح الله عليه ومات فقصر الذهب من تركته بالفوس حتى مجت) بفتح الميم والجيم ونكسر
البيم أي تنفطت (فيه الأيدي) أي صار فيها بين الجلد واللحم ماء قاله الجوهري (وأخذت
كل زوجة ثمانين ألفا وكن أربعاً وقيل) أخذت كل واحدة من الأربع (مائة ألف وقيل
بل صولحت أحداً) وهي تناصر بضم الفوقية وكسر الضاد المعجمة الكسبية الصحابية
(لأنه طلقها في مرض موته على ثمانين ألفاً وارضى بخمسين ألفاً بعد صدقائه الفاشية)
أي الكثيرة (في حياته وعوارفه) أي أفعاله المعروفة جمع عارفة (العظيمة أعقق يوماً
ثلاثين عبداً وصدق مرة بعير) بكسر العين (فيها سبع مائة بعير ووردت عليه) من تجارته
(تحمّل من كل شيء قصصاً في بها وبما عليها وأبقاها وأحلاسها وذكر الحب الطبري بمعاذ
للصفوة) لابن الجوزي (عن الزهري أنه تصدق بشطر ماله أربعة آلاف ثم تصدق بأربعين
ألف دينار ثم حمل) المغازين (على خمسة مائة فرس في سبيل الله) الجهاد (ثم حمل على ألف
وخمس مائة راحلة) من الجبال (في سبيل الله وكان عامة ماله من التجارة ودعا) صلى الله عليه
وسلم (على مضر) بقوله اللهم اجعلها عليهم سنين كسنى يوسف (فألقوا حتى أكلوا العلهز)
بكسر المهملة والهاء ينهم ما لا مساكنة وآخره زاي (وهو الدم بالوبر حتى استعطفته
قريش) فدعاهم (ولما تلا عليه الصلاة والسلام والنجم إذا هوى قال عتبة) بالتصغير
(ابن أبي هب) وأما أخوه عتبة المكبر فأسلم في فتح مكة كما مر (كفرت برب النجم فقال اللهم
سلط عليه كاباً من كلابك فخرج عتبة مع أصحابه في عبر) ابل (إلى الشام) في تجارة (حتى
إذا كانوا بالشام) يحمل يقال له الزرقاء (زراً) بزاي فراء فهمزة أي صوت (أسد جملات

فرائضه ترعد) بضم العين وفتحها (فقل له في أي شيء ترعد فوالله ما نحن وأنت في هذا
 الأسواء فقال إن محمد ادعائي ولا والله ما ظلت هذه السماء من ذي لهجة) بفتح الهاء
 أفصح من سكونها قاله الزنجشيري (أصدق من محمد ثم وضعوا العشاء فلم يدخل يده فيه
 حتى جاء النوم) أي وقته (فأحاطوا به) داروا حوله (وأحاطوا أنفسهم بمقتاعهم
 ووسطوه بينهم وناموا فجاء الأسد يستنشق) يشتم (رؤسهم رجلا رجلا حتى انتهى إليه
 فضعه مضغة وهو يقول ألم أقل لكم إن محمد أصدق الناس ومات ذكره يعقوب الأسفرايني
 وقد تم في ذكر أولاده عليه الصلاة والسلام قصة بنحو هذه) ذكر فيها أن سبب الدعاء أن عتبة
 لما فارق السيدة أم كلثوم قال كفرت بدينك وفارقت ابتك لا تحبني ولا أحبك فدعا عليه
 فحتمل تعدد السبب (وعن مازن) بزاي ونون ابن العضوية بفتح العين المهملة وضم الصاد
 المتجمة ابن غراب الطائي ذكره ابن السكن وغيره في الصحابة (وكان بأرض عمان) بضم
 المهملة وخفة الميم موضع باليمن وفي خبره هذا أنه أنشد النبي صلى الله عليه وسلم
 اليك رسول الله خبت مطيقي * تجوب القيافي من عمان إلى العرج
 لتشفع لي يا خير من وطئ الحصى * فيغفر لي ذنبي وارجع بالقليج
 والقليج بضم الفاء وسكون اللام وجيم الفوز وتجوب مجيم وموحدة تقطع وخبت بخاء معجمة
 وموحدة سارت سيرا شديدا ويروي حشيت بهملة مضمومة ومثلثة مبنية للمفعول (قلت
 يا رسول الله اني امرء موانع) متعلق (بالطرب) بفتح تين الخفة واللعاب والميل إلى اللهو
 (وشرب الخمر والنساء وألحت) دامت (علينا السنون) القحط والجذب (فأذهبن الأموال
 وأهزلن) من الهزال بالزاي ضد السمن (الذراري والرجال) من الجوع (وليس لي ولد
 فادع الله أن يذهب عني ما أجسد ويأتيني بالحيا) بالقصر الغيث والمطر والخصب (ويهب
 لي ولدا فقال صلى الله عليه وسلم اللهم أبدله بالطرب قراءة القرآن وبالحرمان الحلال وآته
 بالحيا وهب له ولدا قال مازن فأذهب الله عني كل ما كنت أجد وأخصبت عمان) اسقط
 من الحديث وحجبت حججا وحفظت شعر القرآن (وتروجت أربع حرائر ووهب الله لي
 حيان) بفتح الحاء المهملة وتشديد المثلثة تحت كذا رأيت به مضبوطا ولا أعرف له
 ترجمة قاله في نور النبراس (ابن مازن رواه البيهقي) في الدلائل والطبراني وابن السكن
 والفاكه في كتاب مكة وابن قانع كلهم من طريق هشام بن الكلبي عن أبيه قال حدثني عبد
 الله العماني قال قال مازن بن العضوية فذكر حديثا طويلا اقتصر المصنف منه على حاجته
 (ولما نزل صلى الله عليه وسلم يتبول صلى إلى نخلة فترجل بينه وبينها فقال صلى الله عليه
 وسلم قطع صلاتنا) أي فعل ما يتقص ثوابها (قطع الله أثره) ولعله فهم منه اتهاك
 حرمة الله فدعا عليه لأنه كان لا ينتقم لنفسه (فأقعد فلم يقم) أي فلم يستطع القيام بعد
 (رواه أبو داود والبيهقي) لكن بسند ضعيف وأكل عنده صلى الله عليه وسلم رجل بشماله
 فقال كل يمينك قال لا يستطيع قال لا استطعت فإرفعهما إلى فيه بعد) فبالاستطاع
 رفعها بعد ذلك لأنه تركه مع القدرة عليه والحديث رواه مسلم عن سلمة بن الأكوع وزاد
 في روايته لم يمنعني إلا الكبر واستدل به عياض علي أنه كان منافقا وزيفه النووي بأن

ابن منده وأبانعيم وابن ما كولا وغيرهم ذكروه في الصحابة قال في الاصابة وفيه نظر لان كل من ذكره انما استند لهذا الحديث فالا حتمال قائم ويمكن الجمع بأنه لم يكن في تلك الحالة أسلم ثم اسلم بعد (والرجل) المبهمة في رواية مسلم (هوبسر) بضم الموحدة وسكون المهملة كما ضبطه الدارقطني وابن ما كولا وغيرهم رقبيل فيه بشر بالمججمة ذكره ابن منده ونسبه ابو نعيم الى التميمي ~~الصحيف~~ ~~الصحيف~~ ~~الصحيف~~ في سنن البيهقي انه بمجمة أصح (ابن راعي العبر يفتح العين وسكون المثناة التحتية) الاشعري كما سمي بذلك في رواية الدارمي وابن حبان والطبراني عن سلمة ولادلالة فيه على وجوب الاكل باليمين لان الدعاء ليس لترتله المستحب بل لقصد المخالفة كبرابلا عذروا لذلك. يزيد في المقصد الثالث (وطالب صلى الله عليه وسلم معاوية بن أبي سفيان فقبيل له انه يأكل فقال في الثانية لا أشبع الله بطنه) دعاء عليه على المتبادر ويدل عليه قوله (فما شبع بطنه أبدا) وزعم انه دعاه بأنه الله يرزقه القناعة ليس بشيء ولا يؤيده دعاءه في الحديث الثاني لانهم ما قصصنا (رواه البيهقي من حديث ابن عباس) وفي مسلم عنه قال لي النبي صلى الله عليه وسلم ادع لي معاوية وكان كاتبه (وكان معاوية رديفه يوما فقال له يا معاوية ما يليني منك قال بطني قال اللهم املأه) أي البطن لانه مذكر (علماء وحلماء واهل البخاري في تاريخه وقال صلى الله عليه وسلم لابي ثروان) بمثلثة ورواه الراعي التميمي ذكره الدولابي في الكنى وأخرج عن أحمد بن داود المكي عن ابراهيم بن زكريا عن عبد الملك بن هرون بن عتبة قال حدثني أبي سمعت ابا ثروان يقول كنت أرى لبي عمرو بن تميم في ابلهم فهرب النبي صلى الله عليه وسلم من قريش فجاء حتى دخل في ابل فنفرت الابل فاذا هو جالس فقلت من أنت فقد نفرت ابل قال أردت أن اسمأئس اليك والى ابلك فقلت من أنت قال ما يضرك ان لا تسأني قلت اني اراك الذي خرجت نبيا قال أدعوك الى شهادة أن لا اله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله قلت اخرج من ابل فليبارك الله في ابل أنت فيها فقال (اللهم اطل شقاءه وبقائه فأدرك شيخا كبيرا شقيا) من الشقاء وهو التعب لفظ الرواية المذكورة قال هرون فأدركته شيخا كبيرا (يتنfy الموت) فقال له القوم ما نراك يا ابا ثروان الا هالكا دعا عليك رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ~~كلا~~ اني أتيت به بعد ما ظهر الاسلام فأسلمت واستغفرتي ولكن دعوته الاولى سبقت وتابعه محمد بن سليمان الباغندي عن عبد الملك وعبد الملك متروك ذكره في الاصابة (وكم) للتكثير (له صلى الله عليه وسلم من دعوات مستجابات وقد أفرد القاضي عياض بابا في الشفاء ذكر فيه طرفا) أي بعضا (منها وكذا الامام يوسف بن يعقوب الاسفرايني في كتابه دلائل الاعجاز فكم) للتكثير (أجابه الله تعالى الى مسأله وأجناه) بجيم ونون أي اعطاه (من شجرة دعائه ثمرة سوله) شبه الدعاء ببستان ذي شجر فهو واستعاره بالكتابة واثبات الشجر تخييل والثمرة ترشيح والمعنى أن الله اعطاه ما سأل على أكل وجهه وتبها له ما سأل في دعائه (وأما حديث أبي هريرة عند البخاري) ومسلم وغيرهما (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لكل نبي دعوة) وقوله (مستجابة) انما وقعت في رواية أبي ذر وحده للبخاري ولم تقع لباقي رواة ولا هي في الموطأ الذي أخرجه البخاري من طريقه ولا في مسلم (يدعوبها) بهذه الدعوة (وأريد أن أختبئ) بسكون

المعجزة وفتح الفوقية وكسر الوحدة فهمزة أى آخر (دعوتى) المقطوع بأجابتها (شفاعة
لا تفتى فى الآخرة) فى أهم أوقات حاجتهم (فقد استشكل ظاهره بما ذكرته) من الأحاديث
وفيهما كلها أنه استجيب له مادعا به (وبما وقع لنبيينا واكثر من الانبياء صلى الله عليهم وسلم من
الدعوات المجابة) التى لا تخصى (فان ظاهره أن لكل نبي دعوة مستجابة فقط) تعليل
للشكل (وأجيب بأن المراد بالاجابة فى الدعوة المذكورة القطع بها وما عدا ذلك من
دعواتهم فهى على رجاء الاجابة) على غيرتين ولا وعد (وقيل معنى قوله لكل نبي دعوة)
أى هى (أفضل دعواته ولهم دعوات أخرى) أبست أفضل وان كانت مجابة (وقيل لكل نبي
منهم دعوة عامة مستجابة فى أمته اما باهلا كهـم واما بنجاتهم واما الدعوات الخاصة فمنها
ما يستجاب ومنها ما لا يستجاب) بعين المطلوب لا مطلقا فلا يرد أن أحاد المؤمنين يستجاب لهم
بأحدى ثلاث كما مر (وقيل لكل منهم دعوة تخصه لانياء أول نفسه كقول نوح رب لا تذر على
الأرض من الكافرين ديارا) فهذه دعوة لا صلاح دنياء (وقول زكريا فهب لى من لدنك وإيا
برثنى) فهذه لنفسه (وقول سليمان رب هب لى ملكا لا ينبغي) لا يكون (لا حدم من بعدى)
فهذه لنفسه (وأما قول الكرماني) محمد بن يوسف (فى شرحه على البخارى) فان قلت هل
جاز أن لا يستجاب دعاء النبي صلى الله عليه وسلم قلت لكل نبي دعوة مستجابة واجابة الباقي
فى مشيئة الله تعالى فيجوز أن لا يستجاب بعضها فى الدنيا وأكثرها مجاب (فقال العيني)
بدر الدين محمود (هذا السؤال لا يجنبى لأن فيه بشاعة) كراهة (وأنا لا اشك أن جميع دعوات
النبي صلى الله عليه وسلم مستجابة وقوله لكل نبي دعوة مستجابة لا يثنى ذلك لأنه ليس بمحصور
اتهى) أى لم يقل لا يستجاب لكل نبي الادعوة وهذا قد سبقته الى نحوه بعض شراح المصايح
وقد تعقبه الطيبي بأنه غفلة عن الحديث الصحيح سألت الله ثلاثا فأعطاني اثنين ومنعني
واحدة انتهى وبه يتعقب أيضا قوله (ولم ينقل أنه صلى الله عليه وسلم دعا بشئ فلم يستجب
له) بل نقل كما رأيت (وفى هذا الحديث بيان فضيلة نبيينا صلى الله عليه وسلم على سائر
الانبياء حيث أترأته على نفسه) فلم يدعها لنفسه (و) على (أهل بيته بدعوتهم المجابة)
فلم يدعها لهم (ولم يجعلها دعاء عليهم) أى أمته (بإهلاك كما وقع لغيره) نوح (صلوات الله
وسلامه عليهم) ووجه الفضيلة للمصطفى مع أن نوحا أعاد عابه بعد أن أوحى اليه أنه لن يؤمن
من قومك الا من قد آمن أن نبينا صلى الله عليه وسلم لما أتى له ملك الجبال وقال ان شئت أن
أطبق عليهم الأخشبين قال لا انى أرجو أن يخرج الله من أصلابهم من يعبد الله صلى الله
عليهم أجمعين (وظاهر الحديث يقتضى أنه عليه السلام آخر الدعاء والشفاعة ليوم القيامة
فذلك اليوم يدعو ويشفع) فيه فهو خير من ذلك اليوم والعائد محذوف ويحتمل نصب اليوم
ظرفا فلا حذف (ويحتمل أن يكون المؤخر ليوم القيامة ثمرة تلك الدعوة ونفعها وأما طلبها
فصل من النبي صلى الله عليه وسلم فى الدنيا) لكنه احتمال بعيد مخالف للظاهر (وقد أمر الله
النبي صلى الله عليه وسلم بالتترقى فى مراتب التوحيد بقوله فاعلم أنه لا اله الا الله فانه ليس أمرا
بتحصيل ذلك العلم لأنه عالم بذلك) فيلزم الأمر بالموجود فى المأمور (ولا بالثبات) الدوام عليه
(لأنه معصوم) فلا يمكن منه عدم الثبات حتى يؤمر به (فتعين أن يكون للتترقى فى مراتبه

ومقاماته اشارة الى أن العلم به تعالى والسير اليه لانهاية له أبدا لجميع العلوم الحقيقية
 والمعارف البقية في العالم منتظم) داخل (في سلك تحقيقها ومستثمر) أي مكثر فالسائر
 زائدة (من أفتان) جمع فتن أي أغصان أي خواص (طواياها) أي المراتب العلية جمع طوية
 بمعنى سطوية أي ما خفي من تلك المراتب (ولذا اكتفى بعلمها صلى الله عليه وسلم في الآية
 فالشان كله في تصحيح التوحيد ونجريدته) عن شوائب الشرك (ونكتمه) بالترقي فيه
 (وقد قال تعالى له عليه الصلاة والسلام واذكركم ربك وقال واذكركم في نفسك) أي
 سرا (تضرعا) تذلا (وخيفة) خوفا منه (لأنه لا بد في أول السلوك من الذكر باللسان
 مدة ثم يزول الاسم ويبقى المسمى فالدرجة الأولى هي المرادة بقوله واذكركم ربك والرتبة
 الثانية هي المرادة بقوله واذكركم في نفسك وفي استيفاء مباحث ذلك طول يخرج عن
 الغرض) وهذا شذاعة صوفية (وقد تقدم جله من أذكاره مفرقة في الوضوء والصلاة
 والحج وغير ذلك) كالصيام فلا حاجة الى اعادةها (وقد كان صلى الله عليه وسلم يستغفر
 الله ويتوب اليه في اليوم والليلة أكثر من سبعين مرة) اظهارا للعبودية وافتقارا للكرم
 الربوبية أو تعالما لاحتوائه أو من ترك الأولى أو تواضعا أولا لأنه كان دائم الترقى في معارج القرب
 فكما ارتقى درجة ورأى ما قبلها دونها استغفر لكن قال النسخ ان هذا مفرع على أن
 العدد المذكور في استغفاره كان مفرقا بحسب تعدد الاحوال وظاهرا لفاظ الحديث بخلاف
 ذلك (كما رواه عنه أبو هريرة) قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول والله اني لاستغفر
 الله وأتوب اليه في اليوم أكثر من سبعين مرة هذا اللفظ (عند البخاري) في الدعوات وليس
 فيه والليلة (وظاهره انه يطالب المغفرة ويعزم على التوبة ويحتمل أن يكون المراد أنه صلى الله
 عليه وسلم يقول هذا اللفظ بعينه ويرجع الثاني ما أخرجه النسائي بسند جيد) أي
 مقبول (من طريق مجاهد عن ابن عمر أنه سمع النبي صلى الله عليه وسلم يقول أستغفر الله
 الذي لا اله الا هو حتى القيوم وأتوب اليه في المجلس قبل ان يقوم مائة مرة وله) أي
 النسائي (من رواية محمد بن سوقة) بضم المهملة الغنوى بفتح الموحدة والنون الخفيفة أبي
 بكر الكوفي العابد الثقة المروزي من رجال الجميع (عن نافع عن ابن عمر بلفظ ان) مخففة من
 الشبهة أي انا (كأنه لرسول الله صلى الله عليه وسلم في المجلس رب اغفر لي وتب علي أنك
 أنت التواب الغفور مائة مرة ويحتمل أن يريد بقوله في حديث أبي هريرة أكثر من سبعين
 المبالغة) والتسكير فان العرب تضع السبع والسبعين والسبع مائة موضع الكثرة وقد قال
 اعرابي لمن أعطاه شيئا سبع الله لك الاجر أي كثر لك ويدل عليه حديث البخاري مرفوعا
 ان عبدا اذنب ذنبا فقال رب اني اذنب ذنبا فاغفر لي فغفر له وفي آخره علم عبدي أن له ربا
 يغفر الذنب وبأخذ به اعمل ما شئت فقد غفرت لك (ويحتمل أن يريد به العدد بعينه) كما قال في
 النهاية والمطالع كل ما جاء في الحديث من ذكر الاسباع قيل هو على ظاهره وحصر عدده وقيل
 هو معنى التكثير (و) لكن (لفظاً أكثر منهم فيمكن ان يفسر بحديث ابن عمر المذكور وأنه يبلغ
 المائة) لأن الحديث يفسر بالحديث (وقد وقع في طريق أخرى عن أبي هريرة من رواية معمر
 عن الزهري) عن أبي سلمة بن عبد الرحمن عن أبي هريرة (بلفظ اني لاستغفر الله في اليوم

مائة مرة لكن خالف معمر أصحاب الزهري في ذلك) فانهم انما قالوا اكثر من سبعين
 فرواية معمر شاذة (نعم اخرج النسائي من رواية محمد بن عمرو) بفتح العين (عن أبي سلمة) بن
 عبد الرحمن بن عوف عن أبي هريرة (بلفظ اني لاستغفر الله واتوب اليه كل يوم مائة مرة
 واخرج النسائي ايضا من طريق عطاء) بن أبي رباح (عن أبي هريرة) أن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم جمع الناس فقال يا أيها الناس توبوا الى الله فاني اتوب اليه في اليوم مائة مرة
 فثبت بذلك أن حديث أبي هريرة جاء بلفظ مائة مرة من غير طريق الزهري ومن طريقه بلفظ
 اكثر من سبعين فتوى تفسير اكثر بالمائة (واستغفاره عليه الصلاة والسلام تسريع
 لآفته أو من ذنوبهم وقيل غير ذلك وتقدم ما ينتظم في سلك ذلك فان قلت ما كيفية
 استغفاره عليه السلام فالجواب أنه قد علم مما سبق انه لم يتقيد بصفة مخصوصة ولكن (ورد
 في حديث شداد بن أوس) بن ثابت الانصاري ابن أخي حسان بن ثابت يكنى أبا يعلى مات
 بالشام قبل سنة ستين أو بعد ها (عند البخاري) والنسائي (رفعه سيد الاستغفار) أي
 أفضله كما أشار اليه البخاري حيث ترجم على هذا الحديث باب أفضل الاستغفار ومعنى
 الفضيلة كما قال الحافظ الاكثر فعلا المستعمل وقال الطيبي لما كان هذا الدعاء جامعاً
 لمعاني التوبة كلها استعير له اسم السيد وهو في الاصل الرئيس الذي يقصد في الخواص
 ويرجع اليه في الامور (ان يقول) العبد فني رواية أحمد والنسائي ان سيد الاستغفار
 أن يقول العبد (اللهم أنت ربي لا اله الا أنت خلقتني) كذا في معظم الروايات أنت مرة
 واحدة وله بعضهم أنت أنت مرتين (وأنا عبدك) قال الطيبي يجوز أن تكون حلا مؤكداً
 وأن تكون مقدرة أي أنا عبدك كقوله وبشرناه بالحق نبيا من الصالحين وينصره
 عطف قوله (وأنا على عهدك ووعدك) أي ما عاهدتك عليه وواعدتك من الايمان بك
 واخلاص الطاعة لك (ما استطعت) من ذلك وما مصدرية ظرفية أي مدة استطاعتني
 وفيه إشارة الى الاعتراف بالعجز والقصور عن كنه الواجب من حقه تعالى وقد يكون المراد
 كما قال ابن بطال بالعهد العهد الذي أخذه الله على عباده حين أخرجهم امشال الذر
 وأشهدهم على أنفسهم ألت بربكم فأقروا بالربوبية وأذعنوا بالوحدانية وبالوعد
 ما قال على لسان نبيه صلى الله عليه وسلم ان من مات لا يترك بالله شيئاً وأدى ما افترض
 الله عليه دخل الجنة (أعوذ بك من شر ما صنعت أبوء) بضم الموحدة وسكون الواو
 بعدها همزة مدودة اعترف (بنعمتك علي وأبوء) زاد في رواية الكشميني لك
 (بذني) اعترف به أو أجله برغمي لاستطيع صرفه عني (فاغفر) في رواية بلافاء
 (لي فانه لا يغفر الذنوب الا أنت) قال الطيبي اعترف أولاً بأنه أنعم عليه ولم يقيد
 ليشم جميع أنواع الانعام ثم اعترف بالتقصير وأنه لم يقم بأداء شكرها وعتده ذنباً مبالغاً
 في التقصير وهضم النفس قال الحافظ ويحتمل أن قوله أبوء لك بذني اعتراف بوقوع
 الذنب مطلقاً ليصح الاستغفار منه لأنه عتد ما قصر فيه من اداء النعم ذنباً (قال) صلى
 الله عليه وسلم (من قالها) أي السكامات (من النهار موقناً) مخلصاً (بها) من
 قلبه مصداقاً لثوابها (فمات من يومه قبل ان يمسي فهو من أهل الجنة) الداخلين لها

استداه من غير دخول النار لأن الغالب أن المؤمن بحقيقة الموقن بمضمونها لا يعصى الله تعالى أو أن الله تعالى يعفو عنه ببركة هذا الاستغفار قاله الكرمانى (ومن قالها من الليل وهو موقن) مخلص (بهافات قبل أن يصبح فهو من أهل الجنة) ويحتمل أن يكون هذا فيمن قالها ومات قبل أن يفعل ما تغفر له به ذنوبه وقال ابن أبي جرة من شرط الاستغفار صحة النية والتوجه والادب فلو أن أحدا حصل الشروط واستغفر بغير هذا اللفظ واستغفر آخر بهذا اللفظ الوارد لكن أدخل بالشروط هل يتساويان فالجواب أن الذى يظهر أن اللفظ المذكور انما يكون سيد الاستغفار اذا جمع الشروط المذكورة قال وقد جمع هذا الحديث من بديع المعاني وحسن الالفاظ ما يحق له ان يسمى سيد الاستغفار فقيه الاقرار لله وحده بالالهية والعبودية والاعتراف بأنه الخالق والافرار بالعهد الذى أخذ عليه والرجاء بما وعده به والاستعاذة من شر ما جنى العبد على نفسه وضافة النعماء الى موجدتها وضافة الذنب الى نفسه ورغبته فى المغفرة واعترافه بأنه لا يقدر أحد على ذلك الا هو وفى كل ذلك الاشارة الى الجمع بين الشريعة والحقيقة وأن تكاليف الشريعة لا تحصل الا اذا كان فى ذلك عون من الله وهذا هو القدر الذى يكفى عنه بالحقيقة فلو أن العبد خالف حتى يجرى عليه ما قدر عليه وقامت الحجة عليه ببيان المخالفة لم يبق الا أحد أمرين اما العقوبة بمقتضى العدل أو العفو بمقتضى الفضل انتهى وقال الكرمانى لاشك أن فى الحديث ذكر الله بأكل الاوصاف وذكر العبد نفسه بأفقص الحالات وهو أقصى غاية التضرع ونهاية الاستكانة لمن لا يستحقها الا هو أما الاول فلما فيه من الاعتراف بوجود الصانع وتوحيده الذى هو أصل الصفات القدسية المسماة بصفات الجلال والاعتراف بالصفات الصنعية الوجودية المسماة بصفات الاكرام وهى القدرة اللازمة عن الخلق الملزومة للارادة والعلم والحياة والخامسة الكلام اللازم من الوعد والسمع والبصر اللازمان من المغفرة اذا المغفرة للمسموع والمبصر لا تتصور الا بعد السماع والابصار وأما الثانى فلما فيه أيضا من الاعتراف بالعبودية وبالذنوب فى مقابلة النعمة التى تقتضى تقيدها وهو الشكر انتهى (فتعين ان هذه السكيفية هى الافضل وهو صلى الله عليه وسلم لا يترك الافضل) رأسا بل يقوله ويقول غيره لأنه يقتصر عليه والاخالف الاحاديث قال الحافظ ومن أوضح ما جاء فى الاستغفار ما أخرجه الترمذى وغيره مرفوعا من قال استغفر الله الذى لا اله الا هو الملقى القيوم وأتوب اليه غفرت ذنوبه وان كان فتر من الزحف قال أبو نعيم هذا يدل على أن بعض الكبائر يغفر ببعض العمل الصالح وضابطه الذنوب التى لا ترجب على مرتكبها حكامى نفس ولا مال وفى قوله تعالى ولم يصروا على ما فعلوا اشارة الى ان من شرط قبول الاستغفار أن يقلع المستغفر عن الذنب والا فلا يستغفر باللسان مع التلبس بالذنب كالتلاعب ولا بى داود والترمذى مرفوعا ما أصر من استغفر ولو عاد فى اليوم سبعين مرة (وأما قرأته صلى الله عليه وسلم وصفته فكانت متدا) بغير همز أى ذات متدا أى بمد الحرف المستحق للمدة (يمد بسم الله) أى اللام التى هى قبل هاء الجلالة (ويمد بالرحمن) الميم التى قبل النون (ويمد بالرحيم) أى الحاء المتدا الطبيعي الذى لا يمكن النطق بالحرف الا به من غير زيادة عليه لا كما

ينطق بعضهم من الزيادة عليه (رواه البخاري) في التفسير (عن أنس ونعتهما) وصفت قراءته
 (أم سلمة) هند (قراءة مفسرة حرفا رواه أبو داود والنسائي والترمذي) عنها
 (وقالت) أم سلمة (أيضا كان صلى الله عليه وسلم يقطع) بشدة الطاء من التقطيع
 (قراءته) اسقط من الحديث آية آية أي يقف على فواصل الآية (يقول الحمد لله رب
 العالمين ثم يقف ثم يقول الرحمن الرحيم ثم يقف) وهكذا ولذا قال البيهقي وغيره الأفضل
 الوقوف على رؤس الآي وإن تعلق بمابعدها قال البيهقي متبعة السنة أولى مما ذهب
 إليه بعض القراء من تتبع الأغراض والمقاصد والوقوف عند انتهائهما وقال الطيبي قوله
 رب العالمين يشير إلى ملكه لذوى العلم من الملائكة والمؤمنين يدبر أمرهم في الدنيا وقوله
 مالك يوم الدين يشير إلى أنه يتصرف فيهم في الآخرة بالثواب والعقاب وقوله الرحمن الرحيم
 متوسط بينهما ولذا قيل رحمن الدنيا ورحيم الآخرة كما جاز ذلك الوقف يجوز هذا القول
 بعضهم هذه الرواية لا يرتضيها البلغاء وأهل اللسان لأن الوقف الحسن ما هو عند الفصل التام
 من أول الفاتحة إلى مالك يوم الدين وكان صلى الله عليه وسلم أفضل الناس غير مرضي
 والنقل أولى بالاتباع (رواه الترمذي) وقال حسن غريب وإسنادهم وقال على شرطهما
 وأقره الذهبي (وقالت حفصة) أم المؤمنين (كان يرتل السورة) يقرأها تهل وترسل
 يقع مع ذلك التسديد كما أمره تعالى ورتل القرآن ترتيلا (حتى تكون أطول من أطول
 منها) إذا قرئت بالترتيل أي حتى يكون الزمن الذي صرفه في قراءتها أطول من الزمن الذي
 صرفه في قراءة الطويلة (رواه مسلم) من طريق مالك وغيره وهو في الموطأ (وقال البراء بن
 عازب رضي الله تعالى عنه) (كان) صلى الله عليه وسلم (يقرأ في العشاء والتين) بالوار
 حكاية لبعض الرواة بالتين (والزيتون) أي بهذه السورة في الركعة الأولى في رواية
 للشيخين أيضا عن البراء أنه صلى الله عليه وسلم كان في سفر فقرأ في العشاء في إحدى الركعتين
 والتين والزيتون وللنسائي فقرأ في الركعة الأولى وفي كتاب الصحابة لابن السكن عن
 ورقة بن خليفة رجل من أهل اليمامة قال سمعنا بالتي صلى الله عليه وسلم فاتيناه فعرض
 علينا السلام فأسلمنا وأسهم لنا وقرأ في الصلاة بالتين والزيتون وانا أنزلناه في ليلة القدر قال
 الحافظ يمكن أن كانت أي القراءة في الصلاة التي عين البراء أنها العشاء أنه قرأ في الأولى
 بالتين وفي الثانية بالقدر قال البراء (فسمعت أحدا أحسن صوتا أو قراءة) شك
 الراوي (منه صلى الله عليه وسلم) بل هو الأحسن على مدلول اللفظ عرفا وإن صدق اللفظ
 بالمساوي (رواه الشيخان) وأصحاب السنن (فقد كانت قراءته عليه الصلاة والسلام ترتيلا
 لا هذا) بفتح الهاء والذال المعجمة أي سرعة ونصبه على المصدر كما في النهاية وغيره فقوله
 (ولا يجله) تفسير (بل قراءة مفسرة حرفا) بل حديثه كذلك كما قالت عائشة
 ما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يسرد سر دكم هذا بل كان يحدث حديثا لوعده العاد
 لأخصاه (وكان يقطع قراءته آية آية) أي يقف على فواصل الآية كما مر (وكان يمد عند
 حروف المد وكان يتغنى بقراءته ويرجع صوته أحيانا كما يرجع يوم الفتح) لمكة (في قراءة
 ما فتحنا لك فتحا مبينا وحكى عبد الله بن مغفل) بيمين مضمومة فحجة ففاء ثقيلة مفتوحة
 حنين

الزنى من أصحاب الشجرة (ترجيئه أأ ثلاث مرّات) الغرض منه انه كان يقطع قراءته آية آية كتقطيع من نطق بهذه الالفاظ ثلاث مرّات مبيّنة كذا قاله شيخنا (ذكره) أي رواه (البخاري) في مواضع ومسلم وغيرهما (واذا جعت هذا الحديث الى قوله) صلى الله عليه وسلم (زينوا القرآن بأصواتكم) رواه أحمد والبخاري في كتاب خلق الأفعال وأبو داود والنسائي وابن ماجه وصححه ابن حبان والحاكم كلهم من حديث البراء وعلقه البخاري في آخر صحيحه في كتاب التوحيد وابن حبان أيضا وغيره عن أبي هريرة والطبراني والدارقطني بسند حسن عن ابن عباس وأبو نعيم عن عائشة بسند ضعيف والبراز عن عبد الرحمن بن عوف بسند ضعيف (وقوله) صلى الله عليه وسلم (ليس منا) أي من العواملين بسنتنا البخاري على طريقته (من لم يتغن بالقرآن) أي يحسن صوته به لانه أوقع في النفوس وأدعى الى الاستماع والاصغاء وهو كالللاوة التي تجعل في الدواء لتنفذه الى امكنة الداء وكالافاويه التي يطيب بها الطعام ليكون الطيب أدعى قبول لاله لكن بشرط ان لا يغير اللفظ ولا يخل بالنظم ولا يخفى حرفا ولا يزيد حرفا والاحرم اجاعا قال ابن أبي مليكة فان لم يكن حسن الصوت حسنه ما استطاع وهذا الحديث رواه البخاري في التوحيد عن أبي هريرة واحمد وأبو داود وابن حبان والحاكم عن سعد بن أبي وقاص وأبو داود عن أبي لبابة والحاكم عن ابن عباس وعن عائشة (وقوله) صلى الله عليه وسلم في الصحيحين والسنن من حديث أبي هريرة (ما أذن) بفتح الهمزة وكسر المعجمة كما ضبطه النووي وغيره أي ما استمع (لشيء) بشين معجمة (كأذنه لني) تحسن الصوت يتغن بالقرآن أي ما استمع الله لشيء كاستماعه لني يتغن بالقرآن أي يتلوه بجهوده يقال منه أذن بفتح أوله وكسر ثانيه (بأذن) بفتح الذال (أذنا بالتحريك) أي فتح الهمزة والذال مصدر وهو يجازع عن تقريب القاري واجزال ثوابه وقبول قراءته ولا يجوز جملة على الاصغاء لانه محال على استخالي ولان سماعه لا يختلف (علمت ان هذا الترجيع) الواقع (منه عليه الصلاة والسلام) في الفتح (كان اختيار الاضطراب الهزائقة له) كما ادعاه بعضهم (فان هذا لو كان لاجل هز الناقه لما كان داخل تحت الاختيار فلم يكن عبد الله بن مغفل يحكيه) حيث قال أأ ثلاث مرّات وعنه أيضا لولا ان يجمع الناس حولي لرجعت لكم كما رجعت صلى الله عليه وسلم (ويفعله اختيار البتاني) يقتدى (به وهو يرى هذا من هزال الراحلة حتى ينقطع صوته ثم يقول كان يرجع في قراءته فينسب الترجيع الى فعله ولو كان من هزال الراحلة لم يكن منه فعل يسمى ترجيعا) لعدم اختياره (وقد استمع عليه الصلاة والسلام ليلة إقراءه أبي موسى الاشعري) عبد الله بن قيس كان حسن الصوت جدا وحسبك قوله صلى الله عليه وسلم له يا أبا موسى لقد أتيت من مارا من مزامير آل داود (فلما أخبر بذلك) بقوله لورأيتني وأنا اسمع قراءتك البارحة كما في رواية مسلم (قال لو علمت انك تسمعه لطيرته لك تحميرا أي حسنته وزينته بصوتي تزيينا وهذا الحديث يرد على من قال ان قوله زينوا القرآن بأصواتكم من باب القلب أي زينوا أصواتكم بالقرآن فان القلب لا وجه له) بل له وجه لانه ورد كذلك أخرج الحاكم عن البراء عن داود عن عازينوا أصواتكم بالقرآن فان الصوت

الحسن يزيد القرآن حسنا (قال ابن الاثير ويؤيد ذلك) أى جملة على ان الصوت يحسن القرآن
 (تأييد الاشبهة فيه حديث ابن عباس) انما رواه البزار والبيهقي عن أنس والطبراني عن أبي
 هريرة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لكل شئ حلية وحلية القرآن حسن الصوت)
 لان الحلية حليتان حلية تدرك بالعين وحلية تدرك بالسمع ومرجع ذلك كله الى جلاء القلب
 وذلك على قدر رتبة القارئ لكن هذا الحديث ضعفه ابن حبان والذهبي والحافظ النور
 الهيتمي من الوجهين وينووا وجه الضعف فلا تأييد به (والله اعلم وقد اختلف العلماء في هذه
 المسئلة اختلافًا كثيرا بطول ذكره وفصل) أى قطع (النزاع في ذلك أن يقال التطريب
 والتغنى على وجهين أحدهما ما اقتضته الطبيعة وسمعت به من غير تكلف ولا تمرين)
 اعتياد ومداومة (ولان العلم) من معلم (بل اذا خلى في ذلك وطبعه) مفعول معه (واسترسات
 طبيعته) أى استقرت في العمل على حالها (جاءت بذلك التطريب والتلين فهذا جائز وان
 اعانته طبيعته على فضل) أى زيادة (تحسين وتزيين) مبالغة فيما قبله (كما قال أبو
 موسى للنبي صلى الله عليه وسلم لو علمت انك تسمع لحبرته لك تحميرا والحزين ومن هاجه) حركه
 (الطرب والحب) ميل القلب للمحبوب بمعنى يستحسنه فيه (والشوق) نزاع النفس مصدر
 شاقه (لا يملك من نفسه رفع التحزين والتطريب في القراءة ولكن النفوس تقبله وتستجلبه)
 بحميم وموحدة (وتستعمله) أى تعده مليحا (لموافقة الطبع وعدم التكلف والتصنع
 فهو مطبوع لا متطبع) بضم الميم وكسر الباء المشددة أى متشبهه (بكاف) بكسر
 اللام أى محب لذلك مولع به (لامتكلف) بكسر اللام مشددة أى طالب أن تكون تلك
 الصفة قائمة به (فهذا هو الذى كان السلف يفعلونه ويسمعونه وهو التغنى المجود الذى يتأثر
 به السالى) القارئ (والسامع) له (والوجه الثانى ما كان من ذلك صناعة من
 الصنائع ليس فى الطباع) الجملة التى خلق عليها (السماحة به بل لا يحصل الابتكاف
 وتصنع وتقرن كما يتعلم أصوات الغناء بأنواع الالطان البسيطة والمركبة على ايقاعات
 مخصوصة وأوزان مختصرة لا تحصل الا بالعلم والتكلف فهذه) أى القراءة على هذه الحالة
 (هى التى كرهها السلف وأنكروا القراءة بها) زاد فى شرحه للبخارى عقب نحو هذا وقد
 علم مما ذكرنا ان ما أحدثه المكلفون بمعرفة الاوزان والموسيقى فى كلام الله من الالطان
 والتطريب والتغنى المستعمل فى الغناء بالغزل على ايقاعات مخصوصة وأوزان مختصرة أن
 ذلك من اشنع البدع وأسوأها وأنه يوجب على سامعهم التكبر وعلى السالى التعزير (وبهذا
 التفصيل يزول الاشتباه ويتبين الصواب من غيره و~~كل~~ من له علم بأحوال السلف يعلم
 قطعاً بأنهم برآء) جمع برىء (من القراءة بالالطان الموسيقى) بكسر القاف (المكلفة
 التى هى على ايقاعات وحركات موزونة معدودة محدودة وأنهم أتق الله من ان يقرؤا بها
 ويسوغوها) أى يجوزوها (ويعلم قطعاً أنهم كانوا يقرؤن بالتجزين والتطريب ويحسنون
 اصواتهم بالقرآن ويقرؤنه بسجايهاهم) بسين وجيم جمع سجيبة أى بطبائعهم (تارة) وفى
 نسخة بشيحية بحجة وجيم مقصود أى حزن (وتطريب أخرى) بأن يقصدوا تحسين قراءتهم مع
 مراعاة الانعام المقتضية لذلك (وهذا أمر فى الطباع ولم يثبته عنه الشارع مع شدة تقاضى)

أى طلب (الطباع له بل أرشد إليه ونذب إليه صلى الله عليه وسلم وأخبر عن استماع الله تعالى لمن قرأ به) بقوله ما أذن الله لشيء الحديث (وقال ليس منا) أى على سنتنا وهدينا (من لم يتغن بالقرآن وليس المراد الاستغناء به عن غيره كما ظنه بعضهم) بل معناه من لم يحسن صوته به (ولو كان كذلك لم يكن لذكر حسن الصوت والجهر به) في حديث ما أذن الله لشيء كائن لشيء حسن الصوت يتغن بالقرآن أى يجهر به (معنى والمعروف في كلام العرب ان التغنى انما هو الغناء) بكسر المجرمة والمث (الذى هو حسن الصوت بالترجيع قال الشاعر تغنى بالشعر ما كنت قائله * ان الغناء لهذا الشعر مضمار)

أى المبدأ الذي تجرى فيه الخيل فيظهر فيها الحسن من غيره يعنى انه اذا استعمل على هذا الوجه حصل به بسط نفس كاللذة الحاصلة للامساك بقين في الميدان لكن رجع التوريشي القول بأن المراد به الاستغناء واعتراض الاول بأن المعنى ليس من أهل سنتنا أو ممن تبعنا في أمرنا وهو ووعيد ولا خلاف بين الأمة أن قارئ القرآن مثاب في غير تحسين صوته فكيف يجعل مستحقا للوعيد قال الطيبي ويمكن حمله على معنى التغنى أى ليس منا معاشر الانبياء من لم يحسن صوته بالقرآن ويسمع الله منه بل يكون من جملة من هو نازل عن مرتبتهم فيثاب على قراءته كسائر المسلمين لا على تحسين صوته كالانبياء ومن تبعهم فيه (وروى ابن أبي شيبة) وأحمد برجال الصحيح (عن عقبة بن عامر) الجهني (مرفوعا تعلموا القرآن) أى احفظوه وتفهموه (وتغنوا به) أى اقرؤوه بحزن وترقيق وحسن صوت وليس المراد قراءته بالالمان والنعيمات (واكتبوه الحديث) بقيته فوالذي نفسي بيده له واشتد ثقلنا من الخفاض في العقل (والله اعلم) بما راد رسوله (وقد صح) في الصحيحين وغيرهما (انه صلى الله عليه وسلم سمع ابا موسى الاشعري يقرأ فقال لقد أوتي هذا) وفي رواية للبخاري يا ابا موسى لقد أوتيت (من ما را من من امير آل داود) في حسن الصوت بالقراءة (يعنى من من امير داود نفسه كما ذكره أهل المعاني) قال مقحمة لانه لم يروا أن أحدا من آل داود أعطى من حسن الصوت ما أعطى داود والمزامير جمع من ماز بكسر الميم الالة المعروفة أطلق اسمها على الصوت للمشاكلة فشبه حسن صوته وحلاوة نغمته بصوت المزامير (وفي طريق آخر كما تقدم ان ابا موسى قال يا رسول الله لو علمت انك تسمع لحبرته) حسنته (لكنه سيرا) فحسينا (قال ابن المنير فهم هذا يدل على انه كان يستطيع ان يتلو أشهى) أى أشد (من المزامير) في ادخال الحالة الحاصلة للسامع عند سماع المزامير (عند المبالغة في التحبير لانه قد تلا مثلها) بنص المصطفى (وما بلغ الحد فكيف لو بلغ حد استطاعته) وقد روى ابن أبي داود بسند صحيح عن أبي عثمان النهدي قال دخلت دار أبي موسى الاشعري فسمعت صوت صنج ولا برط ولا ناي أحسن من صوته الصنج بفتح الصاد المهملة فنون ساكنة فخيم آله من نحاس كالطبتين يضرب بأحدهما على الآخر ويربط عودتين بينهما راء اخره طاء مهملة يوزن جعفر فارسي مهرب آله كالعود والناي ينون بغيرهم المزامير (وقد كان داود اذا أراد أن يتكلم على بني اسرائيل) أى يعظهم ويذكركم بأحوال الاسرة (يجوع سبعة أيام لا يأكل ولا يشرب ولا ياتى النساء ثم يأمر سليمان) ابنه (فينادي في الضواحي) بضاد

معجزة (والتواحي) عطف تفسير (والاكلام والادوية والجبال) مزيانها في الاستسقاء
 (ان داود يجلس يوم كذا ثم يخرج له منبرا) أي شيئا مرتفعاً (الى الصحراء فيجلس عليه
 وسليمان قائم على رأسه فتأتي الانس والجن والطير والوحش والهوام والعداري) جمع
 عذراء أي الابكار (والمخدرات يسمعون الذكر فيأخذ في الثناء على الله بما هو أهل فتموت
 طائفة من المستمعين) شوقا اليه تعالى (ثم يأخذ في النياحة على المذنبين فتموت طائفة
 من المذنبين خوفاً منه سبحانه) (فاذا استجرت الموت بالخلق) أي انتشر فيهم وكثر (قال له
 سليمان يا بني الله قد استجرت) بوقية بغير (الموت بالناس وقد مرقت المستمعين كل ممزق)
 أي فزقتهم تفريقاً تاماً فمزق مصدر ميمي (فيختر داود مغشياً عليه فيحمل على سرير به الى بيته
 وينادي سليمان من مكان له مع داود قريب أوجيم) أي شقيق (فليخرج لافتقاده
 فكانت المرأة تأتي بالسرير فتقف على زوجها وأبيها وأخيهما قد دخل به المدينة فاذا افاق
 داود في اليوم الثاني قال يا سليمان ما فعل عباد) جمع عابد (بنو اسرائيل فيقول له قدمان
 فلان وفلان) يسميهم بأسمائهم (وهلم جرت افيض داود يده على رأسه وينوح ويقول يا رب
 داود أغضب ان أنت على داود حتى انه لم يمت فيمن مات خوفاً منك وشوقاً اليك فلا يزال ذلك
 دأبه) عادته (الى المجلس الآخر وأقام داود على ذلك ماشاء الله تعالى) أي مدة مشيئته
 تعالى ذلك (ولا يظن بما ذكرته من حال بني اسرائيل) في هذه القصة (انهم في ذلك أعلى من
 هذه الامة فأما المزامير فحسبك) كافيك (ما ذكر من حال أبي موسى الاشعري رضي الله عنه)
 وهو واحد (وأما الموت من الموعظة شوقاً وخوفاً فانه فيه طريقان أحدهما أن تقول ان
 القوة التي أوتيتها هذه الامة) المحمدية (تقاوم الاحوال الواردة عليها فتتمسك بالحياة فلا
 تنفي القوة الجسمية) بكسر الجيم (بل القوة الروحانية) بضم الراء (والتأييدات الالهية)
 باقية مانعة لها من الفناء مخدفة الخبر للعلم به مما قبله (فلنمرط قوة هذه الامة ان شاء الله تعالى)
 للتبرك متعلق بقوله (تقارب) ولو قال يتقارب كان أولى (عند ساقها الصالح
 ما بين حال سماع الموعظة وحال عدم سماعها التوالى المذكور وأطوار اليقين وقد قال بعضهم)
 علي بن أبي طالب على ما في المسامرة لابن الهمام وغيرها أو عامر بن قيس السابعي على
 ما في الرسالة القشيرية وقد يكون على أول من قالها أو عامر تمثل بها (لو كشف الغطاء) عن
 أحوال الآخرة والحشر والنشر والوقوف بين يدي الله تعالى وغيرها (ما زددت) فيها
 (يقينا) لبقيني بها فعبّر عن حاله التي هو عليها من غلبة أحوال الآخرة على قلبه باليقين
 فأخبر أنه لو عاين ذلك ما ازداد يقيناً بالتحقق له قاله الانصاري شيخ الاسلام وقال غيره لانه
 حصل عنده من البراهين القطعية على حقيقة التوحيد ومتعلقاته والايان وصدق الرسل
 فيما جاؤا به ما لا يزيد اليقين فيه عند رؤيته ذلك عياناً (فتماسك قوة السلف عند واردات
 الاحوال هو الذي فرق بينهم وبين من قبلهم ألا ترى ان داود وسليمان عليهما السلام وهما
 أصحاب المزامير) انما صاحبهما داود كما مر فعمل نسبتها سليمان أيضاً لانه كان يسمعهما من
 أبيه ولم يتغير حاله (لم يتفق لهما الموت كما اتفق ان مات وما ذاك من تقصيرهما في الخوف
 والشوق والسكن من القوة الربانية التي أمدهما) الله تعالى (بها ولا خلاف أن داود عليه

الصلاة والسلام وان لم يمت من الذكر أفضل من مات من أمته) اذ محال أن يبلغ رتبة
 نبى (وأما نحوه على كونه لم يمت فذلك من التواضع الذي يزيده شوقا من التفسير عن آحاد
 أمته بل لا ارتفاعه عنهم درجات وزلفى) قربى (والى هذه القوة الالهية أشار أبو بكر
 الصديق رضى الله عنه وقد رأى انسانا يركب من الموعظة فقال هكذا كنا حتى قست القلوب
 عبر عن القوة بالقسوة تواضعا ومرتبة بحمد الله محفوظة ومنزلة مرفوعة) فليست عنده
 قسوة (والطريق الثانى أن نقول قد روى ما لا يحصى كثرة عن هذه الامة) من الاخبار
 والقصص (مثل ما اتفق فى مجلس داود عليه الصلاة والسلام من موت المستمعين للذكر
 فى مجلس السماع قديما وحديثا ولا يأسحق) أحمد بن محمد بن ابراهيم (الثعالبي) ويقال له
 الثعالبي النيسابوري صاحب التفسير والعرائس قال الذهبي كان حافظا رأسا فى التفسير
 والعربية متين الزهادة والديانة مات سنة سبع وعشرين أو سبع وثلاثين وأربعمائة (جزء قلى
 القرآن) أى موافق فى بيان من قتل عند سماع القرآن (وعندى من ذلك جملة أريد تدوينها
 بل قد روى عن كثير من المريدين أنهم ما نوا بمجرد النظر الى المشايخ كما حكى ان مریدا لأبي
 تراب النخشي) بفتح النون وسكون الخاء وفتح الشين المعجمة نسبة الى نخشب بلدة بماء وراء
 السر واسمه عسكر بن حصين واشتهر بكنيته فلم يعرف الا بها جمع بين العلم والدين والزهد
 والتصوف والتشف والتوسك والتبذل ووقف بعرفة خمسا وخمسين وقفة وصحب حاتم
 الاصم والناوإص والطبقة وعنه أحمد بن حنبل وغيره مات سنة خمس وأربعين ومائتين
 (كان يتجلى له) لذلك المريد (الحق تعالى فى كل يوم مرات فقال له أبو تراب لو رأيت أبا
 يزيد) اسمه طيفور بن عيسى (البسطامي) نادرة زمانه حالا وأنفاسا وورعا وعلمًا وزهدا وثقا
 وأفردت ترجمته تصانيف حافلة ومات سنة احدى وستين ومائتين عن ثلاث وسبعين سنة
 (رأيت أمر عظيم) فلم يزل يشوقه اليه (فلما ارتحل المريد مع شيخه أبا تراب النخشي
 لأبي يزيد) فقبل انه فى الغبضة مع السباع وكان يأوى اليها فقعدا على طريقة فلما مر (ووقع
 بصرا المريد عليه وقع ميتا فقال له أبو تراب يا أبا يزيد نظرة) حصلت له منك أو نظرة منه اليك
 (قتلته وقد كان يدعى رؤية الحق تعالى فقال له أبو يزيد قد كان صاحبك صادقا وكان الحق يتجلى
 له على قدر مقامه فلما رأى أنى يتجلى له على قدر ما رأى) لم يقل على قدرى تأدبا وخوفا من رؤية
 نفسه فوق غيره (فلم يطق فسات) فلا يحب (واصطلاح أهل الطريق) كما قال العلامة ابن
 المنير (فى التجلى معروف وحاصله رتبة من المعرفة جليلة) ظاهرة (علمية) عالية القدر وحالة
 بين النوم واليقظة سوية والايان يزيد وينقص كذا فى كلام ابن المنير (ولم يكونوا) لفظ ابن
 المنير ولا تظنهم (يعنون بالتجلى رؤية البصير التى قيل فيها موسى عليه الصلاة والسلام على
 خصوصيته لن ترانى والتى قيل فيها على العموم لا تدركه الابصار واذا فهمت ان مرادهم
 الذى أنبتوه غير المعنى الذى حصل منه الناس على اليأس فى الدنيا) الا تبينا صلى الله عليه
 وسلم على الاصح كما ترفى المعراج (ووعده الخواص فى الآخرة) أى المؤمنون (فلا ضير
 بعد ذلك عليك ولا طريق لسوء الظن بالقوم اليك والله متولى السرائر انتهى) قال السبكي
 وكلام ابن المنير هذا يقرب من قول شيخه العزيز عبد السلام فى قواعد التجلى والمشاهدة

عبارة عن العلم والعرفان والاقوم لا يقتصر في تفسير التجلي على العلم ولا يعنون به الرؤية
ثم لا يفهمون بما يعنون بل يلقون تلويحا ولم ينصح القشيري بتفسيره ولعله خاف على
فهم من ليس من أهل الطريق (واذا علمت هذا فاعلم أن السماع في طريق القوم معروف
وفي الجوازيب الى المحبة معدود موصوف وقد نقل اباحتهم أبو طالب المكي (في القوت)
أي كتابه المسمى قوت القلوب (عن جماعة من الصحابة كعبد الله بن جعفر الهاشمي (وابن
الزبير) الاسدي (والغيرة بن شعبة) الثقفي (ومعاوية) الاموي (و) كذا نقله (عن
الحنيد) شيخ الطائفة (والسري) السقطي (وذو النون) المصري (واحتج له الغزالي
في الاحياء بما يطول ذكره خصوصا في أوقات السرور والمباحة تأكيده له وتهيبا العرس)
زواج (وقد روى غائب ووليمة وعقيقة) مولود (وحفظ قرآن وختم درس وكتاب و) ختم
(تأليف) في علم شرعي أو آله (وفي الصحيحين من حديث عائشة ان أبا بكر دخل عليها
وعند جاريته) زاد في رواية من جوارى الانصار ولا طبراني عن أم سلمة احدهما
لحسان وفي الاربعين للسلي انهما لعبد الله بن سلام ولابن أبي الدنيا وجماعة وصاحبته تغنيان
واسناده صحيح قال الحافظ ولم أقف على تسمية الاخرى لكن يحتمل ان اسمها زينب ولم يذكر
جماعة المصنفون في الصحابة وهي على شرطهم وفي الاصابة زينب الانصارية غير منسوبة جاء
انها كانت تغني بالمدينة روى ابن طاهر في الصفوة عن جابر (في أيام منى بتدقيقان) بضم
(وتضريان) بالدف عطف تفسير ومسلم تغنيان بدف وللنسائي بدفين والدف بضم الدال على
الاشهر وتفتح ويقال له أيضا الكريال بكسر الكاف وهو الذي لا جلاجل فيه فان كانت فيه
فهو المزهر (ورسول الله صلى الله عليه وسلم متغش) بغين وشين معجمتين أي مستتر ومسلم
تسبح أي التفت (بشوبه) اعراضا عن ذلك لان مقامه يقتضي الارتفاع عن الاصغاء الى
ذلك لكن عدم انكاره دال على جوازهم على الوجه الذي أقره اذ لا يقر على باطل والاصل
التنزه عن اللعب واللهو فيقتصر على ما ورد فيه النص وقتا وكيفية تقليل الخرافة الاصل
(فاتهرهما) أي الجاريتين أي زجرهما (أبو بكر) وفي الرواية الثانية فاتهرني أي عائشة
ويجمع بأنه مشترك بينهما في الاتهام والزجر أما عائشة فتقريرها وأما الجاريتان فلفظهما
(فكشف صلى الله عليه وسلم عن وجهه) الثوب (وقال دعهما يا أبا بكر فانها) أي هذه الايام
(أيام عبيد) وذلك الايام أيام منى هذا باقي الحديث أضافها الى العيد ثم الى منى إشارة الى
الزمان ثم المكان ففيه تعليل الإصرار بهما وإيضاح خلاف ما ظنه الصديق انهما فعلتا ذلك
بغير علمه صلى الله عليه وسلم لانه ظنه نائما فأفكر على يده لما تقر رغبته من منع الغناء واللهو
فبادر بالانكار نيابة عن النبي صلى الله عليه وسلم فأوضح له الحال وعرفه بالحكم مقر ونايبيان
الحكمة بأنه يوم سرور شرعي فلا ينكر فيه مثل هذا كما لا ينكر في الأعراس وبه سدا زال
اشكال كيف انكر الصديق ما أقره النبي صلى الله عليه وسلم (وفي رواية) في الصحيحين أيضا
عن عائشة قالت (دخل على رسول الله صلى الله عليه وسلم) أيام منى (وعندي جاريتهان)
من جوارى الانصار (تغنيان) ترفعان أصواتهما (بغناء) بكسر المعجمة والمثناة (يوم
بغاث بضم الموحدة والعين المهملة آخره مثلثة اسم حصن للاوس) كما قال أبو موسى

المديني في ذيل الغريب وصاحب النهاية وفي كتاب أبي الفرج الاصبهاني انه موضع
 في ديار بني قريظة فيه أموالهم وكان موضع الوقعة في مزرعة لهم هناك ولا منافاة بين
 القولين وقال البكري هو موضع من المدينة على ليلتين قال في المطالع الاثم رفيه ترك الصرف
 (وبالمعجة تصحيف) قال عياض ومن تبعه اعجمها أبو عبيد وحده وفي الكامل لابن الاثير
 اعجمها صاحب العين يعني الخليل وحده وكذا حكاها البكري عن الخليل وجرم أبو موسى
 في ذيل الغريب بأنه تصحيف (أي تنشد ان الاشعار التي قبلت يوم بعث) وفي رواية
 في الصحيح تغنيان بما تقاوت الانصار يوم بعث أي قال بعضهم لم بعض من فخر أو هجاء
 وللجباري في الهجرة بما تقاتل به ملة وزاي وفاء من العزف وهو الصوت الذي له دوى
 وفي رواية تقاذفت بقاف بدل العين وذال معجمة بدل الزاي من القذف وهو هجاء بعضهم
 لبعض ولا سند تذكر ان يوم بعث يوم قتل فيه صناديد الاوس والخزرج (وهو حرب
 كان بين الانصار) الاوس والخزرج قبل الاسلام سببه ان الاوس والخزرج لما نزلوا المدينة
 وجدوا اليهود متوطنين بها فجاء القوم وكنوا تحت قهرهم ثم غلبوا على اليهود بمساعدة
 ملك غسان فلم يزوالا متفقين الى أن قتل أوسى حليف الخزرج فوقع بينهم حروب دامت
 مائة وعشرين سنة آخرها يوم بعث قبل الهجرة بثلاث سنين على المعتمد وقيل بخمس وكان
 رئيس الاوس حضير والد أسيد ويقال له حضير السكائب وخرج يومئذ ثمان مائة
 ورئيس الخزرج عمرو بن النعمان جاءهم فصرعه فمزموا بعد أن كانوا ظهورا فكانت
 الغلبة للاوس (فاضطجع) صلى الله عليه وسلم (على الفراش وحول وجهه) اعراضا
 عن ذلك (فدخل أبو بكر) زائرا لابتنته (فاتهرني) زجرني لا قراري لذلك (واتهر
 الجاريتين) أيضا التماطيهما (وقال من مارة) بكسر الميم وضبطه عياض يضعها وحكى
 فتحها يعني الغناء أو الدف لانه المزمار مشق من الزمير وهو صوت له صفير وبطلق
 على الصوت الحين وعلى الغناء سميت به الالة التي يزمر بها وأضافها الى (الشيطان) لانها
 تلهي فتشغل القلب عن الذكر وعند أحمد فقال يا عباد الله أجزموا الشيطان (عند رسول
 الله صلى الله عليه وسلم) قال القرطبي المزمر الصوت ونسبته الى الشيطان ذم على
 ما ظهر لابي بكر (فأقبل عليه صلى الله عليه وسلم) بعد أن كشف الثوب عن وجهه
 (وقال دعهما) اتركهما زاد في رواية في الصحيح ان لكل قوم عبدا وهذا عندنا (واستدل
 جماعة من الصوفية بهذا الحديث على اباحة الغناء وسماعه بأنه وبغير آله وتعب بما في
 الحديث الاخر) أي الرواية الاخرى والافه وحديث واحد (عند الجباري عن عائشة)
 دخل على أبو بكر وعندي جاريستان من جوارى الانصار تغنيان بما تقاوت الانصار يوم
 بعث (واستأجنتين فنضت عنهما من طريق المعنى ما أثبتته لهما باللفظ لان الغناء) بزنة
 كتاب (يطلق على رفع الصوت وعلى الترم) ترجيع الصوت زاد الحافظ الذي تسميه
 العرب النصب بفتح النون وسكون المهملة (وعلى الحديث) بضم الحاء وكسرها والادال
 المهملة والمد الغناء للابل (ولا يسمى فاعله مغنيا وانما يسمى بذلك من ينشد بمقطعة وتكسب
 وتجيح) تحريك (وتشويق لما فيه تعريض بالقوا حشر أو تصريح قال القرطبي) في المفهم

(قوله اي معنى عائشة ايستأبغيتين اي ليستأمن يعرف الغناء كما تعرفه المغنيات المعروفات بذلك قال وهذا منها تحزن) أي تحفظ (عن الغناء المعتاد عند المشتهرين به وهو الذي يحرك الساكن ويبيح الكامن) الخفي (وهذا) النوع (اذا كان في شعريه وصف محاسن النساء أو الخمر أو غيرهما من الامور اشرية لا يختلف في تحريمه قال) القرطبي (وأما ما ابتدعه الصوفية في ذلك فن قيل ما لا يختلف في تحريمه لكن النفوس الشهوانية) نسبة الى الشهوة وهي اشتياق النفس الى الشيء (غلبت على كثير ممن ينسب الى الخير) الصالح والعبادة (حتى اقلظهرت في كثير منهم فعلاات المجانين) جمع مجنون وفي نسخة المجان جمع ما جن أي هازل والاولى هي التي في الفتح عن القرطبي وهي أبلغ وأنسب بقوله (والصبيان حتى رقصوا بحركات متطابقة) متوافقة غير متخالفة (وتقطيعات متلاحقة) متتابعة تتبع بعضها في الانسجام (وانتهى التوافق) بفوقية وقاف قلبه الحياء من الوقاحة بفتح الواو (بقوم منهم الى أن جعلوها من باب القرب) جمع قربة (وصالح الاعمال) أي الاعمال الصالحة (وان ذلك يفرسني) بسين ونون أي مرتفع (الاحوال وهذا على التحقيق من آثار الزندقة) برأى ونون وقاف اسم من ترندق وفي نسخة الزبرقة بالرأى وسكون الموحدة وفتح الراء وقاف أي التشبيه بمن يحسن نفسه بأموه باطلة والذي في الفتح الزندقة وزاد وقول أهل المخرقة (انتهى) كلام القرطبي وسلمه الحافظ وقال ينبغي أن يعكس مرادهم ويقرأ سني عوض النون المكسورة بغير همز سني بمشناة تحتية ثقيلة مهموزا انتهى (والحق أن السماع اذا وقع بصوت حسن بشعر متضمن للصفات العلمية) لله سبحانه (أو النعوت النبوية المحمدية عريا) خاليا (عن الآلات المحترمة والحظوظ الخبيثة الغيبة) بغين معجمة قليلة الفطنة (والشبه الدينية) الخبيثة (وأثار) حرك (كامن) مخفي (الحبسة الشريفة العلمية) المرتفعة القدر (وضبط) حفظ (السماع نفسه ما أمكنه بحيث لا يرفع صوته بالبكاء ولا يظهر التواجد) الاخلاق الباطنة (وهو يقدر على ضبط) أي حفظ (نفسه ما أمكنه مع العلم بما يجب لله ورسوله ويستحيل) في حق كل منهم ما (اذا لا ينزل ما يسمعه على ما لا يليق كان من الحسن في غاية ولتمام تركية النفس) تطهيرها (نهاية نعم تركه والاشتغال بما هو أعلى أسلم لخوف الشبهة والخروج من الخلاف الاندرا) مستثنى من تركه (وقد نقل عن الامام الشافعي ومالك وأبي حنيفة وجماعة من العلماء ألقاظ تدل على التحريم ولعل مرادهم ما كان فيه تهيج شيطاني) لا مطلقا (واذا كان النظر في السماع باعتبار تأثيره في القلوب لم يجوز أن يحكم فيه مطلقا باباحة ولا تحريم) لانه كلام (بل يختلف ذلك بالاشخاص واختلاف طرق النغمات فحكمه ما في القلب وهو لمن يرتقي بربه ترقية) وفي نسخة وهي لمن بقي بربه أي متعلقا بمرضاة ربه فكان بقاؤه بالتعلق بمرضاة ربه في جميع أحواله (مثيرا للكامن في النفوس من الازل حين خاطبنا الحق تعالى بقوله ألسنت بر بكم فما كان في القلب من رقة ووجد) شوق (وحقيقة فهو من حلاوة ذلك الخطاب والاعضاء كلها ناطقة بذكره مستطبة لاسمه فالسماع من أكبر مصايد النفوس واذا اقترن بأحسانه المناسبة وكان الشعر متضمنا لذكر المحبوب الحق برز الكامن وذاعت) بزال معجمة

وعين مهملة فشت أو انتشرت (الاسرار سيما في أرباب البدايات وقد شوه وتأثر السماع حتى في الحيوانات الغير الناطقة من الطيور والبهائم فقد شوه وتبدل الطبع وور من الاغصان) للاشجار (على أولى النعمات الفائقة والالخان الرائقة وهذا الجمل) بالجيم (مع بلادة طبعه يتأثر بالحداء تأثرا يستخف معه الاجمال الثقيلة ويستقصر) بسين التأكيد (لقوة نشاطه في سماعه المسافة الطويلة وينبعث فيه من النشاط) الخفة والاسراع (ما يسكره ويولفه) بحيره (فترام اذا طالت عليه البوادي) جمع بادية (وأعياء الاعياء) التعب (تحت الجمل) بكسر الحاء المهملة وسكون الميم المحول عليه (اذا سمع منادى الحداء يمد عنقه ويصغي) بيم (سمعه الى الحادي ويسرع في سيره وربما أتلف نفسه في شدة السير وثقل الجمل وهو لا يشعر بذلك لنشاطه وقد حكى مما ذكره في الاحياء) للغزالي (عن أبي بكر الدينوري أن عبدا أسود قتل جمالا كثيرة بطيب نغمته اذا حدها وكانت محملة اجمالا ثقيلة فقطعت مسيرة ثلاثة أيام في ليلة واحدة) من سرعة السير (وأنه حدها على جمل غيرها بحضرته فهام الجمل وقطع حباله) المربوط بها (وحصل له ما) أي شئ (غيبه عن حسه حتى خسر) أي سقط (لوجهه) أي عليه (فتأثر السماع محسوس) مشاهد بحاسة البصر (ومن لم يحركه فاسد المزاج) بكسر الميم الطبع (بعيد العلاج) بمعنى انه لا يتفع فيه بسهولة (زائد في غلط الطبع وكما فته) بمثلثة عطف مساو وحسنه اختلاف اللفظ (على الجمال) الموصوفة بالبلادة (واذا كانت هذه اليها ثم تتأثر بالنغمات فتأثر النفوس النفسانية أولى) وأنشد المصنف لغیره

(نعم لولا لما ذكر العقيق * ولا جابت له الفلوات نوق

نعم اسعى اليك على جفوني * تداني الحين أو بعد الطريق

اذا كانت تحن لك المطايا * فماذا يفعل الصب المشوق

فزيادة السماع تاطيف السر (أي ترقية) (ومن ثم وضع العارف الكبير سيدي علي بن العارف الكبير سيدي محمد) الوفوي حزه المشهور على الالخان والاوزان اللطيفة تنشيطا لقلوب المريدين وترويحاً بالحاء المهملة (الاسرار السالكين فان النفوس كما قد مناه لها حظ نصيب (من الالخان فاذا قبلت) أي ذكرت (هذه الواردات السنية الفائضة من الموارد النبوية المحمدية) صفات للحزب الشريف (بهذه الانعام الفائقة والاوزان الرائقة تشربتها العروق وأخذ كل عضو نصيبه من ذلك المدد الوفوي المحمدي فأثمرت شجرة) بالرفع فاعل (خطاب الازل) في ألفت بربكم (بمساقيته من موارد هذه اللطائف عوارف المعارف) مفعول أثمرت (تنبيه) اي قاط (زعم بعضهم أن السماع أدعى للوجد) الشوق (من التلاوة) للقرآن (وأظهر تأثيرا والحجة) أي الدليل (في ذلك) الزعم المذكور (ان جلال القرآن لا تحتمله القوى البشرية المحدثة ولا تحتمله صفاتها المخلوقة) لعدم المناسبة (ولو كشف للقلوب ذرة) أي قدرها (من معناه لدهشت ونصدعت) انشقت (وتحيرت والالخان مناسبة للطبائع بنسبة الخطوط لانسبة الحقوق والشعر) كذلك (نسبته بنسبة الخطوط فاذا علقبت الاشجان) الهوم والاحزان (والاصوات بما في الايات من

الاشارات واللائائف شاكل) فاسب (بعضها بعضا فكان أقرب الى الحفظ والفظاظة
وأخف على القلوب بمشاكله الخلق) فلذا كان أدعى للوجد بخلاف القرآن لجلايته
لامناسبة بينه وبين الخلق (قاله أبو نصر السراج) وسبقه الى معناه الجنيد وهو كما هو ظاهر
احتجاج ليكون السماع أدعى للوجد لا جواب عنه كما زعم

(المقصد العاشر في اتقائه تعالى نعمته عليه بوفائه) متعاقبا بتمامه (ونقائه الى حظيرة)
بظاء معجمة مثالة (قدسه) أي الجنة (لديه) أي عنده وهذا عطف مسبب على سبب
(صلى الله وسلم عليه وزيارته قبره) مقرا باليت وأصله مصدر قبره إذا دفن فيه وهو هنا بمعنى
المقبور وقبره (الشريف) ثم فاما ناله مكان سواء بحيث كان أفضل البقاع باجاء (ومسجده
المنيف) المرتفع في الشرف على غيره حتى المسجد الحرام أو الا المسجد الحرام على القوانين
(وتفضيله في الآخرة بفضائل الاقليات) جمع أوله أي بالامور التي يتقدم وصفه بها على جميع
الخلق ككونه أول من تنشق عنه الارض وأول شافع وأول مشفع وأول من يقرع باب
الجنة وقال شيخنا أي بفضائل الامم المتقدمة مع أنبيائهم أي انه جمع فيه من الفضائل
ما تفرق في غيره فكان في ذلك المشهد أتم الناس فضيلة وأكملهم انتهى ونعنه لا ينبغي
(الجامعة لازايا) فضائل (التكريم والدرجات) المراتب (العلويات وتشريفه بخصائص
الرائية) فعل من أضاف أي القربى (في مشهده مشاهد الانبياء والمرسلين وتحميده بالشفاعة)
العظمى العامة (والمقام المحمود) الذي يقوم فيه لها فيجده الاقربون والاشقرون ولا شك
انه مغاير لهما وان احقر في عليهما (وانفراد به بالودد) بضم السين وبالهمز أي السيادة أي
الجملة والشرف (في مجمع) بكسر الميم وفتحها مفرد (بجامع) يطلق على الجمع وعلى موضع
الاجتماع كما في المصباح (الاولين والآخرين وترقيه في جنة عدن) اقامة (أرقى) أي
أعلى (مدارج) جمع درجة وفي نسخة معارج جمع معرج وهو عراج (السعادة) أي
أعلى مراتبها (ونعاليه في يوم المزيد) وهو يوم الجمعة في الجنة كما رواه الشافعي كما مر في
الجمعة (أعلى معالي الحسن) الجنة (وزيادة) النظر الى وجهه الله تعالى (وفيه ثلاثة فصول
الفصل الاول اعلم وصلى الله وابلج بجل تأييده وأوصلنا بلطفه الى مقام توفيقه
وتسديده) بسين مهملة (أن هذا الفصل مضمونه يسكب المدامع من الاجفان
ويجلب الفجائع) أي الآلام (لا ثارة الاسزان) بسبب فقد رؤيته عليه الصلاة والسلام
(وباهب نيران الموحدة) الحزن (على أسكباد ذوى الايمان) ولما كان الموت مكروها
بالطبع لما فيه من الشدة والمشقة العظيمة لم يمت نجا من الانبياء حتى يخبر (بضم الباء وفتح
الخاء المعجمة) كما في الصحيح من حديث عائشة ويأتى في المتن (وأول ما أعلم النبي صلى الله
عليه وسلم من انقضاء عمره باقتراب أجله بنزول سورة اذا جاء نصر الله والفتح) فتح مكة (فان
المراد من هذه السورة أنك يا محمد اذا فتح الله عليك البلاد ودخل الناس في دينك الذي
دعوتهم اليه أفواجا) جماعات (فقد اقرب اجلك فتميا للقاتل بالتحميد والاستغفار فانه قد
حصل منك مقصود ما أمرت به من أداء الرسالة والتبليغ) لكل ما أمر بتبليغه (وما عندنا
خبرك من الدنيا) كما قال ولا آخرة خير لك من الاولى (فاستعمل للنقل اليها وقد قيل ان

هذه السورة آخر سورة نزلت يوم النحر ووصل الى الله عليه وسلم يعني في حجة الوداع) رذا خطب
 وودع الناس كما روى الحج (وقيل عاش بعدها أحد عثمانين يوما) ان كان قاتل هذا يقول
 نزلت يوم النحر فلا يستقيم هذا العد الا على القول انه توفي ثاني ربيع الاول او أول يوم منه
 أما على قول الجمهور وأنه توفي ثاني عشر ربيع الاول فيكون عاش بعدها ثلاثا وتسعين يوما
 والاقوال الثلاثة رتت للمصنف في آخر المقصد الاول (وعند ابن أبي حاتم من حديث ابن
 عباس عاش بعدها تسع ليال) بفوقية فهملة (وعن مقاتل سبعا) بسين قبل الموحدة (وعن
 بعضهم ثلاثا ولا يبي) باسناد ضعيف (من حديث ابن عمر نزلت هذه السورة في أوسط
 أيام التشريق في حجة الوداع فعرف رسول الله صلى الله عليه وسلم أنه الوداع) فركب
 راحلته واجتمع الناس اليه فخطب الحديث وعلى تقدير صحة جميع هذه الاقوال فيجتمه ل
 ان الرواة اختلفت وقت سماعهم فمنهم من سمعها قبل وفاته باحدى وعشرين ومنهم بتسع ليال
 وهكذا في كل اخبر عن وقت سماعه فلما أنه وقت نزولها (وفي حديث ابن عباس عند الدارمي
 لما نزلت اذا جاء نصر الله والفتح دعا رسول الله صلى الله عليه وسلم فاطمة وقال) لها حين
 جاءته وفي نسخة قال بلا واولى فلما جاءته قال (نهيت الى نفسي) بينا نعت للمجهول
 (فبكت) أسفا عليه (قال لا تبكي) وفي نسخة لا تبكي بالياء للاشباع (فانك أول أهلي لحوقا بي
 فبكت الحديث) وهو دال للقول بنزولها قبل موته بتسع أو سبع أو ثلاث لما في الصحيح أنه
 دعا فاطمة في مرض موته فسأرها فبكت ثم سأرها ففجعت ان فسر فاما ما سألها به بنزول
 سورة النصر (وروى الطبراني من طريق عكرمة عن ابن عباس قال لما نزلت اذا جاء نصر
 الله والفتح نعت) بضم النون (الى رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه فأخذ بأشد ما كان قط
 اجتهدا في امر الآخرة) أي أخذ بها اجتهدا أشد من الاجتهاد الذي كان يجتهد به قبل
 (وللطبراني أيضا من حديث جابر لما نزلت هذه السورة قال النبي صلى الله عليه وسلم لجبريل
 نعت) بفتح النون وتاء الخطاب أو بضمها مبنى للمفعول (الى نفسي فقال له جبريل
 وللاخرة خير لك من الاولى) أي الدنيا (وروى في حديث ذكره ابن رجب في اللطائف أنه
 صلى الله عليه وسلم تعبد حتى صار كالشقي) بفتح المعجمة وشدة النون الجلد البالي فخره عن
 بعض معياري فاستعمله في الجلد بلا قيد فوصفه بقوله (البالي) والله اعلم بحال هذا الحديث
 فان المفهوم من الاجاديت الصحيحة أنه لم يصل الى هذه الحالة وان زاد في العبادة الى الغاية
 (وكان عليه الصلاة والسلام يعرض) بفتح الياء وكسر الراء يدارس (القرآن كل عام
 على جبريل مرة فعرضه ذلك العام مرتين) في رمضان كما في الصحيحين في حديث عائشة عن
 فاطمة أمير الى أن جبريل كان يعارضني القرآن في كل سنة مرة وأنه عارضني الآن مرتين
 ولا أراه الا حضرا أجلى وفي رواية للشيخين أيضا بالجزم واقله فقالت سأرتني انه يقبض في
 وجهه الذي توفي فيه فبكت الحديث وهو يرد على قوله أولان أول علمه بانقضاء أجله نزول
 سورة النصر فانما نزلت يوم النحر على أبعده ما قبل والعرض في رمضان الذي قبله الآن يقال
 الإعلام من سورة النصر ظاهر للامر بالتسبيح والاستغفار وقول جبريل له وللاخرة خير
 لك من الاولى بخلاف معارضة جبريل فليس فيها اقصاص بقرب أجله لكنه فهمه من مخالفة

عادته حيث كثره ترتيباً أو أنه لما تأخر حديث فاطمة به هذا حتى مات لم يعلم منه أنه لقول ما علم به والذي ظهر الاعلام به أولاً هو سورة النصر (وكان عليه الصلاة والسلام يعتكف العشر الاواخر من رمضان كل عام فاعتكف في ذلك العام) الذي قبض فيه (عشرين وأكثراً من الذكر والاستغفار) لعلمه بانقضاء أجله والظاهر من اطلاق العشرين انهم امتوا اليه فيكون العشر الوسط منها وما عارضه ترتيباً اعتكف مثلي ما كان يعتكف (وقالت أم سلمة كان صلى الله عليه وسلم في آخر أمره لا يقوم ولا يقعد ولا يذهب ولا يجي الا قال سبحان الله وبحمده أستغفر الله وأتوب اليه فقلت له انك تدعو بدعاء لم تكن تدعوه قبل اليوم) سمعته دعاء نظراً لقوله أستغفر الله الخ فغلبت أو أرادت بالدعاء ما فيه ثناء على الله سواء كان فيه طلب أم لا (فقال ان ربي أخبرني أني سأرى علماً) بفتحين دليلاً (في أمتي) على وفاتي (وأني) أي وأمرني اني (اذا رأيت أن اسبح بحمده وأستغفره ثم تلا هذه السورة) يعني وقد رأيت (رواه ابن جرير) محمد الطبري (وابن خزيمة وأخرج ابن مسعود عن طريق مسروق) ابن الابدع (عن عائشة نحوه) أي نحو حديث أم سلمة (وروى الشيخان من حديث عتبة) بالقياف (ابن عامر) الجهني (قال صلى رسول الله صلى الله عليه وسلم على قتي أحد) زاد في رواية للشيخين صلواته على الميت أي مثل صلواته والمراد أنه دعاهم بدعاء صلاة الميت كقوله وصل عليهم لأنه صلى عليهم الصلاة المعهودة على الميت للاجماع على أنه لا يصلي على القبر بعد ثمان سنين) فيه تجوز لأن أحدا كانت في شوال سنة ثلاث باتفاق والوفاة النبوية في ربيع الاول سنة احدى عشرة فيكون سبع سنين ودون النصف فهو من جبر الكسر (كالمودع للاحياء والاموات) بصلواته على أهل أحد وخرج اليهم كما في رواية في الصحيح خرج يوم فاصلى على أهل أحد ثم انصرف (ثم طلع المنبر) كالمودع للاحياء والاموات (فقال اني ببر أيديكم فرط) بفتح الفاء والراء المتقدمة على الواردين ليصلح لهم الحياض والدلاء ونحوها أي انا سابقكم الى الخوض كما هي له لاجلكم وفيه اشارة الى قرب وفاته وتقدمه على أصحابه (وأنا عليكم شهيد) أشهد بأعمالكم فكانت باقية لم يتقدمهم بل يبق بعدهم حتى يشهد بأعمال آخرهم فهو قائم بأمرهم في الدارين في حال حياته وموته وعند البراز بسند جيد عن ابن مسعود رفعة حياته بخير لكم ومماتي خير لكم تعرض على أعمالكم فما كان من حسن حدث الله عليه وما كان من سيئ استغفرت الله لكم (وان موعدهم الخوض) يوم القيامة (واني) زاد في رواية والله (لا تنظروا اليه) نظراً حقيقياً (وأنا في مقامى) بفتح الميم (هذا) الذي أنا قائم فيه فهو على ظاهره وكأنه كشف له عنه في تلك الحالة قاله الحافظ وغيره ويقويه رواية في الصحيح اني والله لا تنظر الى حوضي الا أن قال المصنف وغيره فيه أن الخوض على الحقيقة وأنه مخلوق موجود الآن (واني قد أعطيت مفاتيح خزائن الارض) فيه اشارة الى ما فتح لاقتسه من الملك والخزائن من بعده (واني لست أخشى عليكم أن تشركوا بعدي) أي لا أخاف على جميعكم الا شر بل على مجموعكم لانه قد وقع من بعضهم بعده (ولكني أخشى عليكم الدنيا ان تنافسوا) بحذف احدى التامين (فيها) أي الدنيا يدل اشغال مما قبله والمنافسة في الشيء الرغبة فيه وحب الانفراد به (وزاد بعضهم) أي الزواجة (فقتتلوا)

على المناقسة (فتهلكوا كما هلك من كان قبلكم) وقد وقع ما قاله صلى الله عليه وسلم
ففتحت على أمته بعده الفتوح وصبت عليهم الدنيا صبيا وتحاسدوا وتقاتلوا وكان ما كان
ولم يزل الامر في ازدياد (وعن أبي سعيد الخدري أن رسول الله صلى الله عليه وسلم لم يجلس
على المنبر) قبل موته بخمسة كما يأتي وفي رواية خطب الناس (فتسال ان عبدا خبره الله)
من التخيير (بين أن يؤتية من زهرة الدنيا) زينتها (ما شاء) أن يؤتية منها وفي نسخة
زهرة بدون من لكن الذي في البخاري من وفي مسلم بدون لكن لم يقل ما شاء (وبين
ما عنده) في الآخرة (فاختار) ذلك العبد (ما عنده فبكي أبو بكر رضي الله عنه وقال
يا رسول الله فدينك يا بائنا وأمتها تنال) أبو سعيد (فعجبنا له) وفي رواية لمكانه (وقال
الناس) متعجبين من تفديته لانهم لم يفهموا المناسبة بين الكلامين (انظروا الى هذا
الشيخ يخبر رسول الله) بالرفع فاعل يخبر (صلى الله عليه وسلم) عن عبد خبره الله بين أن
يؤتية زهرة) كذا في نسخ وفي أخرى من وهو الذي في الصحيح من زهرة (الدنيا ما شاء
وبين ما عنده وهو يقول فدينك يا بائنا وأمتها تنال) والبخاري في الصلاة فبكي أبو بكر فقات
في نفسه ما يبكي هذا الشيخ ان يكن الله خير عبدا بين الخ وجمع الحافظ بأن أبا سعيد حدث
نفسه بذلك فوافق تحديث غيره به فنقل جميع ذلك (قال) أبو سعيد (فكان رسول
الله صلى الله عليه وسلم هو المخير) بفتح التحتية المشددة والنصب خبر كان ولفظة هو ضمير
فصل ورواه أبو ذر بالرفع خبر المبتدأ أعني هو والجملة في موضع نصب خبر كان (وكان أبو
بكر أعلمنا به) أي بالنبي صلى الله عليه وسلم أو بالمراد من الكلام المذكور فبكي حزنا على
فراقه (فتسال النبي صلى الله عليه وسلم) زاد في رواية للبخاري يا أبا بكر لا تنك (ان آمن
الناس) بفتح الهـ مزة والميم وشدة النون أي أكثرهم منه (على في صحبته وماله أبو بكر)
أفعل تفضيل من المن بمعنى العطاء والبذل يعني أن يبذل الناس لنفسه وماله لا من المانية
التي تفسد الصنعة وأغرب الداودي فشرحه على أنه من المانية وقال تقديره لو توجه لاحد
الامتنان على التوجه لا بي بكر والاول أولى قاله الحافظ (ولو كنت متخذًا) وقوله (من
أهل الارض) ليس في الصحيحين في حديث أبي سعيد وانما في البخاري في حديثه في بعض
طرقه من أمتي وفي روايات له بدونها نعم لفظ من أهل الارض رواه مسلم لكن من حديث ابن
مسعود لا من حديث أبي سعيد (خليلًا) أرجع اليه في المهمات وأعمد عليه في الحاجات
وفي رواية للبخاري لو كنت متخذًا خليلًا غيري (لا اتخذت أبا بكر خليلًا) لانه أهل لذلك
لولا المانع فان خلة الله لا تسع مخالفة شيء غيره أصلا (ولكن أخوة) بالرفع (الاسلام)
جامعة بيني وبينه ولما صارت معه كالأخ زاد في رواية ومودته أي الاسلام وفي حديث
ابن عباس عند البخاري ولكن أخوة الاسلام أفضل واستشكل بأن الخلة أفضل من أخوة
الاسلام فانها تستلزمها وزيادة وأجيب بأن أفضل بمعنى فاضل وبأن المراد مودة الاسلام
مع النبي صلى الله عليه وسلم أفضل من مودته مع غيره ولا يعكر عليه اشتراك جميع الصحابة
في هذه الفضيلة مع أبي بكر لان رجحانه عليهم علم من غير هذا وأخوة الاسلام ومودته
مقاربة بين المسلمين في نصر الدين واءلاء كلمة الحق وتحصيل كثرة الثواب ولا يبي بكر من ذلك

أكثره وأعظمه (لا يقي) الذي في البخاري في أزيد من موضع كسالم لا يقيين قال الحافظ وغيره بفتح أوله ونون التوكيد الثقيلة (في المسجد خوذة) بجمعين باب صغير ونسبة النسي إليها تجوز لأن عدم بقائها لازم للنسي عن إبقائها وكأنه قال لا يتقوها حتى تبقى وقد روى بعضهم بضم أوله وهو واضح وكانوا قد اتخذوا في ديارهم أبواباً صغيراً إلى المسجد فلما صلى الله عليه وسلم بسدها كلها (الاخوذة أبي بكر) أكراماً له وتبنيها على أنه الخليفة بعده أو المراد الجواز فهو كتابة عن الخلافة وسد أبواب المقالة دون التطرق والتطلع إليها ورجحه التوريشي بأنه لم يصح عنده أن أبا بكر كان له منزل بجانب المسجد وإنما كان منزله بالسبخ من عوالي المدينة ورد الحافظ بأنه استدلال ضعيف إذ لا يلزم من كون منزله بالسبخ أن لا يكون له دار مجاورة للمسجد ومنزله الذي بالسبخ هو منزل أمهارة من الاتصار وقد كان له اذ ذل زوجة أخرى وهي أسماء بنت عيسى باتفاق وأما رومان على القول بأنها كانت باقية يومئذ وقد ذكر عرين شبة في أخبار المدينة أن دار أبي بكر الذي أذن له في إبقاء الخوذة فيها إلى المسجد كانت ملاصقة للمسجد ولم تزل يسده حتى احتاج إلى شيء يعطيه لبعض من وفد عليه فباعها لأم المؤمنين حفصة بأربعة آلاف درهم (رواه البخاري) في مواضع (ومسلم) في الفضائل (ومسلم من حديث جندب سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول قبل أن يموت بخمس ليال) اني ابرأ إلى الله أن يكون لي منكم خليل هذا بقية الحديث في مسلم فليس المراد يقول ما ترون قوله ان عبداً كما زعم من لم يقف على شيء قال الحافظ قد تواردت الأحاديث على نفي الخلوة من النبي صلى الله عليه وسلم لأحد وأما ما روى عن أبي بن كعب أن حدث عهدي بنبيكم قبل موته بخمس دخلت عليه وهو يقول انه لم يكن نبي الا وقد اتخذ من أمته خليلاً وان خليلي أبو بكر الا وان الله اتخذني خليلاً كما اتخذ إبراهيم خليلاً أخرجه أبو الحسن الحرابي في فوائده فيعارض بحديث جندب المذكور فان ثبت حديث أبي أمكن الجمع بينهما ما بأنه لما برئ من ذلك تواضع للربه واعظا ماله أذن الله تعالى له فيه في ذلك اليوم لما رأى من تشوقه اليه واكراماً لأبي بكر بذلك فلا يتنافى الخبران أشار إليه المحب الطبري وروى عن أبي أمامة نحو حديث أبي دون التميمي بالخمس أخرجه الواحد في تفسيره والخبران واهيلان (وكان أبا بكر رضي الله عنه فهم الرمن) أي الإشارة (الذي أشار به صلى الله عليه وسلم من قرينة ذكره ذلك في مرض موته فاستشعر منه انه أراد نفسه فلذلك بكى) أسفاً وحزناً (وما زال صلى الله عليه وسلم يعرض باقتراب أجله في عمر آخره فانه لما خطب في حجة الوداع قال للناس خذوا عني مناسككم) احفظوها واعملوا بها (فعلى لا ألقاكم بعد عاى هذا وطفق) أي شرع (يودع الناس فقالوا هذه حجة الوداع فلما رجع عليه الصلاة والسلام من حجة) أي شرع في الرجوع (إلى المدينة) ليل في قوله (جمع الناس بما يدعى) يسمى (نخا) بضم الخاء المعجمة وشدة الميم غدير (في طريقه بين مكة والمدينة) على ثلاثة أيام من الخفة يقال له غدير ختم (لخطبهم وقال) بعد أن حمد الله وأثنى عليه ووعظ وذكركم في مسلم (أيها الناس) الحاضرون أو أعم (انما أنا بشر) وقوله (مثلكم) ليست في مسلم ولا في نقل السنيوطي عنه وعن أحمد وعبد بن حميد فكان كاتبيها سبقه قلبه لحفظ القرآن (يوشك)

يقرب (أن يأتي رسول ربي) يعني ملك الموت (فأجيب) أي امتوت كني عنه بالاجابة
 إشارة الى انه ينبغي تلقينه بالقبول كانه يجيب اليه باختياره (ثم حض على التمسك بكتاب
 الله) القرآن (ووصى بأهل بيته) ومتر الحديث في مقصد المحبة السابع (قال الحافظ ابن
 رجب) عبد الرحمن الحنبلي (وكان ابتداء مرضه عليه السلام في آخر شهر رمضان يوم الاثنين
 أو السبت أو الاربعاء كما يأتي (وكانت مدة مرضه ثلاثة عشر يوماً في المشهور) يلقي مقابله
 قريباً (وكانت خطبة التي خطب بها المذكورة في حديث أبي سعيد الذي قدمته) أفضل
 (في ابتداء مرضه الذي مات فيه فإنه خرج كما رواه الدارمي) عبد الله بن عبد الرحمن عن
 أبي سعيد قال خرج علينا رسول الله صلى الله عليه وسلم ونحن في المسجد (وهو معصوب
 الرأس بخرقه) من الصداغ (حتى أهوى) ارتفع صاعداً (الى المنبر فاستوى) جلس
 (عليه فقال والذي نفسي بيده) قسم كان يقسم به كثيراً وفيه الحلف على الأمر المحقق
 من غير استخلاف لمزيد التأكيد (اني لا نظروا الى الخوض) نظراً حقيقياً (في متاعى) بفتح
 الميم (هذا ثم قال ان عبداً عرضت عليه الدنيا الى آخره) بقيته وزينتها فاختار الآخرة
 فلم يظن لها غير أبي بكر فذرفت عيناه فبكى ثم قال بل نفديك بأموالنا وأمتنا وأنفسنا
 وأولادنا وأموالنا يا رسول الله (ثم هبط عنه) نزل عن المنبر (فلما روى عليه) بضم
 الراء وهمزة مكسورة وفتح الياء وبكسر الراء ومد الهمة (حتى الساعة) أي فقام عليه
 بعد في حياته والمراد بالساعة القيامة قاله المصنف (فلما عرض على المنبر باختياره للقاء
 الله تعالى على البقاء) في الدنيا (ولم يصرح خفي المني على كثير من سمع) كلامه (ولم
 يفهم المقصود غير صاحبه الخصيص به) زيادة على غيره (ثانياً اثنين) حال من قوله
 اذا خرج الذين كفروا أي احد اثنين والآخر أبو بكر (ان) بدل من اذ قبله (هما في الغار)
 ثقب في جبل ثور (وكان اعلم الامة بمقاصد الرسول صلى الله عليه وسلم فلما فهم المقصود من
 هذه الإشارة بكى وقال بل نفديك بأموالنا وأبنفسنا وأولادنا فسكر الرسول صلى الله عليه
 وسلم جزعه) ضعف قوته وعدم صبره على ما حل به (وأخذ في مدحه والثناء عليه) عطف
 مساو (على المنبر لم يعلم الناس كلهم فضله فلا يقع عليه اختلاف في خلافة فقال ان أمن
 الناس على في صحبته وماله أبو بكر) وفي رواية في الصحيح أيضاً ان من أمن الناس فقبيل من
 زائدة على رأى الكسائي فلا خلف أو يحمل على أن لغيره مشاركة تما في الافضلية لكنه مقدم
 في ذلك بدليل السياق المتقدم والمتأخر ويؤيده حديث أبي هريرة عند الترمذي ما لا أحد
 عندنا يد إلا كافأناه عليها ما خلا أبا بكر فان له عندنا يد يكافئه الله به يوم القيامة فدل ذلك
 على ثبوت يد لغيره إلا أن لابي بكر رجحاناً وحاصلاً له حيث أطلق أراد أنه أرجحهم وحيث
 لم يطلق أراد الإشارة الى من شاركه (ثم قال صلى الله عليه وسلم لو كنت متخذاً من
 أهل الارض خليلاً) زاد في رواية غير ربي (لا اتخذت أبا بكر خليلاً ولكن أخوة الاسلام)
 أي حاصلاً له وتقدم ان لفظ من أهل الارض ليس في الصحيحين ولا أحدهما من حديث
 أبي سعيد وإنما في بعض طرقه عند البخاري من أمتي وأن لفظ من أهل الارض انما رواه
 مسلم عن ابن مسعود عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لو كنت متخذاً من أهل الارض خليلاً

قوله ومدة الهمة له ولم
 الهمة اه

لا تختلث ابن أبي خنيفة خليلا ولا يكن صاحبكم خليل الله (لما كان صلى الله عليه وسلم لا يصلح له أن يخال مخلوقا فان خليل من جرت صحبة خليله منه مجرى الروح ولا يصلح هذا لبشر كما قيل

قد تخلت مسلك الروح مني * وبذا سمى الخليل خليلا

ومر الخلاف في مقصد المحبة هل هي والخلة متساويان أو المحبة أرفع أو الخلة (أثبت له أخوة الاسلام ثم قال صلى الله عليه وسلم لا يبقى في المسجد خوخة إلا) خوخة (سدت) فحذف المستثنى والفعل صفة له لئلا يقع في الصحيحين بهذا اللفظ فإنه انما وقع في بعض طرقه عند البخاري لا يقيين في المسجد باب الاستدلال باب أبي بكر أمار رواية خوخة فليس فيها الاستدلال وانما فيها كما متر لا يقيين في المسجد خوخة (الا خوخة أبي بكر إشارة الى أن أبا بكر هو الامام بعده فان الامام يحتاج الى سكنى المسجد والاستطراق فيه بخلاف غيره وذلك من مصالح المسلمين المصلين) فابقاؤها مصلحة عامة (ثم أكد هذا المعنى بأمره صريحا أن يصلي بالناس أبو بكر فرجع في ذلك وهو يقول مروا بابا بكر أن يصلي بالناس) والمراجع له عائشة وحفصة كما يأتي (فولاه امامة الصلاة ولذا قال الصحابة عندبيعة أبي بكر رضي رسول الله صلى الله عليه وسلم لديننا) أي الصلاة لانها عماد الدين (أفلا نرضاه لدينا) وفيه إشارة قوية الى استخفافه بالخلافة لاسيما وقد ثبت ان ذلك كان في الوقت الذي أمرهم فيه أن لا يؤتمهم الا أبو بكر قاله الطحاوي وابن بطال وغيرهم ما وجا في سدة الابواب احاديث يخالف ظاهرها حديث الباب فلا جد والنسائي باسناد قوي عن سعد بن أبي وقاص أمر صلى الله عليه وسلم بسدة الابواب المشارة في المسجد وترك باب علي زاد الطبراني في الاوسط رجال ثقات فقالوا يا رسول الله سددت ابوابنا فقال ما سددتها ولكن الله سدها ولا جد والنسائي والحاكم رجال ثقات عن زيد بن أرقم كان لنفر من الصحابة ابواب شارة في المسجد فقال صلى الله عليه وسلم سددوا هذه الابواب الابواب على قمتكم فامس في ذلك فقال صلى الله عليه وسلم اني والله ما سددت شيئا ولا ففتحته وانما كن أمرت بشي فاتبعتة وعند أحمد والنسائي رجال ثقات عن ابن عباس أمر صلى الله عليه وسلم بابواب المسجد فسدت غير باب علي فكان يدخل المسجد وهو جنب ايسر له طريق غيره وللطبراني عن جابر بن سمرة أمر صلى الله عليه وسلم بسدة الابواب كلها غير باب علي فمرعاه ترفيه وهو جنب ولا جد باسناد حسن عن ابن عمر لقد أعطى علي ثلاث خصال لأن تكون لي واحدة منهن أحب الي من حمر النعم زوجة صلى الله عليه وسلم ابنته وولدت له وسدة الابواب الابواب في المسجد وأعطاه الراية يوم خيبر وهذه احاديث بقوة بعضها بعضها وجميع طريق منها صالح للبحر فضاء عن مجموعها وأوردها ابن الجوزي في الموضوعات وأعلمها بما لا يقدح وبمخالفاتها للاحاديث الصحيحة في باب أبي بكر وزعم أنها من وضع الرافضة قالوا بها الحديث الصحيح فاختار في ذلك خطأ شديدا فاحشا فإنه سلك ردة الاحاديث الصحيحة بتوهمه المعارضة مع ان الجمع بين القضيةين ممكن كما اشار اليه الزارقياد عليه حديث أبي سعيد عند الترمذي أن النبي صلى الله عليه وسلم قال اعلى لا يحل لاحد أن يطرق هذا المسجد جنبا غيري وغيره والمعنى أن باب علي كان الى جهة المسجد ولم يكن لبيته

باب غيره فلذا لم يؤمر بسده ويؤيده ما أخرجه اسمعيل القاضي عن المطلب بن عبد الله بن
 حنطب أن النبي صلى الله عليه وسلم لم يأذن لأحد أن يمر في المسجد وهو جنب إلا على بن
 أبي طالب لأن يتيه كان في المسجد ومحصل الجمع أنه أمر بسدة الابواب مرتين ففي الأولى
 استثنى باب علي لما ذكر وفي الأخرى باب أبي بكر لكن انما يتم بحمل باب علي على الباب
 الحقيقي وباب أبي بكر على المجازي أي الخوخة كما في بعض طرقه وكانهم لما أمر وبسدها
 سدها وأحدوا أخوها يستقربون الدخول إلى المسجد منها فأمر وأبعد ذلك بسدها فهذا
 لأبأس في الجمع وبه جمع الطحاوي والكلا باذى وصرح بأن بيت أبي بكر كان له باب خارج
 المسجد وخوخة إلى داخل المسجد وبيت علي لم يكن له باب إلا من داخل المسجد انتهى ملخصا
 من فتح الباري (وكان ابتداء) اشتداد (مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم في بيت
 ميمونة كما ثبت في رواية معمر عن الزهري) عن عبيد الله بن عبد الله عن عائشة أول
 ما اشتكى النبي صلى الله عليه وسلم في بيت ميمونة الحديث في الصحيحين وأما ابتداءؤه الحقيقي
 فكان في بيت عائشة كما يأتي (وفي سيرة أبي معشر) فنجح بن عبد الرحمن (كان في بيت زينب
 بنت جحش وفي سيرة سليمان التيمي كان في بيت ربحانة والأول بيت ميمونة) هو المعتمد كما
 قال الحافظ لأنه الذي في الصحيحين مسندا (وذكر الخطابي أنه ابتداء به) المرض (يوم الاثنين
 وقبل يوم السبت وقال الحساكم أبو أحمد) شيخ الحساكم أبي عبد الله (يوم الأربعاء واختلاف في
 مدة مرضه قالوا أكثر أنها ثلاثة عشر يوما) وهو المشهور (كما مر قبل أربعة عشر وقيل اثنا
 عشر وذكروا) أي القولين (في الروضة وصدر الثاني) الذي هو اثنا عشر (وقيل عشرة أيام
 وبه جزم سليمان التيمي في مغازيه وأخرجه البيهقي بإسناد صحيح) عنه وجمع شيئا بجواز
 اختلاف أحواله في ابتداء مرضه فذكر كل منهم اليوم الذي علم بحصول ما رآه من حاله وشدة
 مرضه التي انقطع بها عن الخروج في بيت عائشة فكانت سبعة أيام على ما يأتي وما زاد
 عليها قبل اشتداده الذي انقطع به صلى الله عليه وسلم (وفي البخاري) ومسلم (قالت عائشة
 لما نقل برسول الله صلى الله عليه وسلم واشتد به وجعه) عطف تفسير يقال ثقيل مرضه إذا
 اشتد وركضت أعضاؤه عن الحركة قال عباس العرب تسمى كل مرض وجعا (استأذن
 أزواجه في أن يمرض) بضم أوله وفتح الميم وشدة الراء (في بيتي فأذن) بفتح الهمزة وكسر الهمزة
 وشدة النون أي الأزواج (له) صلى الله عليه وسلم قال الكرمانى وروى بضم الهمزة وكسر
 الذال وخفة النون مبنى للجهول (نخرج وهو بين رجلين فخط رجلاه في الأرض) أي
 لا يقدر على تكبيرهما عن الشدة مرضه (بين عباس بن عبد المطلب) عه (وبين رجل آخر قال
 عبيد الله) بضم العين ابن عبد الله يفتحها ابن عتبة بضمها واسكان الفوقية راوى الحديث
 عن عائشة (فأخبرت عبيد الله) بن عباس مسندتهما للعرض عليه (بالذي قالت عائشة
 فقال لي عبيد الله بن عباس هل تدري من الرجل الآخر الذي لم تسم عائشة) وفي رواية
 للشيخين قد خلت على عبيد الله بن عباس فقلت له إلا أعرض عليك ما حدثتني عائشة عن
 مرض رسول الله صلى الله عليه وسلم قال هات فعرضت عليه حديثها ثم أنكر منه شيئا غير
 أنه قال أسمعت لك الرجل الذي كان مع العباس (قلت لا قال ابن عباس هو علي بن أبي طالب)

زاد الاسماعيلي ولكن عائشة لا تطيب له نفسا بخير وعند ابن اسحق واكن لا تقدر أن تذكره
 بخبراته في ذلك لما جبل عليه الطبع البشري فلا ازراء في ذلك عليها ولا على علي رضي الله
 عنهم (الحديث وفي رواية مسلم عن عائشة تفرج بين الفضل بن العباس) أكبر ولده (ووجله
 آخر) هو علي كافي بقية هذه الرواية أيضا (وفي رواية أخرى) لغير مسلم كافي شروحه (بين
 رجلين أحدهما أسامة) بن قويد (وعند الدارقطني أسامة والفضل) بن عباس (وعند ابن
 حبان في أخرى بريرة وثوبة بضم النون وسكون الواو ثم موحدة) كما ضبطه ابن ماكولا (قبل
 وهو اسم أمة) واحدة الاماء (وقيل هو عبد) اسود ذكره جزم سيف ويؤيده رواية ابن
 خزيمة تفرج بين بريرة ورجل آخر فوهم من ذكر ثوبة في النساء الصحابييات قاله الحافظ (وعند
 ابن سعد) محمد (من وجه آخر بين الفضل وثوبان) بثلاثة مولاته صلى الله عليه وسلم (وجمعوا
 بين هذه الروايات على تقدير ثبوتها بأن خروجها تعدد فعد من اتسكا عليه) وهو أولى من
 قال تناوبوا في صلاة واحدة هذا بقية ما ذكره الحافظ هنا في الوفاة (وعن عائشة رضي الله
 عنها ما أنه صلى الله عليه وسلم قال لنسائه اني لا استطيع ان ادور) اطوف عليكن (في بيوتكن
 فان شئتن اذنن لي) في ان أكون في بيت عائشة (رواه احمد) وفيه مزيد لطفه وحسن
 عشرته فانه صلى الله عليه وسلم لم يكتب بأنة لا يستطيع الدوران مع انه عذر ظاهر حتى انه
 علق الاذن على مشيئتهن (وفي رواية هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة أن رسول الله صلى
 الله عليه وسلم كان يقول) وفي رواية يسأل (أين انا غدا أين انا غدا) مرتين (يريد يوم
 عائشة حرصا على أن يكون في بيت عائشة) قال ابن التين في الرواية الاخرى ان ازواجه
 أذن له أن يقيم عند عائشة فظاهره يخالف هذا ويجمع باحتمال انهن أذن له بعد أن صار إلى
 يومها يعني فعلق الاذن بالمستقبل وهو جمع حسن قاله الحافظ (وذكر ابن سعد بأسناد صحيح
 عن الزهري أن فاطمة) الزهراء (هي التي خاطبت امهات المؤمنين بذلك) أي الاستئذان
 (فقاتلتهن انه يشق) يصعب (عليه الاختلاف) بالجحى والرواح من حجرة الى أخرى
 (وفي رواية ابن أبي مليكة) بضم الميم اسم عبد الله (عن عائشة أن دخوله عليه الصلاة
 والسلام بيتهما كان يوم الاثنين وموته يوم الاثنين الذي يليه) فاختصت بسبعة أيام (وفي
 مرسل أبي جعفر عند ابن أبي شيبة انه صلى الله عليه وسلم قال أين أكون غدا كثرهما) أي
 هذه المقالة (مرتين فعرف) وفي نسخة فعرفني علي لغة أكلوني البراغيث (ازواجه انه انما
 يريد عائشة فقلن يا رسول الله قد وهبنا أيامنا لاختنا عائشة وفي رواية هشام بن عروة عن
 أبيه عند الاسماعيلي كان صلى الله عليه وسلم يقول اين انا غدا حرصا على بيت عائشة) أي
 على أن يكون في بيتها كما في رواية (فلما كان يومى اذن له نسائه أن يمرض في بيتي) ويمكن
 الجمع بين هذه الروايات بأنه كان يقول اين انا غدا قبل يوم عائشة وأمر فاطمة ان تستأذنهن
 فأخبرتهن بذلك فلما كان يوم عائشة قال وهن عنده أين انا غدا وكررها ففهم ازواجه انه يريد
 عائشة وأكد ذلك قول فاطمة انه يشق عليه الاختلاف فوهن أيامهن لعائشة فقال صلى
 الله عليه وسلم زيادة في تطيب قلوبهن اني لا استطيع الخ وكان ذلك في يومها كما قالت
 فلما كان في يومى اذن له نسائه ان يمرض في بيتي هكذا ظهر لي (وعن عائشة أن رسول الله

صلى الله عليه وسلم ذات يوم من جنازة) بعض أصحابه (بالبيع) بموحدة مقبرة المدينة
(وأنا أجد صداع في رأسي) جلة سائلة (وأنا أقول وأرأساه) نذبت نفسها وأشارت إلى
الموت قاله الطيبي كأنهم فقهت أن وجع رأسها يتولد منه الموت (فقال) صلى الله عليه
وسلم مشير إلى أنها لا تموت منه بالاضراب (بل أنا وأرأساه ثم قال) مشير إلى أنها لو ماتت
قبله لكان خيرا لها (ما ضررك لو مت قبل فغسلتك) بنفسى على ظاهره ففهمه أن الزوج
أحق بتغسيل زوجته (وكنتك وصابت عليك ودفنتك فقالت) كاني بك والله لو فعلت
أى لو قام بي (ذلك) فهو بضم التاء أو بفتحها خطأ أى لو فعلت الغسل وما بعده (أقد
رجعت إلى بيتي فأعرست) من أعرس أى عثى (فيه ببعض نسائك فتبسم صلى الله عليه
وسلم ثم بدأ فى وجعه الذى مات فيه رواه احمد والنسائى) من طريق عبيد الله بن عبد الله
ابن عتبة عنها (وفى البخارى) فى الطب والاحكام (فالت عائشة وأرأساه) من الصداع
ظنا أنه قد يتولد منه الموت (فقال صلى الله عليه وسلم ذلك) بكسر الكاف أى موتك
كما يدل عليه السياق (لو كان وأنا حى) الواو للحال (فأستغفر لك وأدعوك) بكسر
الكاف فيهما (فقات عائشة واثكياه) بضم المثناة وسكون الكاف وكسر اللام صححا
عليها فى الفرع بعدها تحية خفيفة فألف فيها نذبة وفى بعض الاصول بفتح اللام ولم يذكر
الحافظ ابن حجر غيرها وتعبه العبنى ففقال ليس كذلك لأن ثكياه امانا ان يكون مصدرا
أو صفة للمرأة التى فقدت ولدها فان كان مصدرا فالشاء مضمومة واللام مكسورة وان كان
صفة فالشاء مفتوحة واللام كذلك قال فى القاموس الشكل بالضم الموت والهلاك وفقدان
الحبيب أو الولد انتهى وايست حقيقة مرادة هنا بل هو كلام مجرى على الاستهزاء
عند حصول المصيبة أو توقعها قاله المصنف (والله انى لا ظنك تحب موتى) فهمت ذلك
من قوله لو كان وأنا حى (فلو كان ذلك) أى موتى وفى رواية ذالبلالام (اظلت) بفتح
اللام والظاء المعجمة وكسر اللام الاولى وسكون الثانية أى لدنوت وقربت (آخر يومك)
من موتى حال كونك (معترسا) بضم الميم وفتح العين المهملة وكسر الراء المشددة فسين
مهملة اسم فاعل وبسكون العين وخفة الراء من أعرس بالمرأة اذا بنى بها أو غشها (ببعض
ازواجك) ونسيتنى (فقال صلى الله عليه وسلم بل أنا وأرأساه) قال المصنف هكذا
فى الاصول المعتمدة التى وقفت عليها بإثبات بل الاضراية (أقد هممت وأردت) بالشك
من الراوى (ان ارسل الى أبى بكر) الصديق (وابنه) عبد الرحمن (فأعهد) بفتح الهمزة
والنصب عطف على أرسل أى أوصى بالخلافة الى أبى بكر كراهية (ان يقول القائلون)
الخلافة لفلان أو يقول واحد منهم الخلافة لى وأن مصدرية والمقول محذوف (أوبتني
المقنون) ان تكون الخلافة لهم فأعينه قطعا لنزاع وقد أراد الله تعالى ان لا يعهد لغير
المسلمون على الاجتهاد والمتمنون بضم النون جمع متمن بكسرها وقال ابن التين ضبط بفتح
النون وانما هو بضمها لان الاصل المتمنون بزنة المتطهرون استنقلت الضمة على الياء فحذفت
فاجتمع ساكنان الياء والواو فحذفت الياء لذلك وضعت النون لاجل الواو اذا لا يصح
واوقبلها كسرة انتهى وأقره الحافظ ورده العبنى ففقال فتح النون هو الصواب وهو الاصل

كما في قوله المسمون اذ لا يقال فيه بضم الميم وتشبيهه القائل المذكور بالمتطهرون غير مستقيم لان هذا صحيح وذلك معتل الالام **وسلك** هذا مجزؤ وقصور عن قواعد علم التصريف كذا قال واقره المصنف وردة شيخنا بأن الصواب خلافه لما علل به وأما تشبيهه بالمسمون فهو من اشتباه اسم الفاعل باسم المفعول فان التون في اسم الفاعل مكسورة ومفتوحة في اسم المفعول فيعمل فيها ما ذكره قياس اسم الفاعل من سمي المسمون بضم الميم الثانية جمع المسمى وفي التقريب قال الازهرى تنميت الشيء قدرته والفاعل ممتن والجمع ممتنون بضم التون والاصل ممتنون ومثله قاضون وأصله قاضيون (ثم قلت يا أبي الله) الخلافة أبي بكر (ويدفع المؤمنون) خلافة غيره لاستخلافه في الامامة الصغرى (او) قال صلى الله عليه وسلم (يدفع الله) خلافة غيره (ويا أبي المؤمنون) الخلافة من شك الراوى في التقديم والتأخير وفي رواية لمسلم ادعوا الى أبي بكر اكتب له كتابا فاني اخاف ان يتنى ممتن ويا أبي الله والمؤمنون الا أبي بكر وللبرار معاذ الله ان يختلف الناس على أبي بكر فقيهه اشارة الى ان المراد الخلافة وهو الذي فهمه البخارى وبوب عليه في كتاب الاحكام باب الاستخلاف قال الكرماني وفائدة احتضار ابن الصديق معه في العهد بالخلافة ولم يكن له فيها دخل ان المقام مقام طبيب قلب عائشة كانه قيل كما ان الامر مفوض الى ايديك كذلك الاشتوار في ذلك بحضرة اخيك فاقاربك هم أهل مشورتى (وقوله بل انا وارأساه اضرب بعصتي دعى ما تجدته من وجع رأسك واشتغلي بي) فانك لا تموتين في هذه الايام من هذا الوجع بل تعيشين بعدى علم ذلك بالوحى (فان قلت قد اتفقوا على كراهة شكوى العبدربه وروى أحمد) الامام (في) كتاب (الزهد عن طياروس) بن كيسان اليماني (انه قال ان ابن المريض) تأوذه وتوجهه (شكوى وجرم أبو الطيب وابن الصباغ وجماعة من الشافعية ان تأوذه) توجه (المريض مكروه) تنزيها (قلت تعقبه النووي فقال هذا ضعيف أو باطل فان المكروه ما ثبت فيه نهي مقصود) له بعينه ولم يصلح للتحريم (وهذا لم يثبت فيه ذلك ثم احتج بحديث عائشة هذا) فان قوله صلى الله عليه وسلم بل انا وارأساه دليل على الجواز (ثم قال النووي) فلعلهم أرادوا بالكراهة خلاف الاولى فانه لا شك أن اشتغاله) أى المريض (بالذكر أولى انتهى) وأما حديث المريض انينه تسليح فليس بثابت كما نقله الصحاوى عن شيخه الحافظ (قال في فتح البارى واهلهم اخذوه) أى قولهم بالكراهة (بالمعنى من كون كثرة الشكوى تدل على ضعف اليقين وتشعر بالتسخط) أى اظهار التألم وعدم الصبر (للقضاء) الذى اصابه مما يكرهه (وتورث شماتة الاعضاء) فرحهم (وأما اخبار المريض صديقه أو طبيبه) الذى يداويه (عن حاله فلا بأس به) أى يجوز (اتفاقا فليس ذكر الوجع شكاية فكم من ساكت وهو ساخط) بقلبه (وكم من شاك) بلسانه (وهو راض) بقلبه (فالقول في ذلك على عمل القلب لا على نطق اللسان) لان القلب اذا صلح صلح الجسد كله (وقد تبين كتابه عليه في اللطائف أن أول مرضه عليه الصلاة والسلام كان ضدا على الرأس والظاهر أنه كان مع حى فان الحى اشتد به في مرضه فكان يجلس في مخضب) بكسر الميم واسكان الخاء وفتح الضاد المجهتين الا حانة (ويصيب عليه الماء من سبع قرب لم تحلل أو كيتن يتبر بذلك)

من الحمى (وفي البخاري) قالت عائشة لما دخل يتي واشتد وجعه قال اهريقوا) أي صبوا (على من سبيع قرب لم تحلل) بضم الفوقية وسكون المهملة وفتح اللام خفيفة (أو كبتن) جمع وكاء وهو رباط القربة (لعل أعهد الى الناس) أي أوصي (فأجلستاه في مخضب) بكسر الميم بزنة منبر أنا يغتسل فيه (لحفة زوج النبي صلى الله عليه وسلم ثم طفقنا) نزعنا (نصب عليه من تلك القرب) السبع (حتى طفق يشرب البياض منه أن قد فعلت) أي كفوا عن الصب (الحديث) نقله هنا في البخاري قالت ثم خرج الى الناس فصلى لهم وخطبهم وفي حديث ابن عباس أنه صلى الله عليه وسلم خطب في مرضه الحديث وفيه أنه آخر مجلس جلس عليه وسلم عن جندب أن ذلك كان قبل موته بخمس قال الحافظ فعليه يكون يوم الخميس وأعله كان بعد اختلافهم عنده وقوله لهم قوموا فاعلوه وجد بعد ذلك خفة تخرج (وقد قيل في الحكمة في هذا العدد) أي قوله من سبيع قرب (أن له) أي للعدد (خاصية في دفع ضرر السم والسحر وسبأني أن شاء الله تعالى) قريبا (أنه عليه الصلاة والسلام قال هذا وان) بالفتح طرفا (انقطع أبهرى) بفتح فسكون (من ذلك السم) الذي أكله بخير (ومسك به بعض من أنكر نجاسة سؤر الكلب وزعم أن الأمر بالفعل منه سبعا انما هو لدفع السميمة التي في ريقه) زاد الحافظ وقد ثبت حديث من تصبغ بسبع تمرات بحوة لم يضره ذلك اليوم سم ولا سحر والنسائي في قراءة الفاتحة على المصاب سبع تمرات وسنده صحيح وسلم القول لمن به وجع اعوذ بعزة الله وقدرته من شر ما أجد وأحاذر سبع تمرات وفي النسائي من قال عند مريض لم يحضر أجله أسأل الله العظيم رب العرش العظيم أن يشفيك سبع تمرات (وكانت عليه صلوات الله وسلامه عليه قطيفة) كساء له خيل (فكانت الحمى تصيب من يضع يده عليه) أي المصطفي (من فوقها) أي القطيفة لشدة حرارة الحمى (فقبل له في ذلك فقال أنا) معاشر الانبياء (كذلك يشق علينا البلاء ويضاعف لنا الأجر) رواه ابن ماجه وابن أبي الدنيا والحاكم ومعه صحيح الاسناد كما هم من رواية أبي سعيد الخدري (سعد بن مالك بن سنان) وقالت عائشة ما رأيت احدا كان اشتد عليه الوجع (أي المرض والعرب تسمى كل مرض وجعا) (من رسول الله صلى الله عليه وسلم) زيادة في أجره وهذا الحديث رواه الشيخان (وعن عبيد الله بن مسعود) قال دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم وهو (أي والحال أنه) (يوقع) بفتح العين يحتم (وعكا شديدا) فسمته (فقلت يا رسول الله املك نوءك وعكا) بسكون العين وفتحها (شديدا قال اجل) بفتح الجيم وسكون اللام مخففة أي ثم (انني أركك كما يورك رجلان منكم) لأنه كالانبياء مخصوص بكمال الصبر قال ابن مسعود (قلت ذلك) التضاعف (أن لك لاجر من قال اجل ذلك كذلك) فالبلاء في مقابلة النعمة فمن كانت نعم الله عليه أكثر كان بلاؤه أشد (ما من مسلم يصيبه اذى شوكه) بالرفع بدل والتكبير للتقليل لا للجنس ليصح ترتيب قوله (فأفوقها) بالقاف عليه وهو يحتمل وجهين فوقها في العلم ودونها في الحقايرة وعكس ذلك قاله في الفتح والكواكب وفي رواية اذى مرض فاسواء (الاكفر الله بها) وفي نسخة به أي بالاذى ايكن الذي في البخاري بها أي بالشوكه (سبئانه)

قوله أي كفوا للعل الانسب أي
اكتفن اه صححه

قوله سبع تمرات أي شفاء الله
كما صرح به في بعض الهوامش
اه

الصغائر أو الكبار حدث عن الكرم بما شئت (كما تحط الشجرة ورقها) وذلك زمن الخريف
فإنها حينئذ تجرد عن أسرها الجفافة وكثرة هبوب الرياح زاد في حديث سعد بن أبي وقاص
عند الدارمي وصححه الترمذي وابن حبان حتى يمشي على الأرض وما عليه خطيئة قال
الطبي "تحات ورق الشجر كناية عن اذهاب الخطايا شبه حالة المريض واصابة المرض جسده
ثم محو السيئات عنه سر يعالج حالة الشجر وهبوب الرياح وتناثر الاوراق منها وتجرد ها عنها
فهو تشبيه تمثيل لا تنزع الامور المتوهمة في المشبه من المشبه به فوجه التشبيه الازالة
الكليّة سر يعالج النكال والنقصان لان ازالة ذنوب الانسان سبب كماله وازالة الاوراق عن
الشجر سبب نقصانها (رواه البخاري) في مواضع عديدة من الطب وكذا رواه مسلم في الطب
(والوعك بفتح الواو وسكون العين المهملة وقد تفتح الحى) نفسها (وقيل ألم الحى وقيل
ارعادها الموعول وتحريكها اياه وعن الاصمعي) بفتح الميم عبد الملك بن قريش (الوعك
الحرفان كان محفوظا) عند أهل اللغة (فعل الحى سميت وعك الحارثتها قال أبو هريرة
ما من وجع) أى مرض (يصيبني أحب الى من الحى انما تدخل في كل مفصل) بزنة
مسجد أحد مفصل الانسان (من ابن آدم وان الله يعطى كل مفصل قسطا) نصيبا (من
الاجر واخرج النسائي وصححه الحاكم من حديث فاطمة بنت اليمان أخت حذيفة
العبسية ويقال اسمها خولة روى عنها ابن أخيها أبو عبيدة بن حذيفة انها (قالت أتيت
النبي صلى الله عليه وسلم في نساء زعموه فاذا سقاء) بكسر السين معلق (بقطر) مأوّه
(عليه من شدة) ما يجده من حر (الحى فقال ان اشد) هكذا الرواية في النسائي وغيره اشد
(الناس) بدون من قبلها فما في نسخ ان من لا يصح ولا من جهة المعنى لان الانبياء اشد على
الاطلاق وفي تاريخ البخاري مرفوعا اشد الناس بلاء في الدنيا نبي أو وصفي والذي في الاصابة
والزيادات معز والنسائي وغيره بالفظ ان اشد الناس (بلاء) في الدنيا (الانبياء ثم الذين
يلونهم) الاصفياء والصالحون (ثم الذين يلونهم) وهذا يفسره رواية الطبراني
في الكبير عن فاطمة بنت اليمان نفسها مرفوعا بالفظ اشد الناس بلاء الانبياء ثم الصالحون
ثم الامثال فالامثال قال القرطبي "أحب الله تعالى أن يتلى اصفياؤه تكمل لافضاء ثلهم ورفعته
لدرجاتهم عنده وليس ذلك نقصا في حقهم ولا عذابا بل كمال رفعة مع رضاهم بمجمل ما يجزيه
الله عليهم وقال العارف الجليلاني انما كان الحق يديم على اصفياؤه البلائيا والحن ليكونوا دائما
يقالونهم في حضرة لا يغفلون عنه لانه يحبهم ويحبونه فلا يختارون الرخاء لان فيه بعدا عن
محبوبهم وأما البلاء فقييد للنفوس يمنعها من الميل لغير المطلوب فاذا دام ذابت الاهوية
وانكسرت القلوب فوجدوا الله أقرب اليهم من جبل الوريد كما قال الله تعالى وفي بعض
الكتب الالهية انا عند المنكسرة قلوبهم من اجلى أى على الكشف منهم والشهود والافهوا
عند كل عبد انكسر قلبه أم لا (وفي حديث عائشة انه صلى الله عليه وسلم كان بين يديه
علبة) بضم العين وسكون اللام وفتح الموحدة قدح ضخم من خشب (اوركوة) بفتح
الراء من جلد يشك عمر بن سعيد أحد رواة كافي البخاري (فيها ماء فجعل يدخل يديه في الماء
فيستخرج به ما فيه ويقول لا اله الا الله ان الموت سكران) جمع سكرة وهي الشدة

(الحديث) باقيه ثم نصب يده فجعل يقول في الرقيق الاعلى حتى قبض ومالت يده (رواه البخاري) ان عائشة كانت تقول ان من نعم الله عليّ أن رسول الله صلى الله عليه وسلم توفي في بيتي الحديث وفيه وكان بين يديه ركوة الى آخر ما هنا (وروى البخاري) (أيضا) لكن تعليقا قال الحافظ وصلة البرار والحاكم والاسماء ملي (عن عروة) بن الزبير عن عائشة (انه صلى الله عليه وسلم قال ما زال أجعد الم الطعام) أي أحس الالم في جوفه بسبب الطعام المسموم (الذي أكلت بخير فهذا أوان) بالرفع على الخبرية وهو الذي في الفرع وبالفتح لضافته الى مبنى وهو الماضي لان المضاف والمضاف اليه كالشيء الواحد وهو في موضع رفع خبر المبتدأ قاله المصنف واقتصر الحافظ على قوله أوان بالفتح على الظرفية (وجدت انقطاع أبهرى من ذلك السم) بفتح السين وضمها (وفي رواية) لابن سعد بأسانيد متعددة في قصة الشاة التي سمّت له بخير وقال في آخرها وعاش بعد ذلك ثلاث سنين حتى كان وجهه الذي قبض فيه جعل يقول (ما زالت أكلة خبير تعاذني) بضم الفوقية وشذ الدال المهملة قال في النهاية أي تراجعني ويعاودني ألم سمها في أوقات معلومة يقال به عداد من ألم أي يعاوده في أوقات معلومة انتهى فنسخة تعاودني بزيادة واو قبل الدال تحريف وعند ابن سعد ما زالت أجعد من الأكلة التي أكلتها بخير عدا داحي كان هذا أوان انقطاع أبهرى وتوفي شهيدا انتهى (والأكلة بالضم) للهزمة (المقمة التي أكل من الشاة وبعض الرواة يفتح الالف وهو خطأ لانه عليه الصلاة والسلام لم يأكل منها الا مقمة واحدة قاله ابن الاثير) في النهاية (ومعنى الحديث انه نقض عليه سم الشاة التي اهدتها اليه يهودية فكان ذلك بشور عليه احيانا) حتى ينال رتبة الشهادة وممرت القصة مبسوطة في خبير (والابهر) بفتح الهزمة والهاء بينهما ماموحدة ساكنة (عرق مستبطن بالصاب متصل بالقلب اذا انقطع مات صاحبه) هكذا نقله في الفتح عن أهل اللغة ثم قال وقال الخطابي يقال ان القلب متصل به (وقد كان ابن مسعود وغيره يرون انه صلى الله عليه وسلم مات شهيدا من السم) الذي تناوله بخير ومن المجزأة أنه لم يؤثر فيه في وقته لانهم قالوا ان كان نياما بضربه وان كان ملكا استرحنا منه فلما لم يؤثر فيه يتقنوا بوقته حتى قيل ان اليهودية أسلمت ثم نقض عليه بعد ثلاث سنين لاكرامه بالشهادة (وعند البخاري أيضا قالت) عائشة (ان رسول الله صلى الله عليه وسلم كان اذا اشتكى) أي مرض (نفث) بمثلثة أي تفل بخير ريق أو مع ريق خفيف (على نفسه بالمعوذات) بكسر الواو والمشددة (ومسح) أي يقرأ ما يحيا (بيديه) عند قراءتها التصل بركة القرآن الى بشرته المقدسة (فلما اشتكى) مرض (وجعه) مرضه (الذي توفي فيه طفقت) أي اخذت حال كوني (أنفث) عليه بالمعوذات التي كان يتفث) بكسر الفاء (وأصبح بيد النبي صلى الله عليه وسلم عنه) لبركتها وهذا رواه البخاري في الوفاة من طريق يونس عن الزهري عن عروة عن عائشة (وفي رواية مالك) عن ابن شهاب بهذا الاسناد عند البخاري في فضائل القرآن (وأصبح يده) صلى الله عليه وسلم (رجاء بركتها) وفي رواية معمر عن ابن شهاب بسنده عند البخاري في الطب وأصبح بيد نفسه (ولسلم) من طريق هشام بن عروة عن أبيه عن عائشة

(فلما مرض مرضه الذي مات فيه جعلت انفت عليه وأمسح بيده نفسه لأنها كانت
اعظم بركة من يدي) وعند البخاري عن ابن أبي مليكة عن عائشة فذهبت أعوذ به فرفع
رأسه إلى السماء وقال في الرفيق الأعلى وللطبراني من حديث أبي موسى فأفاق وهي تمسح
صدره وتدعو بالشفا فقال لا ولكن أسأل الله الرفيق الأعلى (وأطلقت على السور
الثلاث) الاخلاص والتاليتين لها (المعوذات تعالينا) كما قال الحافظ انه المعتمد وعبارته
المراد بالمعوذات قل أعوذ برب الفلق وقل أعوذ برب الناس وجمع باعتبار أن أقل الجمع اثنان
أو باعتبار أن المراد الكلمات التي يقع بها التعوذ من السورتين ويحتمل أن المراد هاتان
السورتان مع سورة الاخلاص وأطلقت ذلك تغليبا وهذا هو المعتمد (وفي البخاري عن
عائشة دخل عبد الرحمن بن أبي بكر على النبي صلى الله عليه وسلم وأنا مسندته إلى صدره
ومع عبد الرحمن سواله (من جريد) يستن) بشدة النون يستاك (به) قال الخطابي
أصله من السن أي بالفتح ومنه المسن الذي يستن عليه الحديد (فأبته رسول الله صلى
الله عليه وسلم بصره فأخذت السؤال) من عبد الرحمن (فقصته ونقصته) بالقاء
والضاد المعجمة (وطيبته ثم دفعته إلى النبي صلى الله عليه وسلم فاستن) استاك (به)
فأرأته استن استننا فقط أحسن منه الحديث) تمامه فاعدا أن فرغ صلى الله عليه وسلم
رفع يده أو اضبعه ثم قال في الرفيق الأعلى ثلاثا ثم قضى وكان يقول ما بين حافتي
وذاقني (قوله فأبته) بوحدة خفيفة و (بتشديد الدال المهملة أي مد نظره إليه) يقال
أبدت فلانا النظر إذا طوآته إليه وفي رواية الشكشيبي فأمدته بالميم قال المصنف وهذا
يعني (وقولها فقصته) بفتح القاف (بكسر الضاد المعجمة) أي مضغته والقضم
الاخذ بطرف الاسنان (أي أطوله ولازلة المكان الذي تسول به عبد الرحمن ثم طيبته
أي لبنته بالماء) قال الحافظ وحكي عياض أن الأكثر روي بالصاد المهملة أي
كسرة أو قطعه وحكي ابن التين رواية بالقاء والمهملة قال المحب الطبري أن كان بالصاد
المعجمة فيكون قولها فطيبته تكرارا وإن كان بالهمزة فلا لأنه يصير المعنى كسرت له لطوله
أو لازلة المكان الذي تسول به عبد الرحمن ويحتمل أن يكون طيبته تأكيدها لبنته
(وفي رواية له) للبخاري (أيضا قالت) عائشة (أن من نعم الله تعالى علي) بشدة الياء (أن
الله جمع بين ربي وربقه عند موته دخل علي عبد الرحمن) بن أبي بكر (وبه سواله وأنا
مسندة رسول الله صلى الله عليه وسلم فرأيت ينظر إليه وعرفت انه يحب السؤال فقلت
أخذه لك فأشار برأسه أن نعم) فيه العمل بالإشارة عند الحاجة وقوة فطنة عائشة وباق
هذا في البخاري فنأولته فاستد عليه وقلت أليس لك فأشار برأسه أن نعم فلبنته فأمره وبين
يديه ركوة إلى آخر ما مر (وفي رواية) للبخاري أيضا عن عائشة (مر عبد الرحمن وفي يده
جريدة رطبة فنظر إليه صلى الله عليه وسلم فظننت أن لها بها) بالجريدة (حاجة فأخذتها
فوضعت رأسها ونقصتها) بقاء ومعجمة (ودفعها إليه فاستن بها كما حسن ما كان مستننا
فأولها فاسقطت يده أو سقطت) الجريدة (من يده) شك الراوي (فجمع الله بين ربي وربقه
في آخر يوم) من أيامه صلى الله عليه وسلم (من الدنيا وأول يوم) من أيامه (من الآخرة)

قوله لا يات هكذا في النسخ وفيه
نظر فله محترف عن نفسه فان
نقصه يجهله طيبا تأمل اه معجمه

عليه الصلاة والسلام (وفي حديث خرجه العقيلي) بضم العين (انه صلى الله عليه وسلم قال لها في مرضه اتيني بسوالك فامضيه ثم اتيني به امضيه لكي يحتلط ربي بريقك ايكي يهون) الامرا (على عند الموت) وعند ابن عساكر ما ابالي بالموت مذ علمت أنك زوجتي في الجنة (قال الحسن) البصري (لما كرهت الانبياء الموت) باعتبار الطبع البشري (هون الله عليهم ذلك بقاء الله وبكل ما احبوا من تحفة) وزان رطبة ما التحقت به غيرك وحكي الصغاني تكون الحياء أيضا (أو كرامة حتى ان نفس احدهم لتتزع من بين جنبيه وهو محب لذلك لما قدم مثل له وفي المسند) للإمام احمد (عن عائشة أيضا ان النبي صلى الله عليه وسلم قال انه يهون) بسكون الواو يسهل (على الموت) أي تطيب نفسي به وان وجدت فيه شدة ومشقة (لاني رأيت يباس كف عائشة في الجنة وخرجه ابن سعد وغيره مرسل) بدون ذكر عائشة (انه صلى الله عليه وسلم قال لقد رأيتها في الجنة حتى يهون على بذلك موتي كاني أرى ككفيها يعني عائشة فقد كان عليه الصلاة والسلام يحب عائشة حباً شديداً حتى لا يكاد يصبر عنها فقلت) مورت (له بين يديه في الجنة يهون) بسكون الواو يسهل (عليه موته فان العيش انما بطيب باجتماع الاحبة) وقراءته بشدة الواو تقتضي انه خفف عليه في قبض روحه وهو خلاف قوله ان للموت سكرات وخلاف قول عائشة لا اكره شدة الموت لاحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم (وقد سأله صلى الله عليه وسلم رجل) هو عمرو بن العاص لما أقره على ذات السلاسل على جيش فيهم أبو بكر وعمر قال فطمنت أن لي منزلة عنده فأتاه (فقال أي الناس) هكذا الرواية في الصحيحين وغيرهما قد حذت النساء تصحيف سببه خيال يقوم في العقل انه أنسب بالجواب (أحب اليك) زاد في رواية فأحبه (فقال عائشة فقال من الرجال) وعند ابن خزيمة وابن حبان عن عمرو فقلت اني استأعني النساء اني اعني الرجال فلو كان السؤال أي النساء ما صح ان عمرا يقول هذا (قال أبوها) فقلت ثم من قال ثم عمر بن الخطاب فعد رجالاً هذا انعامه في الصحيحين زاد في رواية فسكت مخافة أن يجعلني في آخرهم (وهذا قال لها في ابتداء مرضه لما طالت وارأساه وددت أن ذلك كان) وجد (وأناحي فأصلي عليك وأدقك فغظم) شق (ذلك عليها وظنت أنه يجب فراقها وانما كان عليه الصلاة والسلام يريد تعجيلها بين يديه ليقرّب اجتماعهما ويروى انه كان عنده صلى الله عليه وسلم في مرضه سبعة دنابر فكان يأمرهم أي من عنده (بالصدق بها ثم يغص عليه فيشتغلون بوجعه فدعاها) أي أمرها بحضورها (فوضعها في كفه وقال ما ظن محمد بربه لولقي الله تعالى) مصدرية (وعنده هذه ثم تصدق بها كلها) رغبة في الاجر واعراضاً عن الدنيا (رواه البيهقي) انظر اذا كان هذا سيد المرسلين بالنصب خبر كان (وحبيب رب العالمين المغفور له ما تقدم من ذنبه وما تأخر) وجواب اذا محذوف أي تبرأ من الدنيا مع انه انما اكتسبها من احل الحلال فكيف حال من اتقى الله وعنده دماء المسلمين وأموالهم المحترمة وما ظنه بربه تعالى ان لم يتجاوز عنه ويرض عنه خصمه (وفي البخاري) ومسلم والنسائي (من طريق عروة عن عائشة رضيت الله عنها قالت دعا النبي صلى الله عليه وسلم فاطمة) بتمه رضيت الله عنها (في شكواهم) مرضه

قوله وجواب اذا محذوف
لعل الانسب ان الجواب
المتن فكيف الخ وأتما
جواباً لا اذا لا وفق
علي تقدير قد تأمل اهـ

(الذي قبض فيه) بالتذكير على معنى شكوى وللكشميه في فيها بالتأنيث على لفظها
 (فسا رهايشي فبكيت ثم دعاها فسا رهايشي فضحكت) سقطت بشي الثانية لبعض رواة
 البخاري (فسألناها عن) سبب (ذلك) البكاء والضحك (فقالت) بعد وفاته
 (سأرتني النبي صلى الله عليه وسلم أنه يقبض في وجعه الذي توفي فيه فبكيت) حزنا عليه (ثم
 سأرتني فأخبرني أني أول أهله) وبعض الرواة أول أهل بيته (تبعه) بسكون الفوقية
 (فضحكت) فرحاً بقرب الاجتماع به (وفي رواية) الصحيحين والنسائي عن (مسروق)
 ابن الأجدع (عن عائشة) قالت (أقبلت فاطمة عمتي مكان مشيتها) بكسر الميم
 (مشية النبي صلى الله عليه وسلم فقال لها فرحاً بابنتي) بوحدة ألف وصل فوحدة
 سا كنة ويوجد في بعض أصول البخاري يا ابنتي بيا النداء بعدها ألف وصوب الأول
 (ثم اجلسها عن يمينه أو عن شماله) شك الراوي (ثم سأرها) لفظه ثم أسر إليها حديثها
 فبكيت فقالت لها لم تبكين ثم أسر إليها حديثها فضحكت فقالت ما رأيت كاليوم فرحاً اقرب من
 حزن فسألتهما قال فقالت ما كنت لافشي سر رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى قبض
 فسألتهما فقالت أسر إلى أن جبريل كان يعارضني القرآن كل سنة مرة وأنه عارضني الآن
 مرتين ولا أراه إلا حضراً أجلي وانك أول أهلي لحاقاً بي فبكيت فقال أما رضي أن تكوني
 سيدة نساء أهل الجنة أو نساء المؤمنين فضحكت لذلك (ولابى داود والترمذي والنسائي
 وابن حبان والحاكم من طريق عائشة بنت طلحة) بن عبيد الله التميمية كانت فائقة الجمال
 روى لها الجميع (عن عائشة) أم المؤمنين (قالت ما رأيت أحداً شبهتني) بفتح
 المهملة وسكون الميم وفوقية (وهديا) يفتح فسكون (ودلا) يفتح الدال المهملة وشدة
 اللام الثلاثة عبارة عن الحسنة التي يكون عليها الإنسان من السكينة والوقار وحسن السيرة
 والطريقة واستقامة المنظر والهيئة كما في النهاية (برسول الله صلى الله عليه وسلم
 في قيامها وقعودها من فاطمة وكانت إذا دخلت على النبي صلى الله عليه وسلم قام إليها)
 اجلاسها وفيه مشروعية القيام (وقبلها) حبلاً لها (وأجلسها في مجلسه) تعظيماً
 لها (وكان) صلى الله عليه وسلم (إذا دخل عليها) في بيتها (فعلت ذلك فلما مرض
 دخلت) فاطمة (عليه فأكتب عليه فقبلته) حبوا واشفقوا (وافقت الروايتان على أن
 الذي سأرتها أولاً فيجوز أن هو أعلامه أيها بأنه يموت من مرضه ذلك واختلقتا) أي
 الروايتان (فما سأرتها فضحكت في رواية عروية أنه أخبرها أنها أول أهله لحوقاً به
 وفي رواية مسروق) كما رأيت (أنه أخبرها أنها سيدة أهل الجنة وجعل كونهما أول
 أهله لحوقاً به مضموماً إلى الأول) أخبره بأنه ميت من وجعه (وهو الراجح فإن حديث
 مسروق) عن عائشة (يشتمل على زيادات ليست في حديث عروية) عنها (وهو) أي
 مسروق (من الثقات الضابطين) فزيادته مقبولة (وعما زاد مسروق قول عائشة ما رأيت
 كاليوم) أي كفرح اليوم (فرحاً) بفتح الراء أو التقدير ما رأيت فرحاً كفرح رأيت
 اليوم (أقرب من حزن) بضم المهملة وسكون الزاي ولابى ذكر بفتحهما (فسألتهما عن
 ذلك فقالت ما كنت لافشي) بضم الهمزة (سر رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى

(توفي) متعلق بمحذوف تقديره فلم تقل لي شيئا حتى توفي (فسألتها فقالت اسر الى ان) بكسر الهمزة (جبريل كان يعارضني) يدارسني (القرآن كل سنة مرة وأنه عارضني العام مرتين ولا أراه) بضم الهمزة أي لا اظنه (الا حضر أجلى وانك أول أهل بيتي لحاقا بي) قال المصنف يفتح اللام والحاء المهملة قال الحافظ وقد طوى عروة هذا كله (وفي رواية عائشة بنت طلحة) لسابقة قريبا (من الزيادة ان عائشة لما رأت بكاءها وضجكها قالت ان) مخففة من الثقيلة أي اني (كنت لاظن ان هذه المرأة) أي فاطمة (من أعقل النساء فاذا هي من النساء) لجمعها بين حزن وفرح لكنها معذورة لانه أخبرها بما يوجب كلاً منهما (ما ويحتمل تعدد القصة) جمعاً بين روايتي مسروق وعروة (وفي رواية عروة) لفظ الفتح ويؤيده أي هذا الاحتمال أن في رواية عروة (الجزم انه ميت من وجعه ذلك بخلاف رواية مسروق ففيها انه ظن ذلك بطريق الاستنباط مما ذكره من معارضة القرآن) مرتين (وقد يقال لا منافاة بين الطبرين) خبر عروة وخبر مسروق (الابا زيادة ولا يجتمع أن يكون اخباره بكونها أول أهل طوقا به سبب البكاء وضجكها معا باعتبارين) فباعتبار أسقفها على بقائها بعد مدة بكت وهو ما رواه مسروق وباعتبار سرعة لحاقها به ضجكت وهو ما رواه عروة (فذكر كل من الراويين) مسروق وعروة (مالم يذكره الآخر) وهذا الجمع أولى من احتمال التعدد لان الأصل عدمه (وقد روى النسائي من طريق أبي سلمة) بن عبد الرحمن (عن عائشة في سبب البكاء انه ميت وفي سبب الضحك الامر من الآخرين) انها أول أهل طوقا به وانها سيدة نساء أهل الجنة وهذا يؤيد الجمع الثاني (ولابن سعد من رواية أبي سلمة عنها) أي عائشة (ان سبب البكاء موته وسبب الضحك لحاقها به) فوافق رواية عروة (وعند الطبراني من وجه آخر عن عائشة انه صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة ان) بكسر الهمزة (جبريل أخبرني انه ليس امرأة من نساء المؤمنين أعظم رزية) براء فزاي مصيبة (منك فلا تكوني ادنى) أقل (امرأة منهن صبرا) وبهذا فاضات أخواتها لان من مت في حياته فكأن في صحيفته ومات هو في حياته فكان في صحيفتها ولا يقدر قدر ذلك الا الله تعالى (وفي الحديث) معجزة وهي (اخباره صلى الله عليه وسلم بما سيقع فوقه كما قال فانهم اتفقوا على أن فاطمة أول من مات من أهل بيت النبي صلى الله عليه وسلم بعده) بستة أشهر على الصحيح (حتى من أزواجه عليه الصلاة والسلام) وقد كان صلى الله عليه وسلم من شدة وجعه يغص عليه في مرضه ثم يفيق وأنغى عليه مرة فظنوا أن وجعه ذات الجنب فلدوه (بإشارة أم سلمة وأسماء بنت عميس كما رواه ابن سعد عن أبي بكر بن عبد الرحمن) (بفعل يشير اليهم أن لا يلدوه) بضم اللام (فقالوا كراهية المريض للدواء) قال عياض ضبطناه بالرفع أي هذا منه كراهية وقال أبو البقاء خبر ميتة محذوف أي هذا الامتناع كراهية ويجوز ان نصب مفعول له أي نهانا لكراهية أو مصدر أي كرهه كراهية قال عياض الرفع أوجه من نصب على المصدر (فلما افاق قال ألم انكم أن تلدوني) بإشارتي لكم بعدم فعل ذلك (فقلنا) ظننا أنك انما ميت (كراهية المريض للدواء) لا لسبب يقتضي تولد الله (فقال لا يبق أحد في البيت الا الله) بضم اللام مبني للمفعول أي الا فعل ذلك به تأديسا حتى لا يعود (وأنا أظن) جملة حالية

الشيطان) ولذا لم نسط على حبيب الرحمن (والثاني) الریح المحقق (هو ما أثبت هنا وليس فيه محذور كالقول) فهي المراد بذات الجنب في هذه الرواية (وفي حديث ابن عباس عند البخاري) في مواضع قال (لما حضر) بضم الحاء المهملة وكسر الصاد المعجمة (رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي حضره الموت وفي اطلاق ذلك تجوز فان ذلك كان يوم الخميس كما عند البخاري في الجهاد وغيره وعاش بعد ذلك الى يوم الاثنين قاله الحافظ (وفي البيت رجال) من الصحابة (فقال النبي صلى الله عليه وسلم هلموا أكتب لكم كتابا لاتضلوا) بلانون على أن لانا هية والكشيبني تضلون بالنون على انها نافية (بعده فقال بعضهم) هو عمر (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قد غلبه الوجع وعندكم القرآن حسبنا) كافينا (كتاب الله) فلا تكف النبي صلى الله عليه وسلم املاء الكتاب في هذه الحالة قال ذلك شفقة عليه (فاختلف أهل البيت) الذين كانوا فيه من الصحابة لأهل بيته عليه الصلاة والسلام قاله الحافظ (واختصموا) تنازعوا (فمنهم من يقول قريبا يكتب لكم كتابا لاتضلوا) بفتح فكسر (بعده) فيه اشعار بأن بعضهم كان معصما على الامتنان والرد على من امتنع منه (ومنهم من يقول غير ذلك فلما كثروا اللغو والاختلاف قال رسول الله صلى الله عليه وسلم قوموا عني) أي عن جهتي زادي رواية في الصحيح ولا ينبغي عندي التنازع وفي أخرى عندني تنازع قال الحافظ ولما وقع منهم الاختلاف ارتفعت البركة كما جرت العادة بذلك عند وقوع التنازع والتشاجر وقد مضى في الصيام انه صلى الله عليه وسلم خرج يخبرهم بليلة القدر فرأى رجلين يختصمان فرفعت (قال عبيد الله) بضم العين ابن عبد الله بفصحها راوي هذا الحديث عن ابن عباس (فكان ابن عباس يقول ان الرزية) بفتح الراء وكسر الزاي بعد هاء ياء ساكنة ثم همزة وقد تسهل وتشدد الياء أي المصيبة (كل الرزية) بالنصب على التأکید (ما حال) أي الذي حجز (بين رسول الله صلى الله عليه وسلم وبين أن يكتب ذلك لاختلافهم ولغتهم) بفتح اللام والغين المعجمة أي اصواتهم (قال المازري) انما جاز للصحابة الاختلاف في هذا الكتاب مع صريح أمره لهم بذلك بقوله هلموا أكتب وفي رواية اتوني بكتاب أكتب (لان الاوامر قدية بآرائها ما ينقلها من الوجوب فكانه ظهرت منه قرينة دلت على أن الامر ليس على التحتم) أي القطع (بل على الاختيار فاختلف اجتهادهم) في أن كتبه أولى للايضاح والبيان أو تركه اكتفاء بالقرآن (وصمم عمر على الامتناع لما قام عنده من القرائن بأنه صلى الله عليه وسلم قال ذلك من غير قصد جازم) وعزمه صلى الله عليه وسلم كان اما بالوحي واما بالاجتهاد وكذلك تركه ان كان العزم بالوحي والافعال اجتهاد أيضا وفيه حجة لمن قال بالرجوع الى الاجتهاد في الشرعيات هذا باقي كلام المازري كما في الفتح فمعنى قوله من غير قصد جازم انه قاله على وجه يفهم منه انه لم يجزم بذلك بل قاله مع التردد في الكتابة وتركها (وقال النووي انفق العلماء على أن قول عمر حسبنا كتاب الله من قوة فقهه) أي فهمه (ودقيق نظره لانه خشى أن يكتب أموراً يعجزوا عنها فيستحقوا العقوبة لكونها منصوصة وأراد أن لا يستند باب الاجتهاد على العلماء) فيفوتهم ثواب الاجتهاد (وفي تركه صلى الله عليه وسلم الانكار على

عمر اشارة الى تصويبه) اذ لو تحتم لانكر عليه ولم يتركه لاختلافهم كما لم يترك التباين
لخالفه من خالفه ومعاداة من عاداه وكما أمرهم حينئذ بقوله أخرجوا المشركين من جزيرة
العرب وأجيزوا الوفد بنحو ما كنت أجيزهم الحديث في الصحيح (وأشار بقوله حسبنا
كتاب الله الى قوله تعالى ما فرطنا في الكتاب من شيء) بناء على أن المراد به القرآن فان فيه
أمر الدين إماما مفصلا وأما مجلا وقيل المراد بالروح المحفوظ لا شتماله على ما يجري في العلم من
سبيل ودقيق لم يميل فيه أمر حيوان ولا جاد ويحتمل أن يكون عمر قصد التحقيق عن رسول
الله صلى الله عليه وسلم لما رأى ما هو فيه من شدة الكرب وقامت عنده قرينة بأن ما اراد
كتابته مما يستفتون عنه اذ لو كان من غير هذا القبيل لم يتركه صلى الله عليه وسلم لاجل
اختلافهم وهذا من جملة كلام النووي المنقول عنه في الفتح (ولا يعارض ذلك قول ابن
عباس أن الرزية الخ لان عمر كان افقه) أى أفهم (منه قطعاً) لكن (لا يقال) في تعامل
كونه افقه (ان ابن عباس لم يكتب بالقرآن) واكتفى به عمر كما قال ابن بطال لان عمر لم يرد أنه
يكتفى به عن بيان السنة بل لما قام عنده من القرينة وخشى مما يترتب على كتابة الكتاب فرأى
أن الاعتماد على القرآن لا يترتب عليه شيء مما يخافه وابن عباس لا يقال في حقه لم يكتب
بالقرآن (مع انه جبر القرآن واعلم الناس بتفسيره وتأويله ولكنه قال) ذلك (اسفاً)
ولفظ الحافظ ولكنه اسف (على ما فاته من البيان بالتصريح عليه لكونه اولى من الاستنباط
والله اعلم) لا سيما وقد بقي ابن عباس حتى شاهد الفتن (ولما اشتد به صلى الله عليه وسلم
وجعه قال مروا) بضعين بوزن كلا (ابا بكر فليصل) يسكون اللام الاولى وبرى
بكسر هاء مع زيادة ياء مفتوحة (بالناس) اماماً (فقالت له عائشة يا رسول الله ان ابا بكر رجل
رفيق) بقاء في (اذا قام مقامك لا يسمع الناس من البكا) لركة قلبه وفي رواية اذا قرأ
القرآن لا يملك دمه (قال مروا ابا بكر فليصل بالناس فعادته مثل مقالته فقال انك
صواحبات يوسف) والمطاب وان كان بلفظ الجمع فالمراد به عائشة فقط كما أن صواحبات
جمع والمراد زينة فقط (مروا ابا بكر فليصل بالناس رواء الشيخان وأبو حاتم واللفظ له) من
حديث عائشة (وفي رواية) للشيخين من طريق الاسود عنها انها قالت (ان ابا بكر رجل
أسيف) بفتح الهمزة وكسر الميم له وسكون التنية فقاء أى حزين (وفي حديث عروة عن
عائشة عند البخاري) في الصلاة والاعتصام انه صلى الله عليه وسلم قال مروا ابا بكر فليصل
بالناس فقالت عائشة ان ابا بكر اذا قام مقامك لم يسمع الناس من البكا (فر عمر فليصل بالناس
فقال مروا ابا بكر فليصل بالناس قالت قلت لحفصة) بنت عمر (قولي له) صلى الله عليه
وسلم (ان ابا بكر اذا قام في مقامك لم يسمع الناس من البكا) لركة قلبه وغلبة دمه (فر
عمر فليصل بالناس فقالت حفصة) ذلك (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم مه) اسم فعل
مبني على السكون زجر بمعنى اكفني (انك انتن صواحب يوسف) جمع صاحبة (مروا
ابا بكر فليصل بالناس فقالت حفصة لعائشة ما كنت لاصيب منك خيراً) لان كلامها
صادف المرة الثالثة من المعادة وكان صلى الله عليه وسلم لا يراجع بعد ثلاث فلما اشار الى
الانكار عليها اذ ذكر وجدت حفصة في نفسها لان عائشة هي التي أمرت بذلك ولعلها

تذكرت ما وقع لها أيضا معها في قصة المغافير قاله الحافظ وقال ابن عبد البر فيه أن المكتوب ربما قال قولاً لا يحمله عليه الجرح اذ معلوم أن حفصة لم تعد من عائشة خيراً وإذا كان هذا في السلف الصالح فأحرى من دونهم (الاسبق بوزن فعل وهو بمعنى فاعل من الاسف وهو شدة الحزن والمراد به هنا رقيق القلب) لتصريحهما في روايات بأنه رقيق فيحمل عليه قولها اسبق (ولابن خبان من رواية عاصم) بن سليمان الاحول البصري من رجال الجميع (عن شقيق) بن سلمة الكوفي من رجال الكل (عن مسروق عن عائشة في هذا الحديث قال عاصم والاسبق الرقيق الرحيم وصواب جمع صاحبة والمراد أنهم مثل صواب يوسف في اظهار خلاف ما في الباطن ثم ان هذا الخطاب وان كان بلفظ الجمع فالمراد به واحدة وهي عائشة) وأما حفصة فانما قالته بأمرها (ووجه المشابهة في ذلك أن زليخاء) بفتح الزاي والمذوقيل بضمها على هيئة المصغر قال ابن كثير والظاهر أنه لقب (استدعت النسوة وأظهرت لهن الاكرام بالضيافة ومرادها زيادة على ذلك وهو أن ينظرن الى حسن يوسف عليه الصلاة والسلام ويعذرنها) بكسر الهمزة (في محبته) لانهن قلن قد شغفها حباً انال تراها في ضلال مبين (وأن عائشة أظهرت أن سبب اراستها صرف الامامة عن أيها لكونه لا يسمع المؤمن القراءة لبكائه ومرادها زيادة على ذلك وهو أن لا يشاءم الناس به) بشين معجمة والمذوق قد صرححت هي بذلك كما عند البخاري في باب وفاته عليه الصلاة والسلام) وكذا عند مسلم في الصلاة (فقلت لقد راجعته) صلى الله عليه وسلم في ذلك (وما حلتني على كثرة مراجعته الا انه لم يقع في قلبي أن يحب الناس بعده رجلاً قام مقامه) بهم (ابداً) ما حلتني على ذلك (ان لا) زاد مسلم اني (كنت أرى) بضم الهمزة أي أظن (انه) ان يقوم أحد مقامه الاتشاءم الناس به) بشين معجمة أي وما حلتني عليه الا ظني عدم محبة الناس للقيام مقامه وظني تشاءمهم به فأردت أن يعدل ذلك رسول الله صلى الله عليه وسلم عن أبي بكر هذا بآتيه في الصحيحين وفي رواية لمسلم قالت والله ما بي الا كراهية أن يتشاءم الناس بأقول من يقوم في مقامه صلى الله عليه وسلم فراجعته مرتين أو ثلاثاً (ونقل الدمياطي أن الصديق صلى بالناس سبع عشرة صلاة) وفي مسند الدارمي من وجه آخر أن أبا بكر هو الذي أمر عائشة أن تشير على النبي صلى الله عليه وسلم أن يأمر عمر بالصلاة وكذا في مسند الحسن عند ابن أبي خزيمة قال الحافظ لم يرد أبو بكر ما ارادت عائشة بل قاله لعذر مبررة قلبه وأفهمه منها الامامة العظمى وعلم ما في تحملها من الخطر وعلم قوة عمر على ذلك فاختره والظاهر أنه لم يطلع على المراجعة وفهم من أمره بذلك تفويضه سواء بأمر نفسه أو استخلف (وقد ذكر الفاكهاني في) كتاب (الفجر المنير) في الصلاة على البشير النذير (معاذ الله لسيف بن عمر) القمي ويقال الضبي الكوفي ضعيف الحديث عمدة في التاريخ الفخس ابن حبان القول فيه مات في زمن الرشيد روى له الترمذي قاله الحافظ (في كتاب الفتوح) وله كتاب الردة (ان الانصار لما رأوا رسول الله صلى الله عليه وسلم يزداد وجعاً طاقوا بالمسجد فدخل العباس فأعلمه عليه الصلاة والسلام بمكانهم واشفاقهم) خوفهم عليه الفقد (ثم دخل عليه الفضل) بن عباس (فأعلمه بمثل ذلك ثم دخل عليه على بن أبي طالب كذلك) أي كدخول

من قبله بأن ذكر له حال الانصار (نخرج صلى الله عليه وسلم) حال كونه (متوكتنا على علي
والفضل والعباس أمامه) قد امه (والنبي صلى الله عليه وسلم معصوب الرأس) من الوجع
(يخط برجله) بضم الخاء (حق جلس على اسفل مرتقة) درجته (من المنبر وثار) اجتمع
(الناس اليه) في المجلس (لحمد الله واثنى عليه) بما هو أهله (وقال ايها الناس بلغني) من
الثلاثة المذكورين (انكم تخافون من موت نبيكم هل خلدني قبلي فيمن بعث اليه) بالافراد
نظر اللفظ من (فأخلد فيكم) بالنصب وفيه تسلية لهم وتذكير بقوله تعالى وما جعلنا لبشر من
قبلك الخلد وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل انك ميت (ألا) بالفتح والتخفيف (واني
لاحق بربي ألا وانكم لاحقون به وأوصيكم بالمهاجرين الاولين خيرا) بأن تعرفوا حقيقة
وتزولهم منزلهم (وأوصي المهاجرين فيما بينهم) بالدوام على التقوى وعمل الصالحات
(فان الله تعالى يقول والعصر) الدهر أو ما بعد الزوال الى الغروب أو صلاة العصر (ان
الانسان) الجنس (لن خسره) في تجارته وتلاها (الى آخرها) أو انه قال الى آخرها (وان
الامور تجري) أي تقع (بإذن الله) أي بإرادته (ولا يحملنكم استبطاء امر علي
استجباله فان الله عز وجل لا يعجل بعجله) أي بسبب عجله (أحد) فلا فائدة في الاستجبال
بل فيه الهتم والغم والشكال (ومن غالب الله غلبه) الله (ومن خادع الله خدعه)
والمفاعلة في الامرين ليست مرادة بل هي نحو عاقلة الله وانما عبر بالمفاعلة تشبيها بفعل
المغالب والمخادع ان هو مثله كما قال تعالى يخادعون الله والذين آمنوا وما يخادعون
الا أنفسهم تشبيها بفعل المنافقين بفعل المخادع (فهل عسيتم) فهل يتوقع منكم (ان
تولينتم) أمور الناس وتأمروا بهم أو أعرضتم وتولينتم عن الاسلام (أن تفسدوا
في الارض وتقطعوا أركانكم) تشابرا على الدنيا وتجاد بها لها أو رجوعا الى ما كنتم عليه
في الجاهلية من التغاور ومقاتلة الاقارب والمعنى انهم اضعفهم في الدين وعرضهم على الدنيا
أحقاء بأن يتوقع ذلك منهم من عرف حالهم ويقول لهم هل عسيتم قاله البيضاوي ولا يخفى
مناسبة تلاوته لهذه الآية في هذا المقام (وأوصيكم بالانصار خيرا فانهم الذين تبوأوا
الدار) أي اتخذوا المدينة وطنا سميت دار الانصار الهجرة (والايمان) أي أفوه
فنصب بعامل خاص أو بتضمن تبوأوا معنى لزموا أو جعلوا الايمان منزلا يجازيتمكم فيه
فجمع في تبوأوا بين الحقيقة والجواز (من قبلكم أن تحسنوا اليهم) بدل من خيرا ثم بين أن
أمره به لما كانوا يقولون (ألم يشاطروكم في الثمار) باعطائكم نصف ثمارهم والاستفهام
للتقرير (ألم يوسعوا لكم في الديار ألم يؤثروكم) يقدمونكم (على أنفسهم وبهم الخاصة)
الحاجة الى ما يؤثرون به (الا فني ولي أن يحكم بين رجلين) منهم (فليقبل من محسنهم
وليتجاوز عن مسيئهم) في غير الحدود وعبر بالجمع اشارة الى أن المراد بجنس رجلين أو على
أن اقل الجمع اثنان (ألا) بالفتح مخفقا (ولا تستأثروا عليهم) بتقديم أنفسكم وغميزكم
بالامور الدنيوية دونهم (الا واني فرط) بفحش سابق (لكم) أهبي لكم جوايحكم (وأنتم
لاحقون بي ألا وان موعدكم الموطن) في القيامة (الا فني أحب أن يرد علي غذا) عبر به
لأن كل ما هو آت قريب (فاني قد أتيتكم ولسانه الا فيما ينبغي) وخصه بالانتم ما اغلب ما يحصل

الفعل والافبا في الاعضاء كذلك (يا أيها الناس ان الذنوب تغير النعم) كما قال تعالى ان الله لا يغير ما بقوم حتى يغيروا ما بأنفسهم (وتبدل القسم فاذا بر الناس برهم أنتم واذ اجروا عقوبهم) أي عقوبهم أنتم بمخالفة مطالبهم وقطع الاحسان اليهم وغير ذلك (وفي حديث أنس عند البخاري قال مر أبو بكر الصديق (والعباس) بن عبد المطلب (مجلس من مجلس الانصار) وذلك في مرضه صلى الله عليه وسلم الذي توفي فيه (وهم يكون) جملة حالية (فقال ما يكيكم) بافرا قال عند البخاري فاني نسخة فقلا لا غير صحيحة فقد قال الحافظ لم اقف على الذي خاطبهم بذلك هل هو أبو بكر أو العباس ويظهر لي انه العباس (فقالوا اذكرنا مجلس النبي صلى الله عليه وسلم منا) الذي كنا نجلسه معه ونخاف أن يموت من هذا المرض ونفقد مجلسه فبكيه ذلك (فدخل أحدهما) ليست في البخاري انما فيه قد دخل نقط قال الحافظ كذا الفرد بعد أن ثني والمراد به من خاطبهم وقدمت رجحان أنه العباس انتهى ومراده بقوله ثني أي في قوله مر أبو بكر والعباس فكان اصل المصنف أي أحدهما بأي التفسيرية (على النبي صلى الله عليه وسلم فأخبره بذلك) الذي وقع من الانصار (نخرج النبي صلى الله عليه وسلم و) الحال انه (قد عصب) بحقة الماد المهمة (على رأسه حاشية برد) بضم الموحدة وسكون الراء نوع من الثياب معروف وفي رواية المسقلى برودة بزيادة هاء التأنيث وحاشية مفعول عصب (فصعد) بكسر العين (المنبر ولم يصعد) بفتحها (بعد ذلك) اليوم (فحمد الله وأثنى عليه ثم قال أوصيكم بالانصار فانهم كرشى) بفتح الكاف وكسر الراء والشين المجهمة (وعيني) بفتح العين المهمة وسكون التحتية وفتح الموحدة وتاء تأنيث (وقد قضا الذي عليهم) من الايواء ونصره صلى الله عليه وسلم كما يبعوه لبلة العقبة (وبقي الذي لهم) وهو دخول الجنة كما وعدهم عليه السلام فانهم يبعوه على ايوائه ونصره على ان لهم الجنة قاله المصنف تبعا للحافظ ويحتمل ان الذي لهم أعم من الجنة التي وعدهم بها واكرامهم في الدنيا ويؤيده ان المراد الوصية بهم في الدنيا وما في الرواية التي قبله وقوله (فاقبلوا من محسنهم وتجاوزوا عن مسيئهم) في غير الحدود (وقوله كرشى وعيني أي موضع سرى اراد أنهم بطائفة) أي موضع سره (وموضع امانته والذين يبعدهم عليهم في أمورهم) قال القزاز ضرب المثل بالكروش لانه مستقر غداء الطيوان الذي يكون فيه غناؤه (واستعار الكرش والعيبة لذلك لان المجتر يجمع علفه في كرشه والرجل يجمع ثيابه في عيسته) وهي اسم لما يجمع فيه الثياب وفي الفتح ما يجرز فيه الرجل نفيس ما عنده (وقيل اراد بالكروش الجماعة أي جماعةي وصحابي يقال عليه كرش من الناس أي جماعة قاله في النهاية) قال ابن دريد هذا من كلامه صلى الله عليه وسلم الموحز الذي لم يسبق اليه وقال غيره الكرش بمنزلة المعدة للانسان والعيبة مستودع الثياب والاول امر باطن والثاني امر ظاهر فكانه ضرب المثل به في ارادة اختصاصهم بأمره الظاهرة والباطنة والاول أولى وكل من الامرين مستودع لما يحق فيه قاله الحافظ (وذكر الواحدى بسند وصله بعد الله بن مسعود قال نبي) بالنون (لنا) أي اخبر (رسول الله صلى الله عليه وسلم نفسه) أي اخبر عوته (قبل موته بشهر فلما دنا الفراق جمعنا في بيت

عائشة فقال حيّاكم الله) أصله الدعاء بالحياة ثم استعمل شرعا في دعاء خاص وهو السلام كما قال (بالسلام رحمكم الله) أنا لكم الله رحمة التي وسعت كل شيء (جبركم الله) بالجبر أصلكم (رزقكم الله) الحلال على ما هو اللائق في مقام الدعاء وإن كان الرزق أعم عند أهل السنة (نصركم الله) أي أعانكم (رفعكم الله) أي رفع قدركم بين العباد ورفع أعمالكم بأن يتقبلها منكم (آواكم الله) بالمد والقصر والمد أشهر رأي ضمكم إلى رحمته ورضوانه وإلى ظل عرشه يوم القيامة (أوصيكم بتقوى الله واستخلفه عليكم وأحذركم الله أني لكم منه نذير مبين) بين الانذار (أن لا تعملوا) تكبروا (على الله في بلاده) بترك ما أمركم به وفعل ما نهاكم عنه (وعبادته) بظلمهم (فانه قال لي ولكم تلك الدار الآخرة) أي الجنة (فجعلها للذين لا يريدون علوا في الأرض) بالبغي (ولا فسادا) بعمل المعاصي (والعاقبة) المحودة (للمتقين) عقاب الله بعمل الطاعات (وقال أليس في جهنم مثوى) مأوى (للمتكبرين) عن الايمان كما قال في الآية الاخرى مأوى للكافرين والمراد أن لهم فيها المأوى (قلنا يا رسول الله متى اجلك قال دنا) قرب (الفراق) للدينا (والمنقلب) الرجوع (إلى الله وإلى الجنة المأوى) الإقامة (قلنا يا رسول الله من يغسلك) بكسر السين من باب ضرب ويثقل للمبالغة (قال رجال أهل بيتي الادنى فالادنى) الاقرب فالاقرب (قلنا يا رسول الله فيم تكفك قال في ثيابي هذه) التي على (وان شئت في ثياب بياض مصر) أي في الثياب البيض التي جاءته من مصر روى ابن عبد الحكم أن المقوقس أهدى له عليه الصلاة والسلام في جملة الهدية عشرة ين ثوبان من قباطي مصر وانما بقيت حتى كفن في بعضها والصحيح ما في الصحيح عن عائشة انه كفن في ثياب عمانية كما يأتي (أو حلة يمنية) من اليمن (قلنا يا رسول الله من يصلي عليك قال اذا انتم غسلتموني وكفتموني فضوني على سريري هذا على شفير) بحجة وفاء أي حرف (قبري ثم اخرجوا عن ساعة) قدر امان الزمان (فان أول من يصلي على جبريل ثم ميكايل ثم اسرافيل ثم ملك الموت ومعه جنود) جماعة (من الملائكة ثم ادخلوا على فوجا فوجا) جماعة بعد جماعة يفتح فسكون مفرد أفواج وجمع الجمع افواج (فصلوا على وسلموا تسليما وليبدأ بالصلاة على رجال أهل بيتي) على والعباس ونحوهما (ثم نساؤهم ثم انتم) أي باقي الصحابة الموجودين بالمدينة (وأقرأوا) بلغوا (السلام) عنى (على من غاب من أصحابي) قال ابن الاثير يقال أقرى فلانا السلام وأقرأ عليه السلام كأنه حين يبلغه سلامه يحمله على أن يقرأ السلام ويرده (ومن تبعني على ديني من يومى هذا إلى يوم القيامة قلنا يا رسول الله من يدخلك قبرك قال أهلي) اقاربي (مع ملائكة ربي وكذا رواه الطبراني في) كتاب (الدعاء وهو واه) أي ضعيف (جدا) من وهى الحائط اذا مال للسقوط فلا ينتفع به (وقالت عائشة كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صحيح يقول انه لم يقبض نبي حتى يرى مقعده من الجنة ثم يحيى) بضم التحتية وشد الثانية مقترحة ينم ما حاط به له مفتوحة أي يسلم اليه الامر أو يملك في أمره أو يسلم عليه تسليم الوداع (أو يخبر) بين الدنيا والآخرة والشك من الراوى قاله المصنف وفي رواية للجباري لا يموت نبي حتى يخبر بين الدنيا والآخرة (فلما اشتكى) أي مرض (وحضره)

القبض ورأسه على نخذي غشي عليه فلما افاق شخص (بفتح المعجمتين أي ارتفع) بصره نحو
سقف البيت ثم قال اللهم اجعلني (في الرفيق الاعلى) أو في بمعنى مع (فقات اذا لا يختارنا)
من الاختيار ولا كثيرا يجاورنا من المجاورة (فعرفت انه حديثه الذي كان يحدثنا) به
(وهو صحيح) وعند أبي الاسود في المغازي عن عروة ان جبريل نزل اليه في تلك الحالة
فخبره زاد في رواية البخاري قالت أي عائشة فكانت آخر كلمة تكلم بها اللهم في الرفيق
الاعلى (وفي رواية) للبخاري عن عباد بن عبد الله بن الزبير عن عائشة (انها) سمعت النبي
صلى الله عليه وسلم (أصغت) بسكون الصاد المهملة وفتح الغين المجمة أي امالت سمعها
(اليه قبل أن يموت وهو مستند الى ظهره) فسمعه (يقول اللهم اغفر لي وارحمني
وألحقني) بهمة قطع (بالرفيق الاعلى رواه البخاري من طريق الزهري عن عروة) عن
عائشة وصوابه تقديم هذا على قوله وفي رواية اذ هو الذي في البخاري من هذا الطريق أما
هذه الرواية فانما رواها البخاري من طريق عباد عنها كما علم (وما فهمته عائشة من قوله عليه
الصلاة والسلام اللهم في الرفيق الاعلى انه خير) بين الدنيا والآخرة (تطير فهم
أيها رضى الله عنه من قوله عليه الصلاة والسلام ان عبدا خيره الله بين الدنيا وبين ما عنده
فاختار ما عنده أن العبد المراد هو النبي صلى الله عليه وسلم كما قدمته ذكره الحافظ ابن حجر)
بلفظ فائدة (وعند أحمد من طريق المطلب بن عبد الله) بن المطلب بن حنطب الخزومي
(عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كان يقول ما من نبي يقبض الا يرى الثواب) الذي
اعد له في الآخرة (ثم يخبر) بضم أوله وفتح الحاء المجمة بين البقاء في الدنيا والآخرة الى
الآخرة (ولاحد أيضا من حديث أبي موية) ويقال أبو موية وأبو موية وهو قول
الواقدي مولى النبي صلى الله عليه وسلم كان من مولى من ينة روى عنه عبد الله بن عمرو
ابن العاصي وهو من أقرانه ذكره صاحب الاصابة في الكنى ولم يذكر له اسما فاسمه كنيته
(قال قال لي رسول الله صلى الله عليه وسلم أوتيت) بالبناء للمفعول (مفاتيح خزائن الارض
والعلم) البقاء في الدنيا الى انقضائها (ثم الجنة فخيرت بين ذلك وبين لقاء ربي) عاجلا
(والجنة فاخترت لقاء ربي والجنة) حباني لقاء الله وزهد في الدنيا مع أن الجنة معطاة له
على التخييرين (وعند عبد الرزاق من مرسل طاوس رفعه خيرت بين أن ابقي حتى أرى
ما يفتح علي أتق من المداثر والفتوحات (وبين التعجيل) الى لقاء الله تعالى (فاخترت
التعجيل) شوقا الى الله تعالى (وفي رواية أبي بردة) قبل اسمه عامر وقيل الحرث (بن أبي
موسى) الأشعري المتوفى في سنة أربع ومائة وقيل غير ذلك وقد جاوز ثمانين سنة (عن أبيه
عند النسائي وصححه ابن حبان فقال) صلى الله عليه وسلم (سأل الله الرفيق الاعلى الاسعد
مع جبريل وميكائيل واسرافيل) وفي رواية المطلب عن عائشة عند أحمد فقال مع الرفيق
الاعلى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين الى قوله رفيقا قال الحافظ بعد ذكرها بين الروايتين
مقدم الثانية (وظاهره أن الرفيق المكان الذي تحصل فيه المرافقة مع المذكورين)
في الآية من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين ومن الملائكة الثلاثة المذكورين
في الحديث لا معهم فقط كما أوهمه تصرف المصنف (وقال ابن الاثير في النهاية الرفيق

جماعة الانبياء الذين يسكنون اعلى عليين) فهو اسم جنس يشمل الواحد فيافوقه والمراد
الانبياء ومن ذكر في الآية وقد ختم بقوله تعالى وحسن أولئك رفيقا ونكتة الاتيان بهذه
الكلمة بالافراد الاشارة الى أن أهل الجنة يدخلونها على قلب رجل واحد نبيه عليه السهيلي
(وقيل المراد به) بالرفيق (الله تعالى) لانه من اسمائه تعالى كما في مسلم عن عائشة
وأبي داود عن عبد الله بن مغفل رفعاه ان الله رفيق يحب الرفق وعزوه لابي داود وحده
تقصير (يقال الله الرفيق بعباده من الرفق والرافة انتهى) وهو يحتمل أن يكون صفة
ذات كالحليم أو صفة فعل وغلط الازهرى هذا القول لقوله مع الرفيق ولا وجه لتغليظه لأن
تأويله على ما يليق بالله سائغ قاله الحافظ (وقيل المراد به) بالرفيق (حظيرة القدس)
أي الجنة وبه جزم الطوهرى وابن عبد البر وغيرهما وبؤيده ما عند ابن اسحق الرفيق
الاعلى الجنة قال الحافظ بعد أن ذكر خمس روايات صحاح كلها بلفظ الرفيق الاعلى وهذه
الاحاديث ترد على من زعم أن الرفيق تعبير من الراوى وأن الصواب الرقيق بالقاف والعين
المهملة وهو من أسماء السماء انتهى وفي كلام بعضهم الرفيق الاعلى نهاية مقام الروح وهى
الحضرة الواحدية فالمراد بالمحل الذى ليس بينه وبينه أحد في الاختصاص
والقول بأن المراد المساقه بالملائكة ومن في الآية مردود بأن محله فوقهم فكيف يسأل
المعاق بهم وتعقب بأن المراد المحل الذى يحصل فيه مرافقتهم في الجملة على اختلاف درجاتهم
ويوجد في بعض نسخ المصنف هنا (وفي كتاب روضة التعريف بالحبيب الشريف الماتجلى)
ظهر (له الحق) تعالى ليلة المعراج حتى رآه بعيني رأسه على الصحيح (ضعفت العلاقة
بينه وبين المحسوسات) الاشياء المشاهدة بحاسة البصر (والحفظ الضرورية من
أداني) اقاصى (معاني الترقيات البشرية فسكانت أحواله) عليه الصلاة والسلام (في زيادة
الترقى) فلذا بادر باختيار اللقاء على البقاء شوقا لرؤية محبوبه الذى رآه سابقا (ولذلك روى
انه عليه الصلاة والسلام قال كل يوم لا ازداد فيه قربا من الله فلا يورثنى في طلوع شمس
وكلما فارقت مقامها واتصل بما هو اعلى منه لمح الاول بعين النقص) عن الاعلى وان كان كالا
(وسار على ظهر المحبة ونعمت المطية) هى (لقطع هذه المراحل والمقامات والاحوال)
عطف تفسير للمراحل (والسفر الى حضرة ذى الجلال والاتصال بالمحبوب الذى كل شئ
هالك الا وجهه) فبادر باختبار الموت ليظفر عاجلا باللقاء واذا قيل في وجهه ترديه موسى
للمصطفى ليلة المعراج ليظفر بتكرار رؤية من قد رأى غابا لك بمن رأى بنفسه وقد سقط هذا من
غالب نسخ المصنف وليس من مسموعنا وقد بينا وجه ذكره هنا (قال السهيلي الحكمة
في اختتام كلامه صلى الله عليه وسلم بهذه الكلمة كونها تتضمن التوحيد) لدالته على
قطع العلائق عن غيره سبحانه وتعالى حيث قصر نظره على طالب الرفيق الاعلى على كل
تفسيراته (والذكر بالقلب) لأن الرفيق مفرد وهو يستدعى تقدير اى الكلام كأن يقال أسألك
بجواردة الرفيق ونحوه فهذا وان لم يذكرباللسان فهو مستحضر بالقلب (حتى يستفاد منها
الرخصة لغيره انه لا يشترط أن يكون الذكر باللسان) عند الموت (لأن بعض الناس قد يمنع
من انطق مانع) كعقل اللسان عنده (فلا يضر ذلك اذا كان قلبه عامرا بالذكر انتهى

(ملخصاً) كلام السهيلي (قال الحافظ ابن رجب وقد روى ما يدل على أنه قبض ثم رأى مقعده من الجنة ثم ردت إليه نفسه ثم خير في المسند) للإمام أحمد من طريق المطلب بن عبد الله (قالت يعني عائشة كان النبي صلى الله عليه وسلم يقول) وهو صحيح (ما من نبي) أراد به ما يشمل الرسول (الآتي قبض نفسه ثم يرى الثواب) الذي أعده الله له (ثم ردت إليه نفسه فيخبر بين أن ردت إليه إلى أن يلحق فكنت قد حفظت ذلك عنه) في صحته (والتي لمسندته إلى صدرى فنظرت إليه حين مات عنقه فقلت قضي) أي مات (قالت) عائشة (فعرفت الذي قال) هو ما حفظته عنه (فنظرت إليه حين ارتفع) بصره (ونظرت إلى جهة سقف البيت) فقلت إذا والله لا يمتارنا) أي لا يريد البقاء فينا (وقال مع الرفيق الأعلى مع الذين أنعم الله عليهم من النبيين والصديقين) أفاضل أصحاب الأنبياء لمباغتهم في الصديق والتصدق (والشهداء) القتل في سبيل الله (والصالحين) غير من ذكر (وحسن أولئك رفيقاً) أي رفقاء في الجنة بأن يستمتع فيها برؤيتهم وزيارتهم والحضور معهم وإن كان مقتدرهم في درجات عالية بالنسبة إلى غيرهم (وفي البخاري من حديث الزهري عن) عروة عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو صحيح يقول أنه لم يقبض نبي قط حتى يرى مقعده من الجنة) وصريحه أن ذلك من خواص الأنبياء ولا يخالفه حديث الصحيحين أن أحدهم إذا مات عرض عليه مقعده بالغداة والعشي الحديث للفرق بأن الأنبياء تعرض عليهم ثم يخبرون بخلاف غيرهم فلا يخبرون وإن كان العرض عليهم قبل الموت كما هو مفاد الحديث الصحيح فالخصوصية أيضاً عرضه حال الحياة بخلاف غيرهم (ثم يحيى) بضم أوله وفتح المهملة وتشديد الحاء ثمانية بعدها (أو يخبر) شك الراوى هل قال يحيى أو قال يخبر قاله الحافظ (فلما استسكى) مرض (وحضره القبض ورأسه على فخذه عائشة) كذا في البخاري وكانه التفات وقدمه المصنف على فخذي يالمني (غشي) أي انغشى (عليه فلما افاق شخص) ارتفع (بصره) بالرفع فاعل (نحو) سقف البيت ثم قال اللهم اجعلني (في الرفيق الأعلى) أو بمعنى مع أي مع الجماعة الذين تحمدهم وافقهم وهذا الحديث مرقبياً وكأنه أعاده لأن ابن رجب ذكره كالمعارض لما قبله عن المسند ويحتمل أن الجمع بينهما يحمل قبض نفسه على شدة الاستغراق في رؤية الثواب حتى كأنه قبض فلا يخالف حديث البخاري الصريح في أن التخير قبل القبض (وبه السهيلي) على أن النكتة في الاتيان بهذه الكلمة) أي لفظة الرفيق (بالأفراد الإشارة إلى أن أهل الجنة يدخلونها على قلب رجل واحد) وهي نكتة في الآية والحديث جميعاً (وفي صحيح ابن حبان عنها) أي عائشة (قالت انغى على رسول الله صلى الله عليه وسلم ورأسه في حجرى فجعلت امسحه) أي صدره كما في رواية الطبراني (وأدعوه بالشفاء فلما افاق قال) زاد الطبراني لا ولكن (أسأل الله الرفيق الأعلى مع جبريل وميكائيل وإسرافيل) وهذا يؤيد أنه خير قبل الموت (ولما احتضر صلى الله عليه وسلم اشتد به الأمر قالت عائشة ما رأيت الوجع على أحد أشد منه على النبي صلى الله عليه وسلم) زيادة في رفع درجاته (قالت) عائشة (وكان عنده) صلى الله عليه وسلم (قدح من ماء) أي فيه ماء (فدخل يده في القدح ثم مسح

وجهه بالماء ويقول اللهم أعني على سكرات الموت) شداثته (وفي رواية بفعل يقول
 لا اله الا الله ان للموت اسكرات قال بعض العلماء فيه ان ذلك من شدة الآلام والوجاع
 (رفعة منزلته) وقد قالت عائشة لا اكره شدة الموت لاحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم (وقال
 الشيخ أبو محمد المرحاني تلك السكرات سكرات الطرب) الفرح (الآثرى الى قول بلال)
 أول من أسلم في أحد الأقوال (لما قال له أهله وهو في السباق) التزع (واحرابه) بفتح
 المهملة والراء والموحدة من الحرب بفتحين شيب مال الانسان وتركه لاشئ له وروى بضم
 الحاء وزاي ساكنة وروى واحدا بفتح الحاء وسكون الواو من الحوب وهو الانم والمراد
 ألهما بشدة جوعها عليه أو من الحوبة أي رقة القلب (ففتح عينيه وقال واظرباه غدا ألقى
 الأحمية محمد اوصبه) وفي رواية وحزبه (فاذا كان هذا طربه وهو في هذا الحال) السياق
 (بلقاء محبوبه وهو النبي صلى الله عليه وسلم وحزبه فبالك بقاء النبي صلى الله عليه وسلم له
 تعالى) استفهام تعجب واستدل على ذلك بقوله تعالى (فلا تعلم نفس) لملك مقرب ولا نبي
 مرسل (ما أخفى) خبي (لهم من قرة عين) ما تقربه عيونهم وفي الصحيحين وغيرهما عن أبي
 هريرة رفعه قال قال الله تعالى أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا أذن سمعت ولا خطر
 على قلب بشر قال أبو هريرة أقرأوا ان شئتم فلا تعلم نفس الآية وأخرج الحاكم وصححه عن ابن
 مسعود قال انه مكتوب في التوراة لقد أعد الله للذين يتجافى جنوبهم عن المضاجع ما لم تر
 عين ولم تسمع اذن ولم يخطر على قلب بشر ولم يعلم ملك مقرب ولا نبي مرسل وانه لفي القرآن
 فلا تعلم نفس الآية (وهذا موضع نقصر العبارة عن وصف بعضه) اذ لا يعلم الا الله (وفي
 حديث مرسل ذكره الحافظ ابن رجب) عبد الرحمن الحنبلي (انه عليه الصلاة والسلام
 قال اللهم انك تأخذ الروح من بين العصب) بعين مهملة (والانامل والقصب) بالاقاف عظام
 اليدين والرجلين ونحوهما (فأعني عليه) أي على أخذ الروح أي على المشقة الخاصة عند
 أخذه (وهو نه على) يسره وسهله (وعند الامام أحمد والترمذي من طريق القاسم) بن
 محمد (عها) أي عائشة (قالت ورأيت وعنده قدح فيه ماء وهو يموت فيدخل يده في القدح
 ثم يمسح وجهه بالماء ثم يقول اللهم أعني على سكرات الموت) شداثته (ولما غشاها الكرب)
 الشدة (قالت فاطمة رضي الله عنها واكرب أشباه) بألف الندبة والهاء ساكنة للوقوف
 وللتساي واكرباه قال الحافظ والاول أصوب لقوله (فقال لها لا كرب على أيك بعد
 اليوم) وهذا يدل على انها لم ترفع صوتها والالهاها (رواه البخاري) من افراده عن انس
 عن فاطمة (قال الخطابي زعم من لا يعتمد من أهل العلم) لغباوة فهمه (ان المراد بقوله
 عليه السلام لا كرب على أيك بعد اليوم أن كربه كان شفقة على امته لما علم من وقوع
 الاختلاف والفتن بعده وهذا ليس بشئ لانه كان) زائدة (يلزم) من ذلك (أن تنقطع شفقتة
 على امته بموته والواقع انها باقية الى يوم القيامة لانه) حتى في قبره (مبعوث الى من جاء
 بعده وأعمالهم تعرض عليه) فواجده حسنا جدا لله عليه وما وجدته سيئا الله يغفر لهم كما ورد
 عنه (وانما الكلام على ظاهره وأن المراد بالكرب ما كان يجده عليه السلام من شدة
 الموت وكان فيما يصيب جسده من الآلام كالشرايط عاف له الاجر انتهى) ومخلصه

قوله وفاعل حضر محذوف
فيه انه ليس من المواضع التي
يحذف فيها الفاعل تأمل اه
مصحفه

قوله وفيه ركعة الخ بل وفيه
جريان خبر ليس على غير اسمها
لكون تارك رفع اسمها ظاهرا
وهو الموافقة ولم يرفع ضميرا
يعود على لفظ الجلالة فتنبه
اه مصحفه

ان هذا الزاعم تخيل ان شدة الموت لا تصيبه كغيره فصرف الكرب الى الشفقة وما علم ما لزم
عليه من انقطاعها مع انها لا تنقطع وخفي عليه انه في الآلام الحسبية كغيره (وروى ابن
ماجة انه صلى الله عليه وسلم قال لفاطمة انه) أي الحال والشأن (حضر من أيك) أي عنده
(ما) نافية وفاعل حضر محذوف أي أمر ليس (الله تبارك منه أحد الموافقة) أي اتيان
أي انه مسافر لكل أحد الى (يوم القيامة) أي قريبا هذا على ما في نسخ المصنف وفيه سقط
وتقصير في الزو فان الحديث رواه البخاري والترمذي في الشمائل عن أنس لما وجد
صلى الله عليه وسلم من كرب الموت ما وجد قالت فاطمة واكره به فقال صلى الله عليه وسلم
لا كرب على أيك بعد اليوم انه قد حضر من أيك ما ليس الله تبارك منه أحد الموافقة يوم
القيامة فسقط من قلم المصنف لفظ ليس بعد ما و أنف الموافقة قال الشراح ما أي أمر عظيم
فاعل حضر ليس الله تبارك منه أي من الوصول اليه أحد وذلك الأمر العظيم هو الموافقة
يوم القيامة أي الحضور ذلك اليوم المستلزم للموت قبله وقيل الموافقة فاعل تارك أي لا يترك
الموت أحد الا يصل اليه ثم بين ذلك الأمر الذي يوصل الموت اليه كل أحد بقوله يوم القيامة
الواصل اليه كل ميت وفيه ركعة والقصة تساهلها بأنه لا كرب عليه بعد اليوم وأما اليوم
فقد حضره ما هو مقر رعام لجميع الخلق فينبغي أن ترضى وتسلمي (وفي البخاري من حديث
أنس بن مالك ان المسلمين بينهم يوم يوم ودونهم اربابان (في صلاة الفجر) الصبح (من يوم
الاثنين وأبو بكر يصلي بهم) وفي رواية لهم أي لاجلهم اماما (لم ينجأهم الا رسول الله
صلى الله عليه وسلم قد كشف ستر حجرة عائشة فنظر اليهم وهم في صفوف) ولا يذروهم
صفوف في (الصلاة ثم تبسم بضحك) حال مؤكدة لان تبسم بمعنى بضحك واكثر ضحك
الانبياء التبسم وكان ضحكهم فرحا باجتماعهم على الصلاة واقامة الشريعة واتفاق السكينة
(فنكص) بصاد مهملة أي تأخر (أبو بكره لي عقيب) بالثنية (ليصل الصف) أي يأتي اليه
(وظن ان رسول الله صلى الله عليه وسلم يريد أن يخرج الى الصلاة) بهم اماما (قال أنس
وهم) بشدة الميم (المسلمون أن يفتنوا في صلاتهم) بان يخرجوا منها (فرح رسول الله صلى
الله عليه وسلم فأشار اليهم بيده صلى الله عليه وسلم أن أقوا صلاتكم ثم دخل الحجرة وأرخى
الستر) قال الحافظ فيه انه لم يصل معهم ذلك اليوم وما رواه البيهقي عن حميد عن أنس آخر صلاة
صلاها صلى الله عليه وسلم مع القوم الحديث وفسرها بأنها صلاة الصبح فلا يصح الحديث
الباب ويشبه ان الصواب انها صلاة الظهر وهذا الحديث في البخاري هنا من طريق عقيل
عن ابن شهاب عن أنس (وفي رواية أبي اليمان) الحكيم بن نافع شيخ البخاري (عن شعيب) بن
أبي حزة عن الزهري عن أنس (عند البخاري في الصلاة فتوفي من يومه ذلك) قرب الزوال
(وكذا في رواية معمر) عن الزهري عن أنس (عنده) أي البخاري (أيضا) في غير هذا
الموضع ومعمر هو ابن راشد أحد أصحاب ابن شهاب فنسخة أبي معمر تحريف (وفي حديث
أنس لم يخرج اليها صلى الله عليه وسلم ثلاثا) من الايام وكان ابتداءها من حين خرج فصلى
بهم قاعدا (فأقيمت الصلاة فذهب أبو بكر يتقدم فقال نبي الله صلى الله عليه وسلم) من اجراء
قال مجرى فعل وهو كثير أي أخذ (بالجباب) الستر الذي على الحجرة (فرفعه فلما وضع) أي

ظهر (أنا وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فأنظرنا منظرًا) بفتح الميم وإظهار المعجزة بينهم ما
 نون ساكنة أي شيئاً تنظر إليه (قط كان أعجب الينامن وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم
 حين وضع) ظهر (لنا قال) أنس (فأومأ رسول الله صلى الله عليه وسلم إلى أبي بكر أن يتقدم)
 إلى الصلاة ليؤتمهم (وأرني الحجاب) قال الحافظ ليس مخالفاً لقوله في أوله فتقدم أبو بكر
 بل في السياق حذف يظهر من قوله في رواية الزهري فنكص أبو بكر والحاصل أنه تقدم
 ثم ظن أنه صلى الله عليه وسلم يخرج فتأخر فأشار إليه حينئذ أن يرجع إلى مكانه (الحديث)
 تمامه فلم يقدر عليه حتى مات صلى الله عليه وسلم (رواه الشيخان) ففيه أن الصديق استمر
 خائفة على الصلاة حتى مات المصطفى لا تكازمت الشيعة أنه عزله بخروجه وتخلف أبو بكر
 ودليلهم برده عليهم (وعنه) أي أنس (أن أبا بكر كان يصلي بهم) وفي رواية لهم أي لاجلهم إماماً
 في المسجد النبوي (في وجع النبي صلى الله عليه وسلم الذي توفي فيه حتى إذا كان يوم
 الاثنين) برفع يوم فكان تامة ونصبه خبر لكان ناقصة (وهم صفوف في الصلاة) جملة حالية
 (كشف رسول الله صلى الله عليه وسلم ستر الحجرة فنظرنا إليه) لفظ مسلم فنظر البنا (وهو قائم
 كأن وجهه ورقة) بفتح الراء (مصحف) مثلث الميم كناية عن الجمال البارع وحسن البشارة
 وصفاء الوجه واستنارته (ثم تبسم صلى الله عليه وسلم ضاحكاً) فرحاً باجتماعهم على الصلاة
 واتفاق كلمتهم وإقامة شريعته وإلهذا استنار وجهه الوجهية لأنه كان إذا سرت استنار وجهه
 (الحديث) ذكر في بقيته نحو ما مر في رواية البخاري من همهم بالخروج ونكوص أبي بكر إلى
 آخره (رواه مسلم) من طريق صالح عن الزهري قال حدثني أنس فذكره وفي آخره أيضاً توفي
 من يومه ذلك (وقد جزم موسى بن عقبة عن) شيخه (ابن شهاب) بأنه صلى الله عليه وسلم
 مات حين زاغت الشمس (بزاي ومجوعة أي مات) (وكذا الأبي الأسود) محمد بن عبد الرحمن
 (عن عروة) بن الزبير وجزم ابن اسحق بأنه مات حين اشتد الضياء أي بالفتح والمدة ويخدش
 فيه قوله وتوفي من آخر ذلك اليوم ويجمع بينهما بأن إطلاق الاخرى في ابتداء الدخول في
 أول النصف الثاني من النهار وذلك عند الزوال واشتداد الضياء يتبع قبل الزوال ويستمر حتى
 يتحقق زوال الشمس ويؤيد هذا الجمع ما ذكره ابن شهاب وعروة أنه مات حين زاغت الشمس
 كذا قال الحافظ مع أن لفظ أنس عند الشيخين متوفي من يومه ذلك ليس فيهما لفظ آخر الذي
 خدش به فهو صادق باشتداد الضياء وبالزوال نعم جمعه بين هذين بما ذكر منجه (وعن جعفر)
 الصادق (بن محمد) الباقر (عن أبيه) محمد بن علي بن الحسين (قال لما بقي من أجل رسول الله
 صلى الله عليه وسلم ثلاث نزل عليه جبريل فقال يا محمد إن الله قد أرسلني إليك أكراماً لك
 ونفضيلاً لك وخاصة) تخصيصاً (لك يسألك عما هو أعلم به منك يقول كيف تجددك) أي
 تجدد نفسك في هذا الوقت (فقال اجدني يا جبريل مغموماً وأجدني يا جبريل مكروباً ثم أتاه
 في اليوم الثاني فقال له مثل ذلك) الذي قاله في اليوم الأول (ثم أتاه في اليوم الثالث)
 وفي رواية فلما كان في اليوم الثالث هبط جبريل ومعه ملك الموت ومعهما ملك آخر يسكن
 الهواء لم يصعد إلى السماء قط ولم يهبط إلى الأرض قط يقال له استغسل مر كل على سبعين
 ألف ملك كل ملك على سبعين ألف ملك فسبغهم جبريل (فقال له مثل ذلك) القول

الذي كور (ثم استأذن فيه) اليوم الثالث (ملك الموت) وجبريل عنده (فقال جبريل يا محمد) وفي نسخة يا أحمد (هذا ملك الموت يستأذن) يطلب الاذن في الدخول عليك ولم يستأذن على آدمي قبلك ولا يستأذن على آدمي بعدك) فهو مخصص لك على الجميع (قال انذن له فدخل ملك الموت) وفي حديث ابن عباس عند الطبراني انه قال السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته ان ربك يقرئك السلام (فوقف بين يديه فقال يا رسول الله ان الله عز وجل أرسلني اليك وأمرني أن اطيعك في كل ما تأمر به) ان أمرتني أن اقبض روحك قبضتها وان أمرتني أن اتركها تركتها) زاد في رواية قال ونفعل ذلك يا ملك الموت قال نعم أمرت أن اطيعك في كل ما أمرتني (فقال جبريل يا محمد ان الله قد استأذنني الى لقائك قال صلى الله عليه وسلم فامض يا ملك الموت لما أمرت به) من قبض روحه ان شئت فاني اخترت ذلك (فقال جبريل يا رسول الله هذا آخر موطني من الارض انما كنت حاجتي من الدنيا) وفي حديث أبي هريرة عند ابن الجوزي وهذا آخر عهدي بالدنيا بعدك والمني نزوله بالوحي المتجدد فلا يناني ما ورد في أحاديث انه ينزل ليلة القدر ويحضر قتال المسلمين مع الكفار ويحضر من مات على طهارة من المسلمين ويأتي مكة والمدينة بعد خروج الدجال لينعه من دخولهما وفي زمن عيسى عليه السلام لا بشرع جديد وتفصيل ذلك يطول (فقبض روحه) الزكية (فلما توفي صلى الله عليه وسلم وجاءت التعزية) اسناد مجازي أي أهل التعزية (سمعوا صوتا من ناحية البيت السلام عليكم أهل البيت ورحمة الله وبركاته) زاد في حديث ابن عمر عند البلاذري فرددنا عليه مثل ذلك فقال (كل نفس ذائقة الموت وانما توفون أجوركم) جزاء أعمالكم (يوم القيامة ان في الله عزاء) تسليمة (من كل مصيبة وخلفا من كل هالك) ميت (ودركا من كل فائت فباقة فتقوا) اعتمدوا (واباه فارجوا فانما المصاب) وفي لفظ فان المصاب (من حرم الثواب) الذي أعده الله تعالى له بعدم الصبر ومزيد الجزع لانه فاته (والسلام عليكم ورحمة الله وبركاته) ختم بالسلام كما بدأ به (فقال علي أتدرون من هذا) فكأنهم قالوا لا ندري فقال (هو الخضر) بفتح الخاء وكسر الصاد المجسمتين (عليه السلام رواه البيهقي في دلائل النبوة وفي تخريج أحاديث الاحياء) للغزالي (للعافظ العراقي) زين الدين عبد الرحيم (وذكر التعزية المذكورة عن ابن عمر مما ذكره في الاحياء وان النووي أنكر وجود الحديث المذكور في كتب الحديث وقال انما ذكره الاصحاب) يعني علماء الشافعية في كتب الفقه بلا اسناد (ثم قال العراقي) تعقبا على نبي النووي (قد رواه الحاكيم في المستدرک من حديث أنس ولم يصححه) أي لم يصرح بقوله صحيح وان كان موضوع كتابه المستدرک في الاحاديث الصحيحة الزائدة على الصحيحين (ولا يصح) لضعف سنده ولكنه وجد في كتاب مشهور من كتب الحديث وان كان ضعيف السند (ورواه ابن أبي الدنيا عن أنس أيضا قال لما قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم اجتمع أصحابه حوله ليكون) بل ارفع صوت (فدخل عليهم رجل طويل شعرا المنكبين في ازار ورداء يتخطى أصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى أخذ بعصا دق) بكسر العين وضاد معجمة تشية عضادة أي جاني (باب البيت فبكى رسول الله) بنصبه مفعول بكى وفي

نسخة بكي على رسول الله (صلى الله عليه وسلم) ثم أقبل على أصحابه فقال إن في الله عزاء من كل
مصيبة وعوضا من كل فإن الحديث وفيه ثم ذهب الرجل فقال أبو بكر (الصديق (عليه
السلام) أي اتوني به (فنظرنا جميعا وشمالا فلم يروا أحدا فقال أبو بكر لعل هذا الخضر جاء
يعزينا ورواه ابن أبي الدنيا أيضا من حديث علي بن أبي طالب وفيه محمد بن جعفر الصادق
تكام فيه وفيه انقطاع بين علي بن الحسين وبين جده علي بن أبي طالب لأنه لم يدركه فالحديث
ضعيف وأما كان فكيف ينكر وجوده في كتب الحديث وقد وجد في أكثر من كتاب (والمعروف
عن علي بن الحسين مرسل من غير ذكر علي بن أبي طالب) كما رواه الشافعي في الأم وليس
فيه ذكر للخضر عليه الصلاة والسلام قال البيهقي قوله إن الله اشتاق إلى لقائك معه قد أراد
لقائك (لا استحالة الحقيقة الذي هو نزاع النفس إلى الشيء في حقه تعالى) (بأن يردك من دنياك
إلى معادك زيادة في قربك وكرامتك انتهى) وأخرج الطبراني من حديث ابن عباس قال جاء
ملك الموت إلى النبي (صلى الله عليه وسلم) في مرضه الذي توفي فيه (ورأسه في حجر علي
فأستأذن فقال السلام عليكم ورحمة الله وبركاته فقال له علي أرجع فانا مشاغيل عنك فقال
صلى الله عليه وسلم هذا ملك الموت أدخل راشدا فلما دخل قال إن ربك يقرئك السلام
والظاهر المتبادر أن قوله (فبلغني أن ملك الموت لم يسلم علي أهل بيت قبله ولا يسلم بعده) من
قول ابن عباس والجزم بأنه من كلام الطبراني يحتاج إلى دليل لأنه خلاف المتبادر (وقالت
عائشة) أن من نعم الله علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم (توفي في بيتي وفي يوم) الذي
كان يدور علي فيه (وبين سحري ونحري) بفتح فسكون فيهما كما يأتي (وفي روايته) عنهما مات
(بين حاقني وذاتني) بذال معجمة وقاف مكسورة قال الحافظ وهذا لا يعارض حديثها
السابق أن رأسه كان علي فخذها لأنه محمول على أنها رفعت من فخذها إلى صدرها (رواه) أي
الذكور من الروايتين (البخاري والحاقي بالحاء المهملة والقاف) المكسورة (والنون)
المفتوحة (أسفل من الذقن والذاقة طرف الحلقوم) وفي الفتح الحاقنة ما أسفل من الذقن
والذاقة ما علامته أو الحاقنة نقرة الترقوة وهما حاقنتان ويقال الحاقنة المظهر من
الترقوة والخلق وقيل مادون الترقوة من الصدر وقيل هي تحت السرة وقال ثابت الذاقة
طرف الحلقوم (والنحر بفتح السين وسكون الحاء المهملة) هو الصدر وهو في الأصل الرئة
كما في الفتح (والنحر بفتح النون وسكون الحاء المهملة) موضع القلادة من الصدر كما في الصحاح
قال الحافظ والمراد به موضع النحر وأعرب الداودي فقال هو ما بين الثديين والحاصل أن
ما بين الحاقنة والذاقة هو ما بين السحر والنحر (والمراد أنه صلى الله عليه وسلم توفي ورأسه
بين عنقه وأصدرها) وروى أحمد والبخاري والحاكم بسند صحيح عنها ما خرجت نفسه لم أجد
ريحا قط أطيب منها وروى البيهقي عن أم سلمة وضعت يدي على صدر النبي (صلى الله عليه
وسلم) يوم مات فترجى جمع آكل وأتوضأ ما يذهب ريح المسك من يدي (وهذا) الحديث الصحيح
(لا يعارضه ما أخرجه الحجاكم وابن سعد من طرق أنه صلى الله عليه وسلم مات ورأسه في
حجر علي لأن طريقا منها كما قال الحافظ ابن حجر لا يخلو عن شيء) أي مقال في أسناده
(فلا يثبت لذلك) لمعارضته الحديث الصحيح لكن لفظ الحافظ لا يخلو عن شيء بكسر الشين

مفرد الشيعة فلا يلتفت اليهم أي الى الشيعة الا أنه لما بينه لم يذكر فيهم شيئا وقد رأيت
بيان حال الاحاديث التي اشترت اليها ادفعات وهم التعصب روى ابن سعد عن جابر سأل كعب
الاحبار عما كان آخر ما تكلم به صلى الله عليه وسلم فقال أسندته الى صدرى فوضع رأسه
على منكبي فقال الصلاة الصلاة فقال كعب كذلك آخر عهد الانبياء وفي منتهى الواقدي وحرام
ابن عثمان وهو ما تروكان وعنه الواقدي عن عبد الله بن محمد بن عمر بن علي عن أبيه عن
جده مرفوعا ادعوا الى أخي فدعى له علي فقال ادن مني قال فلم يزل مستندا الى وانه ليكلمني
حتى نزل به وثقل في حجري فصحت يا عباس أدركني فاني هالك فجاء العباس فكان جدهم
جميعا أن انصبوا فيه انقطاع مع الواقدي وعبد الله فيه ابن وبه عن أبيه عن علي بن الحسين
قبض ورأسه في حجر علي فيه انقطاع وعند الواقدي عن أبي الحويرث عن أبيه عن الشعبي
مات ورأسه في حجر علي فيه الواقدي والانقطاع وأبو الحويرث اسمه عبد الرحمن بن معاوية
ابن الحرث المدني قال مالك ليس بثقة وأبوه لا يعرف حاله وعن الواقدي عن سليمان بن داود
ابن الحصين عن أبيه عن أبي غطفان سألت ابن عباس قال توفي وهو الى صدر علي فقلت
ان عروة حدثني عن عائشة قالت توفي بين نحري ونحري فقال ابن عباس لقد توفي وانه
استند الى صدر علي وهو الذي غسله وأخي الفضل وأبي أبي أن يحضر فيه الواقدي وسليمان
لا يعرف حاله وأبو غطفان بفتح المعجمة ثم المهملة اسمه سعد مشهور بكنيته وثقة النسائي
وأخرج الحاكم في الاكليل من طريق حبة العربي أسندته الى صدرى فسألت نفسه وحيمة
ضعيف ومن حديث أم سلمة قالت علي آخرهم عهدا به صلى الله عليه وسلم وحديث عائشة
أثبت من هذا ولعلها أرادت انه آخر الرجال عهدا ويمكن الجمع بأن يكون علي آخرهم عهدا
به وانه لم يفارق حتى مال فظن انه مات ثم افاق بعد أن توجه فأسندته عائشة بعده الى
صدرها فقبض ولا جد في اثناء حديث عنها فبينما رأسه ذات يوم على منكبي اذ مال
رأسه نحو رأسي فظننت انه يريد من رأسي حاجة فخرجت من فيه نقطة باردة فوقعت على
نقرة نحري فاقشعرت جلدي وظننت انه غشي عليه فسجيت له نو بالتهنئة فلم يذكر فيها شيئا
وانما ذكر ضعف روايته كما ترى (قال السهيلي وجدت في بعض كتب الواقدي ان اول كلمة
تكلم بها النبي صلى الله عليه وسلم وهو مستترضع عند حليلة) السعدية (الله اكبر وآخر
كلمة تكلم بها في الرفيق الاعلى) وفي حديث عائشة عند البخاري فكانت آخر كلمة تكلم بها
اللهم الرفيق الاعلى (وروى الحاكم من حديث أنس قال آخر ما تكلم به النبي صلى الله
عليه وسلم جلال) أي اختار جلال (ربي الرفيع) فقد بلغت ثم قضى هذا بقية الحديث وجمع
بينهما بأن هذا آخريه مطلقة وما عداه آخريه نسبية (ولما توفي صلى الله عليه وسلم كان
أبو بكر غائبا بالسبخ) بضم السين المهملة فممن سأكنته وبضمها أيضا فالحاء المهملة (يعني
بالعالية) أي بأقر بها على ميل من المسجد النبوي (عند زوجته) حبيبة (بنت خاتمة)
ابن زيد الخزرجية صحابية بنت صحابي (وكان عليه السلام قد أذن له في الذهاب اليها) لانه
اصبح يوم الاثنين خفيف المرض فقال له أبو بكر أراي رسول الله قد أصبح بركة من الله
وفضل كالحب واليوم يوم ابنة خاتمة أفاثبتها قال نعم فذهب فمات في غيبته (فصل عمر بن

الخطاب سيفه وتوعد بالقتل (من يقول مات رسول الله صلى الله عليه وسلم) بناء على ما قام عنده وأداه إليه اجتهاده انه لا يموت حتى يشهد على امته بأعمالها أخذاً من قوله تعالى ويكون الرسول عليكم شهيداً كما رواه ابن اسحق عنه ثم رجع عن ذلك كما يأتي (وكان يقول انما أرسل اليه كما أرسل الى موسى عليه السلام فلبث عن قومه أربعين ليلة) وهذا قاله اجتهاداً بالقياس ثم رجع عنه (والله اني لارجو أن يقطع أيدي رجال وأرجلهم) زاد في رواية وألصقتهم يعني المنافقين وفي لفظ لا يموت حتى يؤمر بقتال المنافقين (فأقبل أبو بكر من السبخ حين بلغه الخبر الى بيت عائشة فدخل فكشف عن وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم فجثا) بجيم فثلاثة بركة على ركبتيه (يقبله ويكي ويقول توفي والذي نفسي بيده صلوات الله عليكم يا رسول الله ما أطيبك حياً وميتاً ذكره الطبري) محب الدين الحافظ (في) كتاب (الرياض) النضرة في فضائل العشرة (وقالت عائشة أقبل أبو بكر) حال كونه راكباً (على فرس من مسكنه) متعلق بأقبل (بالسبخ) منازل بني الحارث من الخزرج (حتى نزل) عن الفرس (فدخل المسجد فلم يكلم الناس حتى دخل على عائشة فبصر برسول الله) الذي في البخاري هنا وقبله في الجنائز فتيمم قال المصنف أي قصد رسول الله (صلى الله عليه وسلم وهو مسجى) بضم الميم وفتح السين والجيم المشددة أي مغطى هذا لفظ الجنائز وفي الوفاة مغنى بضم الميم وفتح الغين والسين المشددة المجهتين أي مغطى (ببرد) لفظ الجنائز وفي الوفاة بثوب (مبرة) بكسر الحاء المهملة وفتح الموحدة وإضافة برداً وثوب إليه وبالتنوين فبرة صفته وهي ثوب يمانى مخطط أو أخضر (فكشف عن وجهه) البرد (ثم اكبت عليه) لازم وثلاثية كبت متعدي عكس المشهور من قواعد التصريف فهو من النوادر (فقبله) بين عينيه (ثم بكى) اقتداء بالنبي صلى الله عليه وسلم لما دخل على عثمان بن مظعون وهو ميت فاكبت عليه وقبله ثم بكى حتى سالت دموعه على وجنتيه رواه الترمذي (وقال بأبي أنت وأمي) الباء متعلقة بمحذوف أي أنت مفدى بأبي فهو مرفوع مبتدأ وخبراً وفعل فبا بعده نصب أي فديتك (لا يجمع) بالرفع ولفظ الجنائز يا بني الله وفي الوفاة والله لا يجمع (الله عليك موتين) أما الموتة التي كتبت عليك بصيغة المجهول وللمستقلى والجوى كتب الله عليك (فقدمتها رواه البخاري) في الجنائز والوفاة النبوية من أفرادها عن مسلم ورواه النسائي وابن ماجه في الجنائز (واختلاف في) معنى (قول أبي بكر رضي الله عنه لا يجمع الله عليك موتين فتقبل هو على حقيقة وأشار بذلك الى الرد على من زعم) هو عمر (أنه سيجي فبقة قطع أيدي رجال) كما في البخاري في المناقب قالت أي عائشة وقال عمر وليبعثه الله فليقطع أيدي رجال وأرجلهم (لانه لو صح ذلك للزم أن يموت مائة أخرى) ثانية اذ لا بد من الموت قبل القيامة (فأخبر أنه أكرم على الله من أن يجمع عليه موتين كما جمعهم على غيره كالذين خرجوا من ديارهم وهم ألوف) أربعة أو ثمانية أو عشرة أو ثلاثون أو أربعون ألفاً حذروا الموت وهم قوم من بني اسرائيل وقع الطاعون ببلادهم ففرزوا فقال لهم الله موتوا فماتوا ثم أحياهم بعد ثمانية أيام أو أكثر بدعاء نبيهم حزقييل بكسر المهملة والقاف وسكون الزاي فعاشوا دهرها عليهم أثر الموت لا يلبسون ثوباً الا عاد كالقفن واستمرت في اسباطهم (وكالذي مر على قرية)

هي بيت المقدس راكبا على حمار ومعه سلة تين وقدح عصير وهو عزير وقيل أرميا وقيل غيره ما (وهي خاوية) ساقطة (على عروشها) سقوفها لما خربها بخت نصر قال استعظما لتدرة الله أني يحيي هذه الله بعد موتها فأما الله مائة عام ثم بعثه إياه كيفية ذلك قال كم لبنت الآية (وهذا أوضح) أظهر (الاجوبة وأسلمها) من الاعتراض (وقيل أراد أنه لا يموت مائة أخرى في القبر كغيره اذ يحيي فيسأل ثم يموت) لأنه صلى الله عليه وسلم لا يسأل (وهذا جراب الداودي) أحمد بن نصر المالكي شارح البخاري (وقيل لا يجمع الله موت نفسك وموت من يعتسك وقيل كني بالموت الثاني عن الكرب أي لا تلقى بعد هذا الموت كربا آخر) وبؤيده قوله صلى الله عليه وسلم لفاطمة لا كرب على أبيك بعد اليوم (قوله في فتح الباري) في كتاب الجنائز وتلقب الثالث في الوفاة فقال وأغرب من قال المراد بالموتة الأخرى موت الشر بعدة قال هذا القائل وبؤيده قول أبي بكر بعد ذلك في خطبته من كان بعد محمد أفان محمد مات ومن كان بعد الله فان الله حي لا يموت (وعنها) أي عائشة أيضا (أن عرقا قام بقول والله ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم) بناء على ظنه الذي إذا اجتهد الله به وأسقط من الحديث قالت وقال عمر والله ما كان يقع في نفسي الا ذلك وابيعته الله فليقطع عن أيدي رجال وأرجلهم (بخاء أبو بكر) من السخ (فكشف عن وجه رسول الله صلى الله عليه وسلم قبله) بين عينيه (وقال بأبي أنت وأمي طبت حيا وميتا والذي نفسي بيده لا يذيقك بالرفع) (الله الموتين أبدا) لأنه يحيي في قبره ثم لا يموت كما هو أحد الوجوه المتقدمة قال الحافظ وهذا أحسن ولعل هذا هو الحكمة في تعريف الموتين يعني في هذه الرواية أي المعروفين المشهورين الواقعتين لكل أحد غير الانبياء فبطل تمسك من تمسك به لانه كإزالة الحياة في القبر انتهى (ثم خرج) أبو بكر من عنده صلى الله عليه وسلم وعمر يكلم الناس (فقال أيها الخائف على رسلك) بكسر الراء وسكون المهملة ههنا أي اتشد في الحلف ولا تستجمل وعبر بالخائف لأن عادتهم النداء بالحالة التي يكون الشخص عليها كقوله صلى الله عليه وسلم لحذيفة قم يا نومان ولعل قم أبا تراب ونفسها على أنه لا ينبغي الحلف في هذا المقام لانه لم يعرفه لما خرج وانما سمع الحلف فأبهمه لأن أبا بكر يعرف صوت عمر ولأنه قال اجلس يا عمر كما يأتي قريبا (فلما تكلم أبو بكر جلس عمر) بعد أبيته كما في حديث ابن عباس الآتي فقال اجلس يا عمر فأبى أن يجلس (فحمد الله أبو بكر وأثنى عليه وقال ألا) بالفتح والتخفيف تنبيهها على ما بعده كانه قال تنهوا (من كان بعد محمد أفان محمد مات) ومن كان بعد الله فان الله حي لا يموت وقال انك ميت وانهم ميتون (أي سموت ويموتون) فلا شئانة بالموت فاليت بالثقة من لم يموت وسميت وأما بالتخفيف فنحل به الموت قال الخليل أنشد أبو عمرو

أياسألي تفسير ميت وميت • فدوتك قد فميت ان كنت نعتل

فمن كان ذا روح فذلك ميت • وما الميت الا من الى القبر يحمل

(وقال تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل الآية) اختصار من المصنف والافهى متاوة كلها عند البخاري فقال أفان مات أو قتل انقلبتم على أعقابكم ورجعتم

الى الكفر والجملة الاخيرة محل الاستفهام الانكارى أى ما كان معبودا فترجعوا انزلت
لما اشيع يوم أحد أنه صلى الله عليه وسلم قتل وقال المنافقون ان كل من قتل فارجعوا الى دينكم
ومن يتقلب على عقبيه فلن يضر الله شيئا وانما يضر نفسه وسيجزى الله الشاكرين نعمه
بالثبات (قال فنيش) بفتح النون والشين المعجمة وبالجم (الاس يكون) لتحقيقهم موته
ولم يبين المصنف ولا الحافظ فاعل قال فيجتمهمل انه عائشة وذكر باعتبار الشخص أو أنها
قالت ما كية له عن عمر ويؤيده قولها أولا وقال عمر والله الخ هكذا أفاده شيخنا أبو عبد الله
الحافظ البجلي (رواه البخاري) في مناقب الصديق بهذا اللفظ (يقال نشج) بفتحات
(الناس كى أى غص بالبكاء في حلقه من غير انتخاب) أى شدة البكاء (وعن سالم بن عبيد
الاشجعي) الصحابي من أهل الصفة نزل الكوفة روى له أصحاب السنن حديثين بإسناد
صحيح في العطاس وله رواية عن عمر هي انه (قال لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم كان
أجزع الناس كلهم عمر بن الخطاب فأخذ بقائم سيفه) من اضافة الصفة للموصوف أى شهر
سيفه (وقال لا اسمع أحدا يقول مات رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ضربته بسيفي هذا
قال) سالم (فقال الناس يا سالم اطلب صاحب رسول الله) يعنون أبا بكر (قال فخرجت الى
المسجد فاذا بأبي بكر فلما رأته اجهشت) بجيم وهاء ومججمة أى فزعت اليه (بالبكاء) كلصبي
يفزع الى امه (فقال يا سالم مات رسول الله صلى الله عليه وسلم فقلت ان هذا عمر بن الخطاب
يقول لا اسمع أحدا يقول مات رسول الله صلى الله عليه وسلم الا ضربته بسيفي هذا قال)
سالم (فأقبل أبو بكر حتى دخل على النبي صلى الله عليه وسلم وهو مسجي) بجيم بوزن مغطى
ومعناه (فرجع) كشف وأزال (البرد عن وجهه ووضع فاه على فيه واستنشى) أى
شم (الريح) أى ريح الموت فعلم انه مات (ثم سجد) غطاء بالبرد (والتفت اليها بعد
خروجه من عنده) فقال وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل (والآية) كلها
(وقال انك ميت وانهم ميتون يا أيها الناس من كان يعبد محمد افان محمد اقدم مات ومن كان
يعبد الله فان الله حي لا يموت قال عمر فوالله لكانى لم أتله هذه الآيات) بناء على أن الجمع
ما فوق الواحد (قط خروجه الحافظ أبو أحمد حمزة بن الحارث كما ذكره الطبري في الرياض
له وقال خرج الترمذي معناه بتمامه) وأخرجه يونس بن بكير في زيادات المغازي (واستنشى
الريح شمها أى شم ريح الموت) فعرف انه مات عليه الصلاة والسلام (وعند احمد عن عائشة
قالت سميت النبي صلى الله عليه وسلم نوبا) نصب بنزع الحاقض (بجاء عمر) بن الخطاب
(والمغيرة بن شعبة فاستأذنا) في الدخول (فأذنت لهما ووجدت) سميت (الحجاب فنظر
عمر اليه فقال) متعجبا (واغشياه) ظن انه اغشى عليه انغما شديدا بدون موت (ثم قاما) فلما
دنا من الباب (فقال المغيرة يا عمر مات) أخبره بذلك تحسرا وتأسفا لأنه استفهام بخلاف
الارادة لقوله (قال) عمر (كذبت) اذ لو كان استفهاما لم يسغ له تكذيبه (ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم لا يموت حتى يفضي الله المنافقين) قال المصنف هذا قاله عمر بناء على ظنه
حيث اذا اجتمعا اليه وفي سيرة ابن اسحق عن ابن عباس ان عمر قال له ان الحامل له على
هذه المقالة قوله تعالى وكذلك جعلناكم امة وسطا لتكونوا شهداء على الناس

عن
ابن
نحوه

ويكون الرسول عليكم شهيدا فظن انه صلى الله عليه وسلم يبقى في اتمته حتى يشهد عليها
 (ثم جاء أبو بكر) من السخ (فرفعت الحجاب فنظر اليه فقال انا الله) ملكا وعبيدا يفعل بنا
 ما يشاء (وانا اليه راجعون) في الآخرة فيجازي بنا (مات رسول الله صلى الله عليه وسلم)
 وروى ابن اسحق وعبد الرزاق والطبراني ان العباس قال لعمره هل عند أحد منكم عهد من
 رسول الله صلى الله عليه وسلم في ذلك قال لا قال فانه قد مات ولم يمت حتى حارب وسالم ونجح
 وطلق وترككم على محبة واطمئنة وهذا من موافقات العباس للصديق (وفي حديث ابن عباس
 عند البخاري) هنا وقوله في الجنائز (ان ابا بكر خرج) من عند النبي صلى الله عليه وسلم
 (وعمر بن الخطاب يكلم الناس) يقول لهم لم يمت صلى الله عليه وسلم (فقال أبو بكر) له
 (اجلس يا عمر فأبى ان يجلس) لما حصل له من الدهشة والحزن (فأقبل الناس اليه)
 ولا يكشيه عن عليه (وتركوا عمر) وفي الجنائز فأبى عمر فتشهد أبو بكر فقال اليه الناس
 وتركوا عمر (فقال أبو بكر) أما بعد من كان يعبد محمد أفان محمد قد مات ومن كان يعبد الله
 فان الله حي لا يموت قال الله تعالى وما محمد الا رسول قد خلت من قبله الرسل زاد
 في رواية البخاري الى قوله الشاكرين (قال) ابن عباس (والله اسكن الناس لم يعلموا ان الله
 انزل هذه الآية حتى تلاها أبو بكر فتلها هذا الناس منهم كلهم فلما سمع بشرا من الناس الا تلاوها)
 قال السكرماني فان قلت ليس فيها انه صلى الله عليه وسلم قد مات وأجاب بأن أبا بكر تلاها
 لاجل انه صلى الله عليه وسلم قد مات قال الحافظ ورواية ابن السكن قد أوضحت المراد فانه
 زاد لفظ علمت (وفي حديث ابن عمر) عبد الله (عند ابن أبي شينة ان أبا بكر مر بعمر وهو
 يقول ما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم ولا يموت حتى يقتل الله المنافقين قال) ابن عمر
 (وكانوا اظهروا الاستبشار) الفرح واسقط عقب هذا لفظ وفرحوا بموته (ورفعوا
 رؤسهم فقال) أبو بكر لعمر (أيها الرجل ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قد مات ألم تسمع
 الله تعالى يقول انك ميت وانهم ميتون) فأخبر بانه سمع فكيف تنكره (وقال وما جعلنا
 لبشر من قبلك الخلد) أفان مت (ثم اتى أبو بكر المنبر الحديث) تمامه فصعد عليه
 فحمد الله وأثنى عليه فذكر خطبته أما بعد الخ وفي البخاري ان عمر قال والله ما عرانا ان
 سمعت أبا بكر تلاها أي آية آل عمران ففقرت حتى ما تنسني رجلاي وخفي أهويت الى
 الارض حين سمعته تلاها علمت ان النبي صلى الله عليه وسلم قد مات (قال القرطبي أبو عبد
 الله) محمد (المفسر) أي موافق التفسير وهو تلميذ القرطبي صاحب المفهم على مسلم (وفي
 هذا دل دليل على شجاعة الصديق فان الشجاعة حدها ثبوت القلب عند حلول المصائب
 ولا مصيبة اعظم من موت النبي صلى الله عليه وسلم قال الناس) أي اكثرهم (لم يمت
 رسول الله صلى الله عليه وسلم واضطرب الامر فكشفه الصديق بهذه الآية) وفي نسخة
 فكشف أي عن الناس اضطرابهم فقيه قوة جأشه وكثرة علمه وقد وافقه على ذلك العباس
 كما مر والمغيرة كما رواه ابن سعد وابن أم مكتوم كما في مغازي أبي الاسود عن عروة قال ان ابن
 أم مكتوم كان يتلو انك ميت وانهم ميتون والناس لا يلتفتون اليه وكان اكثر الصمامة عن
 خلاف ذلك فيؤخذ منه ان الاقل عدد في الاجتهاد قد يصيبه ويخطئ الاكثر فلا يتبع

الترجيح بالاكثر ولا سيما ان ظهر ان بعضهم قد بعضا قاله الحافظ (فرجع عمر عن مقالته التي قالها كما ذكره الواثلي أبو نصر عبد الله في كتاب الانابة عن أنس بن مالك انه سمع عمر بن الخطاب حين يوبع أبو بكر) على الخلافة (في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم واستوى على منبره تشهد عمر) أخرجه ابن اسحق في السيرة بنحوه قال حدثني الزهري قال حدثني أنس قال لما يوبع أبو بكر في السقيفة وكان الغد جلس أبو بكر على المنبر فقام عمر فتكلم قبل أبي بكر فحمد الله وأثنى عليه بما هو له أهل (ثم قال) عمر (أما بعد فاني قلت لكم امس مقالة وانهم لم تكن كما قلت واني والله ما وجدت المقالة التي قلت لكم في كتاب الله) صريحا وانما كنت استنبطها من قوله ويكون الرسول عليكم شهيدا فظننت انه يبق في أمته حتى يشهد على آخر أعمالها كما عند ابن اسحق عنه (ولاني عهد عهد الى رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال ذلك دفعا لتوهمهم انه قال ذلك فيسقط الاضطراب (ولكني كنت ارجو أن يعي ش رسول الله صلى الله عليه وسلم حتى يدبرنا) بضم التحتية وسكون الدال وفتح الموحدة (أي يكون آخرنا موتا أو كما قال) شك الراوي (فاختار الله عز وجل رسوله الذي عنده على الذي عندكم وهذا الكتاب) القرآن (الذي هدى الله به رسوله فخذوا به) اعملوا بما فيه (تمتدوا لما هدى له رسول الله صلى الله عليه وسلم) فتكونوا ورثته وفي آخر هذا الخبر عند ابن اسحق فبايع الناس أبا بكر البيعة العامة بعد بيعة السقيفة ثم تكلم أبو بكر الحديث (قال أبو نصر) المذكور (المقالة التي قالها عمر ثم رجع عنها هي) قوله (ان النبي صلى الله عليه وسلم لم يمت وان يموت حتى يقطع ايدي وارجل) رجال يعني المناقين (وكان) قوله (ذلك لعظيم ما ورد عليه وخشي الفتنة وظهور المناقين فلما شاهد عمر قوة يقين الصديق الاكبر وتفوقه) نطقه (بقول الله عز وجل كل نفس ذائقة الموت وقوله انك ميت وانهم ميتون وخرج الناس يتلوها في سكت المدينة كأنهم لم تنزل قط الا ذلك اليوم انتهى) وجواب فلما شاهد محمد وف دل عليه ما قبله أي رجع عن مقالته (وقال ابن المنبر) في معراجهم (لما مات صلى الله عليه وسلم طاشت) ذهبت (العقول) أي كادت تذهب اذ لم تذهب بالفعل (فمنهم من خبل) أي قارب الخبل أو حصلت له حالة تشبه الخبل قال في القاموس خبله الحزن جنته وأفسد عقله (ومنهم من أقعد فلم يطق القيام ومنهم من أخرس) منع النطق (فلم يطق الكلام ومنهم من اضنى) مرض (وكان عمر من خبل) أي كاد لانه لم يخبل بالفعل (وكان عثمان من أخرس يذهب ويحيى ولا يستطيع كلاما وكان علي من أقعد فلم يستطع حراكا) بزنة سحاب أي حركة كما في القاموس (وأضنى عبد الله بن ابيس فمات كذا) بفتح الكاف والميم حزنا (وكان ائمتهم أبو بكر جاء وعيناه تملان) بضم الميم (وزفرانه) بزاى فضاء فراء أنفاسه (تتردد) مرة بعد مرة (وغصصه) جمع غصة كغرف وغرفة شجاء (تصاعد وترفع) عطف تفسير (فدخل على النبي صلى الله عليه وسلم فاكب عليه وكشف الثوب عن وجهه وقال طبت حيا وميتا وانقطع لموتك مالم ينقطع لموت واحد من الانبياء قبلك) وهو النبوة والرسالة لانك آخر الانبياء (فعظمت عن الصفه) النعت أي ان كل صفة تقصر عنك (وجلت عن البكاء) لانه لا يوازيك

(ولو أن موتك كان اختياراً) أي لو خيرنا فيه وفي فدائك (لجدنا الموتك بالنفوس اذ كرنا
يا محمد عند ربك) تعالى (ولكن من بالك ووقع في حديث ابن عباس وعائشة عند البخاري
أن أبا بكر قبل النبي صلى الله عليه وسلم بعد مامات) قال الحافظ فقيه كتيبته لعثمان بن
مظعون بعد موته جواز تقبيل الميت تعظيماً وتبركاً (كما قد مناه مطولاً) عنهم ما وقد رواه
البخاري مختصراً اتلوا المطول بالنظر عن عائشة وابن عباس أن أبا بكر قبل النبي صلى الله عليه
وسلم بعد موته (وكذا في رواية غيره) أي البخاري (وفي رواية يزيد) بتحية وزاي (ابن
بابنوس) هو حديث بينهما ألف غير مهموز وبعد الثانية المفتوحة نون مضمومة فواو ساكنة
فسين مهملة البصري مقبول الرواية خرج له أبو داود والنسائي (عنها) أي عائشة (عند
اجد أنه) أي أبا بكر (آناه) صلى الله عليه وسلم (من قبل رأسه فخر) بهم مائتين
أبو بكر (فاه) أي حط فم نفسه من علو أي قيام (فقبل جبهته ثم قال وانبيا ثم رفع
رأسه) أي رأس نفسه (فخدر فاه) ثانياً (وقبل جبهته ثم قال واصفيا ثم رفع رأسه
فخدر فاه وقبل جبهته) ثالثاً (وقال واخليا وعنده ابن أبي شيبة عن ابن عمر) عبد الله
(فوضع) أبو بكر (فاه على جبين) هو بمعنى جبهة (رسول الله صلى الله عليه وسلم
يجعل يقه ويكي ويقول بأبي أنت وأمي طبت حيا وميتاً) فيه جواز التفدية بهم ما وقد
يقال هي لفظة اعتادت العرب أن تقولها ولا تقصد معناها الحقيقي "اذ حقيقة التفدية بعد
الموت لا تصور قاله الحافظ (وعن عائشة أن أبا بكر دخل على النبي صلى الله عليه وسلم
بعد وفاته فوضع فاه بين عينييه) أي المصطفى (ووضع يديه على صدغيه وقال وانبيا واخليا
واصفيا أخرجه) الحسن (بن عرفة) بن يزيد (العبدى) أبو علي البغدادي الصدوق
مات سنة سبع وخمسين ومائتين وقد جاوز المائة (كما ذكره الطبري) في الرياض (قال
ولا تضاد) لا تخالف (بين هذا على تقدير صحته وبين ما تقدم مما تضمن ثباته بأن) أي بسبب أن
(يكون قد قال ذلك من غير انزعاج ولا قلق خافه ضوته ثم التفت اليهم وقال ما قال وأخرج
البيهقي وأبو نعيم من طريق الواقدي) محمد بن عمر بن واقد الأسلمي (عن شيوخه أنهم
شكوا في موته صلى الله عليه وسلم قال بعضهم قد مات وقال بعضهم لم يمت فوضعت أسماء بنت
عميس) وكانت زوج الصديق يومئذ وهي أم ابنه محمد وجدة القاسم (يدها بين كتفيه فقالت
قد توفي قدر رفع الخاتم من بين كتفيه) وأورد أن النبوة والرسالة باقستان بعد الموت حقيقة
كما يتي وصف الأيمان للمؤمن بعد موته فلم رفع ما هو علامة وأجيب بأنه لما وضع لحكمة وهي
تمام الحفظ والعصمة وقد تم الأمر بالموت فلم يبق لبقائه في الجسد فائدة (فكان هذا هو الذي
عرف به موته) أي أنه من جملة ما عرف به والافقد عرفه الصديق بشم ريح الموت من فمه وبغير
ذلك كما مر والمراد الذي عرف به للنساء (وأخرجه ابن سعد) محمد (عن) شيخه (الواقدي
أيضا) قال حدثنا القاسم بن اسحق عن أمه عن ابنها القاسم بن محمد بن أبي بكر عن أم معاوية
أنه لما مات رسول الله صلى الله عليه وسلم فذكره الواقدي متروكاً وذكر مغلطاً في الزهد
أن الحماكم روى في تاريخه عن عائشة أنها المست الخاتم حين توفي صلى الله عليه وسلم
هو جدته قد رفع قال الشامي ولا أخاله صحيحاً (ولما توفي عليه الصلاة والسلام قالت فاطمة

(يا ابتاه) أصله يا أباي والفوقية بدل من التحتية والالف للندبة والهاء للسكت (أجاب ربا دعاه) إلى حضرته القدسية (يا ابتاه من جنة الفردوس) بفتح ميم من مبتدأ والخبر قوله (مأواه) منزله وحكي الطيبي عن نسخة من المصابيح كسر الميم على أنها حرف جر قال والاول أولى انتهى وعلى الثاني فن للتبعيض أي بعض جنة الفردوس خبر لقوله مأواه (يا ابتاه من إلى جبريل تنعاه) بفتح النون الاولى وسكون الثانية وإلى جارة (رواه البخاري) عن أنس من أفراد (قال الحافظ ابن حجر قد قيل الصواب إلى) بشد ياء المتكلم (جبريل) بالرفع فاعل (نعاه) أخبر بموته (جزم بذلك سبط ابن الجوزي في مرآة الزمان قال) الحافظ (والاول متوجه) أي له وجه هو أنه لا يلزم أن الاخبار بالموت انما يكون لغير العالم به بل قد يذكر للعالم به تأسفا على ما فقد من خصاله المحودة وتذكير المايينهما من المحبة والوصلة (فلا معنى لتفليط الرواة بالنطق وزاد الطبراني) والاسماعيلي (يا ابتاه من ربه ما ادناه) ما اقربه قال الحافظ يؤخذ منه ان تلك الالفاظ اذا كان الميت متصفا بها انه لا يمنع ذكره بها بعدموته بخلاف ما اذا كانت فيه ظاهرا وهو في الباطن بخلافه أولا يتحقق اتصافه بها فتدخل في المنع (وقد عاشت فاطمة بعده صلى الله عليه وسلم ستة أشهر فما ضحكك تلك المدة وحق لها) بضم الحاء (ذلك) أي عدم الضحك وأنشديتها غيره

(على مثل ليلى يقتل المرء نفسه * وإن كان من ليلى على الهجر طاروا)
أي على هجرها له مصر اجاز ما به (وأخر ج أبو نعيم عن علي قال لما قبض صلى الله عليه وسلم صعد ملك الموت بكيا إلى السماء والذي بعثه بالحق نبيا لقد سمعت صوتا من السماء ينادي وحمدا له الحديث كل المصائب تمون) تسهل (عند هذه المصيبة) اذ لا يساويها شيء (وفي سنن ابن ماجه) عن عائشة (انه صلى الله عليه وسلم قال في مرضه) الذي توفي فيه (ايها الناس ان أحد) وفي رواية ايما أحد (من الناس أو من المؤمنين) شك الراوي (اصيب بمصيبة فليتعز) يتعبر (بمصيبته بي عن المصيبة التي تصيبه بغيري فان أحدا من أمتي لن يصاب بمصيبة بعدى أشد عليه من مصيبتى) أي من مصيبتى بي (وقال أبو الجوزاء) بجيم وزاي أوس بن عبد الله الربعي بفتح الموحدة البصري السابغي الثقة (كان الرجل من أهل المدينة اذا اصابته المصيبة جاءه أخوه) في الاسلام (فصاحه ويقول يا عبد الله انق الله) واصبر على ما أصابك (فان في رسول الله أسوة حسنة) ويحجني قول القائل اصبر لكل مصيبة وتجد * واعلم بأن المرء غـير محمد واصبر كما صبر الكرام فانها * نوب تنوب اليوم تكشف في غد واذا اتتك مصيبة تشبه بها * فاذكر مصابك بالنبي محمد

تشبه بفتح التاء وسكون المعجمة تحزن بها (ويرحم الله القائل

تذكرت لما فرق الدهر بيننا * فعزيت نفسي بالنبي محمد

وقلت لها ان المناسيا سبلنا * فمن لم يميت في يومه مات في غد

كادت) قاربت (الجمادات تصدع) تنشق (من ألم مفارقتي صلى الله عليه وسلم) مستأنف لقصد الاخبار بالجزع عليه لكل موجود حتى لغير الحيوانات (فكيف

بقلوب المؤمنين ولما فقد الجذع) واحد جذوع النخل (الذي كان يخطب عليه قبل
اتخاذ المنبر حتى اليه وصاح) صوت حتى نزل اليه والتزمه ومزت قصته (صكان
الحسن) البصري (اذا حدث بهذا الحديث بكى وقال هذه خشبة تحن الى رسول الله
صلى الله عليه وسلم فانتم احق ان تشبهوا الله) لانكم عقلاء (وروى ان بلالا كان
يوذن بعد وفاته صلى الله عليه وسلم وقبل دفنه فاذا قال اشهد ان محمدا رسول الله ارجع
بشد الجيم (المسجد) أي أهله أي تحرکوا واضطربوا (بالبكاء والتحيب فلما دفن ترك
بالال الاذن ما أمر عيش من فارق الاحياء خصوصاً من كانت رؤيته حياة الالباب)
الاعتقول وانشد

(لو ذاق طعم الفراق رضوى * لكان من وجدده يمينا
قد جالوني عذاب شوق * يعجز عن حمله الحديد)

رضوى بفتح الزاء جبل بالمدينة ويميد يتحرك (وقد كانت وفاته صلى الله عليه وسلم يوم
الاثنين بلا خلاف وقت دخوله المدينة في هجرته حين اشتد الضحاء) بالفتح والمد قرب الزوال
(ودفن يوم الثلاثاء وقيل) دفن (ليلة الاربعاء) فعند ابن سعد في الطبقات عن علي قال
(توفي رسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنين) وهذا مروي في الصحيح عن عائشة وأنس
(ودفن يوم الثلاثاء) وكذا رواه ابن سعد عن ابن المسيب وأبي سلمة بن عبد الرحمن وزعم ابن
كثير أنه قول غريب (وعنده) أي ابن سعد (أبضا عن عكرمة) انه صلى الله عليه
وسلم (توفي يوم الاثنين فخبس) أي منع من الدفن (بقية يومه وليلته) التالية له
(ومن الغد) أي يوم الثلاثاء (حتى دفن من الليل) أي ليلة الاربعاء وزعم ابن كثير أن
هذا قول الجمهور (وعنده) أي ابن سعد (أبضا عن عثمان بن محمد) بن المغيرة بن الاخنس
(الخنسي) بخاء معجمة ونون ومهمله نسبة الى جده المذکور الثقي الجازي صدوق له
أوهام روى له الاربعاء (توفي يوم الاثنين حين زاعت) مات (الشمس ودفن يوم
الاربعاء) ويأتي مثله عن سهل بن سعد فاصل الخلاف هل دفن يوم الثلاثاء أو ليلة الاربعاء
أو يوم الاربعاء ويمكن الجمع على تقدير صحة الكل بالتجاوز في دفن يوم الثلاثاء على ان معناه
شرع في دفنه في يومه ثم تأخر لاختلافهم في المحل الذي يدفن فيه وهل يجعل له لحداً أو شق
وطول الزمن بصلاتهم عليه فوجاء دفن حتى دفن ليلة الاربعاء وبالتجاوز في قوله يوم
الاربعاء على ان معناه في الليلة التي صيحت يوم الاربعاء والعلم لله (وروى) ابن سعد (أيضا
عن أبي) بضم الهمزة وموحدة ونحبة ثقيلة (ابن عباس بن سهل) بن سعد الانصاري
الساعدي فيه ضعف ماله في البخاري غير حديث واحد تقدم في الحيل النبوية وروى له
الترمذي وابن ماجه (عن أبيه) عباس الثقة روى له الشيخان وغيرهما (عن جده) الصحابي
المشهور قال (توفي) صلى الله عليه وسلم (يوم الاثنين فكت يوم الاثنين والثلاثاء حتى دفن يوم
الاربعاء وعنده) أي ابن سعد (أبضا عن صالح بن كيسان عن ابن شهاب قال توفي يوم الاثنين
حين زاعت) بمعجمتين أي مالت (الشمس) للزوال (ورثته عمته صفية بمرأى كثيرة منها قولها)
لكن هذا انما نسبته ابن سعد وغيره لا ختمها أروى بنت عبد المطلب (ألا يا رسول الله كنت

رجاءنا*) بالمد (وكنيت بنا بآثر) محسنار فيقا (ولم تك جافيا) معرضا عنا أوطار دالنا (وكنيت
رحيما) بالخلق (هاديا ومعلما*) لهم (ايبك عليك اليوم من كان بايكا) فلا لوم عليه
(لعمرك) حياتك (ما ابكى النبي لفقدته*) أي لمجرد (ولكنني أخشى من الهجر آتيا)
مفعول أخشى قدم عليه متعلقه (كان على قلبي لذكر محمد* وما خفت) عطف على ذكر
أي ولما خفته (من بعد النبي) من الذل والاختلاف وتغير الاحوال (المكاويا) اسم
كان مؤخر جمع مكواة وهي الحديد التي يخرق بها الجلد ونحوه والمعنى كأن على قلبي
نيرانا من اثر المكاوي التي احرقته لذكر محمد في نسخة المقابل (افاطم) بضم الميم وفكها
على لغة من ينتظرون من لا (صلى الله رب محمد* على جدث) بجيم ودال ومثلثة لغة تهامة
وبها جاء القرآن يخرجون من الاجداث ولغة نجد جدف بالغاء بدل المثلثة أي قبر (امسى
بئرب ثاويا) مقيما (فدى) بالقصر (لرسول الله أمي وخالي* وعمي وخالي ثم نفسي
وماليا) بأف الاطلاق (فلو أن رب الناس ابقى نبينا* سعدنا ولكن أمره كان
ماضيا* عليك من الله السلام تحية* وأدخلت جنات من العدن راضيا* أرى
حسنا) ابن فاطمة (ايتمه وتركته* يبكي) بالتشديد (ويدعو جده اليوم نايبا)
بالنون أي حال كونه يعبد (ورثاه أبو سفيان بن الحرث) بن عبد المطلب (فقال ارقن)
سهرت (فبت ليلى لا يزول*) لا يتقضى (وليل أخى المصيبة فيه طول) كثير (وأسعدني)
اعانتي (البكاء) بالمد (وذلك فيما* أصيب المسلمون به) إلى يوم القيمة (قليل لقد
عظمت مصيبتنا وجات*) على كل مصيبة (عشية قيل قد قبض الرسول وأضحت ارضنا بما
عراهما*) اصابها (تكاد) تقرب (بناجوانيهاتم لفقدها الوحي والتنزيل) يحقل انه
عطف مساو وأنه مغاير يجعل التنزيل القرآن والوحي ما عداه (فينا* يروح به) يأتي وقت
الروح من الظهر (وبغدو) يأتي وقت الغدوة أول النهار (جبرئيل وذلك الحق من سالت)
أي خرجت (عليه* نفوس الناس أو كادت تسيل) تختمل أو الاضراب والتنويع (نبي كان
يجلو الشك عنا* بما يوحى اليه) على لسان الملك (وما يقول) بالالهام والانسام
ونحوهما وكله وحى (ويهدينا فلا نخشى ضلالا* علينا والرسول لنا دليل) على الهدى
والصراط المستقيم صراط الله (أفاطم ان جرعت) بكسر الزاي يعني لم تصبري (فذلك
عذر*) لانها مصيبة لا تشابهها مصيبة (وان لم تجزعي) بفتح الزاي أي صبرت (ذلك السبيل)
لكل مخلوق (فقبر أيبك سيد كل قبر*) بل سيد جميع الامكنة (وفيه سيد الناس الرسول)
بل سيد الخلق كله (ورثاه الصديق بقوله لما رأيت نبينا متجلا*) ما قبلنا على الجدالة
بفتح الجيم الارض (ضاقنا على تعرضهن) أي سعنهن (الدور فارتاع) جواب لما
دخلته الفاء على قلته (قلبي عند ذلك لهلك*) بضم الهاء وسكون اللام موته (والعظم
منى ما حيت) مدة حياتي (كسيرا عتيق) ينادى نفسه لانه لقبه أو اسمه (ويحك)
وتعت في ورطة لا تستحقها (ان حبك) بكسر الحاء محبوبك (قد توى*) بفوقية بزنة
حصى أي هلك (فالصبر عنك لما بقيت يسير) أي قل صبرك لموت محبوبك (يا) نفسي
(ليتني من قبل مهلك) أي موت (صاحبي* غيب في جدث) قبر (على صخور فلتحدثن)

قوله وما خفت الخ تقدم هذا
الشرط في صحيفة ٣٤٤ من
المقصد الثاني في الشارح بالفظ
وما جعت بعد النبي المجاريا
وذكره هناك ثانيا للاول وهو
الا يارسول الله الخ ولم يذكر
بعده شيئا وذكره المصنف هنا
رابعاً له فليستظر اه مصححه

بنون التوكيد الثقيلة (بدائع) جمع بدعة اسم من الابتداء كالرفعة من الارتفاع ثم غاب
استعمالها فيما هو نقص في الدين أو زيادة (من بعده * تعيابهن جوائح) الضلوع تحت
الترائب مما يلي الصدر (وصدور ورتناه الصديق أيضا بقوله ودعنا الوحي اذ وليت عنا *
فودعنا) بالتشديد (من الله الكلام سوى ما قد تركت لتسار هينا * نضمنه القراطيس)
جمع قراطيس بكسر القاف أشهر من فتحها ما يكتب فيه (الكرام ولقد أحسن حسان بقوله
يرثيه بطيبة رسم) أثر (للا رسول ومعهد *) بفتح الهاء منزل معهود به الهدى والنور (مبين)
بين ظاهرا لا يمكن انكاره مادامت الدنيا (وقد نغفو) تدرس (الرسوم) غير رسمه
ومعهده (وتهمد) بهاء قبل الميم تبلي قالها ممد البالي من كل شيء (ولا تسمعني)
تذهب (الآيات من دار حرمه *) بفتح فسكون للوزن وأصله بفتح تين (بها منبر الهادي
الذي كان يصعد) بفتح العين يرفي عليه (و) بها (أوضح آيات وباقى معالم *) آثار
(وربع) منزل (له فيه مصلى) مكان صلاة (ومسجد بها حجرات كان ينزل وسطها *)
بالسكون (من الله نور) القرآن والوحي (بستضاء) به من ظلمات الجهل (ويوقد)
بفتبس منه أنوار الهدى (معارف لم تطمس) أي لم تمح (على) بعد (العهد
آيها *) جمع آية فان (أناها البلي) بالكسرة والقصر الفناء (فلا ي منها تجدد) ما يلي (عرفت
بها رسم الرسول وعهده *) أثره ومنزله (وقبراهما وراهما في التراب ملجأ) بضم الميم وكسر
الحاء من أجد أي جعل اللحد وبعد هذا عند ابن هشام

ظلت بها ابكي الرسول فأسعدت * عيون وملاها من الجن تسعد
تذكرن آلاء الرسول وما أرى * لها محصيا نفسي فنفسى تبلد
مفعمة قد شفها فقد أجد * فظلت لآلاء الرسول تعد
وما بلغت من كل أمر عشب يرم * ولكن لنفسي بعد هذا توجد

وبعد هذا قوله (اطمات) أي العيون المذكوورة في قوله فأسعدت عيون (وقولا
تذرف) بكسر الراء (العين دمعها *) الذي في ابن هشام تذرف الدمع جهدها وإيها
كان فاحطاً من قال أحسن منه اطمات لان اطمات للمطايا ولم تذكر (على طلال القبر الذي
فيه أحمد فبوركت يا قبر الرسول وبوركت * بلاد ثوى) أقام (فيها) حبا وميتا (الرشيد
المستد) هـ ما من اسمائه عليه الصلاة والسلام كما مر (وبوركت له منسك ضمن) بشدة
الميم (طيبا *) من اسمائه (عليه بناء من صفح) حجارة عريضة (منضد) بعضه
فوق بعض (تهيل) نصب (عليه التراب) مفعول فاعله (أيد وأعين * تباكت وقد
غارت بذلك اسعد) انجم جمع سعد وسعود النجوم عشرة بينها القاموس (اقد غيبوا حلما
وعلماء ورحمة * عتيبة عالوه) جعلوا علمه (الثرى) التراب (لا يوسيد وراحوا يحزن ليس
فيهم نبيهم * وقد وهنت) ضعفت (منهم ظهور وأعضد) جمع عضد (يكون من تبكي
السموات موته * ومن قد بكته الارض فالناس الكد) أشد كيدا وهو الحزن المكتوم (فهل
عدلت يوما رزية هالك *) مصيبة ميت (رزية يوم ما شرفه محمد) كذا ثبتت هذه الايات
في بعض نسخ المصنف وهي من قصيدة عند ابن هشام من زيادته على ابن اسحق رواها ابن

هشام عن أبي زيد الانصاري وبقيتها عنده

تقطع فيمنه منزل الوحي عنهم * وقد كان ذا نور يغور وينجد
يدل على الرحمن من يقتدي به * وينقذ من هول الخزايا ويرشد
امام لهم يهديهم الحق جاهدا * معلم صدق ان يطيعوه يسعدوا
عفو عن الزلات يقبل عذرهم * وان يحسنوا قاله بالخير أجود
وان ناب أمر لم يقوموا بحمله * فن عنده تيسير ما تشدد
فبينما هم في نعومة الله بينهم * دليل به نهج الطريقة يقصد
عزيز عليه أن يجوروا عن الهدى * حريص على ان يستقيموا ويهدوا
عطوف عليهم لا يثنى جناحه * الى كنف يحنو عليهم ويهد
فبينما هم في ذلك النور اذ غدا * الى نورهم سهم من الموت يقصد
فأصبح محمودا الى الله راجعا * تكيه جفن المرسلات ويجهد
وأمت بلاد الحرم وحشا بقاعها * لغيبة ما كانت من الوحي تعهد
قفار اسوى معمورة للحد ضافها * فقيد يهيكه بلاط وغرقه
ومسجده كالوحشات لفقده * خلا له فيمنه مقام ومقعد
في باجرة الكبرى له ثم أوحشت * ديار وعرصات وربيع ومولد
فبكى رسول الله يا عبيد جهرة * ولا عرفتك الدهر دمعا يحمد
ومالك لا تبكيه ذا النعم التي * على الناس منها سايب تغمد
فجودي عليه بالدموع وأعوى * لفقد الذي لامثله الدهر يوجد
وما فقد الماضون مثل محمدا * ولا مثله حتى القيامة يفقد
اعف وأوفى ذمة بعد ذمة * وأقرب منه نائلا لا ينكد
وأبذل منه للظريف ونال * اذا ضن ذو مال بما كان يتلد
واكرم يتما في البيوت اذا انتى * وأكرم جدا أبطعيا بسود
وأمنع ذروات وأثبت في العلا * دعائم عز شامخات تشيد
وأثبت فرعا في الفروع ومنبت * وعودا كعود المزن فالعود أغيد
رباه وليدافاس مستقمه * على أكرم الخيرات رب عجد
تناهت وصاة المسلمين بكفه * فلا العلم محبور ولا الراي يفند
اقول ولا يلني لقولي عائب * من الناس الا عازب العقل مبعد
وليس هو اى نازعا عن شأنه * لعل به في جنسية الخلد أخلد
مع المصطفى ارجو بذالك جواره * وفي نيل ذلك اليوم اسعى وأجهد
(ورثاء حسان أيضا بقوله)

كنت السواد لناظري * فعمى عليك الناظر

من شاء بعدك فليت * فعليك كنت احاذر

لا يرد على هذا كله ما رواه ابن ماجه وصححه الحاكم عن ابن أبي أوفى انه صلى الله عليه وسلم

نهي عن المرائي لان المراد مرأى الجماعة عليه وهي نديهم الميت بما ليس فيه فحوروا كهفاه
واجبلا لاملطاف قدرني حسان حرة وجعفر ا وغيرهما في زمنه صلى الله عليه وسلم ولم ينه
ولما تحقق عمر بن الخطاب موته صلى الله عليه وسلم بقول أبي بكر الصديق ورجع الى قوله
قال وهو يكي بأبي أنت وأمي) أي لو كان لي الى القدام سبيل لفتيتك بأبوي فضلا عن المال
وغيره (يا رسول الله لقد كان لك جذع تحطب الناس عليه فلما كثروا واتخذت منبر التسميعهم
فخن الجذع لفراقك حتى جعلت يدك عليه سكن) أي سكنت وترك الحنين (فأنتك أولى)
أحق (بالحنين) التالم (عليك حين فارقتهم) قال المجد الحنين الشوق وشدة البكاء
والطرب أو هو صوت الطرب عن حزن أو فرح (بأبي أنت وأمي يا رسول الله لقد بلغ من
فضيلتك عند ربك ان جعل طاعتك طاعته فقال من يطع الرسول فقد أطاع الله) مر
نرحه (بأبي أنت وأمي يا رسول الله لقد بلغ من فضيلتك عنده أن) مخففة من الثقيلة أي انه
(بعثك آخر الانبياء وذكرك في أولهم) أي قدم ذكرك على ذكرهم (فقال تعالى واذ
أخذنا من النبين ميثاقهم ومنك ومن نوح الآية) فبدأ به بقوله ومنك (بأبي أنت وأمي
يا رسول الله لقد بلغ من فضيلتك عنده ان أهل النار) من أمة الدعوة (يودون)
(ان يكونوا أطاعوك وهم) أي والحال انهم (بين اطباقيها) جمع طبق وهي المنزلة
والمرتبة واحد بعد واحد وما تراكم بعضه على بعض (يعذبون) بيان لما أورثهم دخولها
وذكره لكشف حالهم ولو حذفتم المعنى بدونه (يقولون يا ليتنا اطعنا الله وأطعنا الرسول)
وقيل المراد بأهل النار جميع أهلها على معنى انهم تمنوا ان يكونوا من مطيعيه لرؤيتهم حسن
حال أئمة الذين اطاعوه فتمنوا أنهم أدركوا زمانه وأطاعوه ففهم فضله على سائر الانبياء
والا فكل طائفة جهنمية تؤذ لو كانت اطاعت رسولاها) الخبر ذكره أبو العباس القصار في
شرح لبردة الابوصيري) صوابه ابو بصيري كما مر كثيرا لانه نسبة الى بوسير (ونقله عن
الرشاطي) بضم الراء (في كتابه اقتباس الانوار وانما اس الزهار وذكره ابن الحاج في
المدخل وساقه بتمامه والقاضي عياض في الشفاء لكنه ذكر بعضه ويقع في كثير من نسخ الشفاء
روى عن عمر بن الخطاب انه قال في كلام يكي به النبي صلى الله عليه وسلم بتشديد الكاف من
يكي والصواب فيها التخفيف لان هذا الكلام انما سمع من عمر بعد موته صلى الله عليه وسلم
كما تقدم ونبهت عليه في حاشية الشفاء) وأجاب بعض شراحها بأن التشديد يصح بحذف
المفعول أي يكي به الناس النبي أي صيرهم باكين عليه أو يكي نفسه كذلك وهذا خير من
دعوى الخطأ (والله اعلم ويؤيد هذا قوله في الخبر نفسه بأبي أنت وأمي يا رسول الله لقد اتبعك
في) أي مع (قصر عمر) مدة النبوة ثلاث وعشرون سنة آمن فيها ازيد من مائة وعشرين
ألفا (ما لم يتبع نوحا في كبر سنه وطول عمره) فقد اثبت في قومه ألف سنة الاخيرين عاما
وما آمن معه الا قليل قيل ستة رجال ونساء وهم وقبل تسعة وسبعون زوجته المسماة وينوه حام
وسام وياقت ونساء وهم واثنان وسبعون من غيرهم نصفهم رجال ونصفهم نساء ونوح فجعله من
كان في السفينة ثمانون (وأخرج ابن عساکر عن أبي ذؤيب الهذلي) الشاعر المشهور اسمه
خوياد بن خالد ويقال خالد بن خوياد كان فصيحاً كثير الغريب متمكناً في الشعر وعاش

في الجاهلية دهر أو أدرك الاسلام فأسلم وعامة شعرة في اسلامه وحضر سقيفة بني ساعدة
وسمع خطبة أبي بكر ورثي النبي صلى الله عليه وسلم بقصيدة منها
كسفت مصرعه النجوم وبدرها * وتزعزت أطام بطن الابطح
ثم انصرف الى ياديه فأقام حتى توفي في خلافة عثمان بطريق مكة قاله ابن مسعود وقال
غيره مات بطريق افرقية وكان غزاها ورافق ابن الزبير لما توجه بمبشر بالفتح فدفعه ابن الزبير
بيده وقيل مات غازيا بأرض الروم وقيل بأفرقية وقيل في طريق مصر وعند ابن
البرقي ان أبا ذؤيب جاء الى عمر في خلافة فقال أي العمل أفضل قال ايمان بالله قال
قد فعلت فأى العمل بعده أفضل قال ابتهاد في سبيل الله قال كان ذلك علي وأنا لا ارجو
جنة ولا اخشى ناراً فتوجه من فوره غازيا هو وابنه وابن أخيه أبو عبيد حتى ادركه الموت
في بلاد الروم والجيش ساثرون فقال لابنه انك لا تترك مكان علي جميعا فاقترعا فصار
القرعة لابي عبيد فأقام عليه حتى واره (قال بلغنا أن النبي صلى الله عليه وسلم
عليه (مريض (فأوجس) أضمر (أهل الحى خيفة) خوفا (علي النبي صلى الله عليه
وسلم وبت بليلة طويلة حتى اذا كان قرب السحر) اخر الليل (نمت فنهتني هاتف
في منامى وهو يقول

خطب أجل أناخ بالاسلام * بين التخييل ومقعد الآطام

قبض النبي محمد فعيوتنا * تدرى الدموع عليه بالتسجام

خطب أي أمر شديد عظيم والتسجام سيلان الدمع المتسجيم القوي وهو بفتح التاء ككل
ما وزنه تفعال الا التلقاء والتسباب (فوثبت من توحى فزعاف نظرت الى السماء فلم أرا السعد
الذابح) اسم نجم قفألت به ذبجما يقع في العرب كما في الرواية (فعلت أن النبي صلى الله
عليه وسلم قبض أو هومت) أي قريب الموت (نقدمت المدينة ولا لها ضحج) بضاد
معجمة وجهين صباح (بالبكاء كضحج الحجاج اذا أهبلوا بالاحرام فقاتلوه) استفهام
والها للاسكت أي ما هذا (فقبل قبض رسول الله صلى الله عليه وسلم * ومن يحجب ما انفق
ماروى انهم لما أرادوا غسل النبي صلى الله عليه وسلم قالوا لا ندرى) ما نفعل (أخبر
رسول الله صلى الله عليه وسلم من ثيابه كما فجر دمونا نأتم نغسله عليه ثيابه فلما اختلفوا ألقى
الله عليهم النوم حتى ما منهم رجل الا وذهبه) بفتح الذال والقاف مجتمع عليه جمع القلة
أذقان كسبب وأسباب والكثرة ذقون كاسد وأسود كما في المصباح (في صدره ثم كلهم مكلم
من ناحية) جانب (البيت لا يدرون من هو اغسلوا النبي صلى الله عليه وسلم وعليه ثيابه
فقاموا) اتبهوا من النوم (فغسلوه وعليه قميصه يضعون الماء فوق القميص ويدلكونه
بالقميص رواه البيهقي في دلائل النبوة) وأصله في أبي داود عن عائشة وابن ماجه عن
بريدة (وروى ابن ماجه بسند جيد) أي مقبول (عن علي يرفعه اذا انامت فاغسلوني بجمع
قرب من ثرى) أضافها اليه لانه كان يشرب منها ويرقى فيها (بئر عرس قال في النهاية بفتح
العين المعجمة وسكون الراء والسين المهملة) بئر بقاء (وقد روى ابن النجار أنه عليه الصلاة
والسلام قال رأيت الليلة أني على بئر من الجنة فأصبح) أي جاء صبيحة الرؤيا (علي بئر

غرس فتوضأ منها وبرق فيها) ليحصل فيها بركته (وغسل) بالتحفيف وتشدد للمبالغة
(صلى الله عليه وسلم ثلاث غسلات الأولى بالماء القراح) بفتح القاف خالص لم يخالطه كافور
ولا حنوط ولا غير ذلك (والثانية بالماء والسدر والثالثة بالماء والكافور) طيب معروف
يكون من شجيرة بلاد الهند والصين يظل خلقا كثيرا وقاله النور وخشبه أبيض هش
ويوجد في أجوافه الكافور وهو أنواع ولونه أحمر وأغما يبيض بالتصعيد قاله القماموس
(وغسله على والعباس) مبتدأ (وابنه الفضل) عطف عليه والخبر (بعينانه) في قلب
جسمه الشريف (وقسم) بضم القاف ومثله مفتوحة ابن العباس (وأسماء) بن
زيد (وشقران) بضم المعجمة (مولاه صلى الله عليه وسلم يصبون الماء وأعينهم معصوبة)
أي مربوطة بعصابة (من وراء الستر) حتى لا ينظرون جسده الشريف وهو يغسل خيفة
أن يبدوا ما لم يؤذن في النظر إليه وضمير أعينهم للعباس ومن بعده لا على فإنه لم يعصب عينيه
(لحديث علي) أو صافى النبي صلى الله عليه وسلم (لا يغسلني إلا أنت فإنه لا يرى أحد
عورتي إلا طمست عيناه) بفتح الطاء والميم زال ضرها وصورتها وهو قليل لا قدر هو فاني
اخشى على غيرك أن تحين منه لفظة فتطمس عيناه وأما أنت يا علي فأعرف تحركك عن ذلك
فلا اخشى عليك وروى أن عليا نودي وهو يغسله أن ارفع طرفك نحو السماء خوفا أن يديم
النظر إليه (رواه البزار والبيهقي وأخرج البيهقي عن الشعبي) عامر بن شراحيل التميمي
(قال غسل علي النبي صلى الله عليه وسلم فسكان يقول وهو يغسله بأبي أنت وأمي طبت حيا
وميتا وأخرج أبو داود وصححه الحاكم عن علي قال غسلته صلى الله عليه وسلم فذهبت أنظر
ما يكون) يوجد (من الميت) من الفضلات الخارجة بعد الموت وعند التفسير
(فلم أر شيئا وكان طيبا حيا وميتا وفي رواية ابن سعد وسطعت) أي ارتفعت (ريح طيبة
لم يجددوا مثلها قط قيل وجعل علي على يده خرقة وأدخلها تحت القميص ثم اعتصر قميصه
وحنطوا) أي جعلوا الحنوط وهو كل طيب يخاط للميت خاصة (مساجده ومضامله
ووضوأمته) صلى الله عليه وسلم (ذراعيه ووجهه وكفيه وقدميه وجروه) بالميم
بحروه (عودا ونذا) بفتح النون وتكسر طيب معروف أو الغبير كما في القماموس (وذكر
ابن الجوزي أنه روى عن جعفر الصادق (بن محمد) الباقر (قال كان الماء يستنقع) أي
يجمع بكسر القاف (في جفون النبي صلى الله عليه وسلم فكان علي يحسوه) أي يشربه بقمه
(وأما ما روى أن عليا لما غسله عليه الصلاة والسلام امتص) أي مص وفي نسخة اقتلص أي
أخذ من الاقتلاص (ماء من محاجر عينيه فشربه وأنه قد ورث بذلك علم الأولين والآخرين
فقال النووي ليس بصحيح) وأقره السخاوي وغيره (وفي حديث عروة عن عائشة
قالت كفن رسول الله صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب بيض) في طبقات ابن سعد عن
الشعبي أن زار وردها ولفاقة (محولية) بالضم والفتح (أخرجها النساء من رواية عبد
الرزاق عن معمر عن الزهري عن عروة) عنها (واتفق عليه الأئمة الستة من طريق هشام
ابن عروة عن أبيه عن عائشة بزيادة من كرسف) قطن (ليس فيها قميص ولا عمامة) هذا نحو
قوله تعالى بغير عمد ترونها أي بغير عمد أصلا وعمد غير مرتبة (وليس قوله من كرسف عند

الترمذي ولا ابن ماجه وزاد مسلم) في رواية من طريق أبي معاوية عن هشام عن أبيه عن عائشة (أما الحلة) بضم المهملة وشد اللام ضرب من برود اليمن وهي ازار ورداء ولا تسمى حلة حتى تكون ثوبين (فانما شبهه) بضم الميم وكسر الموحدة شديدة أى اشتبهه (على الناس فيها انها اشترت له ليكفن فيها فتركت الحلة وكفن في ثلاثة أثواب بيض) جمع أبيض ووزنه في الاصل بضم الفاء ككأحمر وجر فأبدلت الضمة كسرة لتسلم الياء من قلبها واو الوقوع بها بعد ضمة (محوالية فأخذها عبد الله بن أبي بكر) الصديق (فقال لا حبسنا حتى اكفن فيها نفسي ثم قال لورضيها الله لنبيه ليكفنه فيها فباعها وتصدق بمنها) وهذا من عائشة يدل على ان قولها ثلاثة أثواب عن علم وايقان لا عن تخمين وحسبان (وفي رواية له) لمسلم أيضا من طريق علي بن مسهر عن هشام عن أبيه عن عائشة قالت (ادرج رسول الله صلى الله عليه وسلم في حلة بنية) بشدة الياء وهذه رواية العذري لمسلم ورواه الصدفي في تيمانية بالالف وخفة الياء على الافصح لان الالف بدل من ياء النسب فلا يحتمل ان كانت لعبد الله بن أبي بكر ثم نزع عنه) صلى الله عليه وسلم (وذكر الحديث) بنحو ما قبله (وفي رواية اصحاب السنن الاربعية فذكر عائشة قولهم كفن في ثوبين وبرد) بضم الموحدة (حبرة) بكسر المهملة وفتح الموحدة والراء ثوب مخطط يوثق به من اليمن روى باضافة برد وتنوينه (فتألف قد أتى بالبرد ولكنهم ردوه ولم يكفوه فيه وقال الترمذي) حديث (حسن صحيح وفي رواية البيهقي) ككفن (في ثلاثة أثواب بيض محمولة جدد) جمع جديد (والمحولية بفتح السين وضمها قال التووي والفتح أشهر) لغة (وهو رواية الاكثرين) لهذا الحديث ورواه الاقلون بالضم (وفي النهاية تبعها للمهروري) في الغريين (بالفتح منسوب الى السحول وهو القصار) للشباب (لانه يسحلبها) بزنة ينعها (أى يغسلها) وأصل معناه القشر والقص (أو الى سحول) بالفتح (وهي قرية باليمن وأما الضم فهو جمع محمل وهو الثوب الابيض النقي) بالتون (ولا يكون الا من قطن وفيه شدة وذلك لانه نسب الى الجمع وقبل ان اسم القرية بالضم أيضا) فيكون نسب اليها (والكسوف بضم الكاف واسكان الراء وضم السين المهملة والفاء القطن قال الترمذي روى في كفن النبي صلى الله عليه وسلم روايات مختلفة وحديث عائشة) هذا (أصح الاحاديث في ذلك والعمل عليه عند أكثر أهل العلم من الصحابة وغيرهم) فله مرجحان (وقال البيهقي في الخلافيات قال أبو عبد الله يعني) شيخه (الحاكم) محمد بن عبد الله (بواثر الاخبار عن علي بن أبي طالب وابن عباس وعائشة وابن عمر وجابر وعبد الله بن مغفل) بحجة وفاء وزن محمد (في تكفين النبي صلى الله عليه وسلم في ثلاثة أثواب ليس فيها قميص ولا عمامة وعن عبد الله بن محمد بن عجيل) بفتح فمكسر ابن أبي طالب صدوق في حديثه ابن (عن ابن الحنفية) محمد بن علي بن أبي طالب أشهر بأقرب ثقة عالم من رجال الجمع (عن علي أن رسول الله صلى الله عليه وسلم كفن في سبعة أثواب وقد روى هذا الحديث أحمد في مسنده وذكر ابن حزم ان الوهم فيه من ابن عجيل) عبد الله لاني في حديثه ليسنا ويقال انه تغير بأخرة (أو من بعده) من الرواية (وقد اختلف في معنى قوله ليس فيها قميص ولا عمامة فالصحيح) عند جماعة (انه ليس في الكفن قميص ولا عمامة أصلا والثاني

ان معناه انه كفن في ثلاثة أثواب خارج عن القميص والعمامة (قال المصنف في شرح مسلم ورجح كل منهما) وقال الشيخ تقي الدين بن دقيق العيد والاول أظهر في المراد وذكر النووي في شرح مسلم ان الاول تفسير الشافعي وجهه ورأى العلماء قال وهو الصواب الذي يقتضيه ظاهر الحديث وقال ان الثاني ضعيف فلم يثبت انه صلى الله عليه وسلم كفن في قميص وعمامة انتهى) وهو مشتمل على الالزام فلم يثبت انه لم يكفن فيهما والحديث يحتمل الوجهين (وترتب على هذا) الخلاف (اختلافهم في انه هل يستحب أن يكون في الكفن قميص وعمامة أم لا فقال مالك والشافعي وأحمد يستحب أن تكون الثلاثة لفائف ليس فيها قميص ولا عمامة واختلفوا) بعد هذا (في زيادة القميص والعمامة أو غيرها ما على اللوائف الثلاثة لتصير خمسة فذكر الطحاوي انه مكروه وقال الشافعية انه جائز) مستنوي (غير مستحب) ولا مكروه (وقال المالكية انه يستحب للرجال والنساء وهو في حق النساء أكد) أشد في الاستحباب (قالوا) والزائدة إلى السبعة غير مكروهة وما زاد عليها مرف وقال المنصبة الثلاثة أزار وقص ولها ففة وقد أجمع المسلمون على وجوبه) أي الكفن (وهو فرض كفاية فيجب في ماله) أي الميت (فان لم يكن له مال فعلى من تلزمه نفقته) لانه من توابع الحياة (واختلف أصحابنا في المتزوجة اذا كان لها مال هل يجب تكفينها من مالها أو على زوجها فذهب إلى الاول الرافعي في الشرح الصغير) على وجيز الغزالي (والحزرو والنووي في المنهاج وذهب إلى الثاني) وهو المعتمد عندهم (الرافعي في الشرح الكبير) على الوجيز (والنووي في الروضة) وشرح المذهب وقال فيه قيد الغزالي وجوب الكفن على الزوج بشرط اعسار المرأة وأنكره عليه (وذلك لانها متى كانت معسرة فتكفينها على زوجها قطعاً) وانما الخلاف اذا كانت موسرة (ثم ان الواجب ثوب واحد) يستبرج به بدنه وهو حق الله تعالى لا يتقيد بوصية الميت باسقاطه بخلاف الثاني والثالث فانه حق للميت تنفذ وصيته باسقاطها وفي هذا الحديث أيضاً دلالة على ان القميص الذي غسل فيه النبي صلى الله عليه وسلم نزع عنه عند تكفينه) من قولها كفن في ثلاثة أثواب بيض هويله (قال النووي في شرح مسلم وهذا هو الصواب الذي لا ينبغي غيبه لانه لو أبقى مع رطوبته) بماء الغسل (لا فيسداً الا كفان قال وأما الحديث الذي في سنن أبي داود عن ابن عباس أن النبي صلى الله عليه وسلم كفن في ثلاثة أثواب الحلة ثوبان وقصه الذي توفي فيه فحديث ضعيف لا يصلح الاحتجاج به) اضعفه (لان يزيد بن زياد احب رواه مجمع على ضعفه لاسيما وقد خالف بروايته الثقات) فتكون شاذة لو كان ثقة (وفي حديث ابن عباس عند ابن ماجه لما فرغوا من جهازه) بفتح الجيم وكسرها لغة قليلة (صلى الله عليه وسلم يوم الثلاثاء) وضع على سريره في بيته ثم دخل النبي صلى الله عليه وسلم (بفتح أوله أي جماعات متتابعين) يصلون عليه حتى اذا فرغوا دخل النساء حتى اذا فرغن دخل الصبيان ولم يؤتم الناس على رسول الله صلى الله عليه وسلم احد) فاعل يؤتم قال ابن كثير هذا الأمر مجمع عليه واختلف في أنه تعبد لا بهقل معناه أو ليسا بشركل واحد الصلاة عليه منه اليه وقال السهيلي قد أخبر الله تعالى انه وملائكته يصلون عليه وأمر كل واحد من المؤمنين أن يصل عليه فوجب على كل أحد أن

يباشر الصلاة عليه منه اليه والصلاة عليه بعده موته من هذا القيل قال وأيضا فان الملائكة
 لنا في ذلك أئمة انتهى وقال الشافعي في الامم وذلك لعظم أمره صلى الله عليه وسلم
 وتنافسهم فيمن يتولى الصلاة عليه (وفي رواية ان أقول من صلى عليه الملائكة أفواج
 ثم أهل بيته ثم الناس فوجا فوجا ثم نساؤه آخر) على ما روى عند الطبراني وغيره بسند واه
 انه اخبر بذلك قبل موته ونقدم (وروى انه لما صلى أهل بيته لم يدر الناس ما يقولون فسألوا ابن
 مسعود فأمرهم ان يسألوا عليا لانه اعلم منه بذلك فسألوه (فقال لهم قولوا ان الله
 وملائكته يصلون على النبي - الآية) لعل حكمة الامر بهما تذكيرهم بالصلاة والسلام
 عليه في هذا الموطن (لبك اللهم ربنا) اجابة لك بعد اجابة فيما أمرتنا به من الصلاة
 والتسليم عليه (وسعديك) اسعادا بعد اسعاد (صلوات الله البر الرحيم والملائكة
 المقربين) كالأربعة (والنبيين والصدّيقين) افاضل أصحاب الانبياء (والشهداء
 والصالحين وما سجد لك من شيء) وان من شيء الا يسبح بحمده فهو عبارة عن دوام الصلاة
 أبدا (يا رب العالمين على محمد بن عبد الله خاتم النبيين وسيد) أي افضل (المرسلين
 وامام) قدوة (المتقين ورسول رب العالمين) الى الخلق اجمعين (الشاهد) على
 أمته وعلى الامم بأن انبياءهم بلغوهم (البشير) لاهل ومومنين (الداعي اليك باذنك)
 بارادتك (السراج المنير وعليه السلام ذكره الشيخ زين الدين بن الحسين المراني)
 بفتح الميم وغين معجمة من مراغة الصعيد ومن افاضل جماعة الاسنوي (في كتابه تحقيق
 النصر) في تاريخ دار الهجرة وظاهر هذا ان المراد ما ذهب اليه جماعة انه لم يصل عليه
 الصلاة المعتادة وانما كان الناس يأثرون فيسعدون قال البابي ووجهه انه صلى الله عليه وسلم
 افضل من كل شهيد والشهيد يغنيه فضله عن الصلاة عليه فهو صلى الله عليه وسلم اولى قال
 وانما فارق الشهيد في الغسل لان الشهيد حذر من غسله ازالة الدم عنه وهو مطلوب بقاؤه
 لطيبه ولانه عنوان لشهادته في الآخرة وليس على النبي صلى الله عليه وسلم ما تذكره ازالته
 فافترقا انتهى لكن قال عياض الصحيح الذي عليه الجمهور ان الصلاة على النبي صلى الله عليه
 وسلم كانت صلاة حقيقية لا مجرد الدعاء فقط انتهى وأجيب عما اعتل به الاقولون بأن المقصود
 من الصلاة عليه عود النشريف على المسلمين مع ان الكامل يقبل زيادة التكميل ثم
 لا خلاف انه لم يؤتم بهم احد عليه كما مر لقول علي هو امامكم حيا وميتا فلا يقوم عليه أحد
 الحديث رواه ابن سعد وأخرج الترمذي ان الناس قالوا لا نبي بكرا أنصلي على رسول الله
 صلى الله عليه وسلم قال نعم قالوا وكيف نصلي قال يدخل قوم فيكبرون ويصلون ويدعون
 ثم يدخل قوم فيصلون فيكبرون ويدعون فرادى (ثم قالوا) بعد الفراغ من الصلاة (أين
 تدفونه) فقال ناس عند المنبر وقال آخرون بالبيع كافي الموطا وغيره (فقال ابو بكر
 رضي الله عنه سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول ما هلك) أي مات (نبي قط
 الا يدفن حيث تقبض روحه وقال علي وأنا أيضا سمعته) أخرجه ابن ماجه وغيره ورواه
 الترمذي بالقط ما قبض الله نبي الا في الموضع الذي يجب ان يدفن فيه وفي الموطا بلفظ ما دفن
 نبي قط الا في مكانه الذي توفي فيه فخبره فيه (وحقرا أبو طلحة) زيد بن سهل الانصاري

(الحمد رسول الله صلى الله عليه وسلم في موضع فراشه حيث قبض) وروى ابن سعد اختلافوا في الشق واللحد فقال المهاجرون شقوا كاهل مكة وقالت الانصار الحدوا كما تحضرون بأرضنا فقالوا البعثوا الى أبي عبيدة وأبي طلحة فأبهم ما جاء قبل الآخر فليعمل عمله فجاء أبو طلحة فقال والله اني لا رجوا أن يكون الله قد اختار لنبيه انه كان يرى اللحد فيعجبه فالحد له (وقد اختلف فيمن ادخله قبره وأصح ما روى انه نزل في قبره عمه العباس وعلى وقثم) بقاف مضمومة ومثلثة مفتوحة (ابن العباس والفضل بن العباس) ويقال دخل معهم أوس بن خولى بفتح المعجمة وسكون الواو وقيل بفتحها (وكان آخر الناس عهدا برسول الله صلى الله عليه وسلم قثم بن العباس) أي انه تأخر في القبر حتى خرجوا قبله (وروى انه بنى في قبره تسع لبنات) جمع لبنة (وفرش تحته قطيفة) بفتح القاف وكسر المهملة وسكون التحتية ففاه كساه خل (نجرانية) بفتح النون واسكان الجيم بلد بين اليمن وهجر (كانت غطى بها) وروى كان يجلس عليها ولا خلف لجواز انه فعل الامرين (فرثها شقران) بضم الشين واسكان القاف. ولله صلى الله عليه وسلم (في القبر وقال والله لا يلبسها احد بعد ذلك قال النووي) وقد نص الشافعي وجب على أصحابه وغيرهم من العلماء على كراهة وضع قطيفة أو مضرية أو مخدة ونحو ذلك تحت الميت في القبر (شذ) انفراد (البغوى من أصحابنا) الشافعية (فقال في كتابه التهذيب لا بأس بذلك) أي يجوز (لهذا الحديث والصواب كراهة ذلك كما قاله الجمهور) وأجابوا عن هذا الحديث بأن شقران انفراد بفعله ذلك ولم يوافق أحد من الصحابة ولا علموا بذلك وإنما فعله شقران لما ذكرنا عنه من كراهته ان يلبسها أحد بعد النبي صلى الله عليه وسلم انتهى) كلام النووي (وفي كتاب تحقيق النصرة) للزين المرائي (قال ابن عبد البر ثم اخرجت يعني القطيفة من القبر لما فرغوا من وضع اللبنة التسع حكاه) محمد بن الحسن (بن زبالة) بفتح الزاي وخفة الموحدة المخزومي أبو الحسن المدني كذبوه ومات قبل المائتين روى له أبو داود وفي الاقضية

وفرشت في قبره قطيفة * وقيل أخرجت وهذا اثبت

(ولما دفن صلى الله عليه وسلم جاءت فاطمة رضي الله عنها فقالت كيف طابت لفظ البخاري من حديث أنس عقب قولها السابق الى جبريل تنعم فلما دفن قالت فاطمة أطابت (نفوسكم أن تحشوا) بفتح الفوقية واسكان المهملة وضم المثلثة (على رسول الله صلى الله عليه وسلم التراب) قال الحافظ هذا من رواية أنس عن فاطمة وأشارت بذلك الى عتابهم على اقدامهم على ذلك لانه يدل على خلاف ما عرفته منهم من رقة قلوبهم عليه لشدة محبتهم له وسكت أنس عن جوابها رعاية لها ولسان حاله يقول لم تطب انفسنا بذلك الا أنا قهرنا على فعله امتنا لالامرء (وأخذت من تراب القبر الشريف ووضعت على عينيهما) هذا زائد على ما في البخاري (وانشأت تقول

ماذا على من شتم تربة أحمد * أن لا يشتم مدى الزمان غواليا

صبت على مصائب لو أنها * صبت على الايام عدن لباليها

الغزالي بحجة جمع غالية أخلاط من الطيب وروى انها قالت

اغبر آفاق السماء وصورته * شمس النهار واطلم العصران
والارض من بعد النبي كتيبة * اسفعا عليه كثيرة الرجفان
فليبكه شرق البلاد وغربها * وليبكه مضر وكل عيان

(قال رزين) بن معاوية السرقسطي (ورث قبره صلى الله عليه وسلم رشه بلال بن رباح
بقربة بدأ من قبل رأسه حكام ابن عساكر وجعل عليه من حصباء العرصة حراء وبيضاء)
حال من حصباء يعني انه أخذ من الحصباء الموصوفة بما ذكره ووضع على قبره (ورفع قبره
عن الارض قدر شبر) فهو مستقيم (وفي حديث عائشة عند البخاري) في موضعين من الجنائز
وفي المغازي ومسلم في الصلاة (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم في مرضه الذي لم يقم
منه) وفي رواية الذي توفي فيه (عن الله اليهود والنصارى) يعني أبعدهم عن رحمته
(أخذوا قبور أنبيائهم مساجد) بالجمع للكثيرة (ورواه غيره مسجد ابان لافراد على ارادة
الجنس وهو في اليهود واضح أما النصارى فأنما لهم نبي واحد ولا قبر له مع انهم لا يقولون انه
نبي بل ابن أواه أو غير ذلك على اختلاف ملهم الباطلة وأجيب بعود الفهم على اليهود فقط
بدليل رواية الاقتصار عليهم وبأن المراد من أمر وابل الإيمان بهم من الانبياء السابقين كنوح
وابراهيم (لولا ذلك أبرز قبره غير أنه خشى) صلى الله عليه وسلم (أو خشى) بالبناء
لأنه قول والفاعل الصحابة أو عائشة (ان يتخذ) بضم أوله وفتح ثالثة (قبره مسجدا
كذا في رواية أبي عوانة) بفتح العين اسمه الوضاح بن عبد الله (عن هلال) بن حميد
الجهني عن عروة عن عائشة عند البخاري في الموضع الثاني (خشى أو خشى على الشك)
وعنده في الموضع الاول عن شيبان عن هلال غير أنه خشى ان يتخذ مسجدا بابلحزم (قرواية
الضم) للخفاء (مبهمة يمكن ان تفسر بأنها) أي عائشة (هي التي منعت من ابرازه) بدليل
رواية غير أنه خشى (والهاء) في قولها غير أنه (ضمير الشأن) وكأنها أرادت نفسها ومن
وافقه على ذلك وهذا يقتضي أنهم فعلوا ذلك باجتهاد منهم (بخلاف رواية الفتح) للخفاء
(فإنها تقتضي أن النبي صلى الله عليه وسلم هو الذي أمرهم بذلك وقوله لا برز قبره أي لكشف
قبره ولم يتخذ عليه الحائل أو المراد لدفن خارج يشبهه صلى الله عليه وسلم وهذا قالته عائشة
قبل ان يوسع المسجد النبوي (ولهذا لما وسع المسجد جعلت حجرتها مثلثة الشكل محددة
حتى لا يتأني لاحد ان يصلي الى جهة القبر الكريم مع استقباله القبلة وفي البخاري أيضا) في
الجنائز (من حديث أبي بكر بن عمار) بتحسية وشين مبهمة ابن سالم الاسدي الكوفي
مشهور بكنيته والاصح انها اسمه (عن سفیان الثمار) بالقوقية قال الحافظ هو ابن دينار على
الصحيح وقيل ابن زياد والصواب انه غيره وكل منهما كوفي وهو من كبار أتباع التابعين وقد
لحق عصر بعض الصحابة ولم أر له رواية عن صحابي (أنه حدثه انه رأى قبر النبي صلى الله عليه
وسلم مسجدا) بضم الميم وشدة النون المفتوحة (أي مرتفع ازاد أبو نعيم في المستخرج وقبر
أبي بكر وعمر كذلك) مسجدا كل منهما (واستدل به على ان المسجدين تسنيم القبور وهو
قول أبي حنيفة ومالك وأحمد والمزني وكثير من الشافعية وادعى القاضي حسين اتفاق
الاصحاب عليه وتعقب بأن جماعة من قدماء الشافعية استحبوا التسطيع كما نص عليه الشافعي

وبه جزم الماوردي وآخرون) لأن النبي صلى الله عليه وسلم سطح قبر ابنه ابراهيم وفعله حجة لا فعل غيره وأجيب بأن الله تعالى لا يختار لنبه الا الافضل وفعله هو ابيان الجواز (وقول سفبان التمار لا حجة فيه كما قال البيهقي لا احتمال ان قبره صلى الله عليه وسلم في الاول لم يكن مستمرا) في الازمنة الماضية قبل رؤية القمار (فقد روى أبو داود والحاكم من طريق القاسم ابن محمد بن أبي بكر) الصديق (قال دخلت على عائشة) عمته (فقلت يا أمة اكشفي لي عن قبر النبي صلى الله عليه وسلم) وصاحبيه (فكشفت لي عن ثلاثة قبور لا مشرفة) أي لا هي مرتفعة كثيرا (ولا لا طئة) أي لا مصة بالارض (مبطوحة ببطحاء العرصة الجراء) يقال لطي بكسر الطاء واطأ بفتحها أي اصق وغاية ما يفيد هذا أنها لم تكن غاية في الارتفاع وهو المطلوب فكيف يتأتى احتمال انه لم يكن مستمرا (زاد الحاكم فرأيت رسول الله) أي قبره (صلى الله عليه وسلم مقاما وأبا بكر رأسه بين كتي النبي صلى الله عليه وسلم وعمر رأسه عند رجلي النبي صلى الله عليه وسلم) قال أبو الين بن عساكر وهذه صفته

النبي صلى الله عليه وسلم | عمر رضي الله تعالى عنه

أبو بكر رضي الله تعالى عنه

(وهذا) أي رؤية القاسم لها (كان في خلافة معاوية فحكمها كانت في الاول مسطحة) من ابن هذا التبرجي (ثم لما بنى جدار القبر في اماره عمر بن عبد العزيز على المدينة من قبل بكسر ففتح) (الوليد بن عبد الملك صبروها مرتفعة وقد روى أبو بكر الأبري) يضم الجيم وتشد يد الراء المهملة نسبة الى عمل الأبري وبيعه والى درب الأبري كما في اللب الحافظ الامام المحدث القدوة محمد بن الحسين بن عبد الله البغدادي كان عالما عاملا دينا صاحب سنة توفي في محرم سنة ست وثلاثمائة (في كتاب صفة قبر النبي صلى الله عليه وسلم من طريق اسحق ابن عيسى) القشيري البصري صدوق يخطئ وهو (ابن بنت داود بن أبي هند) البصري (عن عثيم) بهمة ثلثة مصغر (ابن نسطاس) بكسر النون وسكون المهملة (المدني) وهو أخو عبيد مولى آل كثير بن الصلت تابعي مقبول كما في التقريب ونسخته بسطام تحريف (قال رأيت قبر النبي صلى الله عليه وسلم في اماره عمر بن عبد العزيز) على المدينة من جهة ابن عمه الوليد (فرأيت مرتفعات نحو اربع أصابع ورأيت قبرا أبي بكر ورأيت قبر عمر ورأيت قبرا أبي بكر اسفل منه) ورواه أبو نعيم بزيادة وصوره لنا

المصطفى
أبو بكر
عمر

(ثم الاختلاف في ذلك في ايها افضل لافي اصل الجواز) فان كلا جائز (ورجح المزي النسيم من حيث المعنى بأن المسطح يشبه ما يصنع للعجوس) وفي نسخة للجوس والذي في الفتح للعجوس (بخلاف المسنم) ورجحه ابن قدامة بأنه يشبه ابنية أهل الدنيا وهو من شعار أهل

البدع فكان التسليم اولى هكذا في الفتح قبل قوله (ويرجع التسطيع ما رواه مسلم من حديث فضالة) بفتح الفاء (ابن عبيد) بضم العين (انه امر بقبر فسوى ثم قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يأمر بتسويتها) وقد رد على من قال انه صار شعار الروافض بأن السنة لا تترك عوافقة أهل البدع عليها (وعن هشام بن عروة عن أبيه قال لما سقط عليهم الحائط يعني حائط حجرة النبي صلى الله عليه وسلم في زمان الوليد بن عبد الملك) بن مروان (اخذوا في بناءه فبدت) ظهرت (لهم قدم ففرعوا وظنوا انها قدم النبي صلى الله عليه وسلم فما وجدوا أحدا يدرك ذلك حتى قال لهم عروة) فيه التفات والاصل حتى قلت لهم (والله ما هي قدم النبي صلى الله عليه وسلم ما هي الا قدم عمر رواه البخاري أيضا) من طريق علي بن مسهر عن هشام عن أبيه (والسبب في ذلك ما رواه الآجري من طريق شعيب بن اسحق عن هشام ابن عروة قال أخبرني أبي قال كان الناس يصلون الى القبر الشريف فأمر به عمر بن عبد العزيز فرفع حتى لا يصلي اليه أحد فلما هدم بدت قدم بساق وركبة ففرع عمر بن عبد العزيز فأناها عروة فقال هذه ساق عمر وركبته فسرى عن عمر بن عبد العزيز) أي ازيل عنه الفرع (وروى الآجري) أيضا عن رجاء بن حيوة قال كتب الوليد بن عبد الملك الى عمر بن عبد العزيز وكان اشترى حجرة أزواج النبي صلى الله عليه وسلم ان اهدمها ووسع بها المسجد فهدم ناحية ثم أمر بدمها فصار أيت با كذا كثر من يومئذ ثم بناه كما أراد فلما ان بنى البيت على القبر وهدم البيت الاول ظهرت القبور الثلاثة وكان الرمل الذي كان عليها قد انهار ففرع عمر بن عبد العزيز وأراد أن يقوم فيسويها بنفسه فقالت له أهلك الله ان قت قام الناس معك فلو أمرت رجلا ان يصلحها ورجوت ان يأمرني بذلك فقال يا زاحم يعني مولاه قم فأصلحها (قال رجاء بن حيوة) بفتح المهملة وسكون التثنية وفتح الواو الكندي التابعي الثقة الفقيه مات سنة ثنتي عشرة ومائة روى له مسلم والاربعة (فكان قبر أبي بكر عند وسط النبي صلى الله عليه وسلم وعمر خلف أبي بكر رأسه عند وسطه وهذا ظاهره يخالف حديث القاسم) المتقدم ان أبا بكر رأسه عند كنف المصطفى ورأس عمر عند رجله (فان امكن الجمع) بالتجاوز في الوسط بأن يراد به ما بين الكتفين والتجاوز أيضا على بعد في قوله وعمر الخ (والا) يمكن لبعده جدا (حديث القاسم اصح) فيقدم عليه (وأما ما أخرجه أبو يعلى من وجه آخر عن عائشة أبو بكر عن عيينة صلى الله عليه وسلم وعمر عن يساره فسند ضعيف انتهى ملخصا من فتح الباري وقد اختلف أهل السير وغيرهم في صفة القبور المقدسة على سبع روايات أوردها) أبو اليمن (بن عساكر في) كتابه (تحفة الزائر) خمسة منها ضعيفة والصحيح منها روايتان احدهما ما تقدم عن القاسم والآخرى وبها جزم رزين وغيره وعليها الاكثر كما قال المصنف في الفصل الثاني وقال النووي انها المشهورة والسمهودي انها أشهر الروايات ان قبره صلى الله عليه وسلم الى القبة مقدما بجدارها ثم قبر أبي بكر حذاء منكبي النبي صلى الله عليه وسلم وقبر عمر حذاء منكبي أبي بكر وهذا صفتها

المصطفى

المصديق

الفاروق

ومرت واحدة من الضعيفة ولا حاجة لذكر باقيها (ونقل أهل السير عن سعيد بن المسيب) انه (قال بقي في البيت موضع قبر في السهوية) بفتح السين المهملة واسكان الهاء قال في النهاية بيت صغير منحدر في الارض قليلا شبيه بالمنحدر والخزانة وقيل هو كالصفحة يكون بين البيت وقيل شبيه بالرف أو الطاق يوضع فيه ما الشئ (الشرقية يدفن فيه عيسى ابن مريم عليهم السلام ويكون قبره الرابع وفي المنتظم) اسم كتاب (لابن الجوزي عن ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ينزل عيسى ابن مريم الى الارض) آخر الزمان (في تزوج ويولده ويمكث خمسا وأربعين سنة) وعند أحمد بسند صحيح عن أبي هريرة رفعه انه يمكث في الارض أربعين سنة وهذا أصح وما في مسلم انه يلبث سبع سنين فوق قول بقوله فيه ليس بين اثنين عداوة (ثم يموت فيدفن معي في قبري فأقوم أنا وعيسى ابن مريم من قبر واحد بين أبي بكر وعمر كذا ذكره في تحقيق النعمرة) في تاريخ دار الهجرة (والله اعلم) بصحته والمنكر منه قوله خمسا وأربعين (فان قلت تقدم انه عليه الصلاة والسلام توفي في يوم الاثنين ودفن يوم الاربعاء فلم أخردفته وقد قال لاهل بيت آخر وادفن ميتهم على وادفن ميتكم ولا تؤخروه) وفي الصحيح أمر عوايجنا نركم فانما هو خير تقدمونه اليه الحديث (فالجواب) أخروه (لما ذكر من عدم اتفاقهم على موته) فأخروه حتى يتقنوه (اولا نهم كانوا لا يعلمون حيث يدفن قال قوم بالقيع) لانه دفن فيه من مات بالمدينة في حياته من أصحابه (وقال اخرون بالمسجد) لانه أفضل المساجد ومن أفضلها (وقال قوم يحمل الى أبيه ابراهيم حتى يدفن عنده حتى قال العالم الاكبر صدق الامة سمعته) صلى الله عليه وسلم (يقول مادفن نبي الاحياء يوم) أي في المكان الذي تقبض روحه فيه (ذكره) أي رواه (ابن ماجه والموطا) أي صاحبه (كما تقدم) بلا عزو (وفي رواية القرمذي ما قبض الله نبي الانبياء في الموضع الذي يحب أن يدفن فيه ادفنوه في موضع فراشه) فخبروا له تحت (اولا نهم اشتغلوا في الخلاف الذي وقع بين المهاجرين والانصار في البيعة) فقال الانصار مننا أمير ومنكم أمير فقال أبو بكر نحن الامراء وانتم الوزراء سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول الائمة من قريش (فنظروا فيها حتى استقر الامر في الخلافة ونظمها) وأجمعوا (فبايعوا أبا بكر ثم بايعوه بالبيعة أخرى على ملتهم) جماعتهم وقوله (وكشف الله به الكربة من أهل الردة) لا محل له هنا لان قتاله لهم انما وقع بعد ذلك بمدة فكيف يصح قوله (ثم رجعوا بعد ذلك الى النبي صلى الله عليه وسلم فنظروا في دفنه فغسلوه وكفنوه ودفنوه ولما قبض صلى الله عليه وسلم زينب الجنان ليوم قدوم روحه المقدسة) زينة (لا كزينة المدينة يوم قدوم الملك) السلطان (اذا كن عرش الرحمن قداهن) تحرك (لموت بعض اتباعه) سعد ابن معاذ (فرحوا به بتبشار القدوم وروح فكيف بقدوم روح الارواح ولما قدم صلى الله عليه وسلم المدينة لعبت الحبشة بحراجم) بكسر الحاء جمع حربة (فرحوا بقدومه كما رواه أبو داود ومن حديث أنس) بن مالك (وفي رواية الدارمي قال أنس ما رأيت يوما كان أحسن ولا أضوأ) أشد ضياء وهو قرط التور (من يوم دخل علينا فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة وما رأيت يوما كان اقبح) اشنع (ولا اظلم) أشد ظلمة (من يوم

مات فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم وفي رواية الترمذي (في المناقب وقال صحيح غريب
عن أنس (لما كان اليوم الذي دخل فيه رسول الله صلى الله عليه وسلم المدينة اخذ منها
كل شيء) بجاوله فيها وفي البخاري عن البراء ما رأيت أهل المدينة فرحوا بشي فرحهم
برسول الله صلى الله عليه وسلم (فلما كان اليوم الذي مات فيه اظلم منها كل شيء وما نفضنا
ايدينا من التراب وانما لقي دفته - حتى انكروا قلوبنا) قال الحافظ يريد أنهم وجدوها تغيرت
عما عهدوه في حياته من الالة والصفا والركة لفقدها ما كان يعتد بهم به من التعليم
والتأييد (ومن آياته عليه الصلاة والسلام بعد موته ما ذكر من حزن جماره) يعفور
عليه (حتى تردى) ألقى نفسه (في بئر) لأبي الهيثم بن التيهان يوم مات صلى الله عليه
وسلم فكانت البئر قبر الحمار وقع ذلك في حديث طويل ذكره ابن حبان في الضعفاء وقال
لا أصل له وساقه المصنف في المعجزات (وكذا ما قتله فأنه لم تأكل ولم تشرب حتى مات
ومن ذلك ظهور ما أخبر أنه كائن بعد موته مما لا نهاية له ولا عتد بحصيه مما ذكره كرت بعده
في المقصد الثامن وفي حديث أبي موسى (عبد الله بن قيس الأشعري) (عنده مسلم) في فضائل
النبي صلى الله عليه وسلم وهو كما قال القرطبي وغيره أحد الأحاديث الأربعة عشر الواقعة
في مسلم منقطعة لأنه قال في أوله حدثنا عن أبي أسامة وعن روى ذلك عنه إبراهيم بن سعد
الجوهري قال حدثنا أبو أسامة قال حدثني يزيد بن عبد الله عن أبي بردة عن أبي موسى
(أنه صلى الله عليه وسلم قال إن الله إذا أراد بأمة خيرا) لفظه مسلم إن الله إذا أراد رحمة
أمة من عباده (قبض نبيها قبلها فجعلها فرطا) بفحشين يعني القسارط المتقدم على الماء
يبي السقي قال الطيبي يريد أنه شفيع يتقدم قال بعض المحققين والظاهر رحمه المرجو أن
له صلى الله عليه وسلم شفاعنة ونفعها غير ما منه يوم القيامة فانها لا تتفاوت بالموت قبل أو بعد
ولأن القرطبي قبل الورود ويؤيده ما نقل من حضوره عند الموت والميت (وسلفا بين
يديها) قبل عطف مرادف أو أعم وفائدة التقديم الانس وقلة كربة الغربة ونحو ذلك
(وإذا أراد هلكة) بفتح الهاء واللام هلاك (أمة عذبها ونبيها حتى فأهلكها) وهو ينظر
فأقر عينه بمسكتها حين كذبوه وعصوا أمره) كما وقع لأمة نوح وهود وصالح ولوط (وانما
كان قبض النبي قبل أمة خيرا لانهم اذا قبضوا قبله انقطعت أعمالهم وإذا أراد الله بهم
خيرا جعل خيرا مستترا ببقائهم محافظين على ما أمروا به من العبادات وحسن المعاملات
نسلا بعد نسل وعتبا بعد عقب) تعقبه بعضهم بأنه لا خفاء ان قوله فجعله الخ إشارة الى علة
التقدم فقوله انهم اذا ماتوا انقطع عملهم والخير في بقائهم نسلا بعد نسل مستغنى عنه مع ان
فيه ما فيه انتهى أي من تعليله بخلاف ما علل به الحديث

(* الفصل الثاني في) بيان حكم (زيارة قبره الشريف ومسجده الشريف) المرتفع الزائد
في الشرف على غيره (اعلم ان زيارة قبره الشريف من اعظم القربات وأرجى الطاعات)
عبرية تقينا (والسبيل) الطريق (الى اعلى الدرجات ومن اعتقد غير هذا فقد انحلع)
من ربة الاسلام) بكسر الراء واسكان الموحدة وفتح القاف أي عقده قال في النهاية الربة
في الأصل عروة من حبل تجعل في عنق البهيمة أو يدعها فكها فاستعارها للاسلام يعني

ما يشد به المسلم نفسه من عرى الاسلام أى حدوده وأحكامه وأوامره ونواهيه (وخالف
الله ورسوله وجماعة العلماء الاعلام وقد أطلق بعض المالكية وهو أبو عمران) موسى بن
عيسى الفقيه (القاسمي) بالفاء الى فاس بالمغرب (كما ذكره في المدخل عن تهذيب الطالب
لعبد الحق انما) أى الزيارة (واجبة قال ولعله أراد وجوب السنن المؤكدة) طلبها بحيث
أشبهت الواجب وقد صرح الجلال الاقفهسي في شرح الرسالة بأنها سنة مؤكدة (وقال
القاضي عياض) في الشفاء (انها سنة من سنن المسلمين يجمع عليها) أى على كونها سنة مأثورة
(وقضيه مرغب فيها) بصيغة المفعول مشدداً أى رغب السالك فيها وحشوا عليها (وروى
الدارقطني) وأبو الشيخ وابن أبي الدنيا كاهنهم (من حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله
عليه وسلم قال من زار قبري وجبت) أى تحققت وثبتت فلا بد منها بالوعد الصادق وليس
المراد الوجوب الشرعي وروى حلت (له شفاعتي) أى اخصه بشفاعة ليست لغيره
لاعموما ولا خصوصاً تناسب عظيم عمله اتمام زيادة نسيم أو تخفيف هول ذلك اليوم عنه
أو دخول الجنة بلا حساب أو رفع درجاته بها أو زيادة شهره ودالحق والنظر اليه أو بغير ذلك
أو المراد أن الزائر يفر بشفاعة عمما يحصل لغيره ويكون افراده تشریفاً وتنويعاً بسبب الزيارة
أو المراد ببركة الزيارة يجب دخول الزائر في عموم من تناله الشفاعة وفائدته البشرية بهوته
على الاسلام وازدادة الشفاعة له لافادة أنها عظيمة اذهى تعظم بعظم الشافع ولا عظم منه
عليه الصلاة والسلام ولا اعظم من شفاعته كما قاله السبكي وغيره (ورواه عبد الحق في احكامه
الوسطى وفي الصغرى وسكت عنه) أى التكلم في سنده بالقدح (وسكوتة عن الحديث فيهما)
أى الوسطى والصغرى (دليل على صحته) أرادهم بما قابل الضعف في مثل الحسن وغيره
كهذا الحديث المتعبر بتعدد طرقه والافتقار لضعفه البهقي وقال الذهبي طرقه كلها ائنة
ليكن يتقوى بعضها ببعض لان ما في رواياته هم يكذب قال ومن اجودها اسنادا حديث
ساطب من زارني بعده وتى فكأنما زارني في حياتي وقال الحافظ حديث غريب أخرجه ابن
خزيمة في صحيحه وقال في القلب من سنده وأنا أبرأ الى الله من عهده فغفل من زعم ان ابن
خزيمة صحيحه وبالجملة قول ابن تيمية موضوع ليس بصواب وقد عارضه السبكي بقوله بل
حسن أو صحيح انتهى ولعل ذلك لتعدد طرقه وكثرة شواهده التي منها قوله (وفي المعجم
الكبير للطبراني أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من جاءني زائراً لا تعله) بضم التاء أى
لا تعله على العمل حاجة (الازبارتي) بأن لا يقصد ما لا تعلق له بالزيارة اصلاً أقامه له تعلق
بها كقصده اعتكاف بالمسجد النبوي وشدة الرحل اليه وكثرة العبادة فيه وزيارة الصحابة
ومسجد قبا وغير ذلك مما يشد للزائر فعله فلا يمنع قصده حصول الشفاعة كما نبه عليه
في الجوهر المنظم (كان حقاً) أى ثابتاً لازماً (على أن) كون له شفاعة ما يوم القيامة وصححه
ابن السكن) وهو من كبار الحفاظ النقاد (وروى عنه صلى الله عليه وسلم من وجد سمه)
بفتح السين افصح من كسرهما (ولم يقد) بفتح الياء وكسر الفاء يأت (الى فقد جفاني) أى
أعرض عني (ذكره ابن فرحون) بفتح الفاء لانه على وزن فعلون كمدون وشعرون وهو
مفتوح كما قال ابن الصلاح وغيره (في مناسكه والغزالي في الاحياء ولم يخرجها الفراقي)

زين الدين بلفظه (بل اشار الى ما أخرجه ابن النجار في تاريخ المدينة مما هو في معناه عن أنس) مرفوعا (بالفظ ما من أحد من أتى له سعة ثم لم يزرنى الا) بكسر الهمزة وشد اللام (وليس له عذر) يعتذره في عدم زيارتي بهي أنه يلام على تركها لانه قوت نفسه ثوابها العظيم بلا عذر (ولا بن عدي في الكامل وابن حبان في الضعفاء والدارقطني في) كتاب (العلل و) كتاب (غرائب) الرواة عن (مالك وآخرين كلهم عن ابن عمر مرفوعا من حج ولم يزرنى فقد جفاني ولا يصح) اسناده (وعلى تقدير ثبوته فليأت قل قوله فقد جفاني فانه ظاهر في حرمة ترك الزيارة لان الجفا) بالمدة ويقصر تقيض الصلة (اذى والاذى حرام بالاجماع فنجيب الزيارة اذ ازالة الجفا واجبة وهي) أى ازالة الجفا (بالزيارة فالزيارة حينئذ واجبة) ولا فائيل به الا الظاهرية قال شيخنا وقد يجاب بأنه ليس كل أذى حراما لان الاذى الخفيف يحتمل في دفع الحرمة نعم هو مكروه انتهى والاولى ان المراد فعل مثل فعل الجفا لانه جفا أى اذى حقيقى اذ لا يجوز اذا صلى الله عليه وسلم ولا بالمباح فضلا عن المكروه (وبالجملة فمن تمكن من زيارته ولم يزره فقد جفاه) أى فعل فعل من جفاه كما علم (وليس من حقه علينا ذلك) الجفا انما من حقه زيادة الصلة والحب (وعن حاطب) بن أبى بلتعة البدرى (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من زارنى بعد موتى فكأنما زارنى فى حياتى) لانه حتى فى قبره يعلم عن يزوره ويرد سلامه كما مر (ومن مات بأحد الحرمين) المكي أو المدني (بعث من الاثنين) فلا يصد الزائر خوف موته قبل رجوعه الى بلده لانه ان مات بعث آمنا فقيه بشرى ان مات فى أحد ههنا بالموت على الاسلام اذ لا يبعث من مات على غير الاسلام آمنا (رواه البيهقى عن رجل من آل حاطب لم يسمه عن حاطب) صله رواه (وعن عمر رضى الله عنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول من زار قبرى أو) قال شك الراوى (من زارنى كنت له شفيعا) لبعض الزائرين (وشهيدا) لا تخيرن أو شفيعا للعاصين شهيدا للطائعين وهذه خصوصية زائدة على شفاعته العامة وعلى شهادته على جميع الامم (رواه البيهقى وغيره عن رجل من آل عمر لم يسمه عن عمر) بن الخطاب (وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من زارنى) فى حياتى أو بعد مماتى حال كونه (محتسبا) أى ناويا بزيارته وجه الله تعالى طالبا ثوابه سعى محتسبا لا اعتداده بعمله لجعل حال مباشرته الفعل كأنه معتد به (الى المدينة) صله زارنى أى منتهيا فى محبته من محله الى المدينة ولفظ الشفاء بلا عزو والجامع عازيا للبيهقى من زارنى بالمدينة محتسبا (كان فى جوارى) بكسر الجيم أفصح من ضمها أى امانى وعهدى فلا يناله مكروه أصلا والمراد له منزلة رفيعة فى الآخرة وبقية الحديث وكنت له شهيدا وشفيعا يوم القيامة (رواه البيهقى) أيضا تاما (قال العلامة زين الدين) أبوبكر (بن الحسين) بن عمر القرشى العثماني المصري (المرافى) بعين مبهمة نسبة الى بلد بصعيد مصر ثم المدني قاضى طيبة وخطيبها الشافعى من افاضل جماعة الاسنوى وله تحقيق النصر فى تاريخ دار الهجرة (وينبغى اسكل مسلم اعتقاد كون زيارته صلى الله عليه وسلم قربة) عظيمة (للاحاديث الواردة فى ذلك) اذ لا تقتصر عن درجة الحسن وان كان فى أفرادها مقال (واقوله تعالى ولو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤا فاستغفروا

الله واستغفر لهم الرسول) فيه التفات عن الخطاب تفخيما الشأن (الآية) لوجود الله
 توابا رحما (لأن تعظيمه صلى الله عليه وسلم لا ينقطع بموته ولا يقال ان استغفار الرسول
 لهم انما هو في حياته وليست الزيارة كذلك لما أجاب به بعض الأئمة المحققين) تعليل انقي
 القول لا للقول المتني (أن الآية دلت على تعاليق وجدان الله تعالى) بإضافة المصدر
 للمفعول (توابا) عليهم (رحما) بهم (بثلاثة أمور المحي) واستغفارهم واستغفار
 الرسول لهم وقد حصل استغفار الرسول لجميع المؤمنين لأنه صلى الله عليه وسلم قد استغفر
 للجميع قال الله تعالى واستغفر لذنبك وللمؤمنين والمؤمنات) ومعلوم بالضرورة انه يمثل
 أمر الله (فاذا وجد حجيتهم واستغفارهم تكملت الأمور الثلاثة الموجبة لتوبة الله تعالى)
 عليهم (ورحمته) لهم (وقد أجمع المسلمون على استحباب زيارة القبور كما حكاها النووي
 وأوجبها الظاهرية فزيارته صلى الله عليه وسلم مطلوبة بالعموم) لاستحباب زيارة القبور
 (والخصوص لما سبق) من الأحاديث النامة عليها بخصوصها والاستنباط من الآية
 المذكورة (ولأن زيارة القبور تعظيم وتعظيمه صلى الله عليه وسلم واجب) وقد كانت زيارته
 مشهورة في زمن كبار الصحابة معروفة بينهم لما صالح عمر بن الخطاب أهل بيت المقدس جاءه
 كعب الاحبار فأسلم ففرح به وقال هل لك أن تسير معي الى المدينة وترزق قبره صلى الله عليه
 وسلم وتتمتع بزيارته قال نعم (ولهذا قال بعض العلماء لا فرق في زيارته صلى الله عليه وسلم بين
 الرجال والنساء وان كان محل الإجماع على استحباب زيارة القبور للرجال وفي النساء خلاف
 الا شهر) وفي نسخة الاظهر (في مذهب الشافعي الكراهة) وهو المعقد عندهم (قال ابن
 حبيب) عبد الملك (من المالكية) أتباع أتباع الامام واحترز بذلك عن محمد بن حبيب من
 المؤرخين المختلف في ان حبيب اسم أبيه أو اسم أمه (ولا تدع زيارة قبره صلى الله عليه وسلم
 والصلاة في مسجده فان فيه من الرغبة ما لا غنى بك ولا بأحد عنه) بكسر القين المعجمة
 والقصر بالتونين على ان لا تنفي الجنس أي لا استغناء ويجوز انفتح مع المذاهب لا كفاية وهما
 متقاربان (وينبغي لمن نوى الزيارة أن ينوي مع ذلك زيارة مسجده الشريف والصلاة فيه لانه
 أحد المساجد الثلاثة التي لا تشد الرحال الا اليها وهو أفضلها عند مالك وليس لشدة الرحال
 الى غير المساجد الثلاثة فضل لأن الشرع لم يوجب به) أي بفضل غير الثلاثة (وهذا الامر
 لا يدخله قياس لأن شرف البقعة انما يعرف بالنص الصريح عليه وقد ورد النص في هذه دون
 غيرها) فلا يقاس عليها لعدم الجامع (وقد صح) عند البيهقي في الشعب (أن عمر بن عبد
 العزيز كان يبرد) بضم أوله وكسر الراء من ابرد وبالفتح وضم الراء من برد أي يرسل (البريد)
 الرسول المستجمل من الشام (للسلام على النبي صلى الله عليه وسلم) زاد في الشفاء وعن يزيد
 ابن أبي سعيد قدمت على عمر بن عبد العزيز فلما ودعته قال لي اليسك حاجة اذا أتيت المدينة
 ترى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فأقرته مني السلام (فالسفر اليه قربة اعموم الادلة ومن نذر
 الزيارة وجبت عليه كما جزم به ابن كج) بفتح الكاف وشد الجيم (من أصحابنا وعبارته اذا نذر
 زيارة قبر النبي صلى الله عليه وسلم لزمه الوفاء وجهها واحد انتهى ولو تدارك بيان المسجد الاقصي
 للصلاة لزمه ذلك على الاصح عندنا وبه قال المالكية والحنابلة لكنه يخرج عنه) أي النذر

(بالصلاة في المسجد الحرام وصحح النووي أيضا أنه يخرج عنه بالصلاة في مسجد المدينة قال ونص عليه الشافعي في) مختصر (البوطي) وبه قال الحنفية والحنابلة وللشيخ تقي الدين بن تيمية هنا كلام شنيع (أي قبيح) عجيب يتضمن منع شد الرحال للزيارة النبوية وأنه ليس من القرب بل بضد ذلك ورد عليه الشيخ تقي الدين السبكي في) كتابه (شفاء السقام) في زيارة خير الانام (فتشني صدور المؤمنين) برده عليه لکن فازعه ابن عبد الهادي بأن ابن تيمية لم يحترم زيارة القبور على الوجه المشروع في شيء من كتبه ولم ينه عنها ولم يذكرها بل استحبابها وحض عليها ومصلحتها ومناسكتها فنهى بذلك استحباب زيارة قبره صلى الله عليه وسلم وسائر القبور وانما تكلم على شد الرحال وأعمال المطى إلى مجرد زيارة القبور فذكر قواين للعلماء المتقدمين والمتأخرين أحدهما إباحة ذلك كما يقوله بعض أصحاب الشافعي وأحمد والثاني أنه ينهى عنه كما نص عليه مالك ولم يتقل عن أحد من الثلاثة خلافة والده ذهب جماعة من أصحاب الشافعي وأحمد وأحمد واحد واحتج ابن تيمية للثاني بحديث الصحيحين لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد مسجدى هذا والمسجد الحرام والمسجد الأقصى فأى تعيب على من سلك الخلاف في مسألة بين العلماء واحتج لأحد القولين بحديث صحيح ولكن نعوذ بالله من الجسد والبعثى واتباع الهوى وفي شرح مسلم للنووي عن الجويني النهى عن شد الرحال وأعمال المطى إلى غير المساجد الثلاثة كالذهاب إلى قبور الأنبياء والصالحين والمواضع الفاضلة ونحو ذلك انتهى ملخصا وما نقله عن مالك لا يعرف عنه ولا حجة له في الحديث لأن المعنى لا تشد الصلاة في مسجد بل ذكر مساجد (وحكى الشيخ ولى الدين العراقي أنه والده) الحافظ زين الدين عبد الرحيم (كان معادلا للشيخ زين الدين عبد الرحمن بن رجب الدمشقي) الحنبلي (في التوجه إلى بلد الخليل عليه الصلاة والسلام فلما دنا) ابن رجب (من البلد قال نويت الصلاة في مسجد الخليل ليحترز عن شد الرحال لزيارته على طريقة شيخ الحنابلة ابن تيمية قال) الزين العراقي والد الولي (فقلت نويت زيارة قبر الخليل عليه الصلاة والسلام ثم قلت له أما أنت) يا ابن رجب (فقد خالفت النبي صلى الله عليه وسلم لأنه قال لا تشد الرحال إلا إلى ثلاثة مساجد وقد شدت) بفتح تاء الخطاب (الرحل إلى مسجد رابع وأما انك فالتفت النبي صلى الله عليه وسلم لأنه قال زوروا القبور أفضل الاقبور الانبياء) استفهام توبيخي (فبنت) بالبناء للمفعول دهش وتعجب (وينبغي لمن أراد الزيارة أن يكثّر من الصلاة والتسليم عليه في طريقه فاذا وقع بصره على معالم) جمع معلم ما يستدل به على (المدينة الشريفة وما تعرف به) عطف تفسير لمعالم (فليرتد الصلاة عليه والتسليم ويسأل الله أن ينفعه بزيارته ويسعد به في الدارين وليغتسل وليلبس الخفيف من ثيابه وليترجل) يشي على رجله فقوله (ماشيا) حال مؤكدة (بايكا) خضوعا وخشية وغلبة شوق أو سرورا فإنه قد يحصل منه البكاء (ولما رأى وفد عبد القيس رسول الله صلى الله عليه وسلم ألقوا أنفسهم) أي نزلوا أسرعين (عن رواحلهم فلم ينخوها وساروا إليه فلم ينكر ذلك عليهم صلوات الله وسلامه عليه) لكنه استحسن فعل الأشج حيث انما خرا حلقته وأخرج منها ثيابا ليس بها ثم أتى إليه فقال إن فيك لخصلتين يحبهما الله الحلم والأناة (وروي عنهما ذكره

القاضي عياض في الشفاء أن أبا الفضل الجوهري قال شارح الشفاء ليس هو عبد الله بن الحسن البصري الواعظ بمصر في حدود السبعين وأربعمائة ركان من العلماء الصالحين يتبرك به ويقتدى به في السلوك وانما هو كما في تاريخ الاندلس عبد الله بن الحكم الترمذي الاندلسي ذو الوزارتين له فضل باهر وحسب وأدب عالم بالقراآت والحديث وله شعر رائع وثرفائق وارتحل للمشرق فأخذ به عن ابن عسكروا كثيرا رواية عنه وله رياسة في عصره صار بها كالمثل السائر الى ان ردت الايام منه ما وهدت فانقضت ايامه وذهبت فقتل لما خلع ساطانه فنهبت أمواله وكتبه ومات شهيدا رحمه الله (لما ورد الى المدينة زائرا وقرب من بيوتها ترجل) نزل عن دابته التي كان راكبا عليها (ومشى) نأذبا حال كونه (راكبا) خضوعا وشوقا أوسرورا (منشدا) قول أبي الطيب المتنبي يدح سيف الدولة من قصيدة أولها

فديناك من ربيع وان زدتنا كربا * لانك كنت الشرق للشمس والقربا

الى ان قال (ولما رأى نارهم) آثار الديار الدارسة والمراد هنا آثاره صلى الله عليه وسلم في معاهده ومساكنه (من لم يدع) يتروا (لنا* فؤادا) قلبا أو داخل القلب أو غشاه (لعرقان) بمعنى معرفة (الرسوم) جمع رسم (ولابا) عقلا (نزلنا عن الاكوار) جمع كور بالضم وهو الرحل للابل بمنزلة السرج للفرس (نمشي كرامة* لمن بان) أى بعد (عنه) أى عن الامام فالضمير عائدا على متأخر وهو البذل في قوله (ان لم) أى عن أن نلم (به) من ألم اذا أتى أى تأتى لزيارته (ركبا) اسم جمع لراكب الابل أو أعم أى ركبانا وحاصل معناه انه لا يليق بالادب لمن كان بعيدا عن محبوبه ثم قرب منه ان يأتي اليه راكبا بل ماشيا اكراماله قال بعضهم والامام الايمان قلب لا يكون بمعنى القرب ومن فسر بان بمعنى ظهر لم يصب ولقد أجاد في تمثيله به ونقله للمحل الالقي به وهذا نوع من البلاغة قريب من التضمين وهو أن يورد شعرا غير في مقام يكون احق به من صاحبه ولم يتعرض له أصحاب البديع الا أن الامام محمد التوزي أورده في كتاب الغرة اللاتحة (وأثبت ان العلامة أبا عبد الله) محمد بن عمر (بن رشيد) بضم الراء وفتح المعجمة الفهرى السبكي المولود بها سنة سبع وخسين وستمائة كان اما ما حافظا فقيمها عالما باللغة والعربية والعروض والقراآت والاصليين حسن الخلق كثير التواضع ريان من الادب ما هرا في الحديث أخذ بيلاذه عن جماعة ثم رحل فسمع بمصر والشام والجزائر عن خلائق ضمتهم رحلته التي سماها مله العيبة وهي ست مجلدات ثم عاد الى غرناطة فنشر بها العلم ومات بناس في محرم سنة احدى وثلاثين وسبعمائة (قال لما قدمنا المدينة سنة أربع وثمانين وستمائة كان معي رفيقي الوزير أبو عبد الله بن أبي القاسم بن الحكم وكان ارمدا فلما دخلنا ذا الحليفة) ميقات المدينة (أو نحوها) نزلنا عن (الاكوار) الرحال (وقوى الشوق لقرب المزار فنزل) عن راحلته (وبادر الى المشي على قدميه احتسابا) طالبا الثواب مخلصا (لذلك الآثار واعظا لما من حل تلك الديار) حبيب العزيز الغفار (فلأحسن بالشفاء) من الرمد (فأشدد لنفسه في وصف الحال ولما رأى بنا من ربيع حبيبتنا * يثرب أعلاما أثرن لنا الحبا)

ولو قال بطيبة يدل يثرب كان الاولى بمزيد الشوق والادب (وبالترب) بضم فسكون جمع
 تراب (منها اذ كلنا) بالتخفيف (جفوتنا * شقينا فلا بأسا) شدة (نخاف ولا كربا
 وسين تدي) ظهر (للعيون جمالها * ومن بعدها عنا اذيلت) بضم الهمزة وكسر المذال
 المعجمة أى سمات (لنا قربا) أى من جهة القرب حتى صرنا نراها بأعيننا (نزلنا عن
 الاكوار) الرحال (نمشي كرامة * لمن حل فيها) لعل هذه رواية ثانية وهى اسلس من قوله
 فى الرواية الاولى السابقة ان بان عنه (ان لم به) نأق اليه (ربكا) أى ربكنا وهذا
 البيت من قصيدة المتنبى فهو من التضمين وهو أن يضمن شعره او نثره شيئا من كلام غيره من
 غير نسبته اليه وهو من البديع (نسخ) بضم السين أى نسيل (سجال) بكسر السين
 وبالجيم جمع سجل وهو الدلو العظيمة (الدمع فى عرصانه) ساحاته (ونلثم) بفتح المثلثة
 أفصح من كسرهما نقبل (من) أجل (حب لواطئه التريا) مفعول نلثم (وان نفاذى
 درنه نلسارة * ولو أن كفى غلاك) من الملك (الشرق والغربا) وفى نسخة تلاءى ولو فرض
 أن كفى ملائم ما بايصال النوال الى أهلهما (فيما عجبنا من يحجب بزعمه) مثلث الزاى
 القول الحق والباطل والكذب ضد وأكثرا يقال فيما يشك فيه كما فى القساموس (يقم
 مع الدعوى) على البعد (ويستعمل الكذبا) فى دعوى الحب (وزلات منلى لا تعدد)
 بدالين (كثرة) بالنصب أى لاجل كثرتها لا يمكن تعدادها (وبعدى عن المختار أعظمها
 ذنبا) وحدث المصنف عن نفسه من باب التحدث بالنعم (ولما كنت سائر القصد الزيارة
 فى ربيع الآخرة سنة اثنين وتسعين وثمانمائة ولاح) ظهر (لنا عند الصباح جبل مفرح
 الارواح المبشر) الجبل وهو أحد (بقرب المزار من أشرف الديار) المدينة (نسابق
 الزوار اليه وتعالوا) ارتفعوا (بالصعود عليه استبحرنا لا لمشاهدة تلك الآثار فبرقت)
 لعت (لوامع) أضائت (الانوار النبوية وهبت عرف) بفتح المهملة وسكون الراء
 وبالفاء ريح (نسمات المعارف المحمدية فطبنا) فى أنفسنا (وعبنا) عما يدرك بالحواس
 فى مشاهدة تلك الانوار المحمدية (انشهدنا اعلام ديار أشرف البرية * الأماع برق يغتدى
 ويروح) يحى وقت الغدوة والرواح (أم النور من أرض الجازيلوح) يظهر (ويريح
 الصبا هبت بطيب عرفهم) ريحهم (أم الروض فى وجه الصباح يفوح) ازهاره (إذا
 ريح ذال الحى هبت فانها * حياة من يغدولها) يأتى وقت الغدوة أول النهار (ويروح)
 يأتى وقت الزوال (ترفق بنا يا حادى العيس) الابل (والثفت * فللنور بين الوادين وضوح)
 ظهور (فما هذه الا ديار محمد * وذال سناها يغتدى ويروح) فيه ابطاء (والانفال للركب
 هاج) ثاب (اشتياقهم * فكل من الشوق الشديد يصيح) بصوت بأقصى طاقته (وأنت)
 بشدة النون صوتت (مطايا الركب حتى كأنها * حمام على قضب) بضم القاف واسكان المعجمة
 أغصان (الاراك تنوح) بفوقية فنون تسمع (وقدمت الاعناق شوقا وطردها *
 بصرها) الى النور من تلك الديار لوح) بضم الميم كثير النظر (رأت دار من توى فزاد
 اشتياقها * ومد معها) أى دمعها (فى الوجنتين) أى عليهما (سفوح) أى مصبوب
 (إذا العيس) بالكسر الابل البيض يحالط يخالط يياضها شقرة كما فى القساموس والمراد هنا

مطلق الابل (باحث بالغرام) الولوع بالحب (ولم تطق * خفاء) بالمدأى اخفاءه وستره
 (فقال لصب ليس يروح) بصبايته وهي الشوق أو ورقته أو ورقة الهوى مع أنه عاقل بخلاف
 العيس (ولما قرينا من ديار المدينة وأعلامها وتدايننا من معاينة رباها) بضم الراء جمع
 ربوة مثلثة المكان المرتفع (الكريمة واكامها) جمع أكم برزة كتب وتريناه في الاستسقاء
 (واتشتنا عرف) أي شممنا ريح (لطائف ازهارها وبدت) ظهرت (لنواظرنا
 بوارق) لوامع (انوارها وترادفت واردات المنح والعطايا) الهبات (ونزل القوم
 عن المطايا) جمع مطية الدابة تطو أي تمت في سيرها (فأنشدت بمثلا) وهو انشاد شعر
 الغبر في مقام يناسبه (أتيتك زائرا وودت) تمنيت (أنى * جعلت سواد عيني امتطيه)
 اجعله مطية لي (ومالي لا أسير على المأقي *) جمع الموق طرف العين مما يلي الانف (إلى
 قبر رسول الله فيه ولما وقع بصري على القبر التمرىف والمسيح المنيف فاضت من الفرح
 سوابق العبرات) الدموع (حتى أصابت بعض الثرى) التراب (والجلدرات) جمع جدار
 (أيها المعرم المشوق هنيئا * ما أنالوك من لذى التلاق قل لعينيك تهملان سرورا * طالما
 اسعدك يوم الفراق) تهملان بضم الميم وكسرهما كما أفاده القاموس تفيضان وأسعداك
 عاوناك (واجع الوجد) الغضب في الحب (والسرور) الفرح (ابتهاجا *) سرورا
 (وجميع الاشجان) أي الحاجات (والاشواق) جمع شوق نزاع النفس وحركة الهوى
 والمعنى انه يجمع بين الامور المتضادة من شدة فرحه ببقاء محبوبه (ومر العين) بضم الميم
 وخفة الراء مسورة (ان تفيض انهما لا) تأكيد معنى تفيض (ونوالى) تنابح
 (بدمعها المهرق) المصبوب (هذه دارهم وأنت محب * مابقاء الدموع في الآفاق)
 وأنشد أيضا بيتا مفردا

(وكان ما كان مما استاذكره * فظن خيرا ولا تسأل عن الخبر)

(ويستحب صلاة ركعتين تحية المسجد قبل الزيارة) اتباعا لامر بالتحية فأولى ما يتبع في
 مسجده (قيل وهذا اذا لم يكن مروره من جهة وجهه الشريف عليه الصلاة والسلام فان
 كان استحب الزيارة قبل التحية قال في تحقيق النصرة) في تاريخ دار الهجرة (وهو
 استدرال) أي تقييد (حسن) قاله بعض شيوخنا وفي منسك ابن فرحون) بفتح فسكون
 (فان قلت المسجد انما شرف باضافته اليه صلى الله عليه وسلم فينبغي البدء بالوقوف عنده
 صلى الله عليه وسلم قلت قال ابن حبيب) عبد الملائك الاندلسي أبو مروان الفقيه المشهور
 قال الحافظ صدوق ضعيف الحفظ كثير الغلط مات سنة تسع وثلاثين ومائتين (في أول كتاب
 الصلاة) من الواضحة (حدثني مطرف) بضم الميم وفتح الطاء المهملة وكسر الراء الثقيلة ابن
 عبد الله بن مطرف البصري بفتح التحتية والمهملة أبو مصعب المدني ابن أخت مالك ثقة
 من رجال البخاري والترمذي وابن ماجه لم يصب ابن عدى في تضعيفه مات سنة عشرين
 ومائتين على الصحيح وله ثلاث وثمانون سنة (عن مالك عن يحيى بن سعيد) الانصاري (عن
 جابر بن عبد الله رضي الله عنهما قال قدمت من سفر فحدث رسول الله صلى الله عليه وسلم أسلم
 عليه وهو بفناء المسجد) بكسر الفاء والمدأى خارجه (فقال أدخلت المسجد فصليت فيه

قلت لا قال فاذهب فادخل المسجد وصل فيه ثم سلم على (فاذا أمر بتقديم الصلاة على السلام فيه عليه مع كونه بفنائنه فأولى اذا كان داخله) (ورخص بعضهم في تقديم الزيارة على الصلاة وقال ابن الحاج وكل ذلك واسع ولعل هذا الحديث لم يبلغهم والله أعلم انتهى) كلام ابن فرحون (وينبغي للزائر أن يستحضر من الخشوع ما أمكنه وليكن مقتصد في سلامه بين الجهر والاسرار وفي البخاري) في الصلاة (أن عمر رضي الله عنه قال لرجلين) قال الحافظ لم اقف على تسمية هذين الرجلين لكن في رواية عبد الرزاق انه ما ثقفيان انتهى وهو مفاد قوله (من أهل الطائف) اذا هله ثقيف (لو كنتما من أهل البلد) أي المدينة (لا وجعتكما) يدل على انه كان تقدم نهييه عن ذلك وفيه العذر لاهل الجهل بالحكم اذا كان مما يخفى مثله وقوله (ضربا) ليس في البخاري قال الحافظ قوله لا وجعتكما زاد الاسماعيل جلدًا ومن هذه الجهة يبين كون الحديث له حكم الرفع لان عمر لا يتوعد هما بالجلد الاعلى مخالفة أمر نوحى (ترفعان) جواب سؤال مقدر كأنهم ما قالوا لم توجعنا قال لانكلا ترفعان وفي رواية الاسماعيل برفعكما (أمواتكما في مسجد رسول الله صلى الله عليه وسلم وقد روى عن أبي بكر الصديق رضي الله عنه أنه قال لا ينبغي رفع الصوت على نبي حيا ولا ميتا) فوق ما يسار ربه الانسان صاحبه (وروى عن عائشة رضي الله عنها أنها كانت تسمع صوت الوتد) بالفتح وبالفتحريك وككتف مارز في الارض أو الحائط من خشب قاله التماموس (يوتد) يدق (والسمار يضرب في بعض الدور المطيعة) بضم الميم وكسر الطاء وسكون اليا وبالفاء أي الميطة (بمسجد النبي صلى الله عليه وسلم فترسل اليهم لا تؤذوا رسول الله صلى الله عليه وسلم) يدق الوتد وضرب السمار (قالوا وما عمل على بن أبي طالب رضي الله عنه) أي ما صنع (مصر احي داره الا) خارج المدينة (بالمناصع) بصاد وعين مهملتين محل بالمدينة كان متبرزا النساء لبل قبل اتخاذ ككتف وهي ناحية بئر أبي أيوب وأظنها المعروفة اليوم ببئر أيوب شرقي سوق المدينة يبيع الغرقد قاله الشريف (توفيا لذلك) لثلاثين أذى بسماع صوت الخشب عند صنعته لو صنعته في بيته أو خارج المسجد بقربه (نقله ابن زبالة) بفتح الزاي محمد بن الحسن (فيجب الادب معه كما في حياته) اذ هو حي في قبره يصلى فيه بأذان واقامة كما تر في الخصائص (وينبغي للزائر أن يتقدم الى القبر الشريف من جهة القبلة وان جاء من جهة رجلى صاحبه فهو أباغ في الادب من الانسان من جهة رأسه الكريم ويستدير القبلة ويقف قبالة) بضم القاف تجاه (وجهه صلى الله عليه وسلم بأن يقابل السمار الفضة المضروب في الرخام الذي في الجدار ولا عبرة بالقنديل الكبير اليوم لان هناك عدة قناديل) وان كان معتبرا في زمن التابعين ففي الشفاء قال ابن أبي مليكة من أحب أن يكون وجه النبي صلى الله عليه وسلم فليجعل القنديل الذي في القبلة عند القبر على رأسه (وقدر وى ان ما لكما سأل أبو جعفر) عبد الله ابن محمد (المنصور العباسي) ثاني خلفاء بني العباس (يا أبا عبد الله) كنية مالك (أستقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم وأدعوا أم أستقبل القبلة وأدعوا فقال له مالك ولم تصرف وجهك عنه وهو وسيلتك ووسيلة إليك ادم عليه السلام الى الله عز وجل يوم القيامة)

بل استقبله واستشفع به فيشفعه الله هذا بقية المروي عن مالك كما في الشفاء (لكن رأيت
منسوباً للشيخ تقي الدين بن تيمية في منسكه أن هذه الحكاية كذب على مالك) هذا تم
بحسب فان الحكاية رواها أبو الحسن علي بن فهر في كتابه فضائل مالك باسناد
لا بأس به وأخرجها القاضي عياض في الشفاء من طريقه عن شيوخ عدة من ثقات مشايخه
فن ابن انهم كذبوا ليس في اسنادها وضاع ولا كذاب (وأن الوقوف عند القبر بدعة
ولم يكن احد من الصحابة يقف عنده ويدعو لنفسه) نفيه مردود عليه من قصوره أو مكابرته
ففي الشفاء قال بعضهم رأيت أنس بن مالك أتى قبر النبي صلى الله عليه وسلم فوقف ورفع
يديه حتى ظننت انه افتتح الصلاة فلم على النبي صلى الله عليه وسلم ثم انصرف (ولا تكن كانوا
يستقبلون القبلة ويدعون في مسجده صلى الله عليه وسلم قال ومالك من اعظام الائمة كراهية
لذلك) كذا قال وهو خطأ قبيح فان كتب المالكية طائفة باستحباب الدعاء عند القبر
مستقبلاً له مستند بر القبلة ومن نص على ذلك أبو الحسن القاسبي وأبو بكر بن عبد الرحمن
والعلامة خليل في مناسكه ونقله في الشفاء عن ابن وهب عن مالك قال اذا سلم على النبي صلى
الله عليه وسلم ودعا يقف ووجهه الى القبلة ويدنو ويسلم ولا يمس القبر بيده انتهى
والى هذا ذهب الشافعي والجمهور ونقل عن أبي حنيفة قال ابن الهمام وما نقل عنه أنه
يستقبل القبلة مردود بما روى عن ابن عمر من السنة أن يستقبل القبر المكرم ويجعل
ظهوره للقبلة وهو الصحيح من مذهب أبي حنيفة وقول الكرماني مذهب خلافة ليس بشيء
لانه حتى ومن يأتي حتى انما يوجه اليه انتهى ولكن هذا الرجل ابتدع له مذاهباً وهو عدم
تعظيم القبور وأنهم لا تزار لالترحم والاعتبار بشرط ان لا يشدا اليها رجلي فصار كل ما خالفه
عنده كانه لا يلائم لا يبالى بما يدفعه فاذا لم يجد له شبهة واهية يدفعه بها برغمه اتقل الى دعوى
انه كذب على من نسب اليه مجازفة وعدم نعمة وقد أنصف من قال فيه علمه أكبر من عقله
ثم ان نقل كلامه من أول لكن رأيت ساقط في أكثر نسخ المصنف وهو أدلى بالصواب
وسيد المصنف قريباً نقله والتبرى منه بقوله كذا قال (وينبغي أن يقف عند محاذاة
أربعة أذرع) وقيل ثلاثة وهذا باعتبار ما كان في العصر الاقل أما اليوم فعليه مقصورة
تتبع من دنوا الزانية يقف عند الشبالة قاله بعض (وبلازم الادب والمشوع والتواضع غاض
ابصر في مقام الهيبة كما كان يفعل بين يديه في حياته) اذهو حتى (ويستحضر علمه بوقوفه بين
يديه وسماعه اسلامه كما هو في حال حياته اذا فرق بين موته وحياته في مشاهدته لآفته
ومعرفته بأحوالهم ويلاتهم وعزائمهم وسخاوطهم وذلك عنده جلي) ظاهر (لا خفاء به)
باطلاع الله تعالى له على ذلك (فان قلت هذه الصفات المذكورة من معرفته الى هنا
مختصة بالله تعالى فالجواب أن من انتقل الى عالم البرزخ من المؤمنين الكاملين (يعلم
أحوال الايمان غالباً) باعلام الله تعالى لهم كما في حديث تعرض الاعمال كل يوم الخميس
والاثنين على الله تعالى وتعرض على الانبياء والآباء والائمة يوم الجمعة فيفرضون
بحسب سناتهم وتزداد وجوههم بياضاً واشراقاً فاقوا الله ولا تؤذوا موتاكم رواه الترمذي
الحكيم) وقد وقع كثير من ذلك كما هو مسطور في مظنة ذلك من الكتب وقد روى ابن المبارك

عبد الله بن بكره تستنزل الرحمة (عن سعيد بن المسيب قال ليس من يوم الاوت عرض
على النبي صلى الله عليه وسلم أعمال أمته غدوة وعشية فيعرفهم بسيماهم وأعمالهم فلذلك
يشهد عليهم) يوم القيامة (ويمثل) بصور (الزائر وجهه الكريم عليه الصلاة والسلام
في ذهنه ويحضر الزائر قلبه جلال رتبته وعلو منزلته وعظيم حرمة وأنا كابر الصحب
ما كانوا يخاطبونه الا كاخى السرار) بكسر السين وراءين بينهما ألف (تعظيما لعظم الله من
شأنه وقد روى ابن النجار أن امرأة سألت عائشة رضي الله عنها ان اكشفي لي عن قبر رسول
الله صلى الله عليه وسلم فكشفته فبكت حتى ماتت) شوقا اليه (وحكى عن أبي الفضائل
الجوى أحد خدام الحجرة المقدسة انه شاهد شخصا من الزوار الشيوخ أتى باب مقصورة
الحجرة الشريفة فطأ رأسه نحو العتبة فخر كوه فاذا هو ميت وكان) أبو الفضائل (من
شهد جنازته ثم يقول الزائر بحضور قلب وغض طرف) بصر (و) خفض (صوت وسكون
جوارح واطراق السلام عليك يا رسول الله السلام عليك يا نبي الله السلام عليك يا حبيب
الله السلام عليك يا خيرة الله السلام عليك يا صفوة الله السلام عليك يا سيد) أفضل
(المرسلين وخاتم النبيين السلام عليك يا قائد الغر) بضم المعجمة وشد الراء (المجملين) هم أمته
وهذه سيماهم ليست لغيرهم (السلام عليك وعلى أهل بيتك الطيبين الطاهرين السلام عليك
وعلى أزواجك الطاهرات) صفة لازمة (أمهات المؤمنين) وهل يقال لهن أمهات
المؤمنات أيضا قولان مرجحان (السلام عليك وعلى أصحابك اجمعين السلام عليك وعلى
سائر الانبياء وسائر) أي جميع (عباد الله الصالحين) أي المؤمنين (جزاك الله يا رسول الله
أفضل ما يحزى نبياً ورسولاً عن أمته وصلى الله عليك كلما ذكرك المذاكرون وغفل عن
ذكرك الغافلون) عبارة عن استمرار الصلاة اذ لا يتفك الخلاق بعضهم عن الذكر وآخرون عن
الغفلة (أشهد أن لا اله الا الله وأشهد أنك عبده ورسوله وأمينه وخيرته من خلقه وأشهد
أنك قد بلغت الرسالة وأديت الامانة ونصحت الامة وجاهدت في الله حق جهاده) بنفسك
وبعوثك وسراياك ما جلت به نحو المائة في تسع سنين (ومن ضاق وقته عن ذلك أو عن حفظه
فليقل ما ينسب) له (منه أو) من غيره (مما يحصل به الغرض وفي التحفة) أي كتاب تحفة
الزائر لابن عساكر (أن ابن عمر وغيره من السلف كانوا يقتصرون ويوجزون) يأتون بألفاظ
قليلة جامعة لمعان كثيرة (فعن مالك امام دار الهجرة وناهيك به خبرة بهذا الشأن من رواية
ابن وهب) عبد الله (عنه يقول) المسلم أو الزائر (السلام عليك أيها النبي ورحمة الله وبركاته)
فهذا لفظ موجب مع صحته عنه صلى الله عليه وسلم في التشهد زاد مالك في المبسوط ويسلم على
أبي بكر وعمر أي بعد السلام عليه (وعن نافع عن ابن عمر أنه كان اذا قدم من سفر دخل
المسجد) فصل في ركعتين (ثم أتى القبر المقدس فقال السلام عليك يا رسول الله السلام عليك
يا أبا بكر السلام عليك يا ابتاه) وفي الشفاء عن نافع كان ابن عمر يسلم على القبر وأيته مائة مرة
وأكثر يا أي فيقول السلام على النبي السلام على أبي بكر السلام على أبي ثم ينصرف انتهى
وظاهر أن هذا كان دأبه وان لم يسافر لانه لم يسافر أكثر من مائة مرة فحدث نافع تارة عن حاله
اذا قدم من سفر وتارة عن حاله بدون سفر فلا يحتمل عليه وفيه إشارة الى أن الاولى الاختصار

وقيل يطيل ما شاء من ثناء وودعاء وتوسل وقيل يختلف باختلاف الناس والاحوال (وينبغي ان يدعو ولا يتكاف السجع فانه قد يؤدي الى الاخلال بالخشوع وقد حكى جماعة منهم الامام أبو نصر بن الصباغ في الشامل الحكاية المشهورة عن العتبي) بضم فسكون (واسمه محمد ابن عبيد الله) بضم العين (ابن عمرو بن معاوية بن عمرو) بفتح العين (ابن عتبة بن أبي سفيان صخر بن حرب ونوفى) محمد المذكور (في سنة ثمان وعشرين ومائتين وذكرها ابن النجار وابن عساكر وابن الجوزي في مشير الغرام الساكن عن محمد بن حرب الهلالي قال أتت قبر النبي صلى الله عليه وسلم فزرتة وجلست بحذائه) بمججمة ومد بمقتضاه (بخاء اعرابي فزاره ثم قال يا خيرة الرسل ان الله أنزل عليك كتابا صادقا قال فيه ولو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك فاستغفروا الله واستغفر لهم الرسول) التفت عن استغفرت لهم تنويها بشأنه (لوجود والله توأبا) عليهم (رحيما) بهم (وقد جئتكم مستغفرا من ذنبي مستشفعا بكم الى ربي وأنشأ يقول يا خير من دفنت بالقاع اعظمه * فطاب من طيبهن القاع والاکم نفسي الفداء لغير أنت ساكنه * فيه العفاف وفيه الجود والكرم)

وبقية هذه الحكاية ثم استغفر وانصرف فرقدت فرأيت النبي صلى الله عليه وسلم في النوم وهو يقول ألق الأعرابي وبشره بأن الله تعالى قد غفر له بشفاعتي فاستيقظت فخرجت لطلبه فلم أجده (ووقف اعرابي على قبره الشريف وقال اللهم انك أشرت بعتق العبيد وهذا حبيبك وأنا عبدك فأعتقني من النار على قبر حبيبك فهتف به هاتف يا هذا نسأل العتق لك وسلك ملاءمات) العتق (لجميع الخلق اذهب فقد أعتقناك من النار) وأنشد المصنف لغيره

(ان الملوكة اذا شابت عبيدهم * في رقهم أعتقوههم عتق احرار وأنت يا سيدي أولى بذالك) * قد شبت في الرق فاعتقني من النار وعن الاصمعي وقف اعرابي مقابل القبر الشريف فقال اللهم ان هذا حبيبك وأنا عبدك والشيطان عدوك فان غفرت لي سر حبيبك وفاز عبدك وغضب عدوك وان لم تغفر لي غضب حبيبك ورضي عدوك وهلك عبدك اللهم ان العرب الكرام اذا مات منهم سيد أعتقوا على قبره وان هذا سيد العالمين فأعتقني على قبره قال الاصمعي فقات يا أبا العرب ان الله قد غفر لك وأعتقك بحسن هذا السؤال (وعن الحسن البصري قال وقف حاتم الاصم البجلي من أجل المشايخ الزهاد اعتزل الناس ثلاثين سنة في قبة لا يكلمهم الا جوابا اضرورة) على قبره صلى الله عليه وسلم فقال يا رب انا زرتنا قبر نبيك فلا تردنا خائبين فنودي يا هذا ما أذنالك في زيارة قبر حبيبنا الا وقد قبلناك فارح أنت ومن معك من الزوار مغفورا لكم وقال ابن أبي فديك) بضم الفاء وفتح المهملة ونحبة ومكاف محمد بن اسمعيل بن مسلم الديلمي مولا هم المدني مات سنة مائتين على الصحيح وهو من رجال الجميع وهذا رواه البيهقي عنه قال (سمعت بعض من ادركت) من العلماء والصلحاء (يقول بلغنا انه من وقف عند قبر النبي صلى الله عليه وسلم قتلا هذه الآية ان الله وملائكته يصلون على النبي) الى تسليمها (وقال صلى الله عليه وسلم يا محمد حتى يقولها سبعين مرة ناداه ملك صلى الله عليه وسلم يا فلان

ولم تسقط له حاجة) أي لا تترد ولا تخيب شبه عدم قبولها بسقوط شيء يقع من يده وخص
 السبعين لأنها محل الاجابة كما قال تعالى ان تستغفروا لهم سبعين مرة (قال الشيخ زين الدين
 المراغني وغيره والاولى ان ينادى يا رسول الله وان كانت الرواية يا محمد انتهى) انتهى عن ندائه
 يا محمد حيا وميتا فان كان هذا ما توراعه صحبها اعتقرا اتباعا لآثارها وتقدم تعظيمه بقوله صلى
 الله عليك كما قيل (وقد نبهت على ذلك مع مزيد بيان في كتاب لوامع الانوار في الادعية
 والاذكار فان أوصاه احد بابلاغ السلام الى النبي صلى الله عليه وسلم) بأن قال الموصي
 قل السلام عليك من فلان أو سلم لي عليه صلى الله عليه وسلم وتحمل ذلك ورضى به وجب
 عليه ابلاغه لأنه أمانة يجب ادائها (فليقل السلام عليك يا رسول الله من فلان) وقول
 بعضهم انه سنة لا واجب اذ ليس في تركه سوى عدم اكتساب فضيلة لا غير فلا سبب بقتضي
 التحريم رتب أن المأمور حيث التزم ذلك وقبله وجب التبليغ لأنه أمانة التزم اداءه له عليه
 السلام (ثم ينتقل) الزائر المسلم (عن يمينه قدر ذراع فيسلم على أبي بكر رضي الله عنه لأن
 رأسه بجذاه منكب رسول الله صلى الله عليه وسلم على ما جزم به رزين وغيره وعليه الاكثر)
 وهو أشهر الروايات السبع وأصحها (فيقول السلام عليك يا خليفة سيد المرسلين السلام
 عليك يا من ايد الله به يوم الردة الدين) ومن حديث اناسيف الاسلام وأبو بكر سيف الردة
 (جزاك الله عن الاسلام والمسلمين خيرا اللهم ارض عنه وارض عنه ثم ينتقل عن يمينه قدر
 ذراع فيسلم على عمر بن الخطاب رضي الله عنه فيقول السلام عليك يا أمير المؤمنين السلام
 عليك يا من ايد الله به الدين جزاك الله عن الاسلام والمسلمين خيرا اللهم ارض عنه وارض
 عنه) وما ذكره من الدعاء ما يلفظ السلام ذكره جماعة من المالكية وغيرهم
 وهذا بخلاف الصلاة فتكره استقلالا على غير أبي بكر في موطن ما لا عن عبد الله بن
 دينار قال رأيت عبد الله بن عمر يقف على قبر النبي صلى الله عليه وسلم فيصلي على قبر النبي
 صلى الله عليه وسلم وعلى أبي بكر وعمر كذا رواه يحيى بن يحيى الليثي عن مالك ورواه القعنبي
 وابن بكير وسائر رواة الموطأ بلفظ فيصلي على النبي صلى الله عليه وسلم ويدعو لأبي بكر وعمر
 ففرقوا بين يصلي ويدعو وان كانت الصلاة قد تكون دعاء لأنه خصل بلفظ الصلاة عليه لا ية
 لا تجعلوا دعاء الرسول بينكم كدعاء بعضكم بعضا وقد أنكر العلماء رواية يحيى ومن وافقه قاله
 ابن عبد البر ولعل أنكارهم من حيث اللفظ الذي خالف فيه الجمهور فتكون روايته شاذة
 والا فان صلاة على غير النبي تجوز تبعها كما هنا وانما اختلف فيها الاستقلال بالمنع والجواز
 والكرهية وصحها الابي (ثم يرجع الى موقفه الاول قبالة) بضم القاف (ويجمع بيننا
 رسول الله صلى الله عليه وسلم بعد السلام على سيدنا أبي بكر وعمر فيحمد الله تعالى
 ويحمد) على هذه النعمة العظيمة من تسهيل الزيارة (ويصلي على النبي صلى الله عليه وسلم
 ويكثر الدعاء والتضرع ويكثر التوبة في حضرته الكريمة ويسأل الله تعالى بجاهه أن
 يجعلها توبة تصوحا) خالصة (ويكثر من الصلاة والسلام على رسول الله صلى الله عليه وسلم
 بحضرته الشريفة حيث يسمعه ويرقه عليه) بأن يقف بمكان قريب منه ويرفع صوته الى
 حد لو كان حيا مخاطبا له لسمعه عادة (وقد روى أبو داود) بإسناد صحيح (من حديث

أبي هريرة أنه صلى الله عليه وسلم قال ما من مسلم (الذي في أبي داود وهو الذي قدمه
المصنف في مجتبه الصلاة ما من أحد ثم المراد مسلم (بلم على) في أي محل كان قال
السخاوي وزيادة عند قبرى لم أقف عليه بما في رأيت من طرف الحديث (الارد الله على
روحي) قال السيوطي كذا رواه أبو داود على وليه في إلى وهي الظن وأنسب لأن ردة
يعتدى به في الاهانة وبالي في الاكرام فمن الاول يردوكم على احقابكم ومن الثاني وردناه
الى الله انتهى ولا يطرده هذا يدل رواية على هنا في الاكرام (حتى) غاية لترد في معنى
التعليل أي لاجل ان (أرد عليه السلام وعند ابن أبي شيبة) وعبد الرزاق (من حديث
أبي هريرة مرفوعا من صلى على عند قبرى سمعته ومن صلى على نائبا) بهيدا (بلاغته)
من الملك الموكل بقبره ببلاغه صلاة الله عليه والظاهر أن المراد بالعبودية قرب القبر بحيث
يصدق عليه عرفانه عنده وبالبعده ما عداه وان كان بالمسجد قال السخاوي اذا سكن
المعلى عند قبره سمعه بلا واسطة سواء كان ليلة الجمعة أو غيرها وما يقوله بعض الخطباء ونحوهم
انه يسمع بأذنيه في هذا اليوم من صلى عليه فهو مع حمله على القريب لا مفهوما له انتهى
وتقدم لذلك مزيد في مقصد المحبة وقبله في الخصائص وأورد أن ردة السلام على المسلم
لا يختص به صلى الله عليه وسلم ولا بالانبياء فتدفع مرفوعا ما من أحد يتر بقبر أخيه المؤمن
ومن كان يعرفه في الدنيا فيسلم عليه الا عرفه ورد عليه السلام وأجيب بأن الرد من الانبياء
ردة حقيقي بالروح والجسد مجملته ولا كذلك الرد من غير الانبياء والشهداء فليس بحقيقي
وانما هو بواسطة اتصال الروح بالجسد لأن بينهما اتصال يحصل بواسطة الله سبحانه
من الرد مع كون ارواحهم ليست في أجسادهم وسواء الجمعة وغيرها على الاصح لكن
لا مانع ان الاتصال في الجمعة واليومين المكتسبين به أقوى من الاتصال في غيرها من الايام
انتهى (وعن سليمان بن سعيد) بهملتين مصغر المدنى مولى آل العباس وقبل مولى آل
الحسين تابعي ثقة روى له مسلم والسنن الا الترمذي (مما ذكره القاضي عياض في الشفاء)
وأخرجه البيهقي في حياة الانبياء وابن أبي الدنيا عن سليمان (قال رأيت النبي صلى الله
عليه وسلم في النوم) ورؤياه حق (فقات يا رسول الله هؤلاء الذين بأوتك فيسلمون عليك
أنفقهم) أنفقهم (سلامهم قال ثم) أنفقهم (وأرد عليهم) عطف على معنى نعم لا على قول
السائل وانه من العطف التلقيني كما توهم لوجود نعم اذ معناها أنفقهم (ولاشك أن حياة
الانبياء عليهم السلام ثابتة معلومة مستمرة ثابتة) في الاستمرار ثلاثا تكرار (ونينا
صلى الله عليه وسلم انفسهم) بالنصوص والاجماع (واذا كان كذلك فينبغي) يجب
(أن تكون حياته اكمل وأتم من حياة سائرهم) أي الانبياء عليهم السلام (فان حال سقيم
الطبع ردى الفهم لو كانت حياته صلى الله عليه وسلم مستمرة ثابتة لما كان لردة روحه معنى
كما قال) في الحديث (الارد الله على روحى) فان مقتضاها انفصالها عنه وهو الموت
(يجيب عن ذلك من وجود أحد هاتين علام بقوت وصف الحياة دائما ثابتون
ردة السلام دائما) لاستحالة خلو الوجود كله عن مسلم عليه عادة (فوصف الحياة لازم لردة
السلام اللازم) لصفة الحياة (واللازم يجب وجوده عند ملزومه أو ملزوم ملزومه)

فأطلق الملزوم هنا وهو ردة الروح وأراد لازمه وهو وصف الحياة الملزومة لردة السلام فكأنه قال ألا وجب دني حيا (فوصف الحياة ثابت دائما لأن ملزوم ملزومه ثابت دائما وهذا من نقائات) بفتح النون والفاء المشددة ويجوز ضم النون وفتح الفاء مخففة لكن الأول أنسب بقوله (سحر البيان) والمراد العبارات البليغة (في اثبات المقصود باكمل أنواع البلاغة وأجل) بالجمع (فتون) جمع فن (البراعة التي هي قطرة من بحار بلاغته العظمى) صلى الله عليه وسلم (ومنها أن ذلك عبارة عن اقبال خاص والتفات روحاني) بضم الراء لا يكتف (يحصل من الحضرة النبوية إلى عالم الدنيا وقوايل) بكسر اللام جمع قالب بفتحها لأن فاعل بالفتح جمعه فواعل بالكسر (الاجساد الترابية وتنزل إلى دائرة البشرية) عبر عنه بردة الروح تجوزا للتقريب للافهام (حتى يحصل عند ذلك ردة السلام وهذا الاقبال يكون عامما شاملا حتى لو كان المسلمون) بكسر اللام الثقيلة (في كل لمحة أكثر من ألف ألف ألف) ثلاثا (لوسعهم ذلك الاقبال النبوي والاتفات الروحاني) ولقد رأيت من ذلك ما لا يستطيع أن يعبر عنه (لأنه أمر لا يدرك بالعبارة وإنما يعرفه من شاهده ولا يقدر على التعبير عنه وفي فتح الباري أجاب العلماء عن ذلك بأجوبة أحدها أن المراد بقوله ردة الله إلى روضي أن ردة روحه كانت سابقة عقب دفنه لانها تعاد ثم تنزع ثم تعاد الثاني سلمنا لكن ليس هو تنزع موت بل لامشقة فيه الثالث ان المراد بالروح الملك الموكل بذلك الرابع المراد بالروح النطق فتجوز فيه من جهة خطابنا بفهمه الخامس انه يستغرق في امور الملا الأعلى فاذا سلم عليه رجع اليه فهمه ليجيب من يسلم عليه واستشكل ذلك من جهة أخرى وهو أنه يستلزم استغراق الزمان كله في ذلك لاتصال الصلاة عليه والسلام في سائر اقطار الارض من لا يحصى كثرة واجيب بأن امور الاسخرة لا تدرك بالعقل وأحوال البرزخ اشبه بأحوال الاسخرة انتهى بلفظه والجواب الاول لليهقي واعتراض بأنه خلاف الظاهر واعتراض الثالث بان الاضافة في روضي تأباه واجيب بأنه لما كان ملازمه محتصا به صحت اضافته اليه بل قيل انه اقرب الاجوبة وقد أطلق الروح على الملك في القرآن والسنة واعتراض الرابع بأن استعارة الروح للنطق بعيدة وغير مألوفة ولارونق لها يلحق بانصاحه النبوية ولو سلم كان ركيكاً لأن قوله حتى اردى تأباه وتعقب بأنه لا بعد ولا ركا كذا لأنه لتقريب للافهام كما قال بل علاقة الجواز كما قال ابن الملقن وغيره ان النطق من لازمه وجود النطق بالفعل أو بالقوة وهو في البرزخ مشغول بأحوال الملكوت مستغرق في مشاهدته ما خوذ عن النطق بسبب ذلك ومن الاجوبة ان ردة الروح مجاز عن المسيرة فانه يقال ان سر عادت له روحه واضته ذهبت فهو عبارة عن دوام سروره صلى الله عليه وسلم بالسلام عليه لأن الكون لا يخلو عن مسلم عليه بل قد يتعدى في آن واحد ما لا يحصى وان ردة الروح عبارة عن حضور الفكر كما قيل في خبر انه ليغان على قلبي (ولقد أحسن من سئل كيف يرذ النبي صلى الله عليه وسلم على من سلم عليه في مشارق الارض ومغاربها في آن واحد فانه قول أبي الطيب) أحمد المتنبى في مدوحه ناقله إلى من هو اللائق به (كالشمس في وسط السماء ونورها • يغشى البلاد مشارقا ومغارباً)

كالبدر من حيث التفت رأيت به * يهدي الى عينيك نوراً ثاقباً
 (ولا ريب أن حاله صلى الله عليه وسلم في البرزخ أفضل واكمل من حال الملائكة هذا سيدنا
 عزرائيل) اسم ملك الموت على ما اشتهر (عليه السلام يقبض مائة ألف روح) أو يزيد
 (في وقت واحد ولا يشغله) بفتح أوله وثالثه على الافصح (قبض عن قبض وهو مع ذلك
 مشغول بعبادة الله تعالى مقبل على التسبيح والتقديس فنبينا صلى الله عليه وسلم حتى)
 في قبره (يصلي ويعبد ربه ويشاهده لا يزال في حضرة اقترابه) أى دنوه (مثلاً ذاب سماع
 خطابه) وكذا كان شأنه وعادته في الدنيا يقبض على أمتته من سبحات الوحي الالهى
 مما افاضه الله عليه ولا يشغله هذا الشأن وهو شأن افاضة الانوار القدسية على أمتته عن
 شغله بالحضرة الالهية (وقد تقدم الجواب عن قوله تعالى انك ميت وانهم ميتون في أواخر
 الخصائص من المقصد الرابع) عن السبكي بما حاصله أن موته لم يستمر وأنه أحيى بعد الموت
 حياة حقيقية ولا يلزم منه أن يكون البدن معها كما في الدنيا من الحاجة الى طعام وشراب
 وغير ذلك من صفات الاجسام التي نشاهدها أى لأن ذلك عادى لاعقل والملائكة أحياء
 ولا يحتاجون الى ذلك (وقد روى الدارمي عن سعيد بن عبد العزيز قال لما كان أيام الحرة)
 بفتح الحاء والراء المهملتين أرض بظاهر المدينة ذات حجارة سود ككأنها أحرقت بالنار
 كانت بها الوقعة المشهورة بين عسكر يزيد بن معاوية وبين أهل المدينة بسبب أنهم
 خلعوا يزيد وولوا على المهاجرين عبد الله بن مطيع وعلى الانصار عبد الله بن حنظلة
 وأخرجوا عامل يزيد عثمان بن محمد بن أبي سفيان من بينهم فبعث لهم يزيد جيشاً عدته سبع
 وعشرون ألف فارس وخمسة عشر ألف راجل فظفروا فأباحوا المدينة ثلاثة أيام قتلاً
 ونهباً وزناً وغير ذلك وقتل فيها خلق كثير من الصحابة وغيرهم وفي البخاري عن ابن المسيب
 أنهم لم يبق من أصحاب الحديبية أحداً (لم يؤذن في مسجد النبي صلى الله عليه وسلم)
 لعدم تمكن أحد من دخول المسجد من الخوف (ولم يبرح سعيد بن المسيب من المسجد وكان
 لا يعرف وقت الصلاة الا بهمة يسمعونها من قبر النبي صلى الله عليه وسلم وذ كره ابن النجار
 وابن زبالة) بفتح الزاي (بالفظ) ان الاذان ترك في أيام الحرة ثلاثة أيام وخرج الناس وسعيد
 ابن المسيب في المسجد (قال سعيد يعني ابن المسيب) فاستوحشت قدوت من القبر (فلما
 حضرت الظهر سمعت الاذان في القبر) الشريف يحتمل من ملك موكل بذلك اكرامه
 عليه السلام ويحتمل غير ذلك (فصلت ركعتين) نقلاً (ثم سمعت الاقامة فصليت
 الظهر) اكتفاء بذلك لعلمه انه حق الا أن قوله فلما حضرت الظهر يقتضي انه علم دخول
 الوقت قبل سماع الاذان وصريح الرواية الاولى انه لا يعرف الوقت الا بسماع الهمهمة
 من القبر فاما أن يؤول حضرت الظهر على معنى بسماع الاذان واما ان المراد بالظهر في
 الوقت غير الظاهر كالظهر (ثم مضى) أى استمر (ذلك الاذان والاقامة في القبر المقدس
 لكل صلاة حق مضت الثلاث ليلال يعني ليلالي أيام الحرة) كرامته له وتأييده الاستيعاشه
 بانقراده في المسجد (وقد روى البيهقي) في كتاب حياة الانبياء وصحبه (وغيره) كأبي يعلى
 والبرار وابن عدى (من حديث انس انه صلى الله عليه وسلم قال الانبياء أحياء في قبورهم

يصلون) تلذذا وكراما (وفي رواية) للبيهقي من طريق محمد بن عبد الرحمن بن أبي إيلي أحد
 فقهاء الكوفة عن ثابت عن أنس مرفوعا (أن الأنبياء لا يتركون في قبورهم بعد أربعين
 ليلة) من موتهم (ولكنهم يصلون بين يدي الله حتى ينفخ في الصور) قال الحافظ ومحمد بن
 الحافظ وذكر الغزالي ثم الرافعي حديثا مرفوعا أنا أكرم على ربي من أن يتركني في قبري
 بعد ثلاث ولا أصل له إلا أن أخذ من رواية ابن أبي إيلي هذه وليس الأخذ بجيد لأن
 روايته قابلة للتأويل قال البيهقي أن صح فالمراد أنهم لا يتركون يصلون إلا هذا القدر
 ثم يكونون مصابين بين يدي الله تعالى انتهى كلام الحافظ وفي جامع الثوري ومصنف عبد
 الرزاق عن ابن المسيب أنه رأى قوما يصلون على النبي صلى الله عليه وسلم فقال ما يمكنك نبي
 في قبره أكثر من أربعين يوما حتى يرفع ولا يصح هذا عن ابن المسيب كما قال بعضهم وبؤيده
 ما قبله من سماعه الأذان والاقامة أيام الحرة وعلى تقدير صحة هذا كله فيمكن الجمع كما قال
 شيخنا بأنه لا يتركني على حالي بحيث لا يقوى تعلق الروح بالجسد على وجه يمنع من ذهاب
 الروح بعد تعلقها بالجسد حيث شاءت متشككة بصورة الجسد وأما الجسد فهو باق إلى يوم
 القيامة وقوله ما يمكنك نبي يعني غير المصطفى فغيره من الأنبياء إنما يقوى تعلق أرواحهم
 بأجسادهم بعد الأربعين ومع ذلك هو صادق بأن يكون بعد هابر من طويل أو يسير
 وبهذا الجمع يندفع التعارض انتهى لكن قوله هو صادق لا يصح لأنه خلاف قول الخبر
 لا يتركون في قبورهم بعد أربعين ليلة وخلاف قول ابن المسيب ما يمكنك نبي في قبره أكثر
 من أربعين فان صرح بهما أن حديث المالك لا يزيد على الأربعين بقليل فضلا عن الكثير (وله
 شواهد) أي للحديث الأول كما في الفتح قال البيهقي وشاهد الحديث الأول (في الصحيح منها
 قوله) في صحيح مسلم عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم مررت بموسى ليلة أسري بي
 عند الكنيب الأحمر (وهو قائم يصلي في قبره) هذا لفظ مسلم فاخترته المصنف كما ترى
 قبل المراد الصلاة اللغوية أي يدعو الله ويذكره ويثني عليه وقيل الشرعية قال القرطبي
 ظاهره أنه رأى رؤية حقيقية في البقعة وأنه جنى في قبره يصلي الصلاة التي كان يصلها في الحياة
 وذلك ممكن وفي الفتح فان قيل هذا خاص بموسى قلنا له شاهد عند مسلم أيضا عن
 أبي هريرة رفعه لقدر آتني في الحجر وقرئ تساني عن مسراي الحديث وفيه وقد رأيتني
 في جماعة من الأنبياء إلى أن قال فحانت الصلاة فأممهم قال البيهقي وفي حديث سعيد بن
 المسيب عن أبي هريرة أنه لقيهم بيت المقدس (وفي حديث أبي ذر) ومالك بن صعصعة
 في الصحيحين (في قصة المعراج أنه لقي الأنبياء في السموات وكلوه) وجمع البيهقي بين هذه
 الروايات بأنه رأى موسى قائما في قبره ثم اجتمع به هو ومن ذكر من الأنبياء في السموات
 فلقبهم النبي صلى الله عليه وسلم ثم اجتمعوا في بيت المقدس فحضرت الصلاة فأممهم قال
 وصلواتهم في أوقات مختلفة في أماكن مختلفة لا يرتد العقل وقد ثبت به النقل فدل على
 حياتهم (وقد ذكرت من يدي بيان لذلك في حجة الوداع من مقصد عباداته وفي ذكر الخصائص
 الكريمة من مقصد مجزاته وفي مقصد الأسراء والمعراج وهذه الصلوات والجمع الصادر
 من الأنبياء عليهم السلام ليس المذكور على سبيل التكليف) لانهقطاعه بالموت (انما هو

على سبيل التلذذ) بهاتفهم ومن النعيم وفي مسلم من فروعهم ان أهل الجنة بلهمون النسيج
والحميد كما بلهمون النفس (ويحتمل أن يكونوا في البرزخ ينسحب) ينجز (عليهم
حكم الدنيا) لانه قبل يوم القيامة وكل ما قبله يعد من الدنيا (في استكثارهم من
الاعمال وزيادة الاجور من غير خطاب بتكليف) بل من عند أنفسهم - لم زيادة الاجر
(وبالله التوفيق واذا ثبت بشهادة قوله تعالى ولا تحسبن الذين قتلوا في سبيل الله أمواتا
بل هم احياء عند ربهم يرزقون حياة الشهداء) فاعل ثبت (ثبت للنبي صلى الله عليه
وسلم بطريق الاولى) لانه فوقهم درجات قال السيوطي وقل تنبي الا وقد جمع مع النبوة
وصف الشهادة فيدخلون في عموم الآية (والذي عليه جمهور العلماء أن الشهداء احياء
حقيقة وهل ذلك للروح فقط أو الجسد معها يعني عدم البلى) بالكسر مع القصر والفتح مع
المد (فيه قولان) وفيما نقله المصنف في الخصائص عن السبكي عود الروح الى الجسد ثابت
في الصحيح اسائر الموتي فضلا عن الشهداء فضلا عن الانبياء وانما النظر في استمرارها في البدن
وفي أن البدن يصير حيا كحالته في الدنيا أو حيا بدونها هي حيث شاء الله تعالى فان ملازمة
الروح للحياة أمر عادي لا عقلي - فهذا مما يجوزه العقل فان صح به سمع اتبع وقد ذكره
بجاعة من العلماء ويشهد له صلاة موسى في قبره فان الصلاة تستدعي جسدا حيا (وقد
صح) عند ابن سعد (عن جابر) وهو في الموطأ من وجه آخر (أن ابا) عبد الله بن عمرو بفتح
العين ابن حرام بن ثعلبة الخزرجي العقبي البدرى (وعمر) بفتح العين (ابن الجوح) بفتح
الهمزة وخفة الميم واسكان الواو ومهملة ابن زيد بن حرام بن كعب الخزرجي من سادات
الانصار واشرافهم وأجوادهم (وكانا من استشهدا بأحد ودفنا في قبر واحد) بأمره
صلى الله عليه وسلم بقوله اجعوا بينهما فانهما كانا متصادقين في الدنيا كما عند ابن اسحق
(حتى حفر السبل قبرهما فوجد الم يتغيرا) زاد في الموطأ كأنهما ماتا بالامس (وكان
أحدهما قد جرح فوضع يده على جرحه فدفن وهو كذلك فأسيط) فحيت (يده
عن جرحه ثم أرسلت فرجعت كما كانت) دليل على الحياة (وكان بين ذلك) أي حفر
السبل قبرهما (وبين أحدهما) ولفظ الموطأ وكان بين أحدهما وبين يوم حفر عنهما (ست
وأربعون سنة) وفي الصحيح عن جابر كان أبي أول قبيل ودفن معه آخر في قبر ثم لم تطب
نفسى أن اتركه مع الآخر فاستخبر جنته بعد ستة أشهر فاذا هو ككيوم وضعته فجعلته
في قبر على حدة وظاهره يخالف حديث الموطأ هذا وجمع ابن عبد البر بتعدد القصص ونظر
فيه الحافظ بأن الذي في حديث جابر أنه دفن أباه وحده في قبر بعد ستة أشهر وحديث
الموطأ انهما وجدوا في قبر واحد بعد ستة وأربعين سنة فاما أن المراد بككونهما في قبر
واحد قرب المجاورة أو ان السبل جرف أحد القبرين حتى صاروا واحدا (وروى
عنه عليه السلام انه قال في شهداء أحد والذي نفسي بيده) ان شاء نزعها وان شاء
ابقاها (لا يسلم عليهم أحد الى يوم القيامة الا ردوا عليه) السلام (رواه البيهقي عن
أبي هريرة) رضى الله عنه (وقد قال ابن شهاب) محمد بن مسلم الزهري (بلغنا ان رسول الله
صلى الله عليه وسلم قال اكثروا من الصلاة على في الليلة الزهراء) وفي نسخة الغراء امكن

الذي في الشفاء الزهراء وهي المناسبة لقوله (واليوم الازهر) يعني ليلة الجمعة ويومها والمراد بالزهراء والازهر الابيض المستنير لان الزهر لا يطلق لغيره على غير النور الابيض وان شاع بعد ذلك في مطلقه ونورهما البركتهما وما في ذلك اليوم من العبادة التي خص بها وساعة الاجابة وغير ذلك (فانهما) أي الليلة واليوم (يؤديان عنكم) بضم التحتية وفتح الهمزة وكسر المهملة المشددة أي يوصلان صلاتكم الى ويلغائهن الى واستناد ذلك للزمان مجاز أي تؤدى الملائكة فيهما وكونهما يخلق لهما النطق بالاداء بعيد وان جاز ليكن التصريح بعده بحمل الملائكة فيهما أو يمنع (وان الارض لاتأكل أجساد الانبياء) لانهم أحياء فلا تبلى أجسادهم وهذا جواب سؤال مقدر كأنه قيل كيف يكون لمن مات واكتله الارض كما صرح به في حديث آخر وان بكسر الهمزة والجللة حالمة أو بفتحها بتقدير وبالغنا أن الارض وقيل انه بيان خاصة أخرى والاول أولى (رواه أبو داود وابن ماجه) وزاد في الشفاء بعد قوله أجساد الانبياء وما من مسلم يصلي على الاجلها ملك حتى يؤتيها ويسميه حتى انه يقول ان فلانا يقول لك كذا وكذا (ونقل ابن زبالة) بفتح الزاي (عن الحسن البصري) ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من كلف روح القدس جبريل عليه السلام (لم يؤذن للارض أن تأكل من لحمه) اكرامه بالنبوة وسرى ذلك الاكرام الى بعض أتباعه كالعالم والشهيد والمؤذن المحتسب (وقد ثبت أن بينا صلى الله عليه وسلم مات شهيدا الا كاه يوم خيبر من شاة مسومة سمها قاتلا من ساعته حتى مات منه بشر) بكسر الموحدة وسكون المجمة (ابن البراء) بن معرور (وصار بقاؤه صلى الله عليه وسلم معجزة فكان به ألم البسم يتعاهده) احبانا (الى أن مات به ولذا قال في مرض موته كما رما زالت اكلة خيبر) بضم الهمزة ولا يصح فتحها لانها القمة واحدة (نعادني) بشدة الدال المهملة تأتي مرة بعد أخرى (حتى كان الآن قطعت ابهرى) بفتح الهمزة والهاء بينهما موحدة ساكنة (والابهران عرقان يخرجان من القلب تشعب منهما الشرايين) بحجة وتحتين العروق النابضة واحد هاشريان (كما ذكره في الصحاح قال العلماء فجمع الله له بذلك بين النبوة والشهادة انتهى) ولا جد والحاكم وغيرهما عن ابن مسعود قال لان أحلف تسعاً انه صلى الله عليه وسلم قتل قتلاً أحب الى من أن أحلف واحدة انه لم يقتل وذلك ان الله اتخذ نبياً واتخذ شهيداً (وقد اختلف في محل الوقوف للدعاء فعند الشافعية انه قبالة) بضم القاف (وجهه صلى الله عليه وسلم كما ذكرته سابقاً) وقال ابن فرحون من المالكية اختلف أصحابنا في محل الوقوف للدعاء لم يذكر خلافاً في ذلك وانما ذكره ليدعو آم لا وادعاء يستقبل القبر قطعاً كما ترى (ففي الشفاء) لعباض (قال مالك في رواية ابن وهب) عبد الله من أجل أصحابه (اذا سلم) الزائر (على النبي صلى الله عليه وسلم) ودعا (يقف للدعاء ووجهه الى القبر الشريف لا الى القبلة) كما يستحب للداعي في غيره هذا الموطن لان استدباره خلاف الادب (رقد سأل الخليفة المنصور مالكا فقال يا أبا عبد الله) خاطبه بكنيته تعظيماً (استقبل القبلة) أصله أستقبل بهمزتين همزة الاستفهام وهمزة المضارع المتكلم فحذفت الاولى للتخفيف ووجود القرينة وقد ورد

حذفها كثيرا كقوله

فوالله ما أدري وإن كنت داريا * بسبع رمين الجرام بثمان

أراد أبسبع وهو من خصائص الهمزة (وأدعو أم استقبل رسول الله صلى الله عليه وسلم) أي اجعل وجهي مقابلا لجهته وحينئذ أستدبر القبلة فلذا الشكل عليه لأن استقباله في الدعاء مشروع فإذا عارضه هذا فأيهما يقدم (فقال مالك ولم تصرف وجهك عنه) أي عن مقابله ومواجهته حال الدعاء (وهو وسيلتك وسيلتيك آدم عليه السلام) الوسيلة السبب المتوصل به إلى إجابة الدعاء وكفى بآدم عن جميع الناس أي هو الشافع المشفع المتوصل به (إلى الله يوم القيامة) إشارة إلى حديث الشفاعة العظمى وإلى ما ورد أن الداعي إذا قال اللهم اني استشفع اليك بنبيك يا نبي الرحمة اشفع لي عند ربك استجب له وبقيتته كما في الشفاء بل استقبل واستشفع به فيشفعه الله قال الله تعالى ولو أنهم اذ ظلموا أنفسهم جاؤك الآية وإنما أعاد هذا المصنف وإن قدمه آنفا لوقوعه في كلام ابن فرحون بقلا عن الشفاء لكن سؤال المنصور أورده في الشفاء باسناد في الباب الثالث ثم بعده بطول في حكم زيارة قبره أورد رواية ابن وهب والمبسوط دون الحكاية فجمع بينهما ابن فرحون ونسبه لشفاء وهو صادق لأنه كله فيه في موضعين وإنما نبهت على هذا التلايق ناقص العلم على أحد الموضعين فيذكر الآخر (وقال مالك في المبسوط) اسم كتاب لاسماعيل القاضي (لا أرى) لا استحباب وأعدته رأيا (أن يقف عند القبر يدعو) أي حال كونه داعيا (لكن يسلم) عليه (ويحضر) ينصرف من غير وقوف (قال ابن فرحون ولعل ذلك ليس اختلاف قول) هكذا في النسخ الصحيحة ليس وهو الذي يتأتى ترجيه إذ كونه اختلافا صريح ظاهر لا يترجى ولهذا ولما بعده شكل سقوط ليس في بعض النسخ وتعتسف توجيهها لما بذتها لقوله (وإنما أمر المنصور بذلك لأنه يعلم ما يدعو به ويعلم آداب الدعاء بين يديه صلى الله عليه وسلم فأمر عليه من سوء الأدب فأفتاه بذلك) لأنه كان عالما (وأفتى العامة أن يسلموا وينصرفوا) بدون دعاء (لثلايد عواتق) بكسر فسكون أي مقابل (وجهه الكريم ويتوسلوا به في حضرته إلى الله العظيم فيما لا ينبغي الدعاء به أو فيما يكره أو يحرم فخاصد الناس وسرايرهم مختلفنة وأكثرهم لا يقوم بأداب الدعاء ولا يعرفها فلذلك أمرهم مالك بالسلام والانصراف انتهى) ومقتضى كلام العلامة خليل في مناسكهم المعتمد رواية ابن وهب ولوللعمامة لكن يعلموا وينهوا عما لا ينبغي الدعاء به (ورأيت مما نسب للشيخ تقي الدين بن تيمية في منسكه ولا يدعو هنالك مستقبلا للحجرة ولا يصلي إليها ولا يقبلها فإن هذا كله منهي عنه باتفاق الأئمة) هو مسلم في التقبيل والصلاة وأما الدعاء فإن الجمهور ومنهم الشافعية والمالكية والحنفية على الأصح عندهم كما قال العلامة الكمال بن الهمام على استحباب استقبال القبلة الشريف واستدبار القبلة لمن أراد الدعاء (ومالك من أعظم الأئمة كراهية لذلك) يقال له في أي كتاب نص على كراهته فإنه نص في رواية ابن وهب عنه وهو من أجل أصحابه على أنه يقف للدعاء وأقل مراتب الطلب الاستحباب وجزم به الحافظ أبو الحسن القاسمي وأبو بكر بن عبد الرحمن وغيرهما من أئمة مذهب مالك وجزم به العلامة خليل بن اسحق في مناسكه

أفما يستحي هذا الرجل من تكذيبه بما لم يحط بعلمه وليس في قوله في المبسوط لا أرى
أن يقف عند القبر للدعاء تصریح بالكرهية لجواز أنه أراد خلاف الأولى مع أنا إذا سلمنا
الترجيح على طريقة أصحاب الحديث فرواية ابن وهب مقدمة لاتصالها على رواية اسمعيل
لأنه لم يدرك ما الكافهي منقطعة (والحكاية المروية عنه أنه أمر المنصور أن يستقبل القبر
وقت الدعاء كذب على مالك كذا قال والله أعلم) تبرأ منه لأن الحكاية رواها أبو الحسن
على بن فهر في كتابه فضائل مالك ومن طريقه الحافظ أبو الفضل عياض في الشفاء بإسناد
لا بأس به بل قيل أنه صحيح فمن أين أنها كذب وليس في روايتها كذاب ولا وضاع ولكنه
لما ابتدع له مذهبا وهو عدم تعظيم القبور ما كانت وانما انما تزار للاعتبار والترحم
بشرط أن لا يشهد اليها رجل صار كل ما خالف ما ابتدعه بفساد عقله عنده كالصائل لا يسأل
بما يدفعه فإذا لم يجد له شبهة واهية يدفعه به بزمه انتقل الى دعوى أنه كذب على من نسب
اليه مباحة ومجازفة وقد أنصف من قال فيه علمه أكبر من عقله (وأما قول الأيوبي صيرى)
صوابه البوصيري كما مر (في بردة المديح

لا طيب يعدل ترابا ضم أعظمه * طوبى لمن تشق منه وملمتم

فقال شارحها العلامة) محمد بن محمد (بن مرزوق وغيره كانه اشار الى النوعين المستعملين
في الطيب لانه اما أن يستعمل بالشم واليه أشار بقوله لمنتشق) لان الانتشاق الشم (واما
بالتمسح واليه أشار بملتئم قال وأقل ذلك بتغفير جهته وأنفه بتربته حال السجود في مسجده
عليه السلام فليس المراد به) أي بملتئم (تقبيل القبر الشريف فانه مكروه) الا قصد تبرئة
فلا كراهة كما اعتمد الرمي (ونقل الزركشي عن السيرافي) يكسر السين وبالفاء نسبة الى
سيراف بلد بفارس أبي سعيد الحسن بن عبد الله صاحب التصانيف ولد قبل السبعين ومائتين
ومات ببغداد في رجب سنة ثمان وستين وثلاثمائة (أن طوبى الطيب وكذا قال ابن مرزوق
طوبى فعلى) بضم الفاء (من الطيب) أي لا الجنة ولا الشجرة لذل لا يقطع بذلك للشام
ولا الملتئم (وهذا مبني على ان المراد أن تربته أفضل انواع الطيب باعتبار الحقيقة الحسية
وذلك اما لانه كذلك في نفس الامر اذ ركه من اذ ركه أم لا واما باعتبار اعتقاد المؤمن في ذلك
فان المؤمن) الكامل (لا يعدل بشم رائحة تربته عليه السلام شيئا من الطيب) بل هو
عنده أجل كما قالت فاطمة

ماذا على من شم تربة أحمد * أن لا يشم مدى الزمان غوايبا

(فان قلت لو كان المراد الحقيقة الحسية لادرك ذلك كل أحد) والواقع ان اكثر الناس
لا يدركون ذلك (فالجواب لا يلزم من قيام المعنى بمحل ادراكه لكل أحد بل حتى توجد
الشروط وتنفي الموانع وعدم الادراك لا يدل على عدم المدرك واتقاء الدليل لا يدل على
انتفاء المدلول فالمراد لا يدل رائحة المسك مع ان الرائحة قائمة بالمسك لم تنتف) أي
لم تزل (عنه) خصه لانه اطيب الطيب وطيبه ظاهر (ولما كانت احوال القبر من الامور
الآخوية لا جرم) لا خفاء بجواب ما وفي نسخ بدون لما كانت (لا يدركها من الاحياء
الا من كشف له الغطاء من الاولياء المقربين لان متباعد آخره باق ومن في الدنيا فان)

هالك (والفاني لا يتمتع بالباقي للتضاد) بينهما (ولارب عدم من له ادنى تعلق بشريعة الاسلام ان قبره روضة من رياض الجنة) كما صح عنه القبر روضة من رياض الجنة الحديث (بل افضاها) أي الجنة للاجماع على انه افضل البقاع (واذا كان القبر كما ذكرناه) روضة (وقد حوى جسمه الشريف عليه الصلاة والسلام الذي هو أطيب الطيب فلا مريبة) بكسر الميم (انه لا طيب يعدل تراب قبره المقيمن ويرحم الله أبا العباس أحمد بن محمد العريفي حيث يقول في قصيدته التي أولها

اذا ما حد الحادي بأجال يثرب * فليت المطايا فوق خدي تعبق

الاولى بأجال طيبة للنبي عن تسميتها يثرب وانما سميت في القرآن حكاية عن المنافقين وتعبق يضم الفوقية وفتح المهملة وكسر الموحدة مشددة أي تظهر رائحة التراب المتعلقة بخفافها بأن تمشي على خدي فيصل التراب اليهما وفي نسخة تعنق يضم الفوقية وسكون المهملة وكسر النون أي تسير سيرافسيحاسريعا (ثم قال بعد أبيات) وهو يقوى الضبط الاول (فما عبق الريحان الا وترها * اجل من الريحان طيبا وأعبق

وله أيضا

راحت ركائبهم تبدي روائحها * طيبا فيا طيب ذلك الوفد أشباحا

تبدي بوحدة تظهر وتنشر وفي نسخة تبدي بفوقية مفتوحة ونون ساكنة من الندي وهي ظاهرة

(تسمي قبر النبي المصطفى لهم * روض اذا نشر وامن ذكره فاحا)

أي اذا ذكر وامن شمائله ومعجزاته شيئا فاحت رائحتها كما تنفوح رائحة المسك المستعمل في بدن ونحوه كذا في الشرح والظاهر ان ضمير ذكره للقبر أي اذا نشر واشيأ من ذكر القبر وأنه خير البقاع وحوى خير الخلائق وله واصا حبه عند الله ما تنصهر عنه العقول ونحو ذلك فاح (ولله در القائل فاح الصعود بجسمه فكانه * روض ينم) بكسر النون وضمها أي يظهر ويفوح (بعرفه) طيبه (المتأرجح) بالجيم المتوهج ريحه كما في القاموس (ما جسمه مما يغيره الثرى) التراب (والروح منه كالصباح الابلج) أي النير (وقال ابن بطال) على أبو الحسن في شرح البخاري (في قوله عليه الصلاة والسلام) لما جاءه اعرابي فبايعه فجاء من الغد محمدا فقال أفتاني فأبي ثلاث مرار فخرج فقال صلى الله عليه وسلم (المدينة) كالسكر تنفي خبثها و(ينصع طيبها) قال المصنف بفتح الطاء وشدة التحتية وبالرفع فاعل ينصع بفتح التحتية وسكون النون وصاد مهملة مفتوحة وعن مهملة من التصوع وهو الخلوص ولا يذرت عن الجوى والمسئلة وتنصع بفوقية طيبها بكسر الطاء وسكون التحتية منصوب على المنعوية والرواية الاولى قال أبو عبد الله الابي هي الصحيحة وهي أقوم معنى وأي مناسبة بين الكبر والطيب انتهى وهذا تشبيه حسن لان الكبر لشدة نفخه ينقي عن النار السخام والماد والبخاخ حتى لا يبقى الا الخالص الجمر وهذا ان أريد بالكبر المنفخ الذي ينفخ به النار وان أريد به الموضع فالمعنى أن ذلك الموضع لشدة حرارته ينزع خبث الحديد والفضة والذهب ويخرج خلاصة ذلك والمدينة كذلك تنقي شرار الناس بالحمى والوصية وشدة

البشر وضيق الحال التي يخلص النفس من الاسترسال في الشهوات وتطهر خياريهم وتركهم
 اتهمى (هو مثل ضربه) صلى الله عليه وسلم (للمؤمن المخلص الساكن فيها الصابر على
 لاوائها) أي شدتها (مع فراق الأهل والالتزام بالخفاقة من العدو) أي من بينه وبينه
 عداوة سابقا فإنه إذا لم يكن بين أهله لا يجدي في الغالب معاونا على من يريد به سوءا أو المراد
 الشيطان فإنه أعدى عدو الإنسان (فلما باع نفسه من الله والتزم هذا الأمر بان) أي
 ظهر (صدقه ونصحه) أي خلص (إيمانه وقوى لاغتباطه) بغين منجمة فرحه (بسكنى المدينة
 وبقربه من رسوله كما ينصح) يسطع ويظهر ويخلص (ريح الطيب فيها ويريد عبقا) بفتح عين
 مصدر عبق الطيب كفرح بالمسكان أقام فيه (على سائر البلاد خصوصية خص الله بها بالدة
 رسوله عليه الصلاة والسلام الذي اختار تربتها لمباشرة جسده الطيب المطهر وقد جاء
 في الحديث أن المؤمن يقبر في التربة التي خلق منها فكانت بهذا) بسببه (تربة المدينة أفضل
 التراب) أي جميعها لا خصوص القبر الشريف يعني أنه سري بسبب كون القبر الكريم
 فيها تفضل باقي تربتها على جميع التراب وابن بطال مالكي قائل بفضل المدينة على غيرها فمجيئ
 نقل كلام في أن قبره أفضل بالاجماع أما أولا فلا لأنه ليس المراد القبر إذ لا نزاع فيه وأما ثانيا
 فلا لأنه يأتي للمصنف قريبا مبسوطا وأما ثالثا فنقله (كما أنه عليه الصلاة والسلام أفضل
 البشر فلهذا أو الله أعلم بضاعف ربح الطيب فيها على سائر البلاد ان اتهمى) صريح في أن
 المراد ما قلته (وينبغي للزائر أن يكثروا الدعاء والتضرع والاستغاثة والتشفع والتوسل
 به صلى الله عليه وسلم بخدير) أي حقيق (عن استشفع به أن يشفعه الله تعالى فيه) ونحو هذا
 في منسك العلامة خليل وزاد وليتوسل به صلى الله عليه وسلم ويسأل الله تعالى بجباهه
 في التوسل به إذ هو محيط جبال الأوزار وأثقال الذنوب لأن بركة شفاعته وعظمها عند ربه
 لا يتعاضدها ذنب ومن اعتقد خلاف ذلك فهو المحروم الذي طمس الله بصيرته وأضل
 سريره ألم يسمع قوله تعالى ولو أنهم إذ ظلموا أنفسهم جاءوك الآية اتهمى وأعمل مراده
 التعريض بابن تيمية (واعلم أن الاستغاثة هي طلب الغوث) الإعانة والنصر (فالمستغيث
 يطلب من المستغاث به أن يحصل له الغوث منه فلا فرق بين أن يعبر بلفظ الاستغاثة أو التوسل
 أو التشفع أو التجو) بجيم قبل الواو (أو التوجه) بتقديم الواو على الجيم (لأنهما من الجاه
 والوجهة وهما عاوانا والقدر والمغزلة) الرتبة (وقد يتوسل بصاحب الجاه إلى من هو أعلى
 منه) كالتوسل بالمصطفى إلى الله (ثم إن كلام الاستغاثة والتوسل والتشفع والتوجه بالنبي
 صلى الله عليه وسلم كما ذكره في تحقيق النصر ومصباح الظلام) في المستغيثين بخير الأنام
 (واقع في كل حال قبل خلقه وبعد خلقه في مدة حياته في الدنيا وبعد موته في مدة البرزخ
 وبعد البعث في عرصات القيامة) جمع عرصة كل موضع لا بناء فيه (فأما الحالة الأولى) قبل
 خلقه (فحسبك ما قدمته في المقصد الأول من استشفاع آدم به عليه الصلاة والسلام لما خرج
 من الجنة وقول الله تعالى له يا آدم لو تشفعت بالنبا محمد في أهل السموات والأرض
 لشفعناك) أي لقبنا شفاعتك (وفي حديث عمر بن الخطاب عند الحاكم والبيهقي وغيرهما
 واذ) للتعليل (سألتني بحقه غفرت لك) ما وقع منك (ويرحم الله ابن جابر حديث قال

به قد أجاب الله آدم اذ دعا * ونجى في بطن السفينة نوح

وما ضربت النار الخليل لنوره * ومن أجله نال الفداء ذبيح

نحى بضم النون وشد الجيم (وأما التوسل به بعد خلقه مدة حياته فن ذلك الاستغاثة به عليه الصلاة والسلام عند القحط وعدم الأمطار وكذلك الاستغاثة به من الجوع وتحوذ ذلك عما ذكرته في مقصد المعجزات ومقصد العبادات في الاستسقاء ومن ذلك استغاثة ذوى العاهات به وحسبك) كافيك على طريق الاجال (مارواه النسائي والترمذي) والحاكم وقال على شرطهما (عن عثمان بن حنيف) بهمله ونون مصغرا انصارى الاوسى صحابى شهير استعمله عمر على مساحة أرض الكوفة وعلى البصرة ومات في خلافة معاوية (أن رجلا ضريرا أتى النبي صلى الله عليه وسلم فقال ادع الله أن يعانيني) من العمى اسقط من الحديث فقال ان شئت أجرت وهو خير وفي رواية ان شئت صبرت فهو خير لك وان شئت دعوت قال فادعه (قال) عثمان (فأمره ان يتوضأ فيحسن وضوءه) بالاثنيان يقرأ فيه ونوافله وتجنب مكر وهاته (ويدعو بهذا الدعاء) وهو (اللهم انى أسألك وأتوجه اليك بنبيك) الباء للتعبية (محمد) صرح باسمه لوضحه لان التعليم منه (نبي الرحمة) الذى أرسله الله رحمة للعالمين وفي الحديث انار حمة مهداة (يا محمد انى أتوجه) أى استشفع والباء فى (بك) للاستعانة (الى ربك فى حاجتى اتقضى) أى ليقضيه ارباك لي بشفا عمتك سأل الله ألا أن يأذن لنبيه أن يشفع لقوله من ذا الذى يشفع عنده الا باذنه ثم اقبل على النبي صلى الله عليه وسلم فشفاعته ثم كرم مقبلا على ربه أن يقبلها فقال (لهم شفعه فى) اقبل شفاعته (وصحبه البيهقي وزاد) فى روايته (فقام وقد أبصر) ببركته صلى الله عليه وسلم وكذا رواه البخارى فى تاريخه وأبو نعيم والنسائي فرجع وقد كشف الله عن بصره وللطبرانى كأن لم يكن به ضرر قيل لم يدع له بنفسه لانه لم يختار الصبر مع قوله فهو خير لك بغير خاطره بأمره بالوضوء وأن يدعو بنفسه متوسلا به بهذا الدعاء (وأما التوسل به صلى الله عليه وسلم بعد موته فى البرزخ فهو اكثر من ان يحصى أو يدرك باستقصا وفى كتاب مصباح الظلام فى المستغنين بخير الانام للشيخ أبى عبد الله بن النعمان طرف من ذلك ولقد كان حصل لى داء عياد واثوه الاطباء وأقت به سنين فاستغثت به صلى الله عليه وسلم ليلة الثامن والعشرين من جمادى الاولى سنة ثلاث وتسعين وثمانمائة بركة زادها الله شرفا ومن على بالعود اليها فى عافية بلا محنة فينا انانام ثم اذارجل معه قرطاس يكتب فيه هذا دواء أحمد ابن القسطلانى من الحضرة الشريفة بعد الاذن الشريف النبوى ثم استيقظت فلم أجدي الله شيئا مما كنت أجدته وحصل الشفاء ببركة النبي المصطفى صلى الله عليه وسلم) هذا وما بعده ذكره المصنف تحت باب نعمة الله (ووقع لى أيضا فى سنة خمس وثمانين وثمانمائة بطريق مكنته من الرجوع من الزيارة الشريفة لقصد مصر أن صرعت خادمتنا غزال الحبشية واستقر بها اياما فاستغثت به صلى الله عليه وسلم فى ذلك فأتانى آت فى منامى ومعه الجنى الصارع لها فقال لقد أرسلك النبي صلى الله عليه وسلم فعائنته) لفته قال الخليل حقيقة العتاب مخاطبة الادلال ومذاكرة الموجدة (وحلفته أن لا يعود اليها ثم استيقظت

وليس بها قلبية) بفتح القاف واللام والموحدة داء وتعب (كأنما نشطت) بكسر الشين
 حلت وأطلقت (من عقاب) بالكسر ما يعقل به الأبل (ولازات) أى استقرت
 (في عافية من ذلك حتى فارقتها بركة في سنة أربع وتسعين وثمانمائة فالحمد لله رب العالمين *
 وأما التوسل به صلى الله عليه وسلم في عرصات القيامة فمما قام عليه الإجماع وتواترت به
 الأخبار في حديث الشفاعة) وبأقنى في المصنف (فعليك أيها الطالب ادرك) بالنصب
 مفعول (السعادة الموصلة) ذلك الإدراك (لحسن الحال في حضرة الغيب والشهادة
 بالتملق بأذيال عطفه) بكسر العين المهملة جانية (وكرمه والتطفل على موأند نعمه) أى
 التضرع بطلب ما يحتاج إليه ويتقرب إلى الله به وإن لم يكن أهلاً لتلك الحضرات الشريفة وبهر
 عن ذلك تشبيهاً لآلهته في العلاء إذ اطلب ما يليق بالخواص بالداخل وليمة بلاد دعوة المسمى
 بالطقم (والتوسل بجاهه الشريف والتشفع بتدريه المنيف فهو الوسيلة إلى نيل المعالي
 واقتناص) أى صيد (المرام والمفزع يوم الجزع) بفتح الجيم والزاي خلاف الصبر (والهلع)
 يفزع من الجزع فالعطف للتعسير (لكافة الرسل الكرام واجعله أمامك) بالفتح قد املك
 (فما نزل بك من النوازل وأمامك) بالكسر قد وثق (فيما تحاول من القرب والمنازل
 فانك تظفر من المراد بأقصاء وتدرج) تصل وتتناول (رضاسن أحاط بكل شئ علماً واحصاه
 واجتهد ما دمت بطيبة الطيبة حسب طاقك) قدرتك (في تحصيل أنواع القربات ولازم
 قرع أبواب السعادات بأطافير) جمع ظفر يضم فسكون وينتمين كما في القاموس (الطلبات)
 جمع طلبة وزن كلمة وكلمات ما تطلبه من غيرك (وارق) اصعد (في مدارج العبادات وبلغ
 بكسر اللام وجيم أمر من وبلغ يلج أى أدخل (ى) جوانب (سرا دق) أى خيام
 (المرادات) ولا يخفى ما في هذه اللفاظ من الاستعارات يعلمها من له تعلق باللفاظ العبارات
 وأنشد المصنف

(تمتع ان ظفرت بنيل قرب * وحصل ما استطعت من اذخار)
 اصله اذ تخار بذال فناء قلبت التاء دالاً لوقوعها بعد ذال مجمعة ثم قلبت دالاً وأدغمت في
 الدال المهملة المبسلة من التاء ويجوز ابقاء المججمة على أصلها فيقال اذخار ويجوز قلب
 المهملة مجمعة ثم تدغم فيها المججمة فيقال اذخار

(فها ان اقدأبحت لكم عطاءى * وها قد صرت عندي في جوارى
 نخدم ما شئت من كرم وجود * ونل ما شئت من نعم غزار
 فقد وسعت أبواب التداني * وقد قربت للزوار دارى
 فتسع ناظرين فها جمالى * تجلى للقلوب بالاستناري

ولا زم الصلوات مكتوبة ونافله في مسجده المكرم خصوصاً بالروضة التي ثبت أنها روضة من
 رياض الجنة كما رواه البخاري) ومسلم وغيرهما عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه
 وسلم قال ما بين بيتي ومنبري روضة من رياض الجنة ومنبري على حوضي (قال ابن أبي بكرة
 معناه تنقل تلك البقعة) وقدرها ثلاث وخمسون ذراعاً وقيل أربع وخمسون وسدس وقيل
 خمسون الاثنى ذراع وهو الآن كذلك فكأنه نقص لما أدخل بين الحجر في الجدار قاله

الحفاظ (بعينها) يوم القيامة فتجعل (في الجنة فتكون روضة من رياض الجنة ويحتمل أن يكون المراد أن العمل فيها واجب) بسبب (لصاحبه روضة في الجنة قال والاظهر الجمع بين الوجهين معا) اذ لا تخالف بينهما (يعنى احتمال كونها تنقل الى الجنة و) احتمال (كون العمل فيها واجب لصاحبه روضة في الجنة قال ولكل وجه منهما) أى الاحتمالين وفى نسخة منها أى الاحتمالين والجمع بينهما (دليل بعضه ويقويه) عطف تفسير (من جهة النظر والقياس أما الدليل على ان العمل فيها يوجب روضة في الجنة فلانه اذا كانت الصلاة فى مسجد عليه الصلاة والسلام بألف فيما سواه من المساجد فلهذه البقعة زيادة على باقي البقع) بضم ففتح جمع بقعة (كما كان للمسجد زيادة على غيره) واعترض هذا بأنه لا اختصاص لذلك بتلك البقعة فالعمل فى أى مكان كذلك واجب بأن سبب قوى يوصل اليها على وجهه أتم من بقية الأسباب وبأنها سبب لروضة خاصة أجل من مطلق الدخول والتسليم فان أهل الجنة يتفاوتون فى منازلهم بقدر أعمالهم (وأما الدليل على كونها بعينها فى الجنة وكون المنبر أيضا على الخوض كما أخبر عليه الصلاة والسلام) فى بقعة الحديث (وأن) بالواو كما فى نسخ صحيحة عطف على كونها أى وعلى ان (الجذع فى الجنة والجذع) مدفون (فى البقعة نفسها) وجواب أما قوله (فالعلة التى أوجبت للجذع الجنة هى) موجودة (فى البقعة سواء على ما ذكره بعد ان شاء الله والذي أخبر بهذا أخبر بهذا) صلى الله عليه وسلم (فينبغى الجمل على أكل الوجوه وهو الجمع بينهما لانه قد تقرر من قواعد الشرع ان البقع المباركة ما فائدة بركتها لنا) فائدة (الاخبار بها انما الاله عميرها بالطاعات فان الثواب فيها أكثر وكذلك الايام المباركة أيضا) كايام رمضان (فعلى هذا يكون الموضع روضة من رياض الجنة الآن) لم يتقدم من كلامه ما يدل على هذا التفريع ولكنه فى أول كلام ابن أبي جرة حيث قال هذا يحتمل الحقيقة والجواز أما الحقيقة فبان يكون ما أخبر عنه صلى الله عليه وسلم بأنه من الجنة مقطعا منها كما أن الحجر الاسود منها وكذلك النيل والفرات من الجنة وكذلك الثمار الهندية من الورق التى أهبطها آدم من الجنة فاقطعت الحكمة الالهية أن يكون فى هذه الدار من مياه الجنة ومن ترابها ومن حجرها ومن فواكهها حكمة حكيم جليل ويحتمل أن معناه تنزل تلك البقعة بعينها فى الجنة فتكون روضة من رياض الجنة وأما الجواز فيحتمل أن يكون المراد أن العمل فذلك مما نقله المصنف عنه فيصح حينئذ تفريعه بقوله فعلى هذا أى المذكور من الاحتمالات والجمع بينهما يكون الموضع روضة من رياض الجنة الآن ولم يثبت خبر عن بقعة بخصوصها أنها من الجنة الا هذه البقعة على هذا الاحتمال (ويعود روضة كما كان فى موضعه ويكون للعامل بالعمل فيه روضة فى الجنة وهو الاظهر لوجهين أحدهما العلو منزلته عليه الصلاة والسلام) الثانى أنه (لما خص الخليل عليه السلام بالحجر) الذى كان يقف عليه لما بنى البيت أتاه جبريل به (من الجنة) وهو المقام الذى يصلى خلفه ركعتا الطواف وجواب لما قوله (خص الحبيب عليه الصلاة والسلام بالروضة من الجنة) ويصح قراءته بكسر اللام وخفة الميم علة لقوله خص الحبيب مقدمة عليه (وهنا بحث لم جعلت هذه البقعة من بين سائر البقع روضة من رياض الجنة فان قلنا تعبد فلا بحث)

لانه لا يعلم معناه (وان قلنا الحكمة فيمنع محتاج) الكلام (الى البحث) أى التكلم فى الحكمة
(والاظهر أنها الحكمة وهى أنه تدس في العلم الرباني) أى علم الله تعالى (بما) أى بسبب ما
(ظهر) على لسانه ولسان الانبياء (أن الله عز وجل فضله على جميع خلقه وأن كل ما) عبر عما
تغليب الاكثر فحواله ما فى السموات وما فى الارض وفى نسخة من تغليب العقل (كان منه
بنسبة ما) بشد الميم (من جميع المخلوقات يكون له تفضيل على جنسه كما استقرئ فى جميع
أموره من بدء ظهوره عليه السلام الى حين وفاته فى الجاهلية والاسلام فنهما ما كان من
شان أمته وما ناله من بركته مع الجاهلية الجاهلاء) تؤكد الاول اشتق له من اسمه ما يؤكده
كما يقال وتدواتد وهمج هاجج وليلة ليلاء ويوم ايوم قاله الجوهري (حسب ما هو مذكور
معلوم ومثل ذلك حليلة السعدية) عرضته (وحق الاتان) الجارة (وحق البقرة التى
تجعل أتانها يدعها عليها تخضر من حينها) فأشبهه ما حصل له مما يدل على شرفه على جنسه
ما حصل لأمته وظاهره (وما هو من ذلك كله معلوم وكان مشبهه عليه السلام حينما مشى
ظهرت البركات مع ذلك كله وحيت وضع يده المباركة ظهر فى ذلك كله من الخيرات والبركات
حسب ما معنى كما هو منقول معروف ولما شاءت القدرة) أى صاحب القدرة فقيه مسامحة
(انه عليه السلام لا بد له من بيت ولا بد له من منبر وأنه بالضرورة يكثر تردادده عليه السلام
بين المنبر والبيت) حذف جواب لما هو وجب أن يكون ذلك البيت والمنبر أفضل البقاع
وأشرفها لكثرة تردده اليها وعلى هذا الجواب بقوله (فالحرمة التى اعطى غيرها ما اذا
كان بمشية) بفتح الميم (واحدة مباشرة) بقدمية الكريمتين (أو بواسطة حيوان أو غيره
تظهر البركة والخير فكيف مع كثرة تردادده عليه السلام فى البقرة الواحدة مرارا فى اليوم
الواحد طول عمره من وقت هجرته الى وقت وفاته فلم يبق لها من الترفيع بالنسبة الى عالمها)
بفتح اللام وكسر الميم التى هى منه (أعلى مما وصفناه وهو أنها كانت من الجنة) كما قدمته
عن اول كلام ابن أبي حمزة الذى تركه المصنف (وتعود اليها وهى الآن منها بل ليعامل فيها
مثلا) روضة فى الجنة (فلو كانت مرتبة يمكن أن تكون ارفع من هذه فى هذه الدار لكان
لهذه اعلى مرتبة مما ذكرناه فى جنسها) المعبر عنه بعالمها قريبا (فان احتج بحجج لا فهم له
بأن يقول ينبغي أن يكون ذلك للمدينة بكما لها لانه عليه السلام كان يطؤها) يمشى عليها
(بقدمه مرارا فاجاب أنه قد حصل للمدينة تفضيل لم يحصل لغيرها من ذلك) التفضيل
الحاصل لها (ان تراهم شفاء كما أخبر به عليه السلام مع ما شاركت) المدينة (فيه البقرة
المكرمة من منعها من الدجال وتلك التين العظام) الواقعة من الدجال (وأنه عليه
السلام أقول ما يشفع فى أهل يوم القيامة) وأنهم يحشرون معه (وان ما كان بها
من الرضا) المرض العام بالهمزة ويقتصر (والجى) فعلى لا ينصرف لآلاف التأنيث (رفع
عنها وانه يورث فى طعامها وشرايها واشياء كثيرة) من ذلك (فكان التفضيل لها بنسبة ما
اشترنا اليه أقول بأن تردده عليه السلام فى المسجد نفسه أكثر مما) أى من تردده (فى المدينة
نفسها وتردده فيما بين المنبر والبيت أكثر مما هو من سائر) أى بنا فى (المسجد فالبحث تأكد
بالاعتراض لانه جاء البركة مناسبة لتكرار تلك الخطوات المباركة والقرب من تلك النسمة)

بفتح النون والسين (المرتفعة) مبتدأ خبره (لا خفاء فيه الاعلى ملحد) مائل عن الصواب
 (اعني البصيرة فالمدينة ارفع المدن والمسجد ارفع المساجد والبقعة ارفع البقع) والمراد
 كون هذه المذكورات كذلك (قضية معلومة) لا تجهل (وحجة ظاهرة موجودة انتهى)
 كلام ابن أبي جرة (وقال الخطابي المراد من هذا الحديث الترغيب في سكنى المدينة وأن من
 لازم ذكر الله في مسجد هائل) أي رجع (به) أي انه يكون سبب الوصول (الى روضة الجنة)
 وقيل انه تشبيه بليغ أي كروضة في تنزل الرحمة وحصول السعادة (وسقى يوم القيامة من
 الحوض) اخذ من قوله ومنبري على حوضي (انتهى) والاصح أن المراد منبره الذي كان
 بخطب عليه في الدنيا ينقل يوم القيامة فينصب على حوضه ثم تصير قوائمه روائب في الجنة كما
 في حديث رواء الطبراني وقيل التعبد عنده يورث الجنة وقيل انه منبر يوضع له هناك وردعا
 روى احمد بن جال الصحيح منبري هذا على ترعة من ترع الجنة فاسم الاشارة ظاهراً وصريح
 في انه منبره الذي كان في الدنيا والقدرة صالحة (وقد تقدم في الخصائص من مقصد المعجزات)
 وهو الرابع (من يذلل) قليل (وعند مسلم من حديث ابن عمر) عبد الله ومن حديث ابن
 عباس عن ميمونة أيضاً والشيخين معاً من حديث أبي هريرة (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم
 قال صلاة في مسجدى هذا أفضل) هكذا رواه ابن عمر وميمونة بلفظ أفضل ورواه أبو هريرة
 عند الشيخين بلفظ خير وفي رواية عنه مسلم أفضل وهما بمعنى (من ألف صلاة فيما سواه الا
 المسجد الحرام) بالنصب استثناء وروى بالجزء على أن الاعمى غير قال النووي ينبغي أن
 يحصر المصلى على الصلاة في الموضع الذي كان في زمنه صلى الله عليه وسلم دون ما يزيد فيه
 بعده لان التضعيف انما ورد في مسجده وقد أكد بقوله هذا بخلاف مسجد مكة فانه يشمل
 جميع مكة بل صحيح النووي انه يعم جميع الحرم كذا في الفتح (وقد اختلف العلماء في المراد
 بهذا الاستثناء على حسب اختلافهم في مكة والمدينة أيهما أفضل فذهب سفيان بن عيينة
 والشافعي وأحمد في أصح الروايتين عنه) عند أصحابه (وابن وهب ومطرف) صاحباه
 مالك (وابن حبيب) تابع أتباعه (الثلاثة من المالكية) المتقدمين واختاره عن بعدهم ابن
 عبد البر وابن رشد وابن عرفة (وحكاه الساجي) بسين وجيم الامام الحافظ ذكرى ابن
 يحيى الضبي البصري مات سنة سبع وثلاثمائة عن نحو تسعين سنة (عن عطاء بن أبي رباح
 والمكيين والكوفيين وحكاه ابن عبد البر عن عمر) بن الخطاب وهو خلاف الآتي في المتن
 وهو المروي في الموطأ وغيره عن عمر تفضيل المدينة (وعلى وابن مسعود وأبي الدرداء
 وجابر وابن الزبير وقتادة وجاهل العلماء أن مكة أفضل من المدينة وأن مسجد مكة أفضل من
 مسجد المدينة لان الامكنة تفضل بفضل العبادة فيها على غيرها مما تكون العبادة فيها
 مرجوحة وقد حكى ابن عبد البر أنه روى عن مالك ما يدل على أن مكة أفضل الارض كلها)
 هي رواية ضعيفة ولذا (قال ولكن المشهور عند أصحابه في مذهبه تفضيل المدينة انتهى)
 وقال مالك) وأكثر أهل المدينة وعمر بن الخطاب وجماعة (المدينة) أفضل من مكة
 (ومسجدها أفضل) من مسجد مكة واختاره كثير من الشافعية من آخرهم السبرطي فقال
 المختار تفضيل المدينة والشريف السهودي والمصنف كما يأتي معذراً عن مخالفة مذهبه

بأن هوى كل نفس أين حل حبيبها (وما احتج به أصحابنا تفضيل مكة حديث عبد الله بن عدي بالذال (ابن الجراء) القرشي الزهري ويقال انه ثقي حالف بنى زهرة وكان ينزل قديدا وأسلم في الفتح وسكن المدينة قال البغوي لا أعلم له غير هذا الحديث وهو (انه سمع رسول الله صلى الله عليه وسلم وهو واقف على راحلته) كذا في التسخن والذي في الحديث على الحزورة بفتح المهملة واسكان الزاي فواو مفتوحة فراء فهاء تأنيث سوق كانت بمكة أدخلت في المسجد وقد قدمه المصنف في الهجرة على الصواب (يقول والله انك لخير أرض الله وأحبها إلى الله ولولا أني أخرجت منك ما خرجت) وفي رواية ولولا أن اهلك أخرجوني ما خرجت منك أي تسببوا في إخراجي (قال الترمذي حسن صحيح) قال في الإصابة تفرد به الزهري واختلاف عليه فيه فقال الأكثر عن الزهري عن أبي سلمة عن عبد الله بن عدي بن الجراء وقال معمر عنه عن أبي سلمة عن أبي هريرة ومرة أرسله وقال ابن أخي الزهري عنه عن محمد بن جبير بن مطعم عن عبد الله بن عدي والمحفوظ الأول (وقال ابن عبد البر هذا صحيح الآثار عنه صلى الله عليه وسلم قال وهذا قاطع في محل الخلاف انتهى) وجوابه انه انما يكون قاطعا لو قاله بعد حصول فضل المدينة أما حيث قاله قبل ذلك فليس بقاطع لأن التفضيل انما يكون بين أمرين يتأتى بينهما تفضيل وفضل المدينة لم يكن حصل حينئذ حتى يكون هذا حجة وحاصل الجواب أنه قاله قبل ان يعلم بفضل المدينة واجيب أيضا بأنها خير الأرض ما عدا المدينة كما قالوا بكل منهما في قوله صلى الله عليه وسلم لمن قال له يا خير البرية ذاك إبراهيم (فعند الشافعي والجمهور معناه أي الحديث الا المسجد الحرام فان الصلاة فيه أفضل من الصلاة في مسجدى) بناء على قولهم بفضل مسجد مكة على مسجد المدينة (وعند مالك وموافقه الا المسجد الحرام فان الصلاة في مسجدى تفضله بدون الالف) ويؤيده أن في بعض طرق حديث أبي هريرة عند مسلم والنسائي الا المسجد الحرام فاني آخر الانبياء ومسجدى آخر المساجد قال عياض هذا ظاهر في تفضيل مسجده لهذه العلة قال القرطبي لا تربط الكلام بفناء التعليل يشعر أن مسجده انما فضل على المساجد كلها لانه متأخر عنها ومنسوب الى نبي متأخر عن الانبياء كما هم قديمه فانه واضح انتهى وقال ابن بطال يجوز في الاستثناء أن يكون المراد فانه مساو لمسجد المدينة أو فاضلا أو مفضولا والاول أرجح لانه لو كان فاضلا أو مفضولا لم يعلم مقدار ذلك الابدليل بخلاف المساواة قيل كانه لم يردليل كونه فاضلا (و) هو ما جاء (عن عبد الله بن الزبير قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم صلاة في مسجدى هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه من المساجد الا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام أفضل من مائة صلاة في هذا رواه أحمد وابن خزيمة وابن حبان في صحيحه وزاد يعني في مسجد المدينة) بيان لاسم الإشارة قال ابن عبد البر اختلف على ابن الزبير في رفعه ووقفه ومن رفعه أحفظ وأثبت ومثله لا يقال بالرأى (و) رواه أيضا (البرار) وإغظه صلاة في مسجدى هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه الا المسجد الحرام فانه يزيد عليه مائة) والصلاة فيه بألف فتكون الصلاة في المسجد الحرام بمائة ألف صلاة في مسجد المدينة (قال المنذرى واسناده صحيح) وفي ابن ماجه عن جابر عن فوعة صلاة في مسجدى

أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام وصلاة في المسجد الحرام خير من مائة ألف صلاة فيما سواه وفي بعض نسخه من مائة صلاة فيما سواه فعلى الأقل معناه إلا المسجد المدينة وعلى الثاني معناه من مائة صلاة في مسجد المدينة وللبزار والطبراني عن أبي الدرداء رفعه الصلاة في المسجد الحرام بمائة ألف صلاة والصلاة في مسجدى بألف صلاة والصلاة في بيت المقدس بخمسمائة صلاة قال البزار اسناده حسن فوضح أن المراد بالاستثناء تفضيل الصلاة في المكي على الصلاة في المدني **واضح** كل ذلك لا يقتضى تفضيل المكي عليه لأن أسباب التفضيل لم تنحصر في المضاعفة كما يأتي عن الشريف ثم التضعيف المذكور يرجع إلى الثواب ولا يتعدى إلى الأجزاء باتفاق العلماء كما نقله النووي وغيره من عليه صلاتان فصل في أحد المسجدين صلاة لم تجز إلا عن واحدة (ومما يستدل به المالكية ما ذكره ابن حبيب في الواضحة) وأخرجه البيهقي في الشعب عن ابن عمر (أنه صلى الله عليه وسلم قال صلاة في مسجدى كألف صلاة فيما سواه) زاد في رواية البيهقي إلا المسجد الحرام (وبهجة في مسجدى كألف جمعة فيما سواه ورمضان في مسجدى كألف رمضان فيما سواه) لفظ رواية البيهقي وصيام شهر رمضان بالمدينة كصيام ألف شهر فيما سواها وهذه أوسع إذ قد يصوم بالمدينة ولا يكون بالمسجد أعذر أو لغيره كالنساء وأخرج الطبراني والضياء المقدسي عن بلال بن الحرث المزني رفعه رمضان بالمدينة خير من ألف رمضان فيما سواها من البلدان وجمعة بالمدينة خير من ألف جمعة فيما سواها من البلدان وللبزار عن ابن عمر رفعه رمضان بمكة أفضل من ألف رمضان بغير مكة والبيهقي عن جابر رفعه الصلاة في مسجدى هذا أفضل من ألف صلاة فيما سواه إلا المسجد الحرام والجمعة في مسجدى هذا أفضل من ألف جمعة فيما سواه إلا المسجد الحرام وشهر رمضان في مسجدى هذا أفضل من ألف شهر فيما سواه إلا المسجد الحرام (ومذهب عمر بن الخطاب وبعض الصحابة وأكثر المدنيين) أي علماء المدينة (كما قاله القاضي عياض أن المدينة أفضل وهو إحدى الروايتين عن أحمد) والصحيح المشهور عن مالك والأدلة كثيرة من الجانبين حتى مال بعضهم إلى تساوى البلدين (وأجمعوا على أن الموضع الذي ضم أعضاء الشريفة صلى الله عليه وسلم أفضل بقاع الأرض حتى موضع الكعبة كما قاله ابن عساكر والبايجي) أبو الوليد سليمان بن خلف الحافظ الفقيه (والقاضي عياض) معبر بقوله موضع قبره والظاهر أن المراد جميع القبر لا خصوص ما لا في الجسد الشريف لأنه يقال عرف القبر ضم الأعضاء ويؤيد ذلك قول القائل في قصيدة أولها دار الحبيب أحق أن تمواها إلى أن قال

بحزم الجميع بأن خير الأرض ما * قد حاط ذات المصطفى وحواها

ونعم لقد صدقوا بساكنها عات * كالنفس حين زكت زكى مأواها

(بل نقل التاج السبكي كما ذكره السيد السهودي) بفتح السين وسكون الميم (في فضائل المدينة عن ابن عقيل الحميلي أنها) أي البقعة التي قبر فيها المصطفى صلى الله عليه وسلم (أفضل من العرش وصرح القائل كما أتت بتفضيلها على السموات والفضة وأقول أنا وأفضل من بقاع السموات أيضا قال ولم أر من تعزى لذلك) بالنص عليه (والذي أعقده أن ذلك لو عرض

على علماء الأمة لم يختلفوا فيه وقد جاء ان السموات شرفت بمواطي قدميه بل (اضراب
 اتعالى) (لو قال قائل ان جميع بقاع الارض أفضل من جميع بقاع السماء لشرفها لكونه صلى
 الله عليه وسلم حلالا فيها لم يعد بل هو عندى الظاهر المتعين انتهى) كلام القاهناني (وحكامه)
 أى تفضيل الارض على السماء (بعضهم عن الاكثرين) من العلماء (نطاق الانبياء منها ودفنهم
 فيها) قال النووي والجمهور على تفضيل السماء على الارض (لانهم لم يعص الله فيها
 ومعصية ابليس لم تكن فيها أو كانت فيها ولكن لندورها كأنه لم يعص فيها أصلا وصحبه
 بعضهم وبعض آخر صحيح الاول فهم ما قولان مرجحان ومحل الخلاف فيما عدا القبر
 الشريف كما قال (أى ما عدا ماضم الأعضاء الشريفة) فانها أفضل اجماعا بل قال
 البرماوى عن شيخه السراج البلقيني الحق أن مواضع أجساد الانبياء وأرواحهم أشرف
 من كل ما سواها من الارض والسماء ومحل الخلاف غير ذلك انتهى (وقد استشكل ما ذكر
 من الاجماع على افضلية ماضم أعضاء الشريفة على جميع بقاع الارض ويؤيده ما قاله
 الشيخ عز الدين) الذى قاله غيره ان المستشكل هو العز (بن عبد السلام فى تفضيل بعض
 الاماكن على بعض من أن الاماكن والازمان كلها متساوية ويفضلان بما يقع فيهما)
 من الاعمال (لا بصفة فائقة فيهما وقال) العز (ويرجع تفضيلهما الى ما ينيل) أى يعطى (الله
 العباد فيهما من فضله وكرمه والتفضيل الذى فيهما) هو (أن الله تعالى يجود على عباده
 بتفضيل أجزالهم لين فيهما) قال العز وموضع القبر الشريف لا يمكن العمل فيه لان العمل
 فيه يحرم فيه عقاب شديد (انتهى ملخصا لكتبه) تليذه العلامة الشهاب القرافى بأن
 التفضيل للمجاورة والحلول كتفضيل جلد المصحف على سائر الجلود فلا يمسسه محدث ولا
 يلبس بقدر لا لكثرة الثواب والازمة أن لا يكون جلد المصحف بل ولا المصحف نفسه أفضل
 من غيره لاعتذار العمل فيه وهو خلاف المعلوم من الدين بالضرورة وأسباب التفضيل أعظم من
 الثواب فانها منتبهة الى عشرين قاعدة وبينها كلها فى كتابه الفروق ثم قال انها اكثر وانه
 لا يقدر على احصائها خشية الاسهاب انتهى وكذا تعقبه (الشيخ تقي الدين السبكي) بما
 حاصله ان الذى قاله لا يبنى أن التفضيل لامر آخر فيهما (أى الازمنة والامكنة) وان لم يكن
 عمل لان قبر رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل عليه من الرحمة والرضوان والملائكة وله
 عند الله من المحبة ولما كنه ما تقصر العقول عن ادراكه وليس ذلك لما كان غيره فكيف
 لا يكون أفضل و) الحمال انه (ليس محل عمل لنا لانه ليس مسجدا ولا له حكم المسجد بل هو
 مستحق) أى حق (للنبي صلى الله عليه وسلم وأيضا) وجه آخر (فقد تكون الاعمال مضاعفة
 فيه باعتبار أن النبي صلى الله عليه وسلم حى كما تقرّر) وانه يصلى فى قبره بأذان واقامة (وأن
 أعماله مضاعفة فيه اكثر من) مضاعفة عمل (كل أحد فلا يختص التضعيف بأعمالنا نحن) أيها
 الأمة (قال) السبكي (ومن فهم هذا التشرح صدره لما قاله القاضى عياض) تبعا لما جى
 وابن عساكر (من تفضيل ماضم أعضاء الشريفة صلى الله عليه وسلم باعتبارين أحدهما)
 باعتبار (ما قيل ان كل أحد يدفن فى الموضع الذى خلق منه) ولذا اشكل قول ابن عباس
 أصل طينته صلى الله عليه وسلم من سرة الارض بكة يعنى موضع الكعبة وأجاب

في العوارف بأن الماء أي الذي كان عليه العرش لما توج رعى الزبد إلى النواحي فوقعت
طينة النبي صلى الله عليه وسلم بالمدينة كما بسطه المصنف أول الكتاب (والثاني تنزل
الرحمة والبركات عليه وإقبال الله تعالى) قال السهوي والرحمات النازلات بذلك المحل
يعتم فيها الأمة وهي غير متناهية له وام ترقبته صلى الله عليه وسلم فهو منبع الخيرات انتهى
(ولا نسلم أن الفضل للمكان لذاته ولكن لأجل من حل فيه صلى الله عليه وسلم انتهى وقد
روى أبو يعلى عن أبي بكر الصديق (أنه قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول
لا يقبض) عوت (نبي إلا في أحب الأماكن إليه ولا شك أن أحبها إليه أحبها إلى ربه تعالى
لأن حبه تابع لحب ربه جل وعلا وما كان أحب لله ورسوله فكيف لا يكون أفضل وقد
قال عليه السلام اللهم ان أبراهيم عبدك ونبيك وخليفك واني عبدك ونبيك وان أبراهيم
(قد دعاك لمكة واني ادعوك للمدينة بمثل ما دعا أبراهيم لمكة ومثله معه) أخرجه مسلم
والموطأ وغيرهما عن أبي هريرة في حديث (ولا ريب أن دعاءه أفضل من دعاء أبراهيم لأن
فضل الدعاء على قدر فضل الداعي) خصوصاً وقد قال ومثله معه قال بعض العلماء قد استجاب
الله دعوته للمدينة فصارت يجي إليها في زمن الخلفاء الراشدين من مشارق الأرض ومغاربها
غرات كل شيء وكذا مكة بدعاء الخليل وزادت عليها المدينة لقوله ومثله معه شبيه أحدهما
في ابتداء الأمر وهو كنوز كسرى وقبصر وغيرهما وانفاقها في سبيل الله على أهلها
وثانيهما في آخر الأمر وهو أن الإيمان يأرز إليهما من الاقطار انتهى (وضح) في البخاري
ومسلم وغيرهما عن عائشة في حديث (أنه صلى الله عليه وسلم قال اللهم حبب إلينا المدينة
كمحبنا مكة أو أشد وفي رواية بل أشد) فأوفي الأولى للاضرب فاستجاب الله له فكانت أحب
إليه من مكة كما جزم به السيوطي ونحوه قوله (وقد اجبت دعوته حتى كان يحرك دابته
إذا رآها من حبها) أي المدينة كما رواه البخاري عن أنس أنه صلى الله عليه وسلم كان إذا
قدم من سفر فنظر إلى جدران المدينة أوضع وإن كان على دابة حركها من حبها (وروى
الحاكم) في المستدرک وأبو سعد في الشرف عن أبي هريرة (أنه صلى الله عليه وسلم قال اللهم
انك أخرجتني من أحب البقاع إلى فأسكنني في أحب البقاع إليك أي في موضع تصيره
كذلك فيجتم مع فيه الحبان) وتماه فأسكنه الله المدينة (قبل وضعه ابن عبد البر) فقال
لا يختلف أهل العلم في نكاحه وضعه (ولو سلمت صحته فالمراد أحب إليك بعد مكة لحديث
أن مكة خير بلاد الله وفي رواية أحب أرض الله إلى الله ولا زيادة التضعيف بمسجد مكة) في
الصلوات (وتعبه العلامة السيد السهوي بأن ما ذكر) من الحديث والتضعيف
(لا يقتضي صرفه عن ظاهره إذا قصد به الدعاء لدار هجرته بأن يصيرها الله كذلك وحديث
أن مكة خير بلاد الله محمول على بدء الأمر قبل ثبوت الفضل للمدينة وإظهار الدين
وافتحاح البلاد منها حتى مكة فتد أنالها) أي المدينة (وناول) أعطى (بها ما لم يكن
لغيرها من البلاد قطهر) بذلك (اجابة دعوته وصيرورتها أحب مطلقاً) أي من مكة وغيرها
(بعد) بالضم أي بعد حلوله فيها (ولهذا افترض الله تعالى على نبيه صلى الله عليه وسلم
الاقامة بها) حيا وميتاً (وحدث هو صلى الله عليه وسلم على الاقتداء به في سكناها والموت

بها فكيف لا تكون أفضل من مكة (قال السهمودي) وأما يزيد (أي زيادة المضاعفة)
 فأسماء التفضيل لا تنصرف في ذلك (أي مزيد المضاعفة) فالصلوات الخمس يعني للمتوجه
 لعرفة أفضل منها (أي من صلاتها) بمسجد مكة وإن انتفت عنها المضاعفة أذ في الاتباع
 أقبل النبي صلى الله عليه وسلم حيث صلاها يعني (ما يربو) يزيد (عليها) أي
 المضاعفة (ومذهبنا) أي الشافعية (شمول المضاعفة للنقل) وبه قال مطرف صاحب
 مالك (مع تفضيله بالمنزل) مع أنه لا مضاعفة فيه (ولهذا قال عمر) بن الخطاب (بزيد
 المضاعفة لمسجد مكة) على مسجد المدينة (مع قوله) أي عمر (بتفضيل المدينة)
 ومسجد هاء على مكة ومسجد هاء الآن التفضيل لم ينصرف في المضاعفة (ولم يصب من أخذ من
 قوله) أي عمر (بزيد المضاعفة) أنه يرى (تفضيل مكة إذ غايته أن للمفضل) مسجد مكة
 (منه ليست للفاضل) مسجد المدينة والمزية لا تقتضي الأفضلية (مع أن دعاءه صلى الله
 عليه وسلم بزيد تضعيف البركة بالمدينة على مكة شامل للأموال الدينية أيضا) إذ لا وجه
 تخصيصه بالدينية (و) لا يرد مزيد التضعيف لأنه (قد يشارك في العدد القليل فيربو) يزيد
 تفعه (على) العدد (الكثير) ولهذا استدل به على تفضيل المدينة (أذ لو لم يكن كذلك ما صح
 الاستدلال) (وإن أريد من حديث المضاعفة الكعبة) نائب فاعل أريد (فقط فالجوابان
 الكلام فيهما عداها فلا يرد شيء مما جاء في فضلها) فانه اني القبر الشريف فهي أفضل من بقية
 المدينة اتفاقا كما في كلام السهمودي (ولا ما بمكة من مواضع النسك لعلقه بها ولذا قال عمر
 لعبد الله بن عباس) بتحية وشين مجبة ابن أبي ربيعة القرشي (المخزومي) وأبو قديم
 الاسلام وما جرا إلى الحديث فولده عبد الله هذا وأدرك من حياته صلى الله عليه وسلم ثمان
 سنين وحفظ عنه وروى عن عمر وغيره ومات سنة أربع وستين (أنت القائل لمكة) بفتح اللام
 للتأكيد (خير) أي أفضل (من المدينة فقال عبد الله هي حرم الله وأمنه وفيها بيته) الكعبة
 وما أضيف لله خير مما أضيف لرسوله (فقال عمر لا أقول في حرم الله وبيته شيئا) يعني أنه ليس
 من محل الخلاف ولم أسألك عنه وانما سألتك عن البلدين (ثم كرر عمر) لينظر هل تغير اجتماعه
 إلى موافقة عمر في تفضيل المدينة (قوله الأول أنت) القائل الخ (فأعاد عبد الله جوابه)
 هي حرم الله الخ (وأعاد له عمر) قوله (لا أقول في حرم الله وبيته شيئا) وما تغير اجتماعه
 واحد منهما لموافقة الآخر والقصة رواها مالك في الموطأ مطولة عن أسلم مولى عمر وفيها
 أنهم كانوا بطريق مكة ~~وكان~~ قال في آخرها ثم انصرف ولم يقل (فأشير إلى عبد الله
 فانصرف وقد عوّضت المدينة عن العمرة ما صح في انيان مسجد قباء) كما يأتي من فروع الصلاة
 في مسجد قباء كعمرة (وعن الحج ما جاء في فضل الزيارة النبوية والمسجد) النبوي وفي الحج
 الميمنة عن أبي امامة مرفوعة من خرج على طهر لا يريد الا الصلاة في مسجد ذي هذا حتى يصلي
 فيه كان بمنزلة حجة انتهى (والاقامة بعد النبوة بالمدينة وإن كانت أقل من الاقامة بمكة)
 بثلاث سنين (على القول به) وهو الصحيح (فقد كانت سببا لأعزاز الدين وإظهاره
 ونزول أكثر الفرائض) أذ لم يفرض بمكة بعد الإيمان سوى الصلاة على المعروف
 (واكمال الدين حتى كثر تردد) محج (جبريل عليه السلام بها ثم استقر بها صلى الله عليه

وسلم الى قيام الساعة) ولا يوازي ذلك شيء (ولهذا قيل لمالك) الامام (ايما أحب اليك
المقام هنا يعني المدينة أو مكة فقال ههنا) أحب الي (وكيف لا أختار المدينة وما بها
طريق الاسالك عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم وجبريل ينزل عليه من رب العالمين في أقل
من ساعة) مدة من الزمن فأى فضل يعادل هذا (وروى الطبراني) في الكبير والدارقطني
(حديث) رافع بن خديج سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول (المدينة خير من مكة) لانه
اذا تأمل ذو البصيرة لم يجد فضلا أعطته مكة الا وأعطي المدينة نظيره أو أعلى منه
كما في الحجج المدينة وزادت ببقاء المصطفى فيها الى يوم القيامة (وفي رواية للجندی) بفتح الجيم
والنون ودال ههنا نسبة الى الجند بلد باليمن (أفضل من مكة) وهما بمعنى لكن أفضل
أصرح (وفيه محمد بن عبد الرحمن الرزاز ذكره ابن حبان في الثقات وقال كان يخطب وقال
أبو زرعة) الرازي الحافظ عبيد الله بن عبد الكريم (ابن وقال ابن عدي روايته ليست
محمولة وقال أبو حاتم) محمد بن ادريس الرازي (ليس بقوى) وحاصله انه ضعيف متعصب
(وفي الصحيحين) في الحج والنسائي فيه وفي التفسير كاهم من طريق مالك عن يحيى بن سعيد
عن سعيد بن يسار (عن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أمرت) بالبناء
للمفعول (بقريّة تأكل القرى يقولون) أى بعض المنافقين (يثرب) باسم واحد من
العمالقة نزلها أو يثرب بن قانية من ولد ارم بن سام بن نوح وكان اسمها اوضع منها سميت
به كلها وكرهه صلى الله عليه وسلم لانه من الثريب الذى هو التوبيع والملامة أو من
الثريب وهو الفساد وكلاهما قبيح وقد كان يجب الاسم الحسن ويكره القبيح ولذا أبدله
بطيبة وطابة والمدينة كما قال (وهى المدينة) أى السكاملة على الاطلاق كاليث للكعبة فهو
اسمها الحقيقي به الدلالة التركيب على التفعيل كقول الشاعر هم القوم كل القوم بأثم خالد
أى المسحقة لان تحذف اقامته وتسميتها فى القرآن يثرب انما هو حكاية عن المنافقين
وروى أحمد عن البراء بن عازب رفعه من سمى المدينة يثرب فليست غفرا لله هى طابة
هى طابة وروى عمر بن شبة عن أبي أيوب انه صلى الله عليه وسلم نهى أن يقال للمدينة
يثرب ولهذا قال عيسى بن دينار من سمى المدينة يثرب كتب عليه خطبة وحديث الهجرة
في الصحيحين فاذا هي يثرب وفي رواية لأراها الا يثرب كان قبل التمسى (تنفى) المدينة
(الناس) أى الحديث الردي منهم فى زمنه صلى الله عليه وسلم أو فى زمن الدجال (كما ينفى
الكبير) بكسر الكاف وسكون التخمينة قال فى القاموس زق ينفخ فيه الخداد
وأما المنبئ من طين فكور (خبت) بفتح الميم والموحدة ومثلثة (الحديد)
أى وهضه الذى يخرج منه النار أى انها لا تبقى فيها من فى قلبه دغل بل تميزه عن القلوب
الصادقة وتخرجه كما تميز النار ردى الحديد من حديد ونسب التميز للكبر لانه السبب
الاكبر فى اشتغال النار التى وقع التمييز بها وقد خرج من المدينة بعد الوفاة النبوية معاذ
وأبو عبيدة وابن مسعود فى طائفة ثم على وطلمة والزبير وعمار وآخرون وهم من أطيب
الخلق فدل على أن المراد بالحديث تخصيص ناس دون ناس ووقت دون وقت وقوله أمرت
بقريّة (أى أمرنى الله) تعالى (بالهجرة اليها ان كان قاله عليه السلام بمكة) قبل أن

يهاجر (أو يسكنها) ان كان قاله بالمدينة وقال القاضي عبد الوهاب (البغدادى ثم المصرى
وبتمامات) (لا معنى لقوله تأكل القرى الارجوح فضلها عليها أى على القرى وزيادتها
على غيرها) ومن جملة مكة (وقال) الزين (بن المنبر) فى حاشية البخارى قال السهيلي
فى التوراة يقول الله يا طاية يا مسكينة انى سارفع اجاجيرك على اجاجير القرى وهو قريب
من قوله تأكل القرى لانها اذا علت عليها علوا الغلبة اكنتها و (يحتمل أن يكون المراد
بذلك غلبة فضلها على فضل غيرها أى ان الفضائل تضاهل) بجملة فميم فمملة فلام تذهب
(فى جذب عظيم فضلها حتى ~~تكون~~ عندما) أى يغلب فضلها الفضائل حتى اذا قيس
بفضلها اتلاشت بالنسبة اليها فهو والمراد بالاكل (وهذا أبلغ من تسمية مكة أم القرى لان
الامومة لا ينحى معها ما هى له أم لكن يكون لها حق الامومة انتهى) كلام ابن المنبر وبقيته
وما تضمنه من الفضائل أفضل وأعظم مما تبقى معه الفضائل (ويحتمل أن يكون المراد غلبة
أهلها على القرى) يعنى ان أهلها تغلب أهل سائر البلاد فتفتح منها يقال اكنتها فلان
أى غلبتها هم وظهورنا عليهم فان الغالب المستولى على الشئ كالفنى له افناء الا كل اياه
وفى موطا ابن وهب قلت لما لك ما تأكل القرى قال تفتح القرى (والاقرب حمله عليهم)
بالتثنية أى على غلبتها على القرى وغلبة فضلها على فضل غيرها (اذ هو أبلغ فى الغرض
المسوق له انتهى ما قاله السيد السهوى) وهو من النقائس الخلية عن عصبية المذهبية
(وقد اطلت فى الاحتجاج لتفضيل المدينة على مكة وان كان مذهب امامنا الشافعى
رجحه الله تفضيل مكة لان هوى كل نفس أين حل حبيبها) كما قيل

وقائلة لى ما وقوفك ههنا * بيرية يعوى من العصر ذبيها

فقلت لها قلى الملامة واقبرى * هوى كل نفس أين حل حبيبها

وأنشد لغيره

(على لربع العامرية وقفة * ليلى على الشوق والدمع كاتب
ومن مذهبى حب الديار لاهلها * وللناس فيما يشقون مذاهب)

على بضم اليا وكسر اللام فاعله الشوق ومن ذلك المعنى قول الشاعر

وما حب الديار شغفن قلوبى * ولكن حب من سكن الديار

(على أن القلم فى أرجاء) بفتح الهمزة وسكون الراء وجسيم جمع رجا بالقصر الناحية أى فى
جهات تفضيل المدينة (مجالا) مصدر ميمى لجال أى طوافا (واسعا) فى بيان ادلة ذلك
(ومقالا جامعا) لما تفرق (لكن الرغبة فى الاختصار تطوى أطراف بساطه والرهبة
الخوف (من الاكثار تصرف) تصد (عن تطويله وافراده وقد استبط) استخرج (العارف
بالله ابن أبي جرة) بجيم وراء (من قوله عليه السلام المروى فى البخارى) والتساي فى الحج
ومسلم فى الفتن عن أنس مرفوعا (ليس من بلد) من البلدان (الاسيطوه) يدخله (الدجال)
قال الحافظ هو على ظاهره وعمومه عند الجمهور وشذابن حزم فقال المراد لا يدخله بجنوده
وكأنه استبعدا مكان دخول الدجال جميع البلاد لقصر مدته وغفل عما فى مسلم ان بعض
أيامه يكون قد رُسنته (الامكة والمدينة) لا يطوئهما مستثنى من المستثنى لامن بلد

في اللفظ والافق المعنى منه لأن ضمير بطونه عائد على بلد وبقية هذا الحديث ليس من نقابهم ما
نقب الاعليه الملائكة صافين بحرسونهم ما ثم ترجف المدينة بأهلها ثلاث رجفات فيخرج الله
كل كافر ومتافق (التساوي) مفعول استنبط (بين مكة والمدينة) حيث (قال وظاهر
هذا الحديث يعطى التسوية بينهما في الفضل لأن جميع الارض بطونها الدجال الا هذين
البلدين فدل على تسويتهم في الفضل) وليس ذلك بل لازم فانهم ما متساويان في أشياء كثيرة
ومع ذلك الخلاف في أيهما أفضل (قال ويؤكد ذلك أيضا من وجه النظر أنه) أي الشأن
(ان كانت خصت المدينة بمدفنه عليه السلام واقامته بها ومسجده فقد خصت مكة بمسقطه)
أي ولادته (عليه السلام) بها ومبعثه منها وهي قبلته فطلع شمس ذاته المباركة مكة ومغربها
المدينة واقامته بعد النبوة على المشهور من الاقوال بمكة قدرا فقامته بالمدينة عشرين سنين في
كل واحدة منهما كذا قاله) تبرأ منه لأن دلالة ما قاله على التساوي ليست بقوية ولأن
ما قال أنه المشهور خلاف المشهور أنه أقام بمكة بعد النبوة ثلاث عشرة سنة وحمله على ان المراد
بعشر مكة العشر التي دعا الناس فيها لأن الثلاثة قبلها لم يكن مأمورا فيها بدعوة يمنع قوله
على المشهور من الاقوال بل اذ لو حمل على ذلك لم يكن خلاف (وأنت اذا تأملت قوله عليه
السلام فيما رواه مسلم من حديث سعد) كذا في النسخ والذي في مسلم انما هو عن أبي هريرة
أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (يأتى على الناس زمان يدعو الرجل ابن عمه وقرينه)
أي الرجل (هلم) أي تعال (الى الرخاء) الزرع والخصب وغير ذلك (والمدينة خير
لهم) من الرخاء لانها حرم الرسول وجواره ومهبط الوحي ومنزل البركات (لو كانوا
يعلمون) بما فيها من الفضائل كالصلاة في مسجد ها وثواب الإقامة فيها وغير ذلك من الفوائد
الدينية والاخرية التي تحتقر دونها الحظوظ الفانية العاجلة بسبب الإقامة فيها
وجواب لو محذوف أي ما خرجوا منها أو لولم تفتي فلا جواب لها وعلى التقديرين ففيه تجهيل
من فارقها تفويتا على نفسه خيرا عظيما وللبرابر رجال الصحيح عن جابر عن فروعها
على أهل المدينة زمان ينطلق الناس منها الى الارياق يلتمسون الرخاء فيجدون رخاء ثم
يتعلمون بأهلهم الى الرخاء والمدينة خير لهم لو كانوا يعلمون والارياق جمع ريف بكسر
الراء وهو ما قارب المياه في أرض العرب وقيل هو الارض التي فيها الزرع والخصب وقيل
غير ذلك (والذي نفسي بيده لا يخرج أحد رغبة عنها) أي كراهة لها من رغبة عن
الشيء اذا كرهته قاله المازري (الاخاف الله فيها خيرا منه) بولود يولد بها أو قدوم
خير منه من غيرها وهذا فيمن استوطنها أو ما من كان وطنه غيرها فقد مهال القرية ورجع الى
وطنه أو استوطنها وسافر لحاجة أو شدة أو قسوة فليس من ذلك قاله الباجي (ظهر لك ان
فيه اشعارا) قويا (بذم الخروج من المدينة) رغبة عنها كما قيد به الحديث فلا يرد أن
الصحابة الذين خرجوا منها لم يتخلف المدينة بمثلهم فضلا عن خير منهم (بل نقل الشيخ
محب الدين الطبري عن قوم أنه عام أبدا مطلقا) أي في زمنه صلى الله عليه وسلم وبعده
(وقال) مختاراه (انه ظاهر اللفظ) وقد اختلف في ذلك فقال ابن عبد البر وعياض
وغيرهم انه خاص بزمنه صلى الله عليه وسلم وقال آخرون هو عام في زمنه وبعده

ورجحه النورى وقال الابى انه الاظهر والذين خرجوا من الصحابة لم يخرجوا رغبة عنها بل
 لمصالح دينية (وفي صحيح مسلم من حديث أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال
 لا يصبر على لاواء المدينة وشقتها) أى اللأواء أو المدينة احتملان للمأزى فعلى الأول
 هو عطف تفسير (أحد من امتى) الا كنت له شفيعا يوم القيامة أو شهيدا وفيه عن سعيد
 صوابه كما فى مسلم عن أبي سعيد (مولى المهري) بفتح الميم وسكون الهاء وبالراء نسبة الى
 مهرة قبيلة من قضاة قال المنذرى لا يعرف له اسم (انه جاء الى أبي سعيد الخدرى لىالى
 الحرة) بفتح الحاء والراء المهملتين (فاستشاره فى الجلاء) بفتح الجيم والماء الخروج (من
 المدينة وشكا اليه أسعارها) أى غلوها (وكثرة عيالها وأخبره انه لا صبر له على جهد) مشقة
 (المدينة ولاوائها) عطف مساد (فقال له أبو سعيد ويحك لا آمر لك بذلك) أى الجلاء
 (انى سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا يصبر أحد على لاوائها الا كنت له شفيعا
 أو شهيدا يوم القيامة) اذا كان مسلما هذا تمام الحديث عند مسلم (واللأواء) بفتح
 اللام وسكون الهمزة بعدها واو (بالمدة الشدة) أى شدة الكسب (والجوع) قال
 عياض فى شرح مسلم سيات قد يما عن هذا الحديث ولم خص سيا كن المدينة بالشفاعة هنا
 مع عموم شفاعته صلى الله عليه وسلم واذا خاره اياها قال وأجبت عنه بجواب شاف مقنع
 فى أوراق اعتراف بصوابه كل واقف عليه وأذكر منه هنا ما يتلىق بهذا الموضع (وأوفى قوله
 الا كنت له شفيعا أو شهيدا) قال بعض شيوخنا انها للشك و(الاظهر أنهم اليست للشك) فهذا
 كله كلام عياض فائلا (لأن هذا الحديث رواه جابر بن عبد الله) الانصارى (وسعد بن أبي
 وقاص) عند مسلم والنسائى فى حديث بالفظ ولا يثبت أحد على لاوائها وجهدها الا كنت
 له شهيدا أو شفيعا يوم القيامة (وابن عمر وأبو سعيد) الخدرى (وأبو هريرة) الثلاثة عند
 مسلم (وأسماء بنت عميس) بهما تين مصغر (وصفية بنت أبي عبيد) زوجة ابن عمر فى صحبتها
 خلاف السبعة (عنه صلى الله عليه وسلم بهذا اللفظ) أى شهيدا أو شفيعا (ويبعد اتفاق
 جميعهم أو روايتهم على الشك ونطائقتهم) توافقهم (على صبغة واحدة بل الاظهر أنه قاله
 عليه السلام وتكون أول التفسير ويكون شهيدا لبعض أهل المدينة وشفيعا لباقيهم) بيان
 للتفسير وأوضحه فقال (اما شفيعا للعاصين وشهيدا للمطيعين) بطائعاتهم (واما شهيدا لمن
 مات فى حياته) صلى الله عليه وسلم (وشفيعا لمن مات بعده أو غير ذلك) مما الله أعلم به كما فى كلام
 عياض (وهذه خصوصية زائدة على الشفاعة للمذنبين أو للعالمين فى القيامة و) زائدة
 (على شهادته على جميع الامم) بأن انبياءهم بلغتهم وحذف من كلام عياض وقد قال صلى
 الله عليه وسلم فى شهداء أحدنا نأشهد على هؤلاء (فيكون اختصاصهم بهذا كله علق مرتبة)
 منزلة (وزيادة منزلة وحظوة) بضم المهملة وكسر هاء وسكون الظاء المعجمة محبة ورفعة
 قدر وأسقط من كلام عياض وقد تكون أو بمعنى الواو فيكون لاهل المدينة شفيعا وشهيدا
 انتهى وقد رواه البرازى بالواو ورجال الصحيح عن ابن عمر (واذا قلنا أو للشك) كما قال المشايخ كما
 عبر عياض وهو يفيد أن قوله أو لا بعض شيو خنا أراد بالبعض جماعة من شيو خه قالوا انها
 للشك (فان كانت اللفظة الصحيحة شهيدا) اندفع الاعتراض (بأن شفاعته عاقبة) لانها زائدة

على الشفاعة المتذخرة لغيرهم وان كانت اللفظة الصحيحة (أى الواردة في نفس الامر
 شفيعا فاختصاص أهل المدينة بهذا مع ما جاء من عمومها واذا خارها لجميع الامة أن هذه
 شفاعة أخرى غير العامة المتذخرة) وتكون هذه الشفاعة لأهل المدينة بزيادة الدرجات في
 الجنة (أو تخفيف الحساب) يوم القيامة (أو بإشياء الله من ذلك أو بأكرامهم يوم القيامة
 بأنواع الكرامات ككونهم على منابر أو في ظل العرش أو الاسراع بهم إلى الجنة) أو كونهم
 في روح (أو غير ذلك من خصوص الكرامات) الواردة لهم منهم دون بعض إلى هنا كلام
 عياض وقد نقله عنه النووي (كيف لا يتحمل المشقات) استفهام توبيخي (من
 يجب أن يتمتع بسيد أهل الارض والسموات وينال ما وعده به من جزيل الثواب وجسيم
 الهبات) ينال (انجاز) أى تجبيل (وعده الصادق بشفاعته وشهادته) ينال
 (بلوغ قصده في المحيا والممات) كم عسى تكون شدة المدينة ولاؤها بالقصر لتوافق
 السجدة بعده وان كان ممدودا (والى متى تستمر مشقتها وبلواها لو تأملت يا هذا وجدت
 في البلاد ما هو في الشدة وشظف) بفتح الشين والطاء المجتهد وفاء شدة (العيش) وضيقه
 (منزلها وأشق منها وأهلها مقيمون فيها) جلة حاله (وربما يوجد فيهم من هو قادر على
 الانتقال فلا يتنقل) يتحول عنها (وتوى على الرحلة فلا يرتحل) ويؤثر وطنه مع امكان
 الارتحال والقدر على الانتقال) لأن حب الوطن من الايمان (على أن المدينة مع شظف
 العيش بها في غالب الاحيان قد وسع الله فيها على بعض السكان حتى من أصحابنا من غير
 أهلها ممن استوطنها وحسن فيها حاله وتنعم بها باله) أى قلبه (دون سائر البلدان فان من
 الله على المرء عيش ذلك هياك) أى سعة العيش بالمدينة فظاهر لانهامنة عظيمة يجب عليه
 شكرها (والا فالصبر للمؤمن أولى) انما يوفى الصابرون أجرهم بغير حساب (فن وفقه الله
 تعالى صبره) رزقه الصبر (في اقامته بها ولو على أمر من الجمر فينجزع حرارة غصتها ليجتلي
 عروس من نصبتها) بكسر الميم كرسى تنقف عليه العروس في جلائها (ويلقى) يصيب
 (نزرا) شيئا قليلا (من لاوائها) شدتها (ليوقى) يصان (من مصائب الدنيا
 وبلائها وقد روى البخاري) وابن ماجه في الحج ومسلم في الايمان (من حديث أبي
 هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الايمان لا يز) بلام التأكيد وهمزة
 سيا كنة وراء مكسورة وحكى القاسمي فتحها وحكى غيره ضمها وصوب ابن التين الكسر
 فزاد معجزة أى ان أهل الايمان لتنضم وتنضم (إلى المدينة كما تأثر الحية إلى جرحها) بضم
 الجيم أى كما تنضم وتلتجئ إليه اذا خرجت في طلب المعاش ثم رجعت (أى تنقبض وتنضم
 وتلتجئ) تفسير للمشبه والمشبه به (مع انها) أى المدينة (أصل في انتشاره) أى الايمان
 (فكل مؤمن له من نفسه سائق إليها في جميع الأزمان لحبه في ساكنها صلى الله عليه وسلم) قال
 الحافظ لانه في زمنه للتعلم منه وفي زمن الصحابة والتابعين وتابعيهم للاقتداء بهم منهم ومن بعده
 ذلك لزيارة قبره صلى الله عليه وسلم والصلاة في مسجده والتبرك بعشاهة آثاره وأثار أصحابه
 وقال الداودي كان هذا في حياته صلى الله عليه وسلم والقرن الذي كان منهم والذين يلونهم
 والذين يلونهم خاصة وقال القرطبي فيه تنبيه على صحة مذهب أهل المدينة وسلامتهم

من البدع وأن عملهم حجة كما رواه مالك وهذا ان سلم اختص بعصره صلى الله عليه وسلم
والخلفاء الراشدين وأما بعد دظهور الفتن وانتشار الصحابة في البلاد ولا سيما في آخر المائة
الثانية وهلم جزار فهو بالمشاهدة بخلاف ذلك انتهى (فأكرم بسكانها ولو قيل في بعضهم
ما قيل فقد حفظوا) بفتح الحاء المهملة وضم الظاء المعجمة بزنة رضوا الاق فعله لازم فلا يصح
ضم الحاء على البناء للمفعول لانه لا يبنى من لازم الا اذا وجد ما يصلح للنيابة عن الفاعل بعد
حذفه نحو مرتب زيد ولا شرط البناء للمفعول أن يحذف الفاعل ويقام المفعول أو نحوه
مقامه وما هنا ليس كذلك (بشرف الجسورة لهذا الحبيب الجليل فقد ثبت لهم حق الجوار
وان عظمت اسماؤهم فلا يسلب عنهم اسم الجسار وقد عم صلى الله عليه وسلم في قوله ما زال
جبريل يوصيني بالجوار ولم يخص جارا من جار) فشمع الطائع والعاصي (وكل ما اخرج به محتج من
رعى بعض عوامهم السنية) بضم السين أى عوامهم أهل السنة لكن رعى بعضهم (بالابتداع
وترك الاتباع فانه اذا ثبت ذلك في شخص) أو أشخاص (منهم فلا يترك اكرامه ولا ينقص
احترامه فانه لا يخرج عن حكم الجسار ولو جاز) اعتدى (ولا يزول عنه شرف مساكنته في
الدار كبقية ما دار بل يرجح أن ينجم له بالحسن ويمنح) يعطى (بهذا القرب الصوري قرب
المعنى) وأنشد غيره

قوله من جاز في بعض نسخ المتن
دون جاز

(فيا ساكني اكثاف طيبة كلكم * الى القلب من اجل الحبيب حبيب
ولله در ابن جابر) العلامة محمد (حيث قال
هناؤكم يا أهل طيبة قد حقا * فبالقرب من خير الوري حرم السبقا)
حق ثبت والسبق بسكون الباء المتقدم

(فلا يتحرك ساكن منكم والى * سواها وان جاز الزمان وان شتا
فكم ملا رام الوصول ماثل ما * وصاتم فلم يقدر ولو ملك الخلقا
فبشر اكسوناتم عناية ربكم * فها أنتم في بحر نعمة غسرق
ترون رسول الله في كل ساعة * ومن يره فهو السعيد به حقا)
أى ترون آثاره من مسجده وغيره فهو كقول الآخر ان لم تزيه فهذه آثاره
(مضى جئت ولا يغلق الباب دونكم * وباب ذوى الاحسان لا يقبل الغلقا
فيسمع شكواكم ويكشف ضرركم * ولا يمنع الاحسان حرا ولا رقا
بطيبة منواكم واكرم مرسل * بلا حظكم فالدهر يجري اليكم وفقا
فكم نعمة لله فيها عليكم * فشكروا نعم الله بالشكر تستبق
أمنتم من الدجال فيها فخوها * ملائكة يحمون من دونها الطرقا
كذلك من الطاعةون أنتم بما من * فوجه اللبالي لا يزال لكم طلقا)
يكسر الطاء وسكون اللام أى خالصا أو بفتح الطاء وسكون اللام مخفقا من كسرهما أى فرحا
مسرورا ووصفه بذلك تجوزا

(فلا تنظروا الالوجه حبيبكم * وان جاءت الدنيا ومرت فلا فرقا
حياة وموتنا تحت رحمة أنتم * وحشرنا فستر الجاه فوقكم مابق

فياراحـ لا عنها الدنيا يريد بها • اطلب ما يفنى وتترك ما يبقى
 اخرج عن حوز النبي وحرزه • الى غير تسفيه مثلك قد حقا
 لن سرت تبغي من كريم اعانة • فأكرم من خير البرية ما تلقى
 هو الرزق مقسوم وليس يزائد • ولو سرت حتى كدت تحترق الافقا
 فكم قاعد قد وسع الله رزقه • ومرتحل قد ضاق بين الوري رزقا
 فمض في سبي خير الانام ومثبه • اذا كنت في الدارين تطلب أن ترقى
 اذا مت فيما بين قبر ومنـ • بطيئة فاعرف أن منزلك الارقي
 لقد أسعد الرحمن جرحـ • ومن حار في رحاله فهو الاشقى
 ومعنى الايات ظاهرها حاجة للتعطيل بالافاظ (وقد روى الترمذي) وقال
 حسن صحيح (وابن ماجه وابن حبان في صحيحه من حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال من استطاع أي قدر (منكم ان يموت بالمدينة) أي يقيم بها حتى يموت بها
 (فلميت بها) أي فليقم بها حتى يموت فهو - ض على لزوم الإقامة بها البتة أن يموت بها
 اطلاقا لا بسبب على سببه كما في ولا تموت الا وأنتم مسلمون (فاني اشفع لمن يموت بها) أي
 اخذه بشفاعتي غير العامة زيادة في اكرامه وأخذ منه نذب الإقامة بها مع رعاية حرمتها
 وحرمة ساكنها وقال ابن الحاج حقه على محمولة ذلك بالاستطاعة التي هي بذل المجهود
 في ذلك فبه زيادة اعتنا به ففيه دليل على تميزها على مكة في الفضل لا فراده اياها بالذكر
 هنا قال السهمودي وفيه بشرى للساكن بها بالموت على الاسلام لا اختصاص الشفاعة
 بالمسلمين وكفى به امرية فكل من مات بها بمشرب ذلك (ورواه الطبراني في الكبير من حديث)
 ابن عمر عن (سبيعة) بنت الحرث (الاسلمية) زوج سعد بن خولة لها حديث في عدة
 المتوفى عنها زوجها وكذا أخرجه ابن مندة في ترجمتها وقال العقيلي هي غيرها وقال ابن
 عبيد البر لا يصح ذلك عندي واتصر ابن فتحون للعقيلي فقال ذكر الثعالبي أن سبيعة بنت
 الحرث أقول امرأة اسات بعد صلح الحديبية ثرا العقد وطينة الكتاب لم تحف فنزلت آية
 الامتحان فامتحنها النبي صلى الله عليه وسلم ورد على زوجها مهر مثلها وتزوجها عمر قال ابن
 فتحون فان عمر انما يروي عن امرأة أي به قال ويؤيد ذلك أن هبة الله في الناسخ والمنسوخ
 ذكر أنه صلى الله عليه وسلم لما انصرف من الحديبية طفت به سبيعة بنت الحرث امرأة من
 قريش فبان أنها غير الاسلمية ذكره في الاصابة (وفي البخاري من حديث أبي هريرة أن
 رسول الله صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل) لانافية (المدينة المسج) بحامه موهلة
 واعجامها تصحيف كما قال غير واحد (الدجال) من الدجل وهو الكذب والخلط لانه
 كذاب خلائط (ولا الطاعون وفيه) أي البخاري في الحج من أفراد (عن أبي بكر)
 نعيم بن الحرث بن كلفة النقي (رضي الله عنه عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لا يدخل
 المدينة رعب) بضم الراء فزع وخوف (المسج الدجال) اخبار من الصادق با من
 أهلها منه ولا يعارض هذا حديث أنس في الصحيحين ترجف المدينة بأهلها ثلاث رجفات
 فيخرج الله كل كافر ومنافق كما قدمته لان المراد بالرعب ما يحصل من الفزع من ذكره

والخوف من عتوه وتجيده لا الرجفة التي تقع بالزلزلة باخراج من ليس بمخلص (لها) أي
 المدينة (يومئذ) أي يوم نزوله بعض السباح التي بالمدينة كما في حديث أنس عند
 الشيخين أي ينزل خارج المدينة على أرض سبخة وأضيفت لها القربى منها (سبعة أبواب
 على كل باب ملسكان) يحرسانها منه لعنه الله (قال في فتح الباري وقد استشكل عدم دخول
 الطاعون المدينة مع كونه شهادة) كما صح في الحديث (وكيف قرن بالرجال) ولا يقرن
 الخبيث بالطيب (ومدحت المدينة بعدم دخولها) الرجال والطاعون (وأجيب بأن
 كون الطاعون شهادة ليس المراد بوصفه بذلك ذاته وإنما المراد أن ذلك يترتب عليه ونشأ
 عنه لكونه سببه فاذا استحضرت ما تقدم في المقصد الثامن) معلوم أن هذا ليس في الفتح ولكن
 زاده المصنف لا فائدة تقدمه (من أنه طعن الجرح حسن مدح المدينة بعدم دخوله أياها فإن
 فيه إشارة إلى أن كفار الجرح وشياطينهم ممنوعون من دخول المدينة ومن اتفق دخوله فيها
 لا يمكن من طعن أحد منهم) أي أهلها وهذا شرف عظيم وأنت خير بأن الاشكال انما هو
 منع الطاعون منها مع أنه شهادة وذكر قرن الرجال به تقوية للاشكال لأنه من جملته حتى
 يحتاج للجواب ويقال أنه تركه لظهور أن صونها منه شرف لها ما في دخوله من الفسنة
 والفساد (وقد أجاب القرطبي في المفهم) شرح مسلم (عن ذلك فقال المعنى لا يدخلها من
 الطاعون مثل الذي وقع في غيرها كطاعون عمواس) بفتح العين والميم قرية بين الرملة وبيت
 المقدس نسب إليها لكونه بدا فيها وقيل لأنه عم الناس وتواسوا فيه سنة ثمان عشرة في زمن
 عمر وهو أول طاعون وقع في الاسلام (والجبارف) بالميم والقاف سنة تسع وستين
 بذلك لكثرة من مات فيه والموت يسمى جارفا لا جترافه الناس والسيل جارفا لا جترافه ما على
 وجه الأرض وكسح ما عليها (وهذا الذي قاله يقتضي أنه دخلها في الجملة وليس كذلك فقد
 جزم ابن قتيبة في المعارف وتبعه جميع من هم الشيخ محيي الدين النووي في الذاكر بأن
 الطاعون لم يدخل المدينة أصلا ولا مكة أيضا لكن نقل جماعة أنه دخل مكة في الطاعون العام
 الذي كان في سنة تسع وأربعين وسبع مائة) ولا يرد هذا على النووي لأنه أخبر عما سمعه
 وأدركه بالاستقراء إلى زمنه لأنه مات قبل ذلك بزمان طويل سنة ست وسبعين وسبع مائة
 لكن في تاريخ مكة لمعمر بن شبيب رجال الصحيح عن أبي هريرة رفعه المدينة ومكة محفوفتان
 بالمشكاة على كل نقب منهن مما لك فلا يدخلها الرجال ولا الطاعون وحديثه الذي نقل أن
 الطاعون دخل مكة في التاريخ المذكور ليس كما ظن أو يقال لا يدخلها مثل ما وقع في غيرها
 كالجبارف (بخلاف المدينة فلم يذكر أنه وقع الطاعون بها أصلا وأجاب بعضهم بأنه
 عليه الصلاة والسلام عوضهم عن الثواب الحاصل لهم بسبب (الطاعون بالحي) وهي
 شهادة (لأن الطاعون يأتي مرة بعد مرة) ويتخلل بينهما زمن طويل عادة (والحي تتكرر
 في كل حين فيتعاد لان في البحر) لأن كلا شهادة وقد روى الديلمي عن أنس عن قوعا الحي
 شهادة وسنده ضعيف لكن له شاهد يقويه (ويعم المراد من عدم دخول الطاعون المدينة)
 لفظا عنه وإن كان شهادة (قال الحافظ ابن حجر ويظهر لي جواب آخر بعد استحضار الحديث
 (الذي خرجه أحمد) والحرث بن أبي أسامة والطبراني وأبو أحمد وابن سعد

(من رواية أبي عيسى بن مسلمين آخره موحدة بوزن عظيم) مولى النبي صلى الله عليه وسلم مشهور بكنيته قيل اسمه أحمرو قيل سفيانة مولى أم سلمة والمرجح أنه غيره كما في الإصابة (رفعه أناني جبريل بالحى والطاعون) بأن صورهما له هيئة الأجسام المشخصة وأراه إياهما كما جزم به بعضهم ولا مانع من ذلك لأن الأعراض والمعاني قد يجسمان ويحتمل أن يريد أخبرني بهما (فأمسكت) أى حبست (الحى بالمدينة) لأنها لا تقتل غالباً بل قد تنفع كما بينه ابن القيم (وأرسلت الطاعون إلى الشام) لأنها أخصب الأرض والخصب مظنة الأشر والبطر وبقية هذا الحديث فالطاعون شهادة لانتى ورحمة لهم ورجوع على الكافرين (وهو) أى الجواب (أن الحكمة في ذلك أنه صلى الله عليه وسلم لما دخل المدينة كان في قلبه من أصحابه عدداً) أى بالنسبة للعدد (ومدداً) لقلة المناصرين لهم (وكانت المدينة وبشة كما في حديث عائشة) في الصحيح قد مننا المدينة وهى أوبأ أرض الله تعالى أى أكثر وباء وأشد من غيرها والمراد الحى بدليل قوله صلى الله عليه وسلم وآنقل جماها إلى الخففة وليس المراد الطاعون قال المصنف في مقصد الطب الدليل على أن الطاعون يغير الوباء أن الطاعون لم يدخل المدينة النبوية قط وقد قالت عائشة دخلنا المدينة وهى أوبأ أرض الله وقال بلال أخرجوننا إلى أرض الوباء (ثم أخبر صلى الله عليه وسلم في أمرين يحصل بكل منهما الأجر الجزيل فاختار الحى حيثئذ) أى حين خير (لقلة الموت بها غالباً بخلاف الطاعون) لكثرة الموت غالباً به (ثم لما احتاج إلى جهاد الكفار واذن له في القتال) بآية أذن للذين يقاتلون (كانت قضية استقرار) إضافة بيانية أى هى استقرار (الحى بالمدينة تضعيف أجساد الذين يحتاجون إلى التقوية لأجل الجهاد فدعا بنقل الحى من المدينة إلى الخففة) بضم الجيم وسكون المهملة لأنها كانت حينئذ دار شرك لم يستغلوا بها عن إعانة الكفار فلم تزل من يومئذ أكثر البلاد حى لا يشرب أحد من مائها إلا سقم (فعادت المدينة أصبح بلاد الله بعد أن كانت بخلاف ذلك) أوبأ أرض الله (ثم كانوا من حينئذ من فاته الشهادة بالطاعون) وهذا قد يوهم أنه كان بها الطاعون وليس بمراد كما علم (دعا حصلت له بالقتل في سبيل الله ومن فاته ذلك حصلت له الحى التى هى حظ) أى نصيب (المؤمن من النار) كما في الحديث وثمة شريحه في الطب (ثم استقر ذلك بالمدينة تميزها عن غيرها التحقق إجابة دعوته) قال الشريف السهمودى والموجود الآن من الحى بالمدينة ليس حى الوباء بل رسة ربنا ودعوة نبينا للتكفير وفى الحديث أصبح المدينة ما بين حرة بنى قريظة والعريض وهو يؤذن ببقاء شئ منها بها وأن الذى نقل عنها أصلاً ورأساً سلطانها وشدة تم أوبأؤها وكثرتها بحيث لا يبعد الباقي بالنسبة إليه شيئاً قال ويحتمل أنها رفعت بالكابة ثم اعتدت خفيفة لئلا يفوت نواياها كما أشار إليه الحافظ ابن حجر (وظهور هذه المعجزة العظيمة بتصديق خبره في هذه المدة المدة طاوله) وكان منع دخول الطاعون من خصائصها (أى المدينة) ولو أزم دعائه صلى الله عليه وسلم لها بالصحة) بقوله وصحها النساء ونقل جماها إلى الخففة (وقال بعضهم هذا من المعجزات المعجزة لأن الأطباء من أولهم إلى آخرهم عجزوا أن يدفعوا الطاعون عن بلد بل عن قرية صغيرة) وقد امتنع الطاعون عن المدينة هذه الدهور الطويلة انتهى (كلام الفتح (ملخصاً)

بمعنى انه ترك منه ما لم يعلق غرضه به لا التخليص العرفي (والله اعلم) ومن خصائص المدينة
 أن غبارها شفاء من الجذام والبرص) وهذا لا يمكن تعديله ولا يعرف وجهه من جهة العقل
 ولا الطب فان توقف فيه متشترع قلنا الله ورسوله اعلم ولا يتقنع به من أنكره أو شك فيه أو فعله
 مجربا قال ابن جماعة لما حج ابن المرحل المقدسي سنة احدى وسبعين وسبعمائة ورجع الى
 المدينة سمع شيخا من محدثين يقول كان في جسد بعض الناس بياض فكان يخرج الى
 البقيع عربا في السحر ويود فيه أبداً ذلك الغبار فكان ابن المرحل حصل في نفسه شيء فنظر
 في يده فوجد فيها بياضا قد رددتهم فأقبل على الله بالتضرع والدعاء وخرج الى البقيع وأخذ
 من رمل الروضة فذلك به ذلك البياض فذهب (بل من كل داء) اذا استعمل على وجه
 التداوى بمقدار خاص وزمن خاص ونحو ذلك كسائر الادوية فلا يرد أن كثيرا ممن بها
 يمرضون مع انهم لا يخلون من مس غبارها ويؤيد ذلك ما عند ابن النجار وغيره من طريق ابن
 زبالة انه صلى الله عليه وسلم أتى بني الحارث فاذا هم مرضى فقال ما لكم قالوا اصابتنا الحصى
 قال فأين أنتم من صعب قالوا ما نضع به قال تأخذون من ترابه فتجعله لونه في ماء ثم يغسل عليه
 أسدكم ويقول بسم الله تراب أرضنا يريق بعضنا شفاء لمرضا باذن ربنا ففعلوا فبركتم الحصى
 قال بعض رواه وصعب وادي بطحان وفيه حفرة من أخذ الناس قال ابن النجار رأيت
 الحفرة والناس يأخذون منها وذكروا انهم جربوه فوجدوه صيحيا وأخذت منه أيضا قال
 السهمودي وهي موجودة الآن بعرفها الخلف عن السلف وينقلون ترابها للتداوى وذكر
 الحمد أن جماعة من العلماء جربوه للحمى فوجدوه صيحيا قال وأنا سقيته غلاما لي واطبته الحصى
 ستة أشهر فانقطعت عنه من يومه وذكر في موضع آخر كالمطرزى أن ترابه يجعل في الماء
 ويغتسل به من الحصى قلت فينبغي أن يفعله أولا ما ورد ثم يجمع بين الشرب والغسل انتهى
 (وذكره رزين) بن معاوية (العبدري في جامعه من حديث سعد) وروى ابن النجار وأبو نعيم
 والديلمي عن ثابت بن قيس بن شماس مرفوعا عن المدينة شفاء من الجذام وروى ابن زبالة
 عن صفي بن عامر رفعه والذي نفسي بيده ان تربتها المؤمنة وانها شفاء من الجذام أي مؤمنة
 حقيقة بأن جعل فيها ادراكا وقوة تصديق أو مجازا لا تشار الايمان منها (وزاد في حديث ابن
 عمر بن جوهنا شفاء من السم) العجوة اسم لنوع خاص من تمر المدينة وتقدم في الطب (ونقل
 البغوي عن ابن عباس في) تفسير (قوله تعالى لبوتهم في الدنيا حسنة أنها المدينة) وقد عتد
 ذلك في اسمائها وهي نحو مائة (وذكر ابن النجار تعليقا) أي بلا اسناد (عن عائشة رضي الله
 تعالى عنها أنها قالت كل البلاد اقتحت بالسيف) أما بالفعل أو بالرعب الحاصل لهم (وافتح
 المدينة بالقرآن) من قبل هجرته اليها لما جاء أصحاب العقبات الثلاث وأسلموا كما مر مفصلا
 (وروى الطبراني في الاوسط باسناد لا بأس به) نحوه قول الحافظ نور الدين الهيثمي فيه عيسى
 ابن مينا قالون وحديثه حسن وبقيه رجاله ثقات لكن قال تليذه الحافظ في تخرجه أحاديث
 المختصر تفرد به قالون وهو صدوق عن عبد الله بن نافع وفيه لين عن ابن المشي واسمه سليمان
 ابن يزيد الخزاعي ضعيف والحديث غريب جدا اسنادا ومثنا (عن أبي هريرة يرفعه المدينة
 قبة الاسلام ودار الايمان وأرض الهجرة ومتبوا) وفي نسخة ومثوى (الحلال والحرام)

قوله وذكر الحمد الخ لعله ذكر هذه
 العبارة في غير القاموس أو في غير
 مادة ص ع ب منه فليراجع
 اه

قوله وذكره رزين الخ في بعض
 نسخ المتن كما رواه رزين الخ

أى محل بيانهما (وبالجملة في كل المدينة تراها وطرقها وفجاجها) أى طرقها الواسعة
 فعطفها على ما قبلها خاص على عام (ودورها) عطف جزء على كل (وما حولها قد شملته بركته
 صلى الله عليه وسلم فانهم كانوا يتبركون بدخوله منازلهم ويدعونونه اليها) للمشاهدوه من بركته
 العاقبة لكل مكان حل فيه ولكل من نظر اليه تطور رجة (والى الصلاة في بيوتهم) كقبيان
 ابن مالك ليتخذ مكان مصلاه مسجدا (ولذلك) أى التبرك بما عتمه بركته وللتأدب (امتنع مالك
 رحمه الله من ركوب دابة فى المدينة وقال لا أطأ بحافر دابة) للفرس ونحوها كالتلف للبعير
 والقديم للإنسان (فى عراض) جمع عرصة أرض لا بناء فيها والمراد هنا مطلق الأرض
 أو معناها الحقيقي (كان صلى الله عليه وسلم يمشى فيها رسول الله صلى الله عليه وسلم بحافر دابة وروى عنه انه
 وهب للشافعى كراعا كثيرا كان عنده فتسال له الشافعى "أمسك منها دابة فأجابه بمثل هذا
 الجواب (وينبغى) للزائر (أن يأتي مسجد قباء) بضم القاف يمد ويصغر ويذكر ويؤثث
 ويصرف ويمنع موضع قرب المدينة وهو محل بنى عمرو بن عوف من الانصار نزل به صلى الله
 عليه وسلم أول ما هاجر وصلى فيه ثلاث ليال يجعل المسجد ثم وضع اساسه بيده وقام ببناءه بنوه
 عمرو وهو الذى اسس على التقوى عند الاكثرين وفى مسلم انه المسجد النبوى ولا خلاف فى كل
 أسس على التقوى ومزيان ذلك فى الهجرة وللطبرانى رجال ثقات عن الشمس بنت النعمان
 قالت نظرت اليه صلى الله عليه وسلم حين قدم ونزل وأسس مسجد قباء فرأيت به يأخذ الحجر
 أو الحجر حتى يهصره أى يحمله وأنظر الى التراب على بطنه وسرته فبأى الرجل فيقول بأى
 أنت وأى يا رسول الله اكفيتك فيقول لا خذ مثله حتى اسسه (فقد كان صلى الله عليه وسلم
 يزوره راكبا) تارة (وماشيا) أخرى بحسب ما يسر والواو بمعنى أو (رواه مسلم) والبخارى
 فى مواضع وغيرهما كلهم عن ابن عمر وكأنه قصر العز واسلم لا فقراده بلفظ يزور لأن الذى فى
 البخارى وغيره بأى سكن لا يكتفى هذا فى الاعتذار لأن المعنى واحد ولأنه يؤهم ناقص العلم
 انه من افراد مسلم (وفى رواية له بأى بدل يزور) وهى التى فى أكثر الروايات وقوله (فبصلى
 فيه ركعتين) زيادة انفرد بها مسلم عن البخارى قال ابن عبد البر اختلاف فى سبب اتيانه فقل
 لزيارة الانصار وقيل للتفرج فى بساطته وقيل للصلاة فى مسجده وهو الاشبه قال ولا يعارضه
 حديث لا تجعل المظى الا لثلاثة مساجد لأن معناه عند العلماء للندى فاذا نذر أحد الثلاثة لزمه
 أما اتيان مسجد قباء أو غيره تطوعا بلا نذر فيجوز وقال الباجى ليس اتيان مسجد قباء من
 المدينة من أعمال المظى لأنه من صفات الاسفار البعيدة ولا يقال لمن خرج من داره الى
 المسجد راكبا انه أعمل المظى ولا خلاف فى جواز ركوبه الى مسجد قريب منه فى جمعة أو غيرها
 ولو أتى أحد الى قباء من بلد بعيد لا تركب النهى (وعنده) أى مسلم (أيضا) وكذا البخارى
 (أن ابن عمر كان يأتيه كل سبت ويقول رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يأتيه كل سبت) خصه
 لأجل مواصلته لأهل قباء وثقة قدده لحال من تأخر منهم عن حضور الجمعة معه صلى الله عليه
 وسلم فى مسجده بالمدينة قاله الحافظ وغيره وقال الزين العراقى ومن حكمته انه كان يوم السبت
 يتفرغ لنفسه ويشغل بقية الجمعة من أول الاحد بمصالح الأئمة انتهى ومن حكمته أيضا

قوله مسجد قباء فى نسخة الماتن
 بعده للصلاة فيه والزيارة فقد كان
 الخ اه

ارغام اليهود واطهار مخالفتهم في ملازمة بيوتهم (وعند الترمذي وابن ماجه والبيهقي) وشيخه الحاكم (من حديث أسيد) بضم الهمزة وفتح المهملة (ابن ظهير) بضم الظاء الموحدة المشالة وفتح الهاء ابن رافع بن عدي بن زيد (الانصاري) الجارئي له ولا يسه صحبة قال ابن عبد البر مات في خلافة مروان (يرفعه صلاة) وفي رواية الصلاة بأل للجنس فيشمل الفرض والنفل أو للعهد فيختص بالفرنس (في مسجد قباء كعمرة) في الفضل قال الحافظ فيه فضل قباء ومسجدها وفضل الصلاة فيه لكن لم يثبت في ذلك تضعيف بخلاف المساجد الثلاثة وروى عمر بن شبة في اخبار المدينة باسناد صحيح عن سعد بن أبي وقاص قال لأن أصلي في مسجد قباء ركعتين أحب الي من ان اتي بيت المقدس مرتين لويعلون ما في قباء لضربوا اليه اكاد الابل (وقال الترمذي حسن غريب) قال الحافظ الزين العراقي رواه كاهم ثقات وقول ابن العربي انه ضعيف غير جيد (وقال المنذري لا تعرف لاسيد حديثنا صحيحا غير هذا) في معرفته وبذلك جزم الترمذي فقال لا يصح لاسيد بن ظهير غيره قال في الاصابة أخرج له ابن شاهين حديثا آخر لكن فيه اختلاف على روايه (ورواه احمد وابن ماجه من حديث مهمل بن حنيف) الانصاري البدرى مرفوعا (بلفظ من تطهر) توضأ (في بيته) وفي رواية النسائي من توضأ فأحسن الوضوء (ثم أتى مسجد قباء فصلى فيه صلاة) ركعتين فأكثر (كان) الانبان المشتمل على الصلاة (له كابر عمرة) وفي رواية النسائي كان له عدل عمرة (وصححه الحاكم) ورواه الحافظ قاسم بن أصبغ عنه مرفوعا بلفظ من تطهر في بيته ثم خرج حامدا الى مسجد قباء لا يخرج منه الا الصلاة فيه كان بمنزلة عمرة (وينبغي أيضا بعد زيارته صلى الله عليه وسلم أن يقصد المزارات) جمع من أر محل الزيارة أي الأماكن (التي) اشهرت بالمدينة الشريفة والآثار المباركة التي علم مشيها فيها (والمساجد التي صلى فيها عليه الصلاة والسلام التماسا لبركته ويخرج الى البقيع) بالوحدة (لزيارة من فيه فان أكثر الصحابة ممن توفي بالمدينة في حياته صلى الله عليه وسلم وبعد وفاته مدفون بالبقيع وكذلك سادات أهل البيت والتابعين وروى عن مالك انه قال مات بالمدينة من الصحابة عشرة آلاف وكذلك) مات بها (أمنهات المؤمنين سوى خديجة فانها بمكة) وقبرها معلوم (وميمونة فانها بسرف) بفتح المهملة وكسر الراء وبالفاء قرب مكة (وقد كان صلى الله عليه وسلم يخرج آخر الليل الى البقيع) الصغير لانه المراد عند الاطلاق (فيقول السلام عليكم دار قوم مؤمنين) بنصب داو على النداء وقيل على الاختصاص قيل ويجوز جرزه على البدل من الضمير في عليكم قال الخطابي وفيه أن اسم الدار يقع على المقبرة وهو الصحيح (رواه مسلم) في الجنائز عن عائشة قالت كان صلى الله عليه وسلم كلما كان ليلتها منه يخرج من آخر الليل الى البقيع فيقول السلام عليكم دار قوم مؤمنين وأنا انما كنتم ما توعدون غدا موجهون وأنا ان شاء الله بكم لا تحقون اللهم اغفر لاهل البقيع الغرقه قال المصنف ظاهرا انه كان يأتي البقيع في كل ليلة من التسع التي هي نوبة عائشة ويحتمل انه كان يأتي كل ليلة وانما اخبرت عما علمت من ليلتها وهذا كان في آخر عمره صلى الله عليه وسلم بعد ما أمره الله تعالى لا كل ليلة في جميع مدة هجرته الى المدينة وفي قوله آخر الليل تأكيد الزيارة في هذا الوقت لانه مظنة لقبول الدعاء

قوله والتفضل أي بالصلاة اهـ

حسب ما دل عليه حديث النزول انتهى (قال ابن الحاج في المدخل وقد فرق علماؤنا) المالكية
(بين الآفاق والمقيم في التفضل بالطواف والصلاة فقالوا الطواف في حق الآفاق أفضل
والتفضل في حق المقيم أفضل قال وما نحن بسيد له من باب أولى فمن كان مقبلا بالمدينة المنورة
(خرج) استحبنا (إلى زيارة أهل البقيع ومن كان مسافرا فليقتن مشاهدته عليه الصلاة
والسلام) ولا يخرج (وحكى) ابن الحاج (عن العارف ابن أبي جرة أنه لما دخل المسجد
النبوي لم يجلس إلا الجلوس في الصلاة وأنه لم يزل واقفا بين يديه صلوات الله وسلامه عليه
وقد كان خطر له أن يذهب إلى البقيع) ثم عن له الترك (فقال إلى أين أذهب هذا باب الله
المفتوح للسائلين والطالعين والمنكسرين وروى ابن النجار) الإمام الحافظ البارع الورع
محمد بن محمود البغدادي واسع الرواية له ثلاثة آلاف شيخ وتصانيف عديدة ولد سنة ثمان
ونسعين وخمسمائة ومات في شعبان سنة ثلاث وأربعين وسبعمائة (مرفوعة برنان) بضم
الباء وفتحها تنسبة مقبرة موضع القبور (مضيفتان لأهل السماء كما نضي الشهبان والقمر
لأهل الدنيا) ما تحت السماء (بقيع) بفتح الموحدة اتفاقا وقاف (الفرقد) بفتح ميمية
موضع بظاهر المدينة فيه قبور أهلها ~~كان~~ به شجر الغرقد فذهب وبقي اسمه (ومقبرة
عسقلان) بفتح العين والقاف مدينة من فلسطين ناحية بالشام (وعن كعب الأحبار قال
تجدوها في التوراة يعني مقبرة المدينة كعبة) محل مرتفع (مخوفة بالخيل) من كل جانب
(موكل بهما ملائكة) كما امتلأت أخذوا فكفوها في الجنة وأخرج أبو حاتم
محمد بن حبان (من حديث ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أنا أول من ينشق
عنه الأرض) للبعث فلا يتقدم عليه أحد (ثم أبو بكر) كمال صداقته له (ثم
عمر) الفاروق (ثم أتي) فعل التكلم (البقيع) وللتزمذي أهل البقيع (فيحشرون
معي) أي أجمع أنا وأياهم قال الطيبي الحشر هنا الجمع كقوله وأن يحشروا الناس ضحي (ثم
أنتظر أهل مكة) أي المسلمين منهم حتى يأقوا إلى (حتى يحشروا) أي يجمع كلنا (بين
الحرمين) ورواه الترمذي وقال حسن صحيح كإياني

(* الفصل الثالث في تفضله عليه الصلاة والسلام في الآخرة بفضائل الأوليات) أي كونه
أول كذا وأول كذا (الجامعة لمزايا التكريم) جمع منزلة فعمله وهي التمام والتفضيل يقال
لفلان منزلة أي فضيلة يمتاز بها عن غيره (وعلى الدرجات) أي الفضائل والرتب العالية
(وتحميده) أي جده الخلاق له (بالشفاعة) في فصل القضاء (والمقام المحمود) الذي يقوم
فيه للشفاعة (المعبوط) بفتح ميمية أي المستحسن حاله (عليه من الأولين والآخرين
وأنفاده بالسودد) بضم السين فهو مزة ساكنة فـ دال مضمومة المجد والشرف (في
مجمع) محل (جامع الأنبياء والمرسلين وترقيته) علوه (في جنة عدن) إقامة (أرق)
أعلى (مدارج السعادة وتعاليه) ارتفاعه فهو معنى ترقيه حسنه اختلاف اللفظ
(يوم المزيد) هو يوم الجمعة في الجنة كما مر (أعلى معالي الحسنات) الجنة (وزيادة)
النظر إلى الله

(أعلم أن الله تعالى كما فضل نبينا صلى الله عليه وسلم في البدء) الابتداء (بأن جعله أول

الانبياء في الخلق) كما ورد عنه وقد تقدم (وأولهم في الاجابة في عالم الذر) بنعمان (يوم) عرفة
يوم أشهدهم على أنفسهم (أستبريكم) قالوا بلى كان أول من قال بلى نبينا صلى الله عليه
وسلم (فض) بقاء وضاد معجزة أي فتح (له ختم كمال الفضائل في العود فجعله أول من تشق
عنه الارض) أي أول من تعاد فيه الروح يوم القيامة ويظهر (وأول شافع) فلا يتقدم
عليه ملاك ولا نبي (وأول مشفع) بشدة الفاء مفتوحة مقبول الشفاعة (وأول من يؤذن
له بالسجود) فيسجد تحت العرش للشفاعة (وأول من ينظر لرب العالمين والخلق شجوبون
عن رؤيته اذ ذلك) حتى يراه قبلهم (وأول الانبياء يقضى بين أمتهم وأولهم اجازة) أي قطعها
(على الصراط بأمره وأول داخل الجنة وأمره أول الامم دخولها) بعد دخول
جميع الانبياء فالانبياء هم دخولان دخول خاص قبل جميع الامم ودخول عام مع أمهم
(وزاده) عطف على فضله (من لطائف الخف) جمع تحفة وزان رطبة وحكي سكون الحامط
انحفت به غيرك (ونفائس الطوف) بضم الطاء المهملة وفتح الراء جمع طرفه وهي ما يستطرف
أي يستطلع (ملايحذ ولا يبعد) لكثرة جدته (فمن ذلك انه يحشر راجعا) على البراق
كما مر في الخصائص ويأتي قريسي في حديث والافقد جاء في تفسير يوم يحشر المؤمنين
الى الرحمن وقد أي راكبين ويحتمل انه يبعث راجعا من أول أمره بخلاف غيره فيجوز أن
ركوبه بعد بعثه وفيه شيء (وتخصيصه بالمقام المحمود ولواء الجند تحته آدم فمن دونه
واختصاصه أيضا بالسجود لله تعالى أمام) قدام (العرش وما) أي واختصاصه بما يفحه
الله عليه في سجوده من التمجيد والثناء عليه) سبحانه (مالم يفحه على أحد قبله ولا يفحه
على أحد بعده زيادة في كرامته وقربه وكلام الله تعالى له) بقوله (يا محمد ارفع رأسك وقل يسمع)
ما تقول سمع قبول (وسل تعط) ما سألت (واشفع تشفع) تقبل شفاعتك
(ولا كرامة فوق هذا الا النظر اليه تعالى ومن ذلك) الذي لا يبعد ولا يحذ (تكراره
في الشفاعة وسجوده ثانية و) مرة (ثالثة وتجديد الثناء عليه) سبحانه (بما يفخ الله
عليه من ذلك) الثناء (وكلام الله تعالى له في كل سجدة) بقوله (يا محمد ارفع رأسك
وقل تسمع واشفع تشفع فعل) بالنصب أو الرفع بتقدير ذلك فعل (المدل) أي المقدم
(على ربه) المظنون المسرور بسمع كلامه (الكريم عليه الرفيع عنده المحب ذلك) الاقدام
(منه تشريفه وتكرمه وتجيلا وتعظيما) فلذا قدم عليه تعالى بالكلام وفعل معه فعل
المدل وهو المرشد فسأله مالا يقدم غيره على سؤاله (ومن ذلك قيامه عن عین العرش) وهو
فوق الجنة وهي فوق السموات كما يأتي (ليس أحد من الخلائق يقوم ذلك المقام غيره يغبطه)
يكسر الباء يستحسنه (فيه الاقرون والاشخرون وشهادته بين الانبياء وأمرهم بأنهم بلغوهم
واتيانهم اليه بسألونه الشفاعة ليرحمهم من غمهم وعرقهم) يعينهم مهلة (وطول
وقوفهم وشفاعته في اقوام قد أمرهم الى النار ومنها الخوض الذي ليس في الموقف أكثر
اوان) جمع اناء (منه وأن المؤمنين كما هم لا يدخلون الجنة الا بشفاعته ومنها انه يشفع
في رفع درجات اقوام لا تبلغها أعمالهم وهو صاحب الوسيلة التي هي اعلى منزلة في الجنة
الى غير ذلك مما يزيد تعالى به جلالة وتعظيما وتجيلا وتكريما على رؤس الاشهاد من الاولين

قوله يحشر في بعض نسخ المتن
يعتاه

قوله وقل تسمع الخ في بعض نسخ
المتن هكذا (وقل يسمع وسل تعط
واشفع تشفع) اه

والاخرين والملائكة اجمعين ذلك فضل الله يؤتيه من يشاء والله ذو الفضل العظيم) وهذا
 كله ترجمة على سبيل الاجمال وفصله فقال (فأما تفضيله بأولية انشقاق القبر المقدس عنه
 فروى مسلم) في المناقب وأبو داود في السنة (من حديث أبي هريرة قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم اناس يدولد آدم يوم القيامة) خصه لانه يوم يحجوع له الناس فتظهر
 سيادته لكل أحد عيانا فلا ينافي أن سيادته ثابتة في الدنيا فهو ونحو قوله ان ربهم بهم
 يومئذ لحبير وأطلق في الوصف بذلك لفادة العموم لا ولي العزم وغيرهم وتخصيص ولد آدم
 ليس للاحتراز اذ هو أفضل حتى من خواص الملائكة اجماعا (وانا أول من ينشق عنه
 القبر) أي يعجل احياؤه وبالغة في اكرامه وتخصيصه بجزيل انعامه (وانا أول شافع)
 للخلائق لا يتقدمه شافع لا بشر ولا ملك في جميع أقسام الشفاعات (وأول مشفع) بشدة
 الفاء المفتوحة أي مقبول الشفاعة ولم يكتف بشافع لانه قد يشفع ثمان فيشفع قبل الاول
 وأما حديث ابن مسعود عند أحد والنسائي والحاكم يشفع بكم رابع أربعة جبريل
 ثم ابراهيم ثم موسى أو عيسى ثم نبيكم لا يشفع أحد في أكثر مما يشفع فيه فقد ضعفه البخاري
 فلا يعارض حديث مسلم (وفي حديث أبي سعيد رضي الله عنه قال قال رسول الله صلى
 الله عليه وسلم اناس يدولد آدم يوم القيامة ولا نفر) أي أقول ذلك شكر الاخرا فهو ونحو قول
 سليمان عليه السلام علمنا منطق الطير وأوتينا من كل شيء أي لا أقوله تكبرا وتعاظما على
 الناس وان كان فيه نفي الدارين وقيل لا افتخر بذلك بل نفري عن اعطاني هذه الفضائل
 (ويدي لواء الحمد) يأتي بيانه للمصنف (ولا نفر) لا عظمة ولا مباهاة (وما من نبي
 يومئذ آدم من سواه) أي دونه (الاتحت لوائ) قال الطيبي آدم من سواه اعتراض
 بين النبي والاستثناء أفاد أن آدم بالرفع بدلا أو بيان من محله ومن فيه موصولة وسواه ملته
 وصح لانه ظرف وآثر الفاء التفصيلا في فن للترتيب على منوال الامثل فالامثل (وانا أول
 من تنشق عنه الارض) وفي رواية من تنشق الارض عن ججمتي (ولا نفر) حال مؤكدة
 أي أقول هذا ولا نفر بل شكر او تحمدا بالانعمة واعلاما للامة لانه مما يجب تبليغه لامة قد وا
 فضله على من سواه وبقيته هذا الحديث عند رواه وأنا أول شافع وأول مشفع ولا نفر وكان
 الاولى للمصنف أن لا يتركها لفادة انه جاء عن صحابي آخر وزيادة ولا نفر (رواه الترمذي)
 في المناقب وقال حسن صحيح وكذا رواه ابن ماجه واحد (وعن ابن عمر قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم انا أول من تنشق عنه الارض ثم أبو بكر ثم عمر ثم آني) بالمذأجي (أهل
 البقيع فيحشرون) يجتمعون معي لكرامتهم على ربهم وشرفهم عنده باستغفار نبيهم لهم وقربهم
 منه (ثم أنتظروا أهل مكة) المسلمين منهم حتى يقدموا على تشريفهم بجواريت الله (حتى
 احشر بين الحرمين) أي حتى يكون لي ولهم اجتماع بينهما (قال الترمذي حسن صحيح)
 وصححه الحاكم (ورواه أبو حاتم) بن حبان وقال في روايته (حتى تحشرون) أي تجتمع كلنا
 (وتقدم) قريبا (وعن أبي هريرة قال قال النبي صلى الله عليه وسلم يصعق) بفتح العين
 (الناس حين يصعقون فأكون أول من قام فاذا موسى أخذ بالعرش فما أدري اكن فيمن
 صعق) بكسر العين ترك تمامه استغناء بذكره في قوله (وفي رواية فأكون أول من

يفيق) بضم أوله (فاذا موسى باطش) أخذ بقوة (بجانب العرش) وفي رواية بقائمة من قوائم العرش (فلا أدري اكان فيمن صعق فأفاق قبلي أو كان ممن استثنى الله) فلم يكن ممن صعق أى فان كان افاق قبلي فهي فضيلة ظاهرة وان كان ممن استثنى الله فهي فضيلة أيضا وفي رواية أفاق قبلي أم جوزى بصعقة الطور ولا منافاة فان المعنى لا أدري أى الثلاثة كان الافاقة أو الاستثناء أو المحاسبة بصعقة الطور (رواه) أى المذكور من الروايتين (البخارى) ومسلم (والمراد بالصعق غشى) بفتح الغين وسكون الشين المعجمتين فتحشية خفيفة وبكسر الشين وشدة الباء (يلحق من سمع صوتا أو رأى شيئا يفرع منه) وأصل الغشى مرض معروف يحصل بطول القيام في الحر ونحوه وهو طرف من الانغماء وهو المراد هنا وأما قول الحافظ المراد به هنا الحالة القرية منه فأطلقه عليه مجازا فانما قاله في صلاة الكسوف في قول اسماء بنت أبي بكر فقامت حتى تجلاني الغشى فمقله هنا من نقل الشئ في غير موضعه وانما قال هنا مثل لفظ المصنف بالحرف (ولم يبين في هذه الرواية من الطريقين محل الافاقة من أى الصعقتين) الاولى أم الثانية (ووقع في رواية الشعبي) عامر بن شراحيل (عن أبي هريرة في تفسير سورة الزمر) من البخارى عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (انى أول من يرفع رأسه بعد النفخة الاخيرة) أى الثانية ولفظ البخارى الاخرة قال المصنف بعد الهمزة وبقيت هذه الرواية في البخارى فاذا انا موسى متعلق بالعرش فلا أدري كذلك كان أم بعد النفخة زاد الحافظ ووقع في حديث أبي سعيد فان الناس يصعقون يوم القيامة فأكون أول من تنشق عنه الارض كذا عند البخارى في كتاب الاشخاص بهذا اللفظ وله في غيره فأكون أول من يفيق وحزم المزي بأنه الصواب وأن تلك وهم من راوها وكونه أول من تنشق عنه الارض صحيح لكنه في حديث آخر ليس فيه ذكر موسى نقله عنه ابن القيم في كتاب الروح ويمكن الجمع بأن النفخة الاولى يعقبها الصعق من جميع الخلق احيائهم وامواتهم وهو الفزع كما قال تعالى ففزع من في السموات ومن في الارض ثم تعقب ذلك الفزع للموتى زيادة فيما هم فيه وللاحياء موتا ثم ينفخ الثانية للبعث فيفريقون أجمعون فمن كان مقبورا انشقت عنه الارض فخرج من قبره ومن ليس مقبور لا يحتاج الى ذلك وموسى من قبر في الدنيا كما قال صلى الله عليه وسلم مررت على موسى ليلة أسرى بي عند المكثيب الا حروها فأنتم يصلى في قبره أخرجه مسلم عن أنس عقب حديث أبي هريرة وأبي سعيد المذكورين ولعله اشار بذلك الى ما قرره انتهى (والمراد بقوله ممن استثنى الله قوله تعالى ففزع من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله) وقال الداودى أى جعله ثانيا لى قال الحافظ وهو غلط شنيع وفي البعث لابن أبي الدنيا من مرسل الحسن فلا أدري اكان ممن استثنى الله أن لا تصيبه النفخة أو بعث قبلي وزعم ابن القيم أن قوله اكلن ممن استثنى الله وهم من بعض الرواة والمخفوط أوجوزى بصعقة الطور قال لان الله استثنى قوما من صعقة النفخ وموسى داخل فيهم وهذا لا يلتزم على سياق الحديث فان الافاقة حينئذ هي افاقية البعث فلا يحسن التردد فيها وأما الصعقة العاشرة فتقع اذا جمعهم الله لفصل القضاء فيصعق الخلق حينئذ جميعا الا من شاء الله ويدل على ذلك قوله أول من يفيق

فانه دال على انه من صديق وتردد في موسى هل صديق فافاق قبيله أم لم يصديق قال ولو كان المراد الصعقة الاولى لزم أن يكون على الله عليه وسلم بحزم بأنه مات وتردد في موسى هل مات أولا والواقع أن موسى كان قد مات فدل على انها صعقة فزع لا صعقة موت انتهى (وقد استشكل كون جميع الخلق يصعدون مع أن الموتى لا احساس لهم فقليل) في الجواب (المراد أن الذين يصعدون هم الاحياء وأما الموتى فهم في الاستثناء) داخلون (في قوله الامن شاء الله أي الامن سبق له الموت قبل ذلك فانه لا يصعد الى هذا جح) مال (القرطبي) الشيخ أبو العباس في المفهم (ولا يعارضه ما ورد في الحديث أن موسى من استثنى الله لأن الانبياء احياء عند الله) وان كانوا في صورة الاموات بالنسبة الى أهل الدنيا وقد ثبت ذلك للشهداء ولا شك أن الانبياء ارفع رتبة من الشهداء وهم من استثنى الله أخرجه الشيخ ابن راهويه وأبو يعلى من طريق يزيد بن أسلم عن أبيه عن أبي هريرة هكذا في النسخ ويتلوه قوله (وقال القاضي عياض يحتمل أن يكون المراد صعقة فزع بعد البعث حين تنشق السماء والارض) وعلى هذا فلا يشك في هذا الحديث على حديثنا أول من ينشق عنه القبر (وتعقبه القرطبي) في المفهم (بأنه صرح صلى الله عليه وسلم بأنه يخرج من قبره فيلقى موسى وهو متعلق بالعرش وهذا انما هو عند نفخة البعث انتهى) قال الحافظ ورده أي احتمال عياض صرح بقوله في رواية أن الناس يصعدون فأصعد معهم فأكون أول من يفيق قال ويؤيده انه عبرة قوله افاق لانه انما يقال افاق من الغشي وبعث من الموت ولذا عبر عن صعقة الطور بالافاقة لانهم لم تكن موتا بلا شك واذا انقرد ذلك ظهر صحة الجدل على انها غشية تحصل للناس في الموقف هذا محصل كلامه وتعقبه انتهى وسبق للمصنف في الخصائص الجواب عن التعارض بقوله الظاهر أنه عليه السلام لم يكن عنده علم ذلك أي كونه أول من ينشق عنه القبر حتى اعلم الله تعالى فأخبر بذلك انتهى فأخبر به بذلك يقيد أنه علم بإفاقته قبل موسى فحينئذ يبقى التردد في انه من استثنى الله أو جوزي بصعقة الطور (ووقع في رواية أبي سلمة) ابن عبد الرحمن بن عوف عن أبي هريرة (عند ابن مردويه) مرفوعا (أنا أول من تنشق عنه الارض يوم القيامة فأقوم فأنفض التراب عن رأسي فأتى) بالمستفعل المتكامل أي أجيء (فأثمة العرش فأجد موسى قائما عندها فلا أدري أنفض التراب عن رأسه قبلي أو كان من استثنى الله) قال الحافظ يحتمل أن قوله أنفض التراب قبلي تجوز لسبقه في الخروج من القبر أو وكفاية عن الخروج منه وعلى كل ففيه فضيلة لموسى انتهى ومعلوم انه لا يلزم من فضيلته من هذه الجهة أفضاليته مطلقا وبه صرح في المفهم فقال وهذه فضيلة عظيمة في حقه ولكن لا توجب أفضاليته على نبينا صلى الله عليه وسلم لأن الشيء الجزئي لا يوجب أمرا كاملا انتهى (وقد اختلف في المستثنى من هو على عشرة أقوال) ذكر منها خمسة (فقل الملائكة) كلهم على ظاهر هذا القول (وقيل الانبياء وبه قال البيهقي في تأويل الحديث) المذكور (في تجويزه بأن يكون موسى من استثنى الله) فاذا جوز ذلك في موسى فبقية الانبياء كذلك يجامع النبوة (قال) البيهقي (ووجهه عندي أنهم) ردت اليهم ارواحهم بعد ما قبضوا فهم (احياء) عند ربهم (كالشهداء) فاذا نفخ في الصور النفخة الاولى صعقوا ثم لا يكون

ذلك موتا في جميع معانيه الا في ذهاب الاستعمار) فان كان موسى عن استثنى الله فانه لا يذهب استعمار في تلك الحالة ويحاسب بصحة يوم الطور وهذا بقية قول البيهقي قال السيوطي وبهذا يتضح ترجيح أن المستثنى في الآية الملائكة الاربعه وحمله العرش الثمانية بناء على أن المراد بالصعق فيها الموت وموتى عليه السلام بناء على أنه الغشمية وكون الاصرين مرادين معا وكون الاستثناء على الاصرين ولا يصح استثناء الشهداء من الغشمية لانه اذا حصلت الغشمية للانبياء حتى سيد المرسلين فالشهداء أولى انتهى (وقبل الشهداء واختصاره الحلبي قال وهو مروي عن ابن عباس فان الله تعالى يقول احياء عند ربهم يرزقون وضعف) الحلبي (غيره من الاقوال) بأن الاستثناء انما وقع من سكان السموات والارض وحمله العرش ليسوا الى آخر ما يأتي في قول المصنف قريبا وتعقب بأن الخ (وقال أبو العباس) احمد بن عمر بن ابراهيم الامام المحدث العلامة (صاحب المفهم) في شرح مسلم مات سنة ست وخمسين وسثمائة (الصحيح انه لم يأت في تعيينهم خبر صحيح والكل محتمل وذهب تليذه) أبو عبد الله محمد بن احمد بن أبي بكر بن فرج مات سنة احدى وسبعين وسثمائة (في التذكرة) بأموال الاسرة (فقال قد ورد في حديث أبي هريرة) مرفوعا تفسيره (بأنهم الشهداء وهو الصحيح) لو رده عن النبي صلى الله عليه وسلم (و) أخرج أبو يعلى والحاكم والبيهقي (عن أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم سأل جبريل عليه السلام عن هذه الآية) نقل بالمعنى ولفظ أبي يعلى ومن عطف عليه عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم قال سألت جبريل عن هذه الآية ونفخ في الصور فصعق من في السموات ومن في الارض الا من شاء الله (من الذين لم يشأ الله أن يصعقوا قال) جبريل (هم شهداء الله) يتقلدون اسيا فهم حول عرشه هذا بقية الحديث الذي (صححه) الحاكم وقيل هم حمله العرش الثمانية (وجبريل وميكائيل) زاد في رواية واسرافيل (وملك الموت) قال السيوطي ولا تنافي بين هذا وبين الشهداء لا مكان الجمع بأن الجميع من المستثنى (ثم يموتون واخرهم) موتا (ملك الموت) كما أخرجه البيهقي عن أنس رفعه كان ممن استثنى الله ثلاثة جبريل وميكائيل وملك الموت فيقول الله وهو أعلم بملك الموت من بقي فيقول بقي وجهك الباقي الدائم وعبدك جبريل وميكائيل وملك الموت فيقول توفي نفس ميكائيل ثم يقول وهو أعلم بملك الموت من بقي فيقول وجهك الباقي الكريم وعبدك جبريل وملك الموت فيقول توفي نفس جبريل ثم يقول وهو أعلم بملك الموت من بقي فيقول بقي وجهك الباقي الكريم وعبدك ملك الموت وهو ميت فيقول مت ثم نادى انابدأت الخلق ثم أعيد فأتى الجبارون المتكبرون فلا يجيبه أحد فيقول هو الله الواحد القهار وورد أيضا آخرهم موتا جبريل أخرج القرطبي عن أنس أنهم قالوا يا رسول الله من الذين استثنى الله قال جبريل وميكائيل وملك الموت واسرافيل وحمله العرش فاذا قبض الله ارواح الخلائق قال ملك الموت من بقي فيقول سبحانك ربى وتعالى يا ذا الجلال والإكرام بقي جبريل وميكائيل واسرافيل وملك الموت فيقول خذ نفس اسرافيل فيقول يا ملك الموت من بقي فيقول بقي جبريل وميكائيل وملك الموت فيقول خذ نفس ميكائيل فيقع كالطود العظيم

قوله أبو العباس أي القرطبي
كما في بعض نسخ المتن ٥

فيقول يا ملك الموت من بقي فيقول بقي جبريل وملك الموت فيقول من بقي يا ملك الموت فيقول
 فيقول يا جبريل من بقي فيقول بقي وجهك الباقي الدائم وجبريل الميت القاني قال لا بد من
 موته فيقع ساجدا يخفق بجناحيه قال صلى الله عليه وسلم ان فضيل خلقه على ميكائيل
 كالطود العظيم ولا يمكن الجمع بينهما فيترجح الاول بأن في حديث أبي هريرة عند ابن جرير
 وأبي الشيخ وغيرهم مرفوعا في حديث طويل ان آخرهم مونا ملك الموت (وقيل هم
 الحور العين والولدان في الجنة) وخزنة الجنة والنار وما فيها من الحيات والعقارب
 (وتعقب) أي رتبة هذا الجلمي وضعفه (بأن) الاستثناء في الآية انما وقع من سكان
 السموات والارض وأن (حله العرش ليسوا بسكان السموات والارض لأن العرش) وحمله
 (فوق السموات كلها) فهذا لا ينافي تفسيره بأنهم حمله (وبأن جبريل وميكائيل) واسرافيل
 (وملك الموت من الصافين) أفداهم في الصلاة وأداء الطاعة ومنازل الخدمة (المسبحين)
 المزهين الله عملا يليق به قال البيضاوي ولعل الاول اشارة الى درجاتهم في الطاعات وهذا
 في المعارف وعبارة الجلمي من الصافين حول العرش انتهى يعني بهذا يضعف تفسيره
 بالاربعة وما قبله تضعف للتفسير بحملة العرش (و) ضعف القول الخامس (لأن الحور العين
 والولدان في الجنة وهي فوق السموات وديون العرش) فلم تدخل في الآية (وهي بانفرادها
 عالم مخلوق للبقاء فلا شك انها معزل) أي بجانب بعيد (عما خلقه الله للقاء) وعبارة
 الجلمي والجنة والنار عالمان بانفرادهما عما خلقا للبقاء فهما معزل عما خلق للقاء فلم يدخل
 أهلها في الآية (ثم انه وردت الاخبار بأن الله تعالى يبيت حمله العرش وملك الموت
 وميكائيل) واسرافيل وجبريل (ثم يحبيهم وأما أهل الجنة فلم يأت عنهم خبر) بمثل ذلك
 فلا يقال انهم مثل أولئك اذ لا دخل هنا للقياس (والاظهر أنهم ادار خلود فالذي يدخلها
 لا يموت فيها أبدا) وكذلك النار كما قال تعالى لا يقضى عليهم فيموتوا (مع كونه قابلا للموت
 فالذي خلق فيها أولى أن لا يموت فيها أبدا) قال الجلمي وأيضا فان الموت لقهر المكلفين
 ونقلهم من دار الى دار ولا تكليف على أهل الجنة فأعفوا من الموت أيضا (فان قلت)
 قوله تعالى (كل نبي هالك الا وجهه يدل على أن الجنة نفسها تنفئ) وكذلك النار (ثم
 تعاد ليوم الجزاء ويموت الحور العين ثم يحبون) وبه قال بعضهم توفية بظاهر الآية (أجيب
 بأنه يحتمل أن يكون معنى قوله كل نبي هالك الا وجهه أي قابل للهلاك فيهلك ان
 أراد الله به ذلك الا هو سبحانه فانه قديم والقديم لا يموت لكن أن يقضى انتهى ملخصا من تذكرة
 القرطبي ويؤيد القول بعدم موت الحور العين قولهن) فيما يغنين به لازواجهن في الجنة
 (فمن الجمادات فلا تموت) أبدا (كما في الحديث ولا يقال المراد من قولهن) ذلك (الخلود
 الكائن بعد القيامة) فلا ينافي موتهن قبلها (لانه لا خصوصية فيه) لهن اذ كل من
 دخل الجنة كذلك (والاوصاف المشتركة لا يتباهى بها والله اعلم) لكن يحتمل أن
 قواهن ذلك من باب التحدث بالنعمة (وفي كتاب العظمة لابي الشيخ بن حيان)
 يفتح المهمة والتمنية الثقيلة وانه عبد الله (من طريق وهب بن منبه) بشدة الوحدة
 المكسورة (من قوله) أي كلامه الذي لم يروه عن صاحب ولا رفعه الى النبي صلى الله

عليه وسلم فكانه من الاسرائيليات ولم يفهم هذا من تعسف فجعل قول المصنف من قوله بيانا لما مقتدره في قوله وفي كتاب أي وما في كتاب وأنه عطف على قوله سابقا قوامه من قوله ويؤيد القول بعدم موت الخور كذا قال مع انه لا تأييد في هذا أصلا لذلك اذ لا ذكر فيه للخور قال وهب (خلق الله الصور من لؤلؤة بيضاء في صفاء الزجاج) بزاي وجيمين واحدة الزجاج مثل الزاي معروف كما في القاموس وتلك اللؤلؤة الموصوفة بشدة البياض على صورة قرن فلا يخالف ما رواه أبو داود واثرمذي وحسنه وصححه الحاكم وابن حبان عن ابن عمرو أن اعرابيا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن الصور فقال قرن ينفتح فيه وإلى ذلك يشير قول ابن مسعود الصور كهيئة القرن ينفتح فيه أخرجه مسدد بسند صحيح عنه موقوفا (ثم قال للعرش خذ الصور فمعلق به) أي اخذه (ثم قال) تعالى (كن فكان) أي وجد أي خلق (اسرافيل فأمره أن يأخذ الصور) من العرش (فأخذه) ولا جد والطبراني بسند جيد عن زيد بن أرقم رفعه كيف أنتم وصاحب الصور قد التقم القرن وأحني جبهته وأصغى السمع متى يؤمر فسمع ذلك الصحابة فشق عليهم فقال صلى الله عليه وسلم قولوا حسبنا الله ونعم الوكيل وصحح الحاكم عن أبي هريرة رفعه أن طرف صاحب الصور منذ وكل به مستهتد ينظر نحو العرش تخافة أن يؤمر قبل أن يرتد إليه طرفه كأن عينيه كوكبان دريان (وبه ثقب) بثلاثة وقاف وموحدة جمع ثقب وهو الخرق (بعدد روح كل مخلوق ونفس منقوسة) أي مولودة كما في النهاية فالعطف مغاير أي ما من شأنها أن تولد والافهنا النفوس تتخلق من الطين ومن العفونات (فذكر الحديث) فقال لا يخرج روحا من ثقب واحد وفي وسط الصور كوة كاستدارة السماء والارض واسرافيل وأضعفه على تلك الكوة ثم قال له الرب تعالى قد ركبك بالصور فأنت للنفخة وللصيحة قد دخل اسرافيل في مقدم العرش فادخل رجله اليمنى تحت العرش وقدم اليسرى ولم يغض طرفه منذ خلقه الله ينتظر ما يؤمر به قال والبحر المسجور أوله في علم الله وآخره في إرادة الله فيه ماء تخين شبه ماء الرجل تسير الموجه خلف الموجه سبعين عاما لا تلحقها بيطر الله منه على الخلق أربعين يوما بين الراحضة والرادفة فينبئون نبات الحبة في حبل السيل ويجمع ارواح المؤمنين من الجنان وارواح الكفار من النار فجعل في الصور (وفيه ثم تجتمع الارواح كلها في الصور ثم يأمر الله اسرافيل فينفخ فيه) أي الصور (فتدخل كل روح في جسدها) وبقيته هذا الاثر ثم يأمر الله جبريل أن يدخل يده تحت الارض فيحترکہا حتى تنشق وينفضهم على الارض فاذا هم قيام ينظرون (وعلى هذا فالنفخ يقع في الصور أو لا يصل النفخ) أي اثره (بالروح) أي الارواح فتذهب (الى الصور) بفتح الواو (وهي الاجساد) جمع صورة (فأضافه النفخ الى الصور) بضم فسكون (الذي هو القرن حقيقة وإلى الصور التي هي الاجساد مجاز وفي صحيح مسلم من حديث عبد الله بن عمرو) بن العاصي (رفعته) أي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يخرج الدجال في أمتي فذكر الحديث إلى أن قال (ثم ينفتح في الصور فلا يسمعه أحد الا اصغى لينا) بكسر فسكون أي امال صفحة عنقه (ورفع لينا) أي انه يراها ويرفعها وأسقط بعد هذا في مسلم فأقول من يسمعه رجل يلوط حوض

ابله فيصعق ويصعق الناس وقوله يلو ط أي يطين ويصلح (ثم يرسل الله مطرا كأنه الطل)
 المطر الخفيف (فينبت منه أجساد الناس ثم ينفخ فيه أخرى) النفخة الثانية (فاذا هم)
 أي جميع الموتى (قيام ينظرون) ينظرون ما يفعل بهم (والليت بكسر اللام وبالمثناة
 التحتية) الساكنة ثم (الفوقية صفحة العنق وهم البتان) من الجنائين (وأصفي
 امال) صفحة عنقه مجازا لأن حقيقة الاستماع (وأخرج البيهقي) في البعث وشيخه
 الحاكم وصححه (بسند قوي عن ابن مسعود) في حديث طويل (موقوفا) عليه
 وما في نسخ مرفوعا خطأ فقد صرح في مجمع الزوائد بأنه موقوف وأوله عند البيهقي وغيره
 عن ابن مسعود أنه ذكر عنده الدجال فقال تفرق الناس ثلاث فرق فذكر الحديث إلى
 أن قال (ثم يقوم ملك الصور بين السماء والأرض فينفخ فيه) قال القرطبي قال
 علي بن إسماعيل بن محبوب عن علي بن أبي حمزة عن أبي بصير عن الصادق عليه السلام
 أن معه ملكا آخر فلهل له قرنا آخر ينفخ فيه انتهى وما ترجمه صرح به عند ابن ماجه
 والبراز عن أبي سعيد مرفوعا أن صاحب الصور بأيديه ما قرنان يلاحظان النظر متى
 يؤمران وفي حديث عائشة عند الطبراني بسند حسن رفعته وذلك الصور جاث
 على ركبته وقد نصب الأخرى فالتهم الصور فخفي ظهره وقد أمر إذا رأى اسرافيل
 قد ضم جناحيه أن ينفخ في الصور قال الحافظ هذا يدل على أن النافخ غير اسرافيل
 فيحمل على أنه ينفخ النفخة الأولى إذا رأى اسرافيل ضم جناحيه ثم ينفخ اسرافيل
 النفخة الثانية وهي نفخة البعث (والصور قرن) من لواوة بيضاء على مامر (فلا يبق
 لله خلق في السموات والأرض) ممن كان حيابين النفخ (الامات الامن شاء ربك
 ثم يكون بين النفختين ما شاء الله أن يكون) أي الله وقال الحلبي اتفقت الروايات على
 أن ينفس ما أربعين سنة وفي جامع ابن وهب أربعين جمعة وسنده منقطع (وأخرج ابن
 المبارك في كتاب (الرقاق) بكسر الراء جمع رقيق أي الامور التي ترقق القلب وتلينه (من
 مرسل الحسن) البصري (بين النفختين أربعون سنة الأولى يميت الله بها كل حي والأخرى
 يحيي الله بها كل ميت ونحوه عند ابن مردويه من حديث ابن عباس) موقوفا (وهو
 ضعيف) أي اسناده وفي الصحيحين عن أبي هريرة رفعه ما بين النفختين أربعون قالوا يا أبا هريرة
 أربعون يوما قال آيت قالوا شهرا قال آيت قالوا عاما قال آيت قبل معناه امتنعت عن
 بيان ذلك وعلى هذا فعنده علم من ذلك سمعه منه صلى الله عليه وسلم وقيل معناه امتنعت أن
 أسأله صلى الله عليه وسلم عن ذلك وعلى هذا لم يكن عنده علم قال القرطبي والاقول أظهر وإنما
 لم يبينه لأنه لا ضرورة إليه وقد ورد من طريق آخر أن بين النفختين أربعين عاما انتهى أي
 عن أبي هريرة مرفوعا في حديث عند أبي داود في كتاب البعث لكن قال الحافظ قد ورد
 من طرق أن أبا هريرة صرح بأنه ليس عنده علم بالتعيين وعند ابن مردويه بسند جيد أن
 أبا هريرة لما قال أربعون قالوا ماذا قال كذا سمعت (وعن أنس قال قال رسول الله
 صلى الله عليه وسلم أنا أول الناس خروجا إذا بعثوا) من قبورهم وهو يعني قوله أنا أول
 من تشرق عنه الأرض وهذا من كمال عنايته ربه به حيث منحه هذا السبق وفيه مناسبة

لسبقه بالنبوّة (وأنا قائدهم إذا وفدوا) قدموا على ربهم ربكنا على نجائب من نور من
مراكب الآخرة والوافد الركب قاله ابن كثير وغيره لكنه هنا مجرد عن بعض معناه
مستعمل في مطلق القدوم لأن الذين يحشرون ربكنا انما هم المتقون فأما العصاة فشيء كما
في أحاديث وهو صلى الله عليه وسلم قائدهم جميع المؤمنين الطائعين والعصاة (وأنا خطيبهم)
أي المتكلم عنهم (إذا أنصتوا) قال بعض شراح الترمذي هذه خطبة الشفاعة وقبل
قبلها (وأنا شفيعهم إذا حبسوا) منه وعان الجنة (وأنا مبشرهم) بقبول شفاعة
لهم عند ربهم (إذا أيسوا) من الناس وفي رواية ألبسوا من الألباس وهو الانكسار
والخزن (الكرامة) التي يكرم الله عباده يومئذ (والفاتيح يومئذ) أي يوم القيامة
ظرف له والكرامة والخبر قوله كائنات (بيدي) نصر في وقدرتي (ولواء الحمد يومئذ)
بيدي وأنا أكرم ولد آدم على ربي) ودخل آدم بالأولى لأن في ولده من هو أكرم منه
كإبراهيم وموسى (يطوف على) بشدة الباء (ألف خادم كأنهم بيض مكنون) شبههم
بيض النعام المصون من الغبار ومحوه في الصفاء والبياض المخلوط بادي في صفرة فانه أحسن
ألوان الأبدان (أو أولو منثور) من سلكه أو من صدقه وهو أحسن منه في غير ذلك شبههم به
لمسهم وانتشارهم في الخدمة وهذا قوله تجد ثابته ربه كما أمره قال القرطبي ولأنه عملاً أمر
بتبليغه لوجوب اعتقاده وأنه حق في نفسه وإيرغاب في الدخول في دينه ويتسلك به من دخل
فيه ولعمرك محبته في قلوب متبعيه فتسكروا أعمالهم وتطيب أحوالهم فيحصل لهم شرف الدنيا
والآخرة لأن شرف المتبوع متبع لشرف التابع فان قيل هذا راجع للاعتقاد فكيف يحصل
القطع به من أخبار الآحاد قلنا من سمع شيئاً من هذه الأمور منه صلى الله عليه وسلم مشافهة
حصل له العلم به كالصحابة ومن لم يشافهه حصل له العلم به من طريق التواتر المعنوي لا ككثرة
أخبار الآحاد به (رواه الدارمي) عبد الله بن عبد الرحمن الحافظ (وقال) تلميذه (الترمذي)
بعد روايته له مختصراً ولذا لم يعزه له المصنف (حديث غريب) وفيه الحسين بن يزيد الكوفي
قال أبو حاتم ابن (ولم يقل وأنا إمامهم) بدل قوله وأنا قائدهم (لأن دار الآخرة ليست دار
تسكيف) وهو أخبار عن حاله فيها (وفي حديث رواه صاحب كتاب حادي الأرواح) إلى
ديار الأفراح وهو الملامة ابن القيم (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم يبعث يوم القيامة
وبلال) بن رباح أحد السابقين الأولين (بين يديه ينادي بالأذان) كما كان ينادي به في
الدنيا (وفي كتاب ذخائر العقبى) في مناقب ذوى القربى (للطبري) الحافظ محب الدين المكي
(معاذاً) نسبه (لتخريج الحافظ) العلامة الناقدة الدين أحمد بن محمد بن أحمد بن إبراهيم
الأصبهاني (الساقي) بكسر المهملة وفتح اللام وبالفاء نسبة إلى سلفه لقب بجدته أحمد ومعه
القليظ الشفة له تصانيف وروى عنه الحافظ دماث سنة ست وسبعين وخمس مائة (من حديث
أبي هريرة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال تبعث الأنبياء على الدواب) أبل من الجنة
وعند الحكم واليهي وغيرهما عن علي أنه قرأ يوم يحشر المتقين الآية فقال والله ما يحشر
الوفد على أرجلهم ولا يساقون سوقاً ولكنهم يوقون يوق من فوق الجنة لم تنظر الخلائق
إلى مثلها عليها جلال الذهب وأزمت الزبرجد فيكون عليها حتى يقرعوا باب الجنة

(ويحشر صالح) في قوة الاستثناء كأنه قال إلا صالحا فيحشر (على ناقته) التي عقرها
مكذوبه (ويحشر ابن قاطمة) الحسن والحسين (على ناقتي) بشدة الياء منى
(العضباء) بجملة فجملة فوحدة ومد (والقصواء) بالمد وهذه حجة للقول بأنهما ناقتان
ورد للقول بأنهما واحدة وللقول الآخر أنهما مع الجمعاء أسماء لنافقة واحدة ومترسطة ذلك
في الدواب (وأحشر أمانا على البراق) بضم الموحدة دابة فوق الحمار ودون البغل كما مر
بيانه في المعراج المخصوص بئينا صلى الله عليه وسلم ومتر الخلف هل ركب البراق غيره من
الأنبياء في الدنيا أم لا فنقول المصباح تركبه الرسل عند المعراج إلى السماء صوابه الرسول
بالأفراد لا اختصاص المعراج به اتفاقا ثم بعد ذلك كونه عرج على البراق قول ضعيف والصحيح
أنه ربطه ببيت المقدس وعرج على المعراج (خطوها) بالتأنيث على معنى البراق وهو دابة
(عند أقصى طرفها) منتهى بصرها (ويحشر بلال) المؤذن (على ناقته من فوق الجنة)
المخلوقة من نور (وأخرجه) أي حديث أبي هريرة المذكور (الطبراني والحاكم بالفظ) قال
رسول الله صلى الله عليه وسلم (تحشر الأنبياء) يوم القيامة (على الدواب) ليوافوا
المحشر ويبعث صالح على ناقته هذا أسقطه المصنف من لفظ من عزاء لهما (وأبعث على
البراق) إكراما له بركوبه مكرما بالاشبهه ما ركب غيره وأسقط من لفظ من عزاء لهما
ويبعث ابن سائى الحسين والحسين على ناقتين من فوق الجنة وبعده قوله (ويبعث بلال
على ناقته من فوق الجنة ينادى بالأذان محضا) خالصا من معارضة المنكرين في الدنيا
لكشف الغطاء وظهور الحق عيانا لأنه لا يشكره أحد ذلك اليوم (وبالشهادة حقا) أي
لأنه لا يقبل التغيير ولا التبديل ولا معارضة بين الروايتين فيما روى به الحسينان بلواز
ركوبهما الأمرين العضباء والقصواء ثم يركبان ناققين من الجنة أو عكسه زيادة في
إكرامهما وتعظيمهما إذ لو قصر ركوبهما على ناقتي جدهما للنقصا عن غيرهما الراكبين من
فوق الجنة (حتى إذا قال) بلال (أشهد أن محمدا رسول الله) هكذا الرواية عند
الطبراني والحاكم فلا عبرة بما في نسخ سقيمة من زيادة أشهد أن لا إله إلا الله (شهادة
المؤمنين من الآتين والآخرين) فقبلت ممن قبلت وردت على من ردت هذا بقية الحديث
عند من عزاء لهما فلم يوف بقوله بالفظ بل حذف منه جملا كما علم (وعند ابن زنجوية)
بإحدى مقتوحة فنون ساكنة فجمع مضبوطة فواو ساكنة عند المتقدمين لأنهم لا يحبون وبه
وهو لقب لخالد والد حميد بضم المهملة ابن محمد بن قتيبة بن عبد الله الأزدي أبي أحمد
النسائي الحافظ الثقة الثبت روى عن أبي عاصم النبيل وعلي بن المديني ومحمد بن يوسف
الغريابي وعنه أبو داود والنسائي وغيرهم ما مات سنة ثمان وقيل سبع وأربعين ومائتين
وقيل سنة إحدى وخمسين ومائتين (في فضائل الأعمال) أحد تصانيفه (عن كثير بن مرة
الضمرجي) نزيل حص له أدرالك أرسل حديثا فذكره عبد الله المروزي وابن أبي خيثمة في
الصحابة وذكره غيرهما في التابعين ووثقه ابن سعد والمجلى والنسائي وغيرهم وأدرله سبعين
بدر يا وروى له أصحاب السنن والبخاري في جزء القراءة خلف الإمام وذكره فيمن مات
في العشر الثاني من الهجرة قاله في الإصابة ملخصا (قال قال رسول الله صلى الله عليه

وسلم تبعث ناقة نوح يوم القيامة (اصالح فيركبها من عند قبره حتى توافي) أي تأتي (به المحشر وأنواع البراق اختصصت) بالبناء للمفعول أي خصني الله (به من دون الانبياء يومئذ) فانهم يركبون على الدواب كما مر (ويبعث بلال على ناقة من فوق الجنة ينادي على ظهرها بالاذان حقا) ثانيا (فإذا سمعت الانبياء وأمهات الشهداء أن محمد رسول الله قالوا ونحن نشهد على ذلك) وجزم الحلبي والغزالي بأن الذين يحشرون ركبانا يركبون من قبورهم وقال الاسماعيلي عشون من قبورهم الى الموقف ويركبون من ثم جمع بينهما وبين حديث الصحيحين يحشر الناس حفاة مشاة قال البيهقي والاول أولى ثم لا يعارض هذا ما ورد من سلا أن المؤمن يركب عمله والكافر يركبه عمله لأن بعضهم يركب الدواب وبعضهم الاعمال أو يركبونهم فوق الدواب (وذكر الشيخ زين الدين المراغي) بهم مفتوحة وغير معجمة من مراغة الصعيد بمصر (مما عناه لابن النجار) محمد بن محمود الحافظ (في تاريخ المدينة) المسمى بالدور الثمينة (عن كعب الاحبار والقرطبي في التذكرة وابن أبي الدنيا) وأبو الشيخ وابن المبارك كلهم (عن كعب) بن ماته المعروف بكعب الاحبار (أنه دخل على عائشة رضي الله عنها فذكر رسول الله) أي ما يتعلق به مما خص به من الكرامات (صلى الله عليه وسلم فقال كعب ما من فجر يطالع الا نزل سبعون ألفا من الملائكة حتى يحفون) أي يطوفون هكذا في المنسخ بالنون (بالقبر) النبوي (يضربون بأجنحتهم ويصلون على النبي صلى الله عليه وسلم) لفظ رواية المذكورين يضربون قبر النبي صلى الله عليه وسلم بأجنحتهم ويحفون به ويستغفرون له ويصلون عليه (حتى إذا أمسوا عرجوا وهبطوا سبعون ألفا ملك يحفون بالقبر يضربون بأجنحتهم ويصلون على النبي صلى الله عليه وسلم سبعون ألفا بالليل وسبعون ألفا بالنهار حتى إذا انشقت عنه الارض خرج في سبعين ألفا من الملائكة يوقرونه) يعظمونه (صلى الله عليه وسلم) اكراما لم يتقل عن غيره ولعل كعبا علم هذا من الكتب القديمة لانه حبرها (وفي نوادر الاصول للحكيم) محمد بن علي (الترمذي) من طبقة البخاري (من حديث ابن عمر قال خرج رسول الله صلى الله عليه وسلم ويمينه على أبي بكر وشماله على عمر فقال هكذا نبعث يوم القيامة) ولعل ذلك عقب خروجهم من القبر قبل ركوب المصطفى البراق وركوبهم ما الناقين وعند ابن أبي عاصم عن ابن عمر أن النبي صلى الله عليه وسلم دخل المسجد وأبو بكر عن يمينه آخذا بيده وعمر عن يساره آخذا بيده وهو متكى عليهما فقال هكذا نبعث يوم القيامة ولا خلف فانه خرج من بيته ودخل المسجد (وعن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم) قال (أنا أول من تنشق عنه الارض فأكسى) بالبناء للمفعول (حالة من حال الجنة) تكرمة له حيث أتى من لباسها قبل دخولها كدأب الملوك مع خواصها وشاركه في ذلك ابراهيم مجازاة له على تجرده حين ألقى في النار (ثم أقوم عن عین العرش) فوق كرسی يوقى له به كما يأتي (ليس أحد من الملائكة) جمع خليفة فيشمل الثقلين والملائكة (يقوم ذلك المقام غيري) خصيصية شرف في الله بها واحد أعم العام وهذا هو الفضل المطلق والمراد بالمقام عين العرش فلا يعارض ما ورد أن ابراهيم يقوم على يسار العرش (رواه الترمذي) وقال حسن صحيح غريب (وفي رواية جامع الاصول

عنه) أي الترمذي (أنا أول من تنشق عنه الأرض فاكسي) إلى آخر الحديث (وفي رواية كعب بن مالك الأنصاري السلمي مرفوعاً في حديث بلفظ ويكسوفني ربي (حلة خضراء) رواه الطبراني فيين لونها (وفي البخاري) في مواضع ومسلم والترمذي ويأتي للمصنف قريباً عزوه للشيخين (من حديث ابن عباس عن علي الله عليه وسلم) أنه قال انكم (تخشرون) عند الخروج من القبور حال كونكم (حفاة) بضم الحاء وخضة القاء جمع حاف أي بلا خف ولا نعل (عراة) لا ثياب عليهم (عراة) بضم الغين المعجمة واسكان الراء يعني غير محتونين والغرلة ما يقطعها الثياب وهي القلفة قال في البسند ورتد إليه الجلالة التي قطعت بالحنان وكذلك يرد إليه كل جزء فارق في الحياة كالشعر والظفر لا يذوق نعيم الثواب وأليم العذاب انتهى ونحو قول ابن عبد البر يحشر الآدمي عارياً ولكل من الأعضاء ما كان له يوم ولد فنقطع منه شيء يرد إليه حتى لا يلف وقال أبو الوفاء بن عقيل حشفة القلب موفاة بالقلفة فتكون أرق فلما أزالوا تلك القطعة في الدنيا أعادها الله تعالى لبذية هامة من خلاوة فضله ثم قرأ (كأبد أنا أول خلق نعيده) أي نوجده بعينه بعد إعدامه مرة أخرى أو تركيب أجزائه بعد تفريقها من غير إعدام والاول أوجه لأنه تعالى شبه الإعادة بالابتداء والابتداء ليس عبارة عن تركيب الأجزاء المتفرقة بل عن الوجود بعد عدم فوجب أن تكون الإعادة كذلك وأورد الطيبي أن سياق الآية في إثبات الحشر والنشر لا أن المعنى نوجدكم من عدم كما أوجدناكم أولاً من عدم فكيف يستشهد بها للمعنى المذكور أي من كونهم عراة وأجاب بأن سياق الآية وعبارتها يدل على إثبات الحشر وأشار تعالى المعنى المراد من الحديث فهو من باب الإدماج انتهى (وان أول الخلائق يكسى يوم القيامة إبراهيم) لأنه جرد حين ألقى في النار وأول من لبس السراويل (وأخرجه البیهقي) في البعث (وزاد وأول من يكسى من الجنة إبراهيم يكسى حلة من الجنة) فبين ما يكساه (ويؤتى بكرسي فيطرح) أي يجعل ويوضع (عن يمين العرش ثم يؤتى) يجاء (بى فاكسى حلة من الجنة لا يقوم) أي لا يصلح (أها البشر) فاستعمل القيام في لازم معناه الملقوى وهو الاستقلال بالامر دون غيره وذلك اللازم عدم صلاحية غيره لذلك الحلة (وفيه) أي في بقية حديث البیهقي المذكور (أنه) صلى الله عليه وسلم (يجلس على الكرسي عن يمين العرش) فعنى قوله في الحديث السابق ثم أقوم عن يمين العرش أي اثبت جالساً على الكرسي بدليل هذه الرواية (ولا يلزم من تخصيص إبراهيم عليه السلام بأنه أول من يكسى أن يكون أفضل من نبينا صلى الله عليه وسلم) لأن المفضل قد يمتاز بشئ يخص به ولا يلزم منه النصيب المطلق وقول صاحب المفهم يجوز أن يراد بالخلائق ما عدا نبينا صلى الله عليه وسلم فلا يدخل في عموم خطابه تعقبه تليذه في التذكرة بحديث علي عنه ابن المبارك في الزهد أول من يكسى يوم القيامة خليل الله قبطيين ثم يكسى محمد صلى الله عليه وسلم حلة حبرة عن يمين العرش انتهى (على أنه يحتمل أن يكون نبينا صلى الله عليه وسلم يخرج من قبره في ثيابه التي مات) أي دفن (فيها والحلة التي يكسها يومئذ حلة الكرامة بقربة إجلاله عند ساق العرش فتكون أولية إبراهيم في الكسوة بالنسبة لبقية الخلق)

وعلى هذا الاحتمال يكون ذلك خصوصية أخرى للمصطفى حيث قبلي ثياب الخلائق
وثيابه لا تبلى حتى يكسى الحلة (وأجاب الحلبي بأنه يكسى إبراهيم أولاً ثم يكسى نبينا عليهما
السلام على ظاهر الخبر لكن حلة نبينا أعلى وأكمل فيجبر بنفاستهما ما فات من الأولين)
فكانه ككسى مع الخليل هذا بقية كلام الحلبي (وفي حديث أبي سعيد
الخدري عن أبي داود وصححه ابن حبان) والحاكم (أنه لما حضره الموت) أي أسبابه
وفي رواية لما حضر (دعا بثياب جدد فلبسها وقال سمعت رسول الله صلى الله عليه
وسلم يقول إن الميت يبعث في ثيابه التي يموت فيها وعند الحرث بن أبي اسامة وأحمد
ابن منيع) بفتح الميم وكسر النون ابن عبيد الرحمن البغوي نزول بغداد حافظ ثقة يروي
عنه مسلم والأربعة وغيرهم مات سنة أربع وأربعين ومائتين وله أربع وثمانون سنة وكذا
عند الخطيب الثلاثة عن جابر رفعه إذا ولي أحدكم أخاه فليحسن كفنه (فإنهم يبعثون)
من قبورهم (في أكفانهم) التي يكفنون فيها (ويتزاورون) يزور بعضهم بعضاً في القبور
(في أكفانهم) أكراماً لله مؤمنين بتأنيس بعضهم ببعض كما كان حالهم في الدنيا وإن كانت
الاحياء لا تشاهد ذلك فأحوال البرزخ لا يقاس عليهم لا وحديث جابر هذا السناد صالح
كما نقله الحافظ في اللسان عن العقيلي ورواه هو والخطيب وسموية من حديث أنس مثله
(ويجمع) كما قال البيهقي وغيره (بينه) أي ما ذكر من هذه الأحاديث المصروفة بأنهم
يحشرون كل حين (وبين ما في البخاري) ومسلم أنكم تحشرون حفاة عراة (بأن بعضهم
يحشرون عراة وبعضهم كسياً) بثيابه (أو يحشرون كلهم عراة ثم تكسى الأنبياء وأول
من يكسى إبراهيم عليه السلام) لانه جرد لما ألقى في النار أولاً من لبس السر اويل
أولاً شدة خوفه من الله فبجأت له الكسوة أما ناله ليطمئن قلبه واختاره الحلبي وروى ابن
منده مرفوعاً أول من يكسى إبراهيم فيقول الله اكسو خليلي لمعلم النيام فضله عليهم
(أو يخرجون من القبور بالثياب التي ما توافقها ثم تتناثر) تتساقط (عنهم عند ابتداء
المطر فيحشرون عراة ثم يكون أول من يكسى إبراهيم) عليه السلام (وسجل بعضهم
حديث أبي سعيد) أن الميت يبعث في ثيابه التي مات فيها (على الشهداء فيكون أبو سعيد
سمعه في الشهداء) الذين أمر أن يدفنوا بثيابهم التي قتلوا فيها وبها الدم (فحملة) أبو سعيد
(على العموم) في الشهداء وغيرهم وهذا نقله القرطبي وفيه بعد قال البيهقي وبعضهم حله
على العمل الصالح لقوله ولباس التقوى ذلك خير (وأما ما رواه الطبري) الحافظ محب
الدين (في الرياض النضرة) في فضائل العشرة (وعزاه للإمام أحمد في المناقب عن محمد بن
بفتح الميم واسكان الحاء المهملة فدل المهملة فواو فيجيم (ابن زيد الهذلي) ذكره في الإصابة
في القسم الأول وقال قال أبو نعيم مختلف في صحبته (أن النبي صلى الله عليه وسلم قال لعلي
أما علمت يا علي أنه) أي الحمال والشأن (أول من يدعى به يوم القيامة بي) يعني نفسه صلى
الله عليه وسلم (فأقوم عن عین العرش في ظله) أي العرش (فأكسى حلة خضراء من
خلل الجنة ثم يدعى باليمين بعضهم على اثر بعض فيقومون سباطين) بكسر السين بزنة
كأين أي جانيين (عن عین العرش ويكسون حلالاً خضراً من حلال الجنة) هذا ما ياب

لما صح لا يقوم ذلك المقام أخذ غيري يعني الذي عن عيني العرش (ألا) بالفتح والتخفيف
(وإن اتقى أول الامر يحاسبون يوم القيامة ثم أبشر) يا علي بهمزة قطع نحو أبشر وبالجنة
(فأول من يدعي بك) أي من الأمة بعد الأنبياء (فيدفع لك لوائى وهو لواء الحمد) بكسر
اللام والمدة (فتسير به بين السماطين آدم وجميع ما خلق الله تعالى يستطلون بظل لوائى يوم
القيامة وطوله مسيرة ألف سنة وستمئة سنة سمانه يا قوته خضراء) وفي نسخة خراء وعل
المراد بالسنان هنا ما يجعل في رأس اللواء (قبضته) المحل الذي يقبض منه أى يمسك (فضة
بيضاء زجه) يضم الزاى وبالجميم (درة خضراء له ثلاث ذوائب) بذال مجمة (من
نور ذوائبه في المشرق وذوائبه في المغرب والمائة في وسط الدنيا) ثوب عليه ثلاثة أسطر
الأول بسم الله الرحمن الرحيم الثاني الحمد لله رب العالمين الثالث لا اله الا الله محمد رسول الله
طول كل سطر ألف سنة وعرضه مسيرة ألف سنة) فنقص كل سطر عن طوله ستمئة سنة
لأنه قدم ان طوله ألف وستمئة (فتسير) يا علي (باللواء والحسن عن يمينك والحسين عن
شمالك حتى تقف بيني وبين ابراهيم عليه السلام في ظل العرش ثم تكسبى) يا علي (حله
من الجنة والسماطان من الناس والنخل ابانسان ورواه ابن سبع) بفتح السين وسكون
الواو وحدة وضهما أبو الريح (في) كتاب (الخصائص يلفظ قال سال عبد الله بن سلام) الصحابي
المبشر بالجنة (رسول الله صلى الله عليه وسلم عن لواء الحمد ما صفته فقال طوله مسيرة
ألف سنة فذكر (الحديث) المذكور (فقال الحافظ قطب الدين) عبد الكريم بن عبد
النور الطائي ثم المصري مفيد الديار المصرية وشيخها وكان حبراً عالماً متواضعاً حسن السمعة
غزير المعرفة متقناً بلغ شيوخه الألف ولد في رجب سنة أربع وستين وسقانة ومات في رجب
سنة خمس وثلاثين وسبع مائة وله تصانيف عديدة (كما نقله عنه الحبيب بن الهيثم انه موضوع
بين) أي ظاهر (الوضع) ولا يقدح ذلك في جلالة من خرج به أحمد بن حنبل لأن الحديثين اذا
أبرزوا الحديث بسند برئوا من عهده (قال) القاطب (والله أعلم) بحقيقة لواء الحمد فيه
إعلاء الى انه حقيق لا معنوي وفيه قولان نقلهما الطيبي وغيره أحدهما أنه معنوي لأن
حقيقة اللواء الربية والمراد انفراد به باليوم القيامة وشهرته على رؤس الخلائق بالجد وقيل
حقيق ورجوع عليه التور بشتى حيث قال لا مقام من مقامات عباد الله الصالحين أرفع
وأعلى من مقام الحمد ودونه تنتهي جميع المقامات ولما كان صلى الله عليه وسلم أحمد الخلق
في الدارين أعطى لواء الحمد لبأوى الى لوائه الأولون والآخرون وأضاف اللواء الى الحمد
الذي هو الثناء على الله بما هو أهله لأنه منصبه في الموقف وهو المقام المحمود المختص به انتهى
(وفي حديث أبي سعيد) سعد بن مالك الخدرى (عند الترمذى بسند حسن) قال الترمذى
حسن صحيح (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم) أنا سيد ولد آدم يوم القيامة ولا خفر
ويدي لواء الحمد ولا خفر وما من نبي آدم من سواء الا تحت لوائى الحديث (قدم المصنف
تتمه قريبا وهو أنا أول من تنشق عنه الارض ولا خفر ومرأى باقيه وأنا أول شافع
وأول مشفع ولا خفر (واللواء) بالضم والمدة (الربة وفي عرفهم) أى العرب
(لا يمسكها) يحماها (الاصحاب الجيوش ورؤسها) عظيمه الشريف القدر (ويحمل

أن تكون) مراده وقد تجعل (بمد غيرة باذنه وتكون تابعة له متحركة بحركته قبل مدحه
حيثما مال لانه يسكنها بيده اذ هذه الحالة أشرف) من كونه يسكنها أي يحملها
بيده (وفي استعمال العرب عند الحروب انما يسكنها صاحبها ولا يمنع ذلك من القتال بها
بل يقاتل بها) حال كونه (مسكاتها الشدة القتال) مع مول يقاتل (ولذا لا يلبق
بامساكها كل أحد بل) البطل الشجاع الصنديد (مثل علي رضي الله عنه كما قال)
صلى الله عليه وسلم في غزوة خيبر (لا أعطين الراية غدا رجلا يحب الله ورسوله ويحبه الله
ورسوله) أراد وجود حقيقة المحبة والافضل مسلم يشترط مع علي في مطلق هذه الصفة
وفيه تلجئة له تعالى قل أن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله فيكأنه أشار إلى أن
عليا تام الانبعاث له صلى الله عليه وسلم حتى وصفه بصفة محبة الله ولذا كانت محبته
علامة الايمان وبغضه علامة النفاق كما في مسلم وغيره مرفوعا وقدم الجبل الاول على
الثانية إشارة إلى أن محبة الله ورسوله لعل جزاء له على محبته له (وانما أضاف اللوا
إلى الحمد الذي هو الثناء على الله بما هو أهله لأن ذلك هو منصبه في ذلك الموقف دون غيره
من الانبياء) وهو المقام المحمود والمخصوص به واللوا في عرصات القيامة مقامات لأهل
الخير والشر ينصب في كل مقام لكل متبوع لواء يعرف به قدره كما قال صلى الله عليه وسلم إن
لكل غادر لواء يوم القيامة يعرف به عند الله رواه أحمد والطبراني عن أنس بإسناد حسن
وأعلى تلك المقامات مقام الحمد فأعطى لأحمد الخلائق حمدا أعظم الاولوية وهو لواء الحمد
ليأوى إليه الاقربون والا تخرون فهو لواء حقيق وعنده الله علم حقيقة ولا وجه لصرفه إلى
البحار وان افق به السيوطي لانه لا يعدل عن الحقيقة ما وجد اليها سبيل كما نص على
ذلك ابن عبد البر وغيره في حديث اكل الشيطان (وقد اختلف في هيئة حشر الناس)
أقربا بلفظ هيئة إشارة إلى انه لا خلاف في الحشر انما الخلاف في صفته (ففي البخاري من
حديث أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم يحشر الناس على ثلاث) ولمسلم
ثلاثة (طرائق) جمع طريق يذكرو ويؤث قال المصنف أي فرق فرقة (راغبين راهبين)
بغير واو في الفرع كأصله وقال في الفتح وراغبين بالواو وفي مسلم بغير واو وعلى الروايتين
فهى الطريقة الاولى (والفرقة الثانية) اثنيان على بعير وثلاثة على بعير وأربعة على بعير
(وعشرة) يعقبون (على بعير) قال المصنف باثنيات الواو في الاربعة في فرع اليونانية
كهسي وقال الحافظ ابن حجر بالواو في الاقل فقط وفي رواية مسلم والاسماعيلي بالواو
في الجميع ولم يذكر الخمسة والستة إلى العشرة ايجازا واكتفاء بما ذكر من الاعداد مع
ان الاعتقاد ليس محذور ما به ولا مانع أن يجعل الله في البعير ما يقوي به على حمل العشرة
قال ولم يذكر أن واحدا على بعير إشارة إلى أنه يكون لمن فوقهم كالانبياء قال ويحتمل
أن يشوا وقتا ثم يركبوا أو يكونوا ركبانا فاذا قاربوا المحشر نزلوا فمشوا وأما الكفار فأنهم
مشاة على وجوههم انتهى وقال البيهقي قوله راغبين إشارة إلى البرار وراغبين إشارة
إلى المخاطبين الذين هم بين الرجاء والخوف والذين تحشرهم النار الكفار وذو كراجلهم مثله
وزاد أن البرار وهم المتقون يؤتون بنجائب من الجنة وأما البعير الذي يحمل عليه المخلطون

فيحتمل أنه من ابل الجنة وأنه من الابل التي تحيا وتحشر يوم القيامة وهذا أشبه لأنهم بين
الرجاء والخوف فلم يلق أن يردوا موقف الحساب على نجائب الجنة قال وبشبهه أيضا
تخصيص هؤلاء بمن تغفر لهم ذنوبهم عند الحساب ولا يعذبون أما المذبذبون بذنوبهم فيكونون
مشاة على أقدامهم نقله في البدور (وتحشر بقيتهم النار) ليجزهم عن تحصيل ما يركبونه
وهم الفرقة الثالثة والمراد بالنار هنا نار الدنيا لا نار الآخرة فلمسلم في حديث ذكر فيه
الآيات الكائنة قبل قيام الساعة كطالع الشمس من مغربها فقيه وآخر ذلك نار تخرج
من حجر عدن ترحل الناس وفي رواية تطرد الناس إلى حشرهم قال المصنف وقيل المراد
نار الفتنة وليس المراد نار الآخرة قال الطيبي لأنه جعل النار هي الحاشية ولو أراد
الآخرة لقال إلى النار ولقوله (تقيل) من القيلولة (معهم حيث قالوا وتبيت) من
البيتوتة (معهم حيث بانوا وتصبح معهم حيث أصبحوا وتسي معهم حيث أمسوا) فانها
جملة مستأنفة بيان للكلام السابق فان الضمير في تقيل راجع إلى النار الحاشية وهو من
الأسبعية جارة فيدل على انها ليست النار الحقيقية بل نار الفتنة كما قال تعالى كلما وقبوا
نار الجحيم أطفأها الله انتهى ولا يمنع إطلاق النار على الحقيقية وهي التي تخرج من حجر
عدن وعلى المجازية وهي الفتنة اذ لا تنافي بينهما (رواه الشيخان) باعتبار أصله وان اختلفا
في بعض ألفاظه ولذا نسبته أقوال البخاري فلو قال أولاف عن أبي هريرة ثم قال ههنا رواه الشيخان
واللفظ للبخاري لكان أحسن (وقد مال الجاهلي إلى أن هذا الحشر) المذكور في حديث
أبي هريرة (يكون عند الخروج من القبور وحزم به الغزالي وقيل) واليه أشار الخطابي
(انهم يخرجون من القبور بالوصف المذكور في حديث ابن عباس عند الشيخين) الذي
قهر المصنف آفاقي عزوه للبخاري وحده (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال) وفي رواية
عن ابن عباس قام فينا النبي صلى الله عليه وسلم يخطب فقال (انكم تحشرون) بضم الفوقية
مبنى للمفعول وفي رواية تحشرون بفتح الميم اسم مفعول وفي رواية عن ابن عباس سمعت
رسول الله صلى الله عليه وسلم يخطب على المنبر يقول انكم ملائكة الله (حقارة
عروة غرلا) بضم الميم واسكان الراء جمع أغرل أي اقلع زاد في رواية للشيخين مشاة
(ثم قرأ كما بدأنا أول خلق نعيده وعدا علينا إنا كنا فاعلين) الاعادة والبعث ونصب
وعدا على المصدر المؤكد للمضمون الجملة المتقدمة فنامية مضمرة أي وعدناه ذلك وعدا
ورواه الشيخان أيضا عن عائشة بن زيادة فقلت يا رسول الله الرجال والنساء ينظر بعضهم
إلى بعض فقال يا عائشة الأمر يومئذ أشد من ذلك وللطبراني والبيهقي عن سودة بنت
زمعة قلت يا رسول الله واسوأ مما ينظر بعضهم إلى بعض قال شغل الناس عن ذلك لئلا
امرئ منهم يومئذ شأن يغنيه وللطبراني بسند صحيح عن أم سلمة فقلت يا رسول الله واسوأ مما
ينظر بعضهم إلى بعض فقال شغل الناس قلت فما شغلهم قال نشر العصافير فيما بيننا قبل
الذرة ومنا قبل الخردل (ثم يفترق حالهم من ثم) أي من عند القبور (إلى الموقف كما) قال
(في حديث أبي هريرة) المذكور يحشر الناس على ثلاث طرائق الخ فلا خلاف بينه وبين
حديث ابن عباس (ويحشر الكافر على وجهه) كما قال تعالى وتحشرهم يوم القيامة

على وجوههم وقال الذين يحشرون على وجوههم الى جهنم الآية (قال رجل) قال
المحافظ لم أعرف اسمه (بارسول الله كيف يحشرون الكافر) ماشيا (على وجهه)
وسكينة ذلك المعاقبة على عدم سجوده لله في الدنيا وكفره فشى على وجهه اظهار الهوانه
في ذلك المحشر العظيم جزاء وفاقا والسؤال للاستفهام عما سمعه السائل في القرآن فلا حاجة
لقول المصنف هذا السؤال مسبق بمثل قوله يحشرون بعض الناس يوم القيامة على وجوههم
(قال) صلى الله عليه وسلم (أليس الذي أمشاه على الرجلين في الدنيا تآدر) بالرفع
خبر الذي واسم ليس ضمير الشأن وروى بالنصب خبر ليس (على أن يشبهه) بضم
التحبة وسكون الميم (على وجهه يوم القيامة) ولا جد عن أبي هريرة أنهم قالوا
بارسول الله كيف يحشرون على وجوههم قال إن الذي أمشاهم على أرجلهم قادر على أن
يشبههم على وجوههم أما أنهم يتقون بوجوههم كل حذب وشول قال المحافظ ظاهر
الحديث أن المشي حقيقة فلذلك استغربه حتى سألو عن كيفية وزعم بعض المفسرين أنه
مثل وأنه كقوله تعالى أفن يمشى مكبا على وجهه أهدى أمن يمشى سويا قال
مجاهد هذا مثل المؤمن والكافر قلت لا يلزم من تفسير مجاهد لهذه الآية به هذا
أن يفسر به الآية الأخرى فالجواب الصادر من النبي صلى الله عليه وسلم ظاهر في تقرير
المشي على حقيقة انتهى (رواه الشيخان) البخاري في تفسير سورة الفرقان وفي
الرفاق ومسلم في التوبة عن أنس (وفي حديث أبي ذر عند النسائي) وأحمد والحاكم
وابن أبي شيبة مرفوعا قال حدثني الصادق المصدوق صلى الله عليه وسلم (أن الناس يحشرون)
اسقط من الحديث يوم القيامة (على ثلاثة أفواج فوجا) كذا في النسخ بالنصب والذي في
شرح البخاري والبدور والسافر فوج بالخفض بدل من ثلاثة المجرور به على وهي ثابتة
في الحديث وفي أصل نسخ المواهب ومارآها الجهال فوج بالنصب تجاسروا وضربوا
على لفظ على مع أنه لوروى بالنصب لكان بتقدير أعني ولاداعية لشطب على (راكبين
طاعمين كاسين) وهم الأبرار (وفوجا) بالخفض على الصواب وإن كان في النسخ
فوجا (نسخهم الملائكة على وجوههم) وهم الكفار (وفوجا) صوابه
وفوج (يمشون ويسعون) وهم المؤمنون العاصمون والرواية كما في شرح البخاري
والبدور بتقديم قوله وفوج يمشون على قوله وفوج تسحبهم الخ قال المصنف في بقية الحديث
أنهم سألو عن السبب في مشي المذكورين فقال صلى الله عليه وسلم يلقى الله الآفة على
الظهر حتى لا تبقى ذات ظهر حتى إن الرجل يعطى الحديثة المحببة بالشارف ذات القتب
أي يشتري الناقة المسنة لاجل كونها تحمله على القتب بالبستان الكريم لهوان العتار
الذي عزم على الرحيل عنه وعزة الظهر الذي يوصله الى مقصوده وهذا لا يثق بأحوال الدنيا
ليكن استشكل قوله فيه يوم القيامة وأجيب بأنه مؤول على أن المراد به أن يوم القيامة
يعقب ذلك فيكون من مجاز المجاورة ويتعين ذلك لما وقع فيه أن الظهر يقل الخ فإنه ظاهر
جدا في أنه من أحوال الدنيا لا بعد البعث ومن أين للذين يبعثون حفرة عمارة حدائق
يدفون فيها الشوارف ومال الخاطبي وغيره إلى أن هذا الخبر يكون عند الخروج من

القبور وجرم به الغزالي والتوربشتي وقتره بما يطول ذكره انتهى كلام المصنف وعلى ما جزموا به بوقوله في قوله يلقي الله الآفة بأن المراد يوم القياضة فلا يجردون ظهرا وأما قوله - في أن الرجل الخ فانه ما جردوا لو كانت له حديقة فيعطى الخ - على نحو قوله تعالى يؤذ الحريم وغير ذلك وليس التجوز في هذا بأبعد من التجوز في صرف يوم القياضة عن طاهره فان بين النفختين أربعين سنة ولا يذهبون إلى الحشر قبل النفخة الأولى بل إذا وقعت مات كل حي مكانه ثم إذا نفخ فيه الثانية قاموا من قبورهم ذاهبين إلى محل الحشر وأي مجاز يصح في قوله وفوج تسحبهم الملائكة على وجوههم فان الملائكة لا تفعل ذلك في الدنيا بالكفار (وفي حديث سهل بن سعد مر فوعا يحشر) بضم التحتية مبنيا للمفعول (الناس) أي يحشرهم الله تعالى (يوم القياضة على أرض بيضاء عفراء) بفتح المهملة واسكان الفاء والمذ ليس بيضاء بالناصع قاله الخطابي وقال عباس تضرع إلى حمرة قليلا ومنه سمي عفرا الأرض وهو وجهها وقال ابن فارس عفراء خاصة البياض والداودي شديدة البياض قال الحافظ والاقول المعتمد (كفرصة) أي خبز (النقي) بفتح النون وكسر القاف أي الدقيق النقي من القشر والخال قاله الخطابي (ليس فيها علم لحد) بفتح الحاء لفظ مسلم وفي البخاري معلوم بفتح الميم واللام بينهما همزة متساكنة وهما بمعنى واحد وهو ما يستدل به على الطريق وقال عباس ليس فيها علامة سكتى ولا بناء ولا أثر ولا شيء من العلامات التي يتدى بها في الطرقات كالجبل والصخرة البارزة وفيه تعرض بأن أرض الدنيا ذهبت وانقطعت العلاقة منها وقال الداودي المراد أنه لا يجوز أحد منها شيئا إلا ما أدرك منها أي من المشي عليها والاكل منها كما في الصحيحين عن أبي سعيد مر فوعا تكون الأرض يوم القياضة خبزة واحدة يتكفونها الجبار يده كما يكفأ أحدكم خبزته في السفر نزل لاهل الجنة الحديث قال الداودي النزل هنا ما يجبل للضيف قبل الطعام أي أنه يأكل منها في الموقف من يوم إلى الجنة لأنهم يأكلون حين يدخلونها وكذا قال ابن بريان يأكل المؤمن من بين رجله ويشرب من الخوض قال الحافظ يستفاد منه أن المؤمنين لا يعاقبون بالجوع في طول الموقف بل يقبل الله بقدرته طبع الأرض حتى يأكلوا منها من تحت أقدامهم ما شاء الله بغير علاج ولا كلفة ويؤيد أن هذا مراد الحديث ما أخرجه ابن جرير عن سعيد بن جبيرة قال تكون الأرض خبزة بيضاء يأكل المؤمن من تحت قدميه وأخرج عبد الرزاق وعبد ابن حميد وابن جرير والبيهقي عن ابن مسعود في قوله تعالى يوم تبدل الأرض غير الأرض قال تبدل الأرض أرضا كأنها فضة لم يفسد فيها دم حرام ولم يعمل عليها خدائثة ورجاله رجال الصالحين وهو موقوف ورواه البيهقي من وجه آخر مر فوعا وقال الموقوف أسح ولا بن جرير عن أنس مر فوعا تبدل الله الأرض بأرض من فضة لم يعمل عليها الخطايا والحكمة في ذلك كما قال ابن أبي جرة أن ذلك اليوم يوم عدل وظهور حق فاقضت الحكمة أن يكون المحلل الذي يقع فيه ذلك طاهرا عن عمل المعصية والظلم وليكون تجليه سبحانه وتعالى على عباده المؤمنين على أرض تليق بعظمته ولأن الحكم فيه إنما يكون لله وحده فمناصب أن يكون المحلل خالصا وحده (رواه الشيخان) البخاري في الرقاق ومسلم في التوبة

(وفي حديث عقبة بن عامر عند الحارث بن عوف) (الشمس من الارض يوم القيامة فيعرق) بفتح الراء (الناس فتنهم من يبلغ) عرقه (نصف ساقه ومنهم من يبلغ ركبته ومنهم من يبلغ فخذه ومنهم من يبلغ خصره ومنهم من يبلغ منكبيه) بفتح الميم وكسر الكاف مجتمع رأس العنق والكتف (ومنهم من يبلغ فاه وأشار بيده إلى فاه) تفسير لما أشار به أي أنه جعل يده في فاه كما يجعل اللجام في الفم إشارة إلى أن العرق يصل إلى فاه (ومنهم من يخطيه عرقه وضرب يده) أي جعلها (على رأسه وله شاهد عند مسلم من حديث المقداد بن الاسود وليس بتمامه وفيه) وهو قوله من طريق سليم بن عامر قال حدثني المقداد ابن الاسود قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول (تدنو) أي تقرب (الشمس يوم القيامة من الخلق حتى تكون منهم كمقدار ميل) قال سليم بن عامر فوالله ما أدري ما يعنى بالميل أم مسافة الارض أم الميل الذي تكمل به العين هكذا في مسلم قال القرطبي الميل مشترك بينهما ولهذا الشك الامر على سليم والاولى به هنا مسافة الارض لانها اذا كان بينهما وبين الرأس مقدار المروءة هي متصلة بالرؤس لقلة مقدار المروءة انتهى قال (فيكون الناس على قدر أعمالهم في العرق) فتنهم من يكون إلى كعبيه ومنهم من يكون إلى ركبته ومنهم من يكون إلى حقويه ومنهم من يلجمه العرق إلى ما قال وأشار رسول الله صلى الله عليه وسلم بيده إلى فيه هذا بقية حديث مسلم بلفظه وبه تعلم ما زاد عليه في حديث عقبة (وهذا ظاهر في أنهم يستوفون في وصول العرق إليهم) كلهم إلا الانبياء والشهداء ومن شاء الله كما يأتي (ويتفاوتون في حصوله فيهم) وأورد القرطبي في المفهم أن العرق لا زحام وتدنو الشمس وحر الانفاس وحر النار التي تحرق بالحشر وترشح رطوبته بدن كل أحد فيلزم أن يسبح الجميع فيه سحبا واحدا ولا يتفاضلون في القدر وأجاب بأنه يزول هذا الاستبعاد بأن يحاق الله تعالى في الارض التي تحت كل واحد ارتفاعا بقدر عمله فبترفع العرق بقدر ذلك وجواب ثان وهو أن يحشر الناس جماعات متفرقة فيحشر من بلغ كعبيه في جهة ومن بلغ حقويه في جهة وهذا انتهى (فان قلت الشمس محلها السماء وقد قال الله تعالى يوم نطوى السماء كطي السجل) اسم ملك (للكتاب) صحيفة ابن آدم عند موته واللام زائدة أو السجل الصحيفة والكتاب بمعنى المكتوب واللام بمعنى على وفي قراءة للكتب جمعا وقبل السجل اسم كاتب النبي صلى الله عليه وسلم (والا ان في اللام في السماء للجنس) فيمثل السبع (بدايل والسموات مطويات) مجموعات (بينه) بقدرته (فما طريق الجمع فالحواب يجوز أن تقام) أي توجد الشمس (بنفسها) بلا سماء تكون فيها (دائنة) من الناس في الحشر ليقتوى هوله وكره عافانا الله من كل مكروه وقال ابن أبي جرة) جسيم وراء (ظاهر الحديث يقتضي تعميم الناس بذلك) أي العرق (ولكن ذلك الاحاديث الاخرى على أنه مخصوص ببعض وهم الأكثر ويستثنى الانبياء والشهداء ومن شاء الله) من غيرهم كالذين في ظل العرش (فأشدهم الكفار ثم أصحاب الكبائر ثم من بعدهم) والمسلمون منهم قليل بالنسبة إلى الكفار هذا باق قول ابن أبي جرة (وأخرج أبو يولي وصححه ابن حبان عن أبي هريرة عن النبي صلى الله عليه وسلم) في تفسير قوله تعالى (يوم) بدل

من محل ليوم عظيم فخاص به مبعوثون (يقوم الناس) من قبورهم (لرب العالمين) الخلائق
لاجل أمره وحسابه وجزائه (قال مقداره) أي مدته (قدر نصف يوم من خمسين ألف سنة)
حقيقة على ظاهره أو لشدة على الكفار أو لكثرة ما فيه من السجالات والمحاسبات
(فيهمون على المؤمنين كندلى الشمس) للغروب (إلى أن تغرب) كتابة عن قصره جدا (وأخرج
أحمد وابن حبان في صحيحه من حديث أبي سعيد) الخدرى وروى البيهقي عن ابن عباس
في قوله تعالى يعرج إليه في يوم كان مقداره ألف سنة مما تعدون قال هذا في الدنيا تعرج
الملائكة في يوم مقداره ألف سنة وقوله في يوم كان مقداره خمسين ألف سنة قال هذا يوم
القيامة جعله الله على الكافر مقدار خمسين ألف سنة لو قدره ولو كان خمسين ألف سنة من
أيامكم (وللبهقي في البعث عن أبي هريرة يمشي الناس قياما أربعين سنة شاحصة) رافعة
(أبصارهم إلى السماء) أي إلى جهة العاق (فيلجمهم العرق من شدة الكرب) الذي
غشاهم (وفي البخاري) في الرقاق ومسلم في صفة النار (من حديث أبي هريرة عنه صلى الله
عليه وسلم) قال (عرق) يفتح الراء (الناس يوم القيامة - حتى يذهب عرقهم) يجري سائحا
(في) وجهه (الأرض) ثم يغوص فيها (سبعين ذراعا) بالذراع المتعارف أو المسمى
والإسماعيلي سبعين باعا (ويلجمهم) بضم التحتية وسكون اللام وكسر الجيم من ألجم
الماء إذا بلغ فاه (العرق - حتى يبلغ آذانهم) ظاهره استواثرهم في وصول العرق إلى الآذان
وهو ميسر كل بالنظر إلى المادة أن الواقفين في ماء على أرض مستوية يتقانون في ذلك بالنظر
إلى طول بعضهم وقصر بعضهم وأجيب بأنه إشارة إلى غاية ما يصل ولا ينبغي أن يصل
إلى دون ذلك كما ترى حديثي عقبة والمقداد (وعند البيهقي من حديث ابن مسعود
إذا حشر الناس قاموا أربعين عاما شاحصة أبصارهم إلى السماء) أي جهة العاق
(لا يكلمهم) شيوخهم أبصارهم يعني لا يتركون الشيوخ هذه المدة (والشمس على
رؤسهم) أي قرية منها يديل الحديث السابق تدنو الشمس (حتى يلجم العرق كل بر منهم
وقاجر) أتم أن يحمل هذا على البعض فلا يخالف حديثي عقبة والمقداد وأما أنه يجوز
أن يصل العرق يقع لجميع الناس كرمحه في الدنيا وبلوغه على ما تر بحسب الأعمال
(وفي حديث أبي سعيد عند أحمد أنه يخفف الوقوف) أي هوله (عن المؤمن - حتى يكون
كصلاة مكتوبة) ثلاثية أو رباعية أو ثنائية (وسنده حسن) وهو بشرى عظيمة ولفظه
عند أحمد وأبي يعلى وابن حبان والبيهقي عن أبي سعيد قال سئل صلى الله عليه وسلم عن يوم
كان مقداره خمسين ألف سنة ما أطول هذا اليوم فقال والذي نفسي بيده أنه ليخفف على
المؤمن حتى يكون أهون عليه من الصلاة المكتوبة يصليها في الدنيا (وللطبراني من حديث
ابن عمر) بن الخطاب (ويكون ذلك اليوم على المؤمن أقصر من ساعة من نهار) وللحاكم
والبيهقي عن أبي هريرة مرفوعا وموقوفا يوم القيامة على المؤمنين كمقدار ما بين الظهر
والعصر وطريق الجمع بين الأحاديث أن ذلك يختلف باختلاف المؤمنين (وجاء عن عبد الله
ابن عمرو بن العاصي أن الذي يلجمه العرق الكافر أخرجه البيهقي في البعث بسند حسن
عنه قال) ذكر لفظه بعد أن ساق معناه فقال (يشتمد كرب الناس ذلك اليوم حتى

يلجئ من ألبم (الكافر) بالنصب (العرق قبل له فأين المؤمنون قال علي كرامتي)
 بشدة الباء وقد تحذف جمع كرامتي بضم الكاف أشهر من كسرهما (من ذهب وبطلل عليهم
 الغمام) فلا يجدون حرًا فلا يعرقون وهذا البعض المؤمنين (و) عند البيهقي أيضا (بسند
 قوي عن أبي موسى) الأشعري (قال الشمس فوق رؤوس الناس يوم القيامة وأعمالهم
 تطلعهم وأخرج) عبد الله (بن المبارك) المروزي (في) كتاب (الزهد) له (وابن أبي شيبة في
 المصنف واللفظ له بسند جيد عن سلمان) الفارسي (قال تعلى الشمس يوم القيامة - ترعشر
 سبعين وتدنو) تقرب (من جماجم الناس) بقدر ميل (حتى تكون قاب قوسين فيعرقون
 حتى يرشح العرق في الأرض قامة ثم يرتفع) يعلو (حتى يغمر الرجل زاد ابن المبارك
 في روايته ولا يضرب حرها يومئذ مؤمنًا ولا مؤمنة قال القرطبي المراد من يكون كامل
 الإيمان كما يدل عليه حديث المقداد وغيره) كعقبة (أنهم يتفاوتون في ذلك بحسب أعمالهم
 وفي رواية عند أبي يعلى وصححه ابن حبان) وغيره (أن الرجل ليبلغمه العرق يوم القيامة
 حتى يقول يا رب أرحني ولو إلى النار) من شدة كربه (وهو كالصریح في أن ذلك كله
 في الموقف ومن تأمل الحسالة المذكورة عرف عظم الهول) المخافة من الأمر لا يدري
 ما هم عليه منه كما في القاموس وفي ذلك الشدة الزائدة (فيها وذلك أن النار تحف) تحيط
 (بأرض الموقف وتدنو الشمس من الرؤوس قدر ميل فكيف تكون حرارة تلك الأرض
 وماذا يرويه من العرق مع أن كل أحد لا يجد الا قدر موضع قدميه فكيف يكون حال
 هؤلاء في عرقهم مع تنوعهم فيه أن هذا المما) أي من الأشياء التي وفي نسخ لما يفتح اللام
 وخفة الميم (يهز) بفتح الهاء يغلب (العقول ويدل على عظيم القدرة ويقضي الإيمان
 بأمور الآخرة وأن ليس للعقل فيه مجال) مدخل (ولا يعترض على ذلك بهقل ولا قياس)
 لعدم الجامع (ولا عادة وانما يؤخذ بالقبول فتأمل وحك الله شدة هذا الزحام)
 الضيق (والانضمام) الاجتماع (والانساق) الانتظام (والالتصاق) بالصاد
 وبالزاي والسین لغات معناها الاجتماع بالجنب والالفاظ الأربعة متغايرة بالاعتبار
 أو متساوية (واجتماع الانس والجان ومن يجمع معهم من سائر أصناف الحيوان
 وانضمامهم) بضاد وغين مجتنب أي انضمامهم (وتدافعهم واختلاطهم وقرب الشمس
 منهم وما يزداد في حرها ويضاعف) يزداد (في وهجها) توقدها وحرها (ولا تظلم
 الاطل عرش ربك بما قدمت) من عمل تجازي عليه بالظلم (مع ما انضاف) انضم (إلى ذلك
 من حر الباس) بوحدة الشدة (لتزاحم الناس واحتراق القلوب لما غشيها من الكروب
 ولا ريب أن هذا موجب لحصول العطش في ذلك اليوم وكثرة الالتهاب والماء ثم) بالفتح
 والتشديد هناك (أعزم وجود وأعظم مفة ودفع لا منهل مورود الا حوض صاحب المقام
 المحمود) مقام الشفاعة ويأتي للمصنف (صلى الله وسلم عليه وزاده فضلا وشرفا لديه
 ولا مشرب لأمته سواء ولا يبردا بكادهم الاياه) كذا في نسخ وهي المناسبة للجمع لأنسخة
 الآية (فالشرية منه تروى الظما) العطش (وتشني من الصدا) العطش فحسنة
 اختلاف اللفظ (وتذهب بكل داء فلا يظن أثارهم ولا يشكرو) وفي نسخة ولا يستقم

(بعدها أبدا) فهي رى وشفا - (في حديث أنس عند البزار) والطبراني في الأوسط قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم حوضي من كذا إلى كذا فيه من الآنية عدد النجوم أطيب ريحاً من المسك وأحلى من العسل وأبيض من اللبن (من شرب منه أى من الحوض شربة لم يظم أبداً ومن لم يشرب منه لم يرو أبداً) وزاد في حديث أبي امامة عند أحمد وابن حبان والبيهقي عن أبي امامة الباهلي أن يزيد بن الاختس قال يا رسول الله ما سعة حوضك قال ما بين عدن إلى عمان وإن فيه من معين من ذهب وفضة قال فما حوضك قال أشد بياضاً من اللبن وأحلى مذاقة من العسل وأطيب رائحة من المسك من شرب منه شربة لم يظم أبداً (ولم يسوق وجهه أبداً) والمنع بفتح الميم والعين المهملة بينهما مثلثة سياكنة وآخره موحدة مسيل الماء (وفي حديث ثوبان عند الترمذي وصححه الحاكم أكثر الناس عليه ورود فقرأه المهاجرين) وجاء بلفظ أول عند مسلم وأحمد والترمذي وابن ماجه عن ثوبان سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول حوضي من عدن إلى عمان ماؤه أشد بياضاً من اللبن وأحلى من العسل وأكوييه عدد النجوم من شرب منه شربة لم يظم أبداً أبداً أول الناس وروداً عليه فقرأه المهاجرين فقال عمر بن الخطاب من هم يا رسول الله قال هم السبعة رؤساء الدنيس ثيابة الذين لا يشكرون المتنعمات ولا تفتح لهم السدد يعني أبواب السلاطين ووقع في حديث النواس بن سمعان عن أبي الدنيس أول من يرد عليه من يسقى كل عطشان ولا خلف فيه بذابة يد من أى من أول من يرد عليه من كان في الدنيا يسقى كل عطشان أو المراد الأول بعد فقرأه المهاجرين (وفي حديث عبد الله بن عمرو بن العاص عن أبي الدنيس) قال قال النبي صلى الله عليه وسلم (حوضي مسيرة شهر ماؤه أبيض من اللبن) قال الميازري مقتضى كلام النخاعة أن يقال أشد بياضاً ولا يقال أبيض ومنهم من أجاز في الشعر ومنهم من أجاز بقبلة وبشم - له هذا الحديث وغيره قال الحافظ ويحتمل أنه من قصر فب الرواة في مسلم عن أبي ذر وأحمد عن ابن مسعود وابن أبي عمير عن أبي امامة كلهم بلفظ أشد بياضاً من اللبن انتهى وقال المصنف فيه حجة للكوفيين على إجازة فعل التفضيل من اللون وقال البصريون لا يصاغ منه ولا من الثلاثي فقيل لأن اللون الأصل أن أفعاله زائدة على ثلاثة وقيل لأن خلق ثابت في العادة والجماع يجب مما يقبل الزيادة والنقصان بفرت لذلك مجرى الأجسام الثابتة على حال واحدة قالوا وانما يصل إلى التفضيل فيه وفيما زاد على الثلاثي بأفعل موصوغة من فعل دال على مطلق الرجحان والزيادة نحو اكبر وأزيد وأرجح وأشد قال الجوهرى تقول هذا أشد بياضاً من كذا ولا تقل أبيض منه وأهل الكوفة يقولونه ويحجبون بقول الرازي

جارية في درعها الفضفاض * أبيض من تحت بنى إباض

قال المبرد ليس البيت الشاذ بحجة على الأصل المجمع عليه وأما قول طرفة

لذا الرجال شتوا واشتدأ كلهم * فأنت أبيضهم سرباً لطباخ

فيحتمل أن لا يكون معنى أفعل الذي تعجبه من للمفاضلة وانما هو غزلة قولك هو أبيض منهم

وجهها وكرمهم أبا تريد حسنتهم وجهها وكرمهم أبا فكانت مبيضهم سر بالافلا
أضافه اتصب مابعد على التميز وجعل ابن مالك قوله ايض من الشاذ وقال النووي
هو لغة قليلة الاستعمال انتهى قال الابي ايسر في الحديث ولا الايات صيغة تعجب وانما فيها
صيغة افعل لكن الخوان فما جازبنا أحد هما منه جازبنا الا تر منه وما امتنع امتنع
(وريجحه أطيب) ريجحا (من المسلك وكيزانه كنجوم السماء) في الاشراق والكثرة
ففي حديث أنس في الصحيحين فيه من الابار بق كعدد نجوم السماء ولا جد عن انس أكثر
من عدد نجوم السماء قال عياض كناية عن الكثرة كما قيل في قوله وأرسلناه الى مائة ألف
او يزيدون وحديث لا يضع العصا عن عاتقه ومنه قولهم كذبه في هذا ألف مرة وهو من
المبالغة المعروفة لغة ولا بعد كذا لكن شرط اباحته أن يكون المكى عنه بذلك كثيرا
في نفسه لا قليلا وتعبه النووي بأن المختار والصواب حمله على ظاهره لا سيما وقد أقسم
ولا مانع شرعي ولا عقلي ولا تقلي يمنع منه ورده الابي بأنه يمنع منه ان ما يعتم نجوم السماء
من المساحة أكثر من مساحة الحوض (من شرب منها) أي الكيزان والكشمير
منه أي الحوض (لم ينظما أبدا) فشر به بعد ذلك في الجنة انما هو تنعم وتلاذلا للظما
(قال القرطبي في التذكرة ذهب صاحب القوت) أي كتاب قوت التلويب وهو أبو
طالب المكي (وغیره الى أن الحوض يكون بعد الصراط وذهب آخرون الى العكس)
أي المخالفة وهو أنه قبل الصراط (والصحيح ان النبي صلى الله عليه وسلم حوضين أحدهما
في الموقف قبل الصراط والاخر داخل الجنة وكل منهما يسمى كوترا وتعبه الشيخ
ابن حجر) الحافظ أحمد العسقلاني (بأن الكوترا نهر) لا حوض (داخل الجنة
وماؤه يصب في الحوض) الذي في الموقف (ويطلق على الحوض كوترا) بالرفع
نائب فاعل يطاق وفي نسخة بالتصبيبتين يطاق معنى يسمى كوترا (لأنه يمتد منه
فغاية ما يؤخذ من كلام القرطبي أن الحوض يكون قبل الصراط) لانهم ما حوضان (لان
الناس يردون من الموقف عطاشا فيرد المؤمنون الحوض ويتساقط الكفار في النار بعد
أن يقولوا ربنا عطشنا فترفع لهم جهنم كأنها سراب) شعاع يرى عند اشتداد الحر تصف
النهار يشبه الماء (فيقال ألا تردون فيظنونها ماء فيتساقطون فيها وفي حديث أبي ذر
عمار واه مسلم ان الحوض يشخب فيه ميزابان من الجنة وهو حجة على القرطبي)
في اختياره القول بأنه قبل الصراط (لأنه لان الصراط جسر جهنم وهويين الموقف
والجنة والمؤمنون يترجون عليه لدخول الجنة فلو كان الحوض دونه أي قبل الصراط
(لمات النارينه وبين الماء الذي يصب من الكوترا في الحوض) وهذا بناء على العادة
وأحوال القيامة لا تبني عليها فلا مانع أن ماء الكوترا يمر على الهواء حتى يصل الى
الحوض ولا تحول النارينه ما وتظهره في الدنيا ما قيل ان بين السماء والارض بحر ومع
ذلك فليس بماتل من رؤية السماء ولا نجومها (وظاهر الحديث ان الحوض بجانب الجنة
ليصب فيه الماء من النهر الذي) هو أو يكون (داخلها) وهو الكوترا (وقال
القاضي عياض ظاهر قوله صلى الله عليه وسلم من شرب منه) شربة (لم ينظما بعدها

أبدا يدل على أن الشرب منه يقع بعد الحساب والنجاة من النار لأن ظاهر حال من لم ينظما
 أن لا يعذب بالنار) وظاهر هذا ترجيح أن الحوض بعد الصراط وقد قال الحافظ رحمه
 عياض قال وأما ما أورد عليه من حديث أن جماعة يدفعون عن الحوض بخوابه أنهم
 يقربون من الحوض بحيث يرونه ويردون فيه دفعون في النار قبل أن يخلصوا من بقية الصراط
 (ولكن يحتمل) على القول بأنه قبل الصراط (إن من قدر عليه التعذيب منهم أن
 لا يعذب فيها) أي النار (بالظن ما يدل بغيره) والله على كل شيء قدير (و) جاء (عن أنس) ما يدل
 على أن الحوض بعد الصراط فانه (تعالى) سألت رسول الله صلى الله عليه وسلم إن يشفع لي يوم
 القيامة فقال أنا فاعل) أي شافع لك (إن شاء الله قلت فأين اطلبك قال أول ما تطلبني على
 الصراط قلت فإن لم ألقك على الصراط قال فاطلبي عند الميزان قلت فإن لم ألقك عند الميزان
 قال فاطلبي عند الحوض فاني لا أخطئ) بضم الهمزة وكسر الطاء أي لا أتجاوز (هذه
 الثلاث مواطن) إلى غير هذا فظاهر هذا الحديث أن الحوض بعد الصراط وصنيع البخاري
 في إرادته لأحاديث الحوض بعد أحاديث الشفاعة بعد نصب الصراط مشعر بذلك قال
 السيوطي ويحتمل الجمع بأن يقع الشرب من الحوض قبل الصراط لقوم ويتأخر بعده
 لآخرين بحسب ما عليهم من الذنوب حتى يذهبوا منها على الصراط ولعل هذا أقوى قال ثم
 رأيت في الزهد للإمام أحمد بسنده عن أبي هريرة قال كأني أنظر إلى ناصارين عن الحوض
 للحساب فيلقى الرجل الرجل فيقول أشربت يا فلان فيقول لا واعطشاه (رواه الترمذي
 وقال حسن غريب) من جهة تفرد راويه في جامع الحسن (وفي حديث ابن مسعود عند أحمد
 ثم أتى بكسوف فالبسها فأقوم عن عین العرش مقاما لا يقومه أحد) غبري (في غبطتي به
 الأولون والآخرون) وهذا عند القيام من القبر وذكره بقوله (قال ويفتح لهم من الكوثر
 إلى الحوض الحديث) فانه دال على أن الحوض يمتد من الكوثر (وقد بين في حديث) عبد الله
 (ابن عمرو بن العاصي عند البخاري) ومنسلم كما قدمه قريبا (أن الحوض مسيرة شهر وزاد
 مسلم من هذا الوجه) أي الطريق الذي أخرجه منه البخاري (وزواياه) أي أركانه
 (سواء) فهو مريع مستدير الاضلاع لأن تساوي الزوايا يدل على تساوي الاضلاع قال
 بعضهم وقبه دلالة على معرفته صلى الله عليه وسلم بسائر العلوم لأن هذا من علم الهندسة
 والتكسير والحساب وهو كقوله في الآخر طوله وعرضه سواء قاله عياض فيل كونه زواياه
 سواء لا يدل على تساوي الاضلاع لولا قوله طوله كعرضه وعلى ذلك فسيرة الشهر لكل من
 طوله وعرضه قاله الابن (وهذه الزيادة كما قاله في فتح المباري تدفع تأويل من جمع بين مختلفات
 الاحاديث) التالية (في تقدير مسافة الحوض على اختلاف العرض والطول) فمسافة
 شهر مثلا تتجولة على طوله وأنقص منه على عرضه (وفي حديث أبي سعيد عند ابن ماجه
 رفعه أن لي جوصا) طوله (ما بين السكبة وبيت المقدس وفي حديث أبي برزة) بفتح
 الموحدة والزاي بينهما راء ساكنة واسمه نضلة بفتح النون وسكون الميم ابن عبيد بن عمير
 (عند الطبراني وابن حبان في صحيحه) والحاصلكم وصححه والبيهقي قال سمعت رسول
 الله صلى الله عليه وسلم يقول (ما بين ناعيتي حوضي كما بين أيلة ومنعاه) بفتح المهملة
 بينهما

فون ساكنة مدود (مسيرة شهر عرضه كطوله) فصرح بتساويهما فلا يصح ذلك الجمع (وفي حديث أنس عند الشيخين) أنه صلى الله عليه وسلم قال إن قدر حوضي كما بين أيلة ومنعاه من اليمن هكذا لفظ حديث أنس عند الشيخين وليس فيها معنى (كما بين صنعاء والمدينة) وأيلة بفتح الهمزة واللام بينهما تحتية ساكنة ثم هاء تأنيث مدينة كانت عامرة بطرف بحر القلزم من طرف الشام وهي الآن خراب يترابها الحاج من مصر فتكون من شمالهم ويمر بها الحاج من غزة وغيرها فتكون أماء بهم واليهما نسبت العقبة المشهورة عند أهل مصر قال الحافظ وبين أيلة والمدينة النبوية نحو شهر بسير الاثقال ان اقتصر واكل يوم على من حلة والافدون ذلك (وفي حديث عتبة) بضم المهملة واسكان الفوقية (ابن عبد) بلاضافة (السلي) بضم السين (عند ابن حبان في صحيحه) واليه في قال قام اعرابي الى رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال ما حوضك الذي تحتك عنه فقال هو **حوض** (ما بين صنعاء الى بصري) بضم الموحدة وسكون المهملة بلدة معروف بطرف الشام من جهة الخجاز (وفي حديث أبي امامة عند الطبراني) مرفوعا حوضي **حوض** (ما بين عدن) بفتح المهملة ونون بلد باليمن (وعمان بضم المهملة وتخفيف الميم) بلدة على ساحل البحر من جهة البحرين (وقال ابن الاثير في النهاية في حديث الحوض عرضه من مقام) محل اقامتي المدينة (الى عمان هي بفتح العين وتشديد الميم مدينة قديمة بالشام من أرض البلقاء) بفتح الموحدة وسكون اللام نقاش وبالمدينة بلدة معروفة من فلسطين يقول فيها القائل في وجهه خالان لولاهما **حوض** مائت مفتونا بعمان

(فأما بالضم والتخفيف فهو صقع) بضم المهملة واسكان القاف أي ناحية (عند البحرين) بالفظ تشبیه بحراسم لموضع (التي) وفي الصحيحين عن ابن عمر مرفوعا أما مكم حوضي كما بين جربا وأذرح بفتح الجيم والموحدة بينهما مارا ساكنة والقصر قال عياض جاءت في البخاري مودة وقال الشريف الديوبنقي رأيت في أصل مقروء من رواية الحافظ أبي ذر والاصمعي بالقصر وصوبه الثوري وقال المذخر السكني يؤيده قول أبي عبيد البكري ثابث أشجوب وأذرح بفتح الهمزة وسكون المعجمة وضم الراء وساء مهملة عند الجهم وروى للعدري في مسلم بالجيم قال عياض وهو وهم قريبان بالشام بينهما مسيرة ثلاث ليال قاله ابن الاثير وغلطه الصلاح العلافي بل بينهما غلوة سهم وهم معروفان بين القدس والكرن ولا يصح التقدير بالثلاث لخالف الروايات لا سيما وقد قال الحافظ الضياء المقدسي ان في سياق لفظها غلطا لا ختصارا وقع من بعض الرواة ثم ساقه بسند حسن عن أبي هريرة مرفوعا فقال فيه عرضه مثل ما بينكم وبين جربا وأذرح قال الضياء فظهر به ذا انه وقع في حديث ابن عمر حذف تقديره كما بين مقامى وبين جربا وأذرح فسقط مقامى وبين قال العلافي ثبت المأذرا المحذوف عنه المأذرقطي وغيره بالضم ما بين المدينة وجربا وأذرح (وهذه المسافات كلها متقاربة) ترجع الى شهر أو تزيد عليه قليلا أو تنقص قليلا (وظن بعضهم انه وقع اضطراب في ذلك وليس كذلك) اذ ليس ذلك في حديث واحد حتى يكون اضطرابا وانما هو في احاديث مختلفة عن غير واحد من الصحابة معروفة في مواطن مروي كل واحد منهم ما سمع واختلاف عبارته صلى الله عليه

وسلم انما هو بحسب ما نسخ له من العبارة تقريرا للافهام فذكر ما بين كل بلدين من البعد لا على
التقدير المحقق لما بينهما بل اعلام وكناية عن السعة قاله عياض وهو جواب حسن (وأجاب
النووي عن ذلك) بجواب آخر وكلاهما حسن (بأنه ليس في ذكر المسافة القليلة
ما يدفع المسافة الكثيرة فلا كثرة ثابت بالحديث الصحيح فلا معارضة) لأن الأقل داخل
في الأكثر (وحاصله يشير الى انه أخير) بالبناء للمفعول (أو لا بالمسافة البسيطة ثم أعلم)
بالبناء للمفعول أيضا أي أخيره وأعلمه الله (بالمسافة الطويلة فأخبر) صلى الله عليه وسلم
(بما كان تفضل الله عليه باتساعه شيئا بعد شيء فيكون الاعتماد على ما يدل على أطولها
مسافة) قال المصنف ومنهم من جعله على السير السريع والبطي ولكن في حله على أقلها وهو
الثلاث نظر اذ هو عسر جدا لا سيما مع ما سبق والله الموفق (فان قلت هل لكل نبي من
الانبياء غير نبينا صلى الله عليه وسلم حوض هناك) في الموقف (يقوم عليه ككناينا
فالجواب انه اشتهر اختصاص نبينا عليه السلام بالحوض قال القرطبي في المفهم مما يجب
على كل مكلف أن يعلمه ويصدق به ان الله تعالى قد خص نبيه محمد صلى الله عليه وسلم
بالحوض المصروح باسمه وصفته وشرابه في الاحاديث الصحيحة الثمينة التي يحصل بمجموعها
العلم القطعي) قال الابي ظاهره أن الايمان به من قواعد العقائد التي يجب تقريرها لمن اسلم
ولم يذكر ذلك الموقوف بهم في تقريره ذلك لمن اسلم (اذ روى ذلك عنه صلى الله عليه وسلم من
الصحابة ينف على الثلاثين منهم في الصحيحين ما يزيد على العشرين) ففي البخاري تسعة عشر
وفي مسلم سبعة عشر اكنهما اتفقا على أكثرها فلذا كان ما فيه ما يزيد على عشرين (وفي غيرهما
بقية ذلك) الزائد على ثلاثين وقد أوصاهم الحافظ الى ست وخمسين والسيوطي في البدور
الى ثمان وخمسين ذاك اللفظ كل واحد (كما صح نقله واشهرت رواه) وأحاديثهم بعضها
في مطلق ذكر الحوض وبعضها في صفته وبعضها في رد عليه وبعضها فيمن يدفع عنه
وبلغني أن بعض المتأخرين أوصاهم الى ثمانين صحابيا قاله الحافظ (ثم رواه عن الصحابة
المذكورين من التابعين امثالهم ومن بعدهم اضعاف اضعافهم وهم جزأ) إشارة الى أن
قواتره من قوله الى آخره (واجتمع على اثباته السلف وأهل السنة من الخلف انتهى لكن
اخرج الترمذي من حديث سمرة) بن جندب (رفعه ان لكل نبي حوضا) على قدر
رتبه وأتمته والمتبادر انه حوض حقيقي وجوز الطيبي جعله على الجواز ويراد به العلم
والهدى ونحوه انتهى وفيه نظر وقال الحكيم الترمذي الحياض يوم القيامة للرسول لكل
على قدره وقدر تبعه وهو شيء يلطف الله به عباده فانهم تخلصوا من حرارة الموت وطالت
مدتهم في اللحد ورواوا الهول العظيم وغوث الله لهم وحدين مترادف انعامهم يوم ألت
بربكم فأثبت اسماءهم بالولاية ونقلهم في الاصلاص حتى آواهم الى آخر قالب ثم أنزلهم الى
الديسافر باهم وهداهم وكلاهم وختم لهم بما ابتلاهم به من الموت المر وحبسهم مع البلي
الطويل ثم أنشدهم الى موقف عظيم فن غوثه أن جعل الرسول الذي اجابه فرطاً قد هبأ لهم
مشربا يروى منه فلا ينظم أبداً انتهى وبقيته هذا الحديث في الترمذي وأنهم يتباهون
ايهم أكثر واردة واني أرجو ان أكون أكثرهم واردة (وأشار) الترمذي (الى انه

(اختلف) أي اختلفت روايته (في وصله وارساله وان المرسل) أي رواية من أرسله (اسم) من رواية من وصله (والمرسل أخرجه ابن أبي الدنيا بسند صحيح عن الحسن) البصري (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان لكل نبي حوضا وهو قائم على حوضه) ظاهره حتى صالح وقال البكري المعروف بابن الواسطي الا صالحا فان حوضه ضرع ناقته قال القرطبي ولم اقف على ما يدل عليه أو يشهد له (بيده عصا يدعو من عرف من أمته) ظاهره أن المراد بالانبياء الرسل الذين لهم شرائع وأمم وبه صرح الحكميم كما علم ويحتمل عمومهم وان لم يكن رسولا على ظاهر قوله نبي ويكون الدعاء والتباهي للرسول ولا مانع من ذلك (ألا) بالفتح والتخفيف (وانهم يتباهون ايهم أكثر تبعا ألاواني لارجو) ورجاؤه محقق الوقوع (ان أكون أكثرهم تبعا) وفي رواية الترمذي واردة كما مر أي أمة واردة على الحوض ولابن أبي عاصم عن أبي امامة مرفوعا ان الانبياء مكاثرون يوم القيامة فلا تخزوني فاني جالس لكم على الحوض (وأخرجه الطبراني من وجه) أي طريق (آخر عن مرة موصولا مرفوعا مثله وفي سنده ابن) أي ضعف محتمل (وأخرجه ابن أبي الدنيا من حديث أبي سعيد رفعه كل نبي يدعو أمته ولكل نبي حوض فمنهم من يأتيه الفئام) بكسر الفاء والهمز (ومنهم من يأتيه العصابة) أي أقاربه (ومنهم من يأتيه الواحد) ومنهم من يأتيه الاثنان ومنهم من لا يأتيه احد واني لا أكثر الانبياء تبعا يوم القيامة وفي اسناده لين فان ثبت) أي كان حسنا أو صحيحا في نفس الامر (فالختص نبينا صلى الله عليه وسلم الكوثر الذي يصب من مائه في حوضه فانه لم ينقل نظيره غيره ووقع الامتنان عليه به في سورة انا اعطيناك الكوثر انتهى المختص من فتح الباري) ويختص أيضا بأن حوضه اعرض الحياض كما في الخصائص (والفئام) بالفاء (كما في الصحاح الجماعة من الناس لا واحدا من لفظه والعامة تقول قيام بلا همز وفي رواية مسلم من حديث أبي هريرة رفعه قال ترد على أمتي الحوض وأنا أزد) بحجة ثم مهمله طرد (الناس عنه كما يزد الرجل عن ابيه) وفي رواية واني لا صد الناس عنه كما يصد الرجل ابل الناس عن حوضه (قالوا يا رسول الله تعرفنا) يوم تذبذبهم زلة الاستفهام (قال نعم لكم سيما) بكسر فسكون أي علامة (ليست لاحد) من الامم (غيركم تردون) الحوض (على غزا) بضم المعجمة والتشديد جمع أغرا أي ذى غرة يياض في جبهة القرس فوق درهم ثم استعمات في الجبال وطيب الذكر شبه به نورهم في الآخرة (مجهلين) من التجهيل يياض في قوائم القرس أو في ثلاث منها أو في غيره قل أو أكثر بعد ما يجاوز الارساغ ولا يجاوز الركبتين (من آثار الوضوء) بضم الواو ويجوز فتحها وظاهره أن هذه السما انما تكون لمن توضع بالفسل أما من لم يتوضأ فلا يحصل له كما حزم به شيخ الاسلام على البخاري خلافا للزناقي وتقدم الرد عليه في الخصائص (قالوا والحكمة في الذود أنه صلى الله عليه وسلم يريد أن يرشد كل احد الى حوض نبيه فكما تقدم ان لكل نبي حوضا) وهذا ظاهر فممن بلغتهم دعوته وعملوا بشعره أما أهل الفترات فلم حالهم في الشرب عند الله (فيكون هذا من جملة انصافه عليه السلام ورعاية اخوانه من النبيين لانه يطردهم بخلافهم بالماء) حاشاه من ذلك (ويحتمل

أن يكون يطرد من لا يستحق الشرب من الخوض والله اعلم) بحقيقة ذلك (وفي حديث أنس
 أنه صلى الله عليه وسلم قال لحوضي أربعة أركان الأول بيد أبي بكر الصديق والثاني بيد
 عمر الفاروق والثالث بيد عثمان ذي النورين) بنى النبي صلى الله عليه وسلم (والرابع
 بيد علي بن أبي طالب فن كان محبا لأبي بكر مبغضا لعمر لا يسقيه أبو بكر) بسبب بغضه لعمر
 ولا يلمذت إلى كونه محبا له (ومن كان محبا لعلي مبغضا لعثمان لا يسقيه علي) وكذا عكسه
 (رواه أبو سعد) بسكون العين النيسابوري (في) كتاب (شرف النبوة والغيلاني)
 بغين مبهمة أبو طالب بن غيلان ولا يعارض هذا قوله صلى الله عليه وسلم علي بن أبي طالب
 صاحب حوضي يوم القيامة أخرجه الطبراني في الاوسط عن أبي هريرة وجابر وأخرج ابن أبي
 عاصم في السنة عن الحسن بن علي أنه قال لمعاوية أنت الساب لعلي أما والله لتردن عليه
 الخوض وما اراد أن ترد فتيجه مشمر الازار على ساق يذود عنه لا يأتي المنافقون ذود غريبة
 الا بل قول الصادق المصدوق وقد خاب من افترى نقلهما في الدور (وأما فضيله صلى الله
 عليه وسلم بالشفاعة والمقام المحمود) عطف مغاير لانه محل يقوم فيه للشفاعة يحتوي عليها
 فلا ينافي المشهور انه الشفاعة لان المضاف غير المضاف اليه فهو يقوم مقام محمود للشفاعة
 (فقد قال تعالى) ومن الليل فتهجد به نافلة لك (عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا اتفق
 المفسرون على ان كلمة عسى) وسائر صيغ الترجي الواقعة (من الله) تعالى امر (واجب)
 ثابت محقق الوقوع وأن مدلولها من الترجي ليس مراد في حقه تعالى (قال أهل المعاني
 لان لفظة عسى تفيد الاطماع ومن اطمع انسانا في شيء ثم احرمه كان عارا) عرفا بلام عليه
 (والله تعالى اكرم من ان يطمع احدا في شيء ثم لا يعطيه ذلك) كيف وقد قال تعالى وربك
 الاكرم وقال صلى الله عليه وسلم الاجود الله (وقد اختلف في تفسير المقام المحمود على
 أقوال أحدها أنه الشفاعة قال الواحدى) أبو الحسن علي تلميذ النعاجي (اجمع المفسرون
 على انه مقام الشفاعة كما قال صلى الله عليه وسلم في) تفسير (هذه الآية هو المقام
 الذي اشفع فيه لامتى وقال الامام) نضر الدين الرازي (بن الخطيب) بارى ببلدة كان
 أبوه خطيبا بها (اللفظ مشعر بذلك لان الانسان انما يصير محمودا اذا حده حامدا والمجد انما
 يكون على الانعام فهذا المقام المحمود يجب أن يكون مقاما أنعم فيه رسول الله صلى الله
 عليه وسلم على قوم فحمدوه على ذلك الانعام) وهو الشفاعة فيهم (وذلك الانعام لا يجوز
 أن يكون تبليغ الدين وتعليمهم الشرع لان ذلك كان حاصل في الحال) أى وقت نزول الآية
 عليه في الدنيا (وقوله تعالى عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا يدل على انه يخصم للنبي
 صلى الله عليه وسلم في ذلك المقام جدي بالغ عظيم كامل) لان مدلولها الوعد بأمر مستقبل
 (ومن المعلوم أن حمد الانسان على سعيه في التخلص عن العقاب اعظم من سعيه في زيادة من
 الثواب ولا حاجة به اليها) الواو للحال وفي نسخة بلا واو على أن الجملة صفة والنسجتان
 بمعنى لان الحال وصف في المعنى (لان احتياج الانسان في دفع الآلام العظيمة عن النفس
 فوق احتياجه الى تحصيل المنافع الزائدة التي لا حاجة الى تحصيلها واذا ثبت هذا وجب
 أن يكون المراد من قوله عسى أن يبعثك ربك مقاما محمودا هو الشفاعة في اسقاط العذاب

على ما هو مذهب أهل السنة) ووجب أيضا ذلك (لما) أي لاجل ما (ثبت ان لفظ الآية مشعر بذلك اشعارا قويا) من جهة أنها وعد بشئ يحصل في المستقبل كما قدمه (ثم وردت الاخبار الصحيحة في تقرير هذا المعنى) أي اثباته (كما في البخاري من حديث ابن عمر قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم عن المقام المحمود فقال هو الشفاعة)

(وفيه) أي البخاري أيضا (عنه) أي ابن عمر (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان الناس يصيرون يوم القيامة جثي) بضم الجيم وفتح المثلثة المخففة منقولة مقصورة قال الحافظ جمع جثوة كخطوة وخطى وحكى ابن الاثير أنه روى بكسر المثلثة وشدة التخمية جمع جاث وهو الذي يجلس على ركبته وقال ابن الجوزي عن ابن الخشاب انما هو جثا بفتح المثلثة وتشديد هاء جمع جاث مثل غار وغزا أي جماعات (كل أمة تتبع نبيها يقولون يا فلان اشفع لنا) زاد الحافظ أبو ذر يا فلان اشفع لنا (حتى تنتهي الشفاعة الى) لفظ البخاري الى النبي صلى الله عليه وسلم زاد في رواية معلقة عنده في الزكاة فيشفع ليقضى بين الخلق (فذلك المقام المحمود) لفظ البخاري فذلك يوم يبعثه الله المقام المحمود فهذا ثابت من لفظ الحديث فلا يكون جوابا لما في قول الرازي ولما ثبت كما زعم وانما هي لما بالكسر والتخفيف كما قدمته (فأثبت هذا ووجب حمل اللفظ عليه قال) ابن الخطيب (ومما يؤكد) وفي نسخة يؤيد ومعناها ما واحد (هذا) القول ان المراد الشفاعة (الدعاء المشهور) في الحديث المرفوع من قال حين يسمع النداء اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة (وابعته مقام محمودا) الذي وعدته حات له شفاعتي يوم القيامة (بغضبه فيه الاولون والآخرين) تقدم ان المراد يستحسنه تجريد اللفظة عن بعض معناها لانها تفي مثل ما للغير من غير زواله عنه وليس أحد يتخلى ذلك يومئذ اعلمهم انه خاص به (ونصب قوله مقام على الظرفية أي) وهو (وابعته يوم القيامة فأقره مقام محمودا أو على انه مفعول به وضمن) بالبناء للمفعول أو الفاعل (معنى ابعته معنى أقره) والاولى انه مفعول مطلق (ويجوز أن يكون حالا بعد حال أي ابعته ذام مقام) عظيم (قال الطيبي وانما نكره لانه انظم وأجزل) أي اعظم كأنه قيل مقام ما وأي مقام (أي مقام محمود أبكل لسان) نكل عن أوصافه السنة الحامدين ويشرف على جميع العالمين (وقول النووي ان الرواية في الحديث المعبر عنه أولا بالدعاء المشهور وابعته مقام محمودا) ثبت بالتسكير وانه كأنه حكاية للفظ القرآن متعقب بأنه جاء في هذه الرواية بعينها بالتعريف عند النسائي (بلفظ المقام المحمود قال الحديث يروى بالوجهين) قال ابن الجوزي الاكثر على ان المراد بالمقام المحمود الشفاعة (العظمى في فصل القضاء) (وادعى الامام نجر الدين) الرازي (الاتفاق عليه) ولعله اراد اتفاق المفسرين كما تقدم عن الواحدي أجمع عليه المفسرون (الثاني قال حذيفة) بن اليمان (يجمع الله الناس في صعيد واحد فلا تكلم) يحذف احدي التاءين والاصل فلا تكلم (نفس) بما يقع وينتهي من جواب أو شفاعة الا باذن الله كما قوله لا يتكلمون الا من اذن له الرحمن وهذا في موقف وقوله تعالى هذا يوم لا ينطقون ولا يؤذن لهم فيعتذرون في موقف آخر

قوله وهو هكذا في نسخ الشارح
وامرل السواب مدعها تأمل
اه مصححه

أو المأذونون فيه هي الجوابات الحقة والمنوع منه هي الاعذار الباطلة قاله البيضاوي
(فأول مدعو محمد صلى الله عليه وسلم فيقول ليك) اجابة لك بعد اجابة (وسعدك)
مساعدة بعد مساعدة وهما من المصادر التي لا تستعمل الا مضافة مثناة (والخير في يدك
والشر ليس اليك) أي لا يضاف اليك مخاطبة ونسبة تأديا لانه وان كان بقضائه وقدره
وخلقه لكن لا يحبه ولا يرضاه بخلاف الخير فانه بتقديره وارادته ورضاه ومحبه جميعا
فبالنظر الى جانب المحبة والرضا يضاف اليه الخير كما قال سيدك الخير وبالنظر الى القدرة
والخلق والارادة يضاف اليه كلاهما كما قال سبحانه قل كل من عند الله (والله يهدي)
كذا في نسخ صحيحة وفي بعضها المهتدي بزيادة تاء والمذكور في الفتح المهتدي بلقاء (من
هديت وعبدك بين يديك) وفي رواية النسائي عبدك وابن عبدك لك (وبك) معك
(واليك) راجع (ولا ملجأ) باللام ولا ملجأ بالنون (منك) لاحد (الا اليك)
هكذا الرواية بالجمع بينهم كما في الفتح فسقطت الثانية من قلم المصنف أو نساخه (تباركت)
نعظمت (وعاليت) عناية واهم الا وهما ويتموه العقول (سبحانك رب البيت)
أي يا رب البيت (قال) حذيفة (فهذا هو المراد من قوله تعالى عسى أن يبعثك ربك
مقاما محمودا رواء الطبراني) والنسائي باسناد صحيح وصححه الحاكم كما في الفتح
فالعز ولا نسائي أولى اذ ليس في رواية الطبراني زيادة عليه سوى قوله سبحانه رب البيت
قال الحافظ ولا مفاة بينه وبين حديث ابن عمر لان هذا الكلام كانه مقدمة للشفاعة (قال
ابن ميمون حديث صحيح على صحة اسناده وثقة رجاله قال الرازي والقول الاول) انه الشفاعة
(أولى لان سعيه في الشفاعة يفيد اقدام الناس على حبه فيصير محمودا وأما ما ذكر من
الدعاء فلا يفيد الا الثواب أما الجيد فلا) لكن لما كان مقدمة للشفاعة كما ترجمه الحافظ
صار كانه سعي فيها (فان قيل لم لا يجوز ان يقال انه تعالى يحمله على هذا القول) فيبطل
قولك أما الجيد فلا (فالجواب ان الجيد في اللغة مختص بالثناء المذكور في مقابلة الانعام
فقط) والله تعالى المنعم (فان ورد لفظ الجيد في غير هذا المعنى فعلى سبيل المجاز) وقولي
أما الجيد فلا في على الحقيقة (القول الثالث مقام محمد عاقبه قال الامام نضر الدين
وهذا أيضا ضعيف للوجه الذي ذكرناه) يعني قوله لان سعيه في الشفاعة الخ (القول
الرابع قيل هو اجله عليه السلام على العرش) حلاله مقام على انه مصدر ميمي لا اسم
مكان (وقيل على الكرسي) بناء على انه غير العرش وهو الصحيح (وروي) عند
العلي (عن ابن مسعود انه قال يقعد) بضم أوله (الله تعالى محمد صلى الله عليه وسلم
على العرش) وهذا حكم الرفع اذ لا دخل للرأي فيه وابن مسعود ليس بمن يأخذ عن أهل
الكتاب (وعن مجاهد انه قال يجلسه) الله (معه على العرش) أخرجه عنه عبد بن
حميد وغيره (قال الواحدي وهذا قول رذل) بذال معجزة أي رديء (موحش) منفر
(قطيع) متجبا وزال في القبح (ونص الكتاب) أي قوله عسى أن يبعثك ربك
مقاما محمودا (ينادي بفساد هذا التفسير ويدل عليه) على فساد (وجوه الاول أن اليه
ضد الاجلاس يقال بعثت البارك والقاعد فاتبعت ويقال بعث الله الميت اذا اقامه من

قبره فتقبر بالهت بالاجلاس تفسير الضد بالضد وهو فاسد (على هذا ان كان مقصودا على ما زعمه والافقد قال الفارابي بدمته اذا أهيه وبعث به وجهه وقال الجوهرى بعثه وابتعته بمعنى أى أرسله فالمعنى على هذا عسى أن يرسل مقام ما يجلس فيه على الكرسي أو العرش على هذا القول (والثاني يوجب انه تعالى لو كان جالسا على العرش بحيث يجلس عنده محمد صلى الله عليه وسلم لكان محدودا متناهيا ومن كان كذلك فهو محدث تعالى الله علوا كبيرا) وباتى رده هذا (والثالث انه تعالى قال مقام محمودا ولم يقل مقعدا والمقام موضع القيام لا موضع القعود) وأجيب بأنه يصح على أن المقام مصدر ميمي لا اسم مكان (والرابع اذا قيل السلطان بعث فلانا فهم منه انه أرسله الى قوم لا صلاح لهم حاتم ولا يفهم منه انه اجلسه مع نفسه) وهذا امر دود بأن هذا عادة يجوز تخلفها على أن أحوال الآخرة لا تقاس على أحوال الدنيا (ثبت أن هذا القول ساقط لا يميل اليه الا قليل) أى ناقص (العقل عديم الدين) فاقده أصلا وهذا مجازفة في الكلام لا تليق بطالب فضلا عن عالم بهد ثبوت القول عن تابعي جليل ووجدته مثله عن صحابييين ابن عباس وابن مسعود كما يأتى (انتهى) كلام الواحدى (وتعقب القول) أى الوجه (الثاني) من الأوجه الأربعة التي ردها القول الرابع (بأنه تعالى يجلس على العرش كما أخبر جبريل وعلاء عن نفسه المقتضية) بقوله ثم استوى على العرش الرحمن على العرش استوى (بلا كيف وليس اقامه محمد صلى الله عليه وسلم على العرش موجبا له صفة الربوبية) بل كاجلاس الملك على سريره من بعظمته ولا يوجب له صفة الملك أو يخرج له عن صفة العبودية بل هو رفع له وتشریف له على خلقه وأما قوله معه فهو منزلة قوله تعالى ان الذين عند ربك أى الملائكة (وقوله وب ابن لي عندك بيتا في الجنة) فالعندية فيها للتشريف فكذلك المعية فيما نحن فيه (فكل هذا ونحوه عائد على الرتبة والمثلة والمطوية) بضم الميم وكسر هاء (والدرجة الرفعة لا الى المكان) حتى يلزم منه التناهي وأنه محدود (وقال شيخ الاسلام أبو الفضل العسقلاني قول مجاهد يجلس معه على العرش ليس بدفع لا من جهة النقل) لانه لم يفرده (ولا من جهة النظر) وأشار للثاني بقوله (وقال ابن عطية هو كذلك اذا جل على ما يليق به) من أنهما عيسى تشریف (قال وبالغ الواحدى في رده هذا القول) بما قدمه المصنف آنفا وأشار لا قول بقوله (ونقل النقاش) المفسر (عن أبي داود صاحب السنن) سليمان بن الأشعث احتراز عن الطيالسي أبي داود سليمان بن داود صاحب المسند (انه قال من أنكر هذا القول فهو منهم) بعدم المعرفة حيث أنكر شيئا ما به مجرد ما قام في عقله (و) لم يفرده بمجاهد فانه (قد جاء عن ابن مسعود عند الثعلبي) ويقال له أيضا الثعلبي وهو شيخ الواحدى (وعن ابن عباس عند أبي الشيخ قال ان محمد يوم القيامة يجلس على كرسي الرب بين يدي الرب) وهذا له حكم الرفع لانه جاء عن صحابي ولا دخل للرأي فيه (فيحتمل أن تكون الاضافة اضافة تشریف وعلى ذلك يحمل ما جاء عن مجاهد وغيره) كما ترى ولا فساد فيه ولا قبح (ويحتمل أن يكون المقام الممود الشفاعة كما هو المشهور وأن يكون الاجلاس) على الكرسي أو العرش (هي) أنت مراعاة

المبروهو (المنزلة المعبر عنها بالوسيلة كذا قاله بعضهم ويحتمل أن يكون الاجلاس علامة
الاذن في الشفاعة) وعلى ذلك فلا ينافي المشهور وقيل المقام المحمود وأخذه بحاقة باب
الجنة وقيل اعطاؤه لواء الحمد وروى ابن أبي حاتم عن سعيد بن أبي هلال انه بلغه ان المقام
المحمود الذي ذكر الله أن النبي صلى الله عليه وسلم يكون يوم القيامة بين الجبار وبين جبريل
يغبطه لمقامه ذلك أهل الجمع ورجاله ثقات لكنهم مرسل وعنده أيضا عن علي بن الحسين بن
علي أخبرني رجل من أهل العلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال عند الارض مداد الاديم
الحديث وفيه ثم يؤذن لي في الشفاعة فأقول أي رب عبادك عبيدك في اطراف الارض
قال فذلك المقام المحمود ورجاله ثقات وهو صحيح ان كان الرجل صحابيا كما في الفتح
(واختلف في فاعل الحمد في قوله تعالى محمودا فلا كثر ان المراد أهل الموقف) يحمدونه
(وقيل) فاعله (النبي صلى الله عليه وسلم) أي انه يحمد عاقبة ذلك المقام بتبعده في الليل
المأمورية أول الآية (والأول) أي أهل الموقف (أرجح لما ثبت في حديث ابن عمر
مقام محمود يحمدونه أهل الجمع كلهم) فهذا نص صريح (ويجوز) مع ذلك (ان يحمد
على أعم من ذلك أي يحمدونه القاسم فيه) صلى الله عليه وسلم (و) يحمدونه (كل من
عرفه) وهم أهل الجمع (وهو مطلق في كل ما يجلبه) يجيم وموحدة أي بسببه (الحمد
من أنواع الكرامات واستحسن هذا) الحمل على الاعتم (أبو حيان وأيده بأنه نكرة فذل
على انه ليس المراد مقام مخصوصا انتهى فان قلت اذا قلنا بالمشهور ان المراد بالمقام المحمود
الشفاعة فأى شفاعة هي) لأن له صلى الله عليه وسلم عدة شفاعات تأتي (فالجواب أن
الشفاعة التي وردت في الاحاديث في المقام المحمود نوعان النوع الأول العامة في فصل
القضاء) بين الخلائق (و) النوع (الثاني في الشفاعة في اخراج المذنبين من النار
ليكن الذي يتجه رد) أي ترجيح (هذه الاقوال) المذكورة في المقام المحمود (كأهل إلى
الشفاعة العظمى العامة) في فصل القضاء (فإن اعطاء لواء الحمد وثناء على ربه وكلامه
بين يديه وجلوسه على كرسيه) أو عرشه (كل ذلك صفات للمقام المحمود الذي يشفع فيه
ليقضي بين الخلق وأما شفاعته في اخراج المذنبين من النار فنوابغ ذلك) فلا تراد استقلالاً
(وقد أنكر بعض المعتزلة والخوارج الشفاعة في اخراج من ادخل النار من المذنبين) فأما
الشفاعة في فصل القضاء فلم يكذب بها أحد من المعتزلة ولا غيرهم قاله الفاكهاني (ونسكوا
بقوله تعالى فاستنفعهم شفاعة الشافعين) من الملائكة والانبياء والصالحين والمعنى
لا شفاعة لهم (وقوله تعالى ما للظالمين) الكافرين (من حيم) محب (ولا شفيع
يطاع) لا مفهوم للوصف اذا شفع لهم أصلاً فالنار من شافعين أوله مفهوم بناء على
زعمهم أن لهم شفعا أي لو شفعوا فرضاً لم يقبلوا (وأجاب أهل السنة بأن هذه الآيات
في الكفار) فلا حجة فيها (قال القاضي عياض مذهب أهل السنة جواز الشفاعة
عقلاً) اذ ليست بمحال فيه (ووجوبها) ثبوتها (سما صريح قوله تعالى يومئذ لا تنفع
الشفاعة) أجدا (الامن اذن له الرحمن) أن يشفع له (ورضى له قولا) بأن يقول
لا اله الا الله ووجه صراحته أن الاستثناء من النبي اثبات (وقوله تعالى ولا يشفعون)

أى الملائكة (الامن ارتضى) الله سبحانه أن يشفعوا له (وكقوله عسى أن يبعثك ربك
مقام محمودا المفسر بها) أى بالشفاعة العظمى (عند الأكثرين كما قدمته) وليس
التراع فيها انما هو فى الشفاعة للمذنبين فى الاستدلال بالآية عنده شئ (وقد جاءت
الاحاديث التى بلغ مجموعها التواتر بصحة) أى وقوع (الشفاعة فى الآخرة للمذنبين المؤمنين)
فلامنى لانكارها لحصول القطع بها وأخرج الحاكم والبيهقى وصحاحه (عن أم حبيبة)
أم المؤمنين (قالت قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اريت) بضم الهمزة وكسر الراء أى
أراني الله تعالى (ما تلقى امتى من بعدى) بعد وفاتى (وسفل بعضهم دماء بعض)
اسقط من لفظه فأحزنى (وسبق لهم من الله) فى عمله (ما سبق) وفى رواية وسبق
اهم ذلك من الله كما سبق (للام قبلهم) قالت الله أن يولى فى فيهم شفاعة يوم القيامة ففعل
ذلك (وفى حديث أبى هريرة لكل نبي دعوة مستجابة يدعوا بها وأريد أن اختبى) أخر
(دعوتى شفاعة لامتى فى الآخرة) تقدم شرحه فى آخر المقصد التاسع (وفى رواية أنس)
عند مسلم (جاءت دعوتى شفاعة لامتى وهذا من مزيد شفقتى علينا وحسن تفضلت به حيث
جعل دعوتى المجابة) على سبيل القطع (فى أهم أوقات حاجتنا فجزاه الله عنا أفضل الجزاء
وعن أبى هريرة قالت يا رسول الله ماذا ورد عليك من الوحي ومنه الإلهام من الله (فى)
شأن (الشفاعة قال شفاعتى لمن شهد أن لا اله الا الله) أى ومحمد رسول الله (مخلصا
بصدق لسانه) بالرفع فاعل (قلبه) مفعول أى يخبر لسانه عن صدق قلبه فليس كالمناظرين
الذين يقولون بألسنتهم ما ليس فى قلوبهم ويجوز عكسه (وعن أبى زرعة) بن عمرو بن
جرير بن عبد الله الجبلى الكوفي قيل اسمه هرم وقيل عمرو وقيل عبد الله وقيل عبد الرحمن
وقيل جرير (عن أبى هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم اناس يدعون الناس آدم
وجميع ولده أى انا الفائق المفزوع اليه فى الشدايد وخص (يوم القيامة) لا رشفاع
دعوى السود وفيه الغيرة كقوله ان الملائكة اليوم خص السوال به لانه يوم تنقطع فيه الدعاوى
ولانه يستلزم سيادته فى الدنيا بطريق الاولوية ونفيه عن التفضيل على طريق التواضع
(هل تدرون من ذلك) وفى رواية ذلك بالالف بدل اللام (يجمع الله الاولين والآخرين
فى صعيد واحد) أرض واسعة مستوية (فيبصروهم الناظر) أى يحيط بهم بصير الناظر
حيث لا يخفى عليه منهم شئ لاستواء الارض وعدم الحجاب وفى رواية وينفذهم البصر
بفتح مفتوحة وذال موحدة على الاصح أى يحيط بهم أبصار الناظرين من الخلق لاستواء
الصعيد وهذا الوجه من قول أبى عبيد بصير الرحمن لان الله أحاط بالناس أولا وآخرا
فى الصعيد المستوى وغيره (ويسمعهم الداعي) بضم الياء من الاسماع أى اذا دعاهم
سهموه (وتدنو الشمس) من جاحم الناس حتى تكون قاب قوسين ويزاد فى حرها حر
عشرين سنين كما مر (فيبلغ الناس) بالنصب أى يصل اليهم (من الغم والكرب ما لا يطيقون
ولا يمتثلون) فاعل يبلغ (فيقول الناس ألا) بفتح الهمزة وخنة اللام (تروا الى
ما أنتم فيه) من الغم والكرب (الى ما بلغكم) بدل من قوله الى ما أنتم فيه وفى رواية
مسلم ألا ترون ما قد بلغكم أى وصل اليكم ويقع فى أكثر نسخ المواهب بلغتم بمشاة بدل

الكاف ولا وجود لها في الصحيحين ولا في أحدهما (ألا تنظرون إلى من يشفع لكم إلى ربكم) حتى يريحكم من مكانكم هذا (فيقول بعض الناس) هم رؤساء الأمم كما في الفتح وقال ابن بريجان رؤساء أتباع الرسل (لبعض أبوكم آدم) وفي رواية مسلم اتوا آدم وللبخاري عليكم يا آدم (فيأثونه فيقولون يا آدم أنت أبو البشر) وشأن الأب الحنان والشفقة (خلقك الله يسه) بقدرته بغير واسطة (وتفتح فيك من روحه) بأن أمر الروح أن تدخل في جسدك وتجري مجرى نفسك قال الكرمانى الإضافة إلى الله لتعظيم المضاف وتشريفه (وأمر الملائكة فسجدوا لك) كلهم (وأسكنك الجنة) وفي رواية للبخاري وأسكنك جنته وعلمك أسماء كل شيء وذكرنا هذا الشارة إلى أن من حوى هذه الفضائل أهل للشفاعة ولذا قدموها على قولهم (ألا) بأداة العرض (تشفع لنا إلى ربك ألا ترى ما نحن فيه) من الغم والكرب (وما بلغنا) بفتح الغين على الصحيح المعروف ويدل له قوله قبل ألا ترون إلى ما قد بلغكم ولو كان بإسكان الغين لقال بلغتم قاله النووي وفي رواية للشيخين ألا ترى ما نحن فيه ألا ترى إلى ما قد بلغنا (فقال إن ربي غضب) بكسر الضاد (اليوم غضبنا لم يغضب) بفتح الضاد فيهما (قبله مثله ولا يغضب) كذا رواه الجوى والمستقل في البخاري بلفظ لا ورواه غيرهما فيه وكذا رواه مسلم بلفظ وإن يغضب (بعدم مثله) وكل من أن ولا يفيد النفي في المستقبل والمراد من الغضب كما قال الكرمانى لازمه وهو إرادة إيصال العذاب وقال النووي المراد به ما يظهر من انتقامه من عصاه وما شاهداه أهل الجمع من الأحوال التي لم تكن ولا يكون مثلها (وأنه) بالواو ودونها روايتان (نهاني عن الشجرة) أى عن الأكل منها (فعصيته) وأكث منها (نفسى نفسى نفسى) ذكرها ثلاثا في رواية للشيخين أيضا مرتين أى نفسى هي التي تستحق أن يشفع لها إذا مبتدأ أو الخبر إذا اتحد فالمراد به من لوازمه إذ قوله نفسى مبتدأ والخبر محذوف وفي حديث أنس عند سعيد بن منصور إني أخطأت وأنا في الفردوس فإن يغفر لي اليوم حسبي وكذا عنده في بقية الأنبياء بعده ومن البديهي أن المصنف لم يترك ذلك لأنه إنما ساق حديث أبي هريرة في الصحيحين وليس فيه ذلك لئلا يشعر بأنه ليس ذنبا يستغفر منه وإنما قاله تعظيما لله وأنه لا ينبغي أن يوجد من مثله خلاف الأولى فضلا عن الذنب فإن هذا وإن كان ظاهرا في نفسه لكن لو كان كذلك لترك المصنف الحديث بالمرّة إذ ليس بأشد من قوله نهاني فعصيته وفي رواية أنس في الصحيح فيقول لست لها وفي لفظ لست هناك وفي حديث حذيفة لست بمأحب ذاك فاعني أن هذا المقام ليس لي بل لغيري (أذهبوا إلى غيري) زاد في حديث سلمان فيقولون إلى من تأمرنا فيقول اتوا عبد اشاكر (أذهبوا إلى نوح فيأثون نوحا فيقولون يا نوح أنت أول الرسل بعث إلى) قومه من (أهل الأرض وقد سماك الله) في كتابه (عبد اشكور) أى كثير الشكر حامدا في جميع أحواله (ألا ترى إلى ما نحن فيه ألا ترى إلى ما بلغنا) بفتح الغين (ألا تشفع لنا إلى ربك) حتى يريحنا من مكاننا (فيقول) نوح (إن ربي غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولا يغضب) وفي رواية ولن يغضب (بعده مثله) أى أنه ظهر من انتقامه من العصاة وأليم عقابه ما لم يكن

قبل ولا يوجد بعد (وانه قد كانت لي دعوة دعوت بها على قومي) هي التي اغرق بها أهل الأرض يعني ان له دعوة واحدة محقة الاجابة وقد استوفاهما به عاتبه على أهل الأرض فيخشي أن يطلب فلا يجاب وفي حديث أنس عند الشيخين ويذكر خطبته التي اصاب سؤاها ربه بغير علم فجمع بينهما بأنه اعترف بأمرين أحدهما انه استوفى دعوته المستجابة وثانيهما سؤاها ربه بغير علم حيث قال ان ابني من أهلي نخشى أن تكون شفاعته لأهل الموقف من ذلك (نفسى نفسى) ثلاث مررات أى هي التي تستحق أن يشفع لها وفي رواية مرتين (اذهبوا الى غيري) زاد في رواية سلمان فيقولون الى من تأمرنا فيقول (اذهبوا الى ابراهيم) زاد في حديث أنس خليل الرحمن (فيأتون ابراهيم فيقولون) يا ابراهيم (أنت نبي الله وخائله من أهل الأرض) لا ينفي وصف الخلقة الثابت للمصطفى على وجه اعلى من ابراهيم (اشفع لنا الى ربك ألا ترى ما نحن فيه فيقول لهم ان ربي غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله وانى كنت كذبت ثلاث كذبات) بفحشاته (فذكرها) لفظ البخاري فذكره أبو حيان في الحديث أى ذكره يحيى بن سعيد التيمي تيم الرباب الراوى عن أبي زرعة واختصره من بعده وفي مسلم من طريق عمارة بن القعقاع عن أبي زرعة عن أبي هريرة قال وذكروا في الكوكب هذا ربي وقوله لا آلهتهم بل فعله كبيرهم هذا وقوله انى سقيم وفي حديث أبي سعيد قال صلى الله عليه وسلم ما منها كذبة الا ما حل بها عن دين الله وما حل بهم - له جادل وذكر أن الثالثة قوله لامرأته حين أتى على الملك أخبره الى أخوك (نفسى نفسى نفسى) ثلاثا وفي رواية مرتين (اذهبوا الى غيري اذهبوا الى موسى) بيان لقوله غيري (فيأتون موسى فيقولون يا موسى أنت رسول الله فضلائ الله برسالاته) بالجمع عند مسلم أما البخاري فبالافراد كما قال المصنف (وبكلامه على الناس) عام مخصوص بغير المصطفى فان كلامه له ثابت على وجه أكمل من موسى كما ترى المعراج ولا يلزم منه أن يشترك من اسمه الحكيم كوسى اذ هو وصف غلب على موسى كالحبة للمصطفى (ألا ترى ما نحن فيه اشفع لنا الى ربك) كذا في النسخ والذي في الصحيحين اشفع لنا الى ربك ألا ترى ما نحن فيه زاد - سلم ألا ترى ما قد بلغنا (فيقول ان ربي غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله ولن يغضب بعده مثله وانى قد قتلت نفسك أوامر) بضم الهمزة وسكون الواو (بقتلها) يريد القبطى المذكور في آية القصص وانما اسسته نظمه واعتذر به لانه لم يؤمر بقتل الكفار أولا لانه كان - ومتناهيهم فلم يكن له اعتياله ولا يتدح في عصيته لكونه خطأ وعده من عمل الشيطان في الآية وسماه ظاهرا وانما تغفر منه على عادتهم في اسسه نظام محقرات فرطت منهم وان لم تكن ذنبا وفي حديث أنس عند سعيد بن منصور انى قتلت نفسك بغير نفس وان يغفر لي اليوم - بي (نفسى نفسى نفسى) ثلاثا وفي رواية مرتين (اذهبوا الى غيري اذهبوا الى عيسى فيأتون عيسى فيقولون يا عيسى أنت رسول الله وكلمته ألقاها الى مريم) أى أوصلها اليها وجعلها فيها (وروح) صدر (منه) لا بتوسط ما يجرى مجرى الاصل والمأذنة (وكلمت الناس في المهد) مصدر سمى به ما عهد للصبي من منجعه (ألا ترى الى ما نحن فيه) من الكرب (اشفع لنا الى ربك) لفظ الشيخين اشفع لنا الى ربك ألا ترى

الى ما نحن فيه زاد مسلم الا ترى ما قد بلغنا (فيقول عيسى ان ربي قد غضب اليوم غضبا لم يغضب قبله مثله وان يغضب بعده مثله ولم يذكر ذنبا) وفي حديث ابن عباس اني اتخذت الهام من دون الله وفي حديث أنس عند سعيد بن منصور نحوه وزاد وان يغفر لي اليوم حسبي (نفسى نفسى نفسى) ثلاثا واسلم مرتين في السك (اذهبوا الى غيري اذهبوا الى محمد) زاد في رواية أنس عند الشيخين فيقول لست هناكم ولكن اتوا محمد اعبدوا الله له ما تقدم من ذنبه وما تأخر (فيأتون محمد صلى الله عليه وسلم فيقولون يا محمد أنت رسول الله وخاتم الانبياء وقد غفر الله لك ما تقدم من ذنبك وما تأخر) يعنى انه غير مؤاخذ بذنب لو وقع قال الحافظ يستفاد من قول عيسى في نبينا هذا ومن قول موسى اني قتلت نفسا وان يغفر لي اليوم حسبي مع أن الله قد غفر له بنص القرآن التفرقة بين من وقع منه شيء ومن لم يقع منه شيء أصلا فان موسى مع وقوع المغفرة له لم يرتفع شفاعته من المواخذة بذلك ورأى في نفسه تقصيرا عن مقام الشفاعة مع وجود ما صدر منه بخلاف نبينا صلى الله عليه وسلم في ذلك كله ومن ثم احتج عيسى بانه صاحب الشفاعة لانه غفر له ما تقدم من ذنبه وما تأخر يعنى ان الله أخبر أن لا يؤاخذ بذنب لو وقع منه قال وهذا من النقائص التي فتح الله بها في فتح الباري فله الحمد وقال القاضي عياض يحتمل انهم علموا أن صاحبها محمد صلى الله عليه وسلم معين وتكون احواله كل واحد منهم على الآخر على تدرج الشفاعة في ذلك اليه اظهر ارا لشرفه في ذلك المقام العظيم وانما خص الخمسة بالجنى اليهم دون باقي الانبياء لانهم مشاهير الرسل وأصحاب شرائع عمل بها مددا طويلا مع أن آدم والدا جميع ونوح الاب الثاني و ابراهيم يجمع على الثناء عليه عند جميع أهل الاديان وهو أبو الانبياء بعده وموسى أكثر الانبياء أتباعا بعد المصطفى وعيسى لانه ليس بينه وبينه نبى ولانه من أمته صلى الله عليه وسلم ولم يلهموا الجنى اليه من أول وهلة لاظهار فضله وشرفه قال الحافظ ولا شك أن في السائلين يومئذ من سمع هذا الحديث في الدنيا وعرف أن ذلك خاص به ومع ذلك فلا يستحضره أحد ذلك أحد منهم وكان الله انساهم ذلك للحكمة المذكورة (الا ترى ما نحن فيه اشفع لنا الى ربك) الذي في الصحيحين تقديم هذه الجملة على التي قبلها وزاد مسلم الا ترى الى ما قد بلغنا (فأطلق فأتى تحت العرش فأقع ساجدا ربي) وفي حديث أنس فأقوم فأمشي بين سباطين من المؤمنين حتى أستأذن على ربي فإذا رأيت ربي وقعت له ساجدا فبدعني ما شاء الله أن يدعني والمستأذن له جبريل فني رواية أبي بكر الصديق عند أبي عوانة فيأتني جبريل ربه فيقول ائذن له وبشره بالجنة فينطلق به جبريل فيختر ساجدا قدر جمعة وسئل الجلال البلقيني عن حكم سجوده صلى الله عليه وسلم من حيث الوضوء فأجاب بأنه باق على طهارة غسل الموت لانه حتى لا يموت في قبره ولا ناقض لطهارته ويحتمل أن يجاب بأن الآخرة ليست دار تكليف فلا يوقف السجود على وضوء قاله في البدور ويحتمل انه قوضا من حوضه (ثم يفتح الله على من محامده وحسن الثناء عليه شيأ لم يفهمه على أحد قبلي) وفي بعض طرق الحديث عند البخاري فيلهمني الله محامدا لا أقدر عليها الا أن فأجده بتلك المحامد قال المصنف وغيره وقد ورد ما عله يفسر به بعض تلك المحامد لاجتماعها في التساوي وغيره من حديث

حذيفة رفعه يجمع الله الناس في معبد واحد فيقال يا محمد فأقول لبيك وسعديك الحديث
 السابق قريبا (ثم يقال يا محمد ارفع رأسك سل تعطه) بسكون الهاء للسكت (واشفع تشفع)
 بشدة الفاء المفتوحة أى تقبل شفاعتك (فأرفع رأسي فأقول أمتي يا رب أمتي يا رب) مرتين
 وهذه الشفاعة بعد العامة لجميع الامم في فصل القضاء ففي السياق حذف كما يأتي
 ايضا وفي مسند البراءة قول يا رب عمل على الخلق الحساب (فيقال يا محمد أدخل) بكسر
 الخاء أمر من الإدخال وفي رواية مسلم أدخل الجنة (من أمتك من لا حساب عليه من الباب
 الايمن من أبواب الجنة) وهم سبعون ألفا أول من يدخلها (وهم) أيضا (شركاء
 الناس فيما سوى ذلك من الابواب) يعنى لا يلجئون الى الدخول من الايمن بل ان شاؤوا
 الدخول من غيره دخلوا وان خصوا بالباب الايمن دون غيرهم قال القرطبي وهذا يدل على
 انه صلى الله عليه وسلم شفع فيما طلب من تعجيل حساب أهل الموقف فانه لما أمر بالدخول من
 لا حساب عليه من أمته شرع في حساب من عليه حساب من أمته وغيرهم (الحديث)
 تمامه ثم قال والذي نفسى بيده ان بين المصر اعين من مصارع الجنة لكما بين مكة وهجر أو كما
 بين مكة وبصرى (رواه البخارى) في مواضع (ومسلم) في الايمان وروايه ايضا من
 حديث أنس وفيه تكرار السجود أربع مرات وجاء من حديث صحابة أخر مطولا
 ومختصرا ساقها في البدور بألفاظها (قال في فتح الباري وقد استشكل قولهم لنوح أنت
 أول الرسل من أهل الارض بأن آدم نبي مرسل وكذا شئت) ابنه (وادريس وهم قبل
 نوح) الا أن في كون ادريس قبله خلافا (فحصل الاجوبة عن ذلك أن الاولية مقبلة
 بقوله أهل الارض لان آدم ومن ذكر معه) شيت وادريس (لم يرسلوا الى أهل الارض)
 وانما أرسلوا الى بعض أهلها ويلزم على ذلك عموم رسالة نوح وأجيب بأنه بصدد أن يبعث
 وفي زمنه غيره بخلاف نبينا صلى الله عليه وسلم وبغير ذلك مما سبق (أو ان الثلاثة كانوا انبياء
 ولم يكونوا رسلوا الى هذا جنح) مال (ابن بطال في حق آدم وتبعه القاضى عياض بما صححه
 ابن حبان من حديث أبي ذر فانه كالصريح في انه كان مرسل) ولفظه قلت يا رسول الله كم
 الرسل منهم أى الانبياء قال ثلثمائة وثلاثة عشر جيم غنير قلت من كان أولهم قال آدم (وفيه
 التصريح بانزال الصحف على شيت) بكسر الميم واسكان الياء ومثلثة (وذلك من علامات
 الارسال) وأما ادريس فذهبت طائفة الى انه كان من بنى اسرائيل يعقوب وهو بعد نوح
 بزمان طويل (ومن الاجوبة أن رسالة آدم كانت الى بنيه وهم موحدون ليعلمهم شريعته)
 فهي كالترية للاولاد (ونوح رسالته كانت الى قوم كفار يدعوه الى التوحيد) وينذرهم
 بالهلاك ان لم يؤمنوا (وذكر الغزالي في كتاب (كشف علوم الاخرة ان بين
 اتيان أهل الموقف آدم واتيائهم نوحا ألف سنة وكذا بين كل نبي ونبي الى نبينا محمد صلى الله
 عليه وسلم قال الحافظ ابن حجر ولم اقف لذلك على أصل قال ولقد أكثر في هذا الكتاب من
 اراد أحاديث لا اصول لها فلا يغتر بشيئ منها) وتبعه العيني بأن جلالة قدر الغزالي تنافي
 ما ذكره وعدم وقوفه على أصل لذلك لا يستلزم تنفي وقوف غيره لذلك على أصل فانه لم يحيط علما
 بكل ما ورد حتى يدعى هذه الدعوى وأجاب الحافظ في انتقاض الاعتراض بأن جلالة

الغزالي لا تنافي انه يحسن الظن ببعض الكتب فينقل منها ويكون ذلك المنقول غير ثابت كما وقع له ذلك في الاحياء في نقله من قوت القلوب كتابه على ذلك غير واحد من الحفاظ وقد اعترف الغزالي بأن بضاعته في الحديث مزجاة قال ولم ادع أنني احطت علما وانما اتقيت اطلاعي واطلاقي في الثاني محمول على تقيدي في الاول والحديث لا يثبت بالاحتمال فلو كان هذا المعترض اطلع على شيء يخالف قولي لأبرزه وتبجح به انتهى (ووقع في رواية حذيفة) وأبي هريرة معا (ان الخليل عليه السلام قال) ولفظ مسلم عن أبي هريرة وحذيفة قال قال صلى الله عليه وسلم يجمع الله الناس في يوم المؤمنون حتى ترلف اهل الجنة فيأتون آدم فيقولون يا آباؤنا استفتح لنا الجنة فيقول وهل اخرجكم من الجنة الا خطيئة ابيكم آدم لست بصاحب ذلك اذهبوا الى ابني ابراهيم خليل الله فيقول ابراهيم (لست بصاحب ذلك انما كنت خديلا من وراء وراء بفتح الهـ مزة فيهما بالتثوين) على المشهور لتضمنهما معنى الحرف فالتقدير من وراء من وراء فر كـ بـ تـ ر كـ ب خمسة عشر وا كـ دـ كـ شـ ذـ مـ ذـ رـ و يـ نـ بين قاله القرطبي (ويجوز البناء على الضم) فيهما (للقطع عن الاضافة نحو) قوله تعالى الله الامر (من قبل ومن بعد واختاره أبو البقاء) فالتلا لآن تقديره من وراء أو من وراء شيء آخر (قال الاخفش يقال لقبته من وراء وراء بالضم) فيهما (وقال) الشاعر

(إذا أنا لم أو من عليك ولم يكن • لقائوك الامن وراء وراء

ويجوز فيهما النصب والتثوين جوازا جيدا قاله أبو عبد الله الابن في شرح مسلم قال القرطبي في المفهم ووجدت في اصل شيخنا ايوب الفهرري وكان في اعتنا به هذا الكتاب أي مسلم الغاية من وراء من وراء بتكرير من وفتح الهـ مزتين وليس بمعنى بنائه في الاول لظهور من المضمرة في الاول وانما وجهه أن يكون وراء قطعت عن الاضافة الى معين فصارت كـ كأنها اسم علم وهي مؤنثة فاجتمع فيها التعريف والتأنيث فذهبت الضمة قال ووجدت بخطه بـ قال الفراء تقول العرب فلان يكلمني من وراء وراء بالنصب على الطرف (ومعناه) كما قال النووي (لم أكن في التقريب والادلال بمنزلة الحبيب وقيل مراده) كما نقله النووي عن صاحب البحر قال هذه كلمة تنال على وجه التواضع وكأنه أشار الى (أن الفضل الذي اعطيه كان بسفارة) كـ كـ سـ الـ سـ ينـ أي بواسطة (جبريل ولكن اتوا موسى الذي كلمه الله بلا واسطة) إشارة الى قوله في الحديث اعبدوا الى موسى الذي كلمه الله تكليما (وكرر وراء إشارة الى نبينا صلى الله عليه وسلم لانه حصلت له الرؤية) لله سبحانه (والسماع) لكلامه تعالى (بلا واسطة فكانه قال اتان وراء موسى الذي هو من وراء محمد وسبق مزيد لذلك في الخصائص) في أوائلها (وأما ما ذكره من الكذبات الثلاث فقال البيضاوي الحق انها كانت من معارض الكلام) التي قال صلى الله عليه وسلم ان في المعارض لندوة عن الكذب رواه البخاري في الادب المفرد وابن عدي وابن السني والبيهقي جمع معارض كفتاح من التعريض وهو خلاف التصريح وعرفه المتقدمون بأنه ذـ كـ ر لفظ محتمل يفهم منه السامع خلاف ما يريد المتكلم (لمكن

لما كانت صورتها صورة الكذب اشفق) خاف (منها استقصاها لنفسه عن الشفاعة لان
 من كان اعرف بالله وأقرب اليه منزلة كان اعظم خوفا) وقال في المفهم الكلمات الثلاث
 ليست بكذب حقيقة ولا في شيء منها ما يوجب عتبا ولكن هول المقام جعله على الخوف منها
 * فأما الاولى فتسال المفسرون كانت في حال الصغروا الطفولية فلما اتضح له الامر قال اني
 وجهت وجهي الآية وهذا لا يليق فالانبياء معصومون ولم يحفظ عن نبي انه تلبس بخبائث
 قومه ولو كان اعيرهم به أمهم وقيل هو استفهام انكار والهمزة محذوفة وقيل قاله على
 سبيل الاحتجاج على قومه والتنبيه لهم على أن ما يتغير لا يصلح للربوبية * وأما الثانية فانما
 قالها توطئة منه للاستدلال على انها ليست آلهة وقطعا الدعواهم أنها تضر وتنفع ولذا
 عقبه بقوله فاسألوهم وأجابوه بقولهم لقد علمت الآية فقال حينئذ اتعبدون الآية * وأما
 الثالثة فانما قالها تعريضا بأنه سيقم في المستقبل واسم الفاعل يكون بمعنى المستقبل ويحتمل
 أن يريد اني سقيم الحجة في الخروج معكم وأما قوله انها اخي فانما عني انها اخته في الاسلام
 كما نص عليه بقوله أنت أختي في الاسلام (وأما قوله عن عيسى انه لم يذكر ذنبا فوقع
 في حديث ابن عباس عند أحمد والنسائي اني اتخذت) بالبناء للامه قول (الهامن دون الله)
 وفي حديث أنس نحوه وزاد وان يغفر لي اليوم حسبي فسماه ذنبا وليس بذنوب اذ لا يمنع له فيه
 الائمة (وفي حديث النضر) بضاد مبهمة (ابن أنس) بن مالك الانصاري البصري ثقة من
 رجال الجميع مات سنة بضع ومائة (عن أبيه) قال حدثني نبي الله صلى الله عليه
 وسلم قال اني لقائم أنتظر أمتي عند الصراط اذ جاء عيسى فقال يا محمد هذه الانبياء قد جاءتك
 يسألونك لتدع الله) اللام لام السؤال وفي نسخة تدعوا بالواو فاللام لله عليه السلام (أن
 يفرق جمع الامم الى حيث شاء اعظم ما هم فيه) من النعم والكرب (فأفادت هذه الرواية تعيين
 موقف النبي صلى الله عليه وسلم حينئذ) وهو عند الصراط (وأن هذا الذي وصف من كلام
 أهل الموقف كله يقع عند نصب الصراط بعد تساقط) وقوع (الكفار في النار وأن عيسى هو
 الذي يخاطب فينا صلى الله عليه وسلم وأن جميع الانبياء يسألون في ذلك وفي حديث سامان
 الفارسي (عند ابن أبي شبة) يأتون محمدا فيقولون يا نبي الله أنت فتح الله بك كل خير
 (وختم) بك النبيين (وغفر لك ما تقدم وما تأخر ورجعت في هذا اليوم وترى ما نحن فيه)
 من شدة الهول (فتنم فاشفع لنا الى ربك فيقول انا صاحبكم) المعين للشفاعة وفي رواية
 أنها لها أنالها (فيجوس) بالجيم وقيل بالحاء وهما بمعنى أي يتخلل (الناس حتى ينتهي
 الى باب الجنة فان قلت ما الحكمه في اتقاه صلى الله عليه وسلم من مكانه الى الجنة أجيب
 بأن أرض الموقف لما كانت مكان عرض وحساب كانت مكان مخافة واشفاق) عطف مساو
 (ومقام الشافع يناسب أن يكون في مقام اكرام) لعل مقامه (وفي حديث ابي بن كعب
 عند أبي يعلى) قال يعرفني الله نفسه يوم القيامة (فاسجد له سجدة يرضى) يزيد رضاء
 (به عني ثم أمتدحه) أثني عليه (بعدة) يلهمنيها (يرضى بها عني) ثم يؤذن لي
 بالكلام الحديث (وفي حديث أبي بكر الصديق) عند أبي عوانة فيأتي جبريل ربه فيقول
 اتذن له وبشره بالجنة (فيطلق اليه جبريل فيختر ساجدا) اذا رأى ربه كما في حديث

في حديث
 أنس بن مالك
 قال قال
 رسول الله
 صلى الله
 عليه وسلم
 قال اني
 لقائم أنتظر
 أمتي عند
 الصراط

أنس (قد رجعة) من جمع الدنيا (فيقال يا محمد ارفع رأسك وفي رواية النضر بن أنس) عن أبيه (فأوحى الله إلى جبريل أن اذهب إلى محمد فقل له ارفع رأسك وعلى هذا قال المعنى يقول لي على لسان جبريل والظاهر أنه صلى الله عليه وسلم يلهم التحييد قبل سجوده وبعده وفيه) أي في سجوده (ويكون في كل مكان) من الثلاثة (ما يليق به فانه ورد في رواية) للشيخين عن أنس فأوتى فأقول أنا لها فأطلق فاستأذن على ربي فيؤذن لي (فأقوم بين يديه) أي الله سبحانه وتعالى (فيلهمني بحامدا لا اقدر عليها) أي الآن في الدنيا لكن لفظ مسلم لا اقدر عليها الآن يلهمنيها الله ولفظ البخاري فيلهمني الله بحامدا أجدهم لا تحضرني الآن (ثم آخر ساجدا) فصرح بأنه يحمد قبل سجوده (وفي رواية البخاري) من حديث أنس أيضا (فأرفع رأسي فأحدر بي بكتفي يميني) وفي رواية بعلني ولاجد بحامدا لم يحمد به أحد قبلي ولا يحمد به أحد بعدني فصرح في هذه الرواية بأنه يحمد بعد الرفع من السجود (وفي رواية أبي هريرة عند الشيخين) الماضية قريبا (فأتى تحت العرش فأقع ساجدا ربي ثم يفتح الله علي من محامده وحسن الثناء عليه شيئا لم يفتحه علي أحد قبلي) ولا يحمد به أحد بعدني كما رأيت لانه لا يفتحه عليه فهو من خصائصه (ثم يقال يا محمد ارفع رأسك الحديث) فصرح بأنه يحمد في السجود وطريق الجمع ما رأيت أنه يلهمه في المواضع الثلاث (وفي رواية البخاري من حديث قتادة عن أنس) عقب قوله فأحدر بي بكتفي يميني (ثم اشفع فيهم) بفتح التحتية وضم الحاء المهملة أي يبين (لي حديثا ثم أخرجهم من النار وأدخلهم الجنة) ثم أعود فأقع ساجدا مثله في الثالثة أو الرابعة حتى أقول يا رب ما بقى الا من حبسه القرآن وهذا بقية الحديث في البخاري وأخرجه مسلم أيضا وفي رواية له ما من وجه آخر عن أنس بالجزم بتكرار الشفاعة أربع مرات (قال الطبري) في معنى يحمد (أي يبين لي كل طور) أي في كل طور (من أطوار الشفاعة) الرابع (حدا أقب عنده فلا اعتداه مثل أن يقول شفعتك فيمن أخل بالجماعة) في الحديث الاول (ثم فيمن أخل بالصلاة) في الثاني (ثم فيمن شرب الخمر) في الثالث (ثم فيمن زنى) في الرابع (وهكذا على هذا الاسلوب) يعني أربعة أنواع من المعاصي يبين له في كل طور واحد منها لا يعتداه الى غيره وهذا الإيضاح لقوله مثل أن يقول وأشار الى أنه لا يتعين وانما هو تقريب للههم (و) لكن تعقبه الحافظ بأن (الذي يدل عليه سياق الاخبار أن المراد به تفصيل) بصاد مهملة أي يبين (مراتب المخرجين في الاعمال الصالحة كما وقع عند أحمد عن) شيخه (يحيى) بن سعيد (القطان عن سعيد بن أبي عروبة) مهران عن قتادة في هذا الحديث بعينه (وفي رواية ثابت) عن أنس (عند أحمد فأقول أي رب امتني) مرتين (فيقول أخرج من كان في قلبه مثقال شعيرة) من عمل صالح (وفي حديث سلمان) الفارسي (فيشقق فيمن كان في قلبه حبة) أي مثقال حبة (من حنطة ثم شعيرة ثم حبة من) خردل فذلك المقام المحمود وفي رواية أبي سعيد (الحديث) (عند مسلم) في حديث طويل (ارجعوا في وجدتم في قلبه مثقال دينار من خير) فأدخلوه الجنة يرحمني والامر للمؤمنين الذين خلصوا من الصراط فاجين وطلبوا الشفاعة في العصاة كما في سياق

الحديث في مسلم (قال القاضي عياض قيل معنى الخير اليقين) بالايان (وأما قوله في رواية
انس عند البخاري) ومسلم (فأخرجهم من النار) وأدخلهم الجنة (فقَالَ الداوودي) أحمد بن
نصر في شرح البخاري (كأن راوى هذا الحديث ركب شيئاً على غير أهله) أي أدخل حديثاً
في حديث (وذلك أن في أول الحديث ذكر الشفاعة في الراحة من كرب الموقف وفي آخره
ذكر الشفاعة في الإخراج من النار يعني وذلك أنما يكون بعد التحول) من الموقف (والمرور
على الصراط وسقوط من يسقط في تلك الحالة) وهي المرور على الصراط (في النار ثم تقع بعد
ذلك الشفاعة في الإخراج) كما ثبت ذلك كله في أحاديث أخر (وهو أشكال قوي وقد أجاب
عنه النووي ومن قبله القاضي عياض) كلاهما في شرح مسلم (بأنه وقع في حديث حذيفة
وأبي هريرة) معاً عند مسلم عقب ما تقدمه فيأتون موسى فيقول لست بصاحب ذلك اذهبوا
إلى عيسى كلمة الله وروحه فيقول عيسى لست بصاحب ذلك (فيأتون محمداً) الحبيب
صاحب القرب الأعظم الخليل لأمن وراءه راء بل مع الكشف والعيان (فيقوم فيؤذن له
في الشفاعة وترسل الأمانة والرحم) بصوربان بصفة شخصين على الصفة التي يريد بها الله
تعالى (فيقومان جنبتي الصراط) بفتح الجيم والتون والموحدة ويجوز أن يكون التون
وأما كراين جنبتي فتعني (يميناً وشمالاً) قال القاضي عياض فهذا تفصيل الكلام) قال الأبي
يعني أن الراوى أسقط ذلك من هذا الطريق (لأن الشفاعة التي يلجأ الناس اليه فيها هي
الراحة للناس من كرب الموقف ثم تجيء بعدها (الشفاعة في الإخراج) من النار
(انتهى) قال الأبي ويحتمل أن يكون شفع في الأمرين واكتفى في حديث انس بشفاعة
الإخراج لأنهم استلزم الأخرى لأن الإخراج فرع وقوع الحساب فيسهل انتهى ويؤيده رواية
البرار فأقول يا رب عمل على الخلق الحساب (والمعنى في قيام الأمانة والرحم أنهم الأعظم
شأنهم ما ومخافة ما يلزم العباد من رعاية حقهم ما يؤققان للأمين والناسن وللواصل والقامع
فيحاجان عن الحق ويشهدان على المبطل) وفي شرح مسلم للمصنف ليطالبنا من يريد الجواز
على الصراط فنحن وفي محبة معاً ونام على الجواز والتركاه ثم عاد المصنف لذكر بقية كلام
عياض وهو (وقد وقع في حديث أبي هريرة) في الصحيحين مطولاً (بعد ذكر الجمع في الموقف
الأمر باتباع كل أمة ما كانت تعبد ثم تميز المؤمن من المؤمنين ثم حلول الشفاعة بعده
وضع الصراط والمرور عليه فكان) بالتشديد اختصاراً لقول عياض فيحتمل أن (الأمر
باتباع كل أمة ما كانت تعبد هو أول فصل القضاء والراحة من كرب الموقف) والشفاعة
الأخرى هي الشفاعة في المؤمنين على الصراط وهي له صلى الله عليه وسلم لا غيره ثم بعدها
شفاعة الإخراج هذا حذفه من كلام عياض ويتلوه (وبهذا تجتمع متون الأحاديث
وترتب معانيها انتهى) كلام عياض قال الحافظ فكان بعض الرواة حفظ ما لم يحفظ
الأخر وأما قول الطيبي جواباً عن ذلك لعل المؤمنين صاروا فرقتين فرقة سبق بهم إلى النار
من غير توقف وفرقة حبسوا في المحشر واستشفعوا به صلى الله عليه وسلم فخلصهم مما هم فيه
وأدخلهم الجنة ثم شرع في شفاعة الداخلين في النار زمراً بعد زمراً كما دل عليه قوله فيحذف
هذا الخ فاختصر الكلام أوزاراً بالنار الحبس والسكرية وما كانوا فيه من الشدة

ودنو الشمس الى رؤسهم وحترها وسفعها حتى ألجمهم العرق وبالحروج الخلاص منها فهو
احتمال بعيد الا أن يقال انه يقع اخراجا ن وقع ذكر أحدهما في حديث الباب على اختلاف
طرقه والمراد به الخلاص من كرب الموقف والثاني بعد تمام الخلاص من الموقف ونصب
الصراط والاذن في المرور عليه ويقع الاخراج الثاني ان يسقط في النار حال المرور فيجبه
(فظهر أنه صلى الله عليه وسلم أول من يشفع لبقضي بين الخلق وان الشفاعة فيمن يخرج من
النار من سقط تقع بعد ذلك) أي بعد الشفاعة في فصل القضاء (وان العرض والميزان
وتطير الصحف يقع في هذا الموضع ثم ينادي لتتبع كل أمة ما كانت تعبد فيسقط الكفار
في النار ثم يميز بين المؤمنين والمنافقين بالامتحان بالسجود) فلا يستطيعه المنافقون (عند
كشف الساق) هو عبارة عن شدة الامر يوم القيامة للحساب والجزاء يقال كشفت
الحرب عن ساق اذا اشتد الامر فيها وقبل غير ذلك (ثم يؤذن في نصب الصراط والمرور
عليه فيطافون بالمنافقين فيسقطون) بقون (في النار أيضا ويمر المؤمنون عليه الى الجنة
فمن العصاة من يسقط ويوقف بعض من نجح عند القنطرة) التي بعد الجواز على الصراط
بين الجنة والنار (لله قاصصة بينهم ثم يدخلون الجنة) برحمة الله (وقد قال النووي ومن
قبله القاضي عياض الشفاعات خمس الاولى في الراحة من هول الموقف) كرهه وشدة
(الثانية في ادخال قوم الجنة بغير حساب الثالثة في) منع (ادخال قوم حوسبوا
واستحقوا العذاب أن لا يعذبوا) أي أن لا يدخلوا النار كما عبر به عياض والنووي
وتبعهما في الاوزج (الرابعة في اخراج من أدخل النار من العصاة) قبل استيفاء ما يستحقه
من المكث فيها (الخامسة في رفع الدرجات) في الجنة (انتهى) قال النووي والختص به
صلى الله عليه وسلم الاولى والثانية وتجاوز الثالثة والخامسة ورده بعضهم بما صرحوا
به أن الخلاص لا تثبت بالاحتمال (فأما الاولى وهي التي لا راحة للناس من هول الموقف
فيبدل عليهم حديث أبي هريرة وغيره المتقدم وحديث أنس عند البخاري) ومسلم (ولفظه
قال صلى الله عليه وسلم يجمع الله الناس يوم القيامة فيقولون) من الضجر والجزع مما هم
فيه (لو استشفعنا الى ربنا) وفي رواية للشيخين علي بن ابي طالب الى وجهته بأنه ضمن
علي معنى الاستعانة لان الاستشفاع طلب الشفاعة وهي انضمام الادنى الى الاعلى ليستعين
به على ما يرويه (حتى يريحنا) بجاءهم مهلة من الراحة أي يخلصنا (من مكاتبنا)
هذا وهو اله ولوهي المتضمنة للتمني والطالب فلا يحتاج الى جواب أو جوابا محذوف نحو
لكن كان خيرا مما نحن فيه (فيأتون آدم) وقدموه لانه الاب الاول (فيقولون) له حنا على
أن يشفع لهم (أت الذي خلقك الله يسده) بقدرته وهو يتبسه على أن خلقه ليس كخلق
بنيه من تقليم في الارحام وغير ذلك من الوسائط والافكل شيء بقدرته تعالى (وتقع فيك من
روحه) اضافة خلق وتسميته زاد في رواية وأسكنك الجنة وعلمك أسماء كل شيء ووضع شيء
موضع أشياء أي المسميات كقوله تعالى وعلم آدم الاسماء كلها أي أسماء السميات (وأمر
الملائكة فسجدوا لك) سجود خضوع لا بسجود عبادة (فاشفع لنا عند ربنا) حتى
يريحنا من مكاتبنا هذا (فيقول لست هذاكم) بضم الهاء وخفة النون أي لست في المكاتب

والنزلة التي تحسبوتني بريد به مقام الشفاعة قاله تواضعوا بكار المسأله أو إشارة إلى
أن هذا المقام ليس لي بل لغيري ويؤيده قوله في حديث حذيفة لست بصاحب ذلك
(ويذكر خطيبته) التي أصابها اعتذارا عن التقاعد عن الشفاعة (اقتوا نوحا رذ كر
انبيائهم الانبياء) الاربعة (واحد واحد) بنحو ما سبق في حديث أبي هريرة (إلى
أن قال فيأوتوني) بإشارة عيسى زاذ في رواية للشيخين فأقول أنالها أنالها (فأستاذن
علي ربي) زاذ في رواية للبخاري وغيره في داره فيؤذن أي في دخوله وهي الجنة أضيفت
إلى الله تعالى إضافة تشريف (فأذارأيته) تعالى (وقعت) حال كوني (ساجدا
فبدعني في السجود ما شاء الله) زاذ مسلم أن بدعني ولطبراني في حديث عبادة فأذارأيته
خررت له ساجدا شكرا له (ثم يقال لي أرفع رأسك) على لسان جبريل كما مر (سل
نعمه) بهاء السكت ويحتمل أنه ضمه رأي سل ما شئت تعطس أولك (وقل بسمع) بتجنية
أي قولك (واشفع تشفع) تقبل شفاعتك (فأرفع رأسي فأحمد ربي بحميد يعلمني)
وفي رواية مسلم يعلمني (الحديث) ذكر في بقيته ثم اشفع فيحتمل إلى آخر ما مر (وأما الثانية
وهي ادخال قوم الجنة بغير حساب فبدل عليها ما في آخر حديث أبي هريرة عند البخاري
ومسلم الذي قدمته) وهو قوله (فأرفع رأسي فأقول يا رب امتني يا رب امتني فيقل يا محمد
أدخل) بكسر الخاء (من امتلك من لا حساب عليهم من الباب الايمن من أبواب الجنة) وهم
شركاء الناس فيما سوى ذلك من الابواب (قال أبو حامد) الغزالي (والسبعةون ألفا الذين
يدخلون الجنة بلا حساب لا يرفع لهم ميزان ولا ياخذون صفحا) أي أورا قاسمكة وبافيهما
أعمالهم (وأما هي) أي صورة الصحف (برأت مكتوبة لا اله الا الله محمد رسول الله
هذه براءة فلان بن فلان قد غفر له وسعدت عبادة لاشقاء بعدها أبدأ بما مر عليه شيء أسمر من
ذلك المقام) ويحتاج إلى ثبوت ذلك (وأما الثالثة وهي ادخال قوم حوسبوا) واستحقوا
العذاب (أن لا يعذبوا) تقليم أن لفظ عياض وتابعه أن لا يدخلوا النار (فيبدل على
ذلك قوله) صلى الله عليه وسلم (في حديث حذيفة) وأبي هريرة جميعا (عند مسلم ونيكم)
قائم (على الصراط يقول رب سلم) سلم مرتين كما في مسلم كلفظ قائم فاسقاطه وذ كر سلم
مرة واحدة مع العز ولمسلم لا يليق ولعل وجه دلالة أن قوله ذلك على الصراط يستدعي
طلب منع تعذيبهم بعد استحقاقهم للعذاب أي رب سلمهم من الوقوع في النار (وأما الرابعة
وهي في اخراج من ادخل النار من العصاة فدلالتها كثيرة وقد روى البخاري)
وأبو داود والترمذي وابن ماجه (عن عمران بن حصين مرفوعا) عن النبي صلى الله
عليه وسلم قال (يخرج قوم من النار بشفاعة محمد) صلى الله عليه وسلم (فيدخلون الجنة
ويسمون) بفتح الميم المشددة (الجهنمين) والبخاري عن أنس مرفوعا يخرج من النار
قوم بعد ما احترقوا فيدخلون الجنة فيسميهم أهل الجنة الجهنمين زاذ في حديث أبي سعيد
عند الطبراني من أجل سواد في وجوههم فيقولون يا ربنا أذهب عنا هذا الاسم فبأمرهم
فيغتسلون من نهر في الجنة فيذهب ذلك الاسم عنهم (وأما الخامسة وهي في رفع الدرجات
فقال النووي في الروضة أنها من خصائصه صلى الله عليه وسلم ولم يذكر ذلك مستندا) أي

دأبلا (فإنه أعلم) بذلك (وقد ذكر القاضي عياض شفاعته سادسة وهي شفاعته صلى الله
 عليه وسلم لعنه أبي طالب في تخفيف العذاب) عنه (لما ثبت في الصحيح) للبخاري
 ومسلم (أن العباس قال لرسول الله صلى الله عليه وسلم إن أبا طالب كان يحوطك) بضم
 الساء المهملة من الحياطة وهي المراجعة وفي رواية يحفظك (وينصرك) يعنيك على ما تريد
 فعله (ويفضلك) أي لأجل ذلك أشار إلى ما كان يرد به عنه من القول والفعل (فهل تنفعه
 ذلك قال نعم وجدته في غمرات من النار فاخرجته إلى ضوضاح) بضادين مهملين مفتوحين
 وسامعين مهملين أولاهما ساكنة وأصله الماء الذي يبلغ الكعب ويقال أيضا لما قرب
 من الماء وهو ضد الغمر والمعنى أنه خفف عنه العذاب كما في الفتح وغيره وصريح هذا
 الحديث أنه خفف عنه عذاب القبر في الدنيا ويوم القيامة يكون في ضوضاح أيضا كما في
 الحديث الآخر وهو (وفي الصحيح) للبخاري ومسلم (أيضاً من طريق أبي سعيد) الخدرى (أنه
 صلى الله عليه وسلم قال) وذكر عنه أبا طالب (لعله تنفعه شفاعتي يوم القيامة فيجعل
 في ضوضاح من النار يبلغ كعبه يغسل) بفتح أوله وسكون الميم وكسر اللام (منه
 دماغه) وفي رواية أم دماغه أي رأسه من تسمية الشيء بما يقاربه ويجاوره وصريح
 العلماء بأن الرجاء من الله ومن نبيه للوقوع بل قال في التورع عن بعض شيوخه إذا وردت
 عن الله ورسوله وأوليائه معناه التحقيق ولا يشك كل هذا بقوله تعالى فاستغفروهم شفاعته
 الشافعين لأنه خص من عموم الآية أصح الحديث قاله البيهقي ولذا عذ في الخصائص
 النبوية أولاً لأن المنفعة في الإخراج من النار وفي الحديث بالتخفيف قاله القرطبي وقيل غير
 ذلك كما مر في وفاة أبي طالب مع شرح الحديثين مبسوطاً (وزاد بعضهم سابعة وهي الشفاعته
 لأهل المدينة حديث سعد) بسكون العين ابن أبي وقاص وحديث أبي سعيد سعد بن مالك
 الخدرى (رفعه لا يثبت) المتقدم لا يصبر (أحد على لاوائها) شدتها وجوعها
 (الاصح) كذا له شهيداً أو شفعاً يوم القيامة) تقدم مشروحات في فضل المدينة (ونهية
 الحياض ابن حجر بأن متعلقها) بفتح اللام المشددة أي الشفاعته (لا يخرج عن واحد من
 الخمس الأول) فليست بزايدة (وبأنه لو عدم مثل ذلك لعد حديث عبد الملك بن عباد
 ابن جعفر الخزوعي ذكره ابن شاهين وغيره في العصابة وقال البخاري في تاريخه سمع
 النبي صلى الله عليه وسلم وذكره ابن حبان في السابيعين وقال من زعم أن له حصبة فقد وهم
 قال الحياض فماذا يصنع بقوله (سمعت النبي صلى الله عليه وسلم يقول أول من أشفع له
 أهل المدينة ثم أهل مكة ثم أهل الطائف رواه البراء) في مسنده وابن شاهين وأخرجه
 الزبير بن بكار من طريق أخرى عن محمد بن عباد بن جعفر عن النبي صلى الله عليه وسلم
 من سلافان كان عبد الملك أحاط بحكمنا بأن قوله سمعت وهم من بعض رواه لأن والدهما
 عباد الأصحبة له انتهى وكان هذا من إرخاء العنان لابن حبان والاقبال يوم تقديم رواية الوصل
 على الأرسال وتقديم من أثبت الصيغة لاسيما البخاري على من نقاه بلاد ليل أنه المثلث
 بمسك بقوله سمعت النبي صلى الله عليه وسلم (وأخرى لمن زار قبره الشريف) للحديث
 السابق من زار قبري وجبت له شفاعتي (وأخرى لمن أجاب المؤذن ثم صلى عليه صلى الله

عليه وسلم) ثم سأل له الوسيلة قال فن سأل الله لي الوسيلة حلت عليه الشفاعة كما في مسلم وغيره وتقدم في مقصد المحبة (وأخرى في التجاوز عن تقصير العلماء لكن قال الحافظ ابن حجر) العسقلاني (إنها مندرجة) أي داخلية (في الخامسة) التي هي رفع الدرجات فليست برائدة (وزاد القرطبي) أنه أول شافع في دخول أئمة الجنة قبل الناس ويدل عليه ما رواه وزاد في فتح الباري أخرى فمن استوت حسناته وسيئاته أن يدخل الجنة لما رواه الطبراني عن ابن عباس (عن النبي صلى الله عليه وسلم شفاعتي لأهل البكار من امتي) قال ابن عباس عقبه موقوفا عليه (السابق بالخيرات) وهو الذي يضم إلى العمل بالكتاب التعليم والارشاد إلى العمل به (يدخل الجنة بغير حساب والمقصد) الذي يعمل بالكتاب في غالب الاوقات (برحمته الله والظالم لنفسه) بالتمسك بالعمل به (وأصحاب الاعراف يدخلون الجنة بشفاعته صلى الله عليه وسلم وأربع الاقوال) الاثني عشر (في أصحاب الاعراف) سورين الجنة والنار وقيل جبل أحد يوضع هناك كفاي التذكرة (انهم قوم استوت حسناتهم وسيئاتهم) وأخرج ابن مردويه وأبو الشيخ عن جابر بن عبد الله عن النبي صلى الله عليه وسلم عن استوت حسناته وسيئاته فقال أولئك أصحاب الاعراف لم يدخلوها وهم يطعمون وأخرج البيهقي عن حذيفة رفته يجمع الناس يوم القيامة فيمر بأهل الجنة إلى الجنة ويومر بأهل النار إلى النار ثم يقال لأصحاب الاعراف ما تنتظرون قالوا نتظر أمرنا فيقال لهم ان حسناتكم تجاوزت بكم النار أن تدخلوها وسأت بينكم وبين الجنة خطاياكم فادخلوا بغير فرق ورحمتي فها انص المصطفى وذاريه القرطبي وقال والقول الثاني قوم صالحون فقهاء علماء والثالث الشهداء والرابع فضلاء المؤمنين والشهداء فرغوا من شغل أنفسهم ونفرت غر المطالعة أحوال الناس والخامس قوم خرجوا للجهاد عصاة بغير إذن آبائهم فتعادل عقوبتهم واستشهدوا بهم وردية حديث السادس عدول يوم القيامة الذين يشهدون على الناس وهم من كل أمة السابغ فتة من الانبياء الثامن قوم لهم صفات لم تكفر عنهم بالآلام والمصائب في الدنيا ولا بكافرتهم فوقفوا لينالهم بالحبس غم يقابل صفاتهم التاسع أصحاب الذنوب العظام من أهل القبلة العاشر أولاد الزنا الحادي عشر ملائكة موكلون بهذا السور يميزون الكافرين من المؤمنين قبل ادخالهم الجنة والنار الثاني عشر هم العباس وحزة وعلى ووجهه قرأتته في كلام القرطبي قال البيهقي القول الخامس والثامن يمكن اجتماعهما مع الاول لان المدار في كل على تساوي الحسنات والسيئات فتجتمع الاساديث كلها ويقطع بترجيحه (وشفاعة أخرى وهي شفاعته صلى الله عليه وسلم فمن قال لا اله الا الله) ومحمد رسول الله لانها علم عليهم ما شرعا (ولم يعمل بخير اقط حديث الحسن) البصري (عن انس) بن مالك في الصحيحين ثم أرجع إلى ربي في الرابعة فاجده تلك المحامد ثم آخرت ساجدا فاستقال ارفع رأسك وقل يسمع لك وسل تعطه وانفع تشفع (فأقول يا رب اذن لي في الشفاعة فيمن قال لا اله الا الله) قال الحميدي يعني من قالها من ائمة وقال أبو طالب عقيل بن أبي طالب يحتمل ذلك ويحتمل من قالها من كل أمة ويؤيد طلبه الاذن في الشفاعة لانه اذن له في الشفاعة في ائمة لانه انما يقدم

عليه ابائنه قال تعالى من ذا الذي يشفع عنده الا بذنه وحالات المشفوع فيه أربع من عنده
من قال برة ومن عنده مثقال ذرة ومن عنده اذنى ذرة والرابعة من قال لا اله الا الله محمد
رسول الله مرة واحدة صدق قامن قلبه ثم غفل عن استصحابها قال الحميدى لانه ان قالها
مرتين فالثانية خير زائدة على الايمان يرجع الى أحد المقادير الاول (قال ليس ذلك لك) واغنى
أفعله تعظيما لاسمى واجلالا لوصفه حميدى ولا يقال أطلق تعالى له في السؤال ووعدا الاعطاء
ووعدا تعالى صدق لانه انما وعد ما يمكن اعطاؤه وهذا غير ممكن لانه مما استأثر الله به وانما
سأله المصطفى ظنا أن اعطاءه ممكن لانه وان علمه في الدنيا فيجوز أن ينساه في الآخرة بل جواز
النسيان عليه ولا سيما ذلك اليوم وقد يتعين هذا لانه لا يجوز أن ينساها ما يعلم انه لا يمكن
قاله أبو عبد الله الابي (ولكن وعرتي) غلبت على الجبارين وقهرى لهم (وكبريائي) عبارة
عن كمال يقتضى ترفعا على الغير ولذا حرم في حق المخلوق ووجب لله لان له الكمال المطلق وأصله
من كبر السن أو كبر الجرم (وعظمتي) بمعنى الكبرياء لكنها لا تقتضى تعظما على الغير كما تقتضيه
الكبرياء ولانها تستعمل فيما لا يستعمل فيه التعظيم فيقال كبير السن ولا يقال عظيمة زادت في
رواية مسلم وجبريائي بكسر الجيم لوازاة كبريائي كما قالوا الغدايا والعشدايا والاصل وجبروتى
وهو العظمة والسطان والقهر (لا يخرجن) بفضل بغير شفاعته (من النار من قال
لا اله الا الله) من كل امة والظاهر أنه لا يأتي هنا احتمال التخصيص بالمجدي (فالوارد)
أى الزائد لانه يعترض بها (على الجنة أربعة) هي الشفاعة في أبى طالب وزائر
القبر الشريف ومجيب المؤذن ومن استوت حسنة وسبائة ولم يستزيدة القرطبي
انه أول شافع في دخول امته الجنة قبل الناس كانه لانها ليست بذات شفاعته وانما
خص بأوليائها (وما عداها لا يرد كما لا ترد الشفاعة في التخفيف عن صاحب القبرين)
الذين مر عليهم النبي صلى الله عليه وسلم فسمع صوتهما فقال يعذبان وما يعذبان في
كبير ثم قال بلى كان أحدهما لا يستبرى من بوله وكان الآخر عشى بالنجمة ثم دعا بجريدة
فكسرها كسرتين فوضع على كل قبر منهما كسرة وقال لعله يخفف عنهما ما لم تيبسا كما في
الصحيحين (وغير ذلك لكونه من جملة أسوال الدنيا انتهى) كلام الحافظ (فان قلت فأى
شفاعة أذخرها صلى الله عليه وسلم لامته أم الأولى فلا تختص بهم بل هي لأراحة الجمع)
أى جمع الخلق (كلهم) من هول الموقف (وهي المقام المحمود كما تقدم وكذلك يأتي
الشفاعات الظاهر أنه يشاركهم) أى امته (فيها بقية الامم فالجواب انه يحتتمل
أن المراد الشفاعة العظمى التى للأراحة من هول الموقف وهي وان كانت غير مختصة بهم هذه
الامة لكن هم الاصل فيها وغيرهم تبع لهم) فيها (ولهذا كان اللفظ المنقول عنه
صلى الله عليه وسلم فيها) في الشفاعة العامة (انه قال يا رب امتى أمتى) بناء على ابتائه
على ظاهره وأنه لا تقييد فيه من الراوى ولا وهم (فدعاهم فأجيب وكان غيرهم تبعهم)
في ذلك) وهذا يصلح جوابا عن اشكال الداودى السابق (ويجتمه أن تكون الشفاعة
الشيانية وهي التى في ادخال قوم الجنة بغير حساب هي المختصة بهم هذه الامم فان الحديث
الصحيح (فيه يدخل من امتى الجنة سبعون ألفا بغير حساب الحديث) في الصحيحين عن

ابن عباس مطرولا ولترمذي وحسنه عن أبي أمامة رفعه وعنه أن ربي أن يدخل الجنة من
 امتي سبعين ألفا لا حساب عليهم ولا عذاب مع كل ألف سبعون ألفا وثلاث حشبات من
 حشبات ربي ولا حد وأبي يعلى عن الصديق رفعه فاستزدت ربي فزادني مع كل واحد سبعين
 ألفا والطبراني والبيهقي عن عمرو بن حزم الانصاري رفعه فأعطاني مع كل واحد من
 السبعين ألفا سبعين ألفا قلت رب وتبلغ امتي هذا قال اكمل لك العدد من الأعراب ولا حد
 والبخاري والطبراني عن عبد الرحمن بن أبي بكر رفعه أن ربي أعطاني سبعين ألفا من امتي
 يدخلون الجنة بغير حساب فقال عمر فها لا استزدته قال قد استزدته فأعطاني مع كل رجل
 سبعين ألفا قال عمر فها لا استزدته قال قد استزدته فأعطاني هكذا وفرج بين يديه وبسط باعه
 وحشا للطبراني بسند جيد رفعه أن في أصلاب أصلاب رجال من أصحابي
 رجالا وأنا يدخلون الجنة بغير حساب وظاهر أن لا تعارض لانه أخبر بسبعين ألفا قبل
 الاستزادة فلما حصلت أخبر بها (ولم ينقل ذلك) أي مثله (في بقية الامم) فيقوى احتمال انها
 الشفاعة التي ادخرها لامتة (ويحتمل أن يكون المراد مطلق الشفاعة المشتركة بين الشفاعات
 الخمس وكون غير هذه الامة يشاركونهم فيها) كلها (أو في بعضها لا ينافي أن يكون عليه
 السلام أخر دعوته شفاعة لامتة فله لا يشفع لغيرهم من الامم بل يشفع لهم أنبياءهم
 ويحتمل أن تكون الشفاعة لغيرهم تبعا كما تقدم مثله في الشفاعة العظمى والله أعلم)
 بالشفاعة التي ادخرها لامتة (وعن بريدة) بضم الواو صغر (أن رسول الله صلى الله
 عليه وسلم قال اني لأرجو) ورجاؤه محقق الوقوع (أن اشفع يوم القيامة) شفاعات كثيرة
 (عدد ما على الارض) أو التقدير في جمع عددهم كعدد ما على الارض والاول أولى لاقتضائه
 كثرة الشفاعات وفي رواية الطبراني والبيهقي لا أكثر مما على وجه الارض (من شجرة
 ومدر) بفتحين التراب المتلبد واحدة مدر برزنة قصب وقصبية وقد جاء أيضا بالجمع من شجر
 ومدر (رواه أحمد) والطبراني في الاوسط والبيهقي (وعن ابن عباس أن النبي صلى الله
 عليه وسلم قال نحن آخر الامم) في الوجود في الدنيا (وأول من يحاسب) يوم القيامة
 (يقال ابن الامة الاقية) نسبة الى فيها فلا ينافي أن كثيرا من الامة يكتب (ونبيها فنحن
 الآخرون) في الوجود (الاولون) في الحساب وغيره (رواه ابن ماجه وفي حديث
 ابن عباس عند أبي داود) سليمان بن داود بن الجارود (الطبايلى) مرفوعا فاذا أراد
 الله أن يقضى بين خلقه نادى مناد (للتشريف) أين محمد وأتته فأقوم وتتبعني أمتي
 غرا محجلين من أثر الطهور) بضم الطاء وفتحها (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
 نحن الآخرون الاولون وأول من يحاسب وتخرج) بفتح التاء وكسر الراء توسع (لنا
 الامم عن طريقنا وتقول الامم كادت) قاربت (هذه الامة أن تكون أنبياء كلها) لما لهم
 من السمات الحسننة والنور الطاهر (وقد صرح أن أول ما يقضى) بضم أوله (بين
 الناس) يوم القيامة (في الدماء) التي جرت بينهم في الدنيا تعظيما لامرهم فان البداية
 تكون بالامم فالامم وهي حقيقة بذلك فان الذنوب تعظم بحسب عظم المفسدة الواقعة بها
 أو بحسب فوات المعصية المتعلقة بعدمها وهدم البنية الانسانية من أعظم المفسدات قال بعض

قوله أخبر به أدنى اه

قوله المعصية هكذا في التسخ
 ولعله المنفعة تأمل اه معصية

المحققين ولا ينبغي أن يكون بعد الكفر أعظم منه (رواه البخاري) في الرقاق والديات ومسلم في الحدود عن ابن مسعود قال النبي صلى الله عليه وسلم أول ما يقضى بين الناس في الدماء وبعض رواة البخاري بالدماء بموحدة بدل في ولما احتل اللفظ من حيث هو أن الأولينة خاصة بما يقع الحكم فيه بين الناس وأنها أولية مطلقا وجاء ما يؤيد الأول أتبعه به فقال (وللنساء) عن ابن مسعود مرفوعا (أول ما يحاسب عليه العبد) الإنسان حرًا أو عبدًا ذكرًا أو أنثى (الصلاة) لأنها أتم العبادات وأول الواجبات بعد الإيمان (وأول ما يقضى بين الناس في الدماء) لأنها أكبر الكبائر بعد الكفر ولا تناقض لأن هذا في حق الخلق والصلاة في حق الحق قال الحافظ العراقي وظاهر الاخبار أن الذي يقع أولًا المحاسبة على حق الله (وفي البخاري) عن علي بن أبي طالب رضي الله عنه أنه قال أنا أول من يجثو يوم القيامة بين يدي الرحمن للخصومة يريد) علي (قصته في مبارزته) بإضافة المصدر للفاعل (هو وصاحبه) حزة وعبيدة بن الحرث المطلبى (الثلاثة) بالنصب مفعول مبارزة (من كفار قريش) وهم شيبة بن ربيعة وأخوه عتبة بضم المهملة واسكان الفوقية وابنه الوليد بن عتبة ومثرت قصتهم في بدر وتصف اسم عتبة في عبارة بعثت به فخرت من رآها (قال أبو ذؤنوب فهم نزلت هذان خصمان اختصموا في ربهم الآية) ومثران الثلاثة الكفار قتلوا وأن عبيدة الصحابي استشهد (وعن أبي هريرة) الذي في الترمذي عن أبي هريرة الأسلمى (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا تزول قدمي عبد) عن الموضع الذي هو واقف فيه (يوم القيامة حتى يسأل عن أربع عن عمره فيما أقناه) طاعة أم عصيان (وعن علمه فيما عمل به) هل أخلص فيه لله تعالى أم لا كذا في النسخ والذي في الترمذي علمه ما عمل فيه وله من رواية ابن مسعود وماذا عمل فيما علم (وعن ماله من أين اكتسبه) من حلال أو حرام أو شبهة (وفما أنفق) أي وجوه الطاعات أو ضتها (وعن جسمه فيما ابلاه) أي أفناه وفي رواية ابن مسعود وعن شيابه فيما ابلاه (رواه الترمذي وقال حسن صحيح) لكن عن أبي هريرة الأسلمى (عن أبي هريرة ورواه أيضا عن ابن مسعود مرفوعا باللفظ لا تزول قدمي ابن آدم يوم القيامة من عند ربه حتى يسأل عن خمس عن عمره فيما أفناه وعن شبابه فيما ابلاه وعن ماله من أين اكتسبه وفيما أنفقه وماذا عمل فيما علم وعدتها ثارة أربعًا وأخرى خمسًا باعتبار لأن السؤال عن المال كسبًا وانفاقًا بعد مرة أو مرتين (وفي البخاري) في العلم والرفاق ومسلم (من حديث عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم قال من مبتدأ موصول (فوقش) بضم أوله وكسر القاف صلة الموصول (الحساب) نصب على المفعولية أي من ناقشه الله أي استقصى حسابه (عذب) بضم أوله مبني للمفعول خبر المبتدأ قال عياض له معنيان أحدهما أن نفس مناقشة الحساب وعرض الذنوب والتوقيف على قبيل ما سلف والتوبيخ تعذيب والثاني أنه يفضي إلى استحقاق العذاب إذا حسنة للعبد الأمن عند الله لا قدره عليها وتفضله عليه بها وهدايتها لها ولأن الخالص لوجهه قليل ويؤيد هذا الثاني قوله في الرواية الأخرى هلك وقال النووي التأويل الثاني هو الصحيح لأن التقصير غالب على الناس فمن استقصى عليه ولم يسأح هلك وبقيت الحديث

قالت أي عائشة قلت أليس يقول الله فسوف يحاسب حسابا يسيرا قال ذلك العرض
(وروى البزار عن أنس بن مالك عن النبي صلى الله عليه وسلم قال يخرج) أي يؤق
(لابن آدم يوم القيامة ثلاثة دواوين ديوان فيه العمل الصالح) الذي عمله في الدنيا
(وديوان فيه ذنوبه وديوان فيه النعم من الله عليه فيقول الله لا صغر نعمه أحسبه) أي اظنه
(قال من ديوان النعم) يعني أنه تحقق أنه قال لا صغر نعمه دون قوله من ديوان النعم فلم
يحققه وانما ظنه (خذي بمنك من عملك الصالح فتستوعب) تلك النعمة (عملك الصالح)
كله (وتقول وعزتك ما استوفيت) ثم (وتبقى الذنوب والنعم وقد ذهب العمل
الصالح) جلة حاله (فاذا أراد الله أن يرحم عبدا قال يا عبدي قد ضاعفت لك حسناتك)
الحسنة بعشرة إلى أكثر مما شاء الله (وتجاوزت عن سيئاتك أحسبه) اظنه (قال
ووهبت لك نعمي) وللطبراني عن وائله رفعه يبعث الله يوم القيامة عبدا لا ذنب له فيقول
الله بأي الأمرين أحب إليك أن أجزيك بعملك أو بنعمتي عليك قال رب أنت تعلم أني
لم أعصك قال خذوا عبدي بنعمة من نعمي فأتبعني له حسنة الاستغفر فتساوى تلك النعمة
فيقول رب ينعمتك ورحمتك (وروى الامام أحمد بسند حسن عن أبي هريرة قال قال رسول
الله صلى الله عليه وسلم ليختصن كل شيء من الأشياء التي وقع فيها ما يوجب المصومة
يوم القيامة حتى الشاتان فيما) أي في أي شيء (ينقطعان) عدلا من الحكم العدل
ثم تكون البهائم كلها ترابا ولا حسد عن أبي هريرة قال يحشر الخلق كلهم يوم القيامة البهائم
والدواب والطير فيبلغ من عدل الله أن يأخذ للجما من القرناء ثم يقول كونا ترابا فذلك حين
يقول الكافر يا ليتني كنت ترابا ولا حسد في الزهد عن أبي عمران الجوني قال حدثت أن
البهائم إذا رأيت بني آدم قد تصدعوا من بين يدي الله صنفين صنفها إلى الجنة وصنفها إلى النار
تناديهم البهائم يا بني آدم الحمد لله الذي لم يجعلنا اليوم مثلكم لاجنة نرجو ولا عقابا نخاف
(وعن أنس بن مالك عن رسول الله صلى الله عليه وسلم جالس إذ رأى ناه ضحك حتى بدت) ظهرت
(شبابه فقال له عمر) بن الخطاب (ما ضحكك يا رسول الله) أفسدك (بأبي أنت
وأبي قال) أضحكتني (رجلان) أي خبر رجلاين (من أمي جشابين يدي رب العزة فقال
أحدم ما يارب خذني منطلق) بفتح الميم وكسر اللام (من أخى) في الدين (فقال الله)
للطاب (ما تصنع يا أخيك ولم يبق من حسناته شيء قال يارب فليعمل من أوزاري
وقاضت) سألت (عينا رسول الله صلى الله عليه وسلم بالبكاء) شفقة ورأفة ورحمة على
المؤمنين (ثم قال إن ذلك ليوم عظيم يحتاج الناس) إلى (أن يحمل عنهم من أوزارهم
فقال الله) للطاب (ارفع بصرك) إلى جهة العلو (فانظر فقال يارب أرى) أبصر (مداش
من ذهب وفضة مكاله بالآوا) وفي نسخة بالآل أي بالجمع (لاي) نبي هذا أولاي صديق هذا
أولاي شهيد هذا قال هذا الما أعطى الثمن قال يارب ومن يملك ذلك الثمن (قال أنت
فلكه قال بماذا) أي بأي شيء أملكه يارب (قال بهفوك عن أخيك قال يارب فاني قد عفوت
عنه قال الله تعالى فخذ بيد أخيك فأدخله الجنة) معك فعبادته فضله عنهم ما جيعا وأرضى
الطمع عن مظلمته (فقال رسول الله صلى الله عليه وسلم عند ذلك اتقوا الله وأصلحوا ذات

ينكم) أي الحال الذي يقع به الاجتماع بيني في خل الشئ (فان الله يصلح بين المسلمين) وفي
 لفظ المؤمن (يوم القيامة) أي يوفق بينهم بالهام المظلم العفو عن ظالمه وتعويضه عن ذلك
 بأحسن الجزاء وللطبراني بسند حسن عن أنس رفعه إذا التقى الخلائق يوم القيامة نادى
 مناديا أهل الجمع تداركوا المظالم ينكم وثوابكم على وله أيضا عن أم هانئ رفعه ان الله
 يجمع الأولين والآخرين يوم القيامة في صعيد واحد ثم ينادى مناد من تحت العرش يا أهل
 التوحيد ان الله عز وجل قد عفا عنكم فيقوم الناس فيستلق بعضهم ببعض في ظلمات
 فينادى مناديا أهل التوحيد ليغفوب بعضكم عن بعض وعلى الثواب قال الغزالي هذا محمول
 على من تاب من الظلم ولم يعد إليها وهم الاوابون في قوله تعالى انه كان للاوابين غفورا قال
 القرطبي وهذا تأويل حسن قال أبو بكر فيمن له خبيثة من عمل صالح يغفر الله له به ويرضى
 خصمه ولو كان عاميا في جميع الناس ما دخل أحد النار (رواه الحسائي والبيهقي في البعث
 كلاهما) وكذا رواه أبو يعلى وسعيد بن منصور وكاهم (عن عباد بن شيبة القرطبي) بفتح المهملة
 والموحدة نسبة الى الخطبات بطن من تميم (عن سعيد بن أنس عنه) أي عن أبيه أنس بن
 مالك (وقال الحسائي صحيح الاسناد كذا قال) تبرأ منه لقول الذهبي عباد ضعيفه وشيخه
 سعيد لا يعرف فأني له الصحة انتهى ونزاعه انما هو في الصحة والافله شواهد ترفعه الى درجة
 الحسن منها حديث أنس واسناده حسن وحديث أم هانئ السابقان (وقد نقل لو أن
 رجلاه ثواب سبعين نبيا وله خصم بنصف دانق لم يدخل الجنة حتى يرضى خصمه) هذا ان
 صحيح لا يعارض ذلك لأن الله اذا أراد أرضى خصمه عنه وجازاه فصدق أنه أرضى خصمه
 فليس فيه تقوية لتضعيف الحديث كما أماله المصنف (وقيل يؤخذ بدانق سبع مائة صلاة
 مقبولة تعطى للخصم ذكره القشيري) أبو القاسم (في التعبير) وهذا أيضا لا يعارض
 لانها اذا اخذت وقد عفا الله ادخله الجنة برحمته وقوله (ثم بعد انقضاء الحساب يكون
 وزن الاعمال لأن الوزن للجزاء فينبغي أن يكون بهذا المحاسبة فان المحاسبة لتقدير الاعمال
 والوزن لاظهار مقاديرها ليكون الجزاء بحسبها) نقله في التذكرة عن العلماء وقال اقادهم هذا
 تقديم الحساب على الميزان وأن المراد بالحساب السؤال ولهذا الميزان ان يدخل الجنة
 بغير حساب ولا لكفار وانما الميزان للمخطئين من المؤمنين قال السيوطي ومن ثم بدئ
 بالقاء الكفار في النار قال ولم يتعرض القرطبي للميزان والصراط أي ما قبل لكن صنيعة
 وصنيع البيهقي يدلان على أن الميزان قبل لانهما ذكر أبواب الميزان قبل الصراط ووقع في
 كلام القرطبي نقلا عن بعضهم استطرادا ما يقتضي أن الحساب قبل الصراط وفي أثر يقع
 الكلام ما يقتضي أن الحساب على قناطر الصراط انتهى (وقد ذكر الله تعالى الميزان في
 كتابه بلفظ الجمع) ونضع الموازين القسط فنثقلت موازينه وأما قوله تعالى والسماء رفعها
 ووضع الميزان الآية فالمراد انتهى عن عدم تحرير الوزن في معاملات الدنيا والآخر باقامة
 العدل فيما بينهم (وجاءت السنة بلفظ الافراد) كقوله صلى الله عليه وسلم خلق الله كفتي
 الميزان مشيل السماء والارض ورواه ابن مردويه وقوله صلى الله عليه وسلم يوضع الميزان يوم
 القيامة فلو وضعت فيه السموات والارض لوسعت الحديث رواه الحسائي (والجمع)

كقوله صلى الله عليه وسلم توضع الموازين وكحديث حذيفة صاحب الموازين يوم القيامة
جبريل رواه ابن جرير (ف قيل) في وجه الجمع بينهما (ان صورة الافراد محمولة على أن
المراد الجنس) الصادق بالمتعدد (جمع بين الكلامين وقال بعضهم يحتمل أن يكون تعددها
باعتدال الاعمال فيكون هنالك موازين للعامل الواحد يوزن بكل واحد منها صنف من
أعماله) كما قال الشاعر

ملك تقوم الحادثات لاجله * فلكل حادثة لها ميزان

(وذهبت طائفة) وهم الاكثرون (الى انها ميزان واحد يوزن بها الجميع وانما ورد في الآية
بصيغة الجمع للتفخيم وليس المراد حقيقة العدد) أي الجمع الذي أقله ثلاثة (وهو نظير قوله
تعالى كذبت قوم نوح المرسلين والمراد رسول واحد) وهو نوح عليه السلام (وهذا هو
المعتمد وعليه الاكثرون) وقيل الجمع باعتبار العباد وأنواع الموزونات (واختلف في كيفية
وضع الميزان والذي جاء في اكثر الاخبار أن الجنة توضع عن يمين العرش والنار عن يسار
العرش ثم يوزن بالميزان) مذكروا أصله الواو بجمع على موازين (فينصب بين يدي الله تعالى
فتوضع كفة الحسنات مقابل الجنة وكفة السيئات مقابل النار) بثلاث كاف كفة كما ذكره
صاحب القاموس في كتابه المثلثات (ذكره الحكيمة الترمذي) محمد بن علي (في نوادر
الاصول) اسم كافي له (واختلف أيضا في الموزون نفسه فقال بعضهم توزن الاعمال نفسها
وهي وان كانت أعراضا) والعرض لا يقوم بنفسه ولا يوصف بخفة ولا ثقل (الأنها تجسم
يوم القيامة فتوزن) كما جاء عن ابن عباس ولا يلزم من ذلك محال لذاته وان عجزت عقولنا
عن ادراكه فنشكل علمه الى الله ولا نشغل بكيفيته (وقيل الموزون صحائف الاعمال) وصححه
ابن عبد البر والقرطبي (ويدل له حديث البطاقة المشهورة ورواه الترمذي) وقال
حسن غريب وابن ماجه وابن حبان والحاكم وصححه البيهقي (من حديث عبد الله بن عمرو
ابن العاصي يرفعه باقظ ان الله يستخلص رجلا) وفي رواية ابن ماجه يصاح برجل (من أتى
على رؤس الخلائق يوم القيامة فينشر عليه تسعة وتسعين سجلا) مائة الا واحد (كل سجل
منها مثل مد البصر ثم يقول أتتكم من هذا شيأ أنظرك كتبتي الحافظون فيقول لا يارب فيقول
أفلك عذر) في فعل ذلك (فيقول لا يارب) لفظ الحديث عند المذكورين فيقول أفلك عذر
أو حسنة فيهاب الرجل فيقول لا يارب (فيقول بلى ان لك عندنا حسنة) فهذا جواب لقوله
أو حسنة الساقط من قلم المصنف أو كتابه (وانه لا تظلم عليك اليوم فيخرج بطاقة) رقعة صغيرة
مكتوبا (فيها أنشهد أن لا اله الا الله وأنشهد أن محمدا عبده ورسوله فيقول احضر وزنك
فيقول يارب ما هذه البطاقة مع هذه السجلات فقال انك لا تظلم قال فتوضع السجلات في
كفة والبطاقة في كفة فمأشت) خفت (السجلات وثقلت البطاقة فلا يثقل مع اسم الله شيء)
اذ لا شيء يعدله وقيل يوزن العبد مع عمله ويؤيده حديث أحمد بن حنبل عن ابن عمرو بن
العاصي مرفوعا توضع الموازين يوم القيامة فيؤتى الرجل فيوضع في كفة ويوضع ما احصى
عليه فيمقابل به الميزان فيبعث به الى النار فاذا ادبر به اذا صاح يصيح من عند الرحمن لا تعجلوا
لا تعجلوا فانه قد بقي له فيؤتى ببطاقة فيها لا اله الا الله فتوضع مع الرجل في كفة حتى يعجل به

قوله الى انها ميزان واحد يوزن
بها لعل التأنيث باعتبار كونه
آلة والافسيد ذكر قسري بيان
الميزان مذكروا نص عليه
في المصباح أيضا وليلاحظ ذلك
في كل موضع انت فيه تأمل
اه صححه

الميزان (فان قلت ان شأن الميزان أن يوضع في كفته شيء وفي الاخرى ضده فتوضع الحسنات في كفة والسيئات في كفة والذي يقابل شهادة التوحيد الكفر ويستحيل أن يأتي عبد واحد بالكفر والايان معاً حتى يوضع الايمان في كفة والكفر في كفة) اذ الضدان لا يجتمعان قلت (أجاب الترمذي الحكيم بأنه ليس المراد وضع شهادة التوحيد في كفة الميزان) حتى يجتمع الضدان (وانما المراد وضع الحسنات المترتبة على النطق بهذه الكلمة مع سائر الحسنات ويدل لما قاله قوله بلى انك عندنا حسنة ولم يقل لك عندنا ايماناً وقد سئل عليه السلام عن لاله الا الله أمن الحسنات هي فقال من اعظم الحسنات اخرج به البيهقي وغيره) قال القرطبي وتوزن أعمال الجن كما توزن أعمال الانس (ويجوز كما قاله القرطبي في التذكرة أن تكون هذه الكلمة هي آخر كلامه في الدنيا كما في حديث معاذ بن جبل عند أحمد وأبي داود والحاكم وصححه قال (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم من كان آخر كلامه في الدنيا قال أبو البقاء آخر بالرفع اسم كان) (لا اله الا الله) في موضع نصب خبر ويجوز عكسه انتهى فان قيل أهل الكتاب ينطقون بكلمة التوحيد فلم يذكروا قريئتها أجاب الطيبي بأن قريئتها صدورها عن صدر الرسالة قال الكشاف في انما يعمر مساجد الله من آمن بالله لما علم وشهر أن الايمان بالله قريئته الايمان بالرسول لاشتمال كلمة الشهادة عليهما من وجوب كليهما واحد غير منفك أحدهما عن صاحبه انطوى تحت ذكر الايمان بالله الايمان برسوله (دخل الجنة) لانها شهادة شهادتهم عند الموت وقد ماتت شهواته وذهلت نفسه لما حل به من هول الموت وذهب حرصه ورغبته وسكنت أخلاقه السنية وذل وانقاد له فاستوى ظاهره وباطنه فغفر له بهذه الشهادة لصدقهها وقائلاها في الصحة قلبه مشحون بالشهوات والمقوى ونفسه شريفة بطرقة مبيتة على الدنيا عشقا وحرصا فلا يستوجب المغفرة بها الا بعد رياضة نفسه وموت شهواته وصفائه عن التخليط (وفي التحبير للتشبيهي قيل لبعضهم في المنام ما فعل الله بك قال وزنت حسناتي) وسيناتي (فرجحت السيئات على الحسنات فسقطت صرّة في كفة الحسنات فرجحت الحسنات) (لغت الصرّة فاذا فيها كف تراب أقيته في قبري مسلم) بحسن نية وانكسار ورواهم بأني صائر الى ذلك وأن لذات الدنيا التي حصلت لي كذا شيء (وفي الخبر اذا خفت حسنات المؤمن أخرج رسول الله صلى الله عليه وسلم) من حجزته (بطاقة) بيضاء (كالأنملة فيلقها في كفة الميزان التي فيها حسناته فتخرج الحسنات فيقول ذلك العبد) بعد أن يؤمر به الى الجنة (للنبي صلى الله عليه وسلم بأبي أنت وأمي ما أحسن وجهك وما أحسن خلقك فن أنت فيقول أنا نبيك محمد وهذه صلاتك علي وقد وفيتك ياها اخرج ما تكون اليها ذكره التشبيهي في تفسيره) وأخرجه ابن أبي الدنيا موطوعا عن عبد الله بن عمر وقال ان لا آدم من الله عز وجل موقفا في فسح من العرش عليه نوبان اخضر ان كانته فخله سمحوق ينظر الى من يطلق به من ولده الى الجنة والشارف فيها آدم على ذلك اذ نظر الى رجل من أمة محمد صلى الله عليه وسلم يطلق به الى النار فينادي آدم يا أحمد يا أحمد فيقول لبيك يا أبا البشر فيقول هذا رجل من أمتك متطلق به الى النار فأشد الميزر وأسرع في اثر الملائكة وأقول يا رسول ربى قفوا فبقولون نحن الغلاظ الشداد لا نعصى

الله ما أمرنا ونفعل ما نؤمر فإذا أيسر صلى الله عليه وسلم قبض على طيسته بيده اليسرى واستقبل العرش بوجهه فيقول رب قد وعدتني أن لا تخزيني في أمتي فيأتي النداء من عند العرش أطيعوا محمدًا وورثوا هذا العبد إلى المقام فأخرج من حجرتي بطاقة بيضاء كالأنملة فألقها في كفة الميزان اليمنى وأنا أقول بسم الله قريح الحسنات على السيئات فينادى سعد وسعد جده وثقلت موازينه انطلقوا به إلى الجنة فيقول يا رسول ربى قفوا حتى أسأل هذا العبد الكريم على ربه فيقول بأبي أنت وأنتى ما أحسن وجهك وأحسن خلقك من أنت فقد أقلتني عثرتي ورحمت عبرى فأقول أنا نبيك محمد وهذه صلاتك التي كنت تصلى على "واقفك" أخرج ما تكون اليها (وذكر الغزالي أنه يؤتى برجل يوم القيامة فيأبجد حسنة ترجع بها ميزانه وقد اعتادت بالسوية) لتساوى حسناته وسيئاته (فيقول الله تعالى له راحة منه اذهب في الناس فالتمس من يعطيك حسنة ادخلك) بضم اللام صفة طسنة (بها الجنة فيأبجد أحدًا يكلمه في ذلك الأمر الأقال له أنا أخرج لذلك منك فيأبس فيقول له رجل لقد لقيت الله فيا رجعت في صحيفة الأحسنة واحدة وما انظمتها تفنى عني شيئاً أخذها هبة مني فينطلق بها فرحاً مسروراً فيقول الله ما بالك) شأنك وحالك (وهو أعلم فيقول يا رب اتفق من أمرى كيت وكيت) أى كذا وكذا بفتح التاء الفوقية فيها وقد تكسروها في الأصل فصارت تاء في الوصل (قال فينادى الله بصاحبه الذي وهبه الحسنات فيقول له تعالى كرمي أوسع من كرمك خذ بيد أخيك وانطلقا إلى الجنة وكذا اتستوى كفتا الميزان لرجل فيقول الله تعالى له لست من أهل الجنة ولا من أهل النار فيأتي الملك بصحيفة فيضعها في كفة الميزان فيها مكتوب أف فترجع على الحسنات لأنها كلمة عقوق فيؤمر به إلى النار قال فيطلب الرجل أن يرد إلى الله تعالى فيقول الله تعالى ردوه فيقول له أيها العبد العاق لا يثنى تطلب الرد إلى فيقول الهى انى سائر إلى النار وكنت عاقاً لا يى وهو سائر إلى النار مثلى فضعف على عذابه (أى إليه وفي نسخة عذابي) وأنقذه منها قال فيضحك الله تعالى) برضى عنهم ما جيعا (ويقول عفته في الدنيا وبرره) بكسر الراء الأولى واسكان الثانية برنة علمته (في الآخرة خذ بيد أهلك وانطلقا إلى الجنة) برحمة الله تعالى (وتدروى حذيفة بن اليمان أن صاحب الميزان يوم القيامة) أى الذى يتولى أمره (جبريل عليه السلام وهو الذى يزن الأعمال يوم القيامة) رواه ابن جرير في تفسيره (وكذا ابن أبي حاتم في تفسيره وهو موقوف له حكم الرفع وللبيهقي عن أنس رفعه ملك الموت موكل بالميزان والطبرانى الصغير عن أبى هريرة رفعه يقول الله يا آدم قد جعلتك حكماً بينى وبين ذريتك قم عند الميزان فانظر ما يرفع اليك من أعمالهم فمن ربح منهم خيره على ثمره مثقال ذرة فله الجنة حتى تعلم انى لا دخل منهم النار الا ظالمها) واختلف أيضاً في كيفية الرجحان والنقص فقال بعضهم ان الرابع من الموزون في الآخرة يصعد إلى العلو (عكس ما في الدنيا واستشهد بقوله تعالى إليه يصعد الكلم الطيب) والعمل الصالح يرفعه (الآية قال الزركشى وهو غريب مصادم) مدافع أى مدفوع (بقوله تعالى فأما من ثقلت موازينه فهو في عيشة راضية) في الجنة أى ذات رضا بأن يرضاها أى مرضية له فان القرآن وارد بلغة العرب والتعبير بثقلت وفي مقابلة يخفت انما يفهم منه انها كيزان الدنيا

وأما قوله والعامل الصالح يرفعه فعناه يقبله (وهل توزن الاعمال كلها أو خواتمها حتى
عن وهب بن منبه انه قال انما توزن من الاعمال خواتمها) واذا اراد الله بعد خير اختم له
بخير عمله واذا اراد به شر اختم له بشر عمله هذا من جملة المروي عن وهب (واستدل بقوله
عليه السلام انما الاعمال بخواتمها) وظاهر الاحاديث والآثار انهم يوزن كلها ومن
اصرحها ما رواه أحمد في الزهد عن ابن مسعود أن النبي صلى الله عليه وسلم نزل عليه جبريل
وعنده رجل يبكي فقال من هذا قال فلان قال جبريل انما وزن أعمال بني آدم كلها الا البكاء
فان الله يطغى بالدمعة يحور من نيران جهنم والليث في صرغها من شيء الا الله مقدار وميزان
الا الدمعة فانه يطغى بها يحار من النار (وذكر) أي روى (الحافظ أبو نعيم عن نافع عن
ابن عمر أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال من قضى لآخيه في الدين (المؤمن حاجة)
أي حاجة كانت (كنت واقفا عند ميزانه فان رجحت والاشفقت له) فخرج ميزانه فينجو من
النار (وقال بعض أهل العلم فيما حكاه القرطبي في التذكرة ولن يجوز أحد) من هذه الامة
وغيرها (على الصراط حتى يسأل على سبع قنطرة فاما القنطرة الاولى فيسأل عن الايمان
بالله وهي شهادة أن لا اله الا الله فان جاء به مخلصا) عن الشك والشرك (جاز) على الصراط
والا وقع في النار (ثم يسأل في القنطرة الثانية عن الصلاة فان جاء بها تامة جاز ثم يسأل في
القنطرة الثالثة عن صوم شهر رمضان فان جاء به تاما جاز ثم يسأل في القنطرة الرابعة عن
الزكاة فان جاء بها تامة جاز ثم يسأل في) القنطرة (الخامسة عن الحج والعمرة فان جاء بها
تامين جاز ثم يسأل في السادسة) وفي نسخة ثم الى القنطرة السادسة فيسأل (عن الغسل
والوضوء فان جاء بهما تامين جاز ثم يسأل في السابعة وليس في القنطرة أصعب منها) لعل
المراد بعد الاولى التي هي الايمان (فيسأل عن ظلمات الناس وفي حديث أبي هريرة)
اشاء حديث طويل (عنه صلى الله عليه وسلم وبضرب) بضم أوله وفتح ثالثة أي بحد
(الصراط بين ظهري جهنم) أي بين اجزاء ظهرها كأنهم محبطة به قال القرطبي الصراط
لغة الطريق وعرفا جسر يضرب على ظهر جهنم ثم انما على الى الجنة فينجو المؤمنون على
كيفية ثبات تأتي ويسقط المنافقون وفي رواية للجاري وبضرب جسر جهنم أي الصراط
(فأكون انا وأمتي أول من يجزي) بضم التحتية وكسر الجيم بعدها تحية فزاي مبهمة أي
من يمضي عليه ويقطعه يقال جاز الوادي وأجاز له غتان يعني قطعه وخلفه وقال الأصمعي
جازه مشى فيه وأجاز قطعه فاه النوى وغيره وقال القرطبي يحتمل ان الهزة للتعدية
لانه لما كان هو وأمته أول من يجوز عليه لم تأخير غيرهم حتى يجوزوا فاذا جازوا كأنه
أجاز بقية الناس وفي رواية للجاري فأكون انا أول من يجوز بأتمته وله أيضا أول من
يجزيها أي جهنم أي يجوز عليها (ولا يتكلم يومئذ) أي حين الاجازة (الا الرسل) لشدة
ال هول لان في غيره تأتي ~~كل~~ نفس تجادل عن نفسها ويسأل الناس بعضهم بعضا
وبتلاومون ويخاصم التابع المتبوعين (ودعاء الرسل) وفي رواية ولا يتكلم الا الانبياء
ودعوى الرسل (يومئذ اللهم سلم سلم) مرتين من كمال شفقتهم (وفي جهنم كلاليب) جمع
كلوب بفتح الكاف وضم اللام الشديدة حديثة معطوفة الرأس وفي رواية وبه أي الصراط

كلايب (مثل شوك السعدان) بفتح السين والذال بينهما عين ساكنة مهملة ملات جمع
سعدانة نبات ذر شوك يضرب به المثل في طيب مرعاه قالوا امرعاه ولا كالسعدان والقبشيه
به لمرعاه اختصارها وكنزة الانتشاح فيها مع الخرز والتصون غشيلاجماعه فوه في الدنيا
والقوة بالمباشرة زاد في رواية لا شيعين هل رأيت السعدان قالوا نعم يا رسول الله قال فانها
مثل شوك السعدان (غير انه) أي الشأن وفي رواية انه أي الشوك (لا يعلم قدر)
ولم لا يعلم ما قدر قال القرطبي قيدناه عن بعض مشايخنا بضم الراء على ان ما استغفها مية
وقدر مبتدأ وبنصبها على ان ما زائدة وقد مفعول يعلم (عظمتها) بكسر العين وفتح المجهمة
وقال ابن التين ضبطناه بضم العين وسكون الغاء والاول أشبه لانه لا يعلم قدر كبيرها (الا الله
تعالى) وفي الاستثناء اشارة الى أن التشبيه لم يقع في مقداره (فتخطف) بكسر الطاء
أنصح من فتحها كما قاله ثعلب وتبعه النووي وغيره (الناس بأعمالهم) بسبب أعمالهم
القيحة وفي رواية السدي وبجنايته ملائكة معهم كلايب من نار يجتطفون بها الناس
(ثم من يوبق بعمله) وفي رواية الموبق وهما بوحدة بمعنى الهلاك ولبعض رواة مسلم
الموتى بثلاثة من الوثاق ولبعض رواة البخاري ومسلم المؤمن بكسر الميم بعد هانوتن يقي بعمله
يفتح التنية وكسر القاف من الوقاية أي يستتر بعمله وموتوب في المطالع المؤمن وقال وفي يقي
على هذا الوجه ضبطان بوحدة والثاني بتخية ولبعض رواة مسلم يعني بعمله ساكنة
ونون مكسورة بدل يقي وهو تعجيف كما قاله الحافظ (ومنهم من يخردل) بلفظ المضارع
وفي رواية الخردل اسم مفعول وهما بجناه مفعول وراه ودال مهملة ولا م أي يقطع بالسكلايب
فهو في النار ويحتمل انه من الخردل أي جعلت أعضاؤه كالخردل وقيل معناه انها
تقطعهم عن الحرفهم عن الحما وقيل الخردل المصروع ورجمه ابن التين بأنه أنسب بسباق الخبر
ولبعض رواة البخاري يجيم بدل الخاء وواه عياض والجردلة يجيم الاشراف على السقوط
والدال مهملة للجميع وحكى إجماعها ورجح ابن قرقول الخاء المجهمة والدال المهملة ولمسلم
ومنهم المجازي بضم الميم وخفة الجيم وزاي مفتوحة بين ما ألف من المجازاة أي بأعماله
(ثم يخجو) وفي رواية ثم ينجي بضم التنية وفتح النون والجيم المشددة (الحديث) بطوله (رواه
البخاري) في مواضع مدارها على الزهري عن سعيد بن المسيب وعطاء بن يزيد اللبني كلاهما
عن أبي هريرة وكذا رواه مسلم في الايمان من طرق لكنه أحال طريق شعيب عن الزهري
على رواية ذكرها قبلها ولذا لم يعزه المصنف لهما لانه ساق لفظ رواية شعيب ومسلم لم يسق
لفظها وان ساق اسنادها (وفي حديث حذيفة وأبي هريرة عندهم وبيكم) صلى
الله عليه وسلم (فأتم على الصراط يقول رب سلم سلم) بكسر اللام المشددة فيهما (حتى
تجزي) بكسر الجيم (أعمال العباد حتى يجي الرجل فلا يستطيع السير الا زحفا) بزاي
وحاء مهملة ساكنة فقاء مشى الرجل الضعيف (قال وفي حافتي) بخفة الفاء جاني
(الصراط كلايب) وهي المسماة في بعض الروايات خطاطيف (معلقة بأمره بأخذ
من امرت به ففسدوش) بفتح الميم وسكون الغاء المجهمة فدال مهملة فواو ساكنة
ففسدين مفعلة وخدش الجلد قشره يعود ونحوه (ناج) بنون وجيم من النار (ومكر دس

قوله لسبعين هكذا في النسخ
ولتحرر الرواية اه

في النار) بضم الميم وفتح الكاف وسكون الراء وفتح الدال المهملة فبين مهملة المكسورة
الظهور من المكردوس وهو فوق القار الظهر ويحتمل انه بمعنى المكردوس يقال كردد الرجل
قوله المصنف على مسلم وفي حديث أبي سعيد في الصحيحين فجاج مسلم ومخدوش ومكدوس
في جهنم حتى يمر أحدهم فيسحب بجبا قال الحافظ اختلاف في ضبط مكردوس فني مسلم
بهملة أي الركب بعضه على بعض وقيل يعني مكردوس ورواه بعضهم بالمعجمة ومعناه
السوق الشديد والمراد أنه يلقى في قعر جهنم انتهى وبقيّة حديث مسلم والذي نفس أبي
هريرة بيده ان قعر جهنم سبعين خريفاً (وهذه الكلايب هي الشهوات المشار إليها
في الحديث وهو) حفت) وفي رواية تجيت (النار بالشهوات فالشهوة موضوعه
على جوابها فن اقم الشهوة سقط في النار) لانها خاطيفةها (قوله ابن العربي) أبو بكر
(ويؤخذ من قوله مخدوش الى آخره ان المارّين على الصراط ثلاثة أصناف فاج
بلاخدش) هذا لا يؤخذ منه كما هو ظاهر وانما يؤخذ من حديث أبي سعيد من قوله فجاج
مسلم بشدة اللام أي لا يصيبه مكروه أصلاً نعم يؤخذ مما تركه من حديث أبي هريرة وحذيفة
وهو وترسل الامانة والرحم فيقومان جنبتي الصراط يميناً وشمالاً فيزاولكم كالبرق ثم كثر
الريح ثم كثر الطير وشد الرجال تجري بهم أعمالهم وفيكم قائم على الصراط الخ (وهالك من
أول وهله) من قوله ومكردوس في النار (ومتوسط بينهم مصاب ثم ينجو) يؤخذ من
قوله مخدوش فاج ومن حديث أبي هريرة الذي قبله من قوله ومنهم من يجردل ثم ينجو على
أن هذا كله انما أخذ ابن أبي جرة من حديث أبي سعيد كما ذكره المصنف في شرح البخاري
فقال ويؤخذ منه كما في بهجة النفوس ان المارّين على الصراط ثلاثة أصناف فذكرها
(وفي حديث المغيرة) بن شعبه (عند الترمذي) عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
(شعار المؤمنين على الصراط رب سلم رب سلم ولا يلزم من كون هذا الكلام شعار المؤمنين)
أي علامتهم التي يعرفون بها (أن ينطقوا به) فلا يخالف قوله ولا يتكلم يومئذ الا بالرسول
(بل تنطق به الرسول يدعون للمؤمنين بالسلامة فيسمى ذلك شعارهم) باعتبار دعاء الرسول
لهم به وللظبراني عن ابن عمر ورفع شعار أمي اذا جلا على الصراط يا الله لا اله الا انت
ولعالمهم يتكلمون به في نفوسهم (وفي حديث ابن مسعود) في قوله تعالى يسعي نورهم
بين أيديهم قال يمترون على الصراط (فيعطهم نورهم على قدر أعمالهم فمنهم من يعطى نوره
مثل الجبل العظيم يسعي بين أيديهم الحديث) ومنهم من نوره مثل النخلة وأدناهم نوراً من
نوره في إبهامه يتقدمه ويطفأ أخرى (وفيه فيمترون على قدر نورهم فمنهم من يمر كطرفة
العين) يسكون الراء أي تحريكها (ومنهم من يمر كالبرق) وهو ما يلع من السحاب قيل
أي شيء كثر البرق قال صلى الله عليه وسلم الم تروا الى البرق كيف يترجع في طرفة عين كما
في مسلم (ومنهم من يمر كاتقضاء الكوكب) سقوطه (ومنهم من يمر كالريح ومنهم
من يمر كشدة الفرس) عدوه وجريه (ومنهم من يمر كشدة الرجل) يالجيم على الصحيح
المعروف المشهور أي سرعة جريه وبعض الرواة بجاء مهملة مفرد رجل أي كشدة الرجل
قال عياض وهما متقاربان في المعنى وشدهما عدوهما البالغ وجريهما (حتى يمر الرجل

قوله ومنهم من يمر كالبرق
يوجد في بعض النسخ بعد ذلك
ومنهم من يمر كالسحاب اه

الذي يعطى نوره على ظهر قدميه يحبو) يمشي (على وجهه ويديه ورجليه فيجزيه وتعلق
يد وتجتر رجل وتعاقر رجل وتصيب جواتبه النار فلا يزال كذلك حتى يخلص) من النار (فإذا
خلص وقف عليها وقال الحمد لله الذي أعطانى ما لم يعط أحدا اذ نجاني منها بعد أن رأيتهما
الحديث رواه ابن أبي الدنيا والطبراني (موقوفان فظاهرا فوعا حكما اذ لا دخل للرأى فيه
(وروى مسلم قال أبو سعيد) الخدرى (بلغنى أن الصراط) لفظ مسلم الجسر فذكره
المصنف بالمعنى (أحدهم السيف وأرق) بالراء (من الشعرة) بالافراد قاله المصنف
وذكر الحافظ البرهان الحلبي أن الصراط شعرة من شعر جفون مالك خازن النار لأنه
لم يذكره مستندا ولا من خبره قاله تعالى أعلم (وفي رواية ابن منده من هذا الوجه قال
سعيد بن أبي هلال) الليثي مولا هم المذني ثم المصري روى أصل الحديث عن زيد بن أسلم
عن عطاء بن ريد عن أبي سعيد الخدرى بقول قائل (بلغنى) سعيد بن أبي هلال لا بأس به
(ووصله البيهقي عن أنس عن النبي صلى الله عليه وسلم مجزوما به) بلفظ على جهنم جسر
مجسور أرق من الشعرة وأحدهم السيف الحديث والبيهقي أيضا عن أنس سمعت رسول الله
صلى الله عليه وسلم يقول الصراط كحد السيف وإن الملائكة ينجون المؤمنين والمؤمنات
وإن جبريل لا يخطئ عجزتي وإنما لا قول يارب سلم سلم فالزلازل يومئذ كثير (وفي
سند ابن) لكنه منجبر فقد رواه أحمد عن عائشة قالت قال صلى الله عليه وسلم بلهزم جسر
أرق من الشعرة وأحدهم السيف الحديث ولا بن منيع عن أبي هريرة رفعه الصراط
كحد السيف دحض من لهذا حسك وكلايب والطبراني والبيهقي بسند صحيح عن ابن
مسعود قال يوضع الصراط على سوا جهنم مثل حد السيف المرفف (ولا بن المبارك)
والبيهقي وابن أبي الدنيا (من مرسل عبيد بن عمير) أحد كبار التابعين عن النبي صلى الله
عليه وسلم (أن الصراط مثل السيف) نقل بالمعنى ولفظه الصراط على جهنم مثل حرف
السيف (وبجانبية) بفتح الجيم والنون ويجوز سكونها بعد هامو حدة تثنية جنبية أى
ناحيتيه (كلايب) زاد في رواية البيهقي وابن أبي الدنيا وحسك يركبه الناس فيختطفون
(والذي نفسي بيده أنه لم يؤخذ بالكلوب الواحد) بالفتح والتشديد بزنة تنور حديدة
معطوفة الرأس يعلق عليها اللحم ويرسل في التنور (أكثر من ربيعة ومضر وأخرج ابن
أبي الدنيا) والبيهقي (من هذا الوجه وفيه والملائكة على جنبية) تثنية جنبية
(يقولون رب سلم سلم) والملائكة يخطفون بكلايب هذا بقية الحديث (وعن الفضيل
ابن عياض بلغنا أن الصراط مسيرة خمسة عشر ألف سنة خمسة آلاف صعود وخمسة آلاف
قبوط وخمسة آلاف مستوى أرق من الشعر وأحدهم السيف على متن) أى ظهر
(جهنم لا يجوز عليه الاضمار موزول من خشية الله) تعالى (ذكره) أى رواه (ابن
عساكر في ترجمته) أى الفضيل (قال في فتح الباري وهذا معضل لا يثبت وعن سعيد
بكسر العين) ابن أبي هلال بلغنا أن الصراط أرق من الشعر على بعض الناس وبعض
الناس مثل الوادى الواسع أخرجه ابن المبارك (وابن أبي الدنيا) وهو مرسل أو معضل
سقط منه اثنان فأكثر ولا ينعيم عن سهل بن عبد الله التستري قال من دق الصراط عليه

في الدنيا عرض عليه في الآخرة ومن عرض عليه الصراط في الدنيا دق عليه في الآخرة
ومعناه أن من عرف الصراط وأن ما له الله ووقف عند أوامر الله وجوزى باتساعه له
ومروره عليه بلا ضرر وعكسه بعكسه (وقد ذهب بعضهم إلى أن المراد من قوله تعالى
وان منكم إلا وارد بها الجواز على الصراط) ورجحه النووي (لأنه ممدود على النار
وروى ابن عساکر عن ابن عباس وابن مسعود وكعب الأحبار أنهم قالوا الورود المروء على
الصراط) وكذا قال الحسن البصري عند البيهقي بلفظ الورود المروء عليها من غير
أن يدخلها وكذا قاله خالد بن معدان وعكرمة عند البيهقي وغيره للطبراني وابن عدي عن
يعلى بن منية عن النبي صلى الله عليه وسلم قال تقول النار للمؤمن يوم القيامة جزيا مؤمن
فقد أطفأ نور لهي (وقيل الورود الدخول) ورجحه القرطبي وأخرج الحاكم عن
ابن مسعود والبيهقي عن ابن عباس وقوله جماعة قال في فتح الباري وهذان القولان أصح
ما ورد ولا تنافي بينهما لأن من عبر بالدخول تجوز به عن المرور لأن المارة عليها فوق الصراط
في معنى من دخلها لكن تختلف أحوالهم باختلاف أعمالهم فأعلامهم من يمر كلج البرق كما بين
في حديث الشفاعة ويؤيد صحة هذا التأويل ما في مسلم أن النبي صلى الله عليه وسلم قال
لا يدخل النار أحد شهد بيعة فقلت حفصة أليس الله يقول وان منكم إلا وارد بها
فقال أليس الله يقول ثم نبئ الذين اتقوا الآية وفي هذا ضعف القول بأن الورود محتمس
بالكفار والقول بأن معناه الدخول والقول بأنه الاشراف عليها وقيل معنى ورودها
ما يصيب المؤمن في الدنيا من الحسنى وهذا ليس به عيب ولا ينافي به بقية الأحاديث انتهى (وعن
أبي حمزة) بضم السين مصغر تاجي مقبول ذكره في التقريب في السكتي ولم يذكر له اسما
(قال اختلافنا في الورود) في الآية (فقال بعضنا لا يدخلها مؤمن) وروى ذلك عند ابن جرير
والبيهقي عن ابن عباس أنه قال وان منكم إلا وارد بها فقال يعني الكفار وقال لا يرد بها
مؤمن (وقال بعضنا يدخلها جميعا ثم نبئ الله الذين اتقوا) الشر وال كفر منها (فأقيمت
جابر بن عبد الله فقلت له أنا اختلافنا في الورود فقال جابر يردون جميعا) المؤمن والكافر
(فقلت أنا اختلافنا في ذلك فقال بعضنا لا يدخلها مؤمن وقال بعضنا يدخلها جميعا) أعاد
عليه السؤال ليعلم دليله لأنه أجابه أولا بدون دليل فلما فهم منه طلب الدليل لأنه القاطع
للتراع ذكره (فأهوى بأصبعه إلى أذنيه وقال صمنا لم أكن سمعت رسول الله صلى الله
عليه وسلم يقول الورود الدخول لا يبقى بر) متق (ولا فاجر إلا) لها فتكون على
المؤمنين بردا وسلاما كما كانت على إبراهيم) نار الدنيا (حتى أن النار أوقال لهم
شك الراوى (ضجيجا) صياحا قويا (من بردهم) الذي قام بهم وضجيجها حقيقى لانه
من مجاز الحذف أى أهلها لأنهم يودون بردها عليهم وتقدم في الحديث تقول النار للمؤمن
جزوا الأصل الحقيقة ولا داعية للتأويل لاسيما المفسد للمعنى كما هنا (ثم نبئ الله الذين
اتقوا) الكفر بالآيمان (ويذر الظالمين) يترك الكافرين (فيها جثا رواه أحمد)
والحاكم (والبيهقي بإسناد حسن) وصححه الحاكم (وأخرج ابن الجوزي كما ذكره القرطبي
في التذكرة رفعه الزالون على الصراط كثيرا أكثر من يزل عنه النساء قال وإذا صار

الناس على طرفي الصراط نادى ملك من تحت العرش بإفطرة (الملك) بكسر اللام
 (الجبار جوزوا على الصراط وإيقف كل عاص منكم وظالم) كافر (فيما لها من ساعة
 ما أعظم) أكبر (خوفها وأشد حرها يتقدم فيها من كان في الدنيا عيافا مهينا) بفتح فيكسر
 (ويتأخر عنها من كان فيها عظيما مكينا) مرتفع القدر (ثم يؤذن لجميعهم بعد ذلك في الجواز
 على الصراط على قدر أعمالهم فإذا عصف الصراط) اشتد وصعب أمره (بأمة محمد صلى الله
 عليه وسلم نادوا واحمدا واحمدا) مرتين (فيبادر عليه الصلاة والسلام من شدة إشفافه
 خوفه) عليهم وجبريل أخذ بججزته (بضم المهملة واسكان الجيم معقد الأزار) فينادى
 صلى الله عليه وسلم رافعاصوته رب امتي امتي مرتين (لأسأل اليوم نفسي ولا فاطمة ابنتي
 والملائكة قيام عن عيني الصراط ويساره ينادون رب سلم سلم) مرتين (وقد عظمت الأهوال
 واشتدت الأوجال) جمع وجل يجيم الخوف (والعصاة يتساقطون عن اليمين والشمال
 والزبانية) وهو بذلك من الزين وهو الدفع لدفعهم أهل النار فيها (يتلقونهم بالسلاسل)
 ويسحبونهم بها (والأغلال) في أعناقهم تشد فيها السلاسل (وينادونهم) للتوبيخ (أما
 نهيتم عن كسب الأوزار) الأثام (أما نذرتم كل الانذار) البالغ البين (أما جاءكم النبي
 المختار ذكره ابن الجوزي في كتابه روضة المشتاق) أحد تصانيفه الكثيرة جدا (وقد جاء
 في حديث أبي هريرة عنه صلى الله عليه وسلم أنه قال من أحسن الصدقة) بأن حصلها من
 حل وانصدق بها على مستحق (في الدنيا جاز على الصراط) حال كونه مدلا كما (رواه
 أبو نعيم) في الحديث والاصبهاني في الترغيب فقط مدلا من المصنف أو نساخته قال
 الاصبهاني أي آمننا غير خائف والادلالات الانبساط والوثوق بما يأتي ويفعل (وفي الحديث)
 المرفوع (من يكن المسجد يته) بحيث يلزمه ويعظمه ورفع المسجد ونصب يته أولى من
 عكسه لأن الغرض الحكم على المسجد بأنه اتخذ يته (ضمن) أي تكفل (الله بالروح)
 بالفتح الراحة (والراحة والجواز على الصراط إلى الجنة) وهذا الحديث رواه سعيد بن
 منصور والطبراني والبرار وحسنه عن أبي الدرداء المساجديين المتقين وقد ضمن الله أن
 كانت المساجديين بهم بالروح والراحة والجواز على الصراط إلى رضوان الله الحديث
 للطبراني وابن حبان عن عائشة وابن عساكر عن ابن عمر رفعاه من كان وصلة لأخيه المسلم
 إلى ذي سلطان في تبليغ بر أو تيسير عسير أعانه الله على إجازة الصراط يوم القيامة عند
 دحض الأقدام وفي الباب أحاديث وآثار في البندور (وروى القرطبي عن ابن المبارك)
 بسنده (عن عبد الله بن سلام) بالتحقيق الأسرائيلي المبشر بالجنة وقد رواه الحاكم
 وصححه عنه قال (إذا كان يوم القيامة جمع الله الأنبياء نبيانيا و) جمع الامم (أمة أمة)
 وألفظ الحاكم يبعث الله الخليفة أمة نبيانيا حتى يكون أحمد وأتمته آخر الامم مرزا
 (ويضرب) وللعلماء ثم يضرب (الجسر) بفتح الجيم وتكسر (على جهنم وينادي)
 بالبناء للامة عول وللعلماء ثم ينادى مناد (أين أجد وأتمته فيقوم رسول الله صلى الله عليه
 وسلم وتبعه أتمته برها وفاقرها حتى إذا كان على الصراط طمس الله) بفتح الميم أي محو
 (أبصار) أي نور أبصار (أعدائه فيهما قن) يتساقطون (في النار عينا وشملا لا يعصى

النبي صلى الله عليه وسلم والصالحون) المؤمنون (معهم قتلقاتهم الملائكة) زاد الحسا كم
توؤهم منازلهم في الجنة (فيدلونهم على الطريق) قائلين (على عيذك على شمالت حتى ينهي
الى ربه فيوضع له كرسي عن يمين العرش ثم يتبعه عيسى عليه السلام على مثل سبيله) وللخا كم
ثم ينادى مناد أين عيسى وأمتة فيقوم (وتتبعه أمتة برها وفاجرها حتى اذا كانوا على
الصراط طمس الله أبصار أعدائه فيمهاقون) يتساقطون (في النار عينا وشمالا الحديث)
بقية وينجو النبي والصالحون ثم تتبعهم الانبياء حتى يكون آخرهم نوح قال الذهبي غريب
موقوف انتهى فيحتمل ان ابن سلام نقله من الكتب القديمة لانه جبرها ويحتمل انه سمعه
من النبي صلى الله عليه وسلم (واعلم ان في الآخرة صراطين) كما ذكره القرطبي (أحدهما
بجواز لاهل المحشر كلهم) ثقباهم وخفيهم (الامن دخل الجنة بغير حساب أو يلقطه
عنق) بضم العين والنون أي طائفة وجانب (من النار فاذا خلص من خلص من الصراط
الا كبر) قال في التذكرة ولا يخلص منه الا المؤمنون الذين علم الله منهم ان القصاص
لا يستنفد حسنتهم (حبسوا على صراط آخرهم ولا يرجع الى النار أحد من هؤلاء
ان شاء الله لانهم قد عبروا الاوّل المضروب على متن جهنم) الذي يسقط فيها من أوبقه
ذنبه وأرأى على الحساب بالقصاص جرمه كافي كلام القرطبي (وقد روى البخاري
في المظالم والرقاق) من حديث أبي سعيد الخدري قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم
زاد الاسماعيلي في هذه الآية ونزعنا ما في صدورهم من غل اخوانا على سرر متقابلين
(بخلص) بفتح التحتية وضم اللام أي ينجو (المؤمنون من) السقوط في (النار) بعد
ما يجوزون الصراط (فيحبسون على قنطرة بين الجنة والنار) قبل ان ياصراط آخر وقبل
ان يامن تمة الصراط وانما طرفه الذي يلي الجنة قال الحافظ لعل أصحاب الاعراف منهم
على القول الرابع (فيقتص لبعضهم من بعض مظالم كانت بينهم في الدنيا) بضم التحتية
وسكون القاف ثم فوقية مفتوحة كذا في الفرع بضم التحتية وضبطه الحافظ وتبعه العيني
بفتحها فاللام زائدة أو الفاعل محذوف وهو الله تعالى أو من اقامه في ذلك والبخاري
في المظالم فيقتص بعضهم من بعض وفي رواية فيقتص بضم التحتية وفتح القاف ويؤن تاء
مبتدأ للمفعول قاله المصنف (حتى اذا هذبوا) بضم الهاء وكسر الميم المشددة فوحدة من
التهذيب (ونقوا) بضم النون والقاف المشددة من التنقية قال الجوهرى التهذيب
كالتنقية ورجل مهذب أي مطهر الاخلاق فعلى هذا قوله ونقوا أنفسهم يراهم يراهم والمراد
التخلص من التبعات فاذا اخلصوا منها (أذن) بضم الهمزة وكسر الميم (لهم في دخول
الجنة) وليس في قلوب بعضهم على بعض غل كما في الحديث أي حقد كامن في قلوبهم بل
ألقى الله فيها التواد والتحاب (فوالذي نفس محمد بيده لا أحد) بفتح اللام لئلا كيدوا أحد
مبتدأ خبره قوله (أهدى بمنزله في الجنة منه بمنزله) الذي (كان في الدنيا) قال الطيبي هدى
لا يتعدى بالبلاء بل باللام والى فالوجه أن يضمن معنى الصوق أي أوصى بمنزله هاديا اليه وفي
معناه قوله يهديهم ربهم بإيمانهم أي يهديهم في الآخرة بنور إيمانهم الى طريق الجنة فيجعل
تجربى من تحتهم الانهار بياناه وتفسير الان التمسك بسبب السعادة كالوصول اليها انتهى

وما سبق عن عبد الله بن سلام ان الملائكة تدلهم على طريق الجنة يمينا وشمالا فهو محمول على من لم يحبس بالنظرة أو على الجميع وأن الملائكة تقول لهم ذلك قبل دخول الجنة فمن دخلها عرف منزله لان منازلهم كانت تعرض عليهم غدوا وعشيا والله أعلم (وأما فضيلة صلى الله عليه وسلم بأنه أول من يقرع) يدق ويطلق (باب الجنة وأول من يدخلها في صحح) أي قد ليله أو قديله عليه ما في (مسلم) في كتاب الايمان (من حديث المختار ابن قافل) يضم الغائبين واسكان الادم الاولي مولى عمرو بن حريث صدوق له أو هام (عن أنس) هذا هو الصواب ويقع في نسخ عن ابن عباس وهو خطأ قال الذي في مسلم عن أنس بن مالك (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أكثر الناس) كذا في النسخ والذي في مسلم الانبياء (نعم) بفتح الفوقية والموحدة جمع تابع (يوم القيامة) لبقاء شريعته ودوامها الى يوم القيامة وخصه لانه يوم ظهور ذلك لاهل الجمع ويوضحه خبر مسلم أيضا ان من الانبياء من يأتي يوم القيامة مامعه مصدق غير واحد ولا يعارضه وأرجو أن يكون أكثرهم تبعاً اما لان رجاءه محقق الوقوع أو قاله قبل أن يكشف له عن امته ويراهم فلما حقق الله رجاءه وراههم جزم به (وأنا أول من يقرع باب الجنة) أي يطرقة للاستفتاح فيكون أول داخل (وفيه) أي مسلم في الايمان (أيضاً من حديث) ثابت البناني عن (أنس) بن مالك قال (قال صلى الله عليه وسلم آتى) بفتح الهوزة (باب الجنة يوم القيامة) بعد الحشر والحساب وعبر بآتى دون أبى للاشارة الى أن مجيئه على تهمل وأمان بلا تعب لان الانبياء كما قال الراغب مجي بهم وله والجى أعم (فأستفتح) بسين الطلب ايماء الى تحقق وقوع مدخولها أي اطلب فتحه بالقرع كما في الاحاديث لا بالصوت وفاء التعقيب اشارة الى انه اذن له من الله بلا واسطة خازن ولا غيره بحيث صار الخازن مأموره منتظراً قدومه (فيقول الخازن) الحافظ المؤتمن على ما استخفظه وألعه مدينة والمعهود درضوان وخص مع كثرة الخزنة لانه اعظمهم وعظيم الرسل انما اقام عظيم الخزنة (من أنت) أجابه بالاستفهام واكده بالخطاب فلذا جاءنا جانه والافأبواب الجنة شفاقة كما في خبره وهو العلم الذي لا يشبهه والتميز الذي لا يلتبس وقد رآه رضوان قبل ذلك وعرفه أتم معرفة ولذا اكتفى بقوله (فأقول محمد) وان كان المسمى به كثيراً ولا ينافي كون أبواب الجنة شفاقة خبر أبي يعلى عن أنس رفعه اقرع باب الجنة فيفتح لي باب من ذهب وحلقه من فضة لان ما في الدنيا لا يشبهه ما في الجنة الا في مجرّد الاسم كما في حديث فلا مانع من كونه ذهباً شفافاً ولم يقل أنا لانه مع اشعاره بتعظيم النفس وهو سيد المتواضعين قال ابن الجوزي أنا لا تخجلوا عن نوع تكبر كأنه يقول أنا لا احتاج الى ذكر اسمي ولا نسبي لسمو مقامى وذعب بعض الصوفية والعلماء الى كراهة اخبار الرجل عن نفسه باناء مسكا بظاهر الخبر حتى قالوا انها كلمة لم تزل مشؤمة على قائلها كقول ابليس أنا خير وقرعون أنا نار بكم قال بعض المحققين وليس كما قالوا بل الشؤم لما صحبه من دعوى الخير والربوبية وقد ناقضهم نصوص كثيرة انما أنا بشر أنا أول المسلمين وملاً نامن المتكافين أنا سيد ولد آدم أنا أكثر الانبياء تبعاً وغير ذلك وقد قال النووي لا بأس أن يقول أنا الشيخ فلان أو القاضي فلان اذا لم يحصل التميز الا به وخلا عن الخلاء

والكبر (في قول بك) بسبك متعلق بقوله (أمرت) بالبناء للمفعول والفاعل الله قدمت
 للتخصيص ويجوز أن تكون صلة للفعل وأن قوله (لافتح) بدل من الضمير المحرور أي أمرت
 بعدم الفتح (لاحد قبلك) والرواية في مسلم لافتح بدون أن قبلها كما ذكره المصنف هنا
 خلافا لما وقع له في الخصائص والسيوطي في جامعيه من زيادة أن وقد تعقب بأن الذي
 في نسخ مسلم الصحيحة المقررة بدون أن وأحد في سياق النفي للعموم فيفيد استغراق جميع
 الأفراد أي لا من الأنبياء ولا من غيرهم وفيه أن طلب الفتح انما هو للخازن والامساك
 هو المحجب ولم يطلبه منها إلا واسطة مع أنه جاء عن الحسن وقتادة وغيرهما أن أبوابها يرى
 ظاهرها من باطنها وعكسه وأنهم سلكوا وتكلموا وتعمقوا ما يقال لها انفتحت انغلاق لان الظاهر
 كما قال بعضهم انما مأمورة بعدم الاستئلال بالفتح والغلق وأنهم لا يستطيعون ذلك إلا بأمر
 عريفها المالك لا أمرها بأذن ربها وانما يطالب بما يراد من القوم عرفاؤهم ولا تعارض بين
 الحديث وبين قوله تعالى جنات عدن مفتحة لهم الأبواب حتى إذا جاوزوها وقفت أبوابها
 ووجهه الرازي وغيره بأنه يجب السرور والفرح حيث تظرونها مفتحة من بعد وفيه
 الخلاص من ذل الوقوف للاستفتاح لأن أبوابها تفتح أولا بعد الاستفتاح من جمع ويكون
 مقته ما بالنسبة إلى البعض كما يقتضيه خبر أن الأغنياء يدخلون الجنة بعد الفقراء بخمس مائة
 عام والظاهر أنها لا تغلق بعد فتحها للفقراء هذا أحسن الأجوبة الستة كما قال بعض المحققين
 ونوقش في باقيها (ورواه الطبراني وزاد فيه قال فيقوم الخازن) رضوان (في قول لا أفتح
 لاحد قبلك) كما أمرت ولا يعارضه خبر الديلمي وأبي نعيم أنا أول من يأخذ بحلقه باب الجنة
 فيفتحها الله عز وجل لي لانه تعالى هو الفاتح الحقيقي وتولى رضوان ذلك انما هو بأمره
 تعالى وإقداره وتمكينه (ولا أقوم لاحد بعدك) فقيامه له صلى الله عليه وسلم خاصة فيه
 اظهار أفضليته ومرتبه وأنه لا يقوم في خدمة أحد بعده بل خزنة الجنة يقومون في خدمته
 أي رضوان (وهو كالمالك) الحاكم عليهم وقد أقامه الله تعالى في خدمة عبده ورسوله
 محمد صلى الله عليه وسلم حتى مشى وفتح له الباب وحكمة اتخاذ الخدمة للجنة مع أنها
 انما تكون عرفا لما خيف ضياعه أو نالقه أو نقصه فيفوت كله أو بعضها أو وصفه على صاحبه
 ولا يمكن ذلك في الجنة هي مراعاة الداخلين اكرامهم فبقدم الخزنة لكل منهم ما اعتد له من
 النعيم (وروى سهيل) بضم السين مصغر (ابن أبي صالح) ذكره ان السمان أبو يزيد
 المدني صدوق تغير حفظه بأخرة روى عنه مالك ونحوه قبل التغير وروى له الستة الآن
 البخاري انما روى له حديثا واحدا مقرونا ببجي بن سعيد وعلقوله في مواضع
 مات في خلافة المنصور (عن زياد المهرقي) بفتح الميم واسكان الهاء نسبة إلى مهرة
 قبيلة من قضاة (عن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا أول من
 يأخذ بحلقه باب الجنة ولا نفر) بذلك بل عن اعطانيه (وهو في مسند الفردوس) للديلمي
 (لكن من حديث ابن عباس) وقد رواه أحمد والترمذي عن أنس رفعه أنا أول من يأخذ
 بحلقه الباب فأقعةها ففي هذا كله أنه أول من يدخل الجنة واستشكل بالسبعين ألفا
 الداخلين بغير حساب فانهم يدخلون قبله ويجديث رؤياه صلى الله عليه وسلم بلا سبقه

في دخولها وحديث المرأة التي تبادر في دخولها ويقول صلى الله عليه وسلم أقول من يقرع باب الجنة بعد أدنى حق الله وحق مواله رواء البيهقي وبأدريس فإنه أدخل الجنة بعد موته وهو فيها كما ورد وأجيب بأن دخوله صلى الله عليه وسلم يتعدّد قال دخول الأول لا يتقدّمه ولا يشاركة فيه أحد ويتخلل بينه وبين ما بعده دخول غيره وقد روى ابن منده في حديث أنه كثر الدخول أربع مرات وأما أدريس فلا يرد لأن المراد الدخول التام يوم القيامة وأدريس يحضر الموقف للسؤال عن التبليغ هذا أظهر الأجوبة ويأتي بعضها (وعن أبي سعيد) الخدرى (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أنا سيد ولد آدم) وفي أولاده من هو أفضل منه وذلك يستلزم سيادته على آدم (يوم القيامة ولا نخر) لأعظمه (ويبدى لواءه يوم القيامة ولا نخر وما من نبي آدم) بالرفع بدل من محل نبي المجرور لفظاً بن الزائدة (فن سواء الأمت لو أني وأنا أول من تشق عنه الأرض ولا نخر) وتقدم شرح هذا كله (قال في فزع الناس ثلاث فزعات) من زفرات جهنم روى أبو نعيم عن كعب قال إذا كان يوم القيامة جمع الله الأولين والآخرين في صعيد واحد فنزلت الملائكة فصاروا صفافاً يقول الله لجبريل أنت بجبهتهم فيأتيهم ألقاب سبعين ألف زمام حتى إذا كانت من الخلائق على قدر مائة عام زفرت زفرة طارت لها أفئدة الخلائق ثم زفرت زفرة ثانية فلا يبقى ملك مقرب ولا نبي مرسل إلا جثا على ركبتيه ثم زفرت الثالثة فتبلغ القلوب الحناجر وتذهب العقول الحديث (فيأتون آدم فذكر الحديث) في أتباعهم الأنبياء الخمسة (إلى أن قال فيأتوني فأطلق معهم قال ابن جعدان) بضم الجيم وسكون الدال وعين مهملة على بن زيد بن عبد الله بن زهير بن عبد الله بن جعدان القرشي التيمي نزل البصرة وهو المعروف بعلي بن زيد بن جعدان ينسب أبوه إلى جعد الأعلى ضعيف مات سنة إحدى وثلاثين ومائة وقيل قبلها كما في التقريب (قال أنس) بن مالك (كأنني أنظر) حال تحديق بذلك (إلى رسول الله صلى الله عليه وسلم) إشارة إلى تحقق ما خبر به واستحضاره ونفي الشك عنه (قال) أي قائل (فأخذ بحلقه باب الجنة فأقفه معها) أي أدق عليها فتصوت إلى هذا ما رواه عن أنس كما أفاده السيوطي ثم عاد إلى حديث أبي سعيد (فيقال من هذا فيقال محمد) بالبناء للمفعول فيه ما لا علم به (فيفتقون لي) لا يعارضه ما مر أن الذي يفتح رضوان لجوارحه لما يقوم للفتح يتبعه جنده لأنهم في خدمته وهو كالمالك عليهم (ويرحبون فيقولون) كلهم (مرحباً) زيادة في تعظيم المصطفى اذ رحبوا به أجمعون (فأخبر ما جادفياهم في الله من الشاء والحد) ما لا أقدر عليه الآن (فيقال أرفع رأسك الحديث) تمامه وسل تعط واشفع تشفع وقل يسمع أقولك وهو المقام المحمود الذي قال الله عسى أن يعينك ربك مقام محمود (رواه الترمذي وقال حسن) ورواه ابن خزيمة أيضاً (وفي حديث سلمان الفارسي) في أخذ بحلقه الباب وهي من ذهب (يخيل نفسه ما لا يبيعه) عن أنس رفعه أقرع باب الجنة فيفتح لي باب من ذهب وساطقة من فضة ويمكن الجمع بأن كونها من فضة حكم على المجموع فلا ينافي أن ساطقة منها ذهب أو أنها الجواهر الذهب مماها باباً منه مجازاً (فيقرع) يدق صلى الله عليه وسلم (الباب فيقال) أي يقول الخازن (من

قوله لما يقرع فيه دخول لما
الجنة على المضارع فليست
أه معصمه

هذا قول) عليه السلام (محمد فيفتح) الباب (وفي حديث الصور) إضافة
لادنى ملائكة ذكره فيه وهو حديث طويل نحو أربع ورقات عن أبي هريرة مرفوعا وهو
أول حديث في البسور وعزام الجماعة وقال اختلف في تصحيحه وتضعيفه فصححه ابن العربي
والقرطبي ومغلطاي وضعفه البيهقي وعبد الحق ومقريه الحافظ ابن حجر (أن المؤمنين
إذا اتهموا إلى باب الجنة تشاوروا فيمن يستأذن لهم في الدخول) ولغظه فإذا أفضى أهل
الجنة إلى الجنة قالوا من يشفع لنا إلى ربنا فندخل الجنة فيقولون من أحق من أياكم آدم
(فيقصدون آدم ثم نوحا ثم إبراهيم ثم موسى ثم عيسى) وكل يقول ما أنا بصاحب ذلك ويذكر
ذنبه إلا عيسى فيقول ما أنا بصاحبكم ولكن عليكم محمد صلى الله عليه وسلم (ثم محمدا) قال
(صلى الله عليه وسلم) فيأتوني فأطلق فأني الجنة فأخذ بمقايمة الباب ثم استفتح فيفتح لي
فأحبي ويرحب بي فإذا دخلت الجنة فنظرت إلى ربي خررت ساجدا فبأذن الله لي في حمله
وتجيبه بشي ما أذن به لأحد من خلقه ثم يقول ارفع رأسك واشفع تشفع وصل تعطه فإذا
رفعت رأسي قال الله وهو أعلم ما شأنك فأقول يا رب وعدتني الشفاعة فتشفعني في أهل الجنة
يدخلون الجنة فيقول قد شفعتك فيهم وأذنت لهم في دخول الجنة (كما فعلوا عند العرصات
عند استشفاعهم إلى الله عز وجل في فصل القضاء) وهي مذكورة قبل ذلك في نفس هذا
الحديث بلفظ فيأتون آدم فمطلبون ذلك إليه فيأتي ويقول ما أنا بصاحب ذلك فيأتون
الأنبياء فيأتون كل ساجدا فيأتونهم حتى يأتوني فأطلق معهم حتى الفحص قدام العرش
فأختر ساجدا حتى يبعث الله ملاكيا أخذ بعضهم فيقول لي يا محمد فأقول نعم يا رب فيقول
ما شأنك وهو أعلم فأقول يا رب وعدتني الشفاعة فتشفعني في خلقك فأقضي بينهم فيقول قد
شفعتك أتيكم فأقضي بينكم (ليظهر شرف نبينا صلى الله عليه وسلم على سائر البشر كلهم في
المواطن كلها وروى أبو هريرة مرفوعا) أي قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم (أنا أول
من يفتح باب الجنة) أي لا يتقدم على أحد في فتحه (الا أن امرأة تادرنى) نسابة في (فأقول
لها ما لك أو ما أنت) شك الراوى وعبر عما لانه سؤال عن الصفة أي ما الصفة التي أوجبت
لك أن تبادرنى وفي نسخة أو من أنت (فتقول أنا امرأة قعدت على يتامى) لي وفي البسور
على أيتامى لكنه قال (رواه أبو يعلى) والاصفها في قلعه لفظه ولفظ أبي يعلى ما لا مصنف
ولا خلاف بينهم ما كما اشترت إليه وفي الفتح عازيا لابي يعلى وحده أنا امرأة تأيت (ورواه
لاباس بهم) كما قال الحافظ (وقال المذري أسناده حسن إن شاء الله وقوله تبادرنى أي
لندخل معي أو تندخل في أثرى) ثم إن كانت امرأة واحدة فلعلمها قامت بأيتامها على صفة
لم تتفق غيرها فلا يرد أن كثيرا من النساء كذلك وإن كان المراد جنس امرأة قعدت على يتامها
وهو مقتضى سياق المذري في الترغيب لهذا الحديث وقضية الحديث التالي فلا إشكال
(ويشهد به حديث أنا وكافل اليتيم) أي القيم بأمره ومصالحه هبته من ماله أو من مال
اليتيم زاد في رواية الموطأ وغيره وللزارع عن أبي هريرة مرفوعة من كفل يتيما ذقرا
أو لا ذقرا له (في الجنة هكذا قال) أي أشار (بأسبعيه) بالتقنية (السبابة والوسطى)
وفتح بينهما (رواه البخاري من حديث سهل بن سعد) أي فرق بينهما مقشورين مقترجا بينهما

قوله فأقضي في بعض النسخ وأقضى
بالواو وأعله الأولى والقاء
تخريف الآن قوله فيأيت بعد
آتيكم فأقضي بينكم يقتضي أن
يكون ما هنا فأقضي بينهم بإلقاء
وثبوت الباء وقوله آتيكم لعل
الأصل فآتيكم بإلقاء فتسقط
من قلم الشارح أو النسخ
وليحفظ الرواية اهـ مصححه

أى ان الكافل معه صلى الله عليه وسلم في الجنة الا ان درجته لا تبلغ درجته بل تقاربها
وظاهره أن المشير هو المصطفى وفي الموطأ رواية يحيى بن بكير وأشار النبي صلى الله عليه وسلم
بالسبابة والوسطى وفي أكثر الموطآت وأشار بأصبعيه بإيهام المشير وفي مسلم وأشار مالك
بالسبابة والوسطى (قال ابن بطال حق على من سمع هذا الحديث أن يعمل به ليكون رفيق
النبي صلى الله عليه وسلم في الجنة ولا منزلة في الجنة أفضل من ذلك انتهى ويحتمل أن يكون
المراد قرب المنزلة حالة دخوله الجنة كما في الحديث قبله) كما قاله الحافظ وزاد ويحتمل ان المراد
بمجموع الامرين سرعة الدخول وعاقبة المنزلة وقد روى أبو داود عن عوف بن مالك رفعه أنا
وامرأة سفعاء الخدين كهاتين يوم القيامة امرأة ذات منصب وجمال حبست نفسها على
يناسا ما حتى ماتوا وبأنوا فلهذا فيه قيد وللطبراني الصغير عن جابر قلت يا رسول الله مم
أضرب منه يتي قال ما كنت ضاربا منه ولله غير واني مالك بما له وزاد في رواية مالك حتى
يستغنى عنه فيستفاد منه أن لكفالة المذكورة أمدا انتهى (ووجه التشبيه) كما نقله الحافظ
عن شيخه العراقي في شرح الترمذي بين النبي والكافل (أن النبي من شأنه ان يبعث الى
قوم لا يعقلون امر دينهم فيكون كافلا لهم ومرشدا) لهم ومعلما (وكذلك كافل اليتيم يقوم
بكفالة من لا يعقل أمر دينه بل) اضرب انتقالى (ولادنياء ويعلمه ويحسن اديه) فناسب
علم منزله بقرب النبي صلى الله عليه وسلم (وعن ابن عباس قال جلس) قعد (ناس من
اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم ينتظرونه قال) ابن عباس (نخرج حتى اذا دنا منهم سمعهم
وهم يتذاكرون فسمع حديثهم فقال بعضهم عجبنا ان الله اتخذ من خلقه خليلا) مع انه
لانسبة بين الخالق والمخلوق (اتخذ الله ابراهيم خليلا وقال آخر ما ذابا عجب من كلام موسى
كله تكليما وقال آخر فعيسى روح الله وقال آخر فآدم اصطفا الله فخرج صلى الله عليه
وسلم عليهم وسلم وقال قد سمعت كلامكم وعجبكم ان الله اتخذ ابراهيم خليلا وهو كذلك) فانه
تعالى قال واتخذ الله ابراهيم خليلا (وموسى كلم الله وهو كذلك) قال تعالى وكلم الله
موسى تكليما (وعيسى روح الله وهو كذلك) في القرآن (وآدم اصطفا الله وهو كذلك) ان
الله اصطفى آدم (ألا) بالفتح والتخفيف أى تنبهوا المسالم تعلموه مما حبباني به زيادة عليهم (وأنا
حبيب الله ولا نفر) ولم يقل واني خليل الله مع قوله في حديث آخر ان الله اتخذني خليلا
كما اتخذ ابراهيم خليلا لانه في مقام بيان ما زاد به عليهم (وأنا حامل لواء الحمد يوم القيامة
ولا نفر وأنا أول شافع وأول مشفع) بشدة الفاء مفتوحة أى مقبول الشفاعة وذكره لانه قد
يشفع اثنان فيشفع الثاني قبل الاول وفيه ان غيره يشفع ويشفع وكونه أولا فيهما بين عاق
منزله وتقدم هذا (ولا نفر وأنا أول من يحترق خلق الجنة) بفتح اللام جمع حلقة يسكنونها
على غير قياس وفي لغة بفتحها فالجمع قياسى (فيفتح الله لى) لا يعارضه ما مر أن الفتح
رضوان لان الفتح الحقيقي هو الله تعالى وتولى رضوان ذلك انما هو بأمره وإقراره
وتكليمه وتظيره الله يتوفى الانفس حين موتها قل يتوفاكم ملك الموت (فيدخلنيها ومعى
فقراء المؤمنين) أى يدخلون عقبه بسرعة فيكافئهم دخولا معه ولا يبي داود عن أبي هريرة
رفعها أن أبا بكر أول من يدخل الجنة ولا يبي نعيم عن أبي هريرة مر فوعا أنا أول من يدخل

الجنة ولا نفر وأول من يدخل على الجنة ابنتي فاطمة أي من النساء وأبو بكر من الرجال فلا
خاف (ولا نفر) أي لا افتخر بذلك بل بمن اعطاه أو أقول ذلك شكر الانفراد هو اتمام
العظمة والمباهاة (وأنا أكرم الاقارب) والآخرين (ولا نفر رواء الترمذي) والحاصل انه
صلى الله عليه وسلم أقول داخل على الاطلاق ثم تفع المفاضلة في تقديم أمته بعده بحسب
أعمالهم فسيأتي في الاحاديث الكثيرة أول اتمام على تقدير من أوصى غير الأول أو لا باعتبار
من بعده أو المراد الأول ممن صنع كذا (وعن أنس بن مالك قال قال رسول الله صلى الله عليه
وسلم أنا أول الناس خروجاً من القبر (إذا بعثوا) وهذا بمعنى قوله أنا أول من تنشق عنه
الارض (وأنا خطيبهم) المتكلم عنهم (إذا انصتوا وفائدتهم إذا وفدوا) على ربهم (وشافعهم
إذا حبسوا) معوا عن دخول الجنة (وأنا مبشرهم) بقبول شفاعتي لهم عند ربهم
ليرحمهم (إذا أيسوا) من الناس (لواء الحديد ومفاتيح الجنة يومئذ يدي) يعني
اشفع فيمن شئت فكان المفاتيح يدي افتح بهم المن شئت وأدخله وأمنع من شئت ويحتمل انها
بيده حقيقة على ظاهره وان كانت لا تغلق بعد أن تفتح على ما استظهر زيادة في كرامته في اليوم
المشهود (وأنا أكرم ولد آدم على ربي) ودخل آدم بالاولى لأن في ولده من هو أكرم منه
كإبراهيم وموسى (ولا نفر) لا عظمة ولا مباهاة (ويطوف على ألف خادم كأنهم) في
الحسن واللطافة (اللوأ والمكنون) المصون في الصدق لانه فيها أحسن منه في غيرها
وفي رواية الدارمي كأنهم بيض مكنون أو أولو شئور (رواه الترمذي والبيهقي واللفظ له)
ورواه الدارمي بنحوه ووقد قدم المصنف لفظه قال الترمذي حديث غريب وهذه الالف من
جملة ما اعتدله فقد روى ابن أبي الدنيا عن أنس رفعه أن أسند أهل الجنة اجمعين درجة من
يقوم على رأسه عشرة آلاف خادم وعنده أيضا عن أبي هريرة قال أن أدنى أهل الجنة منزلة
وليس فيهم دني لمن يغدو وروح عليه خمسة عشر ألف خادم ليس منهم خادم الا معه طرفه
ليست مع صاحبه (وعن أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم نحن الاخرون)
زمانا (الاولون) أي السابقون (يوم القيامة) في كل شيء (ونحن أول من يدخل الجنة)
قبل الامم (رواه مسلم وعنه أيضا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال نحن الاخرون الاولون
يوم القيامة نحن أول الناس دخولا الجنة) هذا مثل ما قبله غاية انه عبر بالناس بدل من
(فهذه الامة اسبق الامم خروجاً من الارض وأسبقهم الى أعلى مكان في الموقف) لانهم
يكونون على تل يومئذ كما مر في الخصائص وفي لفظ علي كرم عا وهما بمعنى ويحتمل ان
يؤخذ من قوله هنا الاولون بمعنى السابقين لان العلو سبق أيضا (وأسبقهم الى ظل العرش
وأسبقهم الى فصل القضاء وأسبقهم الى الجواز على العرابط وأسبقهم الى دخول الجنة)
ولمسلم من حديث حذيفة نحن الاخرون من أهل الدنيا والاولون يوم القيامة المقضى لهم
قبل الخلائق (وهي) أي هذه الامة (أكثر أهل الجنة) روى عبد الله ابن الامام أحمد
ابن محمد بن حنبل الشيباني أبو عبد الرحمن البغدادي الحافظ ابن الحافظ روى عن أبيه
وابن معين وخلق وعنه النسائي والطبراني وبجاعة قال الخطيب كان ثقة ثباتهما ولد سنة
ثلاث عشرة ومائتين ومات سنة تسعين ومائتين (من حديث أبي هريرة قال لما زلت هذه

الآية ثلثة) جماعة (من الاولين وثلة من الآخرين) قيل الاولى من الامم الماضية
 والثانية من هذه الامة لكن ورد بسند حسن عن أبي بكره رفعه أنهم جميعا من هذه الامة
 فالاولى الصحابة والثانية من بعدهم لكن يؤيد الاول أنه (قال صلى الله عليه وسلم) مخاطبا
 للحاضرين ومن بعدهم الى آخر الدنيا من أمة الاجابة (أنتم ثلث أهل الجنة أنتم نصف أهل
 الجنة أنتم ثلث أهل الجنة) يحتمل أنه فهم أولانهم ثلث تظار الكثرة الاولين ثم عدل عنه الى
 النصف نظرا الى ان الاصل التساوى في مثل هذا قوله ثلة من الاولين وثلة من الآخرين ثم
 أوحى اليه في الحال ولو بالالهام انهم ثلثان فأخبر به هذا ما ظهر لي والله اعلم (قال الطبراني)
 تفرد برفعه ابن المبارك (عن الثوري) سفيان بن سعيد (وفي حديث بهز) بفتح
 الموحدة واسكان الهاء وزاى منقوطة (ابن حكيم) بفتح فكسر ابن معاوية القشيري
 صدوق لم يلق أحدا من الصحابة مات في بضع وخسين ومائة (رفعه أهل الجنة عشرون
 ومائة صف أنتم منها ثمانون) صفا فهم ثلثا أهل الجنة وهذا رواه أحمد والترمذي وحسنه
 وابن ماجه وابن حبان والحاكم وصححه على شرطهما عن بريدة بن الحصيب قال قال رسول
 الله صلى الله عليه وسلم أهل الجنة عشرون ومائة صف ثمانون منها من هذه الامة وأربعون
 من سائر الامم (و) روى الطبراني في الاوسط وابن النجار والدارقطني (عن عمر بن الخطاب
 أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال ان الجنة حرمات) أى منعت (على الانبياء كلهم)
 المراد بهم ما يشمل المرسلين (حتى ادخلها وحرمات على الامم حتى تدخلها أمتي) أى أن
 المطيع الذى لم يعذب من أمته يدخلها قبل الطائع الذى لم يعذب من أمة غيره ودخل النار
 من أمته يدخل الجنة قبل داخل النار من أمة غيره فجعله أمة وعام دخولها الجنة سابق
 على دخول أمة غيره فلا يرد ما قد يتوهم انه لا يدخل أحد من سابق الامم الطائعين الا بعد
 خروج العاصين من الامة المحمدية من النار ولذا لم يؤكد بكل فى الامم بخلاف الانبياء وأخذ
 من الحديث أن هذه الامة يحقق عن عصاها ويخرجون قبل عصاة غيرها (قال الدارقطني)
 غريب عن الزهري) محمد بن مسلم بن شهاب (فان قلت) اذا ثبت انه صلى الله عليه وسلم أول
 داخل على الاطلاق (فما تقول فى الحديث) أى فى الجمع بينه وبين الحديث (الذى) رواه
 أحمد و (صححه الترمذي) وابن حبان والحاكم (من حديث بريدة) بموحدة مصغر (ابن
 الحصيب) بمهملتين مصغرا لاسمى (قال اصبح رسول الله صلى الله عليه وسلم قد دعا
 بلالا فقال يا بلال بمسبة قمتنى الى الجنة فما دخلت الجنة قط الا سمعت خشخشتك) بخاءين
 وشينين مجهمات أى صوتك (أما) بالفتح فتدأى انى دخلت البارحة الجنة
 فسمعت خشخشتك أما (الحديث) بقية المقصود منه هنا قوله انى دخلت البارحة
 الخ وباقية رؤيته قصر من ذهب لعمر (أجاب عنه ابن القيم بأن تقدم بلال بين يديه
 صلى الله عليه وسلم اغناها ولانه كان يدعو الى الله أولا بالاذان ويتقدم أذانه بين يدي النبي
 صلى الله عليه وسلم) يوم القيامة على ناقة (فتقدم دخوله بين يديه كالحاجب والخادم
 قال وقد روى فى حديث أن النبي صلى الله عليه وسلم يبعث يوم القيامة وبلال بين يديه)
 يشادى (بالاذان فتقدمه بين يديه كرامة له صلى الله عليه وسلم واظهار الشرفه وفضيلته

لا سيما من يلال له) وتعب هذا بأنه لا يلائم السياق اذ لو كان كحاجبه لما قال لهم
سبقتني فقال له يلال ما اذنت قط الاصليت ركعتين وما اصابني حدث قط الا نوضأت
وصليت ركعتين فقال صلى الله عليه وسلم بهذا كما في رواية في الجامع الكبير قال اولي
في الجواب انه ارؤيا مناسم ولا يرد بأن رؤيا الانبياء حق لان معناه ليست من الشيطان فدل له
بلال ما شيا امامه اشارة الى انه استوجب الدخول لسبقه الى الاسلام وتغذيته في الله وأن
ذلك صار أمرا محققا وأولى منه ما سبق أن الدخول النبوي يتعدد أربع مرات (وروى)
الحافظ أبو بكر عبد الله بن محمد (بن أبي شيبه) واسمه ابراهيم الواسطي السكوني صاحب
تصانيف مات سنة خمس وثلاثين وماتت في كافي التقريب وغيره وتقدم مرارا (من حديث
أبي هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أتاني جبريل فأخذ يدي فأراني باب الجنة
الذي تدخل منه أمتي فقال أبو بكر) الصديق (يا رسول الله وددت) بكسر الدال
الاولى (اني كنت معك حتى انظر اليه قال صلى الله عليه وسلم أما) بالفتح والتخفيف
(انك) بكسر الهمزة (يا أبا بكر أول من يدخل الجنة من أمتي) من الرجال وفاطمة
أول من يدخل من النساء كما ورد أيضا فلا خلف وما ورد من الاولية في غيرهما فالمراد
بعدمهما (فقد دل هذا الحديث) وقدر واه أحد وصححه الحاكم (على أن لهذه الامة
بابا مختصا يدخلون منه الجنة دون سائر الامم) تشرى به الهسم (فان قلت من أي ابواب
الجنة يدخل النبي صلى الله عليه وسلم فالجواب انه قد ذكر الترمذي الحكيم أبواب الجنة
كما نقله عنه القرطبي في التذكرة فذكر باب محمد صلى الله عليه وسلم قال وهو باب الرحمة وهو
باب التوبة) مناصب لكونه أرسل رجة للعالمين ولكونه يحب توبة أمته عليه السلام
(فان قلت كم عدة أبواب الجنة فاعلم ان في حديث أبي هريرة عند الشيخين مرفوعا) أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال (من انفق زوجين) أي شيئين من نوع واحد من
أنواع المال وقد جاء تفسيره مرفوعا بعبرين شيئين جارين درهمين وفي رواية قرسين نعلين
زاد في بعض طرق الحديث من ماله (في سبيل الله) أي في طلب ثوابه أعم من الجهاد وغيره
من العبادات وقبل المراد شيئين ولو اختلف نوعهما كدinars ودرهم ودرهم وثوب وخف
وبطنام أي لان الروح يطلق على الواحد المقترن بغيره كما يطلق على الاثنين وجوز التوريشقي
أن يريد الانفاق مرة بعد أخرى قال الطيبي وهو الوجه اذا جلت التثنية على التكرير لان
القصد من الانفاق التثنية من النفس بانفاق كرائم الاموال والمواظبة على ذلك
كما قال تعالى مثل الذين يتفقون أموالهم ابتغاء مرضاة الله وتبنيها من أنفسهم أي
ليثبتوا بسذل المال الذي هو شقيق الروح وبذلك اشق شيء على النفس من سائر العبادات
الشاقات (دعي) وفي رواية تودي (من أبواب الجنة يا عبد الله هذا خير) قال الحافظ
أي فاضل لا بمعنى أفضل وان أوهمه اللفظ فقائدته رغبة السامع في طلب الدخول من ذلك
الباب وفي لفظ البخاري دعاء خزنة الجنة كل خزنة باب أي خزنة كل باب أي قل هلم بضم
اللام لغة في فلان وبه ثبتت الرواية وقيل ترخيمه فاللام مفتوحة (فمن كان من أهل الصلاة)
أي كانت اغلب أعماله وأكثرها (دعي من باب الصلاة ومن كان من أهل الجهاد دعي من

باب الجهاد ومن كان من أهل الصدقة (المكثرين منها) (دعى من باب الصدقة) لا يتكرر مع قوله أو لا من انفق زوجين لأن الانفاق ولو قل خير من الخيرات العظيمة وذلك حاصل من كل أبواب الجنة وهذا استدعاء خاص (ومن كان من أهل الصيام) المكثرين منه (دعى من باب الريان) مشتق من الري خص بذلك ما في الصوم من الصبر على ألم العطش في الهواجر قال الحافظ ومعنى الحديث ان كل عامل يدعى من باب ذلك العمل ولا جدوا بن أبي شيبة باسناد صحيح عن أبي هريرة لكل عامل باب من أبواب الجنة يدعى منه بذلك العمل فذكر أربعة أبواب وهي ثمانية وبقي الحج فله باب بلا شك وباب السكاظمين الغيظ والعافين عن الناس رواه أحمد عن الحسن بن مسروق ان لله بابا في الجنة لا يدخله الا من عفا عن مظلة والباب الايمن الذي يدخل منه من لا حساب عليه ولا عذاب والثامن له باب الذي كرفى الترمذي ما يؤمن اليه ويحتمل أنه باب العلم ويحتمل ان الابواب التي يدعى منها أبواب من داخل أبواب الجنة الثمانية الاصلية لأن الاعمال الصالحة أكثر عددا من ثمانية والمراد ما يتطوع به من الاعمال المذكورة لا واجباتها الكثيرة من يجتمع له العمل بالواجبات بخلاف التطوعات فقل من يجتمع له العمل بجميع أنواعها واليه الاشارة بقوله في بنية الحديث فقال أبو بكر يا رسول الله ما على من يدعى من هذه الابواب من ضرورة فهل يدعى أحد من هذه الابواب كلها قال نعم وأرجو أن تكون منهم ولا بن حبان فقال أجل وأنت هو يا أبا بكر (وروى الترمذي من حديث عمر بن الخطاب مر فوعا منكم من أحد يتوضأ فيسبغ الوضوء) باتيان فرائضه وسننه وآدابه (ثم قال) في مسلم ثم يقول (أشهد أن لا اله الا الله وأن محمدا عبده ورسوله) الا فتحت له من أبواب الجنة الثمانية يدخل من أيها شاء بزيادة (من) في رواية الترمذي وليست في رواية مسلم (قال القرطبي وهو يدل على ان أبواب الجنة أكثر من ثمانية) لأن الثمانية بالرفع نائب فاعل فتحت وجهه من أبواب الجنة حال ومن للتبعيض أي فتحت له الثمانية حالة كونها بعض أبواب الجنة فلا يرد عليه منع افادة من لزيادة لأن غايته افادة انه فتحت له بعض الابواب الموصوفة بأنها ثمانية وقد يكون هذا أقرب ليرافق رواية مسلم بدون من وهو حديث واحد ويحتمل ان من ليست للتبعيض بل للبيان لرواية مسلم (قال وانتهى عددها الى ثلاثة عشر بابا كذا قال) تبرأ منه لا احتياجه الى توقف ولأن دليله محتمل (فان قلت أي الجنان يسكنها النبي صلى الله عليه وسلم فاعلم مخني) أعطاني (الله وبالله التمتع بذاته) رؤيته تعالى التي لا نعيم يدانها (القدسية) الظاهرة عما لا يليق بها من صفات المحدثات ليس كمثله شيء وفي اطلاق الذات على الله مقيال (في الحضرة الفردوسية) اعلى الجنة (أن الله تعالى قد اتخذ من الجنان دارا اصطفاها) اختارها (لنفسه) أي ليسكنها خاص أوليائه ويتجلى لهم فيها اذ هو سبحانه لا يحويه مكان (وخصها بالقرب من عرشه وغرسها بيبه) بقدرته من غير واسطة والاضافة للتشريف والافضل شيء بقدرته (فهى سيدة) أي أفضل (الجنان) والله يختار من كل نوع اعلاه وأفضله كما اختار من الملائكة جبريل (بناء على انه أفضلهم) على ما روى عن مكعب الاحبار وقال صاحب الحبيات ان الاحاديث متعارضة في انه الافضل

أواسر اقبل وحديث أفضل الملائكة جبريل ضعيف (ومن البشر محمد صلى الله عليه وسلم) بل هو أفضل الخلق اجماعا (وربك يخلق ما يشاء ويختار) ما يشاء (وفي الطبراني من حديث أبي الدرداء قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ينزل الله تعالى) هو مصروف عن ظاهره اجماعا واختلف هل يخاض في تأويله أولا وهو أسلم بدليل اتفاقهم على ان التأويل المعين لا يجب كما قاله البيهقي (في آخر ثلاث ساعات ييقن من الليل) أي في الثلاث الساعات الآخرة فلا ينافي قوله الاتي ثم يهبط آخر ساعة الخ ولا قوله (فيمنظر في الساعة الاولى ممن في الكتاب الذي لا يتطرق فيه غيره فيمحو) منه (ما يشاء ويثبت) بالتخفيف والتشديد فيه (ما يشاء) من الاحكام وغيرها على ما يشاء من تغيير الاحوال وانصرف عن الاسباب لا بمعنى تغيير حكم استتقرا بمرده (ثم ينظر في الساعة الثانية) من الثلاثة ينظر عطف ورجعة وابداء نعمة (في جنة عدن وهي مسكنه الذي يسكن) من المتشابه أيضا قال ابن فورك معناه انهاد اكرامته ومشوبته وهي اضافة تشريف وتخصيص كقوله الكعبة بيت الله لانه يسكنها ساكنون حلول تعالى عن ذلك قال وقوله (لا يكون معه فيها أحد الا الانبياء والشهداء والصديقون) أي فانهم سم فيها بالحلول والسكنى حقيقة وهو تعالى معهم بالنصرة والكرامة انتهى (وفيها ما لم يره أحد ولا خطر على قلب بشر ثم يهبط آخر ساعة من الليل) الى السماء الدنيا كما في بعض طرق هذا الحديث (فيقول ألا مستغفر يستغفر في فأغفر له) ذنوبه (الاسائل يسألني فأعطيه) مسئوله (الاداع يدعوني فأستجيب له) دعاه أي اجيبه فليست السين للطلب والافعال الثلاثة بالنصب جواب الطلب وبالرفع استئناف وبهم ما قرئ من ذا الذي يقرض الله قرضا حسنا فيضاعفه له واثم على الثلاثة لان المطلوب اتمارفع المضار وأوجب المسار وذلك اتمادني أو دنيوى فالاستغفار اشارة الى الاول والدعاء اشارة الى الثاني والسؤال اشارة الى الثالث (حتى يطلع الفجر) وفي بعض الروايات الشمس وهي شاذة (وفي حديث انه) صلى الله عليه وسلم (أرى جنة عدن ومنازل المرسلين منها وأرى منازل فوق منازلهم) ورفع بعضهم درجات (وروى أبو الشيخ عن شمر) بكسر الميم واسكان الميم (ابن عطية) الاسدي الكوفي صدوق لم يلق أحد من العجابه (قال خلق الله الجنة الفردوس) اعلى الجنة ووسطها كما في حديث مرفوع (بيده فهو يفتحها كل يوم خمس مرات) لعلها عند أوقات الصلوات الخمس (فيقول ازدادي طيبا لا وليائي ازدادي حسنا لا وليائي فتأمل هذه العناية) بكسر العين (كيف جعل الجنة التي غرسها بيده من خلقه بيده ولا فضل برينه) خلقته (اعتناء وتشريفا واطهارا الفضل ما خلقه بيده وشرفه وتميزه بذلك عن غيره وروى الدارمي) وابن أبي الدنيا (عن عبد الله) بن عبد الله (بن الحرث) بن نوفل كما في رواية ابن منده فنسبه الى جدته وذكره في التقريب فيمن وافق اسمه اسم أبيه ونوفل ابن الحرث بن عبد المطلب الهاشمي تابعي ثقة مات سنة تسع وتسعين فالحديث مرسل (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم خلق الله ثلاثة اشياء بيده) أي بصفة خاصة وعناية تامة فان الانسان لا يضع يده في أمر الا اذا كان له به عناية شديدة فأطلق اللازم وهو اليد وأراد الملزوم وهو

العناية بمجاز الان اليد في الجمارحة محال على الله تعالى (خلق آدم بيده وكتب التوراة بيده وغرس الفردوس بيده ثم قال وعزني وجلالي لا يدخلها مد من خرو ولا الديوث) بفتح المهملة وشدة التحتية ومثلثة زاد في رواية ابن أبي الدنيا قالوا يا رسول الله وما الديوث قال الذي يقر السوء في أهله (وقيه أبو موسى شريح) بفتح النون وكسر الجيم وسكون التحتية وحاء مهملة (ابن عبد الرحمن) السندي بكسر المهملة واسكان النون مولى بني هاشم مشهور بكنيته (تكلم فيه) بالضعف وأنه اسن واختلط مات سنة سبعين ومائة لكن له شواهد عن أنس مرفوعة أن الله بنى الفردوس بيده وحظها على كل مشرك وكل مد من الحجر رواه البيهقي وعنده أيضا عن كعب أن الله خلق الجنة بيده وكتب التوراة بيده وخلق آدم بيده ومن شواهد قوله (وروى الدارمي أيضا) وأبو الشيخ في العظمة (عن عبد الله بن عمر قال خلق الله أربعة أشياء بيده العرش والقلم وعدنا وادم ثم قال لسائر الخلق كن فكان) وهذا موقوف له حكم الرفع والطبراني عن ابن عباس رفعه خلق الله الجنة عدن بيده ودلى فيها عمارها وشق فيها انهارها ثم نظر اليها فقال لها تكلمي فقالت قد أفلح المؤمنون فقال وعزني وجلالي لا يجاورني فيك بخيل (وعنده أيضا عن ميسرة قال إن الله لم يمس شيئا من خلقه غير ثلاث خلق آدم بيده وكتب التوراة بيده وغرس الجنة عدن بيده الجنة عدن أعلى الجنان) وبذلك سميت في قوله تعالى جنات عدن مفتحة لهم الابواب (وسيدتها) أي افضلها (وهي قصبة الجنة) أي وسطها (وفيها الكتيب) بمثلثة (الذي تقع فيه الرؤية) لله تعالى (وعليها تدور عناية اسوار بين كل سورين جنة) الجنة (التي تلي جنة عدن من الجنان جنة الفردوس) كانت لهم جنات الفردوس نزلا (وأصله) لغة (البستان) يذكر ويؤث قال ابن الأنباري فيه كروم قال الفراء هو عربي مشتق من الفردسة وهي السعة وقيل منقول من الرومية إلى العربية (وهي أوسط الجنان التي دون جنة عدن وافضلها) في جزمه أن جنة عدن أفضل من جنة الفردوس نظرا لأنه خلاف ما في الصحيحين مرفوعة أن الجنة مائة درجة أعدها الله للعاجزين في سبيل ما بين كل درجتين كما بين السماء والارض فاذا سألت الله فاسأله الفردوس فانه وسط الجنة وأعلى الجنة وفوقه عرش الرحمن ومنه تفرج أنهار الجنة والمراد بوسط الجنة خيارها وافضلها (ثم جنة الخلد) لهم فيها دار الخلد (ثم جنة النعيم) فروح وريحان وجنة نعيم (ثم جنة المأوى) عندها جنة المأوى (وهي التي يأوى اليها جبريل وميكائيل والملائكة وعن مقاتل يأوى اليها أرواح الشهداء ثم دار السلام) لهم دار السلام عند ربهم (لأنها دار السلامة من كل مكروه ثم دار المقامة) يضم الميم الذي أحلنا دار المقامة من فضله لا يمسن فيها نصيب ولا يمسن فيها لغوب فهذه سبع جنات مذكورة في القرآن كما علم (واعلم أن للجنة أسماء عديدة) منها هذه السبع ودار الله ودار الإقامة والمقام الامين ومقعد صدق وقدم صدق والحيوان وغير ذلك (وكلاهما باعتبار صفاتهما ومسماهما واحدا باعتبار ذاتهما) كأسماء الله وأسماء رسوله كما في حادي الارواح (فهني مترادفة من هذا الوجه ومختلفة باعتبار صفاتهما فان اسم الجنة هو الاسم العام المتناول لتلك الذات وما اشتملت عليه من أنواع النعيم والسرور وقرعة العين)

فرحها (وهذه اللفظة) أي الجنة (مشتقة من الجنة أي السور ومنه هي
الستان جنة لأنه يسترد داخله بالأشجار والجنان كثيرة جدا كما قال صلى الله عليه وسلم لا تم
حارثة) بن سراقه الأنصاري واسم أمه الربيع بنت النضر عمة أنس بن مالك (الما قبل
يوم بدر) رماه ابن العرقه يسهم وهو يشرب من الخوض فقتله (وقد قالت يا رسول الله
ألا تجدني عن حارثة فإن كان في الجنة صبرت وإن كان غير ذلك اجتهدت في البكاء عليه)
ومقول القول (يا أم حارثة إن الجنة) أي درجات (في الجنة وإن أهلك قد أصاب الفردوس
الاعلى) وهذا الحديث رواه البخاري في الجهاد عن أنس بلفظ المصنف وضميراتها بهم
يفسر ما بعده كقوله هي العرب تقول ما تشاء والمراد بذلك التفضيم والتعظيم ورواه
في المغازي والرفاق عن أنس بلفظ أصيب حارثة يوم بدر وهو غلام فجاءت أمه إلى النبي
صلى الله عليه وسلم فقالت يا رسول الله قد عرفت منزلة حارثة مني فإن يكن في الجنة أصيب
وأحسب وإن يكن الأخرى ترى ما أصنع فقال ويحك أوجبت أوجنة واحدة إن الجنة
كثيرة وإنه في الفردوس الأعلى (وقال تعالى ولمن خاف مقام ربه) قيامه بين يديه للحساب
بترك معصيته روى الحافظ أبو الغنائم الترمذي في كتابه أنس العاقل وتذكر العاقل
عن أم سلمة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم دعا وصيفة له فإبطأت عليه فقال لها ولا خوف
الله يوم القيامة لا وجعتك بهذا السؤال وروى فيه أيضا عن مجاهد في الآية قال هو الذي
يتم بالمعصية فيذكر الله فيدعها (جننان) جنسة للغنائم الأنسي والأخرى للغنائم
الجنى فإن الخطاب للقرىقين والمعنى لكل خائفين منك أو لكل واحد جنسة لعقيدته
والأخرى لعمله أو جنسة لفعل الطاعات وأخرى لترك المعاصي أو جنسة بئابها وأخرى
بفضلها عليه أو روحانية وجسمانية (فذكرهما ثم قال ومن دونهما) أي الجنة
الموعودتين للخالقين المقربين (جننان) لمن دونهم من أصحاب اليمين كذا في البيضاوي
(فهذه أربع) وفي كل جنة درجات ومنازل وأبواب وكما تنصف بالمأوى والخلد وعدن
والسلام ولذا اختار الحلبي أن الجنان أربع لهذه الآية والحديث وهو (وقال عليه
السلام جننان) مبتدأ (من فضة) خبر قوله (آيتهما وما فيهما) عطف عليه
وحذف متعلق من فضة أي آيتهما كائنة من فضة والجنة خبر جننان (وجننان من ذهب
آيتهما وما فيهما) بأعراب سابقه والبيهقي عن أبي موسى رفعه جننان من ذهب للسابقين
وجننان من ورق لأصحاب اليمين وله ولاجد والطحاوي عن أبي موسى عن النبي صلى الله
عليه وسلم جنات الفردوس أربع جننان من ذهب حليتهما وآيتهما وما فيهما وجننان من
فضة حليتهما وآيتهما وما فيهما (رواه الشيخان من حديث أبي موسى الأشعري) أن
رسول الله صلى الله عليه وسلم قال جننان من فضة فذكره بتقديم الفضة كما سبقه ويقع
في كثير من نسخ المصنف بتقديم الذهب وهو خلاف ما في الصحيحين وإن كان رواية في غيرهما
وبنية الحديث عند الشيخين وغيرهما وما بين القوم وبين أن ينظروا إلى ربهم الأكرام
على وجهه في جنة عدن وقوله في جنة عدن ظرف للقوم أو نصب حال منهم قال البيهقي رداء
الكبرياء استعاره لصفة الكبرياء والعظمة لأنه بكبريائه لا يراه أحد من خلقه إلا بذنه

ويؤيده ان الكبرياء ليس من جنس الثياب المحسوسة (وقد قسم بعضهم الجنان بالنسبة الى الداخلين فيها ثلاثة جنة اختصاص الهى) أى خص الله بهم أهولاء الذين لا عمل لهم (وهى التى يدخلها الاطفال الذين لم يبالغوا بالحلم ومن أهلها) أيضا (أهل الفترات) جمع فترة بين الرسل (ومن لم تصل اليه دعوة رسول والجنة الثانية جنة ميراث بناتها كل من دخل الجنة من المؤمنين وهى الاماكن التى كانت معينة لاهل النار لو دخلوها) لو آمنوا وما نوا عليه (والجنة الثالثة جنة الاعمال وهى التى ينزل الناس فيها بأعمالهم فمن كان أفضل من غيره فى وجوه التفاضل كان له من الجنة أكثر وسواء كان الفاضل دون المفضول أو لم يكن غير أنه فضله فى هذا المقام بهذه الحالة) ولا يلزم منه الفضل المطلق (فما من عمل من الاعمال الا وله جنة ويقع التفاضل فيها بين أصحابها بحسب ما تقتضى أحوالهم قال صلى الله عليه وسلم يا بلال بن رباح سبقتنى الى الجنة الحديث) السابق قريبا (فعلم انها) أى الجنة التى سبقه بلال اليها (كانت جنة مخصوصة فاما من فريضة ولا نافله ولا فعل خير) زيادة اطناب اذهول لا ينفلك عن أحدهما (ولا ترك محترم) داخل فى الفريضة (الاوله جنة مخصوصة ونعيم خاص بنا له من دخلها وقد يجمع الواحد من الناس فى الزمان الواحد أعمالا من العبادات فيؤجر فى الزمان الواحد من وجوه كثيرة فيفضل غيره ممن ليس كذلك) مثاله معتكف صائم صلى الصلوة صلاة لا وتصدق بدينار أو ورغيف ناوله لمن يجنبه أو أشار اليه بأخذه وهو صلى (فقد تبين أن نيل المنازل والدرجات فى الجنان بالاعمال وأما الدخول فلا يكون الا برحمة الله تعالى) التى وسعت كل شئ فى الدنيا وخص بهم فى الآخرة المتقين الكافر بالايان (كما فى البخارى ومسلم من حديث عائشة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أن يدخل أحد الجنة بعمله) ولما كان أجره صلى الله عليه وسلم فى الطاعة اعظم وعمله فى العبادة أقوم (قالوا ولا أنت يا رسول الله) لانه دخلها بعمله معك مع عظم قدرك (قال ولا أنا الا أن يتغمدنى) بعين محبة (الله برحمته) استثناء منقطع ويحتمل اتصاله من قبل قوله تعالى الا الموتة الاولى (أى يلبسنيها ويستترني بها) تفسير ليتغمدنى (مأخوذ من غمد السيف) بكسر الميم وسكون الميم (وهو غلافه) بحجة وفاء قرابه (وعند الامام أحمد باسناد حسن من حديث أبي سعيد) الخدرى مرفوعا (أن يدخل الجنة أحد الا برحمة الله قالوا ولا أنت يا رسول الله قال ولا أنا الا أن يتغمدنى) يستترني (الله برحمته وقال يده) أى وضعها (فوق رأسه) كأنه إشارة الى انه يتغمده ويستره كانه وفيه أن العامل لا يتكفل على عمله فى طلب النجاة وينيل الدرجات لانه انما عمل بتوفيق الله وانما ترك المعصية بعصمة الله فكل ذلك بفضل ورحمة (يعنى ان الجنة انما تدخل برحمة الله وليس عمل العبد سبيلا مستقلا بدخولها وان كان سبيلا) فى الجنة (ولهذا اثبت الله دخولها بالاعمال فى قوله تعالى وتلك الجنة التى أوردتموها بما كنتم تعملون ونفى صلى الله عليه وسلم دخولها بالاعمال فى قوله ان يدخل أحد منكم الجنة بعمله ولا ثناء بين الامرين) الاثبات والنفي (لما ذكر سفيان وغيره قال كانوا يقولون النجاة من النار بعفو الله ودخول الجنة برحمة الله واقسام المنازل والدرجات بالاعمال) وهذا قالوه جمع بين الآية والحديث

وأيده في البعد وربما رواه هنا وفي الزهد عن ابن مسعود قال تجوزون الصراط بعفو الله
وتدخلون الجنة برحمة الله وتقسمون المنازل بأعمالكم (ويدل له) أي هذا الذي قالوه
(حديث أبي هريرة) عن النبي صلى الله عليه وسلم قال (إن أهل الجنة إذا دخلوها)
برحمة الله (نزول فيها) المنازل (بفضل) أي زيادة (أعمالهم رواه الترمذي)
وابن ماجه في مبداء حديث طويل (قال ابن بطلال يحمل الآية على أن الجنة تنال المنازل
فيها بالأعمال فإن درجات الجنة متفاوتة) في العاق (بحسب تفاوت الأعمال) ومحمل
الحديث على دخول الجنة والخلود فيها) فلا تعارض بينهما (ثم أورد على هذا الجواب
قوله تعالى) في سورة النحل يقولون (سلام عليكم ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون فصرح
بأن دخول الجنة أيضا بالأعمال وأجاب بأنه لفظ يحمل بينه الحديث والتقدير ادخلوا منازل
الجنة وقصورها بما كنتم تعملون) ففيه تقدير مضاف بدليل الحديث (وليس المراد
بذلك أصل الدخول) فلا تعارض بينهما (ثم قال) ابن بطلال (ويجوز أن يكون
الحديث مفسر الآية) على وجه آخر إذا ما قبله تفسير لها أيضا إذ لولا ما جاز تقدير المضاف
(والتقدير ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون مع رحمة الله لكم وتفضله عليكم) على طريقة
الاكتفاء أو حذف الصفة (لأن اقتسام منازل الجنة برحمة الله وكذا أصل دخول الجنة
برحمته حيث ألهم العاملين ما نالوا به ذلك) المذكور (ولا يحملون من مجازاته لعباده
من رحمته وفضله) إذ لولا توفيقه لهم للأعمال وبيانها لهم ما عملوها كما أفاده بقوله (وقد
تفضل الله عليهم ابتداءً بإيجادهم ثم برزقهم ثم بتعليمهم) الأحكام الشرعية واجباتها
ومندوباتها المسببة لرفع المنازل (وأشار إلى نحوه القاضي عياض فقال وإن من رحمة
الله توفيقه للعمل وهدايته للطاعة وكل ذلك لم يستحقه العامل بعمله وإنما هو بفضل الله
ورحمته وقال غيره لا تنافي بين ما في الآية والحديث لأن الباء التي أثبتت الدخول هي باء
السببية التي تقتضي سببية ما دخلت عليه غيره وإن لم يكن مستقلا بمصوله) بل مع رحمة الله
وتوفيقه للعمل وقبوله لا بمجرد (والباء التي نفتت الدخول هي باء المعاوضة التي يكون فيها
أحد العوضين مقابلا للآخر نحووا اشتريت منه بكذا) تمثيل لباء المعاوضة (فأخبر) صلى
الله عليه وسلم (أن دخول الجنة ليس في مقابلة عمل أحد وأنه لولا رحمة الله به ما أدخله
الجنة لأن العمل مجرد ولو تناسه) بلغ النهاية أي الغاية (لا يوجب مجرد دخول الجنة
ولا يكون عوضا لها) فكانه قيل إن يدخل أحد الجنة عوضا عن عمله (لأنه ولو وقع على
الوجه الذي يحبه الله لا يقاوم نعمة الله بل جميع العمل لا يوازي) لا يقابل (نعمة
واحدة) من نعم الله تعالى (فلو طال به بحقه لبقيت عليه من الشكر على تلك النعمة بقيمة
لم يقم بها) لأن نفس الشكر على النعمة نعمة تستدعي شكرا وهكذا إلى غير نهاية (فلذلك
لو عذب أهل سمواته وأهل أرضه لعذبهم وهو غير ظالم ولورحمهم لكانت رحمته خيرا من
أعمالهم كما في حديث أبي بن كعب عند أبي داود وابن ماجه) وصححه ابن حبان كلهم عن
أبي خذيفة وابن مسعود موقوفين ثابت مرفوعا عن النبي صلى الله عليه وسلم قال
لو أن الله عذب أهل سمواته وأهل أرضه لعذبهم وهو غير ظالم لهم ولورحمهم لكانت رحمته

لهم خير من أعمالهم ولو أنفقت مثل أحد ذهباً في سبيل الله ما قبله الله منك حتى تؤمن
 بالقدر فتعلم أن ما أصابك لم يكن ليخطئك وما أخطأك لم يكن ليصيبك ولو مت على غير هذا
 لدخلت النار ورواه أحمد أيضاً (وهذا فصل الخطاب مع الجبرية النفاة) جمع ناف كرام ورواة
 وقاض وقضاة (للحكمة والتعليل) وأن العبد مجبور على جميع ما فعل (القائلين بأن
 القيام بالعبادة ليس إلا مجرد الالم) من الله بها (من غير أن يكون سبباً للسعادة
 في معاش) للدنيا (ولامعاد) الأخرى (ولا) سبباً (لنجاة المعتقدين أن النار ليست
 سبباً للاحراق وأن الماء ليس سبباً للارواء) للظما (والتبريد) للحرا إذا صب على الجسد مثلاً
 بلا شرب (و) فصل النزاع أيضاً مع (القدريين الذين ينقون نوعاً من الحكمة والتعليل القائلين
 بأن العبادات شرعت اثماً لما يناله العبد من الثواب والنعم وأنهما) أي الثواب والنعم
 وفي نسخة وأنهما بالافراد أي العبادات وفي أخرى وانما هي أي العبادات (بمنزلة استيفاء
 الاجر أجرته محتجين بأن الله تعالى يجعلها عوضاً) عن العمل كما (في قوله تعالى ادخلوا
 الجنة بما كنتم تعملون وبقوله عليه السلام كما كان ربك تعالى يا عبادي انما هي اعمالكم
 أحصيا) أضبطها (لكم) بعلي وملائكتي ليكونوا شهداء بين الخلق وخلقه وقد يضم لذلك
 شهادة الاعضاء زيادة في العدل كفي بنفسك اليوم عليك حسبي (ثم أوفيكم اياها) وهذا
 قطعة من آخر حديث طويل في مسلم وغيره (وهو لا الطائفتان متقابلتان أشد التقابل
 وبينهما أعظم التباين فالجبرية لم تجعل للأعمال ارتباطاً) تعاقبا (بالجزاء البتة والقدريّة
 جعلت ذلك ككامله بمحض الأعمال وغنائها والطائفتان جاثرتان منخرقتان عن الصراط
 المستقيم الذي فطر) خلق (الله عليه عباده) وطبعهم عليه (وجاءت به رسوله ونزلت به كتيبه
 وهو ان الأعمال اسباب موصلة الى الثواب والعقاب مقتضيات لهما كاقضاء عسلاتر الاسباب
 لمسيباتها وأن الأعمال الصالحة من توفيق الله تعالى ومنته وصدقته على عبده أن اعانه
 عليها ووفقه اياها وخلق فيه ارادتها والقدرة عليها وحببها اليه وزينها) حسنها (في قلبه)
 كما قال تعالى ولكن الله يحب اليكم الايمان وزينه في قلوبكم (وكره اليه اضدادها)
 وكره اليكم الكفر والفسوق والعصيان أولئك هم الراشدون فضلا من الله ونعمة (ومع هذا
 فليست غنائها وثوابه بل غايتها أن يكون شكره تعالى) لاجل (أن قبلها سبحانه)
 اذ لو شاء لم يقبلها (ولهذا اني عليه السلام دخول الجنة بالعمل رداعلى القدريين القائلين
 بان الجزاء بمحض الأعمال وغنائها) بناء على أصلهم الفاسد أن العبد يخلق افعاله نفسه
 قال زيد بن اسلم والله ما هالت القدريّة كما قال الله ولا كما قال النيبون ولا كما قال أصحاب
 الجنة ولا كما قال أصحاب النار ولا كما قال أخوهم ابليس قال الله وما تشاؤون الا أن يشاء الله
 وقال شعيب وما يكون لئن أن تعود فيها الا أن يشاء الله ربنا وقال أصحاب الجنة الحمد لله
 الذي هدانا لهذا وما كنا لنهتدي لولا أن هدانا الله وقال أصحاب النار ولكن حق كلمة
 العذاب على الكافرين وقال ابليس رب بما أغويتني أخرجني من بكنار (وأثبت سبحانه
 وتعالى دخول الجنة بالعمل رداعلى الجبرية الذين لا يجعلون للأعمال ارتباطاً بالجزاء)
 على أصلهم الفاسد أن العبد مجبور على الفعل لا ينسب اليه منه شيء فلا يثاب على طاعة

ولا يعاقب على معصية وهذا هدم للشريعة وإبطال للآيات والاحاديث الكثيرة وقد نسبوا
 بنحو قوله تعالى وما رميت اذ رميت ولكن الله رمى وتقدم الرذائلهم في غزوة بدر (فتبين انه
 لا تنافي بينهما اذ تواردا النبي) في الحديث (والاثبات) في الآيتين (ليس على معنى واحد)
 حتى يحصل التناهي (فالمستحق استحقاقها بمجرد الاعمال وكون الاعمال غنا وعوضا لها ردا
 على القدرة والمثبت الدخول بسبب العمل) مع رحمة الله وفضله وتوفيقه اليه وقبوله
 لا بمجرد (ردا على الجبرية والله يهدي من يشاء) هدايته (الى صراط مستقيم) دين الاسلام
 (وقال الحافظ شيخ الاسلام ابن حجر يحمل الحديث على أن العمل من حيث هو عمل لا يستفيد
 به العامل دخول الجنة ما لم يكن مقبولا واذا كان كذلك فأمر القبول الى الله تعالى وانما
 يحصل برحمة الله ان يقبل منه وعلى هذا معنى قوله ادخلوا الجنة بما كنتم تعملون اي تعملونه
 من العمل المقبول ولا يضر مع هذا التقدير أن تكون الباء للمصاحبة) أي مصاحبين
 لا أعمالكم (أولاد الصاق أو للمقابلة) أي المعاوضة (ولا يلزم من ذلك أن تكون سببية)
 فلا يخالف الحديث (قال) الحافظ (ثم رأيت النووي يزم بأن ظاهر الآيات أن
 دخول الجنة بسبب الاعمال والجمع بينهما وبين الحديث ان التوفيق للاعمال والهداية
 للاخلاص فيها وقبولها انما هو برحمة الله وفضله فيصح انه لم يدخل بمجرد العمل وهو مراد
 الحديث ويصح انه دخل بسبب العمل) كما في الآية (وهو من رحمة الله تعالى
 انتهى) كلام النووي وعليه فالباء سببية في الآية والحديث (وروي الدارقطني)
 والطبراني وأبو نعيم (عن أبي أمامة أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال نعم) بكبر
 فسكون كلمة مدح (الرجل أنا لشرار أمتي قالوا فكيف أنت خيارها قال أما خيارها
 فيدخلون الجنة بأعمالهم) فظاهر ان الباء للسببية فيحمل على ما مر (وأما شرار
 أمتي فيدخلون الجنة بشفاعتي ذكره عبد الحق) ولله مذي والخاصكم واليهيقي عن
 جابر رفعه شفاعتي لاهل البكا من أمتي ورواه البيهقي من حديث أنس بزيادة ولاهـل
 العظام وأهل الدماء وأخرجه أيضا عن كعب بن عجرة ومن مرسل طاوس بزيادة
 وقال هذا مرسل حسن يشهد له يكون هذه اللفظة شائعة فيما بين التابعين والطبراني عن ابن
 عمر مر فوعا اتى آخرت شفاعتي لاهل البكا من أمتي وله عن أم سلمة رفعته اعلى ولا تتكلى
 فان شفاعتي للهاالكين من أمتي * (وأما فضله صلى الله عليه وسلم بالكثرة وهو على وزن
 فوعل) مأخوذ (من البكثر) كنوفل من النفل (سمي به هذا النهر العظيم لكثرة مائه
 وآيته وعظم قدره وخبره) والعرب تسمي كل كبير القدر والعظم ككوثرا (فقد
 نقل المفسرون في تفسير الكوثر أقوالا تزيد على العشرة) أي تفوق بمثلها على العشرة
 (ذكرت كثيرا منها في المقصد السادس من هذا الكتاب) وقال المشهور
 المستفيض عند السلف والخلف أنه نهر في الجنة أو أولاده أو الخير الكثير أو النبوة أو علماء
 أمته أو الاسلام أو كثرة الاتباع أو العلم أو الخلق الحسن أو جميع نعم الله عليه هذه العشرة
 هي التي ذكرها المصنف ثم ذكر هناك بفتحها وهي الحوض الذي في القيامة أو الشفاعة
 أو المعجزات العكسيرة أو المعرفة أي العلوم الدينية أو مخفيات الشريعة أو رفعة الذكر

أودعواته المجابة أو كلمة التوحيد أو الصلوات الخمس التي خصت بها أئمة أو كثرة الأئمة
ومغايرته لكثرة الاتباع بحملهم على أصحابه أكثرهم جدا على اتباع غيره من الرسل فهذه
العشرة تمام العشرين وفي الفتح وقيل نور القلب وقيل الفقه في الدين وقيل القرآن انتهى
فأما نور القلب فهو المعرفة وأما الفقه في الدين فهو العلم (وأولاهما) لو لم يفسره صلى الله
عليه وسلم بخلافه (قول ابن عباس) عند البخاري وغيره (أنه خير ~~الكثير~~ لعمومه)
الشامل لكل ما قيل (لكن ثبت تخصيصه بالنهر) الذي في الجنة (من لفظ النبي صلى
الله عليه وسلم فلا معدل عنه فقد روى مسلم وأبو داود والنسائي من طريق محمد بن
فضيل) مصغرا لضبي الكوفي من رجال الجميع (وعلى بن مسهر) بضم الميم وسكون
المهمله وكسر الهاء القرشي الكوفي من رجال الكل أيضا (كلاهما عن المختار بن قفل)
بقائه من مضمومين ولا من أولاهما ساكنة من رجال مسلم وأبي داود والترمذي والنسائي
(عن أنس واللفظ لمسلم قال) أنس (ينار رسول الله صلى الله عليه وسلم بين أظهرنا) أي
بيننا وأظهر زائدة وبين انما تضاف لمتعة تدبرين كون أوقاته بيننا (في المسجد إذا غنى
اغفائة) أي نام نومة خفيفة قال الأبي ويحتمل أن يراد بها اعراضه عما كان فيه من
حديث انتهى هكذا في النسخ الصحيحة وهو الذي في مسلم وفي بعضها اغفابدون ألف فيكون
قوله اغفائة مصدرا غير مقيد اذ قياسه غفوا (ثم رفع رأسه متبسما فقلنا ما اضحكك) زاد
في رواية أضحكك الله سنك (بارسول الله) قال الأبي عبروا بالضحك عن التبسيم منه لوضوح
التبسيم منه صلى الله عليه وسلم فعبروا عنه بالضحك (قال أنزلت على آتفا) بفتح الهمزة
مدودة ومقصورة وبهم ما قرئ في السبع وكسر النون وبالفاء أي قريبا (سورة فقرأ بسم الله
الرحمن الرحيم) قال الأبي لادلالة فيه على أنها آية منها ولا من كل سورة وانما هو في المعنى
كقول الشاطبي ولا بد منها في ابتداء تلك سورة انتهى يعني أنه يستحب ابتداء القراءة بها
في غير الصلاة اتفاقا (أنا عطيناك الكوثر) أكد مع ضمير العظمة إشارة إلى عظمة
المعطي والمعطى والمعطى له وتشويها لبقا إليه ونقيا للشبهة فيه وعبر بلفظ الماضي دلالة على أن
الاعطاء حصل في الزمان الماضي كقوله صلى الله عليه وسلم كنت نبيا وأدم بين الروح
والجسد رواه أحمد وغيره ولا شك أن من كان في ماضي الزمان عزيزا مريعا الجانب أشرف
من بصر كذلك (فصل الربك) أمر بالصلاة مطلقا أو التهجيد بالليل وكان الظاهر فاشكر
فعدل عنه لأن مثل هذه النعمة العظيمة ينبغي أن يكون شكرها العبادة وأعظمها الصلاة
فأمر بأعظم العبادات بالنفس وبالمال بقوله (واشكر) البدن لأن العريضة تخص بهما وفي
غيرها يقال ذبح وإن جاز فخر البقر وخص الشكر بالمال بها لأنها كراتم أموال العرب
(إن شئت) أي مبعضك (هو الأبر) منقطع العقب وقيل المنقطع عن كل خير قال
في الإتيان والاشبه أن القرآن كله نزل بقطة وفهم فاهمون من هذا الحديث أن السورة
نزلت في تلك الاغفائة لأن رؤيا الأنبياء وحى وأجاب الرافي بأنه خطره في النوم سورة
الكوثر المنزلة في البقطة أو عرض عليه الكوثر الذي نزلت فيه السورة فقرأها عليهم وفسره
لهم أو الاغفائة ليست نوم بل هي البرحاء التي كانت تعبر به عند الوحي قلت والآخر أصح من

الاول اى توجبه لان قوله انزلت على انفسا دفع كونها انزلت قبل ذلك (ثم قال امدرون
 ما الكوثر قلنا الله ورسوله اعلم) فيه حسن ادبهم رضى الله عنهم (قال انه نهر وعدنيه ربي
 عز وجل الحديث) تمامه في الجنة عليه خير كثير وهو حوضي ترد عليه اتمى يوم القيامة
 آتته عدد النجوم فيختلج العبد منهم فاقول رب انه من اتمى فيقال ما تدرى ما احدثت
 بعدك (لكن فيه) اى في قوله في بقية الحديث وهو حوضي الخ (اطلاق الكوثر على
 الحوض) باعتبار انه محدود منه فكأنه قبل هو مادة حوضي فلا تشافى بنسه وبين قوله
 نهر في الجنة (و) يؤيد ذلك انه (قد جاء مصرى في البخارى ان الكوثر هو النهر الذي
 يصب في الحوض وعند احمد ويفتح نهر الكوثر) الذي في الجنة (الى الحوض) الذي
 في الموقف (وعند مسلم) من حديث أبي ذر (يفتح) بفتح و فوقية (فيه معنى الحوض
 ميزان عدانه) بفتح التثنية وضمها من مذوءا تزداد (من الجنة أحدهما من ذهب
 والاخر من ورق) فضة (وقوله يفتح بالغين) المجبسة مضمومة ومكسورة كما قال
 النووي وغيره (أى يصب) وفي النهاية اى يدفقان فيه الماء فتأد انعاما بها (وفي
 البخارى) في التفسير ورواه مسلم أيضا كلاهما (من حديث قتادة عن أنس قال لما
 عرج بالنبي صلى الله عليه وسلم الى السماء قال أقيمت على نهر حافتاه) بجاء مهملة وخفة
 القاء جانباه لانه ليس اخدودا اى شقا مسطويا في الارض يجري فيه الماء حتى يكون له
 حافتان ولكنه سائل على وجه أرض الجنة فما جاوز ما انتهى اليه سبلانه هو جانب روى أبو
 نعيم وابن مردويه وصححه الضياء عن أنس رفعه لعائشكم تظنون أن انهار الجنة اخدود
 في الارض لا والله انها السابحة على وجه الارض (قصاب) بكسر القاف وخفة
 الموحدة جمع قبة وللتزمذى حافتاه فيها ما نوا مثل القباب فالمراد في جانبه مثل قباب
 (الواو المجوف) بفتح الواو مشددة صفة الواو قال المصنف ولا يذو مجزأى بالنصب
 حالا من الواو وفي رواية للبخارى وغيره قباب الدار المجوف وأعر به المصنف وغيره صفة
 للذر (فقلت ما هذا يا جبريل قال هذا الكوثر) زاد البخارى في الرقاق الذي
 أعطاك ربك فاذا طينه مسك أذفر بذال معجزة أى شديد الرائحة الطيبة ولا يى نعيم وغيره عن
 أنس قلت يا رسول الله ما الاذفر قال الذى لا خلط معه وطينه بنون على المعتمد في رواية
 البيهقي ترايه مسك (ورواه ابن جرير عن شريك بن أبي نجر) بفتح النون وكسر الميم (قال
 سمعت أنس بن مالك يحدثنا قال لما أسرى بالنبي صلى الله عليه وسلم) أى لما عرج به كما عبر في
 البخارى في التي قبلها ليلة الاسراء ودخل الجنة (مضى به جبريل) فيها (فاذا هو نهر عليه
 قصر من اولو وزر جرد) جوهر معروف ويقال هو الزهرى (فذهب يشتم) بكسر الشين
 وضمها لغة (ترايه فاذا هو مسك قال يا جبريل ما هذا النهر قال هذا الكوثر الذى خبا)
 بالهمز (لك ربك) أى ستره وادخره (وروى أحمد عن أنس ان رجلا قال يا رسول الله
 ما الكوثر قال نهر في الجنة أعطانيه ربي) والله (لهو أشد يا من اللبن وأحلى من العسل)
 أى ماؤه كما عبر به في الرواية الآتية (وعن أبي عبيدة) عامر بن عبد الله بن مسعود (عن
 عائشة قال) أبو عبيدة (سألها) أى عائشة (عن قوله تعالى انا أعطيناك الكوثر)

أى ما المراد بالكور (قالت) هو (نهر أعطيه نبيكم) صلى الله عليه وسلم (في الجنة شاطئا) أى جبابه (عليه) أى على الشاطئ (درججوف) بفتح الواو مستدة صفة لدرججه الجبار والمجروور والجملة خبر المبتدا الاوّل الذى هو شاطئا قاله المصنف (آيته كعدد النجوم رواد البخارى) فى التفسير والنسائى (وقوله شاطئا أى شافئا وقوله درججوف أى القباب التى على جوانبه) بدليل رواية أنس آتفا حافئا قباب اللؤلؤ (ورواه النسائى بلفظ قالت) عائشة هو (نهر فى بطنان الجنة قلت وما بطنان الجنة قالت وسطها حافئا قصور اللؤلؤ والياقوت ترابه) المعبر عنه فى الرواية السابقة بطينه (المسك وحصباء) بالمد أى حصا جمع حصبة بزنة قصبة (اللؤلؤ والياقوت وبطنان بضم الموحدة وسكون المهملة بعدها نون) فألف فنون (ووسط بفتح المهملة والمراد به أعلاها أى أرفعها قدرا أو المراد به أعلاها) من حيث الفضل بكثرة الخدم والآلات (وعن ابن عمر قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الكور) صيغة مبالغة فى المفرط كثرة (نهر فى الجنة حافئا من ذهب) لا يناقض ما قبله حافئا اللؤلؤ والياقوت والزبرجد بل هو أرفعها مبنية بذهب صرعية بذلك ويؤيده قوله (والماء يجرى على اللؤلؤ وماؤه أشدّ بياضا من اللبن وأحلى من العسل رواه أحمد) والترمذى (وابن ماجه وقال الترمذى) بعد أن رواه (حسن صحيح) الذى فى الجامع معزو الثلاثة عن ابن عمر لفظه الكور نهر فى الجنة حافئا من ذهب ومجراه على الدر والياقوت تربته أطيب ريحان المسك وماؤه أحلى من العسل وأشدّ بياضا من الثلج (وروى عن ابن عباس فى قوله تعالى انا اعطيتك الكور قال هو نهر فى الجنة) أنه باغى ذلك عن النبي صلى الله عليه وسلم فرجع عن تفسيره بالخير الكثير الثابت فى البخارى عنه لانه قاله أولا بناء على مدلول اللغة فلما بلغه خبر الصادق المصدوق بتخصيصه بنهر الجنة رجع عنه اذ النص مقدم على الاستنباط (عمقه سبعون ألف فرسخ) عورض بما رواه ابن أبى الدنيا عنه أى ابن عباس انه سئل ما أنهار الجنة أفى أخذود قال لا ولكن ما تجرى على أرضها لا تنبض ههنا ولا ههنا وأجيب بأن المراد أنهم السبب فى أخذود كالجدول ومجارى الأنهار التى فى الارض بل سائجة على وجه أرض الجنة مع عظمها وارتفاعها قليلا فى ما ذكر فى عمقها (ماؤه أشدّ بياضا من اللبن وأحلى من العسل شاطئا) أى حافئا (اللؤلؤ والزبرجد والياقوت خص الله به نبيه قبل الانبياء رواه ابن أبى الدنيا موقوفا) على ابن عباس وله حكم الرفع ان سمع اذ لا مجال للرأى فيه (وعن أنس قال سئل رسول الله صلى الله عليه وسلم ما الكور قال نهر أعطانيه الله يعنى فى الجنة أشدّ بياضا من اللبن) أى ماؤه (وأحلى من العسل فيه طير) وفى رواية ترويه طير (أعناقها كعناق البخت) نوع من الابل الواحد بختى مثل روم ورومى (أو أعناق الجزر) شك الراوى ويحتمل أن أول التتويج أى بعضها كاعناق البخت وبعضها كاعناق الجزر (قال عمر بن الخطاب انه الناعمة) حيث شبهت اعناقها بذلك (قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أكلت) جمع آكل (أنعم منها رواه الترمذى وقال حسن) وصححه الحاكم وروى البيهقى عن حذيفة رفعه ان فى الجنة طيرا أمثال البضاني قال أبو بكر

قوله أى حافئا فى نسخة المتن بعده والضمير فى قوله عليه عائد الى جنس الشاطئ وله هذا لم يقل عليهما وقوله الخ

انها انما سمعها رسول الله قال اذعم منها من يا كل منها وانت ممن يا كلها يا ابابكر (والجزر
بضم الجيم والزاي جمع جزور وهو البعير) كقوله

لا يبعدن قومي الذين هم * سم العداة وآفة الجزر

(قال الحافظ ابن كثير قد تواتر في حديث الكونثر من طرق تفيد القطع عند كثير من أئمة
الحديث) الذين لهم الاطلاع على الطرق (وكذلك أحاديث الحوض قال وهكذا روى
عن أنس وأبي العباس) وفيه بن مهران (ومجاهد وغير واحد من السلف أن الكونثر
نهر في الجنة) وهو المشهور المستفيض (وأما تفضيله صلى الله عليه وسلم في الجنة
بالوسيلة والدرجة الرفيعة والفضيلة فروى مسلم) في الصلاة (من حديث عبد الله بن
عمر بن العاصي) الصحابي بن الصحابي (أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال إذا
سمعتم المؤذن فقولوا) قولاً (مثل ما يقول) أي مثل قوله بدون صفته فلا يطلب برفع
الصوت المطلوب من المؤذن لأن قصده الاعلام وقصد السامع الذكر فيكفي السر أو الجهر
بلا رفع صوت نعم لا يكفي اجراؤه على قلبه بلا لفظ ظاهر الأمر بالقول ولا يطلب بقيام وغير
ذلك مما يطلب من المؤذن ويستثنى من مثلية القول الحيلتان فيبداهما بما لا حول ولا قوة
الا بالله كما في الصحيحين (ثم صلوا على قاته من صلى على صلاة) واحدة (صلى الله عليه بها
عشر) أي عشر صلوات أي رحمه وضاعف أجره بشهادة من جاء بالحسنة فله عشر أمثالها
وفائدة ذكره وإن كانت كل حسنة كذلك أنه تعالى لم يجعل جزاء ذكره الا ذكره فكذلك جعل
ذكر نبيه ذكر من ذكره ولم يكتب بذلك بل زاد كما في حديث أنس عند أحمد وصححه ابن
حبان والحاكم وخط عنه عشر خطيبات ورفعه له عشر درجات قبل انما هذا المن فعل ذلك
محبة وأداء لطفه صلى الله عليه وسلم من التعظيم والاحلال لآمن قصده الثواب أو قبول
دعائه قال عياض وفيه نظر وقال الحافظ هو تحكم غير مرضي ولو أخرج الغافل الالهى
لكان أشبه (ثم سلوا الله الوسيلة فانه منزلة) عظيمة (في الجنة لا ينبغي) لا تكون
(الا لعبد) واحد عظيم قانتين والتكبير لله عظيم (من عباد الله) الاشراف المقربين
فلاضافة لاختصاصهم بالشرف والقرب من سيدهم (وأرجو أن أكون أنا) كيد
للضمير المستتر في أكون (هو) خبر وضع بدل آياه ويحتمل أن لا يكون تأ كيد بدل مبتدأ
وخبر والجملة خبر أكون ويجوز أن هو وضع موضع اسم الإشارة أي أكون انا ذلك قاله
الابن (فمن سأل) الله (الوسيلة حلت عليه الشفاعة) أي وجبت له شفاعة تناسبه
زيادة على شفاعته في جميع أمته كشفاعته لأهل المدينة وفي بعض أصول مسلم له بدل عليه
وقيل معنى حلت غشبه ونزلت به نقلة عياض عن المهلب وقال الضراب وحلت من حل
يحل بالكسر اذا وجب وأما حل يحل بالضم فعناه نزل زاد الحافظ ولا يجوز أن يكون
حلت من الحل لأنها لم تكن قبل ذلك محرمة قال المصنف في مقصد المحبة وذكره بلفظ الرجاء
وان كان محقق الوقوع ادبا وارشادا وتذكيرا بالخوف وتقويضا الى الله تعالى بحسب
مشيئته ويمكن الطالب للشيء بين الخوف والرجاء انتهى وقال القرطبي هذا الرجاء قبل علمه
انه صاحب المقام المحرر ومع ذلك فان الله يزيد بدعاء أمته له رفعة كما يزيدهم بصلاتهم

عليه (قال الحافظ عماد الدين بن كثير الوسيلة علم على أعلى) أرفع وأفضل (منزلة في الجنة وهي منزلة رسول الله صلى الله عليه وسلم وداره في الجنة وهي أقرب امكنة الجنة الى العرش وقال غيره الوسيلة فعيلة من وسل) من باب وعد (اليه اذا تقرب يقال توسلت اذا تقربت وتطلق) الوسيلة أيضا (على المنزلة العلية كما قال في هذا الحديث فانها منزلة في الجنة) علية (على أنه يمكن ردها الى الاول فان الواصل الى تلك المنزلة قريب من الله) القرب المعنوي (فيكون كالتقربة التي يتوسل بها) أي يتقرب (ولما كان رسول الله صلى الله عليه وسلم أعظم الخلق عبودية لربه وأعظمهم به وأشدّهم له خشية وأعظمهم له محبة كانت منزلته أقرب المنازل الى الله تعالى وهي أعلى درجة في الجنة) ليس فوقها درجة (وأمر صلى الله عليه وسلم أمته أن يسألوا له) مع انها محقة الوقوع له (لبنالوا بهذا الدعاء الزلفي) القرب (وزيادة الايمان) بالله ورسوله (وأضاف الله قدرها له بأسباب منها دعاء أمته له بها بما فالو على يده من الهدى والايمان) فهي من الشكر على ذلك (وأما الفضيلة فهي المرتبة الزائدة على) مراتب (سائر الخلائق) لأن الفضل الزيادة (ويحتمل) بعد ذلك (أن تكون منزلة أخرى) يحتمل أن تكون (تفسيرا للوسيلة) روى البخاري وأحمد والاربعة عن جابر مرفوعا من قال حين يسمع النداء اللهم رب هذه الدعوة التامة والصلاة القائمة آت محمدا الوسيلة والفضيلة وابعثه مقاما محمودا الذي وعدته حلت له شفاعتي يوم القيامة قال السخاوي وزيادة والدرجة الرفيعة لم أرها في شيء من الروايات ولا في نسخ الشفاء الا في نسخة علم عليها كاتبها بما يشير الى الشك فيها وقد عتدها في الشفاء فصار في مكان آخر ولم يذكرفيه حديثا صريحا وهو دليل على نيلها قاله المصنف في مقصد المحبة فجهيب نقله عن غيره واسكن آفة العلم النسيان (وعن أبي سعيد) بكسر العين سعد بسكونها ابن مالك بن سنان (الخدري) الصماني ابن الصماني (قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الوسيلة درجة) منزلة رفيعة (عند الله عز وجل ليس فوقها درجة) بل هي أعلى الدرجات كما يأتي وهو مفاد النبي عرفا وان صدق لغيره بالتساوي (فسألوا الله في الوسيلة رواء أحمد في المسند وذكره) أي رواه (ابن أبي الدنيا وقال) في سياقه (الوسيلة درجة ليس في الجنة أعلى منها فسألوا الله أن يؤتيهها على رؤس الخلائق) فصرح بانها أعلى الدرجات فلم انه المراد في قوله ليس فوقها درجة ووجه تخصيص الدعاء له صلى الله عليه وسلم بالوسيلة والفضيلة بعد الاذان أنه لما كان دعاء الى الصلاة وهي مقربة الى الله تعالى ومعراج المؤمنين ومعامتهم الله به علينا بارشاده وهدايتهم صلى الله عليه وسلم ناسب أن يجازي على ذلك بالدعاء له بالتقرب الى الله ورفعة المنزلة فان الجزاء من جنس العمل (وروى ابن مردويه) بفتح الميم وقد تكسر (عن علي عن النبي صلى الله عليه وسلم قال اذا سألتم الله فسألوا في الوسيلة) أعلى منازل الجنة (قالوا يا رسول الله من يمكن معك) فيها على سبيل التبعية لك اذهي لا تكون الا لواحد (قال علي وفاطمة والحسن والحسين لكن قال الحافظ عماد الدين بن كثير انه حديث غريب منكر) أي ضعيف (من هبدا الوجه) الذي أخرجه عنه ابن مردويه (وعنه ابن أبي حاتم) الحافظ ابن الحافظ عبد الرحمن

ابن محمد بن ادريس الرازي (من حديث علي أيضا أنه قال على منبر الكوفة أيها الناس ان في الجنة اثنان اثنان احدهما بيضا والاخرى صفراء فأما البيضا فانهم الى بطنان العرش) بضم الموحدة واسكان الطاء المهملة وفونين بينهما ألف أي الى جهة أعلاه أي انها أقرب الى أعلاه من غيرها (والمقام المحمود) مبتدأ خبره (من اللؤلؤة البيضاء سبعون ألف غرفة كل بيت منها ثلاثة أميال وغرفها وأبوابها وأسررتها وسكانها من عرق) أي أصل (واحد واسمها الوسيلة هي لمحمد صلى الله عليه وسلم وأهل بيته و) اللؤلؤة قسم قوله فأما البيضا بتقدير وأما اللؤلؤة (الصفراء) على نحو قوله تعالى والراحمون في العلم بهد قوله فأما الذين في قلوبهم زيغ في أحد الوجهين (فيها مثل ذلك هي لبراهيم عليه السلام وأهل بيته) وهذا حكمه الرفع اذ لا يقال الا عن توقيف (و) ~~مكن~~ (هو أثر غريب كناية عليه الحافظ ابن كثير أيضا وعن ابن عباس في قوله تعالى ولستوف بعطيك ربك فترضى قال أعطاه الله تعالى في الجنة ألف قصر) من لؤلؤة أبيض ترابها المسك كما في المقصد السادس عن ابن عباس (وفي كل قصر) من الألف (ما ينبغي) ما يليق (له من الأزواج والخدم رواء ابن جرير) محمد الطبري (وابن أبي حاتم من طريقه ومثل هذا) من الاخبار عن الغيب (لا يقال الا عن توقيف) من النبي صلى الله عليه وسلم (فهو في حكم المرفوع) وان كان موقوفا لفظا وهكذا كل ما جاء عن صحابي ان أمكن كونه رأيا فليس له حكم الرفع والافساده حكمه واما المراد حصرا ما أعطاه فيما ذكر لان الآية دلت على انه يعطيه كل ما يرضيه بما لا يعلم حقيقة الا الله وقد روى الديلمي في الفردوس عن علي قال لما نزلت قال صلى الله عليه وسلم اذن لا أرضى وواحد من أمتي في النار ولا ينعيم في الجنة عن علي في الآية قال ليس في القرآن آية أرى مني ما ولا يرضى صلى الله عليه وسلم أن يدخل أحد من أمتي النار وقوله ولا يرضى موقوف لفظا مرفوعا حكما ولا يشك كل عاصم أن بعض العصاة من أمتي يدخل النار وأنه تعالى يحده صلى الله عليه وسلم حتى يشفع فيهم فلا يدع أحدا منهم ولا يزيد على من أذن له في الشفاعة فيه كما مر قريبا ولا شك انه يرضى بما يرضى به ربه لانه لا يعد أن تعذيب العصاة غير مرضي لله فلا يرضى به رسوله فاذا لم يرض به اعدم رضاه به شفعه فيهم فأخرجهم من النار وأدخلهم الجنة ولا يرضى دخولهم على وجه الخلود وانما قال أن يدخل دون أن يحل قصد الارادة نبي الرضا بالخلود على تنج المبالغة والاستدلال أولا يرضى دخولهم النار دخول لا يشترط عليهم العذاب فيه بل يكون خفيفا لا تسود وجوههم ولا ترزق أعينهم كما وردت به الاحاديث فهو تعذيب كتأديب الحشمة بل قال صلى الله عليه وسلم انما أخرجهم على أمتي كثر الجاهم أخرجهم الطبراني برجال ثقات من حديث الصدوق وللدارقطني عن ابن عباس رفعه ان خط أمتي من النار طويل بلائ تحت القرب وقيل غير ذلك في توجيه الحديث وان كان ضعيفا لعمدة طريقه ~~كما سبق~~ في المقصد السادس وأنه لا وجه لقول المصنف هناك تبعه ابن القيم انه اقتراء لمخالفة حديث الشفاعة لانه ابطال للروايات بأوهام التسميات ولان تعامل الحديث بالافتراء ودعوى الكذب لا يكون بمخالفة ظاهر القرآن فضلا عن الحديث وانما يكون من جهة الاسناد كما صرح به الحافظ ابن طاهر وغيره واللباز

والطبراني وأبي نعيم بسند حسن كما قال المنذري عن علي بن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال أشفع لأمتي حتى ينادي بي رب تبارك وتعالى أَرْضَيْتَ يا مُحَمَّدُ فأقول أي رب رَضِيتَ (*) **(مُخاتمة)** ونسأل الله من فضله حسن الخاتمة في عافية بلا محنة والفوز بالجنة والنجاة من النار بوجهة الحبيب المختار **(عن عائشة)** رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهَا **(قالت جاء رجل إلى النبي صلى الله عليه وسلم)** هو توبان أو عبد الله بن زيد الأنصاري كما يأتي **(فقال يا رسول الله انك والله لا أحب)** فاللام جواب قسم مقدر **(إلى من نفسي وانك لا أحب إلى من أهلي وانك لا أحب إلى من ولدي)** زاد في رواية ومالي ولا يلزم من تقديمه على نفسه تقديمه على من بعده لأن الإنسان قد يسمع بموت نفسه عند حصول المشاق دون ولده حرصاً على بقاء العقب وهذا هو الايمان الكامل المشار إليه بحديث لا يؤمن أحدكم حتى أكون أحب إليه من والده وولده والناس أجمعين ودخل في عموم الناس نفسه ونص عليها في حديث آخر كما ترسب ذلك في مقصد المحبة وأن لها علامات كثيرة منها أنه لو خربين فقد غرض من أغراضه وبين رؤيته عليه السلام لو أمكنته لكانت أشد عليه من فقد غرضه فهو كامل الحب ومن لا فلا قال القرطبي كل من آمن به صلى الله عليه وسلم إيماناً صحيحاً لا يخلو عن وجدان شيء من تلك المحبة الراجعة ولكنهم يتفاوتون فيها تفاوتاً ظاهراً ففهم من أخذ بالحظ الآوفي ومنهم من أخذ بالادنى لاستغراقه في الشهوات وحجبه بالغفلات لكن الكثير منهم إذا ذكره صلى الله عليه وسلم اشتاق إلى رؤيته بحيث يؤثرها على أهله وماله وولده ويلقى نفسه في الأمور الصعبة ومن ذلك من يؤثر زيارة قبره ومواضع آثاره على جميع ما ذكر لما ثبت في قلوبهم من محبته غير أن ذلك سريع الزوال لتوالي الغفلات انتهى **(واني لا يكون في البيت)** أي يبقى **(فأذكرك)** أي أتذكرك في ذهني وأتصورك أو أذكر اسمك وصفاتك فهو من الذكر بالكسر والضم **(فما أصبر)** عن رؤيتك للجزع والقلق الزائدين **(حتى آتيتك فأنظر إليك)** فطمعت نفسي وينشرح صدري فقوله انك لا أحب أي أوثر محبتك حباً اختصاراً إشاراً لك على ما يقتضيه العقل رجحانه من حبك أكراماً لك وإن كان حب نفسي وولدي وغيرهما من كوزاني غريزي **(وإذا)** وفي رواية واني **(ذكرت موتي وموتك)** أي مكاني ومكانك بعد الموت **(عرفت)** تحققت **(أنك إذا دخلت الجنة)** بعد الموت **(رفعت)** إلى الدرجات العلا **(مع النبيين)** صلى الله عليه وسلم عليهم أجمعين **(واني إذا دخلت الجنة خشيت أن لا أراك)** فيها لا لك في مقام لا يصل إليه غيرك **(فلم يرتد عليه النبي صلى الله عليه وسلم شيئاً حتى نزل جبريل عليه السلام بهذه الآية ومن يطع الله والرسول)** بامتنال أمره ونهييه ويلزمه محبته له أيضاً ولم تذكر حقيقة الذكر الرجل لها والعلم بخلو صفة فيها **(فأولئك مع الذين أنعم الله عليهم)** بنعيم الجنة وتعالى مراتبها فقيمه تيسر له بمراقبة أفضل خلق الله وأكرمهم وأرفعهم منزلة **(من النبيين والصديقين والشهداء والصالحين)** بيان لآلئهم بما أثنى لهم من قرة أعين **(وحسن أولئك)** تعجب أي ما أحسنهم **(رفيقاً)** تميز ولم يجمع لوقوعه على الواحد وغيره قال البيضاوي قسمهم أربعة أقسام باعتبار منازلهم في العلم والعمل وهم الأنبياء الصائرون بكمال العلم والعمل المجاوزون

حد الكمال الى درجة التكميل ثم صديقون معدت نفوسهم تارة الى مراقب النظر في الحجج
 والآيات وأخرى الى معارج القدس بالرياضة والتصفية حتى اطلعوا على ما لم يطلع عليه
 غيرهم ثم شهداء بذلوا أنفسهم في إعلاء كلمة الله واطهار الحق ثم صالحون صرفوا أعمارهم
 في طاعته وأموالهم في مرضاته ولك أن تقول المنعم عليهم هم العارفون بالله وهؤلاء أئمة
 أن يكونوا بالغين درجة العيان أو واقفين في مقام الاستدلال والبرهان والأولون أئمة أن
 ينالوا مع العيان القرب بحيث يكونون كمن يرى الشيء قريبا وهم الأنبياء أولا كمن يرى الشيء
 من بعد وهم الصديقون والآخرون أئمة أن يكون عرفانهم بالبراهين القاطعة وهم العلماء
 الراصون الذين هم شهداء الله في الأرض وأئمة أن يكون بامارات واقناعات ناطقة بها
 نفوسهم وهم الصالحون انتهى (رواه أبو نعيم) والطبراني في الصغير (عن عائشة) وابن
 مردويه عن ابن عباس (وقال الحافظ أبو عبد الله) محمد بن عبد الواحد بن أحمد السعدي
 الحنبلي ضياء الدين (المقدسي) الدين الزاهد الورع الحجة الثقة صاحب التصانيف المشهورة
 سمع ابن الجوزي وخلقها ولد سنة تسع وستين وخمسمائة ومات سنة ثلاث وأربعين وستمائة
 (لا أعلم بأسناد هذا الحديث بأسا) أي أن رواه مقبولون لم يجزح أحد منهم (كذا نقله
 ابن القيم في حادي الأرواح) الى ديار الأفراح (وذكره البغوي) محيي السنة الحسين
 ابن مسعود أحد الحفاظ (في معالم التنزيل) اسم تفسيره بلا عزو (بلفظ زلت بعني الآية
 في ثوبان) بفتح المثناة والموحدة ابن مجاهد يضم الموحدة وسكون الجيم وضم الدال المهملة
 الأولى (مولى رسول الله صلى الله عليه وسلم) قال في الإصابة يقال انه من العرب
 من حكم بن سعد بن جبر وقيل من السراة اشتراه ثم اعتقه فقدمه الى أن مات ثم تحول الى
 الرملة ثم الى حصص ومات بها سنة أربع وخمسين روى ابن السكن عنه انه صلى الله عليه وسلم
 دعا لاهله فقالت أنا من أهل البيت فقال في الثالثة نعم ما لم تقم على باب سدة أوتان أميرا
 فتسأله ولا يبي داود عن أبي العباس عن ثوبان قال صلى الله عليه وسلم من تكفل لي
 أن لا يسأل الناس وأتكفل له بالجنة فقال ثوبان أنا وكان لا يسأل أحدا شيئا تقدم ذكره
 في الموالى النبوية (وكان شديدا للحب) بضم الحاء المحبة أئمة بكمسرها فال محبوب (رسول
 الله صلى الله عليه وسلم قليل الصبر عنه) ولذا لازمه حضره وسفرا (فأناه ذات يوم وقد
 تغير لونه) وعند الثعلبي تغير وجهه وتبدل جسمه (يعرف الحزن في وجهه فقال له رسول
 الله صلى الله عليه وسلم ما غير لونك فقال يا رسول الله ما بي وجع) أي مرض مؤلم
 (ولا مرض) مطلق علة ويقع الوجع أيضا على كل مرض لكن لا يراد هنا يحصل التغير (غير
 أني إذا لم أرك استوحشت وحشة شديدة) أي حصل لي انقطاع وبعد قلب وعدم استئناس
 (حتى ألقاك) فتزول وحشتي (ثم ذكرت الآخرة) أي فكرت في أمرها
 (فأخاف أن لا أراك لأنك ترفع مع النبيين) في أعلى الدرجات (وأنني إن دخلت الجنة)
 أكون (في منزلة أدنى من منزلتك) فتقل رويتي لك بدليل قوله (وإن لم أدخل الجنة
 لا أراك أبدا فترت هذه الآية) قال الولي العراقي هكذا ذكره الثعلبي في تفسيره بلا اسناد
 ولا راو وحكامه الواحد في أسباب النزول عن الكشي وروى الطبراني في الصغير عن عائشة

وابن مردويه عن ابن عباس والبيهقي عن الشعبي وابن جرير عن سعيد بن جبير كل منهم يحكي
عن رجل فذكر مثل قصة ثوبان ونزول الآية فيه انتهى (وكذا ذكره ابن ظفر) بفتح الظاء
المجبة والقاء وراءه واسمه محمد بن محمد بن ظفر الصقلي أبو عبد الله الأديب الفاضل له تصانيف
ولديه قلية وسكن حجة وبها مات سنة خمس وستين وخمس مائة (في ينبوع الحياة) اسم تفسيره
وهو كبير (لكن قال) عن مقاتل بن سليمان (إن الرجل هو عبد الله بن زيد) بن عبد
ربه (الأنصاري) الخزرجي (الذي رأى الأذان) في منامه مات سنة اثنتين وثلاثين وقيل
استشهد بأحد فان صح فعل كاذم منها ذكر ذلك للبخاري صلى الله عليه وسلم فنزلت الآية وقد
ورد أن قاتل ذلك جمع كثير فروى ابن أبي حاتم عن مسروق قال قال أصحاب محمد صلى الله
عليه وسلم يا رسول الله ما ينبغي لنا أن نفارقك فإني لو مت لرفعت فوقنا ولم نزل فأُنزل الله
الآية وهي وإن كان سيدها خاصا فهي عامة لجميع من أطاع الله ورسوله ولا ينحصر في تسليمة
المؤمنين والتخفيف عنهم بل يشمل ذلك وغيره وهو الحث على الطاعة والترغيب فيها فن فعل
ذلك فاز بالدرجات العالية عند الله تعالى (وليس المراد بكون من أطاع الله وأطاع
الرسول مع النبيين والصديقين كون الكل في درجة واحدة لأن هذا يقتضي التسوية
في الدرجة بين الفضل والمفضول وذلك لا يجوز) اعتقاده لأن الأنبياء لا يساويهم غيرهم
بالنصوص والابحار (فالمراد بالمعية) كونهم في الجنة بحيث يتمكن كل واحد منهم
من رؤية الآخر وإن بعد المكان لأن الحجاب إذا زال شاهد بعضهم بعضا وإذا أرادوا الرؤية
والتملاق قدروا على ذلك (أذلو عجزوا عنه لتجسروا ولا حسرة في الجنة) فهذا هو المراد
من هذه المعية (لا المساواة في المنزلة) وقد ثبت في الصحيحين من حديث أنس أن رجلا قال
الحافظ هو ذو النور بصرة البعاني الذي بال في المسجد وحديثه بذلك يخرج عند الدارقطني
ومن زعم أنه أبو موسى أو أبو ذر فقد وهم فانهم ما وإن اشتركوا في معنى الجواب وهو المراد
من أحب فقد اختلف سؤالهم ما كان كلام من أبي موسى وأبي ذر أنما سأل عن الرجل يحب
القوم ولم يلحق بهم وهذا (قال يا رسول الله متى الساعة) زاد في رواية فائنة بالرفع
خبر الساعة فتى ظرف متعلق به والنصب حال من الضمير المستكن في متى أذ هو على هذا
التقدير خبر الساعة فهو ظرف مستقر وفي رواية لمسلم متى تقوم الساعة وما احتمل السؤال
التعنت والخوف من الله احتجته النبي صلى الله عليه وسلم حيث (قال ما أعددت لها)
هكذا في رواية للشيخين وفي رواية لهما أيضا ويحك وما أعددت لها قال الطيبي سأل مع
السائل طريق الأسلوب المحكم لانه سأل عن وقت الساعة وأيان إرسالها فقبل له فيم
أنت من ذلك كراهيا وانما يملك أن تهتم بأهبيتها وتعتني بما يتفعلك عند إرسالها من
العقائد الخلق والاعمال الصالحة المرضية فأجاب حيث (قال لا شيء) وفي رواية
للبخاري قال ما أعددت لها من كثير صلاة ولا صوم ولا صدقة ولمسلم ما أعددت لها
من كثير عمل أحسن عليه نفسه وكثير عتلة (الأنبياء أحب الله ورسوله) يحتمل
الاتصال والانقطاع قاله البكر ما في وفي رواية في الصحيح أيضا ولكن أحب الله ورسوله
(قال أنت) وفي رواية أنك (مع من أحببت) أي ملحق بهم ودخل في زميرهم لما

استحبه وظهر له من جوابه صدق إيمانه الحق به من ذكر (قال أنس فما فرحنا بشي فرحنا
بقول النبي صلى الله عليه وسلم أنت مع من أحببت) وفي رواية في الصحيح أيضا فعلنا ونحن
كذلك قال صلى الله عليه وسلم نعم فرحنا يومئذ فرحنا شديدا وفي أخرى فلم أرا المسلمين فرحوا
فرحاً أشد منه وفي أخرى فما فرح المسلمون بشي بعد الإسلام ما فرحوا به (قال أنس فأنا
أحب النبي صلى الله عليه وسلم وأبا بكر وعمر وأرجو أن أكون معهم بحبي إياهم)
والحديث متواتر قال في الفتح جمع أبو نعيم الحافظ طرقه في كتاب المحبين مع المحبوبين فبلغ
عدد الصحابة فيه نحو عشرين ولفظ أكثرهم المرع من أحب وفي بعضها بلفظ حديث
أنس أنت مع من أحببت (وفي الحديث الإلهي) المندوب لله تعالى مما تلقاه النبي صلى الله
عليه وسلم بلا واسطة أو بواسطة احتمالان في جميع الأحاديث الإلهية وليس لها حكم
القرآن فيهما المحدث وبطل الصلاة بقراءتها فيها وغير ذلك (الذي رواه حذيفة) بن اليمان
عن النبي صلى الله عليه وسلم (كما عند الطبراني بسند غريب) لفظ الفتح حسن غريب
مختصراً انتهى فأوله قوله (انه تعالى قال ما تقرب إلى عبدى) بإضافة التشریف (بمثل
أداء ما افترضت عليه) أي تأديته لا المقابل للقضاء فقط قال الحافظ ظاهر الاختصاص بما
ابتدأ الله فرضه وفي دخول ما أوجبه المكاف على نفسه نظراً لتقييد بقوله افترضت عليه
الآن أخذ من جهة المعنى الأعم ويستفاد منه أن أداء الفرض أحب الأعمال إلى الله قال
الطوفي الأمر بالفرائض جازم ويقع بتركها المعاقبة بخلاف النفل في الأمرين وإن اشترك
مع الفرائض في تحصيل الثواب فكانت الفرائض أحب إلى الله تعالى وأشد تقرباً (ولا)
هكذا رواه الطبراني عن حذيفة بلفظ ولا للبخاري من حديث أبي هريرة بلفظ وما (زال
عبدى يتقرب إلى بالنوافل) من صلاة وصيام وغيرهما (حتى أحبه) بضم أوله أي أرضى
عنه والتقرب طالب القرب قال أبو القاسم القشيري قرب العبد من ربه يقع أولاً بإيمانه
ثم بإحسانه وقرب الرب من عبده بما يخصه به في الدنيا من عرفائه وفي الآخرة من رضوانه
وفيما بين ذلك من وجوه لطفه وامتنانه وقرب الرب بالعلم والقدرة عام للناس وباللطف
والنصرة خاص بالخواص وبالتالي ليس خاص بالأولياء وفي حديث أبي امامة عند الطبراني
والبيهقي يتجيب إلى بدل يتقرب واستشكل كون النوافل تنجى بحسبة الله لانه تعالى جعلها
مرتبة على كثرتها ولا تتجها الفرائض لانه جعلها أحب الأشياء إليه ولم يذ كر سبب الاجابة
فلم يرتب المحبة على الفرائض وأجيب بأن المراد النوافل إذا كانت مع الفرائض مشتملة
عليها أو مكملتها لا مطلقاً فالتجيب المحبة من حيث الاشتغال والتكميل وبأن الإيمان
بالنوافل ببعض المحبة لا تلوف عقاب على الترك فأتجت بحسبة الله لكونه سبباً في مقابلة شيء
بخلاف الفرائض ففعلها مانع من العقاب عليها فهي في مقابلة عوض وإن كانت أفضل
(الحديث وفيه) أي حديث حذيفة (من الزيادة على حديث البخاري) عن أبي هريرة
الذي قدمه المصنف في مقصد المحبة مع الكلام عليه بنحو ورقتين يعني فإذا أحسنته كنت
سمعه الذي يسمع به وبصره الذي يبصر به ويده التي يبطش بها ورجله التي يمشي بها وأنت سألني
لاعطيتك ولئن استعاذني لأعذنه (ويكون من أوليائي وأصفيائي) في الدنيا والآخرة

والمراد بولي الله العالم بالله المواظب على طاعته المخلص في عبادته ولذا اشكل قوله صدر
حديث أبي هريرة عن عادي بن ويا فقد آذنته بالحرب بأنه لا يوجد معاد للولي لأن المعادة
انما تقع من الجانبين ومن شأن الولي الحلم والصفح عن كل من يجهل عليه وأجيب كما في القبح
بأن المعادة لم تنص في الخصومة والمعاملة الدنيوية مثلاً بل قد تقع عن بغض ينشأ عن
التعصب كرافض في بغضه لابي بكر ومبتدع في بغضه للسني فتقع المعادة من الجانبين
أما من جانب الولي فله وفي الله تعالى وأما من جانب الآخر فلما قد تم وقد تعلق المعادة
ويراد به الوقوع من أحد الجانبين بالفعل ومن الآخر بالقوة (ويكون جاري) باسكان الياء
ويجوز قصها (مع النبيين والصديقين والشهداء في الجنة) ولم يقل والصالحين أمّا كقضاء
أو تقصير من الراوي وفي بعض النسخ والصالحين (فله درها) بدال مهملة (من كرامة
بالغة) إلى الغاية (ونعمة على المحبين سابقة) بغين معجمة عامة (فالمحب يرقى في درجات الجنة
على أهل المقامات) المراتب التي نالوها بعد معرفتهم لله وإن اختلفت باختلاف مراتبهم
وعرفانهم وأعمالهم فائدة لو امكن معرفة إلى كشف ومنه إلى مشاهدة وضئها إلى معانية ومنها
إلى اتصال ومنه إلى قناء ومنه إلى بقاء إلى غير ذلك من المقامات المعلومه لاهاها (بحيث
ينظر إليه كما ينظر إلى الكوكب الغابر) بحجة وموحدة أي الباقي قال الأزهري الغابر من
الاضداد يطلق على الماضي والباقي والمعروف الكثير أنه بمعنى الباقي وفي المطالع الغابر
البعيد أو المذهب الماضي كما في الرواية الأخرى الغابر يعني بتقديم الراء على الواحدة
(في أفق السموات له أو درجته وقرب منزلته من حبيب) كما قال صلى الله عليه وسلم إن أهل
الجنة ليتراءون أهل الغرف فوقهم كما تتراءون الكوكب الغابر من الأفق من المشرق والمغرب
اتفاضل ما بينهم قالوا يا رسول الله تلك منازل الأنبياء لا يبلغها غيرهم قال صلى الله عليه وسلم
بلى والذي نفسي بيده رجال آمنوا بالله وصدقوا المرسلين رواء الشيخان (ومعنيته معه
وإن المرء مع من أحب) في الجنة يحسن نيته من غير زيادة عمل لأن محبته لهم إتمام طاعتهم
والمحبة من أفعال القلوب فأثيب على ما اعتقده لأن النية الأصل والعمل تابع لها وليس من
لازم المعية استواء الدرجات قاله المصنف وفي البخاري في الأدب باب علامة الحب لله
ولا يذو الحب في الله لقوله تعالى قل إن كنتم تحبون الله فاتبعوني يحببكم الله قال الكرمانى
يحتمل أن يراد في الترجمة محبة الله للعبد فهو المحب أو محبة العبد لله فهو المحب أو المحبة
بين العباد في ذات الله بحيث لا يشوبها شيء من الرياء والالتفاتية مساعداً للآولين واتباع
الرسول علامة للآولي لأنها مسببة للاتباع والثانية لأنها مسببة انتهى (ولكل عمل جزاء)
كما دل عليه الكتاب والسنة (وجزاء المحبة) مبتدأ خبره (المحبة والوصول والقرب
من المحبوب وذات امرأته مسرفة على نفسها) أي مخافة للمطلوب منها من فعل الطاعات
واجتناب المناهي (بعد موتها) في المقام (فقبل لها ما فعل الله بك قالت غفر لي) امرأتي
(قبل لها بماذا قالت محبتي رسول الله صلى الله عليه وسلم وشهدوني النظر إليه فوديت من
اشتهى النظر إلى حبيبنا نسحق أن نقوله) ثم قرأه (بعثنا بابل شجمع بينه وبين من يحبه وانظر
نظراً تاماً وتذكر (قوله تعالى) الذين آمنوا وعملوا الصالحات (طوبى لهم وحسن مآب)

مراجع (فان طوبى) المرادة في الآية عند جماعة من المفسرين (اسم شجرة في الجنة) كما
رواه ابن جرير عن قرة بن اياس عن النبي صلى الله عليه وسلم قال طوبى شجرة في الجنة
(غرسها الله يده) ونفخ فيها من روحه كما في حديث قرة الذي كور ومثله في حديث ابن عباس
(ثبت الحلى) وفي رواية بالحلى (والحال) جمع حلة (وان اغصانها التي من وراء سور الجنة)
لطاوها زاد في حديث ابن عباس عند ابن مردويه والشارح متدلية على أفواههم أي متدلية
على أفواه أهلها وأعاد الضمير من غير سبق ذكرهم للعلم به نحو حتى توارت بالجاب ولا بن
مردويه عن ابن عمر وأبي نعيم والبيهقي عن ابن مسعود رفعاه طوبى شجرة في الجنة لا يعلم
طاوها الا الله فيسير الراكب تحت غصن من اغصانها سبعين خريفا ورفقها الحل يقع عليه
كأمثال الجنة وفي الصحيحين مرفوعان في الجنة اشجرة يسير الراكب في ظلها مائة عام
ما يقطعها ولا يجد وابن حبان مرفوعا طوبى شجرة في الجنة مسيرة مائة عام يساب أهل الجنة
تخرج من اكمامها (و) حكى بعضهم (أن أصلها في دار النبي صلى الله عليه وسلم وفي دار
كل مؤمن منها غصن) سواء كان من ائمة أم لا كما صرح به في قوله (فما من جنة من
الجنات الا وفيها من شجرة طوبى) ومعلوم ان الجنان ليست مقصورة على هذه الامة (ليكون
سر كل نعيم ونصيب كل ولي من سره عليه السلام وأنه صلى الله عليه وسلم ملا الجنة فلا ولي
يتنعم في جنته الا والرسول متنعم بتنعمه لان الولي ما وصل الى ما وصل اليه من النعيم
الا بتساعه لنيبه صلى الله عليه وسلم فلهذا كان سر النبوة قائما به في تنعمه) وهذا ظاهر في
الامة المحمدية وفي مؤمن في الامم السابقة أيضا لانه قد أخذ على الانبياء الميثاق ان يؤمنوا
بمحمد صلى الله عليه وسلم وأن يأمروا أممهم بالايان به ولذا كان نبي الانبياء كما مر مبسوطا
في المقصد الاول (وكذا ابليس لعنه الله ملا النار فلا عذاب لاحد من أهلها الا وابليس
لعنه الله سر تعذبه ومشارك له فيه وفي البحر) التفسير الكبير (لابي حبان عند تفسير قوله
تعالى عينا) بدل من كافورا (يشرب بها) أي منها (عباد الله يفجرونها تفجيروا) يفجرونها اجراء
سهلا (فيسل هي عين في دار رسول الله صلى الله عليه وسلم تفجر الى دور الانبياء والمؤمنين)
كل بحسب مقامه ثم ذكر المصنف بارقة صوفية لامعة دعاني أحاديث نبوية فقال (واذا
علمت هذا) المذكور الدال على عظم نعيم الجنة (فاعلم أن أعظم نعيم الجنة واكمله
التمتع بالنظر الى وجه الرب تبارك وتعالى) كما قال صلى الله عليه وسلم اذا دخل أهل
الجنة الجنة يقول الله تبارك وتعالى تريدون شيئا أزيدكم فيقولون ألم نبيض وجوهنا
ألم تدخلنا الجنة وتنجنا من النار قال فيكشف الحجاب فاعطوا شيئا أحب اليهم من النظر
الى ربهم ثم تلا هذه الآية للذين احسنوا الحسنى وزيادة رواه مسلم والترمذي وابن ماجه عن
صهيب قال القرطبي معنى كشف الحجاب رفع الموانع عن ادراك ابصارهم حتى يروه على
ما هو عليه من نعوت العظمة والجلال فالجباب انما هو للخلق لا للخالق تقدس وتعالى وجاء
مرفوعا الحسن في الجنة والزيادة النظر الى وجه الرحمن من حديث أبي موسى وكعب بن عميرة
وابن عمر وابي بن كعب وأنس وأبي هريرة كلهم عن النبي صلى الله عليه وسلم وجاء موقوفا
على الحديث وحديثه وابن عباس وابن مسعود وجاء عن جماعة من التابعين كتاب طه

في البدور وقال قال البيهقي هذا نفسه برقد استفاض واشتهر فيما بين الصحابة والتابعين
ومثله لا يقال الا بتوقيف وقال يحيى بن معين عندي سبعة عشر حديثا كلها صحيح وزاد
عليه في البدور اثنين وساق اللفاظ الجميع عازيا لغيرهم وقال انه بلغت مبلغ التواتر عندها
معاشرا أهل الحديث (و) الى وجهه (رسول الله صلى الله عليه وسلم وقرة العين) بردها
وسمورها (بالقرب من الله ورسوله مع الفوز) الظفر (بكرامة الرضوان) اضافة بيانية
(التي هي اكبر) أجل وأعظم (من الجنان وما فيها كما قال تعالى ورضوان من الله اكبر) لانه
المبدأ لكل سعادة وكرامة والمؤدى الى نيل الوصول والفوز باللقاء روى الشيخان عن أبي
سعيد الخدري قال قال صلى الله عليه وسلم ان الله يقول لاهل الجنة يا أهل الجنة فيقولون
إي ربنا وسعديك فيقول أهل رضىتم فيقولون وما لنا لا نرضى وقد أعطيتنا ما لم نعط أحدا
من خلقك فيقول أنا أعطيتكم أفضل من ذلك قالوا وما أفضل من ذلك فيقول أحل عليكم
رضواني فلا يخط عليكم أبدا ولا يطهراني وصحبه الضياء عن جابر رفعه اذا دخل أهل الجنة
الجنة قال الله يا عبادي هل تسألوني شيئا فأزيدكم قالوا يا ربنا ما خير مما أعطيتنا قال رضواني
أكبر (ولاريب أن الامر أجل مما يخطر ببال أويدهور في خيال) كما قال صلى الله عليه
وسلم قال الله عز وجل أعددت لعبادي الصالحين ما لا عين رأت ولا اذن سمعت ولا خطر على
قلب بشر ثم قرأ هذه الآية فلا تعلم نفس ما أخفى لهم من قرة أعين رواه الشيخان (ولاسمها
عند فوز المحبين في روضة الانس وحظيرة القدس) الجنة (بجمعية محبوبهم الذي هو غاية
مطلوبهم فأي نعيم وأي لذة وأي قرة عين وأي فوز يداني) يقارب (تلك المعية ولذتها
وقرة العين بها) والاستفهام بمعنى النفي أي لا يقاربها شيء (وهل فوق نعيم قرة العين بجمعية الله
ورسوله نعيم فلا شيء والله أجل ولا اكمل ولا أجل) مجيم (ولا أجلى) بالجيم (ولا احلى)
بالحاء أشد حلاوة (ولا أعلى) بعين مهملة أشد علوا وأي رفعة (ولا أغلى) بجمجمة أزيد مما يقوم
بالبال من غلا السعر اذا زاد وارتفع (من حضرة يجتمع فيها المحب بأحبابه في مشهد
مشاهد الاكرام حيث ينجلي) يظهر (اهم حبيبهم ومعبودهم الاله الحق جل جلاله خلف
حجاب واحد) بالنسبة اليهم (في اسمه الجميل اللطيف فينهق) بفتح اوله وسكون النون وفتح
الفاء وكسر الهاء وبالقف أي يتسع ويفيض (عليهم نور يسرى في ذواتهم فيبهتون) بفتح
الياء وضم الهاء وفتحها مبنيا للفاعل أي يتحبرون (من جمال الله تعالى وتشرق ذواتهم
بنور ذال الجلال الاقدس) الاظهر (بحضرة الرسول الارأس) أعظم الناس وأشدهم
سيادة (ويقول لهم الحق جل جلاله سلام عليكم عبادي) روى ابن ماجه وغيره مرفوعا
بينما أهل الجنة في نعيمهم اذ سطع لهم نور فرفعوا رؤسهم فاذا بالرب قد أشرف عليهم من
فوقهم فقال السلام عليكم يا أهل الجنة وذلك قول الله سلام قولا من رب رحيم قال فينظر
اليهم وينظرون اليه فلا يلتفتون الى شيء من النعيم ماداموا ينظرون اليه حتى يحجب عنهم
ويبقى نوره وبركته عليهم في ديارهم واشرافه سبحانه اطلعه منزها عن المكان والحلول
(ومر حبا بكم أهل وداي أنتم المؤمنون لا تخوف عليكم اليوم ولا أنتم
تخزنون) كما قال تعالى ألا ان أولياء الله لا خوف عليهم ولا هم يحزنون الذين آمنوا وكانوا

يتقون (أنتم أوليائي وجيراني وأحبائي إلى أنا الله الجواد الغني وهذه داري) بإضافة
التشريف (قد أسكنتكموها وجنتي قد أجمعتكموها وهذه يدي مبسوطة) ممتدة (عليكم
وأنا ربكم أنظر اليكم) نظرة واطف (لأصرف نظري عنكم) فالكلم جليس وانيس
فأرفعوا إلى حوايجكم فيقولون ربنا طاعتنا إليك النظر إلى وجهك الكريم والرضا عنا
أي دوامه (فيقول لهم جل جلاله هذا وجهي فأنظروا إليه وأبشروا) بهمة قطع (فاني
عنكم راض ثم يرفع الحجاب) بالنسبة إليهم (ويتجلى لهم فيخترن سجدا فيقول لهم ارفعوا
رؤسكم فليس هذا موضع سجود) وعند ابن المبارك والآن جرى عن جابر موقفا ومر فوعا
إذا دخل أهل الجنة الجنة وأنعم عليهم بالكرامة جاءتهم خيول من ياقوت أحمر لا تبول
ولا تروث لها أجنحة فيقعدون عليها ثم يأتون الجبار فإذا تجلى لهم خروا سجدا فيقول الجبار
يا أهل الجنة ارفعوا رؤسكم فقد رضيت عنكم رضالا سخط بعده يا أهل الجنة ارفعوا
رؤسكم فإن هذه ليست بدار عمل اتعانه دار إقامة ودار نعيم فيرفعون رؤسهم (بأعبادي
مادعوتكم الا لتتبعوا) أي تتبعوا وتلذذوا (بشاهدي بأعبادي قد رضيت عنكم فلا
أخط عليكم أبدا) وفي حديث حذيفة عند البزار رفعه أن الله إذا صير أهل الجنة إلى الجنة
وأيس ثم ليل ولا نهار قد علم الله مقدار تلك الساعات فإذا كان يوم الجمعة في وقت الجمعة
التي يخرج أهل الجمعة إلى جنتهم نادى مناد يا أهل الجمعة اخرجوا إلى دار المزيدي فخرجون
في كسبان المسك قال حذيفة والله لو أشد بيضا من دقيقتكم هذا فيخرج غلمان الأنبياء
بنابر من نور وغلمان المؤمنين بكراسي من ياقوت فإذا قعدوا وأخذوا بحالهم بعث الله
عليهم ريحا تثير عليهم المسك الأبيض فتدخل في ثيابهم وتخرجهم من جيوبهم فيقول الله أين
عبادي الذين أطاعوني بالغيب وصدقوا رسلي فهذا يوم المزيدي فيجتمعون على كلمة واحدة
أنا قد رضينا فأرض عنا فيقول لو لم أرض عنكم لم أسكنكم جنتي فهذا يوم المزيدي فسلوني
فيجتمعون على كلمة واحدة أنا وجهك تنظر إليه فيتجلى لهم فيعشاهم من نوره فلولاً أن الله
قضى أن لا يموتوا الا حترقوا وللبهقي عن جابر رفعه يينا أهل الجنة في منازلهم إذ سطع لهم
نور فرفعوا رؤسهم فإذا الرب قد أشرف فقال يا أهل الجنة سلوني قالوا نسألك الزيادة فيثبوتون
بنجائب من ياقوت إلى أن قال حتى ينتهي بهم إلى جنة عدن وهي قصبة الجنة فتقول الملائكة
يا ربنا قد جاء القوم فيقول مرحبا بالصادقين مرحبا بالطائعين فيكشف لهم الحجاب فينظرون
إليه فيجتمعون بنور الرحمن حتى لا يبصر بعضهم بعضا ثم يقول أرجعوا بهم إلى القصور والتحف
فيرجعون وقد أبصر بعضهم بعضا قال صلى الله عليه وسلم فذلك قول الله نزل من غفور رحيم
(فما أكلها من كلمة وما أذهما من بشري فعند ما يقولون الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن)
قال ابن عباس حزن النار رواه الحاكم وصححه ولا بن أبي حاتم عن ابن عباس حزن ذنوب
سلفت وله عن الشعبي طلب الخبز في الدنيا غدا وعشاء وقيل الجوع وقيل وسوسة ابليس
وغيرها (وأحلتنا دار المقامة) أي الإقامة (من فضله) من انعامه وتفضله إذ لا واجب
عليه (لا عيبنا فيها نصب) تعب (ولا عيبنا فيها الغوب) اعياء من التعب لعدم التكليف فيها

وذكر الثاني التابع للأول للتصريح بنفيه أخرج ابن أبي حاتم والبيهقي عن عبد الله بن أبي
أوفى قال قال رجل يا رسول الله إن النوم مما يقر الله به أعيننا في الدنيا فهل في الجنة نوم قال لا
النوم شريك الموت وليس في الجنة موت قال فإراحتهم فأعظم ذلك النبي صلى الله عليه
وسلم وقال ليس فيها الغوب كل أمرهم راحة فنزل لا يستنافها نصب الآية وللبزار والطبراني
والبيهقي بسند صحيح عن جابر قيل يا رسول الله أينما أهل الجنة قال النوم أخو الموت وأهل
الجنة لا ينامون (أن ربي الغفور) للذنوب (شكور) للطاعات والمصنف لم يقصد التلاوة
بل بين ما يقولونه أو لا من النعم التي أفاضها عليهم ثم ثناءهم عليه تعالى بأنه غفور شكور
ولكنه خلاف ظاهر القرآن مع أنه أبلغ بجلاله الثناء عليه متوسطا بين تعدد النعم على أنه
ورد في خبر وإن كان معضلا عند ابن أبي الدنيا وأبي نعيم وابن أبي حاتم مرفوعا في حديث
طويل في ذكر ما أنعم الله به على أهل الجنة بنحو ورقتين قال في آخره فلما تبوأوا منازلهم
قال لهم ربهم هل ما وجدتم ما عذر بكم حقا قالوا نعم رضينا فارض عنا قال برضاي عنكم
ألمتكم داري وتظرتني إلى وجهي وصاغتكم ملائكتي فهنيأ هنيأ عطاء غير مجذوذ ليس
فيه تنغيص فعند ذلك قالوا الحمد لله الذي أذهب عنا الحزن أن ربنا لغفور شكور الذي
أحان أدار المقامة من فضله لا يستنافها نصب ولا يستنافها الغوب فصرح بأنهم يقولون
الآيتين على وجهيهما (وهذا يدل على أن جميع العبادات تزول في الجنة لآبادة الشكر
والحمد) كما هو لفظ الآية (والتسبيح والتكبير) روى الأصماني في حديث عن علي رفعه ثم
يحمل بهم كرامة الله والنظر إلى وجهه وهو وعد الله أنجزه لهم فعند ذلك ينظرون إلى وجه
رب العالمين فيقولون سبحانك ما عبدناك حق عبادتك (والذي يدل عليه الحديث الصحيح
أنهم يلهمون ذلك كالهيام النفس) بفتحين فيحمل ما دل عليه الأول على أن ذلك عبادة بدون
تكليف فلا خلف (كما في مسلم من حديث جابر) بن عبد الله (أن رسول الله صلى الله عليه
وسلم قال يأكل أهل الجنة فيها ويشربون) ولا يتغوطون كما في مسلم قبل قوله (ولا يخطون
ولا يبولون) قال في المفهم لأن هذه فضلات مستقدرة ولا مستقدرة في الجنة ولما كانت
أغذية أهل الجنة في غاية اللطافة والاعتدال لم يكن لها فضلة مستقدرة بل تستطاب
وتستلذوعب عنها بالمسك في قوله (ويكون طعامهم) أي خروج طعامهم أي مطعومهم
ولفظ مسلم ولكن طعامهم (ذلك جشاء) بضم الجيم ومجبة ومد صوت مع ربح يحصل من
الفم عند حصول الشبع (ورشحا) عرقا (كرشح المسك) قال القرطبي وقد جاء في لفظ
آخر لا يبولون ولا يتغوطون وإنما هو عرق يجري من أعراضهم مثل المسك يعني من أبدانهم
(يلهمون التسبيح والتحميد) وفي رواية لمسلم التسبيح والتكبير (كما يلهمون النفس يعني أن
تسبيحهم وتحمدهم يجري مع الأنفاس فليس عن تكليف والزام وإنما هو عن تيسير والهيام)
لأنها ليست دار تكليف (ووجه التشبيه) كما قال القرطبي في المفهم (أن تنفس الإنسان
لا بذله منه ولا كلفة ولا مشقة في فعله) بل فيه لذة وراحة (فكذلك يكون ذكر الله تعالى على
أسنة أهل الجنة وسر ذلك) أي حكمته ونكته (أن قلوبهم قد تنورت بعرفته وأبصارهم
قد تممت برؤيته وقد غمرتهم غطتهم) سوانح نعمته وامتلات أفئدتهم بحبته ومخالته

فالسنة ملازمة لذكره) ومن أحب شيئا أكثر من ذكره الى هنا كلام المفهم قال الابي فهو
تسبيح تنعم وتلذذ (وقد أخبر الله تعالى عن شأنهم في ذلك بقوله تعالى في كتابه العزيز وقالوا
الحمد لله الذي صدقنا وعده) بالجنة وقال البيضاوي بالبعث والثواب (وأورثنا الارض)
المسكان الذي استقر وافيته على الاستعارة وإيراثها على كملها مختلفة عليهم من أعمالهم أو تمكينهم
من التصرف فيها تمكين الوارث فيما يرثه وروى ابن ماجه والبيهقي بسند صحيح عن أبي
هريرة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما منكم من أحد الا له منزلان منزل في الجنة
ومنزلة في النار فاذا مات فدخل النار ورث أهل الجنة منزله فذلك قوله تعالى أولئك هم
الوارثون (تنبؤا) تنزل (من الجنة حيث نشاء) لانها كلها لا يختار فيها مكان على مكان
ويهدي الله كل أحد منزله فلا يختار سواه (فنعم أجر العاملين) الجنة (وقوله تعالى
دعواهم فيها) أي طلبهم لما يشتهونه في الجنة أن يقولوا (سبحانك اللهم) أي يا الله فاذا
ما طلبوه بين أيديهم (وتحييتهم) في أيديهم (فيها سلام وآخرة دعواهم أن) مفسرة (الحمد لله
رب العالمين) وفي البيضاوي تحييتهم ما يحيي بعضهم بعضا أو تحية الملائكة إياهم وأهل المعنى
انهم إذا دخلوا الجنة وعابوا عظم الله وكبرياه مجدوه ونعتوه بنعوت الجلال ثم حياهم
الملائكة بالسلامة عن الآفات والفوز بأصناف الكرامات أو الله تعالى فحمدوه وأثنوا
عليه بصفات الأكرام انتهى وفي الحديث المفضل الذي سبقت الإشارة اليه بينهم يوما
في ظل شجرة طوبى يتحدثون اذ جاءتهم الملائكة يقولون نجيبا الى أن قال فأنادوا لهم
النجايب وقالوا لهم ان ربكم يقرئكم السلام ويريدكم لتتظروا اليه وينظروا اليكم وتسكلموه
ويكلمكم ويريدكم من فضله ومن سعته فيتحول كل رجل منكم على راحلته فينطلقون صفحا
معتدلا الى أن قال فلما دفعوا الى الجبار أسفراهم عن وجهه الكريم وتجلى لهم في عظمتهم
العظيمة تحييتهم فيها سلام قالوا ربنا أنت السلام ومنك السلام الحديث فائدة وقع في
كلام بعض الأئمة ان رؤية الله خاصة بمؤمن في البشر وأن الملائكة لا يرونه واحتج بقوله
تعالى لا تدركه الأبصار فانه عام خاص بالآية والاحاديث في المؤمنين فبقي على عمومته في
الملائكة قال في الحياتك والاربع انهم يرونه فقد نص امام اهل السنة أبو الحسن الأشعري
على انهم يرونه وقال في البدور وكذا نص عليه البيهقي في كتاب الرؤية وأخرج عن عبد
الله بن عمرو بن العاصي خلق الله الملائكة لعبادته أصنافا وان منهم ملائكة قبل ما صافين
من يوم خلقهم الى يوم القيامة وملائكة ركوعا خشوعا من يوم خلقهم الى يوم القيامة
وملائكة سجودا من يوم خلقهم الى يوم القيامة فاذا كان يوم القيامة تجلي لهم تبارك
وتعالى فاذا نظروا الى وجهه الكريم قالوا سبحانك ما عبدناك حق عبادتك ثم أخرجه من
وجه آخر بنحوه عن رجل من الصحابة عن النبي صلى الله عليه وسلم وفي آخره فاذا كان
يوم القيامة تجلي لهم زهيم فينظرون اليه قالوا سبحانك ما عبدناك كما ينبغي لك قال في
الحياتك وأما دخول الملائكة الجنة فما لا خلاف فيه ولا مزية لاحد خلافا لغيرهم فيه
انتهى (قال جماعة ومؤلفه) وفي نسخ مؤلفه وجامعه (أحمد بن) محمد (الخطيب) بن أبي
بكر محمد (القسطلاني) بفتح القاف وشد اللام على ما اشتهر ولذا ذكره شيخه الشافعي

في الضوء اللامع بمصر ثاني عشر ذي القعدة سنة احدى وخمسين وثمانمائة وحفظ عدة
 صكتب وأخذ عن الشهاب العبادي والبرهان الجبلوني والفخر المصفي والشيخ
 خالد الأزهرى النحوى والسخاوى وغيرهم وقرأ البخارى على الشهاوى في خمسة مجاليس
 ورجع مرارا وجاور بمكة مرتين وروى بها عن جمع جمع منهم النجم بن فهد وكان يعظ بجامع
 القمى وغيره ولم يكن له في الوعظ نظير انتهى وله تصانيف كشرح البخارى ثم اختصره
 في آخر سماء الاسماء مختصر الارشاد لم يكمل وشرح صحيح مسلم الى أثناء الحج والشاطبية
 والبردة وله مسائل الخلفاء في الصلاة على المصطفى ولطائف الاشارات في القراءات الاربعة
 عشرة وهذه المواهب اللدنية وقدمت اسنادى اليه بها في أول هذا الشرح وأعلام
 شيخنا دراية ورواية عن أحمد بن خليل السبكى عن اجازة الشريف يوسف الارمبوني
 عن المؤلف وشيخنا أبو عبد الله الحافظ البابلي اجازة عن النور الزياى عن أبي الحسن
 البكرى عن المصنف ومات يوم الخميس مستهل محرم سنة ثلاث وعشرين وتسعمائة بمنزله
 بالعينية ونعذر الخروج به الى الصحراء لانه اليوم الذى دخل فيه السلطان سليم مصر وكانت
 وفاته بشئ أصابه من البندق ودفن على الامام العيني وقوله وجامعه بعد قوله مؤلفه
 اشارة الى أنه ليس له في تصنيفه الا مجرد الجمع من كلامهم ولا ينافيه قوله بعد انه بفيض الله
 وانعامه لان المعنى انعم الله عليه بهدايته لا اخذه من كلامهم واطلاعه عليه (عامله الله بما
 يليق بكرمه فهذا ما جرى به قلم الممد من هذه المواهب) جمع موهبة بكسر الهاء وهى العطية
 على جهة التملك بلا عوض (اللدنية وسطرته يد الفيض من المنح) بكسر ففتح العطايا (المحمدية
 وذلك وان كثر) الواو للعال (لقليل في جنب شرفه الشايع) الرفيع (وبسبب ما اكرمه الله به
 من فضله الرايع) الثابت (ولو تنبنا ما منحه) أعطاه وخصه (الله به من مواهبه وشرفه به
 من مناقبه) أى مفاخره جمع منقبة بفتح الميم والقاف كما فى القاموس وغيره (لما وسعت بعض
 بعضه الدفاتر) الكراريس جمع دفتر (وكان دون مرماه الاقلام وجفت الحبار) جمع محبرة
 (وضافت عن جمعه الكتب وعجزت عن حمله النجيب) بنون وجيم وموحدة كرام الابل
 وأنشد المصنف قول العارف ابن الفارض

(وعلى تفنن راصفيه مجسنة * يفتى الزمان وفيه مالم يوصف

والى الله تعالى) لا الى غيره (أضرع) أخضع وأذل (أن يجعله خالصا لوجهه الكريم مخلصا)
 بضم الميم وسكون الخاء وفتح اللام أى مبعدا (من شوائب الرياء ودواعي التعظيم) جمع شائبة
 والمراد بها هنا الاسباب التى يحصل بها الرياء (وأن ينفعنى به والمسلمين والمسلمات فى المحيا
 والممات) بالذواب لان تأليف الصكتب من العمل الباقي بعد الموت كما قيل فى قوله صلى الله
 عليه وسلم اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث فذكر منها ما أو علم ينتفع به وقد قال بعضهم
 الاقسام السبعة التى لا يوافى عالم عاقل الا فيها هى اما شئ لم يسبق اليه يختبره أو شئ ناقص
 يتمه أو شئ مغلق بشرحه أو شئ طويل يختصره دون أن يخل بشئ من معانيه أو شئ مفترق
 يجمعه أو شئ مختلط يرتبه أو شئ أخطأ فيه مصنفه فيصطلحه انتهى وكل ذلك داخل فى قوله
 أو علم ينتفع به بشرط كون العلم شرعيا (سائلا من وقف عليه من فاضل أنار الله بصيرته)

هي قوة القلب المنور بنور القدس يرى حقائق الاشياء وبواطنها بعناية البصر لا عين يرى به
صور الاشياء وظواهرها قاله ابن الكمال وقال الراغب البصر الجارحة كلح البصر والقوة
التي فيها ويقال لقوة القلب المدركة بصيرة وبصر ولا يكاد يقال للجارحة بصيرة (وجبل) بفتح
الجيم والباء طبع (على الانصاف سريره أن يصلح بحله عشاري) بعين مكسورة
ومثلثة مصدر عثر اذا انعقل في ثوبه مثلا فسلط رجله عن الاستقامة والمراد هنا الزلّة
فقوله (وزلّي) عطف تفسير (وبسته بسداد) بكسر السين وفتحها (فضله) قال
في المصباح السداد بالكسر ما يستد به القارورة وغيرها واختلف في سداد من عيش وسداد
من عوز لما يرمق به العيش وتستد به الخلة فقال ابن السكيت والقارابي وتبعه الجوهرى
بالفتح والكسر واقتصر الاكثر على الكسر منهم ابن قتيبة ونعلب والازهرى لانه مستعار
من سداد القارورة (خطئى وخطئ) قال العلامة ناصر الدين اللقاني والمرئى عندهم
في اصلاح ما يقف عليه الناظر في كلام غيره التنبيه على ذلك بالكتابة في حاشية أو غيرها
لا هو والاثبات من الاصل اذ لعل الصواب ما في الاصل والخطئة خطأ انتهى ولذا قال
شيخنا ليس المراد أنه يغير ما يراه من الخلال بل المراد أنه اذا رآه وأمكن الجواب عنه أجاب
والابن قساده واعتذر بأن الانسان محل السهو والغفلة انتهى وقد قيل بذلك ولو كان لنا
أو خطا محض في الحديث النبوي لكن الاكثر من العلماء والمحدثين أنه يصلح ويقرأ الصواب
لا سيما في لمن لا يختلف المعنى به وهو الاربع لانه صلى الله عليه وسلم لم يقله ومنهم من صوب
ابقائه مع التضييب عليه (فالكريم يقل) من الافالة (العشار) بكسر الميم (وبقبل)
من القبول (الاعتذار خصوصا عذر منلى مع قصر بابه في هذه الصناعة) الحديبية (وكساد
سوقه) عدم نفاقه ورواجه (بمالديه) أى بسبب ما عنده (من من جاة البضاعة) من
اضافة الصفة للموصوف أى بضاعة من جاة قال البيضاوى ردية أو قليلا لا تزد وتدفع رغبة
عنهما من أزجيته اذا دفعته وفي المصباح البضاعة بالكسر قطعة من المال تعد للتجارة ففيه
استعارة شبه العلم الذي حصله بمال قليل معد للتجارة فيه وطلب الربح منه والقليل في يد
التاجر بعد حصول الربح منه فلا اعتراض على من صكان بصفته وتعرض للتأليف بأن
في عبارته سقطا أو غيره قال هذا المصنف تواضعا واعترافا بالجزالة البدا الطولى في علوم
عديدة ومصنفان كثيرة مستعملة مرغوب فيها من أجلها المواهب (وابتلى به من شواغل
الدنيا الدنية والعوارض البدنية) من الامراض وذلك عذر كبير في حصول الخلل (وتحملة
من الاثقال التي لو حملها رضى) بفتح الراء واسكان المجبة بوزن سكرى جبل بالمدينة
(لضعضع) خضع وذل وانه قركم في القاموس (أو انزلت على ثبير) جبل بمكة قرب المزدلفة
(لجشع وتصدع) أى تشقق والقصد به هذا التمثيل لشدة ما أصابه حتى انه لو حل بهمذين
الجباين مع غلظهما وصلابتهما ما أطا فاه قال ذلك مبالغة في شدة البلاء التي أصابه (لكننى
أخذت غفلة الظلام الغاسق) أى الشديد السواد أى الغفلة الحاصلة للناس في شدة الظلام
المانعة عن سعيهم في مصالحهم فاشتغل بها بتصرف هذا الكتاب وخصها بالقلّة المتاعب
والاسباب المعوقة عن المطلوب غالبا (والليل الواسق) الجامع للدواب وغيرها كاللصوص

الذين تخشاهم الناس فيها بون الخروج فيه ويلزمون بيوتهم (فسرقته من أيدي العوائق)
التي تعوقه عما يريد من الاشتغال به وجمعه (والليل يعين السارق) يمنع رؤية الناس له
بظلامه حتى يتمكن من السرقة ولذا فضل العشاق الليل على النهار وقال الشاعر
وكم لظلام الليل عندي من يد * تخبر أن المأثوية تكذب

(واستفحمت مغالقي المعاني) أي طلبت إزالة ما يمنع من إدراك الوصول إلى المعاني بأن تعلقت
بما يزيل اللبس والاشكال عنها حتى ظهرت لي وانكشف غموضها بالفاظ سهلة قريبة المأخذ
واضحة الدلالات وفي تسمية تلك الاشكال المغطية للمعاني بالمغالق جمع مغلاق بالكسر
استعارة تحقيقية شبه الاشكال المانعة من إدراك ما وراءها بما هو محفوظ فيها واستعار
لها اسمها (بمفاتيح فتح الباري) أي بالبحث والتفتيش عما اشغل عليه شرح البخاري لحاشية
الفاظ ابن حجر المسمى بفتح الباري وفيه تورية حيث استعمل هذا اللفظ الذي هو علم لهذا
الكتاب وأراد به فتح الباري جل وهلا باقاضة النعم عليه واستخراج المعاني الدقيقة من
مواضعها ووضع ما يدل عليها في كتابه كذا قال شيخنا أي فالمراد بمفاتيح فتح الباري سبحانه
وتعالى على طريق الاستعارة وفيه التورية بذكر اسم الكتاب لأن الأخذ منه من جملة نعم
الله تعالى (واستخرجت من مطالب كنوز العلوم) أي الكتب المشتملة على العلوم كاشعالم
المطالب على الاموال المكنوزة فيها (نفائس الدراري) أي المسائل النفيسة المشبهة للدرر
النفيسة المكنوزة (حامد الله تعالى على ما أنعم) أي على انعامه ولم يتعرض للمنع به أي ما
لقصور العبارة عن الاحاطة به ولئلا يتوهم اختصاصه بشئ دون شئ (وعلم) يتعدى
لفهولين نحو وعلم آدم الاسماء كلها وأولها ما محذوف للقرينة أي علمي (ما لم اكن أعلم مصليا
مسلم على رسوله محمد أشرف) أفضل (انبياؤه وأفضل مبلغ لانبياؤه) بالهمزة المفتوحة
لاخباره تعالى التي أمره بتبليغها وليس الضمير للمصطفى كما هو بين إذا لمعنى أن الرسل كلهم
بالغوا ما أمرهم الله بتبليغه وهو أفضلهم (وعلى آله وأصحابه وأحبابه وخلفائه) يحتمل أنه
خاص على عام ويحتمل المغايرة بجعل أحبابه من غير آله وصحبه بطريقهم على سبيلهم وخلفائه
القبائين بنشر أحاديثه وتبليغها للناس كما ورد والائمة المقسطين من غير العصابة (صلاة
لا ينقطع مددها ولا ينفق أمدها) غايثها (قال مؤلفه رحمه الله تعالى ورفع درجاته في الجنان
وقد انتهت كتابة هذه النسخة المباركة النافعة إن شاء الله تعالى المنقولة من المسودة المرجوع
عن كثير منها مع زيادات جمة من الله تعالى بها في خامس عشر شعبان المكرم سنة تسع وتسعين
وثمانمائة وتمت المسودة في الثاني من شوال سنة ثمان وتسعين وثمانمائة وكان اليتداء في
المسودة المذكورة ثاني يوم من قدومي من مكة المشرفة بحسبة الحاج في شهر محرم سنة ثمان
وتسعين وثمانمائة) وفي هذا همة عليه جدام المصنف رحمه الله يبدأ عقب الشفيع غير مبال
بالتعيب ثم يتم جزئين في نحو تسعة أشهر فذكره لهذا من باب التحدث بالنعمة (والله) بالنصب
قدم على عاملة وهو (أسأل) لافادة التخصيص عند البيانين والحضر عند الخويعين كما قاله
الرحماني في أياك نعبد وأياك نستعبد غير الله تأمرني أعبد غير الله أنبي ربا لا إلى الله تحشرون خلافا
لابن الحاجب في أنه لا اهتمام قال ولا دليل على كونه للحضر قال بعضهم دليله الذوق وفهم ائمة

التفسير مع حصول الاشتغال أيضا اذ لا ينافي الاختصاص (أن ينفع به جيلًا) بكسر الجيم
وسكون التثنية أمة (بعد جيل) ويجمع على أجيال وفيه محض الاختصاص بتأليفه وأنه
لم يترقب عليه منفعة من مخلوق ولا قصد به التوسل إلى القرب منهم كعادة كثير من المؤلفين
وسلك سبيل الأئمة في الدعاء بالانتفاع بتأليفه لتحصل الثمرة به عاجلا بالانتفاع به في الدنيا
وأجلا بالثواب الجزيل بفضل الله في الآخرة لئلا يذهب عناؤه باطلا والظن بجميل صنع
الله تعالى قبول دعوته فإن الله تعالى قد نشر ذكره في الآفاق وجعل قلوب كثير من المخلوق
على محبته والاشتغال به وهي من علامات القبول وتعجيل بشري المؤمن والافهم من تأليف
حسن طوى ذكره ولم يشغل به والرجاء منه تعالى أن يتم الانعام بالاحسان الآخري
(وحسبنا الله) كافيا (ونعم الوكيل) المفوض إليه الأمور وأتى بها استعانة لوقوعه في أمر
عظيم هل يقبل تأليفه وينفع به وقد دلت الآية على استحباب هذه الكلمة عند الغم والامور
العظيمة وروى ابن مردويه من حديث أبي هريرة مرفوعا إذا وقعتم في أمر عظيم فقولوا
حسبنا الله ونعم الوكيل قاله في الكليل (وأستودع الله تعالى نفسي ودينى وخواتيم عملى وما
أنعم به على ربي) أى أكل ذلك كله إلى الله وأتبرأ من حفظه واتخلى من حرسه وأتوكل عليه
فانه تعالى الوافى الحفيظ اذا استودع شيئا حفظه وفيه الماح إلى انه مسافر من الدنيا وقد
كان صلى الله عليه وسلم يقول للمساافر استودع الله دينك وأمانتك وخواتيم عملك رواه
الترمذى والنسائى وابن ماجه وصححه الحاكم على شرطيهما (بهذا) التأليف (وأن ينفعنى
به والمسلمين) ذكر السؤال بالنفع ثلاث مرات لأن الله يحب المؤمنين في الدعاء وأقل الاحتياج
ثلاث مرات (وأن يردنى وأحببني إلى الحرمين الشريفين على أحسن وجه وأتمه
وأن يرزقنى الإقامة بهم ما فى عافية بلا محنة) بلية واختبار (وأن يطيل عمرى فى طاعته) لأنها
خير الزاد موجهة للعبادة الأبدية روى الحاكم عن جابر قال صلى الله عليه وسلم ألا أخبركم
بجباركم قالوا بلى قال خياركم أطولكم أعمارا وأحسنكم أفعالا وروى أحمد والترمذى
وقال حسن صحيح والحاكم وقال على شرطيهما عن أبي بكر رفته خير الناس من طال عمره
وحسن عمله وبشر الناس من طال عمره وساء عمله (ويلبسنى أثواب عافيتي) لا قوى بها على
طاعته روى أحمد والترمذى عن العباس انه صلى الله عليه وسلم قال ليا عباس يا عم
رسول الله صلى الله عليه وسلم فى الدنيا والآخرة ولا جد والترمذى عن الصادق قام فينا
رسول الله صلى الله عليه وسلم عام أول على المنبر فقال سلوا الله العفو والعافية فإن أحدا
لم يعط بعد اليقين خيرا من العافية والنسائى وابن ماجه عن أنس رفته ربك العافية
والمعافاة فى الدنيا والآخرة فإذا أعطيت المعافاة فى الدنيا أعطيت فى الآخرة فقد أفطحت
(ويجمع لى والمسلمين بين خيرى الدنيا والآخرة ويصرف عنى سوءهما) وعن المسلمين ففقه
الكتفاء (ويجعل وفائى يلبس رسولاه) ولم يقع ذلك بل مات بمصر كما مر ولكن الرجا من كرم الله
وجوده أن يعوضه عن هذه الدعوة وقد روى أحمد وصححه الحاكم عن أبي سعيد رفته ما من
مسلم يدعو بدعوة ليس فيها ثم ولا قطيعة رحم إلا أعطاه الله بها إحدى ثلاث إما أن يجعل له
دعوتيه وإما أن يدخرها له فى الآخرة وإما أن يصرف عنه من السوء مثلها وللهما كما عن جابر

مرفوعاً في حديث طويل فلا يدعوا المؤمن بدعوة الاستحيب له أتما أن تعجل له في الدنيا وأتما
أن تدخر له في الآخرة فيقول المؤمن في ذلك المقام يا ليتني لم يكن يعجل له شيء من دعائه وتعجيلها
في الدنيا شامل لعين المسؤل ولبدله بدليل قوله في الحديث قبله وأتما أن يصرف عنه من السوء
مثله ولذا قال الحافظ إن الإجابة تنوع فتارة بعين المطلوب فوراً وتارة بتأخير الحكمة فيه
وتارة بغير عين المطلوب حيث لا مصلحة فيه وفي الواقع مصلحة ناجزة أو أصلح منها (ويعتدنا من
المدد المحمدى بما نحتاجه) أعطاه (عباده الصالحين مع رضوانه ويعتدنا بلذة النظر إلى وجهه
الكريم من غير عذاب يسبق فانه سبحانه إذا استودع شيئاً حفظه) روى أحمد عن ابن عمر
رفعه أن لقمان الحكيم قال إن الله إذا استودع شيئاً حفظه (والحمد لله وحده وصلى الله على
سيدنا محمد وآله وصحبه وسلم) هذا وقد من الله سبحانه وتفضل على عبده مع عجزه وضعفه
بإتمام هذا الشرح المبارك إن شاء الله تعالى في مدة طويلة جداً آخرها يوم الاثنين المبارك
بين الظهر والعصر ثالث عشر جمادى الثانية سنة سبع عشرة بعد مائة وألف من الهجرة
النبوية على صاحبها أفضل صلاة وتحية والله أسأل من فضله متوسلاً إليه بأشرف رساله
أن يجعله لوجهه خالصاً وأن يظلي في ظل عرشه إذا الظل أضحي في القيامة قالوا وأن ينفع
به إلى المعاد وأن يثبني والمسلمين به في يوم التناد وأن ينفع به نفعاً جواً ويفتح به قلوباً غافلاً وأعيناً
عمياء وأذاناً صاماً وأعوذ بالله من حاسد يدفع بالصدر فهذا الله لا يزيد ولا يحد و قد سار بنعمة
الله قبل كمال نصفه سير الشمس في المشارق والمغارب وتقطعت أوراقه قبل اكتماله بكثرة من له
كتاب وكتب منه نسخ لا تحصى من خطى ومن فروعه فرحسم الله تعالى من نظر إليه بعين
الانصاف والتمس مخرجاً لما يرام من زلل وانلاف فاني لجدير بأن أنشد قول القائل

حدث الله حين هدى فؤادي * لما أبدت مع عجزى وضعفى
فمن لى باطلا فأرد عنه * ومن لى بالقبول ولو بحرف
وأعوذ برب النفاق من شر ما خلق إلى تمام السورتين فما أجدرنى بإتشاد قول من قال
من أهل الكمال

أنى لأرحم حاسدى لفرط ما * ضاقت صدورهم من الاوغار
نظروا صنيع الله بى فعيونهم * فى جنه وقلوبهم فى نار
لأذنب لى قد رمت كتم فضائلى * فكأنما علقها بمنار
لكن من يكن الله تعالى هو المعين له وتوكله عليه لا يضره حسد الحاسدين ولا كيد المبغضين
يارب لك الحمد كما ينبغي لجلال وجهك ولعظيم سلطانك لا أحصى ثناء عليك أنت كما أثنيت
على نفسك أسألك أن تجعل لك خالصاً ومن أسباب الفوز والرضا لك ورسولك وأن تربى
وجهك ووجه حبيبك فى القيامة وأن ترزقنى العافية فى الدارين والمعاقة والسلامة
ما شاء الله لا قوة الا بالله وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين وصلى الله وسلم
على سيدنا محمد النبي الامى وعلى آله وصحبه أجمعين سبحانه ربك رب العزة
عنا يصفون وسلام على المرسلين والحمد لله رب العالمين
آمين آمين

يقول المصنفين بربه القوي عبده الضعيف محمد بن المرحوم الشيخ عبد الرحمن قطنة العدوي
 باسم طبع دار الطباعة الميرية المصرية حفظه الله تعالى بألطفه الخفية ان مما يقتضي به
 العيان لا يحتاج الى بيان أن محاسن آثار الحضرة الخديوية وأحسن المآثر
 السعيدة لا يحصى بالعدد وتتعدد ونها المخابر والمداد لا يسا طبع الكتب النافعة
 ونشر آثار شمسها الساطعة اذ بذلك يتسنى تحصيلها للطلاب وتنجلي خرائد عرائسها
 للخطاب ويتسنى التمدن في العباد الحاضرين منهم والباد وتنجاب غياهب الجهل بزورغ
 آثار المعارف للنظر والعقل خصوصاً شرح العلامة سيدي محمد الزرقاني على المراهب
 اللدنية للإمام القسطلاني فان هذا الكتاب جمع من تاريخ المصطفى صلى الله عليه وسلم
 وسيرته ونسبه الشريف وسننه وأخلاقه وأسمائه وهديه وطريقته وطبقة وخصائصه
 وبلاغته وفصاحته وبعوثه وسراياه وغزواته وعباداته وأرهاباته ومعجزاته وسائر
 أحواله الشريفة وما يتعلق بحضرة السنية المنبغة ما لا يكاد يحويه به هذا النظم كتاب
 ولا يستوعبه مع هذا لا يجازاهاب فباله من كتاب بالطبع بزغت شمسها وتجلت لنا
 عروسها فلا غرو ان يذل خطايبها في مهرها نفائس النفوس حتى حظوا بوصالها
 وارتشفوا من رضاها نغور الكؤوس وبالجملة ففضل هذا الكتاب جل أن يحصيه كتاب
 أو مجموع ولا بدع فالحق في شرف الموضوع فجزى الله الجنب الخديوي خيراً
 وأعظم له من فضله مشوبة وأجراً هذا وقد كان تصحيح أوائل أجزاء هذا الكتاب بمعرفة
 غیری لا مراقتضي اذ ذلك أن تصحيحه بمباشرة يجري ثم بعد ما صحح من كل جزء فهو عشر
 ملازم أو أقل تغير الامر في هذا الخصوص وعنه انتقل حيث اقتضى الحال أن يحال على
 ويفوض أمر تصحيحه الى فشررت في تصحيحه مع المساعدين عن ساعد الجسد والاجتهاد
 في تكامل طبعه باعانة رب العباد غير انه لسكثرة الاشغال على وتراحم الكتب
 وغيرها الذي لم يكن تصحيح أغلبه بمباشرة بل كان يقابل المساعدين تحت ملاحظة من
 ثم التزم تصحيحه كله والاطلاع على صعبه ومهم له لا خسر حاله في ذلك وأنه على ما أعثر
 عليه فيما هنالك مما لا ينزه عنه الا المعصوم ولا يكاد يخلو عنه من هو بوضعه النسب
 والغفلة موصوم فاستغرقت في ذلك مدة وجعت مما عثر عليه عتده مما يجب التنبيه عليه
 وتمنع الصناعات اقراره والركون اليه ووضع ما خص كل جزء فيه ارجع اليه الواقف
 النبيه وهذا وكان تمام طبعه واكمال تمثيله ووضع به دار الطباعة الميرية المصرية
 في الايام الخديوية السعيدية على ذمة ذي الرئاسية الربانية والقبوضات الرحانية
 حضرة سيدي الشيخ محمد المنتظر المعروف بشيخي أفندي لازال يرشد المريدين الى سبل
 الخيرات ويهدي وكان ذلك تحت صاحب نظارتها القائم بتدبيرها وادارتها رب
 القلم الذي لا يبارى والانشاء الذي لا يجارى حضرة محمد فوحي أفندي وفقه الله تعالى
 فيما بعد ويدي ووافق ذلك أوائل سنة ١٢٧٨ ثمان وسبعين ومائتين بعد الالف من
 هجرة من خلقه الله تعالى على أجل نعمت واكمل وصف صلى الله عليه وسلم عليه وعلى كل من
 انتسب بالاسلام اليه والماواي طبعه حد التمام وفاج منه مسك الختام قلت مؤرخاً

ذلك وان لم اكن من اهل تلك المسالك

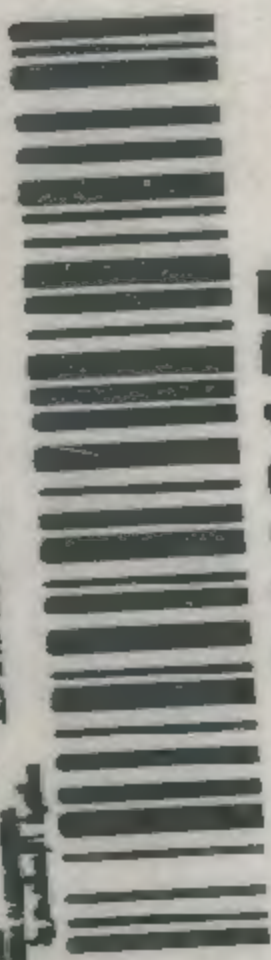
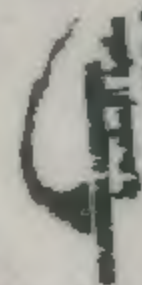
بشرى لنا داعي المصرة أقبلنا * ومد يد راح الانس وافي مقبلا
 وأميط عن وجهه الاماني بحبه * والقلب فاز ونان ما قد أقبلنا
 لم لا وغرس العلم أصبح بانعا * لما له حيث العناية أخضلا
 وزهت أفانين القنون بروحه * وامتد وارف ظلها فوق الملا
 وثماره طابت ولذ مذاقها * وغدا تناولها العسير مسهلا
 وعرائس العرفان فيناق بدت * للخطابين على المنصة تجلي
 وأريجها قد عطر الارجا فلا * تذكر خلوفا عنده وقرنلا
 لم لا وهذا النثر من نثر الذي * تلقاه في هذا الصدور الاولا
 الداوري عزير مصر محمد * أعني السعيد المقتني رتب العلا
 فحجم السيادة بدرها بل شمسها * من مجده فوق الهجرة منزلا
 رب المعارف والعارف والندي * جتم المناقب والمفاخر والجلي
 جمع الحسن كلها أرما ترا * مفاق كل معاصريه ومن خلا
 يهوى العلوم اذا غتذى بلبانها * حتى غدا فيها الفريد الاكلا
 أحيا معالمها وجتدد عهدا * وأعاد منها ما محتمه يد البلي
 احكم كرم به هونالها ومساعد * في النائبات العضلات وموئلا
 صدرت أوامر بطبع الكتب كي * يتيسر التوصل منه ويسهلا
 لا سيما ما عتم منها نفعه * حتى يكون لطبعه مستأهلا
 وأحقها شرح المواهب انه * من بينها كان الاعز الامثلا
 والشئ بالموضوع بشرف قدره * مهما علا شرفا فذلك به علا
 بقرى امتثال الامر في تمثيله * حتى تنافى طبعه وتكملا
 لئلا يكتنه عن عهدة الميرى بام * والداوري لمن ابتغاه فحولا
 أعني به المولى الهمام محمد الشمدعو منتظرا بشيخي قد جلا
 يا حبذا هذا الصنيع لاهله * لازال معروف الخديوي مسجلا
 هذا ولما فاج مسك ختامه * ولنا بحسن الطبع طرا أجدلا
 قلنا ابتهاج منه في تاريخه * بشرى لنا شرح المواهب اكلا

٩٢٠٨٥٥٠٨٨١٥١٢

١٢٧٨

لا زالت مآثر الحضرة السعيدية متوالية على الدوام وأثارها الخيرية تهمجة
 إلى الأبد والأيام بجا خير الأنام عليه وعلى آله أفضل
 الصلاة وأتم السلام

Bibliotheca Alexandrina



0410155